

i-316/1

CELAVSKO POMPOZNO DRUŠTVO
V SLOGI JE MOČ

19.



SLOVENSKE
NÁRODNE PESNI
 nabral
 in
 za moški zbor
 upravlil

JOSIP KOCIJANČIČ

I. Zvezek.

Lastnina založnikova.

Založil: Ignacij Kovačič.

Cena: 1 Gl.

Natisnil: Em. Starý in dr. v Pragi.



10, 14, 5

1. SLOVENSKO DEKLÉ.

Moderato.

Tenori.

1. Vén ček na gla-vi se bli-ska ti ski-ti-ce ro-
 2. Li-li-ja, veri-ni-ca, mi-la ti šmarni-ca li-
 3. Svit-la ko svit ne-bá pla-me-na vtrinja-ta tvo-
 4. Ka-lo ko ro-ši ra, ser-ca po-dažne-ga, bi-

Basi.

5. Ka-kor vi-jol'-ce cvet. ro-za-ve-se-lju-je svet mu-
 6. Le-po ko an-gel'-lji v evetji ne-dol-žno-sti slad-
 7. Klah-tna ko ter-ti-ca, mi-la ko lu-ni-ca, soln-
 8. Do-klar člo-ve-ški rod i-ma pu-venlji hod ho-

acceler tempo acceler

1. Žic ze le-nih, Slo-venško de-klé! ro-žic ze le-nih Slo-venško de-klé!
 2. či-ce kra-si, Slo-venško de-klé! ii-či-ce kra-si, Slo-venško de-klé!
 3. jih o-čeh se, Slo-venško de-klé! vto-jih o-čeh se, Slo-venško de-klé!
 4. stre gla-ve je Slo-venško de-klé! bi-stre gla-ve je Slo-venško de-klé!

5. dro, pu-niž-no Slo-venško de-klé! mo-dro, pu-niž-no Slo-venško de-klé!
 6. ko pre-pe-va Slo-venško de-klé! slad-ko pre-pe-va Slo-venško de-klé!
 7. ce deklet je Slo-venško de-klé! soln-ce deklet je Slo-venško de-klé!
 8. de slo-ve-lo Slo-venško de-klé! bo-de slo-ve-to Slo-venško de-klé!

2. ZAGORSKA.

Andante.

Tenori.

1. Bom sél na pla-ni-ne na ster-me go-re, bom
 2. Pa-če jo ne-sé-jo, le raj-jo ne-só; saj
 3. Za-gre-ble jo bo-do, le mo-je ro-ke; krog

Basi.

1. si - sal . od da - leč Ka - gor - ske xvo - ni ! Ka - gor - ski xvo -
 2. dol - go ne - bo - de, da poj - dem xa njo. Xvo - ni - ti bom
 3. gro - ba sa - dil bom cvo - ti - ce le - pe. Moč le - pe cvo -

f ac - cel - le - ran -

1. no - ni pre - mi - lo po - jo ; ne - ma - ra pre - lju - bo k po -
 2. re - kel, kro - pi - ti pa ne ; kro - pi - le jo bo - do le
 3. ti - ce naj me po - lo - še ; saj vem, da mi po - či na

p do ritard. a tempo

1. gre - bu ne - so. Ne - ma - ra pre - lju - bo k po - gre - bu ne so.
 2. mo - je sol - še, kro - pi - le jo bo - do le mo - je sol - še.
 3. gro - bu ser - ce, saj vem, da mi po - či na gro - bu ser - ce.

f

3. LAVDON PRI BELEMGRADU.

Moderato maestoso.

Tenori.

1. Oj lo - jaj, sto - jaj Be - li - grad! Za gra - dom te - re ru -
 2. Tam Lav - don voj - vo - da sto - ji, ker - va - vi mi - r ru -
 3. O - šab - ni Turk - se mu sme - ji in Lav - do - ni - tak
 4. Ne - pri - dem xaj - cev jaz lo - vit, al' pri - šel te - be
 5. Ce - sar - ske pu - ške po - ka - jo, se tur - ške go - spo -
 6. lilej tak' mo - go - čni Lav - don je pre - ma - gal vse - so -

p

Basi.

5. NEZVESTA.

Slovesno.

Tenori.

1. Ljub'ca mo-ja, kaj si st'ri-la, da ti druz'gu lju-bit
2. Več ne veš in več ne po-mniš, kar še jaz tak' do-bro
3. Čez u-se sem te-be lju-bit, du-šo dal bi bil za-

Basi.

1. greš; ah za-kaj si pro-lo-mi-la mi pri-se-go, ač ne
2. vem? Tak' po-vej, za-kaj pre-lo-miš mi pri-se-go? - Potlej
3. te! Mi-slil sem, ne bom te xgu-bit; pa od-pa dlo mi je

Hipek hitreje.

1. veš: kolj-ko-krat si ob-ljub' va-la, večkrat ro-ku mi po-
2. grem! Ah ka-ká sem se jaz spe-keš, ah za-kaj ti nijsem
3. vse. Mé-ni-la si bit' ne-ve-sta; pa po-sla-la si ne-

Tempo.

1. da-la, in si re-kla: ljub-ček moj! Jaz sem tvo-ja, bod' ti moj.
2. re-keš, da ne maram več xa-te, ko si je-la lju-bit me!
3. zvesta; hi te mo-gel še lju-bit? - Puj-di, poj-di se so-lit!

6. KAJ BOŠ ZA MANO HODIL!

Allegro moderato.

Tenori.

1. kaj boš, kaj boš za ma-no ho - - dil, sre-
 2. kaj boš, kaj boš za ma-no ho - - dil, pa
 3. kaj boš, kaj boš za ma-no ho - - dil, klo-
 4. O - kolj, o - kolj sem se' xa - su - - kal, ko-

Basi.

1. ber - ne rink - ce no - - sil?! Mar bil, mar bil bi rink ce do - li
 2. biševne škornjčice no - - sil?! Mar bil, mar bil bi škornjčice do li
 3. buk po stra - ni no - - sil?! Mar bil, mar bil klo - du - ček do - li
 4. raj - xno sem xa - u - kal: Bog te, Bog te ob - var' sto - tavien-

p 1. d'jal, pa bil do - ma' xa - spal, xaspal, pa bil do - ma' xa - spal.
 2. d'jal, pa bil do - ma' o - stal, o - stal, pa bil do - ma' o - stal.
 3. d'jal, pa bil do - ma' o - stal, o - stal, pa bil do - ma' o - stal.
 4. krat, pri teb' sem xa - d'nji - krat, pri teb', pri teb' sem xa - d'nji - krat.
pp poco ri - tar - dan - do.

7. POD ÓKENCEM.

Andante.

Tenori.

1. Prišel sem pod oken - ce po terkals sem na paškence, po - ter - kad sem na paškence.
 2. Otpri ljubca kamrico, saj veš mojo na - va - di - co, saj veš mojo na - va - di - co.
 3. Dolgo je od - pi - ra - la, da rok - ca ji za dremala, da rok - ca ji za - dremala.

Basi.

8. SLANCA.

Andante moderato.

Tenori.

1. S'no-či pa je slanca pã-la na xe-le-ne travni-
 2. Me-ni pu nij mar'za rož-ce, če je slan-ca po-mo-
 3. Ravno sre-di moj'ga ser-ca le-pa ro-ži-ca cve-
 4. Kaj ji bo-dem pri li-ja-la, nemam vin-ca ne vo-

Basi.

1. ke, oj go-to-vo je po-bra-la, vse pre-člah-tne ro-ži
 2. ri, me-ni je xa dec-vo mo-jo, če me o-na xa-pu-
 3. ti, če ne boš ji pri-li-ja-la, se go-to-vo po-su-
 4. de, jaz pa bo-dem ji pri-li-la svit-le svo-je sol-xi-

mf *f* *ritard.*

1. ce. Oj go-to-vo je po-bra-la, vse pre-člah-tne ro-ži-ce.
 2. sti. Me-ni je xa dec-vo mo-jo, če me o-na xa pu-sti.
 3. št. Če ne boš ji pri-li-ja-la, se go-to-vo po-su-ši.
 4. ce. Jaz pa bo-dem ji pri-li-la sville svo-je sol-xi-ce.

mf *f*

9. DOLENJSKA.

Stopaj.

Tenori.

1. La, la, la, la, la, la, la la drum, la, la, la, la,
 2. " " " " " " " " " " " "

Basi.

f

1. Pri - di Go - renjc! Xmer-xle pla - ni - ne, va - bi Do - ienjc
 2. Brá - ti nas rođ, brá - ti nas Sa - va; pri - di na brođ

p *f*

1. vgor - ke do - li - ne; mer-xel je led, pri - di se gret! merxel je
 2. ker - ški s Tri - gla - va: bra - tec bod' moj! pij ga x me - noj! bra - tec bod'

p

1. led — pri - di se gret. Soln - ce gor - lo' tu - kaj nam
 2. moj! — pij ga x me - noj! Ter - ta ro - di trud poxa

mf *f*


1. si - ja, ter - ta lju - bó gor se o - vi - ju; vin - ce x go -
 2. bi - mo, vin - ce bliš - či Slo - ven - cem na - pi - mo bratom o -

1. ré gre - je ser - cé, vin - ce x go - ré — gre - je ser - cé.
 2. krog: kí - vi jih bog, bratom o - krog: kí - vi jih bog!

10. MOJGA PÓBIČA ŠE NIJ.

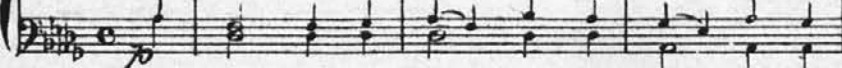
Moderato.

Tenori.



1. Že noč se mra - či, moj - ga po - bča še
 2. Že lu - na sve - ti, moj - ga po - bča še
 3. Da ni - ca bli - ši, pa ga ven - dar še
 4. Je me - ne pu - stil, pa si dru - go xvo -

Basi.




1. nij, še nij; ne bo - do ga vi - -dle več mo - je o - či.
 2. nij, še nij; kaj de - la, kaj de - la, da toj - ko mu - di?
 3. nij, še nij; xna - bi - ti ne - xvest je, za dru - go go - ri.
 4. bil, xvo - lil, - naj sre - čen o - sta - ne, do - kler bo - de živ!



11. NA GANJKU.


Allegretto.

Tenori.



1. Na ganj - ku je stá - la, je pu - šelj - ve -
 2. Na ganj - ku pri nji pu - se drug ve - so -
 3. Že sto jih xve - za - la pa me - ni po -
 4. Lie pu - šelj - ce vé - xi, na fan - tē pa

Basi.



1. za - la; ga ne - čem od nje, ker je je - zna na - mé.
 2. te, naj pa nje - mu ga dú, čr ga ra - da i - má.
 3. da - la; sto - ter - i in e - - den nij me - ne več vreden.
 4. prē - xi; še lepš - ga xa - mé, i - ma dru - go de - kle!



12. KAM?

Andante moderato.

Tenori.

1. Ko brez mi-ri o-krog div-jam, pri-ja-tli pra-ša-jo ho-kam-
 2. O-blak ne-re, in val-ne kam, kam no-se-me u-lup-ne xnam.

Basi.

1. Prašajte raj' o-blak ne-ba, prašaj-te ra-ji vul mo-
 2. Samo to znam - sa-mo to vem, da pred o-bli-čje nje ne

1. Prašaj-te raj' o-blak ne-ba,
 2. Sa-mo to znam, sa-mo to vem,

1. rja. ka-dar mo-go-čni go-spa-dar, der-vi jih s'ém ter-tja vi-har. har.
 2. smem. In da nij mesta verh xem-lje, kjot bi po-xa-bil to gorje. je.

I. II.

13. ALJ ME BOŠ KAJ RADA 'MELA?

Gibčno.

Tenori

1. Alj me buš kaj ra-da 'me-la, ko bom
 2. Jar bi te še ra-da 'me-la, ka bi
 3. Kaj ši-ca res naj ve-li-ka, al' sem
 4. Lu-to-buj ne bom jo-ka-la, dru-x-ga

Basi.

1. no sil su knjo be-lo, i-na sa-bli-co o-stró, i-no puško ri-sa-no?
 2. te le rev-ca sme-la, pa mi ma-ti bra-ni-jo: da'mas premajhno kajico.
 3. fan-tič kot se si-ka! lex en me-sec al' pa dva xa me-noj boš ja-ka-la.
 4. fan-la si bom xbráta, k'bo'mel hi-šo vstopa dva in nov hi-ši dost' bli-ga!

14. SVARJENJE.

Počasi ne prelěno.

Tenori.

1. Sto-ji, sto-ji tam li-pi-ca, pod li-po hladna senči-
 2. O-ko-li mi-xe sto-li-ci, pre-le-pi sto-li re-xa-
 3. Vě-se-le pe-sni si po-jó, pi-je-jo vin-či ee slad-
 4. že pri-le-be-lx poti-či-ca, o-j drobna poti-ca pri-sa-

Basi.

5. „De-kli-či-ce, na-ro-či-ce, če fantom vse ver-ja-me-
 6. „Vě-se-le pe-sni vam po-jó, vam vin-ce to-či-jo slad-
 7. „Le pa-xi, pa-xi poti-či-ca! o-j drobna poti-ca pri-sa-
 8. „Če me-ni per-je spu-li-jo, življen-ja mi ne-vxame-
 9. „Tambom po ve-jah lé-ta-la, de-kle-tom mi-lo speva-

mf ore - - scen - do

1. ca, pa vsen-ci mi-xa ka-mna-ta na ští-ri vo-gle re-xa-
 2. ni; na sto-líh fan-tje mi se-dé, med fan-ti de-kli-ce mla-
 3. kó, pri-jazno se po-men-kva-jo, in samski stan u-bre-kva-
 4. na, že se-óla je na li-pi-co, xa pe-la ta-ko pe-smi-

5. le; vam be-li grad u-be-ta-jo, pa čer-ne kaj-že ne-ma-
 6. kó; ve-žnjini se nor-ču-je-te, in samski stan o-pravlja-
 7. na; če fantje te-be vja-me-jo, ti xla-to per-je spu-li-
 8. jo; jaz no-vo per-je si xre-dím, in spet vxe-le-ri log xle-
 9. la; jaz sem u-sta-la pi-san-ptič, o-j, ti pa nij-si več de-

f

1. na, pa v sen-ci mi-xa kamna - ta na šti-ri vo-gle re-xa-na.
 2. de, na sto-lih fan-tje mi se - de, med fanti de-kli-ce mla - de.
 3. jo, pri-jax-no - se po-men-kva-jo, in samski stan o - bre-kva-jo.
 4. ro, že se dila je na li - pi-co, za-pe-lu ta-ko pe-smi-co:
 5. ju, vam be-li grad o - be-ta-jo, pa čer-ne kaj-že ne-ma-jo.“
 6. ie, ve-žnji-mi se nor-ču-je-te, in samski stan o - provlja-te.“
 7. jo, če fan-tje te-be vja-me-jo, ti xla-to per-je spu-li-jo.“
 8. tim, jax-no-vo per-je si xre-đim, in spet vse-le-ni log xle-tim.“
 9. klič, jax sem o - sta-la pi-san ptič, oj, ti pa nij-si več de - klič.“

15. LANI, LETOS.

Andante moderato.

Tenori. *p*

Basi. *mf*

1. Kje je, oj lanjsko vé - se - lje? - Le - tos nij
 2. Kje so, oj lanjski pri - selj - ci? - Do - li po
 3. Lan'sem po senjnih fer - ka - la, - le - tos bom
 4. Oj, kam mi poj - de, kam mi gre vse mo - je
 5. Lan'sem pri vo - di pe - va - la, - le - tos bom

poco ritard.

1. druž' - ga kot sol - zé, le - tos nij druž' - ga kot sol - zé.
 2. So - či pla - va - jo, fan - tje xa nje ne ma - ra - jo.
 3. xib - co var - va - la, le - tos bom xib - co var - va - la.
 4. lanj - sko ve - se - lje, vse mo - je lanj - sko ve - se - lje.
 5. rut' - ce spi - ra - la, le - tos bom rut' - ce spi - ra - la!

16. PTIČJA SVATOVŠČINA.

Veselo in gibčno.

Tenori.  *p* *mf*

Basi.  *p* *mf*

1. Ti - či so se že - ni - li prot' be - li Lju-
2. Sin - ko - vec se je že - nil, vzel za že - no šin.
3. O - rel, njim sta - re - ši - na, xa mi - xo x gla - vo
4. So - na je bi - la te - ta, se je xa mi - xo
5. Volk pa je me - sa - ril - go - ri na
6. Soln - ce ga pri - pc - če, v gra - ben - ga u -
7. Xa - jec je bil po - stre - žnik, je sladko vin - ce
8. Ma - čka je bi - la de - kla, je do - li x mi - xe
9. Psi pa so bi - li god - ci s tist' - mi ši - rok' - mi
10. Ko - mar je x mu - ho ple - sal, da se je zem - lja
11. Mu - ha se je ste - gri - la, si je no - gó x lo -
12. Po - šljí - te ji po pádar rja, po tist' - ga šurja žna -
13. Pre - den x zdravnik pri - te - če, že mu - hi kri od -



1. bja - ni. Al' je ču - do, al' nij ču - do, ču - do mo - ra
2. kov - ko, al' je ču - do, al' nij ču - do, ču - do mo - ra
3. ki - ma, " " " " " " " "
4. vte - pla, " " " " " " " "
5. hri - bu, " " " " " " " "
6. le - če, " " " " " " " "
7. to - čil, " " " " " " " "
8. vle - kla, " " " " " " " "
9. gob - ai, " " " " " " " "
10. tre - sla, " " " " " " " "
11. mi - la, " " " " " " " "
12. bja - rja, " " " " " " " "
13. te - če, " " " " " " " "



bit', al' je ču - do, al' nij ču - do, ču - do mo - ra bit'!

17. ZVONIKARJEVA.

Lahno.

Tenori. *p* *mf*

1. Ko dan se xa-xna-va, da-ni-ca pri-

Basi. *p* *mf*

2. Kdor ho-če ži-ve-ti in sre-čo i-

3. Če de-lav'c se vpe-ha, ter-plje-nje mu

4. Oh na-glo nas mi-ne ves trud bo-le-

f *p*

1. pla-va, so sli-si xvo-ne-nje čex hri-be čex

2. me-ti, naj de-la ve-se-lo, pa mo-li naj

3. ne-ha, ga de-la-pust va-bi, ve-čer ga kla-

4. či-ne, u-tru-den se vle-že, na pa-re ter-

p

1. plan: Xvo-no-vi xvo-ni-te! na de-lo bu-

2. vmes; Xvo-no-vi xvo-ni-te! kmo-li-tvi va-

3. di: Xvo-no-vi xvo-ni-te! ne-de-ljo zna-

4. pin: Xvo-no-vi xvo-ni-te! do-mú ga spre-

f *p*

1. di-te; ker na-še žir-je-nje je kra-tek le dan.

2. bi-te, ker praznu je de-la, brex sre-če x ne-bés.

3. ni-te, čto-spod ne po-xa-bi, pla-či-lo de-lá.

4. mi-te gre-x de-la in te-že A-da-mo-vi sin.

18. PRED „AUTMANOM“.

Lahkotno.

Tenori. *mf*

Basi. *mf*

1. Vne de-ljo ju-tro vsta-la bom, v Lju- blja- no se pe-
 2. Pred avt-ma-na sto-pi-la bom, xa šo-celj-na pro-
 3. Al' avt-man pravi, go-vo-ri: „ To se pa prav te-
 4. „Kdor ho-če šo-celj-na i-met', on mo-ra xarjga
 5. Al' jest pa ra da šte-la bom, da šo-celj-na do-

f

1. Lju-la bom. di di-ri di-ri di-ri-dom, di-ri-di di-ri-dom.
 2. si-la bom, di di-ri di-ri di-ri-dom, di-ri-di di-ri-dom.
 3. ško sto-ri. " " " " " " " " " "
 4. dnarce štet. " " " " " " " " " "
 5. bi-la bom. " " " " " " " " " "

19. MAJOLKA.

Tenori. *ad libitum.*

Basi. *ad libitum.*

1. Ma-jol-ka bod' po-xranje-na, ker z vincom si pri-
 2. Od xu-naj le-po pi-sa-na, od xno traj z vincom
 3. Ker vin-ce na-di-na--mo, Ma-jol-či-co šli-
 4. Le pri-mi jo xa-ro--če, naj te-če do kler
 5. Tudi so-sed naj na-li--je, da xlahtno vin-ce
 6. Ma-jol-ka, kaj si stri--ta, da si nas na-po-
 7. Xdaj se ti po-slo-vi--mo, da pa-met' ne xgu-
 8. Če bog — da se ve-se-li, še več--krat bo-

Allegro.

Ma-jol - ka, ma-jol - ka, ma-jol - ma-jol - ma-jol -

1. pravljje - na! Ma-jol - ka, ma-jol - ka, ma-jol - ma-jol - ma-
2. štri - ha - na. " " " " " " " " "
3. ma - - mo. " " " " " " " " "
4. ho - - če. " " " " " " " " "
5. vxi - - je. " " " " " " " " "
6. ji - - la. " " " " " " " " "
7. bi - - mo. " " " " " " " " "
8. mo pe - li: " " " " " " " " "

jol - či - ca, ma-jol - ka, ma-jol - ka, ma-jol - ma-jol - či - ca.

20. ZDRAVIJCA.

Allegro maestoso.

Tenori. *f* *Kolj - kor kapljic, tolj - ko let bog nam daj na svet' xi - vet'!*

Basi. *f*

Koljkor kapljic, tolj - ko let bog nam daj na svet' xi - vet'! *10* *xi - vi - jo - !*

xi - vi - jo, xi - vi - jo, xi - vi - jo, xi - vi - jo, xi - vi - jo, xi - vi - jo, xi - vi - jo!

21. KAJ JE LJUBEZEN?

Solo
(Tenor ali Alt.)

Andante.

Sum



1. Kdor če pa ve - - dei, kaj je lju - be - zen,
2. Šer - ce bom xho - - ala, ven - kaj bom vre - la
3. A - li sem xdra - va a - li sem bol - na,
4. Pi - - dala in do - htar sta k me - ni ho - di - la,

Andante.

Tenori.

ppp (Brenčeci zbor.)



Basi.



string.

poco ac - - cel -



1. me - ne naj vpra - ša, jax mu po - vem: Dol - ga lju - be - zen, go -
2. le - pe tri ka - plji - ce vro - če ker - vi. Pi - smo pi - sa - - la,
3. a - li še včer - - ni zem - lji le - žim. Nij - sem ne xdra - va,
4. nič ne po - ma - ga - jo xdra - vi - la le - té. Lju - bi pa pri - de, po -



string.

poco ac - cel - - -



le - ran - do

à tempo.



1. lo - va do - le - zen, go - to - vo je ra - nje - no mo - je ser - cé.
2. lju - bim u po - sla - la, da ho i - xve - del, ka - ko se m'go - di!
3. nij - sem ne bol - na, ven - dar je ra - nje - no mo - je ser - cé.
4. lju - bi, o - tja - - me, prec' je o - xdra - vlje - no mo - je ser - cé.



le - ran - do

à tempo.



22. SREČNO!

Melanconico.

Tenori.

1. Srečno, srečno ljubca moja. Saj ti moja več ne boš, saj ti moja več ne boš.

Basi.

2. Slišim, da se boš močila, mene za pu-si-la boš, mene za pu-si-la boš.

3. Ko bne bila obljubi-la zdesno svojo mi ro-ko, zdesno svojo mi roko.

4. B'mi ne b'la, sercá ranila ki ve selo več ne bo, ki ve se lu več ne bo.

23. VASOVALEC.

Moderato

Tenori.

1. Po pla-nin - cah gro-mi in se bli -

Basi.

2. Lju-ba je na - ganj - ku - sta -

3. Da - ne bo - do te sreč' - va -

4. Jax sem ho - dil po do - li -

5. Ka - ke so - pa ti - - ste ti -

1. ska, moj šo - celj po po - lji vri - ska, vri - - skà gre -

2. la dro bne xve - xde pre - ste - va - la: Xvexde gre - jo

3. ti, da ne bo - do te pra - ša - ti: Kdà si ho - dil,

4. nah, jax sem ho - dil po pla - ni - nah; kdà sem ho - dil,

5. ce? - Ki - ma - ju ru - de - če li - ce; ru - de - če

1. de vri - skà gre - de, saj go - to - - vo kme - ni gre.

2. xè one - bó, vne - bo, šo - celj moj le beč' da - mó!

3. kje si, kje si bil, da si čev - - lje o - - bro - sil?

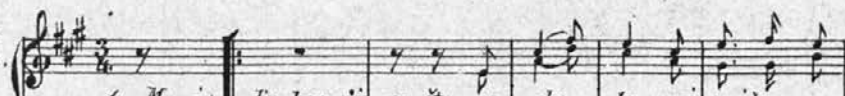
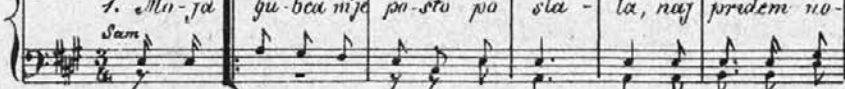
4. ho - dil, kjer sem bil, mla - de ti - - ce - pet' u - čil.

5. li - ce, čer - ne o - čí; vá - nje gle - - dat' var - no nij!

*) Piano in forte se ravna po besedah.

25. LJUBIČINA POŠTA.

Allegretto.

Tenori. 
 Basi. 

1. Mo-ja ljubica nije po-što po sla - la, naj pridem no-

2. ča-si, po-ti-ho-ma pri - ti in ra-hlo-ma

3. ljubca je spo-stelj-ce vota - la, na xvezdi - ce

I^o e II^o 
III^o *Valček.* 

1. voj-kni u vas. *sta. 4., 0j* ti - ček ti moj, oj ko-da si ho-dil,

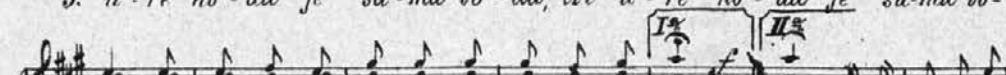
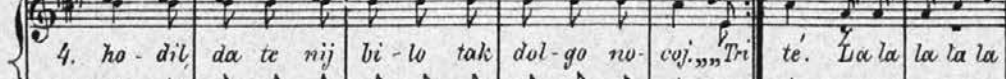
2. skli-ca-ti jo. 2. Prav po- 5. u-re ho-da je sa-ma vo-da, tri

3. gle-dat je 3. Mo-ja




4 ti - ček ti moj, oj ko-da si ho-dil, ti - ček ti moj, oj ko-da si

5. u-re ho-da je sa-ma vo-da, tri u-re ho-da je sa-ma vo-

I^o 
II^o 

4. ho - dil, da te nij bi - lo tak dol-go no-voj. Tri te. La la la la la

5. da, za-vo-lyo vo-de nijsem mo-gel do - Tri te.




la la

drum, drum, drum, drum, drum, drum, drum.




la la

drum drum drum drum drum drum laj lom.

26. VENEC NÁRODNIH PESNIJ.

Upravił J. Kocijančič.

Stopaj.
Tenori. *f*
Na to banđer pri-se-gu-mo, na pri-čo je ne-
Basi. *f*

ho', da ka-mor poj-de poj-de-mo; ve-se-lje nam je

to; da ka-mor poj-de poj-de-mo; ve-se-lje nam je

to! di-rompom-pom, di-rompom-pom di-ri-di-di-ci

dom, di rompom pom di rompom pom, di-ri-di-di-ci

ff *Lahkotno.*

dom. U - ra! U - ra! U - ra!

Bar - či -

ca po mo - rji pla - va, ti - ce jo po - xdravlja - jo: O le na -

prej, o le na prej —, do - kler je se ve - tra kěj —, o lej na

prej, o le na - prej —, do - kler je se ve - tra kěj.

Solo.

Kve - ri - na s'je rad - va - la, k'je lov - ca po - ko - pa - la: A - li, a -

Veselo.

Brenčočē.

A - li, a -

lo'xdaj lovcev več ne bo, a - li, a - lo'xdaj lovcev več ne bo!
 lo'xdaj lov cev več ne bo, a - li, a - lo'xdaj lov-cev več ne bo!

Allegro moderato.

kaj boš, kaj boš za ma-no ho - - dil, sre - ber - ne rink-ce

no - sil? Mar' bil, mar' bil bi rinkce do - li djal, pa bil do - ma xa-

spal, xaspal, pa bil do - ma xa - spal! Tra - - ra, tra-ra, tra-

Sam. ad lib.

Po - slü - šaj - te vi pür - ga - rji, re - še - ta - rji in lon-
 ra, tra-ra, tra-ra,

ča-rji! Var-te à-gej, varte lič! Buhnam

mf tra-ra, tra-ra, *f* tra-ra, tra-ra,

daj svo-jo po-müč! In svet'Flor'jan!

ppp tra-ra, tra-ra. *p* Bom šel na pla-nin-ce, na

Andante.

ster-me go-ré, bom sli-šal od da-leč Ka-gor-ske xvo-

ac-vel-le-ran-do ri-tar-dan-do à tempo.

né! Ka-gor-ski xvo-no-vi pre-mi-lo-po-jo; ne-ne-

ma-ra pre-hu-ho k po-gre-hu ne-so, ne-ma-ra pre-

Allegro non tanto.

lju-bo k po-gre-bu ne-so. Bom sablji-co na-bru-sil, da

se sve-ti-la bi, kaj bi več je-xik brusil x ne-xve-sto lju-bi-co-? x ne-

xve-sto lju-bi-co-? x ne-xve-sto lju-bi-co? A-di-jo, le

**Solo.*

Tutti.

xdrava o-sta-ni, po-daj mi še en-krat ro-kó, pa me-ne ni

**Solo.*

Tutti.

kdar ne po-xa-bi, če-tu-di drug že-nin tvoj bo! (*Brenčede*)

Veselo.

Ti-či so se že-ni-li prol-ber-li Lju-blja ni; al' je

**) Če do tukaj zbor „pade“, začne naj solist glas miv.*

f
ču-do al' nij ču-do! ču-do mo-ra bit', al' je ču-do al' nij ču-do?

Lahno.

ču-do mo-ra Po-pih-nul je ti - - hi ve-tar, po-pi-hnul je ti-hi

f
ve-tar. Ni-na ne-na, ni - - na ne-na, po-pi-hnul je ti-hi

**) Ion fuoco.*

ve-tar. Ne vdajmo se, ne vdajmo se! S'čér-ne go-re do U-

2. krasna majka

mf 1. ru-la, od Bal-ka-na do Tri-gla-va, kli-ce krasna maj-ka Sla-va: Slavja

f 2. Sla-va: Za menaj! Jaz bom zmaga-la! Svo-bo-da nam do si-ja-la! Slavja

ni ne vdajte se, ne vdajmo se, ne vdajmo se! 2. kli-če se!

I ma II da

**) Harmonizacija Anton Hribar-jeva.*

