

Erstes Concert

der
philharm. Gesellschaft in Laibach

unter der Leitung ihres Musikdirectors Herrn

Josef Zöhrer

Sonntag den 30. Oktober 1887

im landschaftl. Redoutensaale.

Anfang präcise 7 Uhr abends.



Programm.

- 1.) Franz Schubert: Overture zu «Alphonso und Estrella», für Orchester.
- 2.) Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Variations sérieuses», op. 54, für das Pianoforte; vorgetragen von dem Fräulein *Ennie Skodlar*.
3. a) Rob. Schumann: «Der Nussbaum»,
b) Rob. Franz: «Es hat die Rose sich beklagt»,
c) Ad. Jensen: «Die Rosenzeit»,
Lieder für eine Sopranstimme mit Clavierbegleitung; gesungen von dem Fräulein *Fanny Lenarčič*.
4. a) Rob. Schumann: «In der Nacht», aus op. 12,
b) Rob. Schumann: «Aria», aus op. 11
c) A. Goddard: Mazur,
für das Pianoforte; vorgetragen von dem Fräulein *Ennie Skodlar*.
- 5.) L. v. Beethoven: Fünfte Symphonie, C-Moll, für grosses Orchester;
a) Allegro con brio; b) Andante con moto; c) Allegro; d) Allegro.

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.

Die p. t. Mitglieder werden höflichst ersucht, die Eintrittskarten mitzubringen und abzugeben, da ohne Vorweisung derselben der Einlass nicht stattfinden kann.

Der Eintritt ist nur den Vereinsmitgliedern gegen Abgabe der auf Namen lautenden Eintrittskarten gestattet. — Da nach § 16 der Statuten Familien das Recht zum Eintritte für drei in gemeinschaftlicher Haushaltung lebende nicht selbständige Angehörige zusteht, so wolle für jedes weitere, an den statutenmässigen musikalischen Aufführungen theilnehmende Familienmitglied eine separate Eintrittskarte beim Herrn Vereinscassier Carl Karinger gegen Entrichtung des statutenmässigen Jahresbeitrages von 1 fl. gelöst werden.

Anmeldungen zum Eintritte in die philharm. Gesellschaft werden in der Handlung des Herrn Carl Karinger, Rathhausplatz, entgegengenommen.

