



### Po naših občinah

**Majšperk** • Kje je denar od najemnin za »posebno« šolo?

➔ **Stran 6**



### Po naših občinah

**Dornava** • Svetniki tokrat mirni in tihi kot solnati stebri ...

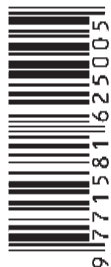
➔ **Stran 6**



### Od tod in tam

**Ptuj** • Država v megli – kdo je za to kriv?

➔ **Stran 7**



Ptuj, torek,  
14. februarja 2012  
letnik LXV • št. 13  
odgovorni urednik:  
Jože Šmigoc  
cena: 0,80 EUR  
Natisnjenih:  
12.000 izvodov  
ISSN 1581-6257



# Štajerski TEDNIK

**Ptuj** • Začetek EPK 2012 s prvim medcelinskim Etnofestom

## Nova zgodba ptujskega kurentovanja

Na Ptuju so z 52. kurentovanjem začeli pisati novo zgodbo največje pustne prireditve v tem delu Evrope, ki je zaradi vključitve v projekt EPK dobila večji mednarodni pomen in razsežnosti. Ptuj je sicer uradno vstopil v projekt prestolnice kulture z glasbenim, gledališkim in etnografskim projektom Kurentova svatba.

### Šport

#### Dejan Zavec •

Znova pripravljen za pohod na vrh!

➔ **Stran 11**



#### Rokomet •

Še korak bližje končnici za prvaka

➔ **Stran 11**



#### Strelstvo •

Šumak dobro pripravljen pred EP

➔ **Stran 13**



Na prvem mednarodnem Etnofestu, ki ima ambicijo v nekaj letih prerasti v največji etno dogodek z udeleženci iz vseh celin, so se slovenskim tradicionalnim pustnim maskam, med katerimi so se nekatere v soboto prvič predstavile na Ptuju, pridružile tudi nekatere tuje skupine, med njimi iz Japonske in s Karibskega otočja. Skupaj je nastopilo 2000 mask iz enajstih držav sveta. Otvoritvene dogodke 52. kurentovanja je s svojim obiskom počastil tudi predsednik Evropskega združenja karnevalskih mest Henry van der Kroon, pokrovitelj letošnjega kurentovanja. Svoje so mestu znova podarile godbe na pihala ter mažoretke in skupine tvirling iz Slovenije, Hrvaške in Italije. Festival umetnosti in dediščine letos predstavlja 150 dogodkov.

MG



Foto: Črtomir Goznik



Foto: Črtomir Goznik



Foto: Črtomir Goznik

Ptuj je vstopil v projekt prestolnice kulture s Kurentovo svatbo.

V karnevalski dvorani: Novi fosili ter Petra in Marjan

torkova  
izdaja



Ptuj • Zamenjati bo treba dobro tretjino dokumentov

# Manj čakanja le s pravočasno vlogo

Na območju Upravne enote Ptuj bo v letošnjem letu potekla veljavnost kar 14.349 potnim listom in 11.763 osebnim izkaznicam. To pomeni, da bo glede na skupno število prebivalcev na tem območju, teh je 69 tisoč, treba zamenjati dobro tretjino dokumentov oziroma dobrih 37 odstotkov vseh. Pri tem je treba računati še na izdajo kakšnih 3000 do 4000 novih dokumentov pri vseh tistih, ki jih doslej še niso imeli. Tako naj bi se samo v UE Ptuj na račun izdaje novih dokumentov število strank povečalo za okrog 30 tisoč. Lani so izdali skupaj okrog 16 tisoč novih dokumentov.

Največjemu številu dokumentov bo prenehala veljavnost v obdobju od aprila do avgusta, pri čemer je izstopajoč julij, ko bo treba zamenjati 3557 osebnih izkaznic in 2035 potnih listov. Da bi se izognili gneči, ljudem svetujemo, naj čim prej preverijo veljavnost svojih dokumentov in pravočasno zaprosijo za izdajo novih, je te dni povedal načelnik UE Ptuj mag. Metod Grah. Vsem, ki načrtujejo potovanje v tujino, svetujejo naj mesec dni pred potekom veljavnosti dokumenta oziroma vsaj mesec dni pred dnem, ko ga bodo potrebovali, zaprosijo za novega. Vsi, ki jim v kratkem poteče veljavnost omenjenih dokumentov, morajo tudi vedeti, da ni več prioritete reševanja vlog, kakršnega smo poznali v preteklosti, ko je nekdo lahko dobil novi dokument še isti dan oziroma naslednji dan, še dodaja Metod Grah. Prioriteta je po novem le pri Cetisu, ki pa prioritete rešuje za območje cele Slovenije. Vlogo za izdajo novega dokumenta je tudi v tem primeru treba oddati pri UE ali na krajevem uradu,

pri čemer pa je treba plačati še dodatno takso, vse ostalo pa je potem v pristojnosti izdajatelja.

Vsak naj bi imel vsaj en veljavni dokument, četudi sta osebna dokumenta tudi vozniško dovoljenje in orožni list, ki sicer dokazujeta identiteto, ne pa državljanstva, v tujino pa lahko potujemo samo z veljavnim potnim listom ali osebno izkaznico. V UE Ptuj pričakujejo povečano število vlog za izdajo novih potnih listin in osebnih izkaznic že aprila.

## V državi zamenjava skoraj polovice potnih listov

V celi Sloveniji letos poteče veljavnost 491.908 potnim listom, kar predstavlja kar 47,26 odstotka vseh veljavnih potnih listov, in 391.115 osebnih izkaznic, kar je 23,9 odstotka vseh osebnih izkaznic. V Sloveniji samo Cetis izdeluje osebne izkaznice in potne liste, ki pa v primeru povečanega števila vlog za izdajo listin, ne bo mogel spoštovati pogodbenih rokov za izdajo novih dokumentov.



Foto: Črtomir Goznik

Na območju Upravne enote Ptuj bo v letošnjem letu potekla veljavnost 14.349 potnim listom in 11.763 osebnim izkaznicam.

Osebno izkaznico mora glede na pogodbeni rok izdelati najpozneje v roku štirih dni, potni list pa v roku sedmih delovnih dni od prejema naročila. V primeru, da se bo število vlog v celi Sloveniji povečalo za dva tisoč na dan, se bo za vsakih nadaljnjih 500 dokumentov rok izdaje podaljšal še za en dan. Pri tem pa je treba upoštevati tudi čas, ki je potreben za dostavo dokumentov po pošti do upravne enote oziroma do državljanov. Ti se lahko sami odločijo med dvema načinoma vročanja: po po-

šti ali na upravni enoti oziroma njenem oddelku za upravno-notranje zadeve. Vročitev na upravni enoti je obvezna, če stranka ob vložitvi vloge ne odda starega potnega lista, da se ta uniči, in če ima stranka

prijavljeno stalno prebivališče v tujini, vlogo pa je vložila na upravni enoti.

Vlogo za izdajo novega potnega lista in osebne izkaznice je mogoče oddati v katerikoli upravni enoti ali krajevem uradu v Sloveniji, ker v teh primerih ne velja krajevna pristojnost. Oddati jo je mogoče le osebno, za dokument za otroka pa mora zaprositi njegov zakoniti zastopnik. Če gre za otroka, ki je dopolnil osem let, pa mora ta biti ob vložitvi vloge tudi navzoč. Za izdajo potnega lista je treba predložiti osebni dokument s fotografijo velikosti 35 krat 45 mm, pri otrocih, ki so dopolnili osem let, je obvezen podpis, za vse osebe, ki so dopolnile 12 let, pa tudi dva prstna odtisa. Za 32-stranski potni list za otroke do treh let

je treba plačati 30,67 evra, za starejše otroke in mladostnike do 18 let 34,75 evra, polnoletne osebe pa novi potni list stane 41,55 evra. 48-stranski potni listi so dražji za 2,5 evra. Polnoletna oseba bo za novo osebno izkaznico plačala 18,77 evra, za otroke do treh let je njena cena 12,43 evra, za starejše otroke in mladostnike do 18 leta pa 14,25 evra.

Nova osebna izkaznica ni obvezna; vsak polnoletni državljan se svobodno odloči, katero javno listino, opremljeno s fotografijo, ki jo je izdal državni organ, bo uporabljal pri izvrševanju temeljnih pravic in obveznosti. Kar pa zadeva samo dolžino veljavnosti potnih listin in osebnih izkaznic, je ta odvisna od starosti vlagatelja.

MG

Prlekija • Izobraževanje kmetov

## Medsebojna sosedska pomoč

Društvo za medsosedsko pomoč strojni krožek Ljutomer – Križevci je bil ustanovljen pred petnajstimi leti in združuje več kot 300 članov iz občin Križevci, Ljutomer, Sveti Jurij ob Ščavnici in Veržej. Strojni krožki predstavljajo vrsto in obliko rabe strojev na kmetijah, ki si med seboj pomagajo.

Kmetje, člani društva, s svojimi stroji kot dopolnilno dejavnost opravljajo delo na kmetiji pri kmetih, ki teh strojev nimajo. Minuli občni zbor društva je potekal v znamenju izobraževanja, saj sta bili izvedeni dve zanimivi strokovni predavanji, na katerih so se kmetje podučili o nekaterih novostih. Marjan Dolensček, tajnik Zveze strojnih krožkov Slovenije je predstavil novitete na področju davčne zakonodaje v izvajanju storitev osnovne kmetijske in gozdarske dejavnosti, Robert Jelen in Tomaž Poje iz Kmetijske gozdarske zbornice Slovenije pa sta govorila o možnostih varčevanja nafte pri kmetijskih opravilih. Predsednik društva Daniel Vargazon je v plan za letošnje leto med drugim uvrstil orga-

nizacijo strokovnih prireditev in ekskurzij, udeležbo na srečanjih sorodnih društev, ogled kmetijskih sejmov, nabavo zaščitne opreme, opravljanje strojnih uslug ter pripravo cenika strojnih uslug in vlog za pridobitev sredstev od držav-

nih ustanov. Občnega zbora so se udeležili tudi poslanec v DZ Franc Jurša, predstavnik Kmetijsko gozdarskega zavoda Murska Sobota Stanko Kapun in predsednik Strojnega krožka Mirko Kosi.

NŠ



Foto: NS

Udeleženci občnega zbora

**KLUB PTUJSKIH ŠTUDENTOV**

Se vidimo, če se prepoznamo!

**KURENTANC**

WWW.KURENTANC.SI

**16. 2. Valentino Kanzyani**  
JESUS LOVED YOU (Slovenija)

**Nicolas Lutz**  
Club Der Visionaere, Uruguay

**Ian F.**  
Colours/Jesus Loved You, Slovenija

**Rokko, Roiss** (Colours jr, Slovenija)

**17. 2. Magnifico + Turbolenza**  
Lollobrigida  
M.C. in The Boonker

**18. 2. Dubioza kolektiv**  
Superhiks  
Diskobajagi

**burn®**

3tanc: 20/30 €  
1tanc: 9/12 €  
Na dan tanca: 15 €

Kavarna/pisarna KPŠ,  
prodajna mesta  
Eventim, www.eventim.si

MARIBOR2012  
Evropska prestolnica kulture  
partnerstvo mesto Ptuj

**JAN PLESTENJAK in REBEKA DREMELJ**

**Karnevalska dvorana Ptuj**

SREDA, 15. februar 2012, ob 20. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM



Štajerski **TEDNIK**



kurentovanje 2012  
ARTE & HERITAGE  
festival



Ptuj • Prvi medcelinski etnofest

# Za začetek Aruba in Japonska

Tudi najstarejši udeleženci ptujskega kurentovanja, med njimi je nekaj takih, ki na prireditvi sodelujejo že okrog 50 let, ne pomnijo tako nizkih temperatur v tem času. Sobotno otvoritveno dejanje 52. kurentovanja z uradno predajo mestne oblasti med županom Štefanom Čelanom in 13. princem karnevala Vladom Hvalcem, in prvi medcelinski Etnofest sta potekala pri minus osem stopinjah Celzija.



Foto: Črtomir Goznik

Plesalke z Arube (Karibsko otočje) so na otvoritveni povorki zaplesale v zimski preobleki, v pravih kostumih pa so jih lahko v soboto zvečer občudovali v karnevalski dvorani.

Na Ptuj so se 11. februarja, ko se je uradno pričel pustni čas, ki bo trajal do 21. februarja, zbrali vsi, ki se zavedajo pomena ohranjanja kulturne dediščine. V slovensko pustno prestolnico je ponovno prišel tudi predsednik Evropskega združenja karnevalskih mest Henry van der Kroon, ki prevzel pokroviteljstvo nad 52. kurentovanjem, kar je zanj izredna čast. Prišli so nekateri veleposlaniki, predstavniki Zavoda 2012 Maribor, predstav-

niki Fecca Slovenije, poslanci državnega zbora, župani sosednjih občin, mestni svetniki, predsedniki četrtinskih skupnosti in nekateri drugi. Zaradi partnerstva v projektu EPK je 52. ptujsko kurentovanje dobilo še večji mednarodni pomen in razsežnost. Po besedah Branka Brumna, vodja projekta Kurentovanje 2012 in predsednika Fecca Slovenije, predstavlja Festival umetnosti in dediščine, presežno vrednost v evropskem karnevalskem



Foto: Črtomir Goznik

V slovenski pustni prestolnici je oblast v soboto prevzel 13. princ karnevala Vlado Hvalec, plemeniti Jurij Oprossnitzer z ženo plemenito Zoro Oprossnitzer.

prostoru. Kurentovanje 2012 je prireditev, kot je še ni bilo. Ptujsko kurentovanje prehaja z Etnofestom v nov koncept. Ptuj želi v nekaj letih postati pojem za srečevanje etnografskih skupin s celega sveta, je med drugim povedal ptujski župan Štefan Čelan. Začetek je napovedalo z 52. kurentovanjem in prvim medcelinskim Etnofestom, na katerem so nastopile tradicionalne maske enajstih držav: Slovenije, Italije, Hrvaške, Avstrije, Bolgarije,

Belgije, Nemčije, Moldavije, Rusije, Japonske in Arube (Karibsko otočje).

Povorko tradicionalnih pustnih mask in likov je v soboto sestavljalo okrog 2000 udeležencev iz 88 skupin, kurentov je bilo okrog 700, prišli pa so iz 29 skupin. Devetim tradicionalnim pustnim likom Ptujškega in Dravskega polja ter Haloz in cele Slovenije, ki že tradicionalno prihajajo na Ptuj, so se letos prvič pridružile tudi nekatere nove skupine, kot na primer skupina zeliščaric Društva gospodinj Draženci, prvič je na ptujskem kurentovanju nastopila skupina Borovo gostüvanje, iz Dolenjske sta prvič prišli skupini Prforcenhaus in Obrški prutarji (putarji), s Sardinije so se prvič na ptujskih ulicah in trgih pokazali Urthosi in Buttudosi, prav tako tudi skupina, ki pleše četvorke, Sprotzer Achterrom iz Palenberga v Nemčiji, plesalke z Arube so prav tako orale ledino na Ptuj, čeprav je njihova princesa Marcha že bila na Ptuj, iz Edineta v Moldaviji se je prvič predstavila skupina s predkrščanskimi plesi, iz Dubna v Rusiji je občinstvo navdušila skupina Kalinka, iz mesta Oga na Japonskem pa skupina Namahage.



Foto: Črtomir Goznik

Iz daljne Japonske, mesta Oga, se je 52. kurentovanja udeležila skupina Namahage.



Foto: Črtomir Goznik

Urthosi in Buttudosi iz Sardinije



Foto: Črtomir Goznik

Članice skupine Kalinke iz Dubna v Rusiji

## Od tod in tam

Ptuj • 52. ptujsko kurentovanje



Foto: Črtomir Goznik

V poročni dvorani Mestne hiše na Ptuj so 11. februarja ptujski župan Štefan Čelan, vodja projekta Kurentovanje 2012 Branko Brumen in 13. princ karnevala Vlado Hvalec sprejeli udeležence letošnjega I. mednarodnega Etnofesta. Sprejema so se udeležili tudi predstavniki nekaterih tujih ambasad v Sloveniji – Rusije, Madžarske, Srbije in Japonske – in predsednik evropskega združenja karnevalskih mest Henry van der Kroon. Po njegovem mnenju ima ptujsko kurentovanje nove razsežnosti tudi zaradi projekta EPK in je edinstvena tovrstna prireditev v Evropi in širše.

Ptuj • Proslava kulturnega praznika



Foto: Črtomir Goznik

Za proslavo slovenskega kulturnega praznika nekoliko drugače je ponovno poskrbel režiser Samo M. Strelec (Zavod Novi zato). V preteklosti je na kulturni praznik že vabil k prebiranju pesmi na Slovenskem trgu in pred Mestnim gledališčem. Tokrat jo je umestil na prostor pred propadajočim turniškim gradom, v katerem je želel razstaviti tudi svoje fotografije o Ptuj in pesmice enodnevnice, ki jih je natisnil na hrbtni strani svojih prošelj, ki jih je v preteklosti poslal MO Ptuj, Ministrstvu za kulturo RS in tudi Zavodu 2012 Maribor, a mu je ministrstvo za kulturo tudi v tem primeru odreklo gostoljublje, zato jih je izobesil na okna gradu. Kdor je želel, jih je po končani enourni proslavi ob Prešernovem dnevu, na kateri so zainteresirani brali pesmi, lahko tudi odnesel s seboj.

MG

Ormož • Razstava o Mateju Slekovcu



Foto: Viki Ivanuša

Matej Slekovec (1846–1903) je bil štajerski duhovnik, ki je kot zgodovinar samouk zbral obsežno zgodovinsko dokumentacijo o slovenski Štajerski. Mira Petrovič iz Knjižnice Ivana Potrča Ptuj je pripravila razstavo o njegovem delu z naslovom Zgodovinske razprave in dela, katere del si je do konca tega tedna še mogoče ogledati v ormoški knjižnici. Matej Slekovec se je rodil v kmečki družini v Kunovi pri Negovi. Svojo službeno pot je začel kot kaplan v Središču ob Dravi, potem je služboval v Cirkovcah in Markovcih. Počasni upokojitvi zaradi bolezni se je vrnil v službo pri Sv. Lovrencu na Dravskem polju, dokončno pa se je ustalil v Markovcih, kjer se je 1903. leta upokojil. Že kot kaplan je zbral precej podatkov o kraju in to mu je vzbudilo veselje do zgodovinskega raziskovanja. V naslednjih letih je zbral obsežno zgodovinsko dokumentacijo o slovenski Štajerski, pri čemer se je posluževal cerkvenih matičnih knjig ter občinskih in osebnih arhivov, brskal pa je tudi po arhivih v Gradcu, Mariboru, Ljubljani, Zagrebu, Salzburgu in na Dunaju. Bil je prvi predsednik Zgodovinskega društva za slovensko Štajersko.

Viki Ivanuša

## POLI ŽUR - Čuki in Ribič Pepe

### Karnevalska dvorana Ptuj

ČETRTEK, 16. februar 2012, ob 16. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM

Štajerski **TEDNIK**

kurentovanje 2012  
ART & HERITAGE  
festival



Ptuj • 3. mednarodno pustno srečanje godb na pihala

# Niti sneg jim ni mogel do živega

Letošnje pustno srečanje pihalnih orkestrów z mažoretkami in skupinami tvirling je bilo že tretje po vrsti, prvič pa tudi mednarodno. Kljub obilnemu sneženju, so prireditelji izvedli, odpovedali so se le mimohodu po ptujskih ulicah in trgih. Na Mestnem stadionu so skupaj pod dirigentsko taktirko Fredija Simoniča zaigrali štiri skladbe: Slovenci, Čas počitnic, Tratata in San Carlo.

Prvič so pustno srečanje pihalnih orkestrów z mažoretkami in skupinami tvirling organizirali ob 50. kurentovanju, ko je na Mestnem stadionu nastopilo 50 skupin godb na pihala ter mažoretk in skupin tvirling. Leto kasneje jih je bilo že 52. Pred 3. srečanjem, ki je bilo prvič tudi mednarodno, pa so prejeli kar 61 prijav skupin iz Slovenije, Hrvaške, Italije ter Bosne in Hercegovine. Kot je povedal organizator srečanja Fredi Simonič, dirigent Pihalnega orkestra Ptuj,



Godbenikom so se že po tradiciji pridružile tudi mažoretke in skupine tvirling. Foto: Črtomir Goznik

člani katerega se za to priložnost preoblečejo v Rimljane, tega niti v snu niso pričakovali. Če bi v nedeljo, 12. februarja, na Mestnem stadionu nastopile vse skupine, bi jih tako bilo okrog 2000. Zaradi

obilnih snežnih padavin so nekatere skupine udeležbo odpovedale, tako je v nedeljo skupaj nastopilo med 1300 in 1400 godbenikov, ki so jim družbo delale mažoretke in skupine tvirling. Vztrajali pa so tudi gledalci, ki so tribune Mestnega stadiona skoraj v celoti zasedli. Nastopajoče so še posebej pozdravili ptujski župan Štefan Čelan, predsednik Evropskega združenja karnevalskih mest Henry van der Kroon in 13. princ karnevala Vlado Hvalec, plemeniti Jurij Oprossnitzer, ptujski grajski kapetan, ki so skupaj z vodjem 52. kurentovanja Bran-

kom Brumnom imeli ob tej priložnosti posebno spremljanje - spremljala jih je XIII. rimska legija, ki je tudi uradna spremljevalka boksarskega šampiona Dejana Zavca.

Udeleženci 3. mednarodnega pustnega srečanja pihalnih godb treh držav so se po končanem nastopu na Mestnem stadionu zbrali v karnevalski dvorani na Vičavi, kjer so v vselem vzdušju nadaljevali svoje letošnje druženje. Sklenjeni pa so bili že prvi dogovori o 4. srečanju v letu 2013.

MG

Ptuj • Glasba v karnevalski dvorani

## Danes Danijela, jutri Jan in Rebeka, v četrtek Maja in Tabu

Dogajanje v karnevalski dvorani na Vičavi je minuli konec tedna zaznamoval raznolik program z glasbo za različne glasbene okuse.

V soboto so karnevalsko dvorano razgrela Novi fosili, Vlado Kreslin in Trubači. Nedeljski narodnozabavni večer je bil zaradi slabih vremenskih razmer odpovedan, sinoči pa so temperaturo na odru in pod njim dvigovali Charlie & Tequila, Dražen Zečić in Vesna Pisarovič. S hiti hrvaške zabavne glasbe bo zaznamovan tudi današnji večer, ko bodo nastopili pevka Danijela in dalmatinske klape. Simpatična Danijela se današnjega nastopa na Ptujju že zelo veseli in obljublja nepozabno zabavo. Na vprašanje, ali se bo za nastop na Ptujju maskirala, je v smehu odvrnila: »Celo leto sem maskirana v Danijelo. In ona je nepredvidljiva, vesela, živahna in zabavna. Prav takšno Danijelo lahko pričakujete tudi na Ptujju. Vabljeni na moj koncert, saj vam zagotavljam, da bomo pripravili nepozabno zabavo.«



V soboto je v karnevalski dvorani navduševal Vlado Kreslin. Foto: Črtomir Goznik

Sreda in četrtek, 15. in 16. februar, bosta dneva za slovensko pop in zabavno glasbo. V sredo bosta nastopila Jan Plestenjak in Rebeka Dremelj. Tudi Rebeka že komaj čaka nastop na ptujskem odru. Zaupala nam je namreč, da se bodo za ta večer skupaj s člani benda maskirali, vendar zaenkrat o tem še ne želijo govoriti preveč naglas. Ker je Rebeka precej klepetava punca, bomo seveda lahko

hitro odkrili, kdo se skriva pod kostumom. Sicer pa je simpatična Dolenjka tudi te dni, tako kot običajno, zasuta z delom. »Pripravljam novo pesem, ki jo boste kmalu lahko slišali na radijskih postajah. Pogovarjamo pa se tudi o večjem projektu, o katerem bom lahko več povedala takrat, ko bodo vse stvari jasne. Saj veste, da se jaz nikoli ne ustavim,« je pevka povedala pred nastopom na Ptujju.

V četrtek, 17. februarja, bodo na oder v ptujski karnevalski dvorani stopili Tabu in Maja Keuc. Člani zasedbe Tabu, ene najuspešnejših pop rok skupin na slovenski glasbeni sceni, so povedali, da se bodo za nastop na Ptujju maskirali. Niso pa želeli izdati, kateri lik bodo izbrali. Tudi glede odigrane repertoarja so ostali precej skrivnostni. Edino, kar nam je uspelo izvedeti, je, da bo nastop dramatičen in z lepim koncertom. Prav slednje pa je odvisno od publike, ki bo morala pri stvari sodelovati. Glede na pozitivno energijo in dobre vibracije, ki jih prinaša zasedba Tabu, se obeta odlični rokovski večer, ki ga bo dopolnila še odlična vokalistka Maja Keuc.

Tudi petkovo dogajanje v karnevalski dvorani ne bo nič manj zanimivo. Ta dan bodo za dobro vzdušje skrbeli Tanja Žagar, Petar Grašo in Trubači. Podrobneje o tem, kaj pripravljajo, pa v petkovi številki Štajerskega tednika.

Mojca Zemljarič



Na Mestnem stadionu je v pustni preobleki nastopilo med 1300 in 1400 godbenikov iz Slovenije, Hrvaške in Italije. Foto: Črtomir Goznik

Sp. Podravje • Odvoz odpadkov v zunanjih občinah

## Nov sistem pričenjajo v Dornavi

Po prenosu dejavnosti za odvoz odpadkov na območju Mestne občine Ptuj s podjetja Čisto mesto na Javne službe Ptuj, v Čistem mestu nadaljujejo odvoz iz ostalih podravskega občin; med prvimi bodo uvajanje novega sistema pričeli v občini Dornava.

Kot pojasnjujejo v ptujskem podjetju Čisto mesto, gre za sodoben sistem, ki omogoča učinkovitejšo zbiranje odpadkov na mestu njihovega nastanka, to je na domu uporabnikov. Na območju Spodnjega Podravja se je kot prva za nov sistem zbiranja odpadkov odločila občina Dornava, katere občani bodo v naslednjih dneh prejeli dodatno posodo za zbiranje papirja in vreče za zbiranje odpadne mešane embalaže. »To pomeni, da bomo 'ekološke otoke' pripeljali vsaki stranki kar na dom,« pojasnjuje Janez Letnik, direktor Čistega mesta Ptuj, in dodaja:

»Pričakujemo, da se bo s tovrstnim ločevanjem količina odpadkov zmanjšala tudi do 25 odstotkov, hkrati pa bo ločevanje za uporabnika postalo lažje in preprostejše. Frekvenca odvoza papirja bo enkrat na mesec, enako bo pri zbiranju mešane odpadne embalaže. Pri tem priporočamo, da uporabniki odpadno embalažo, kot je plastika, pločevinke in

tetrapaki, stisnejo ter tako prihranijo prostor. Odvoz mešanih komunalnih odpadkov bo potekal enkrat na tri tedne, bioloških 43-krat na leto, zbiranje steklene embalaže pa bo še naprej potekalo na ekoloških otokih, kjer bo odvoz enkrat na mesec.»

Ker se zavedajo, da uvedba vsakršne novosti na področju

ločevanja odpadkov za občane pomeni tudi spremembo, so se odločili, da bo vsak na dom zraven dodatne posode in vreče prejel tudi zloženko z navodili za ločevanje odpadkov. S tem bodo omogočili večjo razumljivost novega sistema ter hkrati jasno sliko o tem, kam odložiti določeno vrsto odpadka.

-OM



Foto: M. Ozmeč

V teh dneh bodo dodatno posodo za zbiranje papirja in plastične vreče za zbiranje odpadne mešane embalaže (na posnetku) med prvimi prejeli v občini Dornava.



Foto: Črtomir Goznik

Občinstvo je uživalo ...

## MAJA KEUC in TABU

Karnevalska dvorana Ptuj

ČETRTEK, 16. februar 2012, ob 20. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM

Štajerski **TEDNIK**

kurentovanje 2012  
ART & HERITAGE  
festival



**Majšperk** • Nezadovoljni zaradi slabih razmer v OŠ Ljudevita Pivka

# Kje je denar od najemnin, ki so ga plačevale občine

Na zadnji seji sveta Občine Majšperk je županja dr. Darinka Fakin opozorila na problematiko slabo vzdrževane stavbe ptujske OŠ Ljudevita Pivka, za kar po njenem prepričanju niso krive okoliške občine, saj so svojo najemnino redno plačevale; upravičeno se sprašujejo, kje je ta denar.

Na predlog županje dr. Darinke Fakin so v drugi obravnavi brez težav potrdili odlok o ustanovitvi OŠ dr. Ljudevita Pivka na Ptujju. Zaradi spremembe zakonodaje in posledične prilagoditve razmeram so potrdili tudi nekaj predlogov sklepov, s katerimi so uredili premoženjske zadeve občine. Sicer pa so se na seji v četrtek, 9. februarja, dogovorili tudi o praznovanju letošnjega 16. občinskega praznika, v okviru katerega bodo pripravili številne prireditve v času od 18. avgusta do 15. septembra. Osrednjo slovesnost načrtujejo 15. septembra pod občinskim prireditvenim šotorom. V ta namen so imenovali sedemčlansko komisijo za pripravo praznovanja, ki jo bo vodila županja.

V skrbi za zagotovitev varnejših pogojev v lokalnem prometu so potrdili investicijsko dokumentacijo za ureditev pločnika na Ptujski Gori. Z omenjenim projektom, ki je ovrednoten na blizu 200.000 evrov, se namreč želijo prijaviti na razpis Ministrstva za kmetijstvo gozdarstvo in prehrano RS. Kot je pojasnila županja, pričakujejo okoli 135,6 milijona evrov, preostala sredstva,



Svetnik Branko Karneža (četrti z leve) je menil, da je prava sramota, da se je Mestna občina Ptuj šele po tolikih letih odločila, da bo v »posebno« šolo vložila nekaj denarja.

dobrih 63.000 evrov, pa naj bi zagotovili iz lastnih virov oziroma občinskega proračuna. Gre za načrtovano izgradnjo pločnika od doma krajanov, mimo šole do vrha oziroma proti parkirišču na Ptujski Gori, za kar so predstavniki občinske uprave že opravili ogled na terenu. Ob tem je Janez Vedlin predlagal, da bi vzporedno z gradnjo pločnikov položili v

zemljo vso možno infrastrukturo.

Na predlog predsednika odbora za družbene dejavnosti Branka Karneža so brez pripomb potrdili letni program kulture za leto 2012, s katerim so določili programe kulture, ki jih bodo v letošnjem letu sofinancirali iz občinskega proračuna. Tako naj bi za knjižnično dejavnost namenili okoli

35.000 evrov, za ljubiteljsko kulturno dejavnost nekaj manj kot 20.000 evrov, za dejavnost sklada za kulturo Ptuj 2.100 evrov, za opremo kulturnih društev pa 2.700 evrov. Sredstva bodo dodelili na podlagi javnega razpisa ter vrednotenje posameznih programov oziroma dejavnosti.

Ko so se lotili predlagane sklepa o potrditvi letnega

programa športa, je Adolfa Kopšeta zanimalo, kakšno je vrednotenje oziroma točkovanje posameznih aktivnosti, saj se obseg dejavnosti med posameznimi društvi precej razlikuje. Pa so mu zagotovili, da je načrtovano vse po predpisih, saj bodo dobrih 21.300 evrov, ki jih nameravajo nameniti za šport, razdelili na podlagi javnega razpisa in z upoštevanjem vseh meril in kriterijev, ki jih morajo izpolnjevati posamezni nosilci športa v občini Majšperk. Največ, po 5000 evrov, naj bi namenili za košarko in pohodništvo, za nogomet nekaj čez 4000 evrov, za mali nogomet okoli 2400 evrov, za preostale dejavnosti pa od 300 do 800 evrov.

## Kje je denar od najemnin za »posebno« šolo

Na nekatera aktualna dogajanja v občini Majšperk in bližnji okolici pa je svetnike tudi tokrat opozorila županja dr. Darinka Fakin. Posebej kritična je bila do problematike slabih, že skoraj nevdržnih razmer v propadajoči stavbi OŠ dr. Ljudevita Pivka na Ptujju. Sama

stavba je sicer v lasti Mestne občine Ptuj, posamezne občine pa zanjo plačujejo najemnino glede na število učencev, je pojasnila županja, ob tem pa poudarila:

»Samo občina Majšperk, ki je ena manjših, je v zadnjih 10 letih v te namene nakazala Mestni občini Ptuj za okoli 36.000 evrov najemnine. Kje konča ta denar, mora pojasniti Mestna občina, saj so razmere za pouk v stari propadajoči in očitno nevdrževani stavbi res nemogoče tako za učence kot za učitelje. Trdno upam, da bodo otroci v šoli Ljudevita Pivka vendarle kmalu dobili primernejše prostore; take, kot jim dejansko pripadajo,« je poudarila ogorčena županja. In podobnega mnenja so bili tudi nekateri svetniki, posebej je izstopal Branko Karneža, ki je menil, da je prava sramota, da se je Mestna občina šele po tolikih letih odločila, da bo v posebno šolo vložila nekaj denarja in to le borih 25.000 evrov. Še dobro, da so se našli ljudje dobrega srca, obrtniki, ki bodo polovico šole preplekali brezplačno, saj je ta po vsem, kar so videli, slišali in prebrali v medijih, res prava ptujška sramota.

M. Ozmeč

**Dornava** • Z enajste redne seje

# Mirni in tihi kot solnati stebri ...

Četrtekova večerna seja dornavskega občinskega sveta je spolzela med prsti kot droben pesek; brez enega samega konkretnega spora ali predloga, ki bi bil vreden razprave. Čisto na koncu se je nekoliko zaškričilo le med svetnikom Jurijem Valenkom in županom Rajkom Janežkovičem glede financ za načrtovano kulturno dvorano, ki je še vedno le na papirju.

Že prva in najpomembnejša točka dnevnega reda – sprememba proračuna za leto 2012 – je dala vedeti, kakšno ozračje in sejanje bo sledilo. Toda po besedah župana, da na javno razgrnitev proračuna ni bil podan niti en sam amandma, in na njegov predlog, da lahko sedaj svetniki začnejo razpravo, do katere ni prišlo, je bilo jasno, da bo seja mirna. Franc Šuen je bil pravzaprav edini, ki je tik pred soglasnim sprejemom proračuna (slednji znaša 2,780 milijona evrov) predlagal, da naj bi občina gasilskim društvom in gasilski zvezi nakazovala sukcesivno, torej na dva ali tri mesece, saj sicer ne bodo imeli za pokrivanje tekočih stroškov, s čimer se je župan strinjal.

Potem so svetniki in svetnica

na hitro potrdili še spremembo odloka o priznanjih občine. Novost je v tem, da se bodo odšlej lahko letno podelila največ štiri priznanja in ena plaketa občine, sicer pa bodo lahko občani ali društva po sklepu občinskega sveta prejeli še jubilejne plakete, priznanje župana (in priznanje občine) ter naziv častnega občana, za kar bo treba izpolnjevati določene pogoje.

Tudi pri točki „informacije o fašenku“ so bili svetniki mirni in tihi kot solnati stebri, saj nihče ni upal vprašati ničesar, kaj šele povedati kakršnokoli mnenje v zvezi z aktualnim dogajanjem in spori med domačimi cigani ... Tako je Janežkovič le povedal, da priprave na 16. tradicionalni fašenk tečejo v redu in da fašenk bo.

Pri seznanjanju občinskega sveta s soudeležbo Občine Dornava pri izgradnji nove šole Ljudevita Pivka pa je župan precej previdno povedal, da je cifra izgradnje zelo visoka (prek 4,2 milijona evrov) in po njegovem mnenju prena-



Za edino vročo, a kratko debato enajste redne seje občinskega sveta je poskrbel svetnik Jurij Valenko.

pihnjena, da pa bodo občine način in višino sofinanciranja (če sploh bodo sofinancirale) dorekale šele po naslednjem kolegiju županov, na katerem naj bi se pogovarjali le o tej sporni novogradnji.

## Valenko: Naša občina ni več vzor ...

Jurij Valenko pa je ponovno sprožil vprašanje gradnje kulturne dvorane: „Zanima me, kako je s soglasji stanovalcev, ki živijo v neposredni bližini bodoče dvorane oziroma v sklopu sedanjega kompleksa vaškega doma. Ali so že pridobljena ali ne? Da ne bomo zaradi tega ponovno izpadli iz razpisa kot smo lani ... Ker če ni soglasij, ni gradbenega dovoljenja in posledično ne moremo uspeti na

letošnjem razpisu.“ Valenko je ob vprašanju še pojasnjeval, da bo gradnja dvorane dražja, saj naj bi se gradbena dela v tem času precej podražila, to pa naj bi občini jemalo tudi denar za gradnjo vrtca, ki je prav tako v načrtu (nekoč).

Župan Janežkovič je odgovarjal, da je gradbeno dovoljenje že pridobljeno in da so iz lanskega razpisa izpadli, ker še ni bilo pravnomočno, čeprav je bilo že takrat pridobljeno. Glede finančnih zadev pa je povedal: „Po projektantski oceni naj bi dvorana z vsemi ostalimi prostori zahtevala okoli 1,8 milijona evrov brez DDV. Če bi na razpisu uspeli lani, bi iz RRP dobili dober milijon evrov. Letos bomo z istega naslova s prijavo pridobili skoraj 1,5 milijona, torej smo v plusu. Kolikšna pa bo dejanska cena izvajalca, pa zdaj ne moremo vedeti; predvidoma pa bo nižja od projektantske ocene. Tako po finančni plati nismo ničesar izgubili, kvečjemu pridobili!“

Valenka takšen odgovor ni zadovoljil: „Sami ste rekli, da bo dvorana dražja. Skupaj bo torej zahtevala več kot dva milijona. In potem se ta razlika iz RRP

tako in tako porazgubi, izravna. Sicer pa je žalostno, da naša občina ni več vzor napredka ostalim občinam, kot je bila pred okrog desetimi leti ... Pogledajte malo naokoli, imajo nove vrtce, dvorane ...“

Janežkovič je ob tej kritiki zadelo: „Dobro, pač nimamo novega vrtca, je pa v načrtu, in če ne bi v preteklosti zaradi pritiskov odpirali novih oddelkov, bi se danes že lahko gradil. A tudi ti malo pogledj okoli in pojasni, zakaj danes ne bi bili vzor?! Sicer pa, dovolj je tega vedno istega natolčevanja iz seje v sejo! Ko bo razpis, se bo delalo vse po načrtih, tako dvorana kot vrtce! Nikakor pa ne bomo delali brez denarja, tako kot se je včasih delala kanalizacija, dolgove pa plačujemo še danes in jih bomo še lep čas!“

Nekoliko pa je v osir nejevolje, ki se je na srečo hitro zaključila s koncem seje, dregnil še svetnik Franc Kukovec, ki je povedal, da imajo svetniki po Poslovniku pravico do sedemminutne razprave, nato pa še do triminutne replike in da naj se to tudi upošteva, ne pa da se svetnikom omogoča le eno oglašanje ob vsaki točki.

SM

**TANJA ŽAGAR in PETAR GRAŠO**

Karnevalska dvorana Ptuj

PETEK, 17. februar 2012, ob 20. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM

RADIOPTUJ  
88,9-90,4-3

Štajerski **TEDNIK**

Catering  
PTUJ



kurentovanje 2012  
ARTE & HERITAGE  
festival



MARIBOR2012  
vrednoteno mesto za kulturo  
partnerstvo mesto Ptuj

Ptuj • Ob izidu knjige Viljema Ščuke

# Država v megli – kdo je kriv?

»Šola, učenje ex katedra, vcepljanje znanja v glavo, tudi z represijo – tako renesančno so zastavljeni šolski sistemi v Evropski uniji,« je med drugim na zanimivi predstavitvi knjige *Država v megli* pomenljivo dejal avtor dr. Viljem Ščuka. Njegove kritične misli o družbi in šolskih sistemih, ki vodijo v »izgorelosti« mladostnikov, ponujajo povsem nov pogled, ki nudi odgovore določenim družbenim vprašanjem. Zakaj so mladi danes priča bistveno večjim zdravstvenim težavam, kot so jih imeli nekoč?

Šolski zdravnik, psihoterapevt in predavatelj, usmerjen v raziskovanje in razvoj zdravega načina življenja šolske mladine in odraslih, dr. Viljem Ščuka je slovenski javnosti že dobro poznan. S knjigo *Brez megle* v glavi se je na Ptuj predstavil pred petimi leti. V založbi Šole osebnosti pa je te dni izšla njegova nova knjiga z naslovom *Država v megli*. Z njo želi državljanom ozaveštevati, ob enem pa je »izziv oblastnikom« in novemu ministru. Ščuka meni, da je skrajni čas, da knjigo preberejo in ga pokličejo: »Zadeva je avtentična in težko bodo našli izgovor, zakaj v šolah ni predmeta oblikovanje osebnosti.« Knjiga ponuja medicinsko

in psihoterapevtsko tolmačenje trenutnih družbenih in političnih okoliščin v Sloveniji, pri čemer avtor ne prizanaša nikomur. Kritičen je do pedagoških teoretikov, politikov in drugih akterjev, katerih naloga naj bi bila omogočiti razvoj osebnosti šolarjev in odraslih državljanov.

## Ptuj podprl projekt

Pogovor z dr. Ščuko je na predstavitvi knjige v CID-u vodila direktorica Dijaškega doma Ptuj mag. Danica Starkl, tudi vzgojiteljica predšolskih otrok in magistrica socialne pedagogike. S Ščukom je pričela sodelovati pred 12 leti v sklopu projekta *Razvoj osebnosti*, o njegovem



Dr. Viljem Ščuka in mag. Danica Starkl

delu pa pravi: »Znanja, ki jih daje dr. Ščuka, so nepogrešljiva in bi morala biti del vsakega šolskega sistema. Ponudila sem mu sodelovanje in ni sprejel samo tega, sprejel me je kot osebo in danes imam dobrega prijatelja, ki ga občudujem in se od njega lahko samo učim. Hvaležna sem

za sodelovanje s človekom, ki je naredil za šolstvo več kot številni pedagogi v zadnjih 100 in več letih.«

Ni naključje, da je bila knjiga med prvimi predstavljena prav na Ptuj. Nastala je namreč kot rezultat 4-letnega razvojnega projekta izobraževanja mentor-

jev in dela z otroki in mladostniki. Izobraževanje je potekalo v dveh skupinah in na dveh lokacijah: OŠ Cirila Kosmača v Piranu in Dijaškem domu Ptuj, finančno pa je projekt podprla tudi MO Ptuj.

## Šolski sistem onemogoča novosti

Knjiga *Država v megli* na 250 straneh bralcu ponuja kritičen pogled, podkrepljen z medicinsko in psihoterapevtsko razlago trenutnih družbenih in političnih razmer, ki imajo svoj vpliv tudi na slovenski šolski sistem.

Prizanesljiv pa ni niti do pedagoških teoretikov niti do politikov s področja šolstva, katerih naloga naj bi bila omogočanje razvijanja osebnosti šolarjev in mlajših odraslih te države. Kot je na predstavitvi knjige dejal Ščuka, je naš šolski sistem neprebojna zadeva, ki onemogoča, da bi v razred prišel z novitetami. Kot pravi, je to praksa tudi v drugih evropskih državah: »Šola, učenje ex katedra, vcepljanje znanja v glavo, tudi z represijo, tako renesančno so zastavljeni šolski sistemi v Evropski uniji.«

Prav zato naj bi bili mladostniki soočeni z mnogimi težavami, med drugim tudi zdravstvenimi, ki jih povzročajo stres, pešanje fizične kondicije, način življenja, vzgoja ipd.

Po mnenju Ščuke se vse začne in konča pri oblikovanju osebnosti, kar pa je v naših šolskih sistemih povsem zanemarjeno. »Zakaj se Slovenci bojimo oblikovati osebnosti,« se sprašuje avtor. Prepričan je, da smo mali narod, ki je utonil v potrošništvo, a da se zmoremo iz tega izvleči. »Če hranite otroke le s kokakolo in čipsom, ne bodo več vedeli, kaj je ješprenjček,« je še dejal simpatični pisatelj.

Po njegovem mnenju bi posvečanje oblikovanju osebnosti tudi v šolah prineslo odlične rezultate. »Brez velikega napora se je možno naučiti vsaj petkrat več kot hočejo teoretiki, pri tem pa je pomembna motivacija, za katero je predpogoj, da imamo izoblikovano osebnost,« svoje teze podkrepljuje Ščuka. Edini, ki temu sledijo, naj bi bili skandinavski šolski sistemi. »Ti ob znanju dajejo vzporedno vedenje o oblikovanju osebnosti,« še pravi Ščuka.

**Dženana Kmetec**

Dr. Ščuka: Danes nas obvladuje tehnologija in ne več niti lastna vest niti ozaveščenost sebe, ki sta pogoj za pamet in modrost. Zapeljujejo nas bogataši, zasvojeni z bančnimi transakcijami, bednim življenjem, ki ga označujejo pohlep, bahavost, sebičnost in nestrpnost.

# poli žur

**Poli in Perutnina Ptuj** organizirata zabavo za otroke.

**V četrtek, 16. februarja 2012,** od **15.30** do **18.30** ure v Karnevalski dvorani na Ptuj.

Otroci - prost vstop!

## Čuki in Ribič Pepe

Se vidimo na Poli žuru!

Perutnina Ptuj

nori na poli

## KATRCA in NUŠA DERENDA

Karnevalska dvorana Ptuj  
SOBOTA, 18. februar 2012, ob 23. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM

RADIOPTUJ 89.8-95.2-104.3 Štajerski TEDNIK

Catering



kurentovanje 2012  
ART & HERITAGE  
festival



MARIBOR2012  
evropska prestolnica kulture  
partnerstvo med Ptujem

Dornava • Zaradi ciganov sprta cela občina

# Ogorčenje in razočaranje „starih“ ciganov

Tone Horvat, Meta Petersič in Marija Cizerl, dornavski cigani z dolgoletnim stažem – Meta Petersič je bila tudi ustanoviteljica – so se odzvali na članek o razprtijah v TED Lükari, ki so dosegle vrh z odcepitvijo dela članov sekcije cigani v samostojno društvo.

Kot so povedali, je bilo napetosti res čutiti že veliko časa: „Sekcija ciganov je Anica Slodnjak začela voditi pred štirimi leti in od takrat je šlo počasi vse navzdol,“ so se strinjali vsi trije, Tone Horvat pa je k temu dodal: „Upam si mirne duše trditi, da je bil končni cilj delovanja Slodnjakove v tem, da bi prevzela celotno TED Lükari s Čušekovo domačijo vred. V tem primeru bi tudi oldtajmerji, danes organizirani v društvo Vitezov Pesničarjev, ki jih vodi Miroslav Slodnjak, ostali kot sekcija TED Lükari. Ker pa se to ni zgodilo, si je Slodnjak ustanovil svoje društvo, njegova žena Anica pa svoje društvo.“

Vsi trije tudi pravijo, da je bil dogovor okoli praznovanja 50-letnice obstoja ciganov sklenjen drugače, kot se je potem vse skupaj izpeljalo: „Na skupnem sestanku, na katerem so pač starejši člani sekcije povedali, da se prireditve v juniju ne bodo udeležili zaradi družinske tragedije v Dornavi, je bil sprejet dogovor,



Foto: SM

Člani sekcije ciganov TED Lükari Tone Horvat, Meta Petersič (ustanoviteljica) in Marija Cizerl so ogorčeni in razočarani nad odcepitvijo dela sekcije v samostojno društvo; Anica Slodnjak očita, da je to naredila namerno.

da se bo prireditev združila z Lükarskim praznikom v avgustu in bi bila potem dvodnevna: en dan za lükarje, en dan za cigane. Ampak iz tega ni bilo potem nič; kakšen teden je bila s strani Anice in njenih somišljenikov tišina, potem pa je bilo že ustanovljeno novo društvo. Vsem je jasno, da društva ne moreš kar ustanoviti v nekaj dneh, torej je to

jasen dokaz, da so vse skupaj načrtovali že prej.“

Nadalje pravijo, da je bilo za sekcijo ciganov v okviru TED Lükari vedno dobro poskrbljeno in ni bilo nobenega kritiziranja: „Iz društvene blagajne so bili plačani vsi prevozi ciganov, pa tudi hrana. Anica je kot vodja sekcije lahko uresničevala svoje zamisli in ideje, nihče je ni omejeval. Po njeni

zamisli smo se cigani naučili celo užiško kolo, čeprav to ni ciganski ples. Četudi se z vsemi njenimi potezami nismo strinjali, smo ji ugodili, nihče ji ni metal nobenih polen pod noge. Vsekakor pa se ne moremo strinjati s tem, da bi pustni liki ciganov bili aktivni skozi vse leto; to je pustni lik in pojavljanje ciganov spada edino v pustni čas, ne pa kar skozi vse leto!“

**„Če so hoteli svoje društvo, bi si omislili svoj pustni lik!“**

Res pa je, kot potrjujejo vsi trije, da so kot cigani obiskali svoje člane na njihovo željo ob kakšnih večjih slavnih: „To je bilo pač za „žur“. Slodnjakova pa je potem uvedla kar obiske ciganov pri komerkoli, ki je to pač želel in za takšen obisk potem računala 100 evrov. To se nam ne zdi ravno ohranjanje tradicije in etnografskega pustnega lika ciganov.“

Petersičeva in Cizerlova k

temu še dodajata: „Velika škoda je in zelo žalostno, da so razbili prej tako enotno sekcijo dornavskih ciganov. Karkoli že bodo počeli, je njihova zadeva, vendar pa si ne morejo prisvajati naše tradicije, naše zgodovine za svojo! Boli pa nas, da lahko s svojim delom povsem izničijo pristen lik cigana, bojimo se, da cigani čez nekaj let ne bodo več to, kar so bili. Nimamo nič proti, da so se odločili za svoje društvo, ampak naj bi si potem raje omislili kakšen drug pustni lik, cigane pa pustili nam!“

Na to Cizerlova še dodaja: „Do starejših ljudi bi bilo prav imeti tudi nekaj spoštovanja; vsi starejši smo bili nekoč mladi, pa vedno smo radi šli v cigane, še danes je to res težko pričakovano čas. Potem pa, ko slišiš, da naj se stari spravijo stran, precej zaboli ... Saj ne rečem, da smo vse delali prav, nekaj gotovo kdaj tudi narobe, ampak smo poskušali popraviti, poslušali smo Anico, ko je pač hotela kaj drugačnega in smo to naredili. Žalostno da-

nes je, da se zdaj po vasi zaradi tega razdora gledamo po strani, da smo razdeljeni. Ne vem, če je bilo to res potrebno!“

**Slodnjakova: na takšen nivo se ne bomo spuščali!**

Predsednica društva Anica Slodnjak na obtožbe odgovarja zelo na kratko: „Društva ne more ustanoviti en človek, bilo nas je 24 ustanovnih članov. V društvu smo poštene in prijazni ljudje, takšni bomo tudi ostali, z roko v roki bomo nadaljevali 50-letno tradicijo. Vsem tistim, ki so vpleteni v dogajanje, je čisto jasno, kaj in kakšna je resnica! Ne bomo pa se več spuščali na tako nizek nivo kot določeni posamezniki!“

Do premirja med cigani očitno še ne bo prišlo hitro; letos bodo šli vsak zase, kako bo naprej, pa ne ve nihče. Strasti – namesto, da bi se pomirjale, se šele raznemajo

SM

Lancova vas • Koranti ponovno navduševali v Bolgariji

## Zanimiva mednarodna izkušnja

Čeprav se je pri nas s svečnico pustni čas šele pričel in so maske še marsikje na podstrešju, pa je za lancovskimi koranti že zanimiva mednarodna izkušnja. Ponovno so se namreč mudili v Bolgariji, kjer so od 27. do 29. januarja nastopili na že 21. tradicionalnem etnografskem karnevalu Surva v Perniku.

Rogati koranti so bili na osrednjem Balkanu že četrtič in prvič po letu 2010. Kot vse pretekle so tudi letošnje nastope opravili odlično in navdušili večtisočglavo množico v Perniku. Temu v prid govori tudi dejstvo, da so morali koranti na željo organizatorjev in bolgarske nacionalne televizije namesto predvidenih štirih opraviti še dodaten nastop, ki ga je bolgarska nacionalna televizija v živo ponesla po vsej deželi in tudi širše. Prav tako je skupina rogatih korantov s svojimi nastopi precej zanimanja izzvala pri številnih lokalnih in tudi tujih (grških) medijih. Poleg vsega naštetega pa v prid dejstvu o uspešnem gostovanju govori tudi spoznanje, da so številni obiskovalci želeli fotografirati s »strašnimi liki v kožuhih«, jim stisniti roko, mnoge pripadnice nežnejšega spola pa so brez strahu s koranti tudi zaplesale. Zadeva je bila na kocu

že precej naporna, saj željam po fotografiranju in poziranju ni bilo konca.

Festivala na zahodu Bolgarije se vsako leto udeleži 10 tujih skupin, vendar pa ravno za skupino iz Slovenije po besedah organizatorjev velja, da je najbolje organizirana in vzorna. Letošnji nastop v Perniku je bil specifičen, saj je ta del Balkana zajela huda zima z obilico snega in nizkimi temperaturami, na kar pa je bila 26-članska odprava dobro pripravljena, tako da je niti skoraj 40-centimetrska snežna odeja ni mogla presejati. Lancovski koranti so v Bolgariji predstavili običaj prihoda koranta na domačijo, kar ima s samim festivalom Surva, ki temelji na etnografskem in ljudskem izročilu, precej skupnega. Na letošnje mednarodno gostovanje so se v sekciji lancovskih korantov, ki spadajo pod Folklorno društvo Lancova vas, še posebej

dobro pripravili, med obiskovalce so namreč člani razdelili precej promocijskega materiala, prevedenega v bolgarski in angleški jezik, organizatorjem

in županji Pernika pa so izročili tudi simbolična darila. Na sprejemu pri županji mesta s približno 80.000 prebivalci sta jo predsednik sekcije ko-

rantov Danilo Turk in vidni član skupine Rado Škrjanec povabila v naše kraje na kurentovanje, ki se šele prav začenja. Organizatorji in »survakarji«, kot se imenujejo tradicionalne bolgarske maske (lahko smo jih že spoznali na ptujskem kurentovanju) in po katerih je največji balkanski etnografski pustni karneval tudi dobil ime, so ob koncu tridnevnega druženja izrazili upanje in tudi prepričanje, da se z lancovskimi koranti po-

novno snidejo prihodnje leto.

Čeprav vidno utrujen od dolge in naporne poti ter precej zgoščenega programa nastopov, je bil z letošnjo izvedbo festivala, še bolj pa z nastopi »svojih fantov« zadovoljen tudi predsednik sekcije korantov v Folklornem društvu Lancova vas **Danilo Turk**: »Festival 'survakarjev' in 'kukerjev' v Perniku je res prava stvar. Tudi koranti spadamo sem, saj smo si zelo podobni. Bolgari se tako kot mi ali pa celo še bolj zavedajo etnografskega pomena lika, podobnega korantu. Zadovoljen sem tudi z našim nastopom, saj menim, da smo svoje poslanstvo opravili z odliko. Ljudje so nas sprejeli odprtih rok, saj smo nekaj novega, nekaj drugačnega. Tudi županja Pernika nas je lepo sprejela in nas že povabila na njihov karneval prihodnje leto, sami pa smo jo letos povabili na Ptuj in v Lancovo vas, da bi videla, od kod koranti prihajamo. Naj pa povem, da smo skupino bolgarskih 'kukerjev' pred kratkim, ko so se vračali s karnevala v Bariju, gostili v Lancovi vasi. V zahvalo so nam podobno mero gostoljubja vrnili v Bolgariji in med nami se je razvilo pravo prijateljstvo.«

tp



Foto: TP

**GITARSI in TONY CETINSKI**

**Karnevalska dvorana Ptuj**

PONEDELJEK, 20. februar 2012, ob 20. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM

RADIOPTUJ  
89.8-98.2-104.3

Štajerski **TEDNIK**

**Catering**  
PTUJ



kurentovanje 2012  
**ARTE & HERITAGE**  
festival



MARIBOR 2012  
državna prireditelna hiša  
partnerstvo mesto Ptuj



Ormož • Ljudska univerza pričenja nove tečaje

# Izobraževanje in druženje

Tako kot se osnovnošolci v tem času odločajo o izbiri srednje šole, se odrasli lahko odločijo za obiskovanje kakšnega tečaja, delavnice ali izobraževanja, ki ga pripravljajo na Ljudski univerzi Ormož.

Nedavno so pričeli z več jezikovnimi tečaji angleščine in nemščine za odrasle. Večino izvajajo na sedežu ljudske univerze, eden pa poteka v osnovni šoli pri Svetem Tomažu. Poleg jezikovnih pa se začenejo tudi programi za dvig ravni pismenosti. Veliko povpraševanje je zlasti po programih s področja računalniške pismenosti za odrasle. Za te tečaje je vedno dovolj kandidatov, kakor tudi za tečaj računalniškega in digitalnega opismenjanja, ki je podoben, a ima več poudarka na drugih sodobnih informacijsko-komunikacijskih tehnologijah.

Staršem osnovnošolcev bo zanimiv tečaj Beremo in pišemo skupaj, ki jih bo usposobil za uspešnejšo učno pomoč otrokom v prvi triadi osnovne šole. Obiskujejo ga starši ali babice in dedki skupaj z otroki tega starostnega obdobja. V drugi polovici februarja ga bodo začeli izvajati na eni izmed osnovnih šol v treh lokalnih skupnostih - Ormož, Središče ob Dravi ali Sv. Tomaž. Tečaj Branje za znanje in branje za zabavo je podoben, a je namenjen pridobivanju znanja in spretnosti za razvoj dru-



Direktor Ljudske univerze Ormož Ernest Vodopivec opozarja na začetek novih tečajev.

žinske pismenosti in spodbujanju pismenosti predšolskih otrok. Ciljna skupina so predšolski otroci in njihovi starši. Tečaj se bo pričel v začetku marca v enem od vrtcev na območju treh občin. Na Ljudski univerzi Ormož bodo prvič izvedli tečaj Knjige so zame, ki je namenjen spodbujanju interesa za branje pri odraslih, razvoju bralne pismenosti in jezikovnih zmožnosti. Direktor Ernest Vodopivec je še posebej opozoril na tečaj Podjetništvo - izziv našega časa, ki ga načrtujejo za april. Namenjen bo občanom, ki si želijo pridobiti temeljna znanja pod-

jetništva za potrebe poklicnega in vsakdanjega življenja. Udeleženci bodo lahko svoje znanje praktično nadaljevali v podjetniškem inkubatorju. Vsi ti programi so brezplačni, ker so financirani iz Evropskega socialnega sklada ali s strani ministrstva za šolstvo in šport, nekatere pa financirajo tudi lokalne skupnosti Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž.

Formalni programi za pridobitev strokovne izobrazbe pa so na Ljudski univerzi že v polnem teku. Za te programe je udeležencev vsako leto manj, ker zmanjkuje odraslih, ki nimajo zaključene poklic-

ne triletne ali štiriletne šole. Slušatelji se izobražujejo v programu gostinske in hotelske storitve za poklic kuhar in natakhar na ravni triletne šole ter v nadaljevalnem programu gastronomija, v katerem pridobijo strokovno izobrazbo gastronomski tehnik. Največ udeležencev je še vedno v programu ekonomski tehnik. Vanj se vključujejo udeleženci, ki že imajo pridobljeno izobrazbo trgovca, tisti ki pa so končali štiriletno strokovno šolo in niso opravili mature, pa se lahko eno leto vključijo v poklicni tečaj za ekonomskega tehnika.

Kmalu bodo aktualni tudi študijski krožki. Običajno letno izvedejo tri do štiri. Udeležence so večinoma ženske, saj je vsebina običajno bolj pisana na kožo ženski populaciji. Ernest Vodopivec pravi, da so tečaji in študijski krožki odlična odločitev za zimski mesec, ko je na voljo več časa, za vzdrževanje intelektualne kondicije, pridobivanje aktualnih znanj, poleg tega pa imajo še eno nezanemarljivo plat, in sicer predstavljajo prijetno druženje.

Viki Ivanuša

## Pa brez zamere

### Pravi in nepravi

Pomesti pred svojim in pragom „naših“ – kaj je že to?



Pred nami je resen problem. Gre za enega temeljnih in najpomembnejših postulatov demokratične in civilizirane družbe: integriteto. Etiko, če hočete.

Vprašanje, ki ga velja razmisliti, je naslednje: ali je v demokratični in napredni družbi, torej kulturni demokratični družbi, potrebno, da njeni voditelji izkazujejo tudi veliko stopnjo integritete in etičnosti? Menim, da vas bo večina odgovorila z jasnim in takojšnjim: "Da!". Seveda se ne boste motili, ko boste tako odgovorili. Malo je takih, ki bi si kot voditelja želeli nekoga, katerega integriteta in etična načela so vprašljiva ali celo okrušena. Tukaj torej ni nobenih težav. A težava se, kot običajno, pojavi v praksi. Natančneje, v ljudskem razmišljanju in ocenjevanju.

Kaj se dostikrat zgodi? Državljan, ki v teoriji sveto pri-sega na to, da morajo vsi tisti, ki vodijo državo, izkazovati popolno integriteto in neomadeževano visoko stopnjo moralnosti, ta "vsi" iz teorije v praksi malce zameša; ali ga apriorno pripiše "svojim", odreče pa "drugim", ali pa pomanjkanje le-tega pri "tapravih" relativizira in zabriše s trditvijo, da so oni "nepravi" itak še večje barabe, prevaranti in plagiatorji kot pa "njihovi", in da torej vprašljiva integriteta in pomanjkanje etične drža pri "njihovih" kar zbledi v primerjavi z "onimi drugimi". V obeh primerih je na delu hudo pomanjkanje osebnosti, tako racionalne kot moralno-etične higijene pri presojojočem posamezniku. Da popolnoma zgrešenega sklepanja niti ne omenjam; tak državljani namreč sklepa nekako takole: zakaj se nekaj spravlja na "mojega", ko pa so "njihovi" toliko bolj pokvarjeni in zlobni! Ali še huje: kaj nekaj brez veze na tem področju očitajo mojemu, naj raje pogledajo, kaj so prej na drugih področjih delali oni. Ta izpeljava je še hujsa, saj pri njej popolnoma umanjka kakšna racionalna povezava med področjema, na katera se ta "argument" nanaša. Poglejmo resničen primer.

Eden najbolj prepoznavnih slovenskih politikov je pred kratkim v enem svojih najpomembnejših javnih govorov "citiral" velikega rimskega državnika, filozofa in pravnika Marka Tulija Cicera, ki je tudi sicer ena najbolj spoštovanih osebnosti v svetovni zgodovini. Kaj je s tem narobe? To, da Cicero nikoli ni izrekel ali zapisal tega, kar je omenjeni politik "citiral". Kot se je izkazalo, je visokoleteči gospod "citiral" ponaredek, ki je krožil po svetovnem spletu. Je zato zločinec? Ne. A od človeka na njegovem položaju bi pričakoval, da bo vsaj preveril to, kar prosto citira s svetovnega spleta, v kakšnem resnejšem viru, ne pa da meni nič tebi nič to mirno vključi v enega svojih pomembnejših govorov. Sam vsekakor zmeraj preverim točnost citatov, pa nisem ne visok politik (pravzaprav sploh nisem in ne želim biti kakršenkoli politik) ali kak drug državni mogočnik.

Lapsus, ki si ga je privoščila ta oseba, ni pomemben zaradi svoje neposredne teže, ampak zato, ker kaže na osebnostno lastnost tega politika, ki ne preverja (če privzamemo, da tega ni storil namenoma) svojih virov - to pa je nekaj popolnoma drugega. Takega človeka si ne želim v najvišji sferi države, v kateri živim (pravzaprav si ga ne želim nikjer, a v omenjeni sferi lahko človek s tako lastnostjo povzroči precej več škode kot pa en čisto navaden vsakdanji butec). Da je vse skupaj še bolj zaskrbljujoče, si je ta isti politik pred leti "sposodil" del govora pri britanskem prvem ministru in ga potem prodajal za svojega. Zame je to alarmanten znak, pri čemer me sploh ne briga, ali je ta, ki je to storil, levi, desni, sredinski, poročen, ločen, gej, lezbijka ali karkoli tretjega. Še enkrat - gre za kategorični imperativ (saj veste, govorili smo o tem, da se na teoretičnem nivoju glede tega skoraj vsi prav lepo strinjamo), ki potem ne postane modus operandi, ki se torej v praksi, v dejanskem ravnanju izkrivi, državljanji pa ga potem niso sposobni obsoditi, saj ga prakticira "naš", "tapravi", ne pa "njihov", "nepravi".

Dokler ne bomo od vseh, tako "njihovih" kot "naših", "starih" in "mladih", "prejšnjih" in "zdajšnjih" in tako dalje, brezpogojno enako zahtevali najvišjo stopnjo integritete in moralno-etične zavesti in v skladu s tem ravnanja v praksi, se ne moremo imenovati demokratična in civilizirana družba. Pravzaprav si je niti ne zaslužimo.

Gregor Alič

Ptuj • Razstava v Salonu umetnosti

# Po 226 letih se vračajo dominikanci

V Salonu umetnosti so na predvečer kulturnega praznika odprli razstavo z naslovom Dominikanci na Ptuj. Gre za obuditev in ohranitev spomina na prisotnost bratov dominikancev skozi več stoletij.

Pred natanko tednom dni je Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož odprl razstavo z naslovom Dominikanci na Ptuj. Ta gostuje v Salonu umetnosti in je plod dela avtorjev Renate Čeh in Aleša Ariha. Razstava prikazuje življenje in delo bratov dominikancev v letih od 1230 do 1786. Njen namen je obuditi in ohraniti spomin na prisotnost dominikancev v našem mestu skozi več stoletij. Kot je na otvoritvi pojasnil Aleš Arih, direktor Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož in soavtor razstave, so dominikanci s svojim pastoralnim, kulturnim, umetnostnim, izobraževalnim in gospodarskim delovanjem za vedno zaznamovali Ptuj in njegovo okolico. Projekt je pripravljen v čast praznovanja Evropske prestolnice kulture Maribor 2012, sočasno pa so z njim obeležili praznovanje slovenskega kulturnega praznika.

Razstava je razdeljena v več vsebinskih sklopov. En prostor je namenjen zgodovinski predstavitvi dominikancev, drugi gradbeništvu in arheologiji, samostojni del pa predstavlja jedilnica. Med zanimivimi sklopi je gospodarstvo, predstavljeno pa je tudi njihovo šolstvo, gradbena in umetnostna podoba omenjenega reda. Raz-

stava kaže tudi vinogradniško plat bratov dominikancev, ki so uživali v pridelovanju vina. „Ptujski dominikanski samostan, ki je z duhovno, kulturno, izobraževalno, umetnostno in gospodarsko dejavnostjo zaznamoval Ptuj in okolico, je bil z jožefinskimi reformami leta 1786 ukinjen, dominikanski red pa razpuščen,“ je o razstavi

povedala avtorica Renata Čeh.

Na Ptuj so dominikanci prišli leta 1231. Zgodovina ptujskega dominikanskega samostana je izjemno bogata, del te pa je zajet na omenjeni razstavi.

S tem projektom se tako dominikanci po 226 letih vračajo na Ptuj, ne kot redovniki, ampak v obliki razstave, ki jo muzej poklanja svojemu mestu. „Projekt Dominikanci na Ptuj ponuja priložnost vsem, ki želijo v živo spoznati kraje, ki jih je s svojim delovanjem zaznamoval ustanovitelj dominikanskega reda sveti Dominik,“ je še dejal Arih. Potovanje skozi razstavo vsekakor ponuja zanimiv vpogled v zgodovino dominikancev. Ti bodo v Salonu umetnosti na ogled do 24. junija, Arih pa upa, da bodo po prenovi svoj prostor dobili tudi v Dominikanskem samostanu.

Dženana Kmetec



Avtorja razstave sta Renata Čeh in Aleš Arih.

ČUKI in KINGSTON

Karnevalska dvorana Ptuj

TOREK, 21. februar 2012, ob 20. uri

PREDPRODAJA VSTOPNIC: RADIO TEDNIK PTUJ, DON CAFFE, TIC PTUJ, EVENTIM

RADIOPTUJ  
89.8 • 98.2 • 10.43

Štajerski **TEDNIK**

CATERING  
PO GOSTOVANJE



kurentovanje 2012  
ARTE & HERITAGE  
festival



MARIBOR 2012  
evropska prestolnica kulture  
partnerstvo mesto Ptuj

**Podlehnik • Prejemnica študentske Prešernove nagrade**

# Mlada virtuoziinja na flavti

**Mlada flavtistka Doroteja Feguš iz Podlehnika, študentka Akademije za glasbo, je letošnja dobitnica študentske Prešernove nagrade Akademije. Odlična flavtistka pravi, da nagrada zanjo ni le potrditev dosedanjega dela, temveč tudi vzpodbuda za nadaljnje ustvarjanje.**

„Vesela sem vsakega uspeha, ki odpira veliko novih vrat. V prihodnje si želim nadaljevati izobraževanje tudi izven meja Slovenije,“ je takoj po prejemu visokega priznanja povedala srečna Doroteja, ki se je mojstrskega igranja na flavto učila tudi pri svetovno znanih flavtistih Giampaolu Prettu, Pietriju Alanku, Moscheju Aronu Epsteinu, Petru Lukasu Grafu, Bülentü Evcilu in Julienü Beaudimentu.

Študentske Prešernove nagrade so sicer najvišja priznanja Univerze v Ljubljani za dela in dosežke študentov v času študija. Podeljene so najboljšim študentom tako na področju umetnosti kot znanosti. Doroteja je nagrado prejela za izvedbo Koncerta za flavto in orkester št. 1 Malcoma Arnolda, ki ga je kot solistka izvedla z orkestrom SNG Opera in balet Ljubljana v okviru koncertnega abonmaja Akademije za glasbo 2011.

Seveda pa je ta nagrada potrditev tudi vsega dosedanjega glasbenega ustvarjanja, ki se je (uradno) začelo pri osmih letih z vpisom v nižjo glasbeno šolo Karol Pahor na Ptuj.

## „Igrala bom flavto ali pa nič!“

„Z glasbo se v bistvu srečujem že od otroštva. Že od malih nog sem rada prepevala pesmice. Za igranje pa me je pri šestih letih navdušila sestrična Katja, ki me je naučila 'pihati' v flavto še preden sem poznala note. Že takrat sva imeli prve nastope v duetu, pa čeprav samo v dnevni sobi pred starši. Zaslužili pa sva si za sladoleđ, ha, ha ... Ko pa sem v pripravnici glasbene šole morala izbrati instrument, me je učiteljica blokflavte prepričevala, da bi igrala oboo, saj sem precej hitro dojemala stvari. Z mamó sva potem šli na 'sestaneč' k učitelju oboe, ki pa se ni dobro končal. Sobo sem zapustila v solzah, da ne bom igrala ničesar drugega kot flavto. Seveda se kot otrok zgleduješ po starejših bratih, sestrah, sestričnih ... Ampak mi ni niti malo žal, da sem se tako odločila,“ se prvih glasbenih korakov z nagajivim nasmehom na obrazu spominja Doroteja. Potrditev, da se je odločila čisto prav, je dobila že v prvih letih glasbenega izobraževanja, saj je z odličnimi nastopi na tekmovanjih prejela več



Doroteja Feguš je študentsko Prešernovo nagrado prejela na prvem abonmajskem koncertu Akademije za glasbo v Slovenski filharmoniji, kjer je igrala v Simfoničnem orkestru Akademije za glasbo.

nagrad in priznanj.

Po uspešno zaključeni nižji glasbeni šoli je šolanje nadaljevala na Srednji glasbeni in baletni šoli v Mariboru pri profesorici Snežani Draganić. Odločitev, da bo s študijem flavte nadaljevala, po besedah Doroteje niti ni bila težka: „V bistvu sem se na nek način že z vpisom v srednjo šolo zelo ozko opredelila glede šolanja. Seveda se je ponujalo na takratni Srednji glasbeni in baletni šoli Maribor tudi nadaljevanje drugih študijev, ne samo glasbenih, vendar nikoli nisem imela pomislekov, da pa ne bi nadaljevala s študijem flavte. Že v nižji GŠ sem hodila na tekmovanja, torej sem že takrat stvar vzela nekoliko bolj resno kot ostali sovrstniki.“

## Ko inštrument stane več kot dober avto ...

Od leta 2009 tako Doroteja študira na Akademiji za glasbo v Ljubljani v razredu profesorja Mateja Zupana. Uspehi na tekmovanjih pa so se vrstili še naprej: lani je na tekmovanju v Štanjelu dosegla 99 točk in prvo mesto. Z nastopi na tekmovanjih pa ni blestela samo v Sloveniji, temveč tudi v tujini. Drugi nagradi na mednarodnem tekmovanju v Beogradu je dodala še prvo mesto z absolutnim številom točk na mednarodnem tekmovanju v Trevisu. V lanskem letu se je predstavila na flavtističnem večeru v Rdeči dvorani Magistrata v Ljubljani, kjer se bo po uspešno

opravljeni avdiciji predstavila tudi 8. marca. „Seveda je študij naporen kot vsi ostali. Poleg predavanj strokovnih predmetov, kot so solfeggio, harmonija, zgodovina glasbe itd., se moraš najbolj posvečati instrumentu. In seveda več časa kot vložiš v vajo, večji je napredek, vidnejši so rezultati. Brez talenta, ki je potreben, pa ne gre. Letos končujem prvo stopnjo bolonjskega sistema, nato me čakata še dve leti. Na težave pa velikokrat študenti naletimo, ko je potreben nakup novega instrumenta, ki presega vrednost dobrega avtomobila ...“

Kljub študiju, vajan in tekmovanjem pa Doroteja najde čas še za en svoj hobi – petje, saj je članica uspešne deklishe

vokalne skupine Cantilena iz Podlehnika: „Če želiš dan maksimalno izkoristiti, da ti ne zmanjka ur za vaje, moraš biti zelo organiziran. Petje pri Cantileni mi ne predstavlja nekih težav z usklajevanjem, saj imamo vaje le enkrat na teden. Res pa je, da za kakšen drugi resnejši konjiček zmanjka časa.“

Glede prihodnosti pa je Feguševa, kljub svojim letom, zelo realna: „Seveda je želja vsakega akademskega glasbenika, da bi igral v kakšnem simfoničnem orkestru. Bo pa čas pokazal, če je zame ta želja uresničljiva. Vsekakor pa si v prihodnje želim nadaljevati izobraževanje tudi izven meja Slovenije.“

SM

Ludvik Kotar, Radio Ptuj

## Komentar tedna



## Vse mora biti enostavno!

V prejšnjem Komentarju tedna je kolegica Natalija zapisala, da je vse biznis. Res je, toda res je tudi, da je vse zelo enostavno, vendar tega ne vidimo in ne izluščimo. Zato imamo veliko stvari tako kompliciranih, da se v vsej tej džungli težko najdemo.

Zakaj je tako? Eden odgovorov je rek naših sosedov v nekdanji skupni državi: zakaj preprosto, če lahko komplicirano. Kar nekaj izkušenj in znanja sem si nabral na življenjski in delovni poti in zato tudi jaz vem, da je preprosto velikokrat tudi najtežje. Najtežje pa zato, ker zaradi gozda ne vidimo posameznih dreves. Zato pa gremo raje po daljši poti kot po bližnji, ki je seveda ne vidimo. Pravimo, da je vrag v podrobnostih. Ja, še večji pa je v enostavnosti, ki bi življenje zelo olajšala. Samo pogledimo številne zakone in predpise, ki so po številu in obsegu skorajda že za vsako malenkost. Ja, kje pa! Potrebni so novi in novi, ker v prejšnjih ni bilo vse zajeto! In tako birokracija in politika brez premora generirata nove in nove zakone ter predpise in hranita sebe. Običajni smrtniki si določila težko razložimo in jih razumemo, čeprav naj bi bili napisani tako, da so vsem razumljivi. Nova zabloda. Razumljivi so samo posvečenim, tistim, ki so jih pripravili in sprejeli. In odvetnikom. Zato pa toliko različnih mnenj o istem. Kako razumeti, vam mora povedati nekdo od posvečenih, sicer zakona ali predpisa ne izvajate pravilno in kazen je tu.

Sam sem doživel, da sem si predpis razlagal, kot je bil napisan, vendar so mi odločitev spodbijali, rekoč, da ga nisem pravilno razumel in da bi moral prositi za tolmačenje. Pa se to ni zgodilo na sodišču! Skoraj lahko rečem, da smo vse zakomplicirali do neprepoznavnosti. Čeprav je pri tem opravljeno ogromno dela, kar priznavam, izdelek ni pravi, skoraj bi rekli temu delo v prazno. Tako mislim jaz, veliko pa jih je, ki v tem vidijo smisel življenja in dela ter za to in od tega živijo.

Normativizem je seveda potreben, brez njega ni urejenega življenja v skupnosti. Vendar naj ne bo kompliciran in naj bo za prava področja. Sicer bomo tam, kot smo pri nas sedaj, ko smo zaradi slabe regulative dobili izjemno bogaten na čuden način, kar je očitno omogočila tudi pomankljiva zakonodaja. Pri tem ne mislim na količino, temveč na vsebino predpisov. Zakaj je bilo tako, po pravico povedano ne vem. Lahko zaradi nepoznavanja in neznanja ob vpeljava drugačnega družbenega sistema, lahko pa tudi namerno. Skratka, potrudimo se v življenju sprejemati preproste odločitve, vsem razumljive, vse pa ocenjevati po tem, ali je enostavno ali komplicirano. Če kdo meni, da ne priznavam stroke in znanja na višjem nivoju, dodajam, naj se pomembnost in znanje na višjem nivoju pokažeta predvsem pri vsebini odločitev in viziji razvoja naše družbe!

**Stara Gora • Starodobniki zelo aktivni**

## Letos več prireditev

**Na območju občine Sv. Jurij ob Ščavnici je dejavnost v društvu Oldtimer zelo aktivna.**

Društvo vključuje 177 članov, ki so lastniki kar 85 traktorjev zavidljive starosti, 23 stabilnih motorjev, 95 motornih koles in mopedov ter 48 osebnih avtomobilov. Ob tem



Foto: arhiv

Člani društva starodobnikov na Stari Gori imajo zanimive eksponate.

se lahko pohvalijo z ohranjanjem velikega števila muzejskih in tehničnih eksponatov posebnega pomena in neprecenljive vrednosti.

Skozi vso minulo leto so opravili številne društvene aktivnosti, med pomembnejše pa gre šteti restavriranje in obnovo starejših vozil. Člani so se udeleževali srečanj doma in v tujini, največ pozornosti pa so namenili tekmovalnim dogodkom v okviru točkovanja za prvenstvo Zveze starodobnih vozil Slovenije. Že drugič zapovrstjo so dosegli prvo mesto in ponovno osvojili prehodni pokal. Primat želijo

potrditi še v tretje in si s tem pridobiti pokal v trajno last.

Sicer pa si v društvu, ki ga vodi predsednik Alojz Slekovec, prizadevajo dobiti ustrezne prostore, namenjene tako poslovanju kot možnostim za razstavljanje lastnih eksponatov. V letošnji program dela so zapisali sodelovanje na številnih razstavah, dodatno pa se želijo tudi usposobiti na področju restavriranja, obnove in konzerviranja starejših vozil. Izvedli bodo strokovno ekskurzijo ter izdelali zloženko in društveno razglednico.

Na Stari Gori se bo letos zvrstilo kar nekaj pomembnih prireditev: 13. maja bo že osmi festival in razstava kmetijske tehnike ter sejem rabljene opreme, 25. julija bo dan mopedistov, 4. avgusta srečanje starodobnih vozil, 16. septembra pa društveni reli.

NŠ



**Rokomet**  
Tudi v drugo boljši od Ljubljančanov  
**Stran 12**

**Rokomet**  
Gorišnice in Drave burja ni ustavila  
**Stran 12**



**Strelstvo**  
Šumak pred EP dobro pripravljen  
**Stran 13**

**Košarka**  
Po šestih porazih zmaga za Ptujčane  
**Stran 13**



**Nogomet**  
V NK Gerečja vas pripeljali šest okrepitev  
**Stran 14**

**Šport mladih**  
V 3. fazo RIN U-10 Bistrice in Aluminij  
**Stran 14**

**Urednik športnih strani:** Jože Mohorič. **Sodelavci:** David Breznik, Tadej Podvršek, Danilo Klajnšek, Uroš Krstič, Milan Zupanc, Niko Šoštarčič, Peter Golob, Ivo Kornik, Simeon Gönc, Sebi Kolednik, Janko Bezjak, Franc Slodnjak, Uroš Esih, Silva Razlag, Janko Bohak, Črtomir Goznic, Matija Brodnjak, Aleksandra Jelušič

# Športni tednik



E-mail: sport@radio-vednik.si

## Boks • Dejan Zavec

# Znova pripravljen za pohod na vrh!

V petek je dvorano Rudolfa Maistra na sedežu MO Maribor zasedla množica novinarjev. »Toliko novinarjev se v tej dvorani še ni zbralo,« je ob vstopu ugotovil župan MO Maribor **Franc Kangler**. Razlog ni bil kakšen pomemben politični ali kulturni dogodek, niti univerzijada, ampak tiskovna konferenca našega boksarskega supersampiona Dejana Zavca. Na njej so ob Dejanu sodelovali še njegov menedžer Ulf Steinförth, Franc Kangler in Tomaž Barada.

Na konferenci je bilo dokončno objavljeno ime tekme, kraj in čas dvoboja, s čimer se je za Dejana in njegovo ekipo končalo obdobje negotovosti. **35. profesionalni dvoboj bo Dejan Zavec imel 24. marca v dvorani Tabor v Mariboru, tekmeč pa bo Afričan Bethuel Uushona**. Dvoboj bo štel za naslov interkontinentalnega prvaka verzije WBO, s čimer se zmagovalcu zagotovo obeta pomik na visoko mesto velterske kategorije v omenjeni verziji. »Želimo si ponovni povratek na sam vrh, zato se zavedamo, da gre za izjemno pomemben dvoboj. Praktično to pomeni, da si ne smemo privoščiti nobenih napak. Boksarskemu svetu želimo poslati jasen signal, da je Dejan pripravljen na ta korak,« je v uvodu povedal **Ulf Steinförth**, ki ni nikoli skrival navdušenja nad boksarskimi večeri v Sloveniji.

Mariborski župan je posebej poudaril dejstvo, da je Dejan v Mariboru vedno dobrodošel. »V Dejanu je velik duh športnika in veliko srce, ki bije za boks. Z organizacijo njegovega naslednjega dvoboja utrjujemo dejstvo, da je Maribor športno mesto in kot tako bo po najboljših močeh stalo ob strani Dejanu in organizatorjem. Prepričan sem, da se bomo po dvoboju skupaj z njim veselili zmage!«

Kompliment je županu vrnil tudi Dejan: »Čeprav so se zadnji dvoboji v Sloveniji odvijali v Ljubljani, nisem nikoli zares pozabil na Maribor. Dokaz je na dlani, saj se vračam na kraj, kjer sem doslej nastopil že štirikrat. V šali bi lahko dejal, da se Leslie vedno vrača.« Pogled je



Foto: Črtomir Goznic

**Dejan Zavec:** »Vsekakor se počutim sposobnega vrnitve na vrh in v prihajajočem dvoboju vidim velik izziv. Po ogledu prvih posnetkov tekmečca je že jasno, da bo šlo za enega težjih dvobojev doslej.«

nato usmeril v bolj resne vode. »Zadnji dvoboj z Bertom je za menoj; popolnoma sem osredotočen v prihodnost. Pri kondicijskih pripravah mi sedaj pomaga **Boštjan Jakše**, ki je bil že doslej občasno del naše ekipe in pozna vse podrobnosti. Za to fazo priprav sem pripravljen odlično, tako kažejo tudi vsa testiranja. Vsekakor se počutim sposobnega vrnitve na vrh in v prihajajočem dvoboju vidim velik izziv. Po ogledu prvih posnetkov tekmečca je že jasno, da bo šlo za enega težjih dvobojev doslej. S tem mislim predvsem na taktiko boksarja Uushone, saj ta goji zvečine boks na distanci in čaka na svoje priložnosti. Proti takšnemu tekmeču je potrebna še posebno veliko garanja, da prebiješ njegovo obrambo, napake pa je treba privedi na minimum. Tudi v edinem doslej izgubljenem dvoboju Afričan ni bil niti slučajno v podrejenem položaju, ampak je bil povsem enakovreden. Ne gre za navnega borca.«

To mnenje je delil tudi Ulf Steinförth: »Uushona je nekoliko mlajši od Dejana in prihaja nekako »iz ozadja«. Doslej se je že okitil z naslovom afriškega prvaka velterske kategorije po verziji WBO. Vsekakor se bo želel tudi v Mariboru izkazati

ni bilo dovolj tehtnih razlogov (to je pri njih povzročilo nekaj slabe volje). Domačinke so nastopile z obolelo Mateševo (vročina), ki je igrala bistveno manj kot ponavadi. Njeno nalogo sta prevzeli **Korotajeva** in **Strmško** in delo opravili izjemno: skupaj sta namreč dosegli kar

## Rokomet • 1. A SRL (ž)

# Še korak bližje končnici za prvaka

**Mercator Tenzor Ptuj – Piran 40:35 (20:16)**

**ŽRK MERCATOR TENZOR PTUJ:** Križanec, Mateša 4, Majcen 3, Korotaj 9, Strmšek 14, Močnik 1, Bolcar 2, Tumpelj 4, Borovčak, Petrovič, Praprotnik 3, Kolednik, Kovačec, Šrajner. Trener: Nikola Bistovič.

V 17. krogu 1. lige za ženske so na Ptuj gostovale rokometarke Pirane. Te so sicer zaradi vremenskih razmer želele srečanje prestaviti, za kar pa

### 1. A SRL (ž)

**REZULTATI 17. KROGA:** Mercator Tenzor Ptuj – Piran 40:35 (20:16), Krim Mercator – Zagorje GEN I 37:20 (17:11), Antrum Sežana – Celjske mesnine 20:33 (10:14), Vurja – Veplas Velenje 21:37 (11:16), Mlinotest Ajdovščina – Naklo Tržič 31:28 (18:16), Olimpija – Krka 28:43 (14:20)

|                     |    |    |   |    |    |
|---------------------|----|----|---|----|----|
| 1. KRIM MERCATOR    | 16 | 16 | 0 | 0  | 32 |
| 2. ZAGORJE GEN I    | 17 | 15 | 0 | 2  | 30 |
| 3. MER. TENZOR PTUJ | 16 | 13 | 0 | 3  | 26 |
| 4. KRKA             | 17 | 12 | 0 | 5  | 24 |
| 5. CELJSKE MESNINE  | 17 | 9  | 0 | 8  | 18 |
| 6. VEPLAS VELENJE   | 16 | 9  | 0 | 7  | 18 |
| 7. M. AJDOVŠČINA    | 17 | 8  | 0 | 9  | 16 |
| 8. PIRAN            | 17 | 8  | 0 | 9  | 16 |
| 9. ANTRUM SEŽANA    | 17 | 5  | 0 | 12 | 10 |
| 10. OLIMPIJA        | 17 | 2  | 0 | 15 | 4  |
| 11. NAKLO - TRŽIČ   | 16 | 2  | 0 | 14 | 4  |
| 12. BURJA           | 17 | 1  | 0 | 16 | 2  |



Foto: Črtomir Goznic

**Patricija Korotaj (ŽRK Mercator Tenzor Ptuj)**

### Bethuel Uushona (Namibija)

Rojen: 9. marca 1982

27 dvobojev, 25 zmag (8 s KO), 1 poraz,

afriški prvak po verziji WBO

zelo sprejemljivi ceni 20 evrov za karto. Dražje vstopnice bo moč kupiti za 30 in 40 evrov, na voljo pa bo tudi nekaj posebnih miz VIP blizu ringa. Kaj se lahko potencialno skriva v tem marčevskem mariborskem dvoboju, pa najbolje ilustrira podatek, da je svetovni prvak velterske kategorije po verziji WBO **Manny Pacquiao**. Filipinec je trenutno največja zvezda svetovnega boksa, vodilni na lestvici P4P (neuradni lestvici vseh profesionalnih boksarjev), na kateri mu sledijo Floyd Mayweather, brata Klitschko ... Zmagovalec dvoboja Zavec – Uushona pa se bo zagotovo povzpел vsaj na mesto 1. ali 2. izzivalca prvaka verzije WBO.

**Jože Mohorič**

23 zadetkov. Začetek srečanja je postregel z izenačenim rokometom, rahla pobuda pa je bila na gostujoči strani – Pirančanke so v 10. minuti povedle 5:7. Domača zasedba je pri tem izidu le strnila svoje vrste in že nekaj minut kasneje je bil rezultat 13:10. Do konca polčasa varovanke Nikole Bistoviča prednosti niso več izpuštile iz rok, vseskozi so vodile za dva ali tri zadetke. Po prvih tridesetih minutah je bil izid 20:16. Podobno se je nadaljeval drugi polčas: domača ekipa je vseskozi narekovala tempo igre in vodila s tremi ali štirimi zadetki prednosti. V napadu so dosegle nekaj lahkih zadetkov (vratarica Pirana ni imela svojega dne), v obrambi pa so v tem delu igre Ptujčanke s tesnejšim pokrivanjem dobro ustavile najnevarnejši gostujoči igralci Baričev (skupaj 7 zadetkov) in Atanasovo (12), ki sta bili razigrani predvsem v prvem delu igre. V 48. minuti je ptujška ekipa prvič na srečanju povedla za sedem zadetkov (36:29), kar je pomenilo, da bo nova zmaga ostala doma. V sami končnici srečanja je domači strateg v igro poslal številne mlade rokometarke, kar so gostje izkoristile za ublažitev poraza.

Naslednje srečanje bodo rokometarke Mercator Tenzorja odigrale v torek v Velenju. Ob morebitni zmagi bi se v končnico za prvaka uvrstile tudi teoretično.

tp

**Rokomet • 1. B SRL (m)****Tudi v drugo boljši od Ljubljancanov****Velika Nedelja Carrera Optyl – Slovan 34:31 (15:14)**

**VELIKA NEDELJA CARRERA OPTYL:** Zorec, Majcen 7, Kaučič, Kocen, Hanželič 1, Horvat 3 (1), Bezjak, Veselko 4 (2), Bračič 1, Škripec 3, Preac (9 obramb), Ivančič 7, Dogša (7 obramb), Lorenčič, Špindler 8, Marin. Trener: Bojan Munda.

Rokometaši iz Velike Nedelje so nekoliko nestravno pričakovali prvo srečanje nadaljevanja prvenstva v 1. B slovenski moški ligi. V goste je prišel ljubljanski Slovan, ki so ga v prvem srečanju letošnjega prvenstva presenetili na njihovem parketu. In če je šlo prvič, zakaj ne bi še enkrat. Tokrat so bili domačini močnejši za dva rokometišča, ki dolgo nista igrala zaradi poškodb: za **Uroša Škripca in Mateja Bračiča**, manjkal pa je **Matjaž Tušak**.

Na začetku tekme so bili v vodstvu gostje, vendar so domači po zadetku **Mitje Horvata** v 8. minuti prešli v vodstvo, ki ga do konca polčasa niso izpustili iz rok. V 9. minuti je manjšo poškodbo arkade utrpel **Jakob Majcen**, ki je na mestu krožnega napadalca odlično zamenjal poškodovanega **Matjaža Tušaka**. Do kon-



Foto: Črtomir Goznik

**Vratar Maks Dogša (Velika Nedelja Carrera Optyl) je bil eden ključnih mož na tekmi s Slovanom.**

ca polčasa so v tekmi »gol za gol« bili uspešnejši domačini in na odmor odšli z minimalnim vodstvom. Osrednja figura prvega polčasa je bil vsekakor domači vratar **Tadej Preac**, ki je v 30 minutah obranil devet strel in tako omogočil svoji ekipi, da prvega dela ni končala v zaostanku.

Po scenariju prvega polčasa je potekala tekma tudi v drugem delu. Ekipi sta bili večji del izenačeni, saj je bila v prednosti zdaj ena, zdaj druga ekipa. Domači so imeli nekaj možnosti, da povečajo razliko

za tri gole, vendar priložnosti niso izkoristili. V 36. minuti so imeli kar dva igralca več v polju, a so vseeno prejeli zadetek. Rezultat je bil nazadnje izenačen v 48. minuti (24:24). Nato je sledila ofenziva domačih, ki so prek Uroša Škripca in Dejana Ivančiča (dvakrat) in Tomaža Špindlerja na končnih 34:31. Pri domačih je treba posebej pohvaliti vratarja dvojca Preac – Dogša, saj sta skupaj zbrala 16 obramb, ter Jakoba Majcna, ki se je odlično znašel v napadu ter z odlično igro v obrambi dodal velik delež k zmagi Velike Nedelje.

**1. B SRL (m)**

**REZULTATI 12. KROGA:** Velika Nedelja Carrera Optyl – Slovan 34:31, Alples Železniki – Dol TKI Hrastnik 23:25, Grča Kočevje – Sviš Pekarna Grosuplje 23:28, Škofljica – Dobova 31:31, Cerklje – Celje Pivovarna Laško B 31:25, Sevnica – Grosuplje 29:26

|                      |    |    |   |    |    |
|----------------------|----|----|---|----|----|
| 1. SEVNICA           | 12 | 11 | 1 | 0  | 23 |
| 2. SVIŠ GROSUPLJE    | 12 | 10 | 0 | 2  | 20 |
| 3. GROSUPLJE         | 12 | 7  | 0 | 5  | 14 |
| 4. CELJE P. LAŠKO B  | 12 | 6  | 1 | 5  | 13 |
| 5. DOL TKI HRASTNIK  | 12 | 5  | 2 | 5  | 12 |
| 6. V. NEDELJA C. O.  | 12 | 5  | 2 | 5  | 12 |
| 7. CERKLJE           | 12 | 5  | 2 | 5  | 12 |
| 8. DOBOVA            | 12 | 3  | 4 | 5  | 10 |
| 9. GRČA KOČEVJE      | 12 | 4  | 1 | 7  | 9  |
| 10. SLOVAN           | 12 | 2  | 4 | 6  | 8  |
| 11. ŠKOFLJICA        | 12 | 2  | 4 | 6  | 8  |
| 12. ALPLES ŽELEZNIKI | 12 | 1  | 1 | 10 | 3  |

izključitev na domači strani ter se približali na 31:30. V zadnjih štirih minutah so domači odigrali odlično v obrambi, v napadu pa sta zadela Dejan Ivančič (dvakrat) in Tomaž Špindler na končnih 34:31. Pri domačih je treba posebej pohvaliti vratarja dvojca Preac – Dogša, saj sta skupaj zbrala 16 obramb, ter Jakoba Majcna, ki se je odlično znašel v napadu ter z odlično igro v obrambi dodal velik delež k zmagi Velike Nedelje.

**Danilo Klajnšek**

**Rokomet • Jeruzalem Ormož****Zadnji vlak proti Ligi za prvaka**

Rokometaši Jeruzalema so drugi del prvenstva pričeli z dvema porazoma proti Krškemu (20:24) in Celju (29:31). Na obeh tekmah so Jeruzalemčiki žal prikazali več slabih kot dobrih minut. Če je »štimala« obramba, potem je škripalo v napadu in obratno. Nikakor ekipi trenerja **Saše Prapotnika** ne uspe istočasno na eni tekmi povezati dobre igre v obrambi in v napadu.

V sredo, 15. 2., je pred Ormožani nova zahtevna preizkušnja, igrajo namreč proti Mariboru, ki je sestavljal odlično moštvo, vendar tudi vijoličastim ne gre v prvenstvu vse po načrtih. Razen v Evropi, kjer so blizu uvrstitve v četrtfinala Pokala Challenge (na prvi tekmi so ugnali Gradačac 30:22). Poleg številnih tujcev (**Lončar, Mirković, Tarbochia, Svalina, Špelić, Djukić**) je ekipo nazadnje okreplil še bivši Jeruzalemček **Gregor Čudić**, ki z **Mislavom Lončarjem** tvori enega najboljših vratarjev parov elite slovenske lige. Obe ekipi bosta na Hardeku lovili točki, ki bi ju še do konca rednega dela prvenstva ohranili v boju za uvrstitve v Ligo za prvaka. Jeruzalem do konca rednega

dela sezone čakata še gostovanja pri Šmartnem in Gorenju ter domača tekma proti članu evropske Lige prvakov Cimosu iz Kopra. Na drugi strani bo Maribor doma gostil Trimo in Ribnico ter gostoval pri Šmartnem.

Prvo srečanje v Mariboru se je končalo s presenetljivo, ampak zasluženo zmagom Jeruzalema 29:24. Zagotovo je to bila najboljša predstava ormoških rokometištev v tem prvenstvu, saj je obramba bila odlična, napad pa soliden. Ker gre tudi za sosedski derbi, je zmagovalca težko napovedati: »Čaka nas težka preizkušnja proti Mariboru katerega smo ugnali v gosteh. Že zaradi tega bodo naši tekmečki šli v tekmo povsem drugače, kot v prvem delu sezone. Mi bomo - kot na vsaki tekmi - tudi tokrat šli na zmago. Lahko obljubim, da bomo šli vsi fantje 'na glavo' in upam, da nam uspe doseči prve točke v tem drugem delu sezone,« je pred gostovanjem vijoličastih povedal 22-letni Celjan **Jaka Špiljak**, pozitivno odkritje Ormožanov v tej sezoni. Tekma na Hardeku se bo pričela ob 19. uri.

**KU**

**Rokomet • 2. SRL (m)****Gorišnice in Drave burja ni ustavila ...****Col – Moškajnci - Gorišnica 30:33 (11:20)**

**COL:** Žganec 5(1), Gregorec, Trahtnik, Pregelj, R. Kobal 3, Peljhan 7, M. Koren 10, Benčina 3 (1), N. Kobal 1, J. Koren 1. Trener: Aleš Krapež.

**MOŠKANJCI - GORIŠNICA:** Bračuša, Petek 6 (1), Zorli, Bedrač 1, Valenko 4, Arnuš 6, Balas 2, Lozinšek 6, Lukaček, Vincek 2, Dimec 2, Firbas 1, Preac 3, Gerčar. Trener: Sebastjan Oblak.

**SEDEMMETROVKE:** Col 4 (2), Moškajnci - Gorišnica 1 (1); **IZKLJUČITVE:** Col 2, Moškajnci - Gorišnica 4 minute

Zaradi neugodnih vremenskih razmer v zahodni Sloveniji sta se ekipi dogovorili, da bosta srečanje odigrali v Gorišnici. Srečanje, ki bi naj bilo za rokometišče Moškajncov - Gorišnice zgolj formalnost, so slednji vzeli zelo resno, saj je njihov končni cilj jasen: ostati na drugem mestu prvenstvene razpredelnice.

Domačini so odlično pričeli srečanje in gostje so ob takšni zavzetosti delovali neobgljeno. S takšno igro so si Gorišničani priigrali domačo odločilno prednost, saj so povedli 0:7 in 1:9. Na odmor so gorišniški rokometišči odšli z devetimi zadetki prednosti.

V drugem delu igre pri domačih ni bilo več zaznati tiste poletne igre; ob visokem vodstvu so popuščali v obrambi in napadu in gostje so vztrajno nižali zaostanek. Ta je na koncu znašal samo tri gole. V isti sapi je treba dodati, da so rokome-

**2. SRL (m)**

**REZULTATI 15. KROGA:** Col – Moškajnci Gorišnica 30:33, Mitol Sežana – Drava Ptuj 27:30, Črnomelj – Slovenj Gradec 2011 22:22, Brežice – Mokerc Ig 29:25, Arcont Radgona – Rudar 35:23

|                     |    |    |   |    |    |
|---------------------|----|----|---|----|----|
| 1. SLOVENJ GRADEC   | 14 | 12 | 1 | 1  | 25 |
| 2. MOŠKANJCI - GOR. | 14 | 11 | 0 | 3  | 22 |
| 3. MOKERC IG        | 14 | 10 | 0 | 4  | 20 |
| 4. ČRNOMELJ         | 14 | 9  | 1 | 4  | 19 |
| 5. RADEČE MIK CELJE | 12 | 9  | 0 | 3  | 18 |
| 6. BREŽICE          | 14 | 8  | 0 | 6  | 16 |
| 7. ARCONT RADGONA   | 14 | 7  | 1 | 6  | 15 |
| 8. DRAVA PTUJ       | 14 | 7  | 1 | 6  | 15 |
| 9. NOVA GORICA      | 13 | 4  | 0 | 9  | 8  |
| 10. MITOL SEŽANA    | 14 | 3  | 0 | 11 | 6  |
| 11. COL             | 13 | 3  | 0 | 10 | 6  |
| 12. POMURJE         | 12 | 1  | 2 | 9  | 4  |
| 13. RUDAR           | 14 | 1  | 0 | 13 | 2  |

taši iz Gorišnice igrali toliko, kolikor je bilo potrebno za vpis novih dveh točk. S tem so »potrldili« uspeh iz preteklega kroga, ko so ugnali vodilno ekipo Slovenj Gradca.

**Danilo Klajnšek**

**Dravi niti burja ni prišla do živega: Mitol Sežana – Drava Ptuj 27:30 (13:16)**

**DRAVA PTUJ:** Koštomaj, Bedenik, Toš 6, Ferk 1, Janžekovič 2, Verdenik, Horvat, Bezjak 4, Maroh 9, Sabo, Čeh 4, Pukšič 1, Zolar 3. Trener: Tomi Matjašič.

Pred srečanjem med Sežanci in Ptujčani je bilo kar nekaj negotovosti glede tega, ali tekma sploh bo. Na Primorskem namreč s krajšimi presledki že

deset dni piha orkanska burja. Tako je bilo tudi v soboto, toda Sežana vendarle ni Ajdovščina, zato je bilo srečanje odigrano in - kar je najpomembneje - modri so vknjižili novi točki.

Ptujčani so tekmo odigrali brez Požarja, toda njegove naloge so uspešno opravili ostali, kar je bilo dovolj za novo slavje. Drava je srečanje začela odlično in v 4. minuti z domiselnimi akcijami povedla 0:3. Toda domačini so kmalu ujeli priključek in sledilo je obdobje bolj izenačenega rokometu. V 27. minuti je bilo na semaforju še 13:14, toda zaključek polčasa je bil s strani gostov tako dober kot začetek, zato je bil izid polčasa 13:16.

Tudi v 2. polčasu so gledalci spremljali dokaj izenačen rokomet, modri pa so vseskozi vodili za dva ali tri gole. V 42. minuti so »dravaši« pobegnili na štiri zadetke prednosti (19:23), kar je bila najvišja prednost na srečanju. Sledilo je nekaj napak in dve sporni sodniški odločitvi (pri Dravi sta bila izključena Janžekovič in Bezjak), kar so domačini izkoristili in v 55. minuti izenačili na 25:25. To pa je bilo prvo in tudi zadnje izenačenje Sežane na srečanju, saj je Drava po odsluženih izključitvah zaigrala tako kot zna, hitro zabila dva zadetka in srečanje je bilo praktično odločeno.

Pri gostih, ki so precej zadetkov dosegli iz protinapadov, je bil najuspešnejši Maroh z 9 doseženimi goli, medtem ko sta barko domačinov vlekla le Ban (10) in Kocijan (8).

**tp**

**Rokomet • RŠ Jeruzalem Ormož****Letniki 1998 in 2000 tretji v Ludbregu**

Jeruzalem Ormož, letniki 2000

Igralci Rokometne šole Jeruzalem, letniki 1998 in 2000, so se udeležili mednarodnega turnirja Centrum Mundi v Ludbregu pri Varaždinu. Ormožani že vrsto let odlično sodelujejo z rokometnim klubom Mladi rukometaši iz Ludbrega in so se tudi tokrat z veseljem udeležili turnirja, ki po organiziranosti in po kvaliteti spada med najboljše na Hrvaškem.

**Letniki 1998**

Zaradi slabih vremenskih razmer na Hrvaškem so se turnirja letnikov 1998 udeležile le štiri ekipe. Ormožani so pred nadaljevanjem državnega prvenstva odigrali tri močne tekme, na katerih so enkrat remizirali in dvakrat izgubili. Glede na izostanek Jurčka Korpiča Lesjaka, Gašperja Horvata, Davida Luknera, Mihe Kavčiča, Boštjana Žižka Cvetka, Žaka Ciglara, Mateja Niederforja so v klubu s prikazanimi igrami zadovoljni. Fantje so se borili po svojih najboljših močeh, vendar so bile nasprotno ekipe tokrat enostavno boljše.

**Za Jeruzalem so igrali:** Kevin Caf; Martin Hebar, Nejc Zidarič, Tilen Kosi, Dominik Ozmec, Tomi Sok,

Rene Plavec, Timon Grabovac, Filip Luci, Nino Uлага, trenerja Uroš Krstič in Jernej Kosi.

Prvo mesto na turnirju je pripadlo ekipi Varteksa iz Varaždina, ki je Ormožane ob obilni pomoči sodnikov iz Varaždina premagala 21:19. Iz vrst Jeruzalema je v naj sedmerko turnirja kot levi zunanji igralec bil izbran Tilen Kosi.

**Rezultati:** Jeruzalem – Zagreb 14:19, Jeruzalem – Varteks 19:21, Jeruzalem – Ludbreg 17:17

**Vrstni red:** 1. Varteks, 2. Zagreb, 3. Jeruzalem, 4. Ludbreg

**Letniki 2000**

Izjemno močan je bil turnir pri letnikih 2000. Sodelovale so najboljše hrvaške ekipe te generacije z izjemo Karlovca, Ivaniča in Matuljev iz Opattje. Jeruzalemčiki, ki so pred kratkim osvojili podoben turnir v Varaždinu, so na turnirju odigrali pet tekem. Kar štiri tekme so bile izjemno kvalitetne in napete do zadnjih sekund. Tekma med Ormožani in Varaždinčani (9:9) je bila proglašena za lepoto turnirja. Takoj zatem je sledila tekma med Jeruzalemom in Info Starom (8:8). Obe tekmi sta bili na visokem kva-

litnem nivoju, na katerem bi vse tri ekipe lahko zmagale. V polfinalu proti Virovitici (hrvaški državni prvaki) so Jeruzalemčikom pošle moči in hrvaški prvak je izkoristil slab začetek Ormožanov (4:1) in obdržal prednost do konca. Tekma za 3. mesto je bila še ena izjemna tekma, na kateri so Slovenci povedli 7:3, nato pa popustili in Zagrebčani so jih tik pred koncem skoraj ujeli.

Turnir je bil tako izenačen, da bi katerakoli od prvih petih ekip lahko osvojila turnir. V idealno sedmerico turnirja sta iz vrst Jeruzalema bila uvrščena Tobi Torič (levo krilo) in Aljoša Munda (desni zunanji).

**Za Jeruzalem so igrali:** Žan Firšt Šeruga; Jure Lukman, Gašper Cvetko, Niko Savič, Tobi Torič, Blaž Zadravec, Gašper Hebar, Anže Notersberg, Aljoša Munda, Primož Ozmec, Teo Šulek, trenerja Iztok Luskovič in Nejc Havlas.

**Rezultati:** Jeruzalem – Trnovec 10:2, Jeruzalem – Varteks 9:9, Jeruzalem – Info Star Čakovec 8:8, polfinale: Jeruzalem – Virovitica 9:11, tekma za tretje mesto: Jeruzalem – Zagreb 11:10

**Vrstni red:** 1. Virovitica, 2. Varteks, 3. Jeruzalem, 4. Zagreb  
**Uroš Krstič**

**Košarka • 4. SKL - vzhod**

# Po šestih porazih zmagala za Ptujčane

**Posavje Sevnica - Ptuj 61:69**

**16:22, 15:18, 21:11, 9:18**

**KK PTUJ:** Hameršak 2, Jakomini, Frajnkovič, Kramberger 6, Drevnšek 3, Pleskonjič 18, Vodušek 8, Horvat 9, Holc 23, Čoh. Trener: Matjaž Damiš.

Košarkaški klub Ptuj je kar šest tekem čakal na prvenstveno zmago, dosegel pa jo je po pravi cestni avanturi na poti v Sevnico. Vožnja je zaradi slabega vremena namreč trajala kar tri ure. Zanimivost je tudi to, da so Ptujčani najprej šli v napačno dvorano, tako da so na tekmo prišli šele 15 minut pred uradnim začetkom.

Delegat je Ptujčanom dovolil popolno ogrevanje in ti so očitno dobro opravili s tem pomembnim delom, saj so odlično začeli tekmo. Prvo četrtino so dobili za šest, drugo pa za tri točke in v teh dvajsetih minutah igrali dobro v obrambi, ob tem pa so bili natančni tudi v napadalnih akcijah. Ptujčani so izkoriščali svojo prednost v višini glede na ekipo Sevnice, tako da so prevladovali v skoku pod obema košema, prav tako pa so tudi izpod koša dosegli veliko točk. Celotno ekipo sta na tekmi »vlekla« predvsem Holc (23 točk) in kapetan Pleskonjič (18). V tretji četrtini

**4. SKI - vzhod**

|                      |    |    |    |    |
|----------------------|----|----|----|----|
| 1. CELJSKI VITEZ     | 13 | 13 | 0  | 26 |
| 2. POSAVJE PODBOČJE  | 12 | 10 | 2  | 22 |
| 3. KOROŠKA PREVALJE  | 11 | 6  | 5  | 17 |
| 4. RUŠE              | 12 | 5  | 7  | 17 |
| 5. P. SLOVENJ GRADEC | 12 | 5  | 7  | 17 |
| 6. PTUJ              | 12 | 4  | 8  | 16 |
| 7. POSAVJE SEVNICA   | 12 | 2  | 10 | 14 |
| 8. ŠRK KOŠI ŠENTJUR  | 14 | 4  | 10 | 12 |

so ptujski košarkarji ponovno igrali sila neorganizirano, kar so domačini izkoristili in izničili prednost gostov. Minuto pred koncem tega dela tekme je trener **Matjaž Damiš** vzel minuto odmora, v katerem je od razburjenja celo zlomil tablo za risanje akcij... Na nek način pa je s to reakcijo predramil svoje košarkarje za nadaljevanje. Tako so v zadnjih desetih minutah ti prešli iz obrambe mož na moža v conso postavitev, ki jim je spet prinesla prevlado v skoku. Tudi v napadu so pokazali več idej v zaključkih akcij in v 36. minuti so Ptujčani ponovno povedli. V naslednjih minutah so ubranili nekaj domačih napadov ter prevzeli popolno kontrolo nad dogajanjem ter se ob koncu tekme zasluženo veselili zmage z 69:61. Ta zmaga jim bo gotovo dala dodatne spodbude pred zadnjima dvema tekma v tej tekmovalni sezoni.

David Breznik



Foto: Crtomir Goznik

Sebastjan Holc je v Sevnici dosegel 23 točk.

**Tenis • 2. zimska liga**

**REZULTATI 8. KROGA: VETERANI - TK SKORBA 2:1** (Pušnik - Zebec 9:1, Merc - Žitnik 9:1, Mazera/Tumpej - Žitnik/Hazimali 1:9), **TK SKORBA GAD - PSS PTUJ 1:2** (Intihar - Vamberger 4:9, Šuntner - Čeh 9:4, Šlamberger/Intihar - Čeh/Čajič 7:8), **DURAS PROJEKT - TK ŠTRAF 0:3** (Kos - Škofič 4:9, Majcen - Fras 5:9, Lubec/Gavez - Fras/Škofič 0:9)

Ekipe Veteranov je v derbiju 2. lige premagala ekipa TK Skorba: posamična dvoboja sta hitro dobila veterana, dvojice pa člana Skorbe. Drugačen potek je imelo srečanje med ekipama TK Skorba Gad in PSS Ptuj, v kateri je zmaga po podaljšanju igri pri parih pripadla sreč-

nejši ekipi PSS. TK Štraf je v srečanju z ekipo Duras Projekt gladko zmagal 3:0 in se premaknil na 2. mesto.

|                  | igre | gemi |
|------------------|------|------|
| 1. VETERANI      | 17   | 188  |
| 2. TK ŠTRAF      | 15   | 179  |
| 3. TK SKORBA     | 14   | 169  |
| 4. PSS PTUJ      | 11   | 155  |
| 5. TK SKORBA GAD | 10   | 153  |
| 6. DURAS PROJEKT | 5    | 119  |

**1. liga**

**PARI NASLEDNJEGA KROGA (sobota, 18. 2.):** ob 8.30: Straf Skorba - Hiša Kager, TK Šumari - Trgovine Jager. Prosta je ekipa TC Goja.

JM

**Strelstvo • Pred EP z zračnim orožjem 10m - Vierumäki**

# Jan Šumak dobro pripravljen odpotoval na Finsko

Med 14. in 20. februarjem se bo na Finskem, v majhnem športnem mestecu Vierumäki, 30 km oddaljenem od veliko bolj poznane središča Lahti, odvijalo letošnje evropsko prvenstvo v streljanju z zračnim orožjem. Na prvenstvu bo, enako kot lani v Brescii, nastopala 10-članska slovenska reprezentanca, ki pa je dodobra pomlajena, saj je ekipa sestavljena iz 7 mladincev in samo 3 članov.

Med slovenskimi strelci se je v reprezentančno ekipo, ki je izpolnila zahtevne izborne kriterije vodje reprezentance in selektorja Alojza Mikoliča, uvrstil tudi mladi in perspektivni ormoški strelec Kovinarja **Jan Šumak**. Jan bo na Finskem nastopal kot edini slovenski mladinec s standardno puško, družbo pa mu bodo delale še 3 mladinke s puško (**Nina Juvan, Špela Mihalič in Živa Muhič**), 2 mladinki s pištolo (**Katja Vodeb in Anuša Kovačič**) ter mladinec s pištolo (**Klemen Juvan**). Zraven predstavljenega, mladinskega dela slovenske izbrane vrste, bosta na Finskem nastopala še člana s puško, **Željko Moičević in Robert Markoja**, ter **Živa Dvoršak**, članica s puško. Prvi,



Foto: Peter Golob

**Jan Šumak, na sliki s svojim trenerjem Stivenom Vočancem, je v ponedeljek iz Budimpešte že poletel na Finsko, kjer bo skupaj z 10-člansko slovensko izbrano vrsto v petek, 17. 2., dočkal svoj krstni nastop na velikih tekmovanjih.**

mladinski del reprezentance, je v ponedeljek v ranih jutranjih urah že odpotoval proti prizorišču prvenstva, drugi - članski del reprezentance pa se bo ekipi pridružil v četrtek.

V sredo, 15. 2., bo uradna otvoritev prvenstva, Jan pa bo svoj krstni nastop na EP doča-

kal v petek, ko si bo po lokalnem času (1 uro pred našim!) od 15.00 do 16.45 poskušal izboriti najboljši možen kvalifikacijski rezultat in se uvrstiti med prvo osmerico, ki se bo ob 19.00 pomerila še v finalu. Vrhunec dogajanja za slovensko ekipo pa pričakujemo v

soboto in nedeljo, ko bosta v glavni vlogi za olimpijsko vstopnico za POI London 2012 nastopala predvsem Živa Dvoršak v soboto in Željko Moičević v nedeljo (**Rajmond Debevec in Boštjan Maček** že razpolagata z olimpijsko vstopnico). Trenutno najboljša slovenska strelca se, na podlagi odlične pripravljenosti, nadejata zelo visokih uvrstitev, prav oba pa imata za svoj glavni cilj osvojiti še eno izmed zadnjih štirih olimpijskih kvot, ki se bodo podelile na Finskem. Takšnih strelcev z najvišjimi ambicijami in brez olimpijske kvote pa je trenutno še precej, tako da bo na Finskem treba pokazati resnično vrhunsko predstavo, saj to prvenstvo predstavlja zadnje kvalifikacijsko tekmovanje za OI. Nastope slovenskih strelcev, ki so se predstavili na četrtkovi tiskovni konferenci v Ljubljani in vsi v en glas zatrjujejo, da so dobro pripravljeni in se nadejajo visokih uvrstitev, pa lahko vsak dan v živo (po vsakem strelu!) spremljate prek spletne strani <http://results.sius.com>.

Simeon Gönc

**Kegljanje • 1. B SKL (ž), 3. SKL (m)**

# Trinajstica srečna za ženske, za moške ne

Številka trinajst je za nekatere srečna, za druge nesrečna, mnogi pa se na t. i. vraževerstva ne ozirajo. Tako so storile tudi ptujске kegljavnice, ki so v Novem mestu slavile svojo četrto zmago v tem prvenstvu. Ta je toliko pomembnejša, ker je bila dosežena proti direktnim konkurentkam v borbi za obstanek. Po prvih štirih dvobojih je bilo jasno, da bo zmaga odšla na Ptuj, saj so prav vse dobile Ptujčanke. Najvišji posamični rezultat je dosegla Melita Krušič (558), ki je bila s tem najboljša gostujoča igralka kroga. Do konca prvenstva je še pet krogov, v katerih bodo Ptujčanke branile 8. mesto.

Kegljači so bili kljub soli-

dne mu nastopu in dobremu podiranju kegljev poraženi v Slovenskih Konjicah. Z malo več športne sreče bi lahko izvlekli vsaj kakšno točko, vendar jim tokrat ni uspelo. Tako bodo morali v nadaljevanju prvenstva močno zasukati rokave, saj jih čaka težka borba za obstanek.

**1. B SKL (ž)**

**REZULTATI 13. KROGA:** Novo mesto - Drava Deta Center 2:6, Trebnje - Šoštanj 6:2, Miklavž - Impol 3:5, Gorica - Lanteks II. 1:7, Slovenj Gradec - Radenska 4:4

|                |    |    |   |   |    |
|----------------|----|----|---|---|----|
| 1. LANTEKS II. | 13 | 12 | 0 | 1 | 24 |
| 2. TREBNJE     | 13 | 11 | 0 | 2 | 22 |
| 3. MIKLAVŽ     | 13 | 8  | 0 | 5 | 16 |

|                      |    |   |   |    |    |
|----------------------|----|---|---|----|----|
| 4. IMPOL             | 13 | 7 | 1 | 5  | 15 |
| 5. RADENSKA          | 13 | 5 | 2 | 6  | 12 |
| 6. ŠOŠTANJ           | 13 | 6 | 0 | 7  | 12 |
| 7. SLOVENJ GRADEC    | 13 | 4 | 2 | 7  | 10 |
| 8. DRAVA DETA CENTER | 13 | 4 | 0 | 9  | 8  |
| 9. NOVO MESTO        | 13 | 3 | 0 | 10 | 6  |
| 10. GORICA           | 13 | 2 | 1 | 10 | 5  |

**NOVO MESTO - DRAVA DETA CENTER 2:6 (3076 - 3187)**

**DRAVA DETA CENTER:** Krušič 558, Fridl 535, Kolar 546, Kozoderc 538, Kramberger 504, Bombek 506

**3. SKL vzhod (m)**

**REZULTATI 13. KROGA:** Konjice - Drava Deta Center 5:3, Radenska - Rile Servis 7:1, Prepolje - Loko-

motiva 2:6, Nafta - Petrol 6:2, Gašper Korotan - Ceršak 4:4

|                    |    |    |   |   |    |
|--------------------|----|----|---|---|----|
| 1. NAFTA           | 13 | 11 | 0 | 2 | 22 |
| 2. PREPOLJE        | 13 | 8  | 0 | 5 | 13 |
| 3. CERŠAK          | 13 | 5  | 2 | 5 | 12 |
| 4. RADENSKA        | 13 | 7  | 0 | 6 | 14 |
| 5. KONJICE         | 13 | 6  | 1 | 6 | 13 |
| 6. PETROL          | 13 | 5  | 2 | 6 | 12 |
| 7. GAŠPER KOROTAN  | 13 | 4  | 3 | 6 | 11 |
| 8. DRAVA DETA CEN. | 13 | 5  | 0 | 8 | 10 |
| 9. LOKOMOTIVA      | 13 | 5  | 0 | 8 | 10 |
| 10. RILE SERVIS    | 13 | 4  | 0 | 9 | 8  |

**KONJICE - DRAVA DETA CENTER 5:3 (3174 - 3129)**

**DRAVA DETA CENTER:** Arnuš 542, Premzl 533, Murko 536, Vogrin 105 - Čuš 358, Kozoderc 546, Čeh 509

Danilo Klajnšek

**Kolesarstvo • KK Perutnina Ptuj**

# Mladi pridno vadijo na trenažerjih in valjih

Vzhod Slovenije je v zadnjem času pokrila debela snežna odeja. Zimske razmere tudi športnikom, predvsem tistim, katerih glavno poslanstvo poteka na prostem, onemogočajo normalne pogoje vadbe. Tako je tudi s kolesarji Perutnine Ptuj, ki bodo odslej večji poudarek namenjali mladim selekcijam. Te so zaradi vremena prisiljene poiskati alternativne rešitve, zato trenirajo na različne načine. Vsekakor je v tem obdobju v ospredju poudarek na bazični pripravljenosti, ki jo povečini izvajajo v klubskih prostorih na Muzejskem trgu. Najbolj učinkovito je treniranje na t. i. trenažerjih, kjer zadnje kolo vpnejo v napravo, poleg tega pa prakticirajo še trening na valjih, kjer kolo postavijo na vrteče valje. Še posebej je zanimiv trening na trenažerjih, ko je kolo vpeto v trenažer, tako da sprednje kolo miruje. Je primeren za težje treninge, saj se lahko simulira težavnostno stopnjo.

Sicer pa v klubu še naprej obi-



Foto: Marjan Kelner

**Ptujski kolesarji vabijo v svoje vrste mlade, ki bi se želeli preizkusiti v tem športu.**

skujejo osnovne šole, kjer učencem približujejo kolesarjenje, obenem pa v klub vabijo vse, ki jih veseli šport in kolesarstvo, da se jim priključijo. Letos bosta selek-

cije dečkov, ki jih je v klubu v tem trenutku okrog 20, vodila **Jernej Finšgar in Marjan Kelner**. Prav selekcije dečkov so v lanski sezoni na Ptuj prinesle številne lovori-

ke, saj praktično ni minila dirka, da na njej pomembnejše vloge ne bi imel kakšen mlajši član Perutnine Ptuj.

tp

**Nožomet • Prijateljski tekmi****Kidričani še naprej uspešni, Zavrč enakovreden drugoligašu****Aluminij – Šmarje pri Jelšah 4:1 (1:0)**

**STRELCI:** 1:0 Vindiš (40), 2:0 Sambolec (55), 3:0 Topolovec (67), 4:0 Kurež (79), 4:1 Aslanaj (85)

**ALUMINIJ:** Lipovac, Krajnc, Lonzarič, Sambolec, Rešek, Petek, Bingu, Spahič, Vindiš, Tisaj, Štrukelj. Igrali so še: Murko, Medved, Topolovec, Režonja, Kavčič, Kelenc, Kurež, Kmetec. Trener: Bojan Flis.

Vreme v Sloveniji trenutno ni zavaznik nogometašev, ki si napore treninge popestrijo s pripravljalnimi tekmami. Marsikje tekme odpada-

jo, v Kidričevem pa je vseeno bilo poskrbljeno za igranje. Tokrat so nogometaši Aluminija gostili vodilno moštvo štajerske lige Šmarje pri Jelšah. Domači trener Bojan Flis je v prvem polčasu na igrišču poslal kombinirano ekipo, ki je bila sicer boljši nasprotnik, vendar so gostje igrali dobro in borbeno. Edini zadel v tem delu srečanja je dosegel Marcel Vindiš. Varovanci trenerja Bojana Flisa so tudi v drugem delu zaigrali motivirano, hitro in borbeno ter dosegli še tri zadetke, kar je bilo dovolj za prepričljivo zmago. Pogoji za igranje niso bili lahki, zato nogometašem obeh moštev gredo čestitke za prikazano.

Žal so v Aluminiju kljub vsej prizadevnosti morali odpovedati nedeljsko srečanje s ptujsko Dravo.

**Danilo Klajnshek**

**Šmartno 1928 – Zavrč 3:2 (2:0)**

**STRELCA ZA ZAVRČ:** Kokot (52.), Avguštin (56.)

**ZAVRČ:** Golob, Lenart, Murko, Rumež, Gabrovec, Kuserbanj, Šnajder, Fridl, Letonja, S. Čeh, Murat. Igrali so še: Sagadin, Kokot, Avguštin, Filipovič, Lunder, Matjašič in Kokol. Trener: Miran Emeršič.

Potem ko je pretekli konec tedna zaradi sneženja odpadlo srečanje proti avstrijskemu Feldbachu, so nogometaši Zavrča v soboto v Kidričevem na igrišču z umetno travo odigrali prvo prijateljsko srečanje pred spomladanskim delom sezone. Njihov tekmeec je bil v zimskih razmerah drugoligaš Šmartno 1928, ki se je v tem prestopnem roku precej okreplil. Zavrč se je pokazal v spodbudni luči: v prvem delu so varovanci Mirana Emeršiča sicer prejel dva zadetka, toda v drugem delu so kmalu izenačili in bili tudi sicer boljši tekmeec.

**tp**

**Nožomet • NK 1A Gerečja vas****Pripeljali šest okrepitev**

Nogometaši iz Gerečje vasi so priprave na spomladanski del prvenstva v 1. ligi MNZ Ptuj pričeli 1. februarja. Na prvem treningu se je zbralo 14 nogometašev. Glede na to da so se v ta rang tekmovanja vrnili po sedmih letih igranja v Štajerski ligi, so pričakovali višjo uvrstitev, tako da z doseženim v jesenskem delu nikakor niso zadovoljni. Zaostanek za vodilnim Središčem namreč znaša sedem točk. Glede na to da cilji vodstva kluba še naprej ostajajo enaki (ponovna uvrstitev v ŠNL), je uprava kluba prislusnila željam trenerja **Ivana Ornika**, da je moštvo treba okrepiti. Nova imena pri 1 A Gerečji vasi so tako **Blaž Potpara** (NK Pohorje), **Miha Leben** (NK Rogoznica), **Robert Bratkovič** (NK Zavrč), **Matija Letonja** (NK Drava), **Aljoša Debevec** (NK Rače) in **Zoran Ivančič** (SV Union, St. Johann, Avstrija). Po daljši odsotnosti



Foto: DK

**Nove okrepitve s strokovnim vodstvom**

se po poškodbi v ekipo vrača tudi **Jernej Sagadin**. Klub so v zimskem premoru zapustili **Rok Štumberger** (NK Hajdina), **Orha Sahiti** (NK Malečnik) in **Dejan Novak**.

Novi pomočnik trenerja Ivana Ornika je postal **Svetozar Kaisersberger**, za fizično pripravljenost igralcev pa bo skrbel **Franc Zupanič**. Zaradi trenutnih snežnih razmer tre-

ningi 4-krat tedensko potekajo v telovadnici. Do pričetka prvenstva (17. marca) pri Gerečji vasi načrtujejo odigrati od 5 do 7 pripravljalnih tekem.

**Danilo Klajnshek**

**Šport mladih • RIN U-10****V 3. fazo Bistrica in Aluminij**

Tekmovanje RIN (Rad igram nogomet) se je prevesilo v 2. fazo. Tako je bilo v soboto, 21. 1., v Slovenski Bistrici odigrano tekmovanje 2. faze turnirja za naraščajnike do 10. leta starosti. Nastopila so štiri moštva, vsako z dvema ekipama,

v nadaljevanje tekmovanja pa sta se uvrstili prvo- in drugo-uvrščeni ekipi turnirja. To sta bili domače moštvo AHHA EMI Bistrice A in Aluminija.

**Rezultati, ekipe A:**

NK AHHA EMI Bistrica A – ND

Mura II 3:0, NK Aluminij – NK Nafta 4:0, ND Mura II – NK Nafta 0:1, NK AHHA EMI Bistrica A – NK Aluminij 5:0, NK Aluminij – ND Mura II 0:1, NK Nafta – NK AHHA EMI Bistrica A 0:4

**Ekipe B:**

NK AHHA EMI Bistrica A – ND Mura II 3:0, NK Aluminij – NK Nafta 1:1, ND Mura II – NK Nafta 3:0, NK AHHA EMI Bistrica A – NK Aluminij 0:1, NK Aluminij – ND Mura II 1:1, NK Nafta – NK AHHA EMI Bistrica

A 0:5

**Vrstni red (ekipe A):**

1. NK AHHA EMI Bistrica A
2. NK Aluminij
3. ND Mura II
4. NK Nafta

**Vrstni red (ekipe B):**

1. NK AHHA EMI Bistrica A
2. NK Aluminij
3. ND Mura II
4. NK Nafta

**tp**



Udeleženci turnirja RIN U-10 v Slovenski Bistrici

**Športna novička****Namizni tenis •****Občinsko prvenstvo Ljutomera**

Na občinskem prvenstvu Lju-

tomera v namiznem tenisu za članice, ženske in mešane dvojice ter veterane so bili najboljši: **članice:** 1. Sara Vinkovič (Cven), 2. Ines Frlin, 3. Nastja Kuster in Melani Murkovič (vse Ljutomer);

**ženske dvojice:** 1. Ines Frlin – Melani Murkovič (Ljutomer), 2. Nastja Kuster – Sara Vinkovič (Ljutomer/Cven), 3. Ana Marija Horvat – Eva Grabnar (Cven);

**mešane dvojice:** 1. Ines Frlin – Darko Fijavž, 2. Melani Murkovič – Nino Kuster (vsi

Ljutomer), 3. Sara Vinkovič – Gregor Kotnik in Nastja Kuster – Tadej Mesarič (vsi Cven);

**veterani:** 1. Darko Fijavž (Ljutomer), 2. Milan Murkovič (Mala Nedelja), 3. Drago Krznar (Cven) in Robi Gregorinčič (Ljutomer).

**NS**

**PD Naveza****Zakorakali v novo leto pohodov**

Planinsko društvo Naveza je mlado društvo, vendar kljub temu zelo uspešno. Trenutno šteje okrog 100 odraslih članov in prek 80 otrok. Članstvo se iz leta v leto hitro povečuje, saj je vedno več ljudi, ki si želijo te vrste rekreacije. Za nami je že precej izletov po Sloveniji in tudi v tujini. Udeleženci izletov so zmeraj očarani nad lepoto Slovenije, dobro družbo in kvalitetnim vodenjem. Za letošnje leto smo pripravili prek dvajset pohodov različnih zahtevnosti, tako da lahko vsak najde nekaj zase.

Na naš drugi letošnji pohod smo se odpravili na tradicionalni pohod Zdravju naproti na Goro Oljko. Pohod smo začeli v Šmartnem ob Paki, od koder

smo v lepem jutru nadaljevali pot proti vrhu, kjer so nas pričakali veseli domačini, ki so nam postregli s čajem in tradicionalnim kuhanim jajcem. Po počitku smo pot nadaljevali proti Vimperku in Polzeli, kjer nas je čakal avtobus. Med potjo smo se srečali tudi z nekdanjimi sovaščani, kar je naš pohod še popestrilo. Po prijetnem dnevu smo si obljubili, da naslednjic ne sme manjkati nihče, saj je naša družba enkratna in nepozabna.

**Če vas veseli planinstvo, vas vabimo, da se nam pridružite. Informacije lahko najdete na www.pd-naveza.si. PD Naveza vsem ljubiteljem gorništvu želi prijetno druženje in varen korak!**

**Danilo Milošič**



Foto: Marko Vinko

**Planinski kotiček****Haloška planinska pot: štirje letni časi – zima**

**Podlehnik – Cirkulane (sobota, 25. 2. 2012)**

Letos bo Planinsko društvo Ptuj organiziralo štiri pohode po Haloški planinski poti: v vsakem letnem času en pohod. Pričeli bomo z zimo, in sicer 25. februarja 2012, na etapi Podlehnik–Cirkulane. Za te pohode bo izdelan tudi poseben kartonček pohoda, ki ga bo prejel vsak pohodnik na startu. Pohod bo potekal večinoma po markirani Haloški planinski poti, ponekod pa bomo iz nje tudi skrenili. Hodili bomo še po „speči“ naravi med sadovnjaki in vinogradi. Pohod bomo zaključili s toplim obrokom za vse udeležence. Na vmesnih postojankah, na katerih bomo počivali, bo na voljo čaj in kuhano vino. Na koncu pohoda prejme vsak udeleženec poseben žig v kartonček pohoda.

**Odhod: sobota, 25. 2., ob 7.00 iz železniške postaje Ptuj**

**Vrnitev: sobota, 25. 2., do 18.00 (ŽP Ptuj)**

**Oprema: planinska – pohodniška, glede na vremenske razmere**

**Prehrana: iz nahrbtnika in na cilju**

**Cena: 12 evrov**

**Prijave: v pisarni PD Ptuj ali pri vodji izleta do torka, 21. 2. Vsi udeleženci morajo imeti plačano članarino za tekoče leto. V primeru dežja se pohod prestavi na nedeljo, 26. februarja 2012.**

Ljubitelji lepih planinskih izletov ste vljudno vabljeni. Vse ostale informacije dobite pri vodji izleta (040 699 252 – Vlado Fridl). S planinskimi pozdravi!

**Mali nogomet • ONL Videm****ČLANI**

**REZULTATI 11. KROGA:** KMN Majolka – ŠD Zg. Pristava Bar Avguštin 3:1, Krovstvo Petrovič ŠD Selan – ŠD Videm 4:7, NK Tržec Bar Osmica – Strmec 1:2, ŠD Lancova vas – ŠD AS Evroavto 3:12, ŠD Pobrežje – Joe Fernandes 7:6, ŠD Lancova vas mladi – ŠD Majski Vrh 4:6

1. ŠD MAJSKI VRH 11 9 2 0 66:26 29  
2. AS EVROAVTO 11 8 1 2 52:30 25  
3. ŠD POBREŽJE 11 8 0 3 58:45 24  
4. KMN MAJOLKA 11 7 2 2 44:24 23  
5. ŠD VIDEM 11 6 0 5 52:42 18  
6. ZG. PRISTAVA 11 5 2 4 50:48 17  
7. PETROVIČ SELAN 11 5 1 5 51:44 16

8. TRŽEC OSMICA 11 4 1 6 33:40 13  
9. LANCOVA VAS 11 3 0 8 51:78 9  
10. STRMEC 11 3 0 8 28:56 9  
11. J. FERNANDES 11 2 0 9 33:48 6  
12. LAN. VAS ML. 11 1 1 9 35:72 4

**VETERANI**

**REZULTATI 10. KROGA:** ŠD Lancova vas – ŠD Pobrežje 1:9, NK Videm – ŠD Selan 0:3 (b. b.). Prosta je bila ekipa KMN Majolka.

1. KMN MAJOLKA 8 7 0 1 54:26 21  
2. ŠD POBREŽJE 8 4 2 2 46:33 14  
3. ŠD SELAN 8 4 0 4 28:25 12  
4. LANCOVA VAS 8 3 0 5 23:43 9  
5. NK VIDEM (-1) 8 0 2 6 19:41 1

**Darko Lah**

Ptuj • Izbor osebnosti leta 2011 na Radiu Ptuj

# Osebnost leta 2011 Robert Kramberger

Radio Ptuj je decembra lani izpeljal izbor osebnosti leta 2011. Po boksarskem asu Dejanu Zavcu, ki je naziv osvojil dve leti zapored, leta 2009 in 2010, so poslušalci tokrat največ glasov, presenetljivo ali tudi ne, prisodili veterinarju Robertu Krambergerju iz Veterinarske bolnice na Ptuj.

Za osebnost leta so predlagali kar pet veterinarjev iz širšega ptujskega območja, med predlogi so bili še športniki, kulturniki, gostinci in skupine, medijske osebnosti ter priljubljeni posamezniki. Za razliko od minulih let se na seznam lani ni uvrstil noben gospodarstvenik ali lokalni politik.

## Veterinar prepričal poslušalce

Veterinar Robert Kramberger naziva ni pričakoval, zato ga je bil še toliko bolj vesel. Pričakovali ga niso niti v Veterinarski bolnici Ptuj, od koder so bili za naziv predlagani trije njihovi zaposleni. A pripravljeno, da nekdo prisluhne ljudem in poskrbi za njihove živali podnevi in ponoči, je očitno odtehtala, da so radijski poslušalci za osebnost leta 2011 izbrali prav Krambergerja. 38-letni veterinar je ob delu tudi ponosni oče treh otrok, ki si je dom z družino ustvaril pri Sveti Trojici. Rojen



Največ glasov so poslušalci Radija Ptuj namenili veterinarju Robertu Krambergerju iz Veterinarske bolnice na Ptuj in radijskemu voditelju Marjanu Nahbergerju.

je bil v Negovi, od tam pa ga je pot najprej vodila na srednjo veterinarsko šolo in kasneje še Veterinarsko fakulteto Univerze v Ljubljani. Občutek za živali in njihove tegobe je, kot pravi, pridobil že doma na kmetiji svojih staršev. Ključno

pri delu pa ni, da poskrbi le za živali, pač pa mora prisluhniti tudi lastnikom. Prav tu se verjetno mladi veterinar loči od ostalih protikandidatov v izboru, saj zna, kot so povedali poslušalci, vedno prisluhniti in poklepetati tudi o vseh

povsem obrobni zadevah, ki danes tarejo ljudi na podeželju. Robert se zna pošaliti in nasmejati, to pa ljudem v teh turobnih časih pomeni veliko, zato so ga najverjetneje tudi izbrali za osebnost leta 2011 na Radiu Ptuj.

## Marjanu Nahbergerju naziv medijsko najbolj prepoznavna osebnost

Poslušalci radia so izmed medijskih osebnosti v regiji lani daleč največ glasov namenili dolgoletnemu voditelju Radija Ptuj Marjanu Nahbergerju, ki je tako osvojil naziv medijsko najbolj prepoznavna osebnost leta 2011 po izboru poslušalcev. Tudi Marjan je bil naziva vesel. Še toliko bolj, ker so mu poslušalci znova izrazili naklonjenost in to po več kot desetletju, ko je Radio Ptuj prvič organiziral izbor osebnosti leta. Leta 2001 je namreč prav Marjan Nahberger na prvem izboru v zgodovini radia postal osebnost leta. Svojih začetkov na Radiu Ptuj se danes spominja z mešanimi občutki. Ko je pred skoraj 23 leti prvič stopil pred radijski mikrofoni, je bil program radia bistveno krajši, delo pa zahtevnejše. Tudi kriteriji, da si sploh smel stopiti pred mikrofoni, so bili

ostrejši, se spominja Marjan. Najprej radijska avdicija pod budnim ušesom komisije, ki sta jo sestavljali radijki Ajda Kalan in Nataša Dolenc ter legendarni slovenski televizijski voditelj Tomaž Terček. A uspelo mu je, kot mu je uspelo opraviti tudi prek 200 ur govornih vaj pri še danes aktivni radijski voditeljici Idi Baš. Šele potem se je pričelo zares in to ob redni službi v gostinstvu. Radio Ptuj se je širil in pod uredniško taktirko Ludvika Kotarja ustvarjal čedalje več programa, tako da je bilo tudi dela zanj vedno več. Sprejel ga je kot priložnost in izziv. Danes je Marjan Nahberger ob Danici Godec in Darinki Čobec voditelj z najdaljšim stažem na Radiu Ptuj. Je voditelj in tehnik v eni osebi, voditelj in avtor oddaj Z glasbo do srca ob petkovih večerih, Med ljudskimi pevci in godci ter nove oddaje Iz ljudske zakladnice. Energije in izzivov mu za naprej ne manjka.

(ak)

Ptuj • Obiskali smo Etnografsko društvo Kurent

# Ko je nastop nekaj več kot samo zvonjenje in preganjanje zime

Med skupinami kurentov na Ptujem in širše je Etnografsko društvo Kurent, ki ima sedež v Dravski ulici na Ptuj, v kletnih prostorih nekdanjega ptujskega mestnega kopališča, danes Domu društev, ki so ga uredili sami, nekaj posebnega.

V tem trenutku ima že 40 članov in že od ustanovitve načrtno skrbi za promocijo osrednjega lika ptujskega kurentovanja in pustne oziroma kulturne dediščine v ožjem in širšem okolju. Pri tem jim je v veliko pomoč tudi edinstvena strokovna knjižnica, namenjena dodatnemu izobraževanju in spoznavanju mističnosti lika, ki ga predstavljajo.

Predvsem pa je njihov cilj vedenje o tradicionalnih pustnih likih, s poudarkom na kurentu, prenesti na mladi rod. Da gre v bistvu za društvo, ki na organiziran način skrbi za ohranitev kulturne dediščine na Slovenskem in po svetu, dokazujejo tudi s samo strukturo članstva, saj med 29 člani je kar devet otrok. Vsako leto lik kurenta in ptujsko kurentovanje predstavijo na številnih osnovnih šolah v Sloveniji. V letošnjem letu jih bodo pozdravili na sedmih osnovnih šolah.

Etnografsko društvo Kurent je doslej lik kurenta in njegovo poslanstvo predstavilo v desetih državah sveta. Kot so te dni povedali predsednik društva Aleš Ivančič, podpredsednik Matej Kirbiš in Edvard Strelec, ki skrbi za finance in kulturo, je njihov naslednji cilj pridobiti status društva, ki deluje v javnem interesu. Prepričani so, da so s svojim dosedanjim

delom na področju skrbi za kulturno dediščino dokazali, da si zaslužijo tudi tovrstno zaupanje.

V posebno zadovoljstvo pa si štejejo, da so predstavljali Slovenijo na svetovni razstavi EXPO 2010 v Šanghaju. K sodelovanju jih je povabila Javna agencija RS za podjetništvo in tuje agencije (JAPTI) skupaj z Ministrstvom za kulturo RS. Slovenija se je odločila za nastop kurentov, saj so s svojo kostumografijo izjemno zanimivi, z zvonci tudi glasni ter opazni v množici. Prav tako so izstopali na paradi EU, na kateri je bilo prisotnih več kot 500 predstavnikov EU. Predstavili pa so se tudi visokim predstavnikom LR Kitajske in EU. Etnografsko društvo Kurent

je z odliko opravilo tudi predstavitev Ptuj in kurentovanja v Luksemburgu, kjer so prejeli prvo nagrado za najboljšo tujo skupino, kar doslej ni uspelo nobeni skupini kurentov doslej, ne v tujini in ne v Sloveniji. Z njihovo pomočjo oziroma somentorstvom pa so nastala tudi odlična diplomska dela Vojke Havlas na Filozofski fakulteti v Ljubljani in Maje Zupancič na Univerzi v Antwerpnu. Slednja je prejela eno glavnih nagrad mednarodne žirije, ob tem pa je pripravila tudi odmevno razstavo o etnoloških kostumih Srednje Evrope v Bruggeu v Belgiji v letu 2010 oziroma 2011, na kateri so člani Etnografskega društva Kurent sodelovali z opremo, dokumenti, pisano

besedo in predstavitev, pri čemer je bil somentor predsednik društva Aleš Ivančič. V čast si štejejo tudi, da bodo letos kot prva skupina kurentov sodelovali na karnevalu v Beljaku, s tamkajšnjimi organizatorji so podpisali tudi pismo

o sodelovanju. V dveh do treh letih pa želijo s slovensko kulturo dediščino prodreti tudi v Avstralijo in ZDA. Z dogovori so že zelo daleč.

S svojimi odmevnimi nastopi in predstavitev kurenta in kulturne dediščine so si v

vseh letih delovanja pridobili zaupanje donatorjev in sponzorjev, ki so prepričani, da so za promocijo lika kurenta, ptujskega kurentovanja in Slovenije s kulturno dediščino opravili neprecenljivo delo.

MG

Slovenija • Kmetijska zbornica opozarja

# Občine več niso dolžne plačevati obveznega zdravstvenega zavarovanja

Nova zakonodaja o socialnih prejemkih prinaša številne novosti; med drugim lahko tisti, ki so bili prejemniki državnih pokojnin, ki jih poslej ne bodo več dobivali, ostanejo brez zdravstvenega zavarovanja.

Vsi prejemniki državne pokojnine so bili do začetka letošnjega leta namreč tudi obvezno zdravstveno zavarovani. „Tisti prejemniki državne pokojnine, ki jim jo bo center za socialno delo v postopku dodelil denarno socialno pomoč in varstveni dodatek, bodo obvezno zdravstveno zavarovani tudi v prihodnje. V primeru, da je nekdanji prejemnik državne pokojnine odklonil preverjanje izpolnjevanja upravičenosti do denarne socialne pomoči in varstvenega dodatka, pa ostane brez obveznega zdravstvenega zavarovanja. Tak posameznik si mora urediti obvezno zdravstveno zavarova-

nje z oddajo vloge na Zavodu za zdravstveno zavarovanje RS. Lahko pa odda zahtevek za preverbo pogojev plačevanja obveznega zdravstvenega zavarovanja iz javnih sredstev na center za socialno delo. Pri tem mora izpolnjevati enake pogoje kot prejemnik denarne socialne pomoči,“ opozarjajo v vodstvu Kmetijske gozdarske zbornice Slovenije (KGZS), saj je (bilo) med prejemniki državnih pokojnin nemalo kmetov.

Novost je tudi ta, da občine od začetka letošnjega leta niso več zavezanec za plačila prispevkov za obvezno zdravstveno zavarovanje občanov: „Nova ureditev

določa, da o teh pravicah po enotnih merilih odločajo centri za socialno delo. Vsi, ki so imeli do konca lanskega leta plačevanje obveznega zdravstvenega zavarovanja urejeno prek občine, so brez zdravstvenega zavarovanja, razen če so v postopku ugotavljanja upravičenosti do denarne socialne pomoči oziroma so oddali vlogo za ugotovitev upravičenosti plačila zavarovanja iz javnih sredstev,“ še pojasnjujejo v KGZS in hkrati pozivajo vse, da preverijo svoje zdravstveno zavarovanje oziroma da poskrbijo za oddajo ustreznih vlog.

SM



Aleš Ivančič, predsednik, Edvard Strelec (finance in kultura) in Matej Kirbiš (podpredsednik)

**Prejeli smo**

# Gasilski domovi niso za veselice

Občinski svetnik in predsednik GD Velika Nedelja g. I. Vajda me je za ustvarjanje ustreznega predprazničnega vzdušja orkestrirano in ihtavo s predlagateljem proračuna napadel zaradi tega, da sem si drznil vložiti 14 amandmajev na predlog občinskega proračuna in ker sem na dodatno vprašanje novinarjev pojasnil, kaj lokalna skupnost sme financirati na področju požarne varnosti. Ob tem sem izjavil, da ni dopustno za javnimi sredstvi nasploh, še posebej pa v danih kriznih razmerah financiranje objektov ali delov objektov, ki služijo veselici. Mojo izjavo o veselicih je pač potrebno razumeti v širšem kontekstu in ne v smislu tradicionalnega, vendar danes neučinkovitega načina zbiranja sredstev, ki se tako dogajajo na prostem.

Osnovni namen vloženih amandmajev je bil razgaliti slabosti predloženega proračuna. V obrazložitvi amandmaja, s katerim sem predlagal črtanje proračunske postavke „030734 Obnova Gasilsko vaškega doma Velika Nedelja“ v vrednosti 268.018 evra, sem zapisal, da nobeden izmed predvidenih finančnih virov ni realen. Predlagatelj proračuna je v ta namen predvidel naslednje finančne vire: 20.918 evra iz državnega proračuna, 62.754 evra (skupaj 83.672 evra in ne 72.000 evra, kot navaja pisec) iz EU sredstev, 55.304 evra (in ne 67.000 evra) donacije GD Velika Nedelja in 129.042 evra v breme zadolževanja občinskega proračuna. Državna in

EU sredstva je potrebno šele pridobiti na javnem razpisu v letu 2012, saj je občina lanski razpis zamudila, za kar v danih razmerah ni nobenega jamstva. Glede na aktualne razmere in kvaliteto potrebne dokumentacije je to malo verjetno, podobno lastna udeležba GD Velika Nedelja, saj je pridobivanje sponzorjev praktično nemogoče, pritisk na obubožano prebivalstvo neetičen.

Pisec se v svoji gorečnosti in pomanjkanju argumentov želi izkazati z etiketiranjem nasprotnika in si na tak način pridobiti „judežve srebrnike“ kot plačilo za politične usluge. V svoji zaverovanosti je spregledal vsebino Dokumenta identifikacije projekta z naslovom Rekonstrukcija Gasilskega doma Velika Nedelja, ki ga je vodstvo občine posredovalo v juniju lanskega leta v sprejem občinskemu svetu. Avtorji in ne jaz so zapisali v dokument, ki je obvezen za udeležbo na natečaju in uvrstitev investicije v proračun, da predstavljajo največji letni fond ur uporabe gasilskega doma „poroke“. V želji, da bi upravičili financiranje iz javnih sredstev so gasilskega dom preimenovali v gasilsko-vaški dom in na račun tega dodali „cvetke“, da prostore koristi Krajevna skupnost za zasedanje Sveta krajevne skupnosti, politične stranke(?), osnovna šola, prosvetno društvo in drugi, kot da v neposredni bližini ni vrtca, osnovne šole, športne dvorane, Zadržnega doma s kulturno dvorano, sejnimi sobami in poslov-

nimi prostori krajevne skupnosti, da lovskega doma sploh ne omenjam. Za nekaj sto ur „komercialnih dejavnosti“, ki niso povezane z osnovno dejavnostjo društva pa bi letno iztržili 300 evrov ali manj kot 1 evro na uro? Vse po načelu „papir vse prenese“, vsebina dokumenta ni pomembna, ker ga tako nihče ne bere in ni potrebno z njim dokazovati upravičenosti porabe javnih sredstev, če si zagotoviš politično podporo, pa če je zato potrebno žrtvovati tolikokrat deklarirano apolitičnost gasilske organizacije. Javnost pa je treba zavesti s pamfleti in etiketiranjem vsakega, ki bo ovira do cilja in si bo drznil spraševati po zakonitosti, smotrnosti, transparentnosti, politični korupciji in podobnih nemumnostih. V dokumentu ni duha ne sluha o potrebnih, obstoječih in manjkajočih površinah v kraju tako za gasilsko (delujeta še dve GD) kot za druge dejavnosti, da bi sploh lahko odgovorno definirali potrebe in rešitve.

Verjamem, da je kot vsak objekt tudi gasilski dom po določenem času potreben ustrezne prenove, še posebej zamenjave salonitne kritine in še česa. Vendar pa je iz dokumentacije možno razbrati, da so ravno temu namenu namenjena le pičila sredstva, podobno kot ena sama garderobna omara predstavlja edino opremo v zvezi z gasilsko dejavnostjo, h kateri menda ja ni možno prišteti „šanka“, konferenčnih stolov in druge podobne opreme!?

Pisec ne razume svoje

vloge in odgovornosti občinskega svetnika, ki izraža bojazen, da naselje, v katerem živimo trije svetniki, ne bo imelo koristi, če ne bo realiziran njegov projekt. Ne motijo ga, da občinsko vodstvo že leta zavrača nujno sanacijo Sejanskega potoka kljub zagotovljenim sredstvom v državnem proračunu, ki je nujna zaradi varovanja vodovodnega zajetja, da občina ni želela zagotoviti projektne dokumentacije za prepotrebno rekonstrukcijo križišča na magistralni cesti v neposredni bližini gasilskega doma v Mihovcih, da občina ni pripravljena zagotoviti projektne dokumentacije in plačati kosa zemljišča za ureditev odcepa lokalne ceste od magistralne ceste prav tako v Mihovcih, ki je nujna zaradi varnosti in dostopa na gradbišče HC Hajdina-Ormož, da del naselja kljub zgrajeni kanalizaciji že pet let ni priključen na čistilno napravo, dotrajanost opreme in zgradbe vrtca v neposredni bližini gasilskega doma in sramotno stanje zgradbe OŠ S. Vraza v Ormožu, o katerem se je pred dnevi lahko prepričala vesoljna Slovenija na eni izmed televizij, da prispevek občine za GD bistveno večji kot višina letnih sredstev namenjenih za vzdrževanje vseh šolskih zgradb v občini.

Verjamem, da klimatiziranje danes predstavlja standard, ampak koliko je klimatiziranih prostorov v naših vrtcih, šolah, domu ostarelih?

Vili Trofenik

**Od tod in tam****Ptuj • Pridih srednjega veka**

Foto: arhiv OŠ Mladika

V petek, 27. januarja, je na OŠ Mladika potekal tehniški dan. Sodelovali so učenci 1., 2., 6., 7., 8. in 9. razreda. Izdelovali so različne izdelke, značilne za srednji vek, s katerimi se bodo predstavili na pustnem karnevalu. Prvošolci so izdelovali viteške obleke, klobučke in konjičke iz odpadnega papirja. Tretješolci so izdelovali punčke in lutke iz blaga. Šestošolci so steklene kozarce z vitraži spremenili v svetilke. Izdelovali so tudi brezove metle in blazinice iz blaga, nastali pa so tudi medvedki iz blaga. Seveda pa na šoli nismo pozabili na dobre, kot je npr. kruh, ki so ga spekli učenci in učence 7. razreda. Poleg tega so sedmošolci izdelovali tudi hodulje in šivali punčke. V 8. razredu so naredili konjičke, medtem ko so v 9. razredu izdelovali vozičke iz lesa in vej. Vsi že komaj čakamo na pust.

Urška Rožmarin in Živa Šuta, 8. b  
OŠ Mladika

**Videm • 8. Vincekova rez in pohod**

Foto: ZG

Društvo vinogradnikov in sadjarjev (DVS) Haloze je na god zavetnika vinske trte sv. Vincenca v nedeljo, 22. januarja, izvedlo 8. tradicionalno Vincekovo rez in pohod. Dopoldan so se zbrali na kmetiji ob vinogradu družine Pajnkhiher na Rodnem Vrhu, najstarejše kmetije v trojiški fari. Vse je pričakalo okrepčilo in topli napitki. Zapeli so ljudski pevci Kopači KFD Podlehnik in zaigrali godci Trio Srečka Letonja. Vse navzoče so pozdravili gospodar kmetije Franc Pajnkhiher, predsednik DVS Edi Hojnik in župan občine Podlehnik Marko Maučič. Nato je častni občan občine Podlehnik Ludvik Maučič recital Zravljico haloški kapljici. Po programu so se podali v vinograd, ki ga je blagoslovil domači župnik p. Martin Gašparič. Prav posebej so bili toplo sprejeti vsi pohodniki, saj so se tradicionalnega pohoda udeležili v lepem številu. Spotoma so se ustavili pri etnološkem muzeju TD Podlehnik na Gorci. Del pohodnikov pa se je podal iz Dolene po daljši poti.

Zdenka Golub

**Prejeli smo • Odmevi**

Normalno je, da tudi naš Štajerski tednik s svojim poročanjem sledi nenormalnim dejanjem naše politike. Tako se zaradi Zakona o socialno varstvenih prejemkih izvzame en poznani primer in se ga poskuša reševati izven institucij, namesto da se preveri, ali gre v posameznem primeru za izjemo ali pa zakon ni pravilno uporabljen.

Takoj je tu drugi problem z odlagalščiči odpadkov, kjer je spet zaradi birokratske zakonodaje ogroženo življenje mnogih ljudi, ki jim grozi »neapeljski scenarij«, ker vse ni urejeno tako »v nulo«, kot bi bilo idealno. Pa se vprašajmo, v katerem segmentu našega bivanja je vse, kot bi moralo biti. Važno je, da se idealnemu poskušamo približevati.

Daleč od idealnega je seveda tudi mešetarjenje liderjev posameznih parlamentarnih strank za vodenje države. Tisti, ki so nalašč še bolj skalili vladni ribnik, sedaj poskušajo v njej naloviti čim več zase. In najbrž je zaradi tega (pa še česa), prekipelo kolumnistu Gregorju Aliču, da se je pod naslovom Religija domovine potgral z idejo, kako bi bilo, če bi si prebivalci lahko sami izbirali, v kateri domovini bi želeli živeti. Nekako tako, kot tisti podjetniki, ki si poiščejo davčno oazo v Cipru, čeprav živijo drugje.

Tudi sam živim v družinski hiši, ki se je ne da preseliti ne na Ciper, ne kam drugam, a bi mi ugajalo, če bi lahko izbral, kje bodo imeli nižji davek od nepremičnin, pa nižje cestnine in druge davke. Z ozirom na razširjenost internetnih povezav, bi to šlo.

Gregor pravi, da bi se v tem primeru vlade bolj potrudile zadovoljiti svoje državljane, saj bi se bale izgubiti službe.

Edino, česar se bojim, da bi nastal velik naval prebivalcev k nam iz Afrike, Bangladeša, Afganistana, Bosne ..., kjer je še slabše, kot pri nas.

Zato naj kar tako ostane.

Mirko Jaušovec

**Prejeli smo**

# Ormož – šolski primer korupcije?

Ormoški župan g. A. Sok mi v svojem predprazničnem pisanju očita napačne trditve v zvezi z občinskim proračunom in nikakor ne more dojeti pomena občinskega proračuna kot temeljnega letnega občinskega dokumenta, ki mora biti v funkciji javnega interesa ne pa v funkciji ohranjanja oblasti. Tako priprava kot izvajanje proračuna sta podrejena načelom zakonitosti, enotnosti in transparentnosti, ki pa jim ni možno slediti brez prepotrebne strokovnosti.

Na mojo pripombo na račun nesprejemljive prakse gospodarjenja z občinsko cestno infrastrukturo, ki se izvaja brez ustreznega programa in brez nujno potrebne

tehnične dokumentacije, me ormoški župan poučuje, da je potreben le DIP, v nasprotnem bi ga državni uslužbenci na to opozorili. Kot običajno se župan zateka k zavajanju javnosti in še vedno ne razlikuje pojma tehnične dokumentacije, ki predstavlja eno od ključnih podlag za pripravo investicijske dokumentacije, med katero spada DIP. Ali drugače povedano, da bo razumljivo: brez načrta ni popisa del, brez popisa ni možno oceniti investicijskih stroškov in oddati javnega naročila ter nadzirati izvedbe investicije, brez nadzora ni smotrne in transparentne porabe javnih sredstev, obstaja pa velika nevarnost korupcije. Zaradi tega je skrajni čas da g. Sok prouči

Uredbo o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ in Zakon o javnih financah namesto, da se zanaša na državne uslužbence, ki večine ormoških cestnih investicij sploh ne vidijo ali pa vloge zavračajo.

Župan mi v pomanjkanju argumentov za zavrnitev mojega očitka o nedopustni in nerealni finančni konstrukciji za gasilski dom pri V. Nedelji brez potrebe očita napačno trditev, da mora občina zagotoviti 268.000 evrov, pri tem pa pozabi, da je podpisal DIP, s katerim se je občina opredelila na investitorja sicer v tujo lastnino, ki je edini odgovoren za zagotavljanje

potrebnih sredstev. V naglici je spregledal, da je prepisal finančne vire iz DIP-a in ne iz proračuna, ki se med seboj razlikujejo, pa čeprav je podpisnik obeh dokumentov.

Tudi županov očitek glede sredstev za investicijsko vzdrževanje ne pije vode. Nesporna je proračunska postavka „051916 Investicije in investicijsko vzdrževanje osnovnih šol 100.000 evrov“ in je ni mogoče nategovati z drugo proračunsko postavko. Za pomoč pri ugotavljanju primernosti navedene postavke pa svetujem županu, da si da izračunati vrednost amortizacije šolskih nepremičnin in jo primerja z navedeno postavko in se ob tem resno zamisli.

Vili Trofenik



Piše: **Dani Zorko** • Po poteh Evrope (4.)

## Proti Franciji

V Švici sleherna krava nosi zvonec. Prvoten razlog tiči v tem, da se krave v hribovitem svetu včasih izgubijo in se jih zaradi zvonca daleč sliši, kot nam je povedal starejši kmet z Zuga pri Luzernu, pa lastniki po zvoncih tudi ločijo svoje krave od drugih, če se pomešajo. Na poti smo velikokrat videli tudi ogromna polja cvetic, povsod pa je stalo „vabilo“, da si rože lahko zastonj odrežeš. Če bi bil kdo slučajno v dvomih ...

Sleherno mesto ali vasica je bilo res do potankosti urejeno. Nikjer ni bilo opaziti razpadajoče kočje ali kozolca, Švicarji so vse obnovili ali podrli. Do Berna, ki je tudi glavno mesto Švice, smo imeli slabo urico, zato smo se odločili, da si ga ogledamo. S pridom smo uporabljali našo parkirno uro, in sicer tudi na mestih, kjer je bilo treba plačati parkirno. A vse je šlo po sreči.

Glavna ulica v Bernu je

ena sama zgodovina, v kateri kraljuje na stotine majhnih trgovinic. Ko smo korakali čez mostiček, smo uzrli zanimiv prizor. Starejša ženska, verjetno brezdomka ali pa lokalna turistična atrakcija, je namreč sredi mostička poskušala naložiti nek voziček z vso mogočo kramo in seveda zaustavljala promet. Kot da ji ni bilo mar za avtomobile, je lepo ležerno zlagala kovčke, ki so ji vedno znova padali na tla. Zanimivo je bilo to, da so ljudje čakali tudi do petnajst minut, a nihče ni niti potrobil niti šel pomagat. Ko ni bila več zanimiva, smo si šli ogledat stari del mesta. Na potovanjih si velikokrat kupim kakšno knjižico in tudi tokrat sem v eni stranskih ulic našel bukvarno z rabljenimi knjigami. Tam sem zabil vsaj pol ure, nahrbtnik pa je bil hitro poln, saj so bile knjige proti pričakovanju izjemno poceni. Ko sem prišel do blagajne in ko po kratkem kramljanju z lastnico bukvarne preideva na finančni del, sem ugotovil, da mi je zmanjkalo frankov. Joj, kako težko je bilo ženšče prepričati, da sem lahko plačal v evrih ... Švicarji so že po naravi patrioti in to se pozna tudi pri njihovi valuti, saj je v centralnem delu države praktično nemogoče kupovati v evrih. Z zares težkim srcem je ženska popustila in šele drugi dan sem ugotovil, da sem jo pri tečaju še nenamerno malo usekal za nekaj evrov, a smo bili že daleč v stran.

Naš avto je lepo preživel zastonjsko parkiranje, nasle-

dnji cilj pa je bil francoski del Švice. Tudi jezikovno je Švica razdeljena na štiri cone, vendar je nemški del hvala Bogu največji. Zakaj hvala Bogu? Ker je francoski del izgledal, kot da bi prišli iz Slovenije v najbolj revne predele kakšne Albanije. Razlika je bila res očitna, tako pri infrastrukturi, arhitekturi, označbah, pa tudi v sami naravi. Če je bilo prej vse do potankosti nadzorovano, je bilo zdaj vse drugače. Mesto Biel je eno večjih naselij v tem predelu, ampak izgleda kot staro industrijsko mesto iz ranih osemdesetih. Kar hitro smo se pobrali od tam.

Švica se nam je vseeno zares prikupila, le čas in denar bi človek potreboval, da bi jo lahko pošteno raziskal. V Francijo smo jo urezali kar po nekkih čudnih linijah. Vstop v državo je potekal po vseh pravilih; čeprav nismo imeli težav, smo na meji spet pričakovali kontrolo. Mejo, če je sploh kje bila, smo prečkali v vasi Goumois, ki je bil v bistvu nek skriti kanjon z nekaj hišicami, na naslednjem hribu pa smo že uzrli zgolj francoske napise. Ja, najbrž smo našli enega tistih mejnih prehodov, ki jih poznajo samo lokalci.

Ker smo bili že lep čas na poti, smo si zaželeli tudi kakšne francoske kavice, da malo spoznamo to njihovo gostoljubje. Ustavili smo se v vasi Maiche in si šli malce ogledovat. V primerjavi s Švico vtisi niso bili najboljši, čeprav nikakor ne slabi. Vse je bilo nekako sivo in neurejeno, vendar pa so vasico poživilo šopki rož. Nič, treba je bilo iti na stranišče, zato smo se naselili v en barček ter eden po eden hodili v spovednico. Problem pa je nastal, ker nobeden od nas ni znal prav nobene besede francosko, na podeželju pa tudi nihče ni znal tujih jezikov. To je bilo mahanja z rokami, lomljena jezika in smejanja, da se je krototala cela gostilna. Na koncu smo namesto kave vsi naročili pivo, ker je bilo najlažje.

Ko sem se pravkar namenil plačati, mi je veter bankovec odnesel nekam za vogal in ko sem se zapodil za njim, sem odkril zanimivo reč. Tam je stal samcat citroenov kombi, ki pa je imel slovenske registrske tablice. Menda so tiste dni imeli ljubitelji starih citroenov srečanje nekje v Franciji in iz te garde je po mojem mnenju prihajal tudi ta ličen avto, čeprav lastnika nismo našli. Škoda, pa drugič.

Nadaljevanje prihodnjč



Foto: Dani Zorko

Vse krave v Švici imajo zvonce in svojo številko.

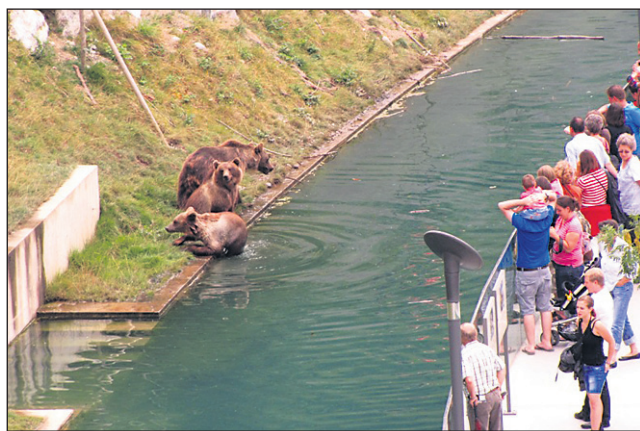


Foto: Dani Zorko

V Bernu te pri vходу v mesto najprej pričakajo medvedi.



Foto: Dani Zorko

Bern ima ogromno srednjeveško mestno jedro.



Foto: Dani Zorko

Ob vstopu v Francijo smo takoj srečali slovensko vozilo.



Foto: Dani Zorko

Brezplačno si lahko odrežeš cvetic, kolikor hočeš.

## Valentinov horoskop

### Oven

(21. 3. – 20. 4.)

**Ona:** ljubezen bo prinesla mnogo popolnosti. Zaupali boste v svojo magnetičnost in tako doživeli razcvet na osebni ravni. Spremljala vas bo tudi močna volja in želja po pogovoru.

**On:** valentinov dan v sebi skriva neko skrivnost. Raziskovalna narava vam prinaša pozitivne spremembe. Samski boste imeli več izbire in vezani si morajo postaviti trdna pravila igre.

### Bik

(21. 4. – 20. 5.)

**Ona:** zvezde vam bodo v ljubezni naklonjene. Na življenje boste znali pogledati iz svetle plati. Srčni izvoljenec vam bo vir navdiha. Pogovor bo prinesel blagostanje in harmonijo.

**On:** zvezdni ples bo romantičen in poln popolnosti. Znali boste na pravilen način povedati svoje mnenje. Odlikovalo vas bo ognjeno srce, ki v sebi skriva možnost prijetnih trenutkov.

### Dvojčka

(21. 5. – 20. 6.)

**Ona:** sprejeli boste paleto komplimentov. Odprle se vam bodo čudovite priložnosti. Zvezde vam v ljubezni nakazujejo mnogo preudarnosti. Slediti pa boste morali glasu svojega srca!

**On:** dogodki v ljubezni vam bodo naklonjeni. S svojim šarmom boste okrepili osebo nasprotnega spola. Odlične iztočnice osebnega napredovanja bodo v komunikaciji.

### Rak

(21. 6. – 22. 7.)

**Ona:** Valentinov dan prinaša mnogo pozitivnega, plodnosti in harmonije. Zadeve se bodo korak za korakom pričele odvijati v pričakovani smeri. Ljubezen bo sol in aroma življenja.

**On:** Polepšala vas bo razigranost. Ljubezenska sreča prinaša več izvirnosti in nenavadnosti. Odlikovala vas bo drznost. Nekaj zdrave previdnosti in premišljenosti ne bo odveč pri igri besed.

### Lev

(23. 7. – 22. 8.)

**Ona:** združili boste srčnost in modrost znanja – tako najdete določeno popolnost. Jasno bo, da se bodo zadeve s svetlobno hitrostjo odvijale v vašo korist. Mnogo bo sproščene romantike!

**On:** sprejeti boste morali salomonsko rešitev. Omenjeno vam bo v osebno korist v ljubezni. Poiskati bo treba izzive in motivacijo. Življenje v dvoje bo naporno in čarobno.

### Devica

(23. 8. – 22. 9.)

**Ona:** napredek bo viden v komunikaciji. Tako najdete v vsem navdih in potrebo po ravnovesju. Določiti si boste morali osebne meje in pravila igre. Počasi se daleč pride.

**On:** na nezavedni ravni boste opozorili nase. Ljubezenske dogodivščine bodo za vas nekaj posebnega. Naklonjena vam bo oseba nasprotnega spola, ki vam bo podelila pohvalo.

### Tehtnica

(23. 9. – 23. 10.)

**Ona:** nakazano je, da vas bo spremljala čutnost. S svojim navdihom boste privabljali pozitivno. Narediti morate prevez in reči bobu bob. Prijetnosti se bodo nadaljevale v ljubezni!

**On:** igra usode vam bo prinesla blagostanje v ljubezni. Ugodno bo slediti svojim vrednotam in jih zagovarjati. Lažjih poti ne bo, zato boste nagrajeni za pravilne in modre ljubezenske odločitve.

### Škorpiljon

(24. 10. – 22. 11.)

**Ona:** ljubezen prinaša košaro pozitivnega. Izvirnost in magnetična privlačnost vam prinašata osebni napredek. Doživite lahko neko ključno spremembo. Poiskati boste morali svojo srečo.

**On:** slediti boste morali osebni preobrazbi. Pomembno bo, da ne spregledate malenkosti. Spremljala vas bo strast in seksualnost. Srčna izvoljenka bo vaša neodkrita uganka.

### Strelec

(23. 11. – 21. 12.)

**Ona:** obiskala vas bo vila blagostanja in prinesla navdih. Pogovoriti se boste morali o svojih občutkih. Zadev ne pometajte pod preprogo, ampak rešujte. Ljubezen je za vas pravljica!

**On:** občutili boste pomladno hrepenenje. Življenje vam bo nudilo možnost izbire. Srčna izvoljenka vam pomaga pri osebni pogovoru. Samski bodo poletni že veselo zaljubljeni.

### Kozorog

(22. 12. – 20. 1.)

**Ona:** ob paleti čustev boste našli navdih. Pričakovati bo dobro izbiro in prijetno romantiko. Dogodki se bodo zavrteli v vašo korist. Pravilno bo, da sledite glasu srca in ljubezenski simfoniji.

**On:** notranja svoboda bo pot do osebne sreče. Vezani predstavniki bodo doživeli moč preobrazbe. Za ljubljen osebno se bo dobro nekoliko boriti. Srčna izvoljenka bo vaše ogledalo.

### Vodnar

(21. 1. – 18. 2.)

**Ona:** določiti si boste morali meje in pravila igre. Pozitivni premiki v ljubezni vas bodo polepšali. Poiskati bo treba notranjo trdnost. Čas prinaša mnogo romantike in prijetnih besed.

**On:** narediti bo treba prevez in reči bobu bob. Doživite lahko razcvet čustev. S svojim dinamičnim načinom boste magnet za ženski spol. Poglobite se v svet pogovora in intimnosti.

### Ribi

(19. 2. – 20. 3.)

**Ona:** valentinov dan bo dan čarobnosti. Sladke besede bodo v vas prebudile nežnost. Razcveteli se boste kot nežni cvet lotosa. Ljubezen bo igra smeha in solz.

**On:** muza navdiha vam bo podarila kreativnost. Lepoto življenja odkrivajte v dvoje. Seveda se morate izogibati pretirani dinamiki in drznosti. Naučite se slediti svojim sanjam.

Obiščete me lahko tudi na moji spletni strani [www.tadej-sink.si](http://www.tadej-sink.si). Možno je naročiti karto skupnega ujemanja za vas in vašega partnerja.

**Tadej Šink, horarni astrolog**

Moje cvetje • Miša Pušenjak, specialistka za zelenjadarstvo in okrasne rastline

# Valentin, prvi pomladin

Valentin je po starem slovenskem verovanju dan, ko se prične narava prebujati. Vsi poznamo pregovor: »Valentin ima ključ od korenin«. No, letos bodo morali kurenti kar močno pozvanjati, da bodo pregnali zimo, saj so se nizke temperature začele šele zdaj, ko bi nas morali že greti prvi spomladanski sončni žarki.

## Sobne rastline

Za naše prednike je pomenil god sv. Valentina začetek dela na polju, danes pa ga bolj poznamo kot praznik zaljubljenec. Zato se na valentinovo podari veliko rož, predvsem cvetočih lončnic. Pri nakupovanju pa bodite pozorni na nekaj stvari.

Najprej pazite, da se na rastlini ne pojavljajo škodljivci. Če so na listih mastni madeži, potem take rastline prav gotovo ne kupimo. Ko jih prinesete domov ali dobite za darilo, naj bodo vsaj mesec dni v karanteni – postavite jih stran od vseh ostalih rastlin. Na rastlinah iz rastlinjakov se radi skrivajo slepi potniki – škodljivci. Te v rastlinjakih zatirajo, vendar vseh jajčec navadno ne odpravijo. Šele ko se prepričate, da na rastlini ni nič neprijetnega, jo prestavite v družbo vaših domačih ljubljenc.

Druga izredno pomembna stvar je, da kupljenih rastlin ne prehladimo na poti od cvetličarne do doma ali kasneje, preden rastlino podarimo. V letošnjem letu je to še posebej pomembno. Nujno je, da je nabava rastlin, posebej orhidej, zadnji opravil pred odhodom domov. V trgovini naj vam lepotico dobro zavijejo v papir, če pa kupujete v vrtnem centru, storite to sami. Zato je bolje lončnice kupovati v cvetličarnah kot pa v vrtnih centrih, kjer velikokrat z njimi ne ravnaajo tako, kot bi bilo treba. Zanimarjene in prehlajene rastline doma rade odvržejo cvetove.

V takem vremenu, kot ga imamo sedaj, ne kupujte gardenij, naj bodo še tako lepe in privlač-

ne. Te so na mraz in spremembo prostora zelo občutljive in razočaranje zaradi odpadlih cvetov bo zelo verjetno sledilo nakupu.

V zadnjih dveh oz. treh letih so postale izredno priljubljene in seveda tudi našemu žepu dostopnejše ene najlepših cvetočih rastlin – orhideje. Za začetnike so daleč najprimernejše tiste iz družine falenopsis, ki jih tudi največ srečamo v trgovinah. Prav nič pa za njimi ne zaostajajo dendrobiji oz. orhideje iz družine dendrobij, veliko zahtevnejši pa so čeveljčki ali pafopedili. Ti ne cvetijo vsako leto, orhideje iz prvih dveh družin pa. Naš pogled hitro pritegnejo vande. To so orhideje, ki jih prodajajo z golimi koreninami, pogosto sicer v steklenih kozarcih. Teh ne kupujte, saj niso primerne za vzgojo v stanovanjih; zahtevajo namreč visoko zračno vlago in primeren prostor. Načeloma dobro uspevajo samo v posebnih rastlinjakih.

Vse orhideje je dobro poleti postaviti na prosto, vendar ne na tla. Visijo naj v zraku, tako da bo voda odtekala sproti. Le falenopsis lahko ostanejo vedno na istem mestu v stanovanju. Svetujem pa vam, da nove orhideje vsaj za mesec dni ločimo od zdravih domačih, saj ne vemo, kaj smo z njimi dobili v stanovanje.

Dendrobij cveti zelo dolgo, najbolje pa se počuti na severnih in vzhodnih oknih. Ta orhideja lahko zelo razkošno cveti, vendar potrebuje obdobje počitka, ko je ne smemo veliko zalivati. Najbolje je, da je to obdobje v jeseni. Zalivamo



Foto: Miša Pušenjak

jo samo dvakrat na mesec, poleti pa naj se substrat ne izsuši. Dendrobij cveti na novih poganjkih, ki jih požene veliko vsako leto. Stare poganjke lahko postopoma odrežemo.

Falenopsis izvirajo iz območja Tihega oceana, kjer je vedno toplo (18 °C–25 °C), zato izrazitega počitka ne potrebujejo. Radi imajo visoko zračno vlago in svetlobo, ne marajo pa direktnega sonca, ki požge liste. Mnoge motijo njihove zračne korenine, ki takrat, ko se rastlina dobro počuti, korenine požene iz lončka. Nujno jih pustite pri miru, saj so rasno te pri iskanju hrane bolj aktivne, kakor tiste v lončku. Voda zvečer ne sme ostajati za pazduhami listov, sicer prične gniti, zato jo rosimo le zjutraj. Med dvema zalivanjema se mora substrat popolnoma izsušiti.

Te orhideje namreč živijo na vejah dreves. Živijo le od tega, kar dež prinese skozi listnate krošnje, zato jim tudi pretirano gnojenje zelo škodi. Med dežjem je vedno obdobje suhega vremena, korenine pa imajo dovolj zraka. To jim moramo ponuditi tudi mi. Zato jih gnojimo samo v obdobju cvetenja, pa še to v zelo nizkih odmerkih, celo nižjih, kot so tisti priporočeni. Bolje pa je, da jih sploh ne gnojite.

Ko odcveti, porežemo cvetno steblo nad prvim ali drugim očesom. Običajno tam požene dodatno steblo in spet zacveti. Vse temperature pod 15 °C–17 °C pri tej orhideji zaustavijo rast, zato pazite pri zračenju sobe, prenosu iz trgovine in podobno. Še nižje temperature jo lahko tudi ubijejo! Presajamo jo vsakih pet let, vendar je treba poiskati pravi substrat. Naši so pogosto preveč podobno zemlji, zato v njih korenine nimajo zraka in gnijejo. Potrebujejo samo lubje in vmes nekaj prav posebnega islandskega mahu.

Čeveljčki so primerni tudi za tiste, ki nimate primernih oken, želite pa imeti orhideje v sobah. Potrebujejo najmanj svetlobe. Pri njih velja, da so najbolj toploljubne orhideje. Njihov substrat se ne sme izsušiti, sončni žarki pa jih požgejo. Za mnoge niso zanimivi, saj imajo en sam cvet, a prav ta nam lahko prinese veliko veselja, če znamo ceniti posebnost in skromnost. Žal pa ne zacvetijo radi ponovno, zato so primerni samo za nekoliko bolj izkušene vrtnarje.

Orhideje so rastline odprtih in zračnih rastišč. Ne prenašajo neprezračenih ali celo zakajenih prostorov. Zato jih imejte v prostorih, kjer se ne kadi in ki jih lahko varno zračite tudi v teh mrzlih zimskih dnevih. Ne odvezemajo veliko kisika ponoči, zato jih lahko imate tudi v spalnicah.

Valentinovo naj bi bil sicer praznik zaljubljenec, vendar pa je tudi praznik prijateljev, zato vsem bralcem in tudi poslušalcem voščim lep praznik in se vam zahvaljujem za vašo zvestobo.

Miša PUŠENJAK

Zobozdravstveni nasvet • Petra Pergar Barč, dr. dent. med.

# Parodontalna bolezen – dejavnik tveganja

Nekoč so se zobozdravniki ukvarjali zgolj z odpravljanjem zobobola, mehanskim popraviljanjem lukenj v zobeh ter nadomeščanjem izgubljenih zob, da bi človeku ponovno omogočili žvečenje in sproščen nasmeh. Danes vse to še vedno počnemo, vendar se dejavnost usmerja tudi na preprečevanje boleznih zob, obzobnih tkiv in celotne ustne votline.

Zobozdravstvo se vedno bolj prepleta z medicino. Nova spoznanja kažejo, da bolezen v ustih, zlasti vnetje obzobnih tkiv, poslabšuje nekatere sistemske bolezni, tudi aterosklerozo, glavnega povzročitelja srčno-žilnih bolezni.

## Kaj je parodontalna bolezen

Parodontalna bolezen je vnetje obzobnih tkiv. Pri mladih je omejena na dlesen (gingivitis), z leti pa lahko napreduje na kost, v kateri leži zob in jo razgradi (parodontitis). Zob se omaje, v končni fazi pa izpade. Med ljudmi še vedno velja prepričanje, da gre za starostne, degenerativne spremembe, t. i. paradontozo, proti kateri smo nemočni. Harald Loe je že leta 1965 prikazal vzrok za začetne vnetne spremembe dlesni. Opazoval je reakcijo dlesni pri prostovoljcih z odlično higieno in zdravo dlesnijo. Ko so prenehali s čiščenjem zob, je dlesen pri vseh najkasneje po treh

tednih postala rdeča, nabrekla in je na dotik zakrvavela, kar so znaki vnetja. Naj opozorim, da vnetje dlesni ne boli, torej žal ni tistega ključnega znaka, ki bi nas opozoril, da je nekaj narobe. Že po enem tednu pravilne ustne higijene so ti znaki pri preiskovancih izgine. Vzrok za vnetje dlesni so torej zobne obloge oz. bakterije v njih. V 1 mm<sup>3</sup> jih je kar 100 milijonov.

## Kaj pospešuje napredovanje

Drži pa dejstvo, da nismo vsi ljudje enako dovzetni za napredovanje bolezni. Hujša razgradnja kosti, ki lahko vodi v izgubo zob, se razvije le pri četrtini ljudi. Dejavniki, ki pospešujejo ta proces, so poleg slabe ustne higijene še kajenje, sladkorna bolezen, debelost, nosečnost, oralna kontracepcija, pitje črne kave ter slabo izdelane plombe in mostički v ustih, pod katerimi zastajajo obloge. Pomembna je tudi reakcija naših obramb-

nih vnetnih celic. Ta odziv v veliki meri podedujemo, zato se napredovala parodontalna bolezen v nekaterih družinah pogosteje pojavlja.

## Kakšne so posledice v telesu

Pri parodontalni bolezni se prizadeta dlesen in kost umakneta od zoba, nastanejo obzobni žepi, ki lahko segajo čisto do vrha korenine. Globoki žepi okoli vseh zob lahko v skupni površini tvorijo tudi za dlan veliko okuženo rano. Telo se neprestano bori z infekcijo, obrambni sistem organizma je stalno vzdražen. V kri prehajajo bakterijski strupi in škodljive snovi, ki nastajajo ob



Vir: <http://www.flegis.si>

Parodontalna bolezen je vnetje obzobnih tkiv.

vnetju. Ob poškodbi sluznice, do česar prihaja vsakodnevno že ob četkanju in žvečenju, pa v kri vdrejo tudi bakterije. Posledice se kažejo tudi v drugih telesnih organih.

## Parodontalna bolezen pospešuje aterosklerozo

Aterosklerozo, poapnenje žil, je kronično degenerativno in po novjših spoznanjih tudi vnetno dogajanje v žilni steni in je zaradi zapletov odgovorna za skoraj polovico vseh smrti v Sloveniji. Glavni proces je odlaganje maščob v žilno steno, kar postopno maši žilno svetlino, ovira dotok krvi organom in vodi v zaplete, kot so srčna ali možganska kap, angina pectoris ali huda bolečina v udih oziroma trebuhu zaradi nezadostne prekrvavitve nog ali črevesa.

K nastanku in pospeševanju prispevajo številni že znani dejavniki tveganja, na katere lahko bolj ali manj vplivamo – hiperlipidemija, kajenje, stres,

debelost, premalo gibanja, hipertenzija, sladkorna bolezen, metabolični sindrom, starost, spol in družinska obremenjenost. Med novejšje dejavnike spada pomanjkanje ženskih spolnih hormonov, homocistein, fibrinogen in CRP kot parameter vnetja.

Raziskave so pokazale, da je tudi parodontalna bolezen neodvisni dejavnik tveganja za nastanek ateroskleroze. Bolniki s parodontalno boleznijo imajo trikrat večjo verjetnost za nastanek ateroskleroze in z njo povezanih zapletov.

## Na katere sistemske bolezni še vpliva

Že dolgo je znano, da sladkorna bolezen močno poslabša parodontalno bolezen in da slabo urejeni diabetiki hitreje izgubijo zobe. Novejše raziskave pa ugotavljajo tudi obratno povezavo. Ob zdravljenju parodontalne bolezni se je zmanjšal nivo glikoziliranega hemoglobina in potreba po inzulinu, manj je bilo zapletov,

povezanih s sladkorno boleznijo. Po številnih raziskavah predstavlja parodontalna bolezen nevarnost tudi za dihala (zvečana možnost nastanka aspiracijske pljučnice), možgane (abscesi v možganih), sklepe (artritis), moške spolne organe (zdravljenje parodontalne bolezni je zmanjšalo neplodnost). Vnetje obzobnih tkiv pri nosečnicah zveča verjetnost za prezgodnji porod in nizko porodno težo otroka. Po izračunih znanstvenikov bi lahko s parodontalnim zdravljenjem preprečili kar 18 % prezgodnjih rojstev.

## Skrbimo za svoje zobe!

Za zdravje svoje ustne votline lahko sami storite največ: z redno in dosledno ustno higieno ob primerni za zobe zdravi prehrani. Če bi lahko zobozdravnik dvakrat dnevno vsem svojim pacientom temeljito umil zobe, bi s tem dosegel mnogo boljše rezultate kot jih s svojim delom. Nobena vrhunska protetična rešitev se namreč ne more kosati z zdravim, naravnim zobovjem.

Dodatni razlog za skrbno nego ust je tudi spoznanje, da lahko bolezen v ustih prispeva k razvoju ali poslabšajo že obstoječe kronične sistemske bolezni, ki so v sodobnem svetu glavni vzrok obolevnosti in smrtnosti prebivalstva.

# S svetovne glasbene scene

Ameriška pop zvezdnica **Lady Gaga** se bo v kratkem znova vrnila na svetovne koncertne odre. Pevka je namreč na Twitterju izdala, da bo 27. aprila v Seulu pričela svojo novo svetovno turnejo, v okviru katere naj bi nastopila na 110 koncertih. Kljub temu, da je že večkrat napovedala izid novega studijskega albuma, bo še pred poletjem podaljšala svojo zadnjo turnejo *Born This Way Ball Tour*. Turnejo bo pričela v Južni Koreji, sledili bodo nastopi na Japonskem, Singapurju, Novi Zelandiji in Avstraliji. Za tem pa naj bi turnejo nadaljevala po Evropi, a za sedaj še ni znano kje in kdaj.

Člani legendarne ameriške rok zasedbe **Metallica** bodo letos poleti organizirali popolnoma nov glasbeni festival. Dvodnevna manifestacija pod imenom *Festival Orion Music + More* se bo odvil to poletje med 23. in 24. junijem v Atlantic Cityju v ameriški zvezni državi New Jersey. Svoj na-



Metallica

stop na festivalu so že potrdili naslednji izvajalci: **Avenged Sevenfold, Modest Mouse, The Gaslight Anthem, Cage The Elephant, Lucero** in ob **Metallici** glavne zvezde festivala člani zasedbe **Artic Monkeys**. Frontmen zasedbe Metallica Lars Ulrich je izjavil, da želijo z omenjenim festivalom na enem mestu zbrati najboljše, kar po njihovem mnenju prinaša rok glasba.

V zibelki kantri glasbe v Nashvillu bodo odprli novi muzej posvečen kantri rok legendi **Johnnyju Cashu**. Johnny Cash je umrl leta 2003 v 71. letu starosti, muzej pa naj bi svečano odprli ob 80. obletnici njegovega rojstva. Ustanovitelj in bodoči vodja muzeja bo dolgoletni zbiratelj Cashovih predmetov Bill Miller. V muze-

ju bodo ob predmetih, ki jih je prispevala družina pokojnega glasbenika, razstavljeni tudi predmeti iz njegovega bivšega muzeja The House of Cash, ki so ga zaprli leta 1999 in je bil prikazan v njegovem znanem videospotu za skladbo „Hurt“.

53-letna ameriška pop pevka Madonna, ki je pred dnevi nastopila ob polčasu Super Bowla, **najbolj gledanega televizijskega spektakla v ZDA, je dokazala, da je še vedno kraljica popa**. Navdušila je z novim singlom *Give Me All Your Lovin*, ki najavlja njen novi studijski album *MDNA*, ki bo uradno izšel 26. marca. Pred dnevi pa je pevka na svoji uradni spletni strani predstavila datume koncertne turnee, ki bo pospremila izid nove plošče. Nam najbližje bo Madonna nastopila 11. junija na stadionu Maksimir v Zagrebu.

V prodaji je že novi album z največjimi in najlepšimi ljubezenskimi skladbami iz bogatega opusa popularnega italijanskega pevcu Erosa Ramazzottija. Album s preprostim naslovom *Best Love Songs* najavlja s singlom *Inevitabile*, ki ga je posnel skupaj s popularno italijansko pevko Giorgio. Eros Ramazzotti se je rodil 28. oktobra leta 1963, njegovi prvi glasbeni uspehi pa segajo v leto 1981, ko je nase opozoril na glasbenem tekmovanju *Voci Nuove di Castrocaro*, na katerem ga je v finalu premagal sam Zucchero. V svoji dosednji karieri je izdal že deset studijskih albumov, ki

jih je po celem svetu prodal v več kot 50 milijonih izvodih. Sodeloval je s številnimi zvenečimi imeni iz sveta glasbe, kot so Cher, Andrea Bocelli, Joe Cocker, Carlos Santana, Tina Turner, Anastacia, Luciano Pavarotti in Laura Pausini.

**Seznam skladb iz zbirke Best Love Songs**  
CD 1:

1. Inevitabile
  2. Bella Storia
  3. Una Storia Importante
  4. Emozione Dopo Emozione
  5. Adesso Tu
  6. Un Cuore Con Le Ali
  7. La Luce Buona Delle Stelle feat. Patsy Kensit
  8. Ma Che Bello Questo Amore
  9. Occhi Di Speranza
  10. In Segno D'Amicizia
  11. Ti Sposerò Perché
  12. Amarti E' L'Immenso Per Me
  13. Canzoni Lontane
  14. Amore Contro
  15. Anche tu feat. Raf
  16. Un'Altra Te
- CD 2
1. Stella Gemella
  2. Più Bella Cosa
  3. Quasi Amore
  4. Il Mio Amore Per Te
  5. Fuoco Nel Fuoco (Album Version)
  6. Un Angelo Non E
  7. Quanto Amore Sei
  8. Un'Emozione Per Sempre
  9. Piccola Pietra
  10. I Belong To You (Il Ritmo Della Passione) feat. Anastacia
  11. Sta Passando Novembre
  12. La Nostra Vita (Album Version)
  13. Cose Della Vita (Can't Stop Thinking Of You) feat. Tina Turner
  14. Bucaneve
  15. Controvento
  16. Parla Con Me

Minila so že štiri leta od izdaje zadnjega albuma *Saturday Nights & Sunday Mornings* popularne ameriške rok zasedbe *Counting Crows*. Predaha je očitno konec, saj bodo fantje 10. aprila na tržišče poslali nov studijski album z imenom *Underwater Sunshine*. Na albumu bodo v glavnem priredbe znanih in manj znanih pesmi drugih izvajalcev.

Janko Bezjak

## To je to

### Pesmi



Na vsake kvatre se sprehodim po svojem seznamu skladb in si zavrtim kakšno partizansko pesem. Slovensko, italijansko, špansko, srbohrvaško, rusko ... Ne zato, ker bi imel kakršnekoli želje po Jugoslaviji, tedanji ideologiji ali partizanstvu. Konec koncev tega nikdar nisem doživel v praksi.

Kar mi predstavljajo in simbolizirajo, je neke vrste svoboda. Reči ne, reči dovolj. To je razlog, da vsake toliko časa rad poslušam *Bandiero Rosso*, *Bilačanko*, *Hej Slovani*, *Internacionalo*, *Katjušo*, *Hasta Siempre Comandante* in tako naprej. Seznam bi lahko bil skoraj neskončen. Lepo bi bilo videti, če bi se ljudje kdaj za trenutek ustavili in premislili o tem, kar imajo in kar jim pripada (ne samo na papirju ali pa še tam ne). Sploh v teh nenavadnih časih, ko peščica ljudi misli, da svet pripada njim, velika večina pa ga poganja.

Velikokrat se vprašam, zakaj se nič ne spremeni, zakaj se nič ne premakne. Veliko ljudi je tako ali drugače nezadovoljnih, a ostaja status quo. Čakamo na navodila z vrha, pa čeprav vsi vemo, da od tam ne bo prišlo nič pametnega. Krpanje neštetihih lukenj tega cedilastega sistema ne vodi nikamor. Začnemo lahko edino s točke nič. S popolnega začetka. In začetni morajo/-mo mladi. Ta generacija si mora ustvariti in izboriti svojo prihodnost. Kdo drug ... upokojenci? Ti so imeli svojo prihodnost. Nihče drug ne bo potegnil tega voza naprej. Edino upanje za ta rod je v zdajšnji mladi generaciji.

Ampak začne se pri osebni svobodi vsakega individua. Družba je rezultat posameznikov, ne obratno. Šele ko imaš svobodne in pokončne posameznike, lahko začneš razmišljati o zdravi družbi. Kajti to, v čemer živimo danes, ni nikakršna družba. Je navadno skrpučalo in godlja. Je *zdržba* posameznikov, ki hodijo vsak po svoje, vsekakor pa ne *družba*. Ali morda kaj delamo skupaj? Ali morebiti kaj počnemo v skupno dobro? Zelo poredko.

Tukaj seveda ne gre za žrtvovanje posameznikove osebne integritete in individualizma. Družba še zdaleč ne pomeni ena uniforma, ena frizura in tako naprej. Družbe, kot je recimo kitajska, ne peljejo nikamor. Misliti z eno glavo in kot življenjski cilj služiti državi je na dolgi rok brezupno. Kakorkoli, na tem mestu je vseeno treba omeniti, da imajo Kitajci veliko močnejši občutek in smisel za narediti in doseči nekaj skupaj. Vendar združiti najboljše obeh svetov se zdi že utopično ...

Upam, da bom v svojem življenju dočakal vsaj kak korak naprej. Za začetek bi lahko ponovno začeli peti *Internacionalo*; ne samo Slovenci, vsa Evropa. Enkrat je oligarhiji treba zabrusiti „No pasaran“ in pika. Zdaj pa bo po naše. Lahko se začne z družbenimi komunami in zadrugami, zakaj pa ne ...

Matic Hriberšek

### BILBOARDOVH VROČIH 100 (ZDA)

1. STRONGER (WHAT DOESN'T KILL YOU) – Kelly Clarkson
2. SET FIRE TO THE RAIN – Adele
3. GOOD FEELING – Flo Rida

### UK TOP 100 (VELIKA BRITANIJA)

1. TITANIUM – David Quetta ft. Sia
2. ALONE AGAIN – Alyssa Reid ft. Jump Smokers
3. SOMEBODY THAT I USED TO KNOW – Gotye ft. Kimbra

### NEMČIJA

1. AI SE EU TE PEGO – Michel Telo
2. SOMEBODY THAT I USED TO KNOW – Gotye ft. Kimbra
3. HEART SKIPS A BEAT – Olly Murs ft. Rizzle Kicks

### Naročite

Štajerski TEDNIK

### Vsak naročnik dobi:

- 20% popust pri malih oglasih
- brezplačne priloge Štajerskega tednika (TV okno, Kakovost bivanja, Avtodrom, Slovenske počitnice, Gremo na počitnice, Stotin, Kronika leta ...)
- poštna dostava na dom.

### z brezplačno prilogo



Priloga: TV okno - 48 barvnih strani TV sporeda in zanimivosti iz sveta zabave in glasbe!

NAROČILNICA ZA Štajerski TEDNIK

Ime in priimek: \_\_\_\_\_

Naslov: \_\_\_\_\_

Pošta: \_\_\_\_\_

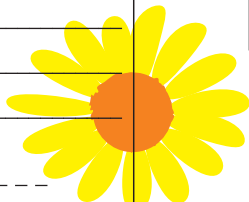
Davčna številka: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Datum naročila: \_\_\_\_\_

Podpis: \_\_\_\_\_

RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.  
Raičeva 6  
2250 Ptuj



Dvakrat tedensko aktualni dogodki iz Spodnjega Podravja s Prlekijo ter pregled dogajanja v Sloveniji in po svetu.

## Lestvica NAJ

1. AI SE EU TE PEGO – Michel Telo
2. VIDEO GAMES – Lana Del Rey
3. SOMEBODY THAT I USED TO KNOW – Gotye feat. Kimbra
4. BRIDGE OF LIGHT – Pink
5. GOOD FELLING – Flo Rida
6. DOMINO – Jessie J
7. DANCE WITH ME TONIGHT – Olly Murs
8. STRONGER (WHAT DOESN'T KILL YOU) – Kelly Clarkson
9. KISS THE STARS – Pixie Lott
10. WITHOUT YOU – David Gueta & Usher
11. WE FOUND LOVE – Rihanna ft. Calvin Harris

Vsako sredo na Radiu Ptuj

Z Vami na frekvencah 89,8•98,2•104,3 bo Janko Bezjak

**Kaj bomo danes jedli**



**Paradižnikova omaka s fižolom, metuljčki in popečeno šunko**

Foto: ASV

- TOREK**  
krompirjev golaž  
**SREDA**  
paradižnikova omaka s fižolom\*, metuljčki in popečeno šunko  
**ČETRTEK**  
rižota s puranjim mesom, radič z gorčico  
**PETEK**  
ribji polpeti, pire, solata  
**SOBOTA**  
sarma, krompir v kosih; pustni krofi\*\*  
**NEDELJA**  
gobova juha, dunajski zrezki, riž, rdeča pesa v solati  
**PONEDELJEK**  
ohrovt s krompirjem in govedino (iz nedeljske juhe)

**\*Paradižnikova omaka s fižolom**

Sestavine: pol čebule, 3 stroki česna, 80 dag (pločevinka) vloženi pelatov, 50 dag vložena belega fižola, timijan, rožmarin in sol po okusu; testenine - metuljčki; rezine šunke. Čebulo popražimo, da postekleni, dodamo česen, da zadiši, nato pa pelate. Počasi kuhamo, da se omaka zgosti, vmes solimo in dodamo začimbe. Zmiksamo s paličnim mešalnikom,

dodamo odcejen beli fižol in še nekaj minut kuhamo. Posebej skuhamo metuljčke. Na žar plošči popečemo šunko po obeh straneh. Na krožnik damo metuljčke, prelijemo s paradižnikovo omako in na vrh položimo šunko.

**\*\*Pustni krofi**

Sestavine: 1 kg moke (pol gladke, pol ostre moke), 9 dag kvasa (2 kocki ali 1 kocka kvasa in 1 pecilni prašek), 1/2 l mleka, 7 rumenjakov, 6 dag sladkorja, 1 vaniljev sladkor, 1 dl olja, 1/2 dl ruma, 1 kavna žlička soli, 1/2 limoninega soka; marelična marmelada za nadev.

Rumenjake, sladkor in vaniljev sladkor stepamo, da postane masa penasta in naraste. Dodamo olje in rum. Mešamo dalje in dodamo limonin sok. Vsujemo v moko, v katero smo dodali sol in že počasi vmešavali vzhajen kvas (naredili smo ga iz mlačnega mleka, malce sladkorja in malce moke), in prilijemo preostanek mleka. Mešamo (lahko kar z roko) še približno 10 do 15 minut. Ko je zmešano, nič ne čakamo na vzhajanje, pač pa zajemamo enakomerne količine mase (7-9 dag - najenostavneje z jedilno žlico), oblikujemo kroglice (kot bi delali rumove kroglice), jih malce sploščimo in jih pustimo vzhajati približno 30 minut. Med vzhajanjem jih po 15-20 minutah obrnemo, tako da vzhajajo z obeh strani. V kozico damo za 3 prste olja in jih v ne prevroči maščobi zlato rumeno spečemo. Iz tolikšne količine testa naredimo okrog 25 krofov.

Pripravila: **Alenka Šmigoc Vinko**



**Pustni krofi, ki zares uspejo.**

Foto: ASV

**Smeh ni greh**



**OPOMIN**

Najemnik stanovanja je od lastnika stanovanja prejel zadnji opomin za plačilo najemnine, ki je ni plačal že pol leta, in ves vesel rekel svoji ženi: »Berta, poglej, končno nama ne bodo več pošiljali opominov. Danes so nama poslali zadnjega!«



**PRODAJALEC**

»Kaj ste po poklicu?«  
»Ulični prodajalec sem!«  
»In koliko bi zahtevali za Trdinovo ulico?«



**SLOVENSKO SADJE**

»Je to res slovensko sadje?«  
vpraša nakupovalka branjevko na tržnici.  
»Želite sadje jesti ali se z njim pogovarjati?« ji zabrusi branjevka.



**ŠKODA**

»Parcela leži tik ob gozdu, smreke dehtijo in čudovit zrak bo prodiral v hišico vse leto. Ne da se povedati, kako je to zdravo. Imate v družini morda pljučne bolnike, astmatike ali koga z infarktom?« je ustrelil prodajalec nepremičnin.

»Ne, nič takega ni v naši družini.«

»Ja, vidite, to je pa res škoda.«



**SOŽALJE**

V oddelek veleblagovnice s knjigami vstopi ženska v črnini, ki ima v rokah knjigo z naslovom »Užitne gobe«. Prodajalka jo zagleda in reče:

»Moje iskrene sožalje. Knjige smo že umaknili iz prodaje in lahko brezplačno dobite nov, popravljen izvod!«



**OROŽJE**

Možakar je vstopil v trgovino z orožjem in rekel prodajalcu:

»Rad bi kupil pištolo.«

»Kakšno pa?«

»Ne spoznam se na orožje. Rad bi tako za pet ljudi!« je odgovoril kupec.



**NEUMESTNO VPRAŠANJE**

Starejša gospa je prišla v trgovino in rekla:

»Rada bi kupila nov radio!«

»Ali vaš stari ne funkcionira več?« je zanimalo prodajalca.

»Ne vtikajte se v moje intimne družinske zadeve! Jaz sem prišla po nov radio!«



| Štajerski TEDNIK              |  | SESTAVIL EDI KLASINČ     |  | SPOMENIK                 |  | SINTETIČNO VLAKNO             |  | REKA V ITALIJI                   |  | OKROGLA ZNAČKA                  |  | NAŠA PEVKA DEŽMAN                       |  |
|-------------------------------|--|--------------------------|--|--------------------------|--|-------------------------------|--|----------------------------------|--|---------------------------------|--|---|--|
| KRAJ PRI VRANSKEM             |  | STARA SORTA JABOLK       |  | SKLADBA JURETA ROBEŽNIKA |  | VEČJA LUŽA, LOKEV             |  | ZVEZDA SPREMLJIVKA NIKELJ        |  | BICIKEL                         |  |   |  |
| KRAJ V VRANSKEM               |  | NAŠELJE V OBČINI POLZELA |  | UPANJE                   |  | NAŠ PESNIK ŽUPANČIČ           |  | NAJETA KMEČKA DELAVKA RADUJ      |  |                                 |  |   |  |
| BOLNIK Z GONOREJO             |  |                          |  |                          |  |                               |  | MLINSKI ŽLEB, RAKE               |  | DONENJE GRŠKA ČRKA              |  | STOPALNIK PRI BICIKLU OŽIVLJENI MRTVECI |  |
| KMET, KI ORJE (STAR.)         |  |                          |  |                          |  | KOVINSKI ZVOK                 |  | URESNIČEVANJE NEN. SRČNA SLABOST |  |                                 |  |   |  |
| MOŠKA SPOLNA ŽLEZA            |  |                          |  |                          |  | IZRODEK, IZVRŽEK, SPAČEK      |  |                                  |  | KOPNO V MORJU RADIOAKTIVNI PLIN |  | ... JO JE SESTAVIL PREVAJALKA VINŠEK    |  |
| NAŠ DRAMATIK CANKAR           |  |                          |  |                          |  | DRHAL, SODRGA NAR. PITNA VODA |  |                                  |  | AMERCU KRAJ PRI ZREČAH          |  | STOKANJE GRŠKI MITOLOŠKI IGRALEC        |  |
| LANTAN                        |  |                          |  | ČASOVNO OBDOBJE          |  | SKODELA (NAR.) VODNA STRUJA   |  |                                  |  | DOBIVANJE ZOB PADEC             |  |   |  |
| KRAJ V SLOVENSKIH GORICAH     |  |                          |  |                          |  |                               |  | NEPREGIBNA BESEDA RICHARD YATES  |  |                                 |  |   |  |
| MADŽARSKI PESNIK ACS          |  |                          |  |                          |  | PREDNIK, ZARODNIK             |  |                                  |  |                                 |  | NAŠA IGRALKA KUMER                      |  |
| DRUGO NAJVEČJE JAPONSKO MESTO |  |                          |  |                          |  | Štajerski TEDNIK              |  | GL. MESTO NOVEGA JUŽNEGA WALESA  |  |                                 |  | LOVILEC RAKOV                           |  |

UGANKARSKI SLOVARČEK: GOMILSKO = kraj pri Vranskem, KAROLY = ime madžarskega pesnika Acsa, KOKARDA = okrogla značka, OROVA VAS = naselje v občini Polzela, POPKA = stara sorta jabolk, PREDIKATIV = nepregibna beseda, ROJA = mlinski žleb, rake, ZDELA = narodni naziv za skodelo, ZEČE = kraj pri Zrečah.

RESIŠTEV TE KRIZANKE. Vodornavo: popka, Orion, mlaka, nova, dhiharka, gonorik, don, pedal, oratar, realizacija, modo, izkot, otok, Edi, Ivan, svofaj, Am, stok, La, zdelo, ozobitev, Sveta Ana, predikativ, Karoly, praoca, Anica, Osaka, Sydney, rakar.

**Govori se ...**

... da se je prisega desete slovenske vlade baje čisto po ključju zgodila šele po kulturnem prazniku in na predvečer uradnega pričetka norčavih pustnih dni v deželi korantov.

... da je bila osrednja prireditelj ob kulturnem prazniku v najstarejšem mestu tako močno »kulturna«, da so besede slavnostne govornice med nekaterimi povzročile precej nezadovoljstva. Prvi človek muzeja, ki mu je stopila na žulj, naj bi baje razmišljaj celo o tožbi.

...da smo Poetovionci, kljub temu da smo za otvoritev EPK porabili bistveno manj denarja kot Marburgovci, imeli zanimivejšo in baje tudi bolj vsečno »ljudsko« prireditev.

... da se je na poetovionski slovesnosti pokazalo, da je prva dama EPK-ja prava čudodelka, saj je rimskega cesarja Hadrijana pomladila za dobrih 1000 let.

... da je bil v omenjeni poetovionski superfašenski predsta-

vi edini akter, ki je uradno prijavljen v poetovionski občini, baje le štrikolesnik.

... da avtor besedila omenjene svatbe že ve, zakaj predstave ni bilo mogoče izvesti v poetovionskem gledališču, saj je pred časom sam zapisal, da lahko v njem nastopa že skoraj vsak.

... da so za »prijetno« popestritev fašenka po dornavsko letos še posebej poskrbeli tamkajšnji cigani; baje zato, ker je med pustnimi tudi nekaj pra-

vih.

... da se je naš Trdobjec kar sam postavil v vlogo Lesija: že petič se vrača – v MB namreč.

**Vidi se ...**

... da so kljub hudemu mrazu obiskovalce otvoritvene slovesnosti, predvsem pa prvega človeka poetovionskega kurentovanja ter nekaj bivših princcev karnevala dodobra ogrele navidezno pomanjkljivo oblečene karibske plesalke.



Foto: Tajno društvo PGC



**Foto tedna • Bralci fotografirajo**

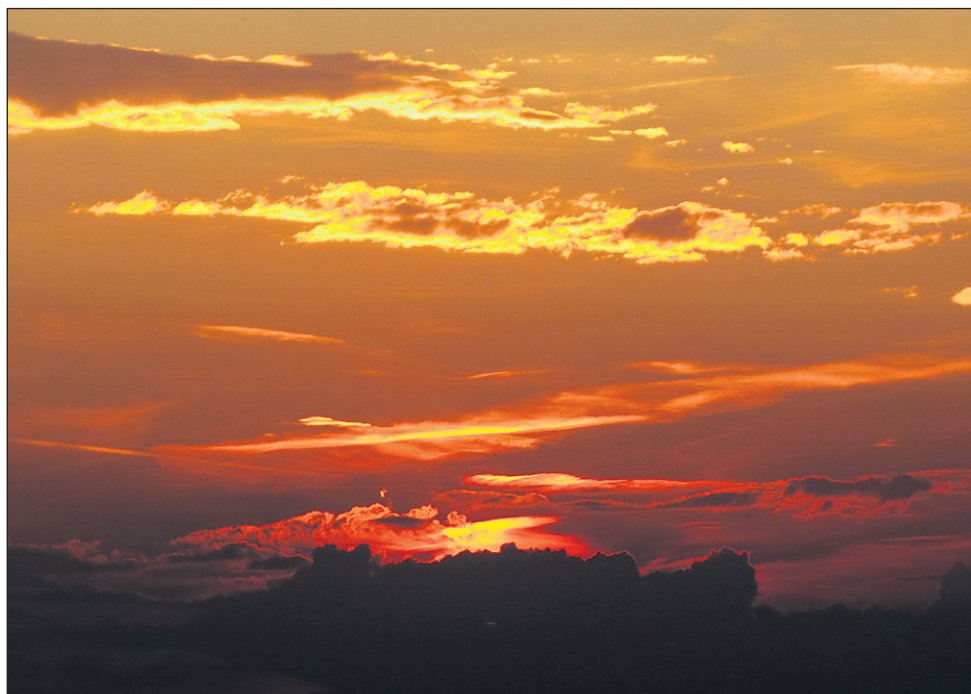


Foto: Ivan Švajgl

Vam je kakšna fotografija posebej uspela? Se vam zdi, da bi bila zanimiva tudi drugim bralcem? Pošljite nam jo, pa bomo izbrali najzanimivejšo. Naš elektronski naslov: nabiralnik@radio-tednik.si. Fotografija naj bo v formatu »jpg« in dovolj velika za objavo v časopisu (vsaj 300 kB - raje več). Pripisite še avtorja fotografije in opišite, kdaj in kje je fotografija nastala. Veselo na delo!

Tokrat smo v arhivu izbrskali fotografijo z naslovom »Večerno nebo nad Ptujem« avtorja Ivana Švajgla.



Fotografiji se razlikujeta v **petih** podrobnostih. Poiščite jih, označite s krožcem, izrežite sličico in jo do ponedeljka, 20. februarja, pošljite na naslov: Radio-Tednik, Raičeva 6, Ptuj. Med pravnimi rešitvami smo izžrebali nagrajenca, ki bo nagrado prejel po pošti.

Ime in priimek: \_\_\_\_\_

Naslov: \_\_\_\_\_

Pošta: \_\_\_\_\_

Nagrado prejme **Tjaša Kramberger**, Dornava 92, 2252 Dornava.

**Iskrice**

(Vir: www.pregovor.com)

»Velike umetnine rastejo samo iz velike radosti ali iz velike bolečine.« Neznani avtor  
\*\*\*

»V gledališču je režiser bog - žal pa so igralci ateisti.« Žarko Petan  
\*\*\*

»Umetnost je laž, ki nam pomaga doumeti resnico.« Pablo Picasso  
\*\*\*

»Vse se da v poeziji naučiti, samo dvoje ne. Ako nima tvoje oko svojih žarkov, ako nima tvoja kri svojega utripa - nikdar ti ne bo pesem sijala, nikdar ne bo pela.« Oton Župančič  
\*\*\*

»Zdi se, da se narava in umetnost razhajata, in preden človek na to pomisli, se najmeta.« Johann Wolfgang von Goethe  
\*\*\*

»Vsak otrok je umetnik, težava leži v tem kako ostati umetnik, ko odrasteš.« Pablo Picasso  
\*\*\*

»Prava umetnost je predvsem tista, ki v nas premakne kako čutečo struno, tista, ki nas razburi v najbolj intimnih čustvovanjih.« Ingmar Bergman  
\*\*\*

»Izzvati v sebi že nekoč doživljeno čustvo in nato s kretnjami, linijami, barvami, podobami, izraženimi z besedami, predati to čustvo tako, da tudi drugi doživijo isto čustvo, to je stvar umetnosti.« Lev Nikolajevič Tolstoj  
\*\*\*

»Večina pesnikov pride na svet šele po svoji smrti.« Georg Christoph Lichtenberg  
\*\*\*

»Pesnik je vedno bil tisti, ki druge zdravi bolezni, od katere umira sam.« Branko Miljković

**Sudoku • Sudoku • Sudoku**

Izpolnite prazne kvadratke s številkami od 1 do 9. Pazite: vsaka številka se lahko v isti vodoravni ali navpični vrstici ter v istem manjšem kvadratu pojavi **le enkrat**.

|   |   |   |   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
| 9 | 8 |   | 4 |   |   |  |   |   |
|   |   |   | 1 | 2 | 5 |  |   |   |
| 2 |   |   |   | 9 |   |  |   |   |
| 3 | 1 | 5 |   |   |   |  |   |   |
| 4 |   |   | 2 |   |   |  |   | 7 |
|   |   |   |   | 6 | 3 |  |   | 2 |
|   |   |   | 6 |   |   |  |   | 9 |
|   |   | 6 | 2 | 8 |   |  |   |   |
|   |   |   | 7 |   |   |  | 2 | 4 |

**Od torka do torka**

**Tadejev znakoskop**

|          | Ljubezen | Posel | Denar | Zdravje |
|----------|----------|-------|-------|---------|
| Oven     | ♥♥♥      | ☺     | €€€   | ☺☺      |
| Bik      | ♥♥       | ☺☺☺   | €€    | ☺☺☺     |
| Dvojčka  | ♥        | ☺☺    | €€€   | ☺☺      |
| Rak      | ♥♥       | ☺     | €€    | ☺☺☺     |
| Lev      | ♥♥♥      | ☺☺    | €     | ☺☺      |
| Devica   | ♥        | ☺☺☺   | €€€   | ☺       |
| Tehtnica | ♥♥♥      | ☺☺    | €     | ☺☺      |
| Škorpion | ♥♥♥      | ☺     | €€    | ☺☺☺     |
| Strelec  | ♥        | ☺☺☺   | €€€   | ☺☺      |
| Kozorog  | ♥        | ☺☺☺   | €€    | ☺       |
| Vodnar   | ♥♥       | ☺☺☺   | €€€   | ☺☺      |
| Ribi     | ♥        | ☺☺    | €     | ☺☺☺     |

Sestavi: Tadej Šink, horarni astrolog

Velja za teden od 14. februarja do 20. februarja 2012. 1 znak - slabo, 2 znaka - dobro, 3 znaki - odlično

Častni pokrovitelj 52. Kurentovanja na Ptuju  
dr. Danilo Türk, predsednik Republike Slovenije



# kurentovanje 2012

## ART & HERITAGE festival

### Kurentovanje kot ga še ni bilo

Kurentovanje 2012 bo prelomno, saj dobiva z novim konceptom in partnerstvom Ptuja v Evropski prestolnici kulture 2012 vse večji mednarodni pomen in razsežnosti. Kot edinstvena kulturno-etnografska prireditev je jedro Festivala dediščine in umetnosti (Art&Heritage Festival), ki smo ga razdelili v tri programske sklope: **EtnoFest**, **KarnevalFest** in **ArtFest**, katerih preplet predstavlja presežno vrednost v Evropskem karnevalskem prostoru. Pridružite se nam, da začutite mistično moč kurenta in žlahtne pustne tradicije ter karnevalskega duha. Pomagajte nam v plemenitem poslanstvu odganjanju zla in oznanjanju čiste energije, doživite **Kurentovanje, kot ga še ni bilo**.

Ptuj, od 2. februarja 2012  
Osrednji dogodki 11.–21. februar

povezujemo svetove  
we connect worlds

### ArtFest

Od 2. do 27. februarja  
ZDRUŽENJE KARNEVALSKIH MEST  
(FECC) – RAZSTAVA

Od 3. februarja do 7. marca  
MED SLOVENSKIMI KURENTI IN  
SIBIRSKIMI ŠAMANI – SLIKARSKA  
RAZSTAVA

Od 6. do 24. februarja  
MEDNARODNI SLIKARSKI EX TEMPORE  
PTUJ KARNEVAL 2012

Od 11. do 21. februarja  
FILATELISTIČNA RAZSTAVA FD PTUJ

Od 13. do 14. in od 16. do 18. februarja  
KURENT – IGRANI LUTKOVNI MUZIKAL

16. februar  
PRAZNOVANJE POMLADI –  
OTVORITEV SLIKARSKE RAZSTAVE  
BORISA ŽOHARJA

17. februar  
8. LIKOVNA KOLONIJA BEJŽI ČOPIČ,  
KURENT GRE

### EtnoFest

14. februar  
SREČANJE KULTURNE DEDIŠČINE  
SLOVENIJE

19. februar  
MEDNARODNI KARNEVALFEST –  
52. MEDNARODNA PUSTNA IN  
KARNEVALSKA POVORKA

21. februar  
POKOP PUSTA IN PREDAJA OBLASTI

10.–21. februar  
VEČERNI ZABAVNI PROGRAM V  
KARNEVALSKI DVORANI  
Klapa Kumpanji, Klapa Kampanel,  
Danijela, RD Band, Rebeka Dremelj,  
Jan Plestenjak, Maja Keuc, Tabu,  
Avantura, Tanja Žagar, Petar Grašo,  
Katrcia, Nuša DerendWa, Drugo  
Dugme, Gitaires, Tony Cetinski, Čuki,  
Kingston.

Pustno vzdušje s kulturno, kulinarčno  
in vinarsko ponudbo v ptujskih  
kulturnih ustanovah, hotelih in  
gostinskih lokalih.

### KarnevalFest

16. februar  
POLI ŽUR

Od 16. do 18. februarja  
KURENTANC 2012 – NAJVEČJE  
ŠTUDENTSKO PUSTOVANJE

17. februar  
GIMNAZIJSKI PLES V MASKAH

18. februar  
PUSTNA POROKA

18. februar  
TRADICIONALNI PRIMUSOV DOBRODELNI  
PUSTNI PLES

18. februar  
VELIKI KARNEVALSKI BAL

19. februar  
MEDNARODNI KARNEVALFEST –  
52. MEDNARODNA PUSTNA IN  
KARNEVALSKA POVORKA

20. februar  
MEDNARODNO SREČANJE VESELIH  
MAŠKAR IZ VRTCEV

20. februar  
VELIKA OTROŠKA MAŠKARADA Z  
ROMANO KRANJČAN

21. februar  
POKOP PUSTA IN PREDAJA OBLASTI



[www.kurentovanje.net](http://www.kurentovanje.net)

  
MARIBOR2012  
Evropska prestolnica kulture  
partnersko mesto Ptuj

  
Ptuj  
zakladnica  
tisočletij

I FEEL  
SLOVENIA

KONZORCIJ KURENT

JAVNE SLUŽBE PTUJ

MESTNA OBČINA PTUJ

  
Ptuj

TR-ME  
PTUJ  
SPA HOTELS & RESORTS

  
eni

adriaplin

  
ZAVAROVALNICA  
MARIBOR

Nova KBM

ELEKTRO MARIBOR

  
dem

europlakat

NLB



PETROL

TOYOTA

EXPO  
BIRO

GP PROJECTING

HYPO GROUP  
ALPE ADRIA

  
geopin

**Priveditvenik**

**Torek, 14. 2.**

- 08:30 Ptuj, Mestno gledališče: igrani lutkovni muzikal Kurent (še isti dan ob 11. uri)
- 10:00 Ptuj, slavnostna dvorana Ptujskega gradu: Srečanje kulturne dediščine Slovenije
- 16:30 Ptuj, Mestni trg: kulturni program, posvečen etnografskemu liku orača (ob 18. uri še na Slovenskem trgu)
- 17:00 Miklavž pri Ormožu, Dom kulture: Območna revija otroških folklornih skupin Ringa raja 2012
- 19:00 Ptuj, Hotel Mitra: Valentinov karnevalski večer z nastopom Matije Puža
- 19:30 Ptuj, Mestno gledališče: komedija Prava baba, za izven
- 20:00 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: pustna zabava s pevko Danijelo in dalmatinskimi klapami

**Sreda, 15. 2.**

- 10:00 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: družabno srečanje in ples invalidnih organizacij Podravja in okolice
- 16:00 Ormož, Knjižnica Franca Ksavra Meška: pravljina ura za otroke in delavnica izdelovanja pustnih mask
- 16:30 Ptuj, Mestni trg: kulturni program, posvečen etnografskima likoma Jurek in Rabolj ter pobeškimi plesačem (ob 18. uri še na Slovenskem trgu)
- 18:00 Gerečja vas, gasilski dom: predavanje z naslovom Zdravje je naša odločitev
- 18:00 Slovenska Bistrica, Knjižnica J. Vošnjaka: predavanje Jane Lavtičar - Odhod otrok od doma
- 20:00 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: pustna zabava z Rebeko Dremelj in Janom Plestenjakom

**Četrtek, 16. 2.**

- 08:30 Ptuj, Mestno gledališče: igrani lutkovni muzikal Kurent (še isti dan ob 11. uri)
- 14:00 Ptuj, CID: zasedanje 22. medobčinskega otroškega parlamenta na temo Junaki našega časa - kdo so in zakaj
- 15:30 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: Poli žur za najmlajše, nastopajo Čuki in Ribič Pepe
- 16:30 Ptuj, Mestni trg: kulturni program, posvečen etnografskima likoma baba deda nosi in dornavskim ciganom (ob 18. uri še na Slovenskem trgu)
- 16:30 Jurovski dol, kulturni dom: območna revija otroških folklornih skupin
- 17:00 Ptuj, Knjižnica Ivana Potrča: pustna pravljica za najmlajše
- 18:00 Ptuj, Miheličeva galerija: odprtje razstave najnovejšega slikarskega opusa ptujskega slikarja Borisa Žoharja
- 18:00 Slovenska Bistrica, Knjižnica J. Vošnjaka: zaključna prireditev Bralne značke za odrasle z monokomedijo Jaz sem Ela, čistilka v knjižnici
- 19:00 Markovci, karnevalska dvorana: pustna zabava z Jeleno Rozga
- 20:00 Ptuj, dvorana Campus: Kurentanc 2012 - največje študentsko pustovanje v Sloveniji, nastopajo Valentino Kanzyani, Nicolas Lutz in Ian F.
- 20:00 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: pustna zabava z Majjo Keuc in skupino Tabu
- 22:00 Ptuj, Diskoteka Super Li: After šotor party

**Petek, 17. 2.**

- 08:30 Ptuj, Mestno gledališče: igrani lutkovni muzikal Kurent (še isti dan ob 11. uri)
- 11:00 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: ples ptujskih gimnazijcev v maskah
- 12:00 Ptuj, grajska konjušnica: slavnostno odprtje prenovljene stalne zbirke, posvečene pustnim likom Dravsko - Ptujskega polja
- 14:00 Ptuj, Mestni trg: Ex-tempore Ptuj Karneval 2012 z odprtjem razstav v galerijah Magistrat in Tenzor ter v razstavišču Revivis
- 16:30 Ptuj, Mestni trg: kulturni program, posvečen etnografskima likoma kopjaš in ploharij (ob 18. uri še na Slovenskem trgu)
- 17:00 Majšperk, okrepčevalnica Gajser: občni zbor Umetniškega društva Ustvarjalec Majšperk
- 18:00 Pragersko, kulturni dom: 14. območna revija ljudskih pevcev in godcev ljudskih viž, I. del
- 19:00 Ptuj, Mestno gledališče: 8. likovna kolonija Bežji čopič, kurent gre - dobrodelna licitacija likovnih del
- 19:00 Markovci, karnevalska dvorana: pustna zabava z Nedo Ukraden
- 20:00 Ptuj, dvorana Campus: Kurentanc 2012 - največje študentsko pustovanje v Sloveniji, nastopajo Magnifico, Turbolenzia in Lollobrigida
- 20:00 Ptuj, karnevalska dvorana na Vičavi: pustna zabava s Tanjo Žagar in Petrom Grašom
- 20:00 Ptuj, Hotel Mitra: degustacija vin in prigrizkov iz Španije ob kulturnih utrinkih v shamski kleti Osterberger
- 20:00 Ptuj, Shamrock Irish pub: Maskenball, pustno rajanje ob mehanski glasbi
- 20:00 Ptuj, Bar Divino: vikend zabava z DJ-jem
- 22:00 Ptuj, CID: pustni disko večer, zabava v maskah
- 22:00 Ptuj, Xtreme club: Xtreme zabava v maskah s house glasbo
- 22:00 Ptuj, diskoteka Super Li: pustna zabava z Miranom Rudanom

**SIP TV Skupnih Internih Programov**  
www.siptv.si

**TOREK 14.2.**

- 8:00 Bal na Destniku 2010
- 9:25 Destnik - Iz domače skrinje
- 10:40 Polka in Majolka
- 11:35 Ujemi sanje
- 12:35 Video strani
- 18:00 Destnik - Iz domače skrinje
- 19:40 Pustna oddaja 2012
- 20:00 Ob kulturnem prazniku na Destniku
- 20:30 Polka in Majolka
- 21:40 Ptujka kronika
- 22:00 Fašenk iz preteklosti
- 23:20 Video strani

**SREDA 15.2.**

- 8:00 Mesečna kronika iz občine Hajdina
- 9:40 Pustna oddaja 2012
- 10:00 15 let Ljudskih pevčev Hajdina
- 12:10 Video strani
- 18:00 Hajdina - Iz domače skrinje
- 19:30 Glasbeni utrinki
- 20:00 Kulturne priredilve na Hajdini
- 21:30 Hajdina - Iz domače skrinje
- 22:30 Muzika kulture
- 23:00 Pustna oddaja 2012
- 23:20 Video strani

**ČETRTEK 16.2.**

- 8:00 Ob dnevu kulture v OŠ Dornava
- 9:55 Športnik leta 2011
- 10:50 Polka in Majolka
- 11:50 Video strani
- 18:00 Dornava - Iz domače skrinje
- 20:00 Fašenk po Dornavsko iz preteklosti
- 21:45 Dornava - Iz domače skrinje
- 23:30 Video strani

**Z vami že 15 let!**

Uredništvo: (02) 754 00 30 Marketing: (02) 780 69 90, 031 627 340  
Dornava 116 D, 2252 Dornava

**Mali oglasi**

**STORITVE**

**IZVAJAMO IZOLACIJO VLAŽNIH HIŠ,** ravnih streh, teras, balkonov, kleti, ki jih zaliva voda, in vsa druga gradbena dela. Hack Janos, s. p. Telefon 02 579 91 66, 041 636 489.

**GOTOVINSKA POSOJILA NA POLOŽNICE,** posojila za zaposlene in upokojence, izplačilo gotovine takoj, tudi za osebe z nižjimi dohodki. Info-kredit, d. o. o., Mlinska ulica 28, 2000 Maribor, telefon 051 70 10 20 ali 02 25 27 363.

**PRODAM SUHA bukova drva,** razcepljena, dolžine 1 meter, 50, 33 in 25 cm, vse z dostavo. Telefon 051 667 170.

**PRODAJA BUKOVIH drva** z razrezom na 25 in 33, možnost dostave. Tel. 041 723 957.

**KUPIM nakladalno prikolico,** lahko tudi slabše ohranjeno. Tel. 041 856 442.

**BUKOVA DRVA razžagana** na 25 in 33 cm z dostavo prodam. Tel. 041 893 305.

**PRODAM prašiče** od 100 do 120 kg, domače reje. Tel. 041 368 498.

**NEPREMIČNINE**

**V CENTRU MESTA, KREMPLEVA ULICA NA PTUJU,** oddamo v našem poslovnem prostoru v drugem nadstropju v izmeri 68 m<sup>2</sup>. Telefon 041 212 136.

**DELO**

**IMATE veselje do dela** z ljudmi in ste komunikativni. Pridružite se skupini sodelavcev za pridobivanje naročil na Delo in Slovenske novice. Vabljeni tudi študentje in mlajši upokojenci. Pisne prijave v osmih dneh. Dialog, K Mitreju 2, 2251 Ptuj.

**RAZNO**

**PRODAM kurentijo** (kapo in kožuh) Tel. 031 321 269.

**KMETIJSTVO**

**PO ZELO ugodnih cenah** odkupujemo vse vrste hlodovine. Možnost odkupa na panju. Aleksander Šket, s. p., Irje 3/d, 3250 Rogoška Slatina. Ostale informacije dobite po telefonu na številki 041 326 006.

**KUPIM traktor IMT, Zetor, Ursos** ali podobno in vso kmetijsko mehanizacijo. Telefon 041 923 197.

**PRODAJA BUKOVIH drv** na paleti, 180 x 100. Cena samo 110 €/za paleto. Tel. 041 723 957.

Kogar imaš rad,  
nikoli ne umre,  
samo nekje daleč, daleč je ...

**SPOMIN**

13. februarja so minila tri leta, odkar nas je zapustil naš dragi

**Janez Ferčič**  
IZ PTUJA

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spomину.



**Vsi tvoji**

Niti zbogom nisi rekel  
niti roke nam podal,  
a v naših srcih  
za vedno boš ostal.

**OSMRTNICA**

V 72. letu nas je zapustil naš dragi mož, oče, dedek in pradedek

**Lovrenc Kuharič**  
IZ LEŠNICE 10  
16. 7. 1940 + 11. 2. 2012

Žara bo pripeljana v mrliško vežico v Veliki Nedelji v torek, 14. februarja 2012, ob 15. uri. Od njega pa se bomo poslovili v sredo, 15. februarja 2012, ob 14. uri izpred tamkajšnje mrliške vežice.

*Žalujoči: žena in otroci z družinami*



**Obiščite naš prenovljeni spletni portal**

**www.tednik.si**  
**www.radio-ptuj.si**

RADIO III TEDNIK

**PTUJSKA TELEVIZIJA PETV PROGRAMSKA SCHEMA Petv**

**Torek 14.2.**

|   |   |
|---|---|
| 8:30 Prodajno okno                            | 18:00 Povabilo na kavo                        |
| 9:00 Dnevnik TV Maribor - pon.                | 18:35 Epk napovednik - pon.                   |
| 9:25 Hrana in vino                            | 19:05 Info kanal                              |
| 9:50 Ptuj v pustu - 3. oddaja - pon.          | 20:00 Ptujka kronika - pon.                   |
| 10:10 Modro                                   | 20:25 Ptuj v pustu - 5. oddaja - pon.         |
| 10:45 Info kanal                              | 20:45 Moto scena - 8. oddaja - pon.           |
| 11:45 Prodajno okno                           | 21:10 Predstavitvena oddaja o kartingu - pon. |
| 12:00 Ptujka kronika                          | 21:25 Povabilo na kavo - pon.                 |
| 12:25 Ptuj v pustu - 4. oddaja - pon.         | 22:00 Ptuj v pustu - 5. oddaja - pon.         |
| 12:50 Prodajno okno                           | 22:20 Info kanal                              |
| 13:05 Info kanal                              |   |
| 15:35 Hrana in vino - pon.                    |   |
| 16:00 Ptujka kronika - pon.                   |   |
| 16:30 Prodajno okno                           |   |
| 17:00 Sport(no)                               |   |
| 17:30 Moto scena - 8. oddaja                  |   |
| 17:50 Predstavitvena oddaja o kartingu - pon. |   |
| 18:00 Ptujka kronika - pon.                   |   |
| 18:25 Ptuj v pustu - 4. oddaja - pon.         |   |
| 18:45 Slovenija plava - plavaj z nami - pon.  |   |
| 19:15 Info kanal                              |   |
| 20:00 Ptujka kronika - pon.                   |   |
| 20:25 Ptuj v pustu - 4. oddaja - pon.         |   |
| 20:45 Moto scena - 8. oddaja - pon.           |   |
| 21:10 Ptuj v pustu - 5. oddaja - pon.         |   |
| 21:35 Smeha polna skleda - 2. oddaja - pon.   |   |
| 22:00 Ptujka kronika - pon.                   |   |
| 22:25 Info kanal                              |   |

**Sreda 15.2.**

|  |   |
|--|---|
| 8:30 Prodajno okno                           | 17:00 Cista umetnost - pon.                   |
| 9:00 Dnevnik TV Maribor - pon.               | 17:20 Info kanal                              |
| 9:25 Hrana in vino                           | 18:00 Ptujka kronika - pon.                   |
| 9:50 Predstavitvena oddaja o kartingu - pon. | 18:25 Ptuj v pustu - 6. oddaja - pon.         |
| 10:00 Ptujka kronika - pon.                  | 18:40 Moto scena - 8. oddaja - pon.           |
| 10:25 Ptuj v pustu - 4. oddaja - pon.        | 20:00 Ptujka kronika - pon.                   |
| 10:45 Modro                                  | 20:25 Ptuj v pustu - 6. oddaja - pon.         |
| 11:20 Info kanal                             | 20:45 Poslanski utrip - pon.                  |
| 11:45 Prodajno okno                          | 21:25 Ptuj v pustu - 6. oddaja - pon.         |
| 12:50 Prodajno okno                          | 21:50 Predstavitvena oddaja o kartingu - pon. |
| 13:05 Poslanski utrip - pon.                 | 22:00 Ptujka kronika - pon.                   |
| 13:45 Ptuj v pustu - 5. oddaja               | 22:25 Ptuj v pustu - 6. oddaja - pon.         |
| 14:05 Info kanal                             | 22:45 Info kanal                              |
| 15:35 Hrana in vino                          |   |
| 16:30 Prodajno okno                          |   |
| 17:00 Cista umetnost - pon.                  |   |
| 17:20 Slovenija plava - plavaj z nami - pon. |   |
| 17:50 Promocijski EPK spot o Ptuj - pon.     |   |

**www.petv.tv**  
Odslej nas lahko spremljate tudi na T2

**VSAK ČETRTEK OB 20.00 URI**

**7 SLOVENSkih POLK IN VALČKOV**

**SLOVENSkih POP 7 TOP**

1. Ans. TONETA RUSA - Čas bi zavrtel nazaj  
2. ELA & ŠARMERJI - Našla te bom  
3. Ans. ZUPAN - Tu sem doma  
4. IGOR IN ZLATI ZVOKI - Prvi sneg  
5. Ans. VIKEND - Takšni smo  
6. Ans. ČAR - Dobro vse se vrača  
7. Ans. TONIJA SOTOŠKA - Dom

1. TANJA ŽAGAR - Bila je jesen  
2. ATKIK HARMONIK - Fešta  
3. DOMEN KUMER & DEJAN VUNJAK - Ona sanja Pariz  
4. MALIBU - Goveja juhca  
5. MARJAN SMODE - Metulj  
6. ŠPELA GROŠELJ - Bog za naju sreče ni izbral  
7. CALYPSO - PA, RA, RA, PA, PA...

Glasujem za: \_\_\_\_\_ Glasujem za: \_\_\_\_\_  
Ime in priimek: \_\_\_\_\_ Naslov: \_\_\_\_\_  
Tel. številka: \_\_\_\_\_

**7 SLOVENSkih POLK IN VALČKOV** **SLOVENSkih POP 7 TOP**

Glasovnice pošljite na dopisnicah na naslov: MEGA MARKETING d.o.o., p.p. 13, 2288 Hajdina

**Štajerska budilka**

89,8 98,2 104,3 Mhz



Poslušajte nas tudi na spletu:  
**www.radio-ptuj.si**

**RADIOPTUJ**  
89,8•98,2•104,3

# Skupaj za dober namen

**V soboto, 11. februarja, je na dvorišču Ptujске kleti že tradicionalno potekala največja dobrodelna prireditev Lions kluba Ptuj, sedma Obarjada, ki je bila tudi osrednja dobrodelna prireditev 52. kurentovanja; v njegovem sklopu namreč poteka več dobrodelnih prireditev ptujskih dobrodelnih organizacij.**

Za dober namen so kuhale že tradicionalne udeleženke Obarjade, kajti letošnja je bila že sedma po vrsti. Dvorišče Ptujске kleti je z leti postalo premajhno za vse tiste, ki se želijo izkazati z dobro kuhano obare, te nekoč tradicionalne slovenske jedi, ki si znova utira pot na slovenske mize, in obenem darovati za dober namen, zato novih ekip praktično več ne morejo sprejeti.

Lions klub Ptuj, ki ga v novem letu vodi dr. Darko Friš, je že ob napovedi letošnje Obarjade povedal, da si želijo, da bi bila tudi letošnja prireditev tako uspešna kot vse predhodne, da bi lahko z denarjem, ki ga zberejo s to prireditvijo, izvedli čim več humanitarnih projektov in pomagali čim več potrebnim. Predvsem pa želijo v tem letu izpolniti obljubo, dano na lanski Obarjadi, da bodo po-

magali tudi pri nakupu novega digitalnega mamografa za potrebe ptujске bolnišnice.

Obarjada ni samo dobrodelna prireditev, temveč pravi kulinarčno-etnološki praznik. Tudi letos so se stojnice tekmovalnih ekip šibile od dobrot domače kuhinje – mesnih, sladkih in tekočih, ekipe pa so poskrbele tudi že za nekaj pustnega vzdušja. Za dober namen so ekipe prispevale neke vrste startnino, vsaka je imela tudi svojo lastno skrinjico za dober namen, ki je obiskovalce in pokuševalce obar vabila k darovanju. Letos so uvedli tudi vstopnino za obiskovalce po en evro. Skupno so letos zbrali za nakup mamografa 2000 evrov.

Udeleženci tradicionalne Obarjade (dvajset ekip) so postali že pravi mojstri v pripravi obar, zato ima komisija



Foto: Črtomir Goznik

**Košaki, najstarejše slovensko mesnopredelovalno podjetje, je razrezalo velikansko klobaso. Kot zmagovalci prejšnje Obarjade so namreč morali poskrbeti za presenečenje, sicer bi morali v blagajno Lions kluba Ptuj še dodatno prispevati tisoč evrov.**

preizkuševalcev vsako leto zelo naporno delo, da izmed dobrih izbire najboljšo. V komisiji so bolj ali manj strokovno podkovani člani; od lani izberejo dodatnega člana, ki ga določi žreb izmed prijavljenih ekip. Letos se je

s prvim mestom okitila ekipa Ilkosa, ki je že bila med najboljšimi, druga je bila ekipa Taluma, ki je zmagala na 5. Obarjadi, tretja pa ekipa Goje, ki je bila prav tako že med najboljšimi pripravljavci piščančje obare.

Lanski zmagovalci, ekipa Košakov, so na dvorišče Ptujске kleti letos pripeljali velikansko klobaso; to je bilo presenečenje, ki so ga bili dolžni pripraviti kot zmagovalci šeste Obarjade, v nasprotnem primeru bi jih pozabljivost drago stala, kot lani ekipo Taluma, ki je na svojo dolžnost presenečenja popolnoma pozabila in je zato morala v blagajno Lions kluba Ptuj dodatno prispevati tisoč evrov.

MG



Foto: Črtomir Goznik

**Začetek letošnje sedme Obarjade sta napovedala predsednik Lions kluba Ptuj dr. Darko Friš in Slavko Visenjak, vodja prireditve.**



Foto: Črtomir Goznik

**Ekipa družbe Radio-Tednika se je tudi letos trudila za dober namen. Bila pa je tudi medijski sponzor letošnje Obarjade.**



Foto: Črtomir Goznik

**V soboto so obare še posebej teknile, kajti ob nizkih temperaturah se je bilo treba ogreti.**



Foto: Črtomir Goznik

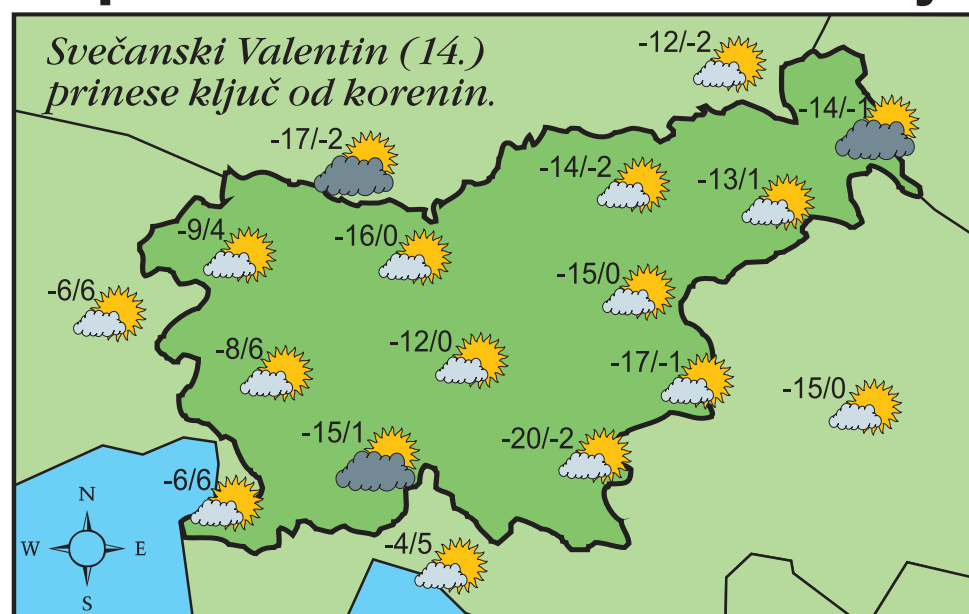
**Zmagovalno obaro je skuhal ekipa Ilkosa.**



080 19 20  
www.ZavarovalnicaMaribor.si  
f zavarovalnica.maribor



## Napoved vremena za Slovenijo



## Osebna kronika

**Rodile so:** Martina Kitak, Rogaška cesta 11, Poljčane – deček Aljaž; Nataša Janežič, Šalovci 9 a, Središče od Dravi – deklica Ota; Sabina Vidovič, Skorišnjak 34, Zg. Leskovec – deček Klemen in deklica Klara; Patricija Fridl, Anželova ul. 3, Ptuj – deček Tilen; Suzana Mohorko, Stari Grad 40, Makole – deklica Iris; Tadeja Gabrovec Vidovič, Hajdoše 1 j, Hajdina – deklica Ela; Maja Miho-rič, Miklavž pri Ormožu 20, Miklavž pri Ormožu – deček Gabrijel; Renata Gomboc, Biš 67, Trnovska vas – deček Blaž; Patricija Lorenčič, Mestni Vrh 104, Ptuj – deček Alen; Anita Gal, Ljubljanska cesta 14, Rače – Fram – deček Anej; Adriana Čeh, Videm pri Ptujju 51, Videm pri Ptujju – deklica Ajda; Mojca Žitnik, Dornavska cesta 20, Ptuj – deklica Nika; Adriana Meško, Podgorci 27 a, Podgorci – deklica Hana; Tanja Brdник Templak, Preloge 22 a, Zg. Ležnica – deklica Tinkara; Petra Antolin, Cvekovci 96, Podgorci – deklica Žana; Vesna Plohl, Ul. 5. prekomorske 9, Ptuj – deklica Ema; Klavdija Golobič Petek, Delavska ul. 17, Rače – deček Luka; Mateja Škorjanec, Ptujška c. 13 a, Ormož – deklica Eva Katarina; Aleksandra Gotlib, Drakšl 5, Velika Nedelja – deček Leon; Nataša Breznik, Biš 36 a, Trnovska vas – deklica Tamara; Laura Klemenčič, Pristava 32, Cirkulane – deklica Lana; Pia Štrucl, Ptujška Gora 61, Ptujška Gora – deček Žan.

**Umrli so:** Ivana CIMERMAN, roj. Cimerman, Zabovci 90, roj. 1921 – umrla 1. februarja 2012; Miroslav SIMONOVIC, Spolenakova ul. 10, Ptuj, roj. 1940 – umrla 2. februarja 2012; Feliks MESARIČ, Starošince 14, roj. 1943 – umrl 6. februarja 2012; Kristina TOPLAK, roj. Bolcar, Spuhlja 36, Ptuj, roj. 1931 – umrla 6. februarja 2012; Marija HORVAT, Spuhlja 98/a, Ptuj, roj. 1919 – umrla 7. februarja 2012; Marija CIGULA, Rotman 15, roj. 1928 – umrla 8. februarja 2012.

Danes bo delno jasno z občasno zmerno oblačnostjo. Najnižje jutranje temperature bodo od -10 do -17, na Primorskem okoli -5, najvišje dnevne pa okoli 0, na Primorskem do 6 stopinj C.

### Obeti

Vsredo se bo oblačnost prehodno povečala, ponekod bo zapihal jugozahodni veter. Zvečer in v noči na četrtek bo ponekod v notranjosti Slovenije lahko rahlo snežilo. V četrtek bo sončno in čez dan topleje.

Obiščite naš prenovljen spletni portal [www.tednik.si](http://www.tednik.si)