

Predlog

Delovni ljudje v temeljnih in drugih organizacijah združenega dela ter v samoupravnih delovnih skupnostih in občani v krajevnih skupnostih, ki na območju občine Ljubljana Vič-Rudnik združujejo delo in sredstva, da bi prek občinske kulturne skupnosti uresničevali svoje osebne in skupne potrebe in interese na področju kulture, sklenejo

SAMOUPRAVNI SPORAZUM O TEMELJH RAZVOJNEGA NAČRTA KULTURNE SKUPNOSTI OBČINE LJUBLJANA VIČ-RUDNIK ZA OBDOBJE 1976—1980

1. člen

Podpisniki s tem samoupravnim sporazumom določajo pglavitne interese in cilje na področju kulture v obdobju 1976—1980 in z njim urejajo medsebojne odnose, pravice, obveznosti in odgovornosti za njihovo uresničevanje.

2. člen

Podpisniki pri določanju temeljev razvojnega načrta občinske kulturne skupnosti upoštevajo načela in smernice, dogovorjene v predhodni razpravi o izhodiščih načrta, v osnutku dogovora o družbenem planu Socialistične republike Slovenije za obdobje 1976—1980, v osnutku načrta kulturnega razvoja v Socialistični republiki Sloveniji 1976—1980, v dogovoru o družbenem planu občine za obdobje 1976—1980 in v osnutku načrta kulturnega razvoja v občini 1976—1980.

3. člen

Podpisniki s tem sporazumom opredeljujejo uresničevanje ciljev in nalog, za katere je bila ustanovljena kulturna skupnost, in s tem prispevajo:

- k oblikovanju vsestransko razvite socialistične kulture samoupravljavske osebnosti;
- k uveljavljanju kulture kot bistvene sestavine združenega dela in kot dejavnosti posebnega družbenega pomena;
- k izenačevanju družbenoekonomskega položaja delavcev na področju kulture z družbenoekonomskim položajem delavcev na drugih področjih združenega dela;
- k skladnejšemu razvoju vseh družbenih dejavnosti, kar naj omogoči hitrejšo gospodarsko rast na osnovi večje produktivnosti dela.

4. člen

Občinska kulturna skupnost bo usmerjala kulturni razvoj na temelju naslednjih izhodišč:

- da so delovni ljudje odločilni samoupravni dejavniki politike kulturnega razvoja;
- da pri oblikovanju kulturne politike enakopravno, aktivno sodelujejo delavci v kulturi in drugi delavci iz združenega dela;
- da se pospešuje izvira kulturna ustvarjalnost;
- da se spodbuja kulturna vzgoja, zlasti mladih;
- da se uveljavljajo socialistična merila v kulturi in umetnosti na osnovi marksistične kritike;
- da se zagotovi izobraževanje potrebnih kadrov za kulturo, umetniško in prosvetno delo, za strokovno in raziskovalno delo v kulturi ter za organizacijo kulturnega življenja;
- da se povečujejo in bolj izenačujejo možnosti za kulturno življenje in nadaljnji razvoj kulturne dejavnosti ter zagotovi pomoč manj razvitim območjem.

5. člen

Za uresničevanje interesov in ciljev na področju kulture, določenih v tem sporazumu, občinska kulturna skupnost:

- sama in prek posameznih temeljnih skupnosti organizira kulturno dejavnost;
- skupaj z drugimi občinskimi kulturnimi skupnostmi organizira uresničevanje nalog, ki so pomembne za celotno občino, v Ljubljani, v ljubljanski kulturni skupnosti;
- skupaj z drugimi kulturnimi skupnostmi organizira uresničevanje nalog, ki so medobčinskega pomena;
- za skupne naloge, za dejavnost posebnega pomena, zagotovi pomoč manj razvitim združuje občinska kulturna skupnost po načelu solidarnosti in vzajemnosti sredstva v okviru Kulturne skupnosti Slovenije,

— z drugimi interesnimi skupnostmi organizira uresničevanje mejnih nalog.

6. člen

Temelji razvojnega načrta, določeni s tem samoupravnim sporazumom, so osnova za srednjeročni načrt razvoja kulturnih dejavnosti v občinski kulturni skupnosti in zagotavljajo predvsem razvoj tistih kulturnih dejavnosti in oblik posredovanja kulture, ki bodo čim bolj dostopne delovnim ljudem in občanom in ki najbolj prispevajo k širjenju moralno etičnih vrednot in socialistične zavesti:

- ustanavljanje, delovanje in razvoj kulturnoumetniških in prosvetnih organizacij, društev in skupin, in sicer ob zagotovljenem strokovnem vodstvu in vseh materialnih osnovah za delovanje;
- razvoj kulturnih dejavnosti in vzdrževanje kulturne akcije v krajevnih skupnostih na načelu, da mora vsaka krajevna skupnost imeti svojo komisijo za kulturo s programom kulturnih akcij, prilagojenim posebnim lastnostim krajevne skupnosti;
- razvoj kulturnih dejavnosti v temeljnih in drugih organizacijah združenega dela, tako da bo imela delovna organizacija z do 200 zaposlenimi svojega referenta za kulturo, delovna organizacija z do 1.000 zaposlenimi svoj odbor za kulturo in delovna organizacija nad z 1.000 zaposlenimi zasledeno delovno mesto profesionalnega delavca za področje kulturnega življenja delovnih ljudi;
- razvoj kulturne vzgoje v šolstvu, zlasti kulturnega dela programa celodnevne bivanja v osnovni šoli;
- varstvo in vzdrževanje kulturnih in zgodovinskih spomenikov ter spominskih obeležij;
- knjižnična dejavnost in širjenje dobre knjige in revij;
- gledališka dejavnost;
- glasbena dejavnost;
- širjenje likovne kulture, galerijske in muzejske dejavnosti, skrb za ureditev okolja in prostora;
- kulturni spored radia in televizije ter kulturni tisk;
- filmska kultura, skrb za kakovostne sporede v kinematografih, filmska gledališča, filmska vzgoja;
- obveščanje in propaganda za področje kulturnih dejavnosti z vsemi oblikami od objavljanja v množičnih občilih do enotnega obveščanja o kulturnih dogodkih z lepaki, zlagankami, obeškami ipd.;
- in še katere nove naloge in razširjenja dejavnosti.

Za navedene kulturne dejavnosti je potrebno po vrstnem redu prednostnih nalog zagotoviti v obdobju 1976—1980 naslednja sredstva:

1. za dejavnost kulturnoumetniških društev in skupin — 1.644.000
2. za dejavnost organizacije ZKPO — 3.301.000
3. za kulturno akcijo v krajevnih skupnostih — 875.000
4. za dejavnost matične občinske knjižnice — 4.277.000
5. drugo (operativna rezerva, skupna administracija SIS) — 688.000
6. za program ljubljanske kulturne skupnosti (z vštetiimi sredstvi za investicijsko vzdrževanje kulturnih domov) — 155.026.000
7. za program Kulturne skupnosti Slovenije — 64.611.000

7. člen

Občinska kulturna skupnost se sporazume s kulturnimi skupnostmi občin Ljubljana-Bežigrad, Ljubljana-Moste-Polje, Ljubljana-Center, Ljubljana-Šiška, Domžale, Kamnik, Litija, Grosuplje, Ribnica, Kočevje, Vrhnika, Logatec, Cerknica, Idrija in z ljubljansko kulturno skupnostjo, da bodo skupaj zagotovile možnosti za uresničevanje nalog na področju gradnje in delovanja osrednje regionalne splošnoizobraževalne knjižnice;

s kulturnimi skupnostmi občin Ljubljana-Bežigrad, Ljubljana-Moste-Polje, Ljubljana-Center, Ljubljana-Šiška, Cerknica, Črnomelj, Domžale, Grosuplje, Idrija, Jesenice, Kamnik, Kočevje, Kranj, Litija, Logatec, Metlika, Novo mesto, Radovljica, Ribnica, Škofja Loka, Trebnje, Trzin, Vrhnika in z ljubljansko kulturno skupnostjo,

da bodo skupaj zagotovile možnosti za uresničevanje nalog na področju arhivske dejavnosti;

s kulturnimi skupnostmi občin Ljubljana-Bežigrad, Ljubljana-Moste-Polje, Ljubljana-Center, Ljubljana-Šiška, Cerknica, Grosuplje, Kočevje, Litija, Logatec, Ribnica, Škofja Loka, Vrhnika, Zagorje, Novo mesto, Brežice, Črnomelj, Krško, Metlika, Trebnje in z ljubljansko kulturno skupnostjo,

da bodo skupaj zagotovile možnosti za uresničevanje nalog na področju spomeniškovarstvene dejavnosti;

s kulturnimi skupnostmi občin Ljubljana-Bežigrad, Ljubljana-Moste-Polje, Ljubljana-Center, Ljubljana-Šiška, Vrhnika in z ljubljansko kulturno skupnostjo,

da bodo skupaj zagotovile možnosti za delovanje in razvoj dejavnosti Tehniškega muzeja Slovenije.

8. člen

V okviru Kulturne skupnosti Slovenije občinske kulturne skupnosti oblikujejo enotno kulturno politiko in uresničujejo naslednje skupne naloge, dejavnosti širšega pomena in pomoč manj razvitim ter v ta namen združujejo sredstva po načelu vzajemnosti in solidarnosti;

- spodbujajo založniško dejavnost, domačo izvirno književnost (zlasti za mladino), strokovni in znanstveni tisk (zlasti marksistični), revialni tisk (kulturni, družboslovni);

- skrbe za domačo filmsko proizvodnjo;
- pospešujejo gledališko, glasbeno in likovno dejavnost;
- skrbe za varstvo zgodovinske in kulturne dediščine (premične in nepremične spomenike I. kategorije);
- omogočajo večje kulturne akcije in prireditve;
- spodbujajo kulturo ustvarjalnost (nagrade, štipendije, odkupi);
- omogočajo dejavnost republiških društev s področja kulture;
- skrbijo za kulturne dejavnosti italijanske in madžarske narodnosti v socialistični republiki Sloveniji in izpolnjujejo obveznosti Socialistične republike Slovenije do kulturnega razvoja teh narodnosti;
- skrbijo za kulturne dejavnosti Slovencev zunaj Socialistične republike Slovenije in v skladu z mednarodnimi sporazumi pomagajo pri kulturnem razvoju slovenske narodne skupnosti v zamejstvu ter delavcev na začasnem delu v tujini;
- povezujejo slovensko kulturo s kulturami drugih narodov in narodnosti Jugoslavije ter uveljavljajo slovensko kulturo v svetu;
- pospešujejo raziskovalno in strokovno delo za potrebe kulture.

Občinske kulturne skupnosti v okviru Kulturne skupnosti Slovenije vzajemno organizirajo kulturno dejavnost širšega pomena, ki jo opravljajo muzeji, galerije, gledališča in Slovenska filharmonija ter zagotavljajo pomoč manj razvitim območjem s tem, da prispevajo k vzdrževanju obveznih strokovnih služb s kulturnega področja in da spodbujajo njihovo kulturno dejavnost s pomočjo pri gostovanjih, razstavah in gradnji kulturnega prostora.

Za naložbe v prostore in opremo bodo občinske kulturne skupnosti v okviru Kulturne skupnosti Slovenije zbirale sredstva po stopnji 0,03 iz BOD. Ta sredstva se bodo po sklepu skupščine Kulturne skupnosti Slovenije glede na skupno dogovorjeni prednostni red in v skladu z dogovorjenimi merili dodeljevala posameznim kulturnim skupnostim.

9. člen

Za uresničevanje mejnih nalog na področju kulturne vzgoje in delovanja celodnevne šole sklepajo kulturna skupnost občine Ljubljana Vič-Rudnik in druge kulturne skupnosti ljubljanskih občin ter ljubljanska kulturna skupnost samoupravni sporazum z izobraževalnimi skupnostmi občin in mesta Ljubljane,

10. člen

Za obnovo in posodobitev kulturnega prostora in opreme ter za gradnjo novih prostorov:

1. Kulturni center Ivana Cankarja (avditorij);
2. Osrednja regionalna splošnoizobraževalna knjižnica v Delavskem kulturnoizobraževalnem centru;
3. Adaptacija Mestnega doma za potrebe Lutkovnega gledališča in kulturnoumetniških društev in skupin;
4. Vrsta večjih obnov, posodobitev, adaptacij in sanacij za delovanje gledališč, galerij, muzejev, knjižnic ipd.;
5. Obnova ljubljanskega gradu;
6. Za gradnjo kulturnih domov, adaptacije in sanacije obstoječih bo občinska kulturna skupnost združevala v naslednjih letih investicijska sredstva, in sicer:
 1. v okviru Kulturne skupnosti Slovenije za Kulturni center Ivana Cankarja - 200,000,000
 2. v okviru regije za osrednjo regionalno splošnoizobraževalno knjižnico - 70,000,000
 3. v okviru ljubljanske kulturne skupnosti za obnovo Mestnega doma - 15,000,000
 4. v okviru ljubljanske kulturne skupnosti za večje obnove, posodobitve, adaptacije in sanacije - 80,000,000
 5. v okviru ljubljanske kulturne skupnosti za obnovo ljubljanskega gradu - 30,000,000
 6. v okviru ljubljanske kulturne skupnosti za gradnjo kulturnih domov, adaptacije in sanacije obstoječih - 30,000,000

Za skupno dogovorjene gradnje po dogovorjenem prednostnem redu se sklepajo posebni samoupravni sporazumi zunaj rednih prispevnih stopenj.

11. člen

Podpisniki se sporazumejo, da bodo oblikovali cene za kulturne storitve v skladu z načelom svobodne menjave dela, tako da bodo pri oblikovanju cen storitev kulturne dejavnosti upoštevali in priznavali:

- osebne dohodke v skladu s samoupravnimi sporazumi, tako da se bodo postopoma izenačevali s povprečnimi OD na PNK v Sloveniji;
- materialne stroške v realni višini, v skladu z dogovorjenimi normativi (z rastjo cen proizvodov in storitev);
- amortizacijo v skladu z zakonskimi predpisi na ravni, ki omogoča normalno vzdrževanje kulturnih zmogljivosti.

Skupščina občinske kulturne skupnosti bo vsako leto pred sprejetjem letnega programa in njegove finančne kvantifikacije obravnavala elemente za oblikovanje cen ter na tej osnovi določila cene za posamezne kulturne storitve po usklajevanju v okviru Kulturne skupnosti Slovenije.

12. člen

Po cenah iz leta 1975 in v skladu z dogovori v okviru Kulturne skupnosti Slovenije bi znašala vrednost celotnega petletnega programa, vzajemnostnih, solidarnostnih in skupnih nalog, vsebovanih v tem samo-

upravnem sporazumu, 874,710.000, od tega za skupne naloge 481,491.055, za dejavnost širšega pomena 369,583.945, za solidarnost (pomoč manj razvitim območjem) 23,635.000, kar predstavlja na podlagi planske ocenitve in dogovorjene rasti družbenega proizvoda v SRS poprečno letno prispevno stopnjo iz BOD družbenega in zasebnega sektorja 0,39 odstotka.

Letna rast sredstev za kulturo se bo povečevala skladno s stopnjo rasti družbenega proizvoda in se bo vsako leto valorizirala glede na rast cen in usklajevanje v okviru družbenega dogovora o ustvarjanju in razporeditvi dohodka.

V skladu s tako dogovorjenim financiranjem in njegovim obsegom bo Kulturna skupnost občine Ljubljana Vič-Rudnik za dejavnost Kulturne skupnosti Slovenije prispevala sredstva v skupni višini 64,611.000 dinarjev.

13. člen

Občinska kulturna skupnost bo spremljala uresničevanje vsebinskih usmeritev nalog in ciljev srednjeročnega razvoja kulture.

14. člen

Ta samoupravni sporazum se lahko na podlagi predloga skupščine občinske kulturne skupnosti spremeni ali dopolni ob sprejemanju letnih načrtov, če so za to podani utemeljeni razlogi in če tako sklenejo podpisniki.

15. člen

Če podpisniki ugotovijo, da se sprejete planske usmeritve in cilji ne izvajajo oziroma ne dosegajo, sprejmejo ustrezne začasne ali trajne ukrepe ob sprejemanju letnih programov.

16. člen

Poročilo oziroma oceno uresničevanja planskih usmeritev da podpisnikom vsako leto tudi organ samoupravne kontrole kulturne skupnosti.

17. člen

Ta sporazum postane veljaven, ko ga podpiše ... upravičenih udeležencev in ko to ugotovi skupščina kulturne skupnosti.

V

Podpisniki

Predlog

IO TKS Ljubljana Vič-Rudnik

Delovni ljudje v organizacijah združenega dela in občani v krajevnih skupnostih (v nadaljnjem besedilu udeleženci) občine Ljubljana Vič-Rudnik

sklenejo

na podlagi zakona o osnovah sistema družbenega planiranja in o družbenem planu SFRJ (Ur. list SFRJ, št. 6-76)

SAMOUPRAVNI SPORAZUM O OSNOVAH NAČRTA RAZVOJA TELESNE KULTURE V OBČINI LJUBLJANA VIČ-RUDNIK, MESTU LJUBLJANI IN SR SLOVENIJI ZA OBDOBJE 1976-1980

Vsebina sporazuma:

- I. Temeljne določbe
- II. Osnove načrta TKS Ljubljana Vič-Rudnik
- III. Združevanje sredstev
- IV. Spremljanje in uresničevanje sporazuma
- V. Končne določbe