

ODMEVI NA DOGODKE

Irena Miš Svoltjšak

BRALNICE POD SLAMNIKOM 2018

Mladinski literarni festival Bralnice pod slamnikom je letos že osmič spodbujal mlade bralce k prostočasnemu branju. Na 145 prireditvah se jih je zbralo preko 7.000. Tokrat so organizatorji pripeljali med obiskovalce dva izjemna tuja gosta: Nizozemca Toona Tellegena in Britanca Kevina Brooksa, mladi pa so se srečali tudi z osemnajstimi slovenskimi knjižnimi ustvarjalci. Festival je organizirala Miš založba, soorganizatorji pa so bili: Knjižnica Domžale, Knjižnica Cirila Kosmača Tolmin, Goriška knjižnica Franceta Bevka Nova Gorica, Mestna knjižnica in čitalnica Idrija in Kosovelova knjižnica Sežana. Seveda se je program lahko odvijal ob pomoči zavzetih mentorjev, šolskih knjižničarjev, učiteljev in še koga.

Festival je potekal pod častnim pokroviteljstvom UNESCA, njegova osrednja tema pa so bili novi začetki. Začel se je zadnjega januarja s svečanim odprtjem, na katerem je bila slavnostna govornica varuhinja človekovih pravic Republike Slovenije, gospa Vlasta Nussdorfer. Osrednji gost odprtja je bil nizozemski pisatelj Toon Tellegen, ki se je med svojim obiskom Slovenije srečal tudi s študenti Filozofske fakultete ter z učenci v Idriji, Novi Gorici in Sežani. Pomembnejši dogodek v okviru festivala je bilo strokovno srečanje z naslovom **Bralna motivacija in raznolikost gradiv**, s katerim smo želeli približati uspešne strokovne prakse motiviranja mladih bralcev mentorjem, knjižničarjem in drugi strokovni javnosti. Tematika se je navezovala na rdečo nit letošnjega festivala (novim začetkom); govorili smo o svežih pristopih k promociji branja. Zanimanje za strokovno srečanje je bilo tako veliko, da je bila dvorana v Knjižnici Domžale za udeležence skoraj pretesna. Novi začetki so bili tudi tema literarno-likovnega natečaja, v katerem so učenci izrazili svoja razmišljanja o tej tematiki. Nove začetke je organizator olajšal učencem sodelujočih šol, ki so se letošnje leto na novo priselili v Slovenijo, saj je vsakemu od njih podarili slovensko knjigo. Kar 149 knjig je tako našlo svojega novega lastnika. Za ranljive skupine je pomembna inkluzija, tudi z njo so bili povezani različni festivalski dogodki. Na različnih prireditvah v okviru festivala se je izkazalo kot dobrodošlo tudi medgeneracijsko in medkulturno sodelovanje.

Festival se je formalno sicer zaključil v februarju, a je bil aprilski obisk britanskega pisatelja Kevina Brooksa še uvrščen vanj. Pisatelj bi moral Slovenijo obiskati oziroma nastopiti na Bralnicah pod slamnikom že pred dvema letoma, pa je žal zbolel. Tokrat je bil gost Mestne knjižnice Ljubljana na posvetu Knjižnica, srce mesta (ob 70-letnici Pionirske in mladinskega knjižničarstva na Slovenskem), srečal pa se je tudi z mladimi bralci v Ljubljani, Domžalah, Idriji in Tolminu.

V polnih pripravah so že Bralnice pod slamnikom 2019, ki se bodo začele s slavnostnim odprtjem 29. januarja 2019 v Domžalah. Tematika devetega mladinskega literarnega festivala bo poezija. Soorganizatorjem se tik pred desetim rojstnim dnevom pridružuje tudi Mariborska knjižnica, tako da festival nadaljuje pot svojega širjenja po Sloveniji.



Kevin Brooks

Pogovor s Kevinom Brooksom je bil objavljen v reviji *Otrok in knjiga* številka 102.