NAGRADNA KRIŽANKA

JAVNA TRIBUNA	SPREMENITEV PRAVILNE OBLIKE	SRBSKO MOŠKO IME	SIDRO, ANKER	POSEL	SESTAVIL ZMAGO PEZDIRC	TOČNO DOLOČEN POLOŽAJ TEKMOVALCA NA ZAČETKU DIRKE		POGOSTO DOMAČE ŽENSKO IME	ZVIŠAN DARITVENI PROSTOR	ROBERT ALTMAN
KRATEK MOŠKI PLAŠČ					NAJSTAREJŠI LATINSKI PREVOD SVETEGA PISMA	PREPIR, NESOGLASJE / PESNICA SEIDL				
VROČA VODA					AVT. OZNAKA OHRIDA					
VESOLJEC / AVSTRIJSKI PIANIST (ANTON)										KEMIJSKI ZNAK ZA LANTAN
		ANTON VODNIK			VZHODNOINDIJSKI HRAST	REKA V ČRNI GORI / OVOJ, OVITEK				
		DEL NOGE POD GLEŽNJEM	UČILIŠČE V ANGLIJI / OTROŠKO VOZILO					LAHEK ŠOTOR PRERIJSKIH INDIJANCEV	ORODJE ZA ČIŠČENJE PLUGA	NEKDANJA ŠPANSKA DENARNA ENOTA
				MREŽA ZA LOVLJENJE RIB		ODBOR				
				ŠTEVNIK		JUGOSL. POLITIK, UST. JMO (MEHMED)	HRUŠKA / JUDOVSKA KNJIGA POSTAVE			
		SKOPUH, STISKAČ	ITALIJ. PRISTANIŠČE NA SEVERU				DEL ZEMELJ. SKORJE / PODALJŠEK GLAVE			
			SLOVENSKI REALISTIČNI SLIKAR (ANTON)	DELEŽ DRUŽABNIKA				KRAJŠE LITERARNO BESEDILO	OBZIRNO VEDENJE	OPERNA PEVKA ONDINA KLASINC
				RDEČA POLJSKA CVETLICA	IT. RENES. PESNIK / DANSKI OTOK					
							POLOŽAJ PRI ŠAHU / DELAVSKA ENOTNOST			
						URADNI RAZGLAS, ODLOK				
				RISALA	ŠIRŠA, NAČRTNO SPELJANA POT					

TKANINA S SVILENO, LESKOTNO POVRŠINO V ATLASOVI VEZAVI		ŽIDOVSKA, MENIŠKI PODOBNA SKUPNOST	IME NOBELOVCA PAULINGA	V BIBLIJI PRAOČE VSEGA ČLOVEŠTVA							
KURIR				DOBA, RAZDOBJE / SPODNJA OKONČINA							
DRUGO IME ZA INDUKCIJSKI MOTOR											
NAJVIŠJI MOŠKI GLAS											
GLAVNO MESTO BIAFRE V NIGERIJI											
DVA LEVA PRITOKA ODRE				ŽGOČ OBČUTEK V POŽIRALNIKU							
		ZDRAVKO TURK / ANTON TROST									
		ORGAN ZA GIBANJE									
		DODATEK, DOSTAVEK									

IZŽREBANI NAGRAJENCI

Za pravilno rešitev križanke iz prejšnje številke Javne tribune so prejeli kasete darovalca pop-rock skupine 12. nasprotje nagrajenci:

- **Mara MARTINČIČ, Celovška 269, Ljubljana**
- **Miha JECIČ, Na Jami 3, Ljubljana**
- **Danica URŠIČ, Žibertova 1, Ljubljana**

NAGRAJENCEM ČESTITAMO, NAGRADE DOBITE PO POŠTI!

Za pravilno rešitev križanke razpisujemo tri nagrade. Rešitev s polnim imenom in priimkom pošljite na naslov: UREDNIŠTVO JAVNE TRIBUNE, Trg prekomorskih brigad 1, z oznako ZA NAGRADNO KRIŽANKO.

Pri žrebanju bomo upoštevali vse rešitve prispele do 11. decembra 1989.

Rešitev prejšnje križanke: piskalka, Antonioni, Stanislav, kartoteka, SH, Arion, gon, Napo, pulz, inč, Ahab, knjiga, Ade, Žaro, gejzir, lak, ihta, Ava, Rijn, lan, tori, mogota, Khetri, Čira, srd, Aaron, Baia, Teo, Edo, inlent, NN, koruza, Rieti, kočar, okras.

ŠIŠENSKO NABODALO

Če začenjajo najboljši

Med politiki še vedno velja staro, nenapisano pravilo. Če kakšna zadeve ne želijo, ne znajo ali ne zmorejo urediti, potem ustanovijo nov organ. Le-ta nato tudi ne dela, ker je največkrat nesklepčen, člani niso zainteresirani, ne morejo se uskladiti . . .

Upajmo, da ne bo tako tudi z varstvom okolja v Šiški. Svet za varstvo okolja ima že SZDL, nekaj podobnega ima tudi skupščina, druge družbenopolitične organizacije pa imajo te organe bolj v ilegali. Nedavno je tudi izvršni svet ustanovil svojo komisijo za varstvo okolja. Če bo ta komisija začela z delom, bo takoj postala najbolj dejaven organ v občini za področje varstva okolja, kajti dosedanji se niso izkazali.

P. S.: Medtem, ko so pripravljali to številko Tribune, je komisije pri IS začela z delom. ZAČELA JE DELATI! Neverjetno, in mendace lozeloučinkovito!

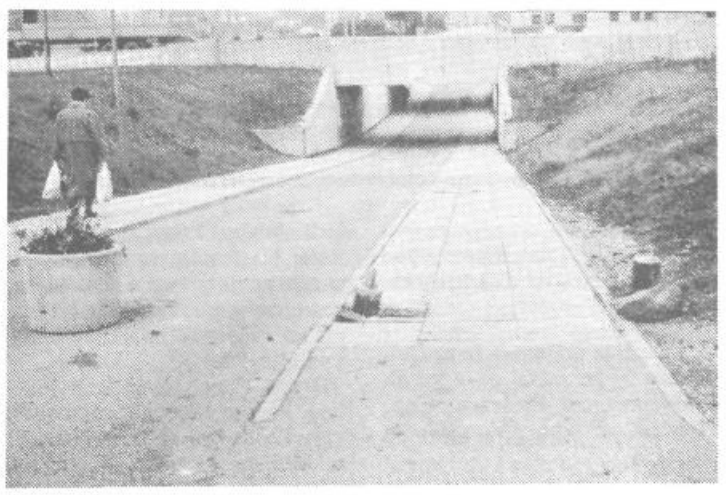
»Devat« ne pa miting

Pismo Srbov s Kosova je grozno razvnelo slovensko politično javnost in ni dneva, ko ne bi ta ali oni organ depeojev razpravljal na kakšen način naj bi zavrnili mitingaše s Kosova, ki sami sebe v pismu označujejo Srbi i ostali nealbanski živelj s Kosova i Metohije. V šišenskih tovarnah kjer je kar precej nacionalno gorenjsko usmerjenih delavcev pa pravijo, da bodo tudi šli na miting, samo, da namesto miting uporabljajo besedo »devat«, kar je enako, kot bi rekli da bodo prvega delali, sicer ne bo plače. Za nas je torej miting »deupaspetdeu«.

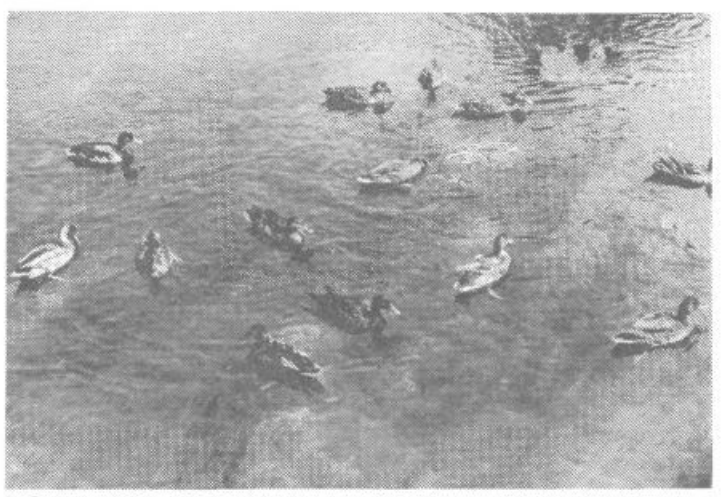
Kadrovanje

V nekaterih družbenopolitičnih organizacijah za kadrovanje niso več pomembna imena in priimki. Predlagatelji so se navadili nekaterih praktičnih rešitev, na primer: . . . . za člana tega organa pa dajmo tistega »tablond« iz Leka

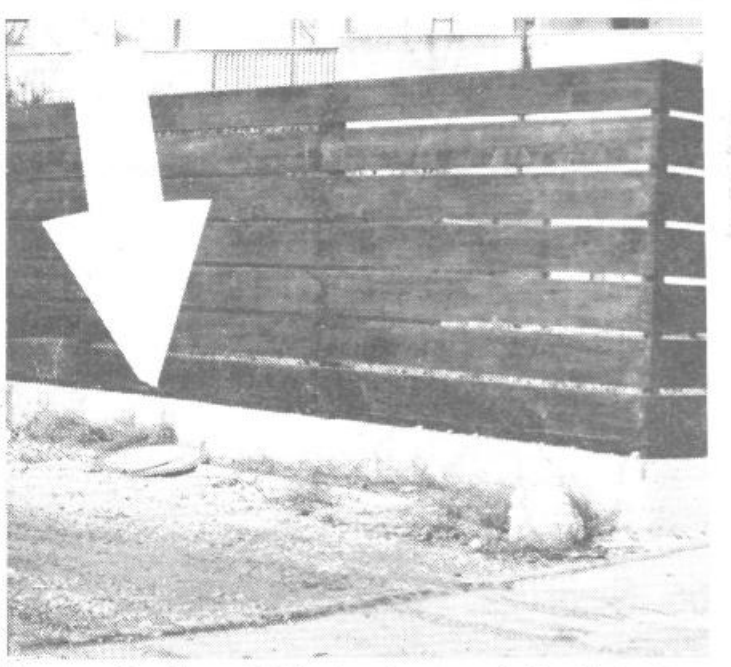
FOTO–UTRIP



V Šentvidu so pod avtocesto naredili lep podhod. Podhodi, kot že ime pove, so za pešce, vendar pa se tamkajšnji krajani ne strinjajo niti z imenom, še manj pa s prakso – torej, da bi bil podhod namenjen samo za pešce (zlasti za mladino, ki se iz okoliških šol vsuje kot dež). Eden izmed odraslih uporabnikov, ki meni, da bi se lahko po peš poti vozil tudi s svojim avtomobilom, je zato ročno izkopal oviro . . .



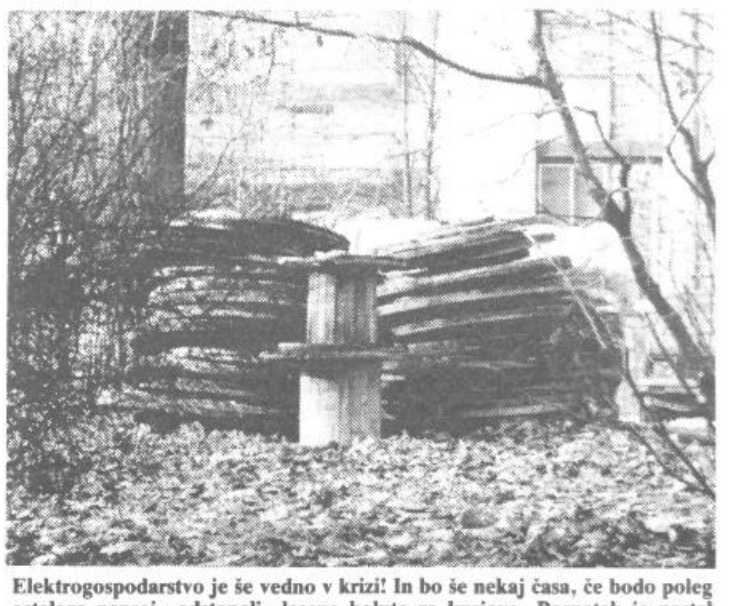
Iz Sore so se race »protestno« preselile v bližnje potoke, kjer je sicer nastala »stanovanjska stiska,« vendar se je bolje stiskati kot umirati na obroke v Savi in penasti Sori.



Buuuumm, je reklo na Vodnikovi cesti, nato pa je bilo slišati: »Vosu, a nis'vidu štop znaka?« in odgovor »ne nis'm.« Nadaljevanje: »B'k zmešan, kva si pa gledau, sej b'lohk tud' na tla pogledau!«

Žal v Medvodah nimajo pesnika kot je bil Goriški slavček, da bi spesnil pesnitev denimo z naslovom: »Lepa, bela Sora, brhka industrijski voda.« Lahko bi bil tudi drugačen naslov: »Pence, pence povejte čigave ste.« Mi sicer vemo, da pence in industrijska voda izvirata iz tovarne celuloze, ampak pesnika ni in ni . . .

Pogovor v naši trgovini med prodajalko in nepoučenim dekličem:
–»!!!! Samo kruh in jogurt lahko dobim za ta šop denarja?«
–»Draga moja, navaditi se boš morala, da je treba za košaro živil prinesti tudi košaro denarja!«



Elektrogospodarstvo je še vedno v krizi! In bo še nekaj časa, če bodo poleg ostalega naprej »odstopali« lesene kolute za kurjavo. Posnetek je nastal v KS Hinka Smrekarja kjer je očitno več stanovalcev z dobrimi vezami v elektrogospodarstvu. Upajmo, da delavci elektrogospodarstva ne bodo prišli kolute še razsekati . . .
Fotografije in besedilo: Brane Praznik

tribuna

Glasilo »Javna tribuna« izhaja od leta 1964 namesto Občinskih razgledov, ki jih je leta 1961 začel izdajati občinski odbor SZDL Ljubljana Šiška. Glasilo urejata časopisni svet (predsednik Lojze Mežnarič) in uredniški odbor: Anka Tominšek, Brane Praznik, Marjana Meglič, Jože Gosnar, Igor Šoltes, Bojan Košmrlj, Vera Vogrinčič (glavni in odgovorni urednik), Tomaž Gržinič (tehnični urednik). Naslov: Javna tribuna, 61000 Ljubljana, Trg prekomorskih brigad 1, soba 411, telefon 555-021, int. 282. Tisk: ČGP Delo, TOZD Tisk časopisov in revij, Ljubljana, Titova 35. Rokopisov in fotografij ne vračamo.