



# EINLADUNG

zu dem

# CONCERT, welches

welches

die philharmonische Gesellschaft in Laibach

## zum Vortheile ihres Fondes

Freitag den 20. November 1846

im Saale des deutschen Ordens - Hauses

geben wird.

Zum Vortrage kommende Stücke:



### In der I. Abtheilung:

1. Overture zur Oper: »**Wilhelm Tell**,« von Rossini.
2. »**Das Bewußtseyn**,« Lied für eine Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte und Violoncello, von Fr. Lachner.
3. »**Ein Sommertag in Norwegen**,« für das Piano mit Begleitung des Orchesters von R. Willmers.
4. »**Morgengruß**,« Quartett für Männerstimmen, von A. Hæfel.

### In der II. Abtheilung:

1. Scene und Duett (Ove fuggo e perché) aus der Oper: »**Normanni a Parigi**,« mit Begleitung des Orchesters, von Mercadante.
2. **Declamation**, vorgetragen von Mad. Grambach, Mitglied des ständ. Theaters.
3. »**Des Deutschen Vaterland**,« Worte von Arndt, in Musik gesetzt für Männerstimmen, von Reichardt.
4. Overture zur Oper: »**La Sirene**,« von Auber.

Eintrittspreis 20 kr. Conv. Münze.

Anfang um 7 Uhr Abends.



EINLAUFUNG

zu dem

DEUTSCHEN NATIONALVERSAMMLUNG

welcher

sie sich in der Sache der Nationalversammlung

zum Vortheile ihres Landes

am Freitag den 30. November 1848

im Saale des deutschen Reiches - Hauses

gehen wird



Zum Vortheile kommender Stücke:

Zu der II. Abtheilung:

1. Scene und Duet (Ove lugso e beroh) aus der Oper: «Normanni a Parigi» mit Begleitung des Orchesters, von Mercadante.
2. Reclamation, vorgetragen von Mad. Grambach, Mitglied des Land. Theaters.
3. «Des Deutschen Vaterland» Worte von Ernst, in Musik gesetzt für Männerstimmen, von Richard.
4. Ouverture zur Oper: «La Sirène» von Huber.

Zu der I. Abtheilung:

1. Ouverture zur Oper: «Wilhelm Tell» von Rossini.
2. «Das Schloß» Lied für eine Sopranstimme mit Begleitung des Pianoforte und Violoncella, von Fr. Schner.
3. «Ein Sommerabend in Herten» für das Piano mit Begleitung des Orchesters von H. Willmers.
4. «Vorgespinn» Quartett für Männerstimmen, von H. Bach.

Eintrittspreis 20 Fr. Cono. Münze

Verkauf am 2. und 3. d. d. d.