



Ptuj, torek,
13. decembra 2005
letnik LVIII • št. 90
odgovorni urednik:
Jože Šmigoc
cena: 150 SIT
Natisnjenih:
12.000 izvodov
ISSN 7704-01993



Golf s klimo že za
3.333.000 SIT*

Dominko d.o.o., Zadržni trg 8, 2251 Ptuj
02 / 788 11 62, 788 11 64, 788 11 65

**Nove naročnike
Štajerskega tednika
bodo greli izdelki
Bavarie Wolltex
Company.**

Štajerski **TEDNIK**
Več na strani 14!

Šport

Robert Furjan •
"V tej ekipi si želim
le še Ziliča!"

Stran 7



Šport

Rokomet • Blizu, a
vendar daleč

Stran 8



Štajerski **TEDNIK**

Ptuj • Fakulteta v povezavi z lepoto

Ženska je takšna ali drugačna

Sanja Veličkovič in Entuziastke so s petkovo modno revijo v najstarejšem ptujskem hotelu, hotelu Mitra, pokazale, da je ženska lahko takšna ali drugačna: ženstvena, elegantna, nenavadna, seksi, kul in atraktivna. Pot do te drugačnosti so jim kazale najlepše Ptujčanke zadnjih let, finalistke mis Slovenije: Adelina Bombek, Tatjana Caf, Tanja Hauptman, Mihaela Kukovec, Maja Tofant in Monika Zajšek.

Majda Goznik



Foto: Črtomir Goznik

torkova
izdaja

15 LET
ŠPORTNA DVORANA CENTER PTUJ
PARADA 2005
ponedeljek, 26.12.2005, ob 16. uri
Predprodaja vstopnic: Radio - Tednik Ptuj, Menjalnica Luna

Tednikov pogovor
Anton Horvat •
Življenje, posvečeno
glasbi

Stran 3



Po naših občinah
Hajdina • Glaso-
vanje le o pozitivnem
mnenju

Stran 4

Po naših občinah
Ormož • Občine
pokajo podolgem in
počez

Stran 4

Po naših občinah
Kidričevo • Brez
pričakovane burne
razprave

Stran 5



Slovenj Gradec • Humanitarna akcija slikopleskarjev

Mavrične barve Splošne bolnišnice

Na kirurško-ginekološkem oddelku Splošne bolnišnice Slovenj Gradec je konec novembra potekalo 7. tekmovanje slikopleskarjev Slovenije, na katerem so slovenski slikopleskarji v okviru tekmovalnega in humanitarnega dela preplekali več kot 4.000 m² bolnišničnih prostorov, vrednost opravljenega dela in prispevka v obliki sponzorskega materiala pa je ocenjena nad 8 milijonov tolarjev.

Organizacijski odbor 7. tekmovanja slikopleskarjev Slovenije, ki ga vodi idejni oče in pobudnik tekmovanja **Branko Goričan**, se je letos odločil, da se tekmovanje izvede v Slovenj Gradcu. Tako so se tri etaže kirurško-ginekološkega oddelka Splošne bolnišnice Slovenj Gradec, v petek, 25. novembra, spremenile v pravo delovišče. Na tekmovanju, navkljub sneženju, ni bilo težav z udeležbo in vse zbrane ekipe so se v dvojicah lotile bolniških sob in prostorov za zdravniško osebje ter v celoti z ekološko neoporečnimi in očem prijaznimi barvami popleskale več kot 4.000 m². Ustrezno so bili zastopani vsi deli Slovenije, udeležba pa je bila letos rekordna, saj je na objektu aktivno delalo skoraj 80 slikopleskarjev, med njimi tudi učenci Gradbene šole iz Maribora in Kranja.

Sedmo tekmovanje slikopleskarjev Slovenije dokazuje, kako lahko stroka predstavi svoj poklic in skozi humanitarno akcijo izrazi človekoljubnost. Barvne odtenke so izbrali zaposleni na oddelkih, strokovno pomoč pa so našli tudi pri arhitektih. Tako se je v enem dnevu zgodil »čudež« in bolnišnica se je iz sterilnih

belih in sivih barv do večera spremenila v tople barve mavrice, ki bodo vsem pacientom pričarale bolj domače in toplo vzdušje. Sponzorji prireditve (glavni sponzor JUB, d. d., sponzorji: BELINKA BELLES, d. o. o., SCHULLER, d. o. o., CHEMCOLOR Sevnica, d. o. o., MOBITEL, d. d., OZ SLOVENIJE in OOO Slovenj Gradec ter OOO Ptuj) in donator (HELIOS, d. d.) so tudi letos poskrbeli, da so vsi sodelujoči imeli na razpolago ves potreben material in orodje za delo.

Tekmovanje je bilo skrbno pripravljeno, za kar so organizatorji, **gradbena sekcija pri OOO Ptuj in OZ Slovenije**, prejeli številna priznanja in čestitke. Na zaključni prireditvi je **Marjan Krabonja** iz JUB-a predal Branku Goričanu tudi častno plaketo podjetja. V imenu Obrtne zbornice Slovenije sta se zaključne prireditve udeležila **Vili Brandt** – predsednik sekcije slikopleskarjev in črkoslikarjev pri OZ Slovenije in sekretar sekcije **Janko Rozman**. Ob tej priložnosti je Vili Brandt vsem udeležencem čestital za njihov humanitarni prispevek in jih vse proglasil za zmagovalce. Kot največji do-

sežek sekcije v iztekajočem se letu pa je izpostavil izdajo knjige Slikopleskarska dela – normativi porabe časa in materiala ter pravila merjenja za obračun slikopleskarskih del, ki naj slikopleskarjem predstavlja njihovo delovno »sveto pismo«.

Darko Hlupič, predsednik OOO Slovenj Gradec, je med svojim nagovorom prisotnim poudaril, da so zelo ponosni na to, da so lahko letos sodelovali pri organizaciji tako velike humanitarne prireditve. Slovenski slikopleskarji so dokazali, da imajo ob visokem strokovnem znanju tudi veliko srce in z veseljem sodelujejo v tej tekmovalno humanitarni akciji, zmotilo pa jih ni tudi slabo vreme in sneženje.

Prvo mesto in veliki prehodni pokal je med tekmovalnimi ekipami osvojila ekipa **Marko Podboršek, s. p., iz Mengša**. Drugo mesto je

osvojila ekipa **Matjaž Majdič, s. p., iz Mengša**, tretje mesto pa je pripadlo ekipi **Samo Grabušnik, s. p., iz Maribora**. Delo ekip sta ocenjevali dve štiričlanski sodniški ekipi. Njihovo delo je bilo

zelo težko, o zmagovalcih pa so odločale nianse.

V imenu bolnišnice se je za lepe tople barve tekmovalcem in sponzorjem zahvalil **dr. Vladimir Topler**, direktor Splošne bolnišnice

Slovenj Gradec, ki kar ni mogel verjeti svojim očem, da je možno v enem dnevu opraviti takšno delo in da lahko skrbno izbrane tople barve bolnišnico tako spremenijo.

Boris Repič



Zmagovalci sedme humanitarne akcije slikopleskarjev

Foto: br

Sedem (ne)pomembnih dni

Ludisti in bedaki



Premier **Janez Janša** je lahko po letu dni vladanja več kot zadovoljen. K ustvarjanju »prijazne« podobe o njegovi vladi mu pravzaprav še najbolj pomagajo tisti iz opozicije, predvsem Kacinova LDS in Pahorjeva SD – ki še vedno v glavnem ne vedo, kaj naj bi počeli, pa Jelincičeva SNS, ki se v novih razmerah obnaša, kot da bi bila šele zdaj dokončno »osvobodjena« in razbremenjena umazanih političnih iger iz prejšnjih časov. Vsi so nekako »orokavičeni«, kot da bi med seboj tekmovali, kdo bo bolj prijazen do nove vlade. Celo nekateri komentatorji so se ob »jubileju« na veliko razpisali, kako je pravzaprav Janševa koalicija edina doslej zares »disciplinirana« in uigrana koalicija. Pretiravanja so šla tako daleč, da jih je moral celo sam premier popraviti s pripombo, da je s koalicijo »poprečno zadovoljen« ...

Janša ima seveda pravico (in dolžnost), da predstavi dosežke svoje vlade. Ti po njegovem mnenju – pa tudi po dokazilih različnih uradnih dokumentov – niso zanemarljivi niti na gospodarskem niti na zunanjepolitičnem področju, pa tudi ne na področju uprave, kjer je v bistvu le nekaj »lepotnih« popravkov olajšalo (in pocenilo) poslovanje ljudi z državo. S temi in nekaterimi drugimi »popravki« pokojnih in drugih zadev, ki so v najbolj neposredni zvezi s počutjem in

razpoloženjem državljanov, je Janševa vlada nazorno pokazala vsem političnim barvam na Slovenskem, da se »velika politika« vselej začneja in končuje tudi pri drobni, na videz nepomembnih zadevah. Prejšnji upravljavci Slovenije so se glede tega pokazali izrazito nevešči, tudi arogantni.

Direktor Ekonomskega inštituta pravne fakultete France Križanič je ob prvi obletnici Janševe vlade izjavil, da je le-ta vodila kredibilno ekonomsko politiko, ki je prispevala h gospodarski rasti. »Dejstvo je, da predsednik ni naredil nobene bedarije«. Po drugi strani pa je – po dodatnih pojasnilih iz urada za makroekonomske analize – Janez Janša nekoliko poenostavil in prikojil podatke o letošnji 4-odstotni rasti bruto plač v Sloveniji, ki naj bi bila, po njegovih besedah, še enkrat višja kot lani. V resnici je bila ta rast nižja (okoli 3 odstotke) in še to na račun dosežkov v lanskem letu. Seveda bi morali dobri oceniti gospodarskih gibanj v letošnjem letu vendarle dodati tudi pomembno ugotovitev, da je bila gospodarska rast predvsem tudi posledica povečanega izvoza, ki je bil posledica slovenskega vstopa v Evropsko unijo, kar je dosežek prejšnje vlade. Prav tako je res, da je bila gospodarska rast lani – pod staro vlado – višja od letošnje ... Janez Janša je med dosežki na zunanjepolitičnem področju omenil, da je »zunanjepolitični položaj Slovenije boljši in trdnjši kot kdaj prej«, ne da bi to poskušal precizneje pojasniti in opredeliti.

Kaj se je v zunanji politiki zgodilo tako prelomnega, da bi morali posebej poudarjati nekakšno novo kvaliteto? Še zlasti, če pomislimo, da se je v nekaterih naših odnosih – recimo s Hrvaško – marsikaj bolj zapletalo, kot pa smo pričakovali ...

Vsekakor so nas zadnje dni – najprej posamezni ministri, čisto na koncu, ta petek pa tudi premier – na veliko prepričevali o svoji uspešnosti. Ob tem bi pričakovali, da se bo tudi opozicija ustrezno odzvala s svojimi bolj celovitimi pogledi na prvo leto nove vlade. Tako bi bila ocena res zaokrožena in na tej osnovi bi se dalo temeljiteje načrtovati tudi delo za prihodnje obdobje in postavljati prioritete.

V nastopih premiera in posameznih ministrov je bilo vsaj nekaj nedorečenih izjav in pomanjkljivih pojasnil, predvsem v zvezi z vprašanji, ki so pred nedavnim na ulice pognala sindikate v pomenljivi navezi s študenti in upokojenci. Vsega tega se ne da pojasniti (in odpraviti) zgolj s slabšalnimi političnimi (dis)kvalifikacijami, kar počenjajo Janša in njegov krog, pa tudi ne z medlim (in nerazvidnim) odzivanjem (pre)velikega dela opozicijskih strank. Predvsem po zaslugi predsednika slovenske socialne demokracije Boruta Pahorja se razprava vrti okoli nekakšne lažne dileme – reforma, da ali ne. V resnici pa sploh ne gre za to in Pahorju se sploh ne bi bilo treba tako zelo truditi z dokazovanjem, da je za reforme. On in njegova stranka bi morala biti še posebej zainteresirana za takšno smer »nujnih reform«, ki ne bi ogrozile (ali celo zrušile) socialne države in položaja tistih, ki živijo predvsem od dela, še posebej tudi tistih z najnižjimi

plačami. Pahor v naprej oznanja, da nima v mislih rušenja vlade in ji vnaprej ponuja pomoč, čeprav v zares preišljeni (in dosledni) politiki ni mogoče izključevati niti enega ali drugega. Pahor na veliko sugerira, kako naj bi se v prihodnjih razpravah obnašal novi minister za reformo Jože P. Damjan, ki naj bi bil tolerant in pripravljen na dialog, da bi to prepustil Janši. Pahor naj bi končno že povedal, za kakšno smer reforme se bosta zavzemala on in njegova stranka, če ni že čisto res tisto, kar je te dni zapisal eden izmed komentatorjev, da je Borut Pahor predvsem predstavnik Boruta Pahorja in da je v tej stranki jasno le to, da ima Pahor vselej drugačno stališče od večine v stranki.

Za zdaj ima očitno najbolj prav predsednik Svobodnih sindikatov Dušan Semolič, ko pravi, da prevelik del političnih veljakov na Slovenskem ne razume, kakšen naj bi bil (socialni) dialog v zvezi z reformo, da ta ne bi dajala zgolj enostranskih učinkov in povzročala novih žarišč nezadovoljstva in nestabilnosti. »V osemnajstem stoletju je jezni delavec Ned Lud z macolo razbil stroj, ker je bil prepričan, da je kriv za njegovo siromašno življenje. Takrat je nastal pojem ludizem. Z njim se v zadnjih letih srečujemo tudi v Sloveniji. Vendar se ljudem ne ponavlja več pri delavcih, temveč pri gospodih in nekaterih politikih, ki vidi-jo vir vsega zla pri delavcih. Zato ti novodobni ludisti napadajo sindikate, ker hočejo, da bi jim delavci brez njih ustvarjali dobičke,« pravi Semolič. Dobičke za vsako ceno, tudi za vsakršno ponižanje ...

Jak Koprivc

Uvodnik

Usodni 13. december



Pred tremi leti, na današnji dan, je *Evropski svet v Kopenhagnu odločil, da se 1. maja 2004 EU pridruži deset novih članic, med njimi tudi Slovenija. Politiki so menili, da je Evropski svet sprejel enega najvažnejših korakov v zgodovini evropskega združevanja in da ta odločitev ni pomembna samo za povečanje površine in števila prebivalstva EU, ampak se je s tem končala delitev Evrope, kar je pomembno v političnem in moralnem smislu.*

Da ne bo vse tako rožnato, je pokazalo tudi vreme. Ta dan, leta 2002, je bil oblačen z občasnimi padavinami. Pojavila se je temperaturna inverzija – po nižinah je padal dež, ki je zmrzoval. Takratno vreme je imelo jasno sporočilo, saj se je v treh letih na ledu EU spodrsnilo že marsikateremu slovenskemu politiku in danes je tudi najvišji slovenski politični vrh nezadovoljen z britanskim predlogom nove finančne perspektive za sedemletno obdobje. Prepričani so, da Blairov predlog prinaša manj razvojnega denarja. Nekateri strokovnjaki menijo, da bo Slovenija denar za uresničitev ciljev lizbonske strategije zagotovo dobila, če bo imela soliden »paket« razvojnih programov s področja kohezijske politike. Če britanski predlog proračuna ne bo sprejet, se bo v okviru EU še poglobila kriza nezaupanja, ki so jo sprožili francoski in nizozemski volivci z zavrnitvijo referendumov o evropski ustavi. In kaj to pomeni za Slovenijo, ki nima dobrih razvojnih programov na področju kohezijske politike? Dejstvo je, da je tudi Ruplu, ne glede na to, da je menjal barvo, nekajkrat spodrsnilo na političnem ledu. To dokazuje tudi deželni glavar Haider, ki danes sklicuje okroglo mizo o dvojezičnih napisih. Verjetno tudi ni naključje, da bodo nocoj, ob današnji obletnici, v ljubljanskem Koloseju vrteli film *The 40 years Old Virgin (40-letni devičnik)*. Film ima simbolni pomen za slovenske politike, ki se zaradi vodenja slabe politike do EU vedno pogosteje predstavljajo kot devičniki. Pravijo, da niso nič krivi, za vse je kriva Evropa.

Zmago Šalamun

Ptuj • Anton Horvat je življenje posvetil glasbi

Od klasike, jazza do domače zabavne glasbe

Pred časom je ptujski pihalni orkester praznoval 150-letnico svojega obstoja. Ob tej priliki so izdali tudi brošuro z naslovom Ptujška (z)godba, kjer smo našli številne podatke o delovanju godbe ter o posameznikih, ki so krojili usodo ptujskega pihalnega orkestra. Med drugim smo prebrali, da ima najdaljši staž med dirigenti ptujskega pihalnega orkestra Anton Horvat. Zato smo ga povabili na pogovor in povedal nam je zanimivo zgodbo o svojem glasbenem udejstvovanju.

Anton Horvat, poznamo te kot klarinetista, saksofonista, ravnatelja glasbene šole, dirigenta pihalnega orkestra, glasbenika domače zabavne glasbe ... Kako se je začela tvoja glasbena pot?

A. H.: »Najprej sem se na glasbeni šoli na Ptujju začel učiti violino pri gospe Lastavec Nestler. Po štirih letih učenja violine sem se pri gospodu Čehovinu začel učiti še klarinet. Leta 1955 sem odšel v vojno glasbeno šolo v Vukovar. To je bila štiriletna glasbena šola, ki sem jo končal v treh letih in pol. Potem sem bil pol leta v Beogradu. Bila je velika potreba po violinistih in odšel sem v Pulj. Tam je bil manjši simfonični orkester za potrebe Brionov, bil pa je tudi dober pihalni orkester in big band. Igral sem v vseh treh zasedbah, in sicer violino, klarinet in saksofon. V Pulju sem se za violino vpisal v srednjo glasbeno šolo in jo tudi končal kot tudi klarinet.«

Ali vojaška šola ni imela statusa srednje šole?

A. H.: »Ne, takrat še ne. Nismo imeli nekaterih predmetov, ki so se predavali v srednji šoli, tudi klavirja se nismo učili. Tako smo se skoraj vsi mladi vpisali v srednje šole, kjer smo pač službovali. Če ne bi končal srednje glasbene šole v Pulju, se tudi na akademijo ne bi mogel vpisati.«

Očitno ti je vojna služba omogočala dovolj časa za obiskovanje civilne glasbene šole!

A. H.: »Imel sem srečo. Poleti smo imeli ogromno službe, ko je Tito sprejemal državnike na Brionih, pozimi pa smo bili veliko prosti.«

Kako pa je bilo z vajami?

A. H.: »Vaje smo imeli od devete do dvanajste, pa ne vsak dan. Če smo en dan igrali, smo bili drugi dan prosti. Sam nisem bil dosti prost, ker sem še igral v civilnem ansamblu, kvintetu. Igrali smo po turističnih objektih, tudi pozimi. Enkrat sem zaradi utrujenosti, predvsem zaradi premalo spanja, pred pošto padel v nezavest.«

Kot se spomnim, se v tej vojaški službi nisi

najbolje počutil! Koliko let si bil v vojski?

A. H.: »Pogodba me je vezala na dvakratno dobo mojega šolanja v vojski, torej sem moral biti v vojski osem let.«

Že prej sem se želel demobilizirati, večkrat sem pošiljal prošnje, vendar držali so se pogodbe in osem let sem moral odslužiti. Leta 1967 sem se demobiliziral. V tem času sem v Ljubljani končal prvo stopnjo akademijo za klarinet pri prof. Gunzku. Po dva dni sem ostajal v Ljubljani, prespal sem v vojnem hotelu, vadit pa sem hodil k vojnemu orkestru, sicer pa me je v vojski veliko stvari motilo: od discipline do prepovedi potovanja v tujino.«

V brošuri sem prebral, da si se leta 1953 že priključil ptujskemu pihalnemu orkestru. V kateri razred glasbene šole si hodil takrat?

A. H.: »Mislim, da sem se godbi priključil po dveh letih obiskovanja klarineta. Tri leta sem igral, potem sem šel v vojaško glasbeno šolo.«

Po demobilizaciji si se zaposlil na DPD Svoboda Ptuj?

A. H.: »Moja prva civilna služba je bila v Ormožu na glasbeni šoli. Takrat je bil tam ravnatelj Bardorfer, s katerim sva se že prej poznala. V Ormožu sem ob klarinetu poučeval vsa mogoča pihala in trobila. Na Ptujju pa sem že ustanovil Big band in bil leta 1967 sprejet v službo pri DPD Svoboda Ptuj kot vodja orkestra in učil sem harmoniko, ker glasbena šola ni imela oddelka harmonike. Usposabljal pa sem tudi mlade glasbenike za potrebe pihalnega orkestra. Tu sta se recimo začela učiti instrumenta Darko Brlek in Janez Zavec. Osem do devet let sem bil v službi pri Svobodi. Leta 1975 sem se na glasbeni šoli na Ptujju začel učiti klarinet, najprej honorarno, 1976 pa mislim, da sem se tam redno zaposlil, ko je šel v pokoj Emil Senčar. Ravnatelj šole sem postal 1980. leta, klarinet pa sem pravzaprav vsekozi učil.«

Kje si dobil glasbenike za Big band?

A. H.: »To so bili godbe-



Anton Horvat, klarinetist, saksofonist, ravnatelj glasbene šole, dirigent pihalnega orkestra, glasbenik domače zabavne glasbe ...

niki, ki so igrali pri godbi. Tudi dirigent Jakob Štucl je igral z nami pozavno. Mnogi klarinetisti so igrali tudi saksofone. Nekaj glasbenikov pa smo si res sposodili iz Maribora, recimo prvo trobento, tudi tolkalistov nismo imeli na Ptujju, bas kitaro je igral Ivo Ciani.«

Kakšen repertoar ste igrali?

A. H.: »Po vezah sem dobil literaturo iz vojaškega Big banda iz Pulja. To je bil repertoar Glenna Millerja. Če pa smo k sodelovanju povabili pevce, sem sam napisal aranžmaje. Nekaj semestrov sem hodil v Gradec na jazzovsko šolo, da bi se spoznal z aranžiranjem. Tam je aranžiranje predaval Janez Gregorc.«

Najverjetneje si se vključil v igranje pri ptujski pihalni godbi. Kdaj si prevzel vodenje tega orkestra?

A. H.: »Vodenje sem prevzel na jesen 1969. leta. Pred tem sem seveda igral pri godbi. Jakec je zbolel in sem prevzel vodenje godbe. Takrat je bilo nekaj čez dvajset članov. Manjkalo je veliko število instrumentov, ni bilo saksofonov, tudi flaut ni bilo. Ščasoma smo jih uvedli preko učenja v glasbeni šoli.«

Kljub maloštevilčnosti pa so bili baje posamezniki na svojih instrumentih pravi mojstri!

A. H.: »Med njimi so bili

zelo dobri glasbeniki. Posebej se spominjam Antona Rojka na krilovki, pa klarinetist Bombek, ki je znal tudi transponirati. Spominjam se, da je ta dva, pa še mogoče koga, Gregorc povabil k sodelovanju v Maribor, ko je ustanovil radijski orkester. Takih godbenikov, kot je bil pa dirigent Jakob Štucl, je bilo zelo malo. Takega baritona ni bilo daleč naokrog. Pravzaprav pa je vrhunsko obvladal vsa trobila. Žal ni imel življenjske sreče, da bi končal neko šolo. Imel je zgolj vojaško glasbeno šolo, ki ni bila priznana in je bil na glasbeni šoli vedno zgolj honorarno zaposlen. Tudi kot človek je bil odličen in zelo lepo sva se razumela. Voditi godbo takrat je bilo zelo odgovorno, saj si imel malo ljudi, nastopov pa veliko, in če je kdo manjkal, ga nihče ni mogel nadomestiti. Danes prvomajsko budnico lahko igrata dve godbi enega sestava, toliko nas je.«

Vsak dirigent ima svoj program. Verjetno si tudi ti kaj programskega spremenil, ko si prevzel vodenje godbe!

A. H.: »Ko sem prevzel godbo, sem vsem mladim godbenikom svetoval, da so se vpisali v srednjo glasbeno šolo. Tako sem lahko v program začel vključevati tudi zahtevnejši program. Če hočeš danes zadovoljiti kakovostnim zahtevam

pihalnih orkestru, moraš igrati vsaj na nivoju srednje glasbene šole, posebej to velja za melodične oziroma tehnično zahtevne instrumente. Iz Ptujja je v šolo v Maribor odšlo predvsem veliko klarinetistov. Danes so po vsej Sloveniji: Darko Brlek, Jani Zavec, Štefan Petek in številni drugi, mislim, da je s ptujske godbe oziroma ptujske glasbene šole izšlo osem vrhunskih klarinetistov.«

Pihalni orkester si vodil preko trideset let. Ali se nisi naveličal?

A. H.: »So fina obdobja, ko vse lepo teče, so pa tudi obdobja, ko nič ni v redu. Od lokalne skupnosti za pihalni orkester ni bilo veliko posluha, posebej proti koncu mojega vodenja. Takrat me je vedno bolj mikalo, da bi vse skupaj pustil. In res sem vesel, da sem se odločil predati vodenje mlajšemu kolegu. Orkestru želim veliko uspeha, malo še pomagam igrati na saksofonu, slej ko prej pa bom še to prenehal.«

Pri orkestru ste praznovali visok jubilej. Kako si videl ta dogodek, sodeloval si tudi kot saksofonist?

A. H.: »Orkester je dostojno praznoval svojo obletnico. Izdali smo brošuro, žal pa je v njej kar nekaj napak pri osebnih podatkih, nekateri datumi niso ravno merodajni. Zase lahko po-

vem, da z orkestrom nisem sodeloval 52 let. Ker je od tega potrebno odšteti 12 let, ko sem bil v vojni muziki. Na koncertu pa me je zelo prizadelo podeljevanje jubilejnih zlatih plaket, saj jih niso dobili nekateri, ki so si jih najmanj tako kot dobitniki tudi zaslužili. Tu posebej omenjam Stanka Rogino in Adolfa Megliča.«

Ob ravnateljstvu si ves čas tudi poučeval v glasbeni šoli. Kaj si poučeval in kaj še danes poučuješ?

A. H.: »V glasbeni šoli je tudi nekaj učne obveze za ravnatelja. Ampak vedno sem poučeval več učencev, kot je bila moja učna obveza. Poučeval sem saksofon in klarinet. Še vedno poučujem nekaj učencev saksofon.«

Kaj boš počenjal, ko ne boš več poučeval?

A. H.: »Sem član godbe v Mariboru, kjer sodelujemo sami vrstniki, najmlajši mora biti star najmanj petdeset let. Vodi nas Ervin Hartmanu. To je godba veteranov Štajerske. Vaje imamo enkrat mesečno, tudi igran imamo veliko. Smo pa mednarodna zasedba, preko trideset nas je že.«

Dolga leta si sodeloval tudi z ansamblom Tonea Kmetca. Si igral še pri katerem ansamblu?

A. H.: »Z ansamblom Petovio smo dolga leta igrali na ptujskem gradu. Kmetec me je povabil v svoj ansambel in poslovno, finančno je to bilo zelo dobro sodelovanje. Tam sem igral preko petnajst let, posnetih je veliko število plošč. Bili smo zelo popularen ansambel. Prodali smo tudi veliko število plošč. Hišo sem gradil z denarjem, ki sem ga zaslužil z ansamblom.«

Kakšni pa so tvoji hobiji?

A. H.: »V prvi vrsti je to vožnja z motornim čolnom, ki kljub težavam, ki sem jih že s to dejavnostjo imel, ostaja moj hobi številka ena, s kolegi pa hodim tudi jadrat. Hodim tudi na najrazličnejše regate. Včasih sem tudi veliko smučal na vodi, tega ne počenjam več. Na morju sem mesec in pol. Doma imam tudi velik vrt, pozimi pa grem rad na smuči.«

Franc Lačen

Ormož • V Obrežu in Gornjih Ključarovcih ne želijo v novo občino?

Občine pokajo podolgem in počez

Na območju občine Ormož so se letos ponovno pojavile pobude za ustanovitev novih občin Središče ob Dravi in Sveti Tomaž. Pobuda je dobila pozitivno mnenje tudi v državnem zboru. Ko se je že zdelo, da je do novih občin le še korak, pa so se te dni pri županu Viliju Trofeniku oglasili krajanje Obreža iz krajevne skupnosti Središče ob Dravi in krajanje Gornjih Ključarovcev iz krajevne skupnosti Sveti Tomaž, ki si želijo spremeniti meje krajevne skupnosti.

To so izrazili s podpisi za zahtevo, da se čim prej izvede referendum za spremembo meja njihovih krajevni skupnosti. Obe naselji se želita izločiti iz sedanjih krajevni skupnosti in se priključiti krajevni skupnosti Ormož. Podpise so na miklavževo zvečer predali Viliju Trofeniku, ki bo sprožil vse potrebne procese, da se obe naselji čim prej izločita iz sedanjih krajevni skupnosti in priključita novim.

V sporočilu za javnost, ki so ga pripravili v agenciji, ki komunicira z javnostmi namesto občine Ormož, so zapisali, da so »krajanje Obreža in Gornjih Ključarovcev tako izpostavili svojo ustavno pravico odločanja o upravljanju svojih lokalnih pristojnosti na tako uspešen način, kot jim jih je že doslej zagotavljala občina Ormož. Tudi občinski svet občine Ormož je že sprejel dokumenta, ki na osnovi izračunov dokazujeta, da bi bili prebivalci krajevni skupnosti Središče ob Dravi in Sveti Tomaž bistveno na slabšem, če bi se morali izločiti iz sedanje občine Ormož in ustanoviti novi občini. Ne nazadnje je tovrstni poskus posameznikov za Središče ob Dravi propadel že pred dobrim desetletjem«.

Zanimivo je tudi to, da bo

referendum za spremembo meja krajevni skupnosti na osnovi zbranih podpisov, ki jih je prejel župan Vili Trofenik, razpisan, če bo tudi Državni zbor RS potrdil upravičenost postopkov in kriterijev, da se v Središču ob Dravi in Svetem Tomažu lahko nadaljujejo postopki za izločitev iz občine Ormož in ustanovitev samostojnih občin.

Največja krajevna skupnost v Sloveniji

Župan Vili Trofenik ob novonastali situaciji pravi, da mora Občina Ormož zdaj storiti vse, da bo čim prej izpolnila voljo krajanov Obreža in Gornjih Ključarovcev, ki želijo spremeniti meje tistih krajevni skupnosti, ki bi želele postati samostojni občini. »Pri tem se zavedamo, da bodo pobudniki za ustanovitev novih občin na območju sedanje občine Ormož zgubili vsaj še enega od temeljnih kriterijev za nove občine. Po izločitvi Obreža iz krajevne skupnosti Središče ob Dravi ta ne bo imela dva tisoč prebivalcev. Glede na število podpisov, ki so mi jih prinesli krajanje Obreža in Gornjih Ključarovcev, je razvidno, da bo referendum za spremembo meja

njihovih krajevni skupnosti zagotovo uspešen. Tako se bo razpletel še en poskus razbijanja občine Ormož, ki bo tako lahko ostala pomemben razvojni steber v prihodnosti in še naprej skrbela za enakomerni razvoj območja, ki ga pokriva«.

Predsednik KS Središče ob Dravi Toni Jelovica je bil v svojem komentarju situacije zelo zadržan. Povedal je, da ima KS Središče ob Dravi 2287 prebivalcev in da brez drugega največjega kraja v krajevni skupnosti ne dosega potrebnih 2000 prebivalcev. Pravi, da je še veliko nejasnega, recimo, kateri referendum bo prej in ali bosta imela neposreden vpliv eden na drugega, da pa je vsekakor treba prisluhniti volji ljudi.

Mirko Cvetko, predsednik KS Sv. Tomaž je v svojih izjavah bolj odločen. Pravi, da so Gornji Ključarovci v preteklosti bili in bodo tudi v prihodnosti navezani na Sv. Tomaž. Prepričan je, da gre pri podpisih za manjšinsko mnenje ozkega kroga leve politične opcije, ki je ravnala po nalogu župana Vilija Trofenika, kar se bo po njegovem pokazalo na morebitnem referendumu. Seveda pa imajo ljudje pravico, da se odločijo, kot se jim zdi prav.



Foto: viki

Novo občine še niso zgrajene, pa že pokajo podolgem in počez.

V Gornjih Ključarovcih pa imajo premalo prebivalcev, da bi postavili pod vprašaj kriterij 2000 prebivalcev za ustanovitev nove občine.

In kaj pravi Anton Šalamon, predsednik KS Ormož, najverjetneje največje KS v Sloveniji v nastajanju? Malo je že hudomušen, saj bi bila KS, ki jo vodi, po številu prebivalcev potem verjetno dovolj za kakšne tri občine.

Pravi, da bodo seveda sprejeli vsakogar, ki čuti večjo pripadnost KS Ormož kot kateri drugi KS. Sploh, ker gre za mejne kraje, s katerimi so že vedno imeli kupne interese. Ne zdi pa se mu dober način, na kakšen se občina preoblikuje, saj bodo v takšnih postopkih nastale zamere, ki bodo ljudi še dodatno, brez potrebe sprle in dolgo spremljale.

Pred zaključkom redakcije smo izvedeli še, da je župan Vili Trofenik nameraval oba predloga za razpis referenduma naknadno uvrstiti na dnevni red včerajšnje seje občinskega sveta. Vsekakor bo v Ormožu na političnem prizorišču v prihodnjih dneh še zelo zanimivo in turbulentno.

viki klemencič ivanuša

Hajdina • Še z 20. seje sveta

Glasovanje le o pozitivnem mnenju

Viktor Markovič se je tudi na 20. seji sveta, ki je bila 7. decembra, oglasil pri točki zapisnik prejšnje seje. Kot je znano, je na 19. seji v oktobru podal pripombo na zapisnik 18. seje, ko so sprejemali mnenje k državnemu lokacijskemu načrtu.

Zapisan sklep, da občina Hajdina daje pozitivno mnenje k državnemu lokacijskemu načrtu za cesto na odseku Fram (Slivnica)-Ptuj (Draženci) in da predlagajo ukinitve povezovalne ceste Ptuj-pokopališče Hajdina mimo športnega parka in ribnika Draženci in da se doda podhod za šolsko pot, ni bil izglasovan v drugem delu, je povedal. Na 18. seji, ki je bila 21. junija, so svetniki glasovali samo o tem, da občina Hajdina daje pozitivno mnenje k državnemu lokacijskemu načrtu za avtocesto na odseku Fram (Slivnica)-Ptuj (Draženci), ne pa tudi o drugem odstavku, ki se nanaša na ukinitve že omenjene povezovalne ceste. Viktor Markovič je na oktobrski seji tudi poudaril, da o tem pričakuje pisni odgovor župana. Župan je odgovor tudi obljubil, preveril bo drugi

odstavek tega sklepa. Pisnega odgovora župana za drugi del mnenja na 20. seji ni bilo, podal pa je izčrpen ustni odgovor. O drugem delu svetniki niso glasovali, dodan je bil kasneje, dodali so ga skupaj z Draženci, ko so se posebej sestali z načrtovalci ceste, prisotna pa sta bila tudi svetnika Anton Cestnik in Ivo Rajh. Razširjen sklep je bil podan na naslednji seji sveta, je povedal župan, na kateri so tudi v zapisniku to potrdili. Viktor Markovič z odgovorom ni bil zadovoljen, ker je eno razpravo, drugo pa glasovanje, župan pa je še dodal, da je pripravljen podati tudi pisni odgovor, če ustni odgovor ne zadostuje. Na glasovanju drugega dela v resnici ni bilo, v razpravi pa je bilo poudarjeno, da se bodo za draženski podvoz poskušali posebej sestati, kar se je tudi zgodilo. Viktor

Markovič je na koncu razprave o zapisniku "dvignil roke" od nadaljnje razprave, za zapisniki in sklepe 19. seje pa ni glasoval.

Konec leta je običajno povezan tudi s povišanji cen, tej "tradiciji" se niso izneverili tudi v občini Hajdina. Skladno s povprečno rastjo cen so povišali najemnine na hajdinskem pokopališču, prav tako vrednost točke za izračun nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča za leto 2006, ki po novem znaša 1,05 tolarja, za 2,3 odstotke pa se je povišala tudi vrednost točke za izračun komunalne takse, ki v letu 2006 znaša 583 tolarjev, v letu 2005 je bila 570 tolarjev. Hajdinski svetniki so na prvi decembrski seji sprejeli tudi sklep o podaljšanju najemne pogodbe Trgonetu, d. o. o., ki ima kiosk s cvetličarno na hajdinskem pokopališču.

Najemnina v letu 2006 znaša 17.491 tolarjev, najemnik pa je dolžan plačati tudi stroške električne najemnine po dejanski porabi in stroške odvoza smeti v protivrednosti enega kontejnerja na leto, kar je v letu 2005 znašalo 2500 tolarjev na mesec, prav tolikšen je bil tudi račun za električno energijo na mesec v enajstih mesecih leta 2005. Po sklepu hajdinskega sveta z dne 7. decembra pa omogočajo ob pokopališču na Hajdini najem prostora za postavitev še enega kioska za cvetličarno pod enakimi pogoji.

Bruto plača župana 405 tisoč tolarjev

Svetniki občine Hajdina so na mizo na 20. seji prejeli tudi odgovora na vprašanja Viktorja Markoviča, ki ju je

postavil v zvezi s plačanimi zaposlenih v hajdinski občini od januarja do septembra 2005 in nakupom igral za najmlajše. V tem obdobju je bila povprečna mesečna plača z dodatki, napredovanje brez delovne dobe, pri županu 405.798 tolarjev bruto (okrog 230 tisoč neto mesečno), direktorica, ki ima prav tako VII. stopnjo izobrazbe, je mesečno zaslužila 580.777 tolarjev bruto, višja svetovalka III za področje finance s VII. stopnjo izobrazbe 338.705 tolarjev bruto mesečno, višji referent I za področje infrastrukture s VI. stopnjo je prejel mesečno bruto plačo v višini 278.066 tolarjev, referent III - administrativni delavec s V. stopnjo 205.510 tolarjev in komunalni delavec - vzdrževalec s IV. stopnjo 144.877 tolarjev. V letu 2004 so igrala (igralne stolpe in prosto-

stoječe kovinske gugalnice) nabavili na osnovi postopka naročil male vrednosti skladno z zakonom o javnih naročilih, cena za en igralni stolp je bila 395 tisoč tolarjev brez DDV, za gugalnico 57.800 tolarjev brez DDV. Igrala so namestili v Dražencih pri vaškem domu, Hajdošah pri nogometnem igrišču, v Gerčji vasi pri nogometnem igrišču, v Slovenji vasi v središču vasi, na Spodnji Hajdini pri nogometnem igrišču, na Zgornji Hajdini na igrišču pri Sitarjevi kapeli in na Zgornji Hajdini na igrišču preko proge.

Na drugi decembrski seji se bodo hajdinski svetniki sestali 23. decembra, do 21. decembra pa naj bi sprejemali pisne pripombe na gradivo proračuna za leto 2006.

MG

Kidričevo • Predstavili idejne zasnove za vrtec pri šoli

Brez obetajoče burne razprave

Slab teden po krajši predstavitvi treh idejnih projektov za novi vrtec v Kidričevem na tamkajšnjem občinskem svetu so v sredo, 7. decembra, omenjene projekte javno predstavili tudi širši javnosti. Glede na dosedanje vroče razprave o sporni lokaciji pa je bilo v prostorih Osnovne šole Kidričevo pričakovati večji odziv in predvsem burnejšo razpravo.

Glede na predhodne vroče razprave in prerekanja o tem, ali bo novi vrtec stal tik ob sedanjem ali na novi lokaciji ob kidričevski osnovni šoli, je bila udeležba na omenjeni javni predstavitvi milo rečeno skromna, saj se je v mali dvorani osnovne šole Kidričevo zbralo le 57 udeležencev. Če odštejemo občinske funkcionarje, avtorje idejnih projektov ter predstavnike osnovne šole, pa še manj. Vsekakor pa je bilo predvsem zelo malo predstavnikov vrtca in staršev, začuda pa se ni nihče predstavil ali v evidenčnem listu podpisal kot predstavnik civilne iniciative za izgradnjo otrokom prijaznega vrtca, ki naj bi po nekaterih izjavah, ki nam jih resnici na ljubo ni bilo dano preveriti, zbrala okoli 1200 podpisov proti gradnji vrtca na novi lokaciji oziroma ob šoli.

Vse, ki smo se povabili občine Kidričevo vendarle odzvali, je uvodoma pozdravil podžupan občine Kidričevo **Jože Murko**, nato pa se mu je pridružil predsednik občinskega odbora za družbene dejavnosti **Anton Leskovar**, ki je pojasnil, da so naročili izdelavo treh idejnih zasnov vrtca, ki naj bi ga po sklepu občinskega sveta zgradili pri osnovni šoli. Predstavil je tudi avtorje idejnih projektov, to pa so arhitekti **Grego Krašovec** iz podjetja TMD Ptuj ter **Mojca Gregorski** in **Gregor Čok** iz fakultete za arhitekturo v Ljubljani.

Arhitekt **Grego Krašovec** je ob predstavitvi svoje prve variante idejne zasnove novega vrtca v kratkem pojasnil, da je projektiral celoten kompleks tako, da je upošteval vse pripombe in za-



Foto: M. Ozmec

Nekaj pojasnil o idejnih projektih novega vrtca ob šoli je želela tudi direktorica vrtca **Neža Šešo** (stoji).

htevke, ki so bili dani s strani Občine Kidričevo. V njegovi idejni zasnovi je vrtec umeščen med šolo in sedanjo cesto, ki vodi proti Kungoti, vsi igralni prostori imajo južno lokacijo, upravni del s kuhinjo je ločen od dveh traktov, za nižjo in starejšo starostno stopnjo, s skupaj 8 oddelki, oziroma igralnicami. Vsaka od igralnic meri 46 m², vendar je pozneje možna povečava oziroma dograditev na 12 oddelkov.

Arhitektka **Mojca Gregorski** je predstavila svoj drugi projekt bistveno bolj nazorno in podrobno, pri čemer je pojasnila, da se je tudi ona s svojo izvajalsko skupino pri snovanju novega vrtca strogo držala vseh postavljenih zahtev in pripomb s strani občine Kidričevo oziroma občanov. Po njeni zasnovi so vse igralnice orientirane proti vzhodu in jugozahodu, kar pomeni večji del leta jutranje sonce. Sicer pa je vrtec

zasnovala v tri funkcionalne sklope: v prvem je upravni del s prostori za zaposlene in kuhinjo, v drugem sklop igralnic za otroke v drugem starostnem obdobju, v tretjem pa sklop igralnic za otroke prvega starostnega obdobja.

Po njenem predlogu naj bi imel vrtec en glavni vhod, ob katerem je večja tlakovana ploščad z javno površino, ki se navezuje na parkirišče z 28 parkirnimi mesti. Objekt vrtca pa je prek velike jedilnice za potrebe šole s posebnim daljšim hodnikom povezan tudi z osnovno šolo.

Zaradi bolezenske odsotnosti arhitekta **Gregorja Čoka** je tudi njegovo tretjo idejno zasnovo vrtca predstavila **Mojca Gregorski**, ki je v kratkem pojasnila, da je projekt uvrščen med šolo in omenjeno cesto, sicer pa je objekt projektiran zelo enostavno in modularno, v treh traktih, vse učilnice pa naj bi

se odpirale proti vzhodu.

Sicer pa so si vse tri idejne projekte poleg ogleda prek prosojnic med samo predstavitvijo udeleženci lahko podrobneje ogledali tudi direktno, saj so bili vsi trije projekti razstavljeni, kopije bistvenih elementov pa celo nalepljene na razstavnih panojih. Med vprašanji jih je bilo največ s strani predstavnikov sveta staršev Vrtca Kidričevo, ki jih je zanimalo, kaj bo otrokom iz osnovne šole preprečevalo, da ne bodo vstopali v prostore vrtca, kje bo stalo avtobusno postajališče za šolarje, ali bo to motilo otroke vrtca med počitkom in podobno.

Z nekaj vprašanji se je oglasila tudi ravnateljica vrtca **Neža Šešo**, vendar je ob koncu vendarle poudarila, da bi bil nov vrtec ob sedanjih lokaciji predvsem za otroke zagotovo ugodnejši, saj imajo tam več možnosti za varen sprehod kot v primeru gradnje vrtca ob šoli, kjer je objekt oddaljen od ceste le okoli 10 m. Vendar je kmalu dobila pojasnilo podžupana **Jožeta Murka**, da bo ta cesta v bodoči ureditvi kompleksa v celoti odpadla.

Sicer pa bodo na željo predstavnikov vrtca fotokopije vseh treh idejnih projektov v kratkem dostavili vodstvu vrtca in osnovne šole, pripombe nanje pa naj bi zbirali do sredine prihodnjega tedna. Predsednik odbora za družbene dejavnosti **Anton Leskovar** pa je predstavitev projektov sklenil s pozivom vodstvu vrtca k sodelovanju, kajti po njegovih besedah so sedanje vezi med občino in vrtcem v celoti prekinjene.

M. Ozmec



Foto: M. Ozmec

Vsi, ki so želeli, so si lahko razstavljenе projekte tudi podrobneje ogledali.

Od tod in tam

Ptuj • MF proti aidsu



Foto: MZ

V soboto, 3. decembra, so člani in članice Mladega foruma Socialnih demokratov Ptuj (MF SD) pred Mercatorjevo blagovnico na Ptuj ob dnevu boja proti aidsu, ki ga svetovna javnost sicer obeležuje 1. decembra, brezplačno delili kondome, pentlje in brošure. S tem želijo mlade in manj mlade spomniti na smrtonosno okužbo, imenovano kuga 20. stoletja. Zavedajo se namreč problema slabe ozaveščenosti in želijo pripomoči k temu, da bi se javnost zavedala, da so ljudje, okuženi z AIDS-om, med nami. "MF Ptuj tovrstno akcijo organizira že šesto leto zapored. Slogan, pod katerim izvajamo projekt, je: Borimo se proti aidsu in ne proti ljudem, okuženimi s to boleznijo. Razdelili smo več kot 300 kondomov in 500 brošur in verjamemo, da smo bili pri osveščanju mladih Ptujčanov tudi uspešni," je povedal predsednik MF SD Ptuj Žiga Simonič.

MZ

Središče • Dolgove bo plačal vsak sam

Iz krajevnega skupnosti Središče ob Dravi je prišlo te dni opozorilo, namenjeno županu Viliju Trofeniku in Občinskemu svetu občine Ormož. Sporočilo je zelo jasno – ne nameravajo kriti dolgov, ki bodo nastali na podlagi proračuna za leto 2006.

Celotna zgodba temelji na predpostavki, da bo Središče ob Dravi kmalu samostojna občina in kot taka želi zaščititi svoje interese. Zato so se v KS Središče ob Dravi odločili, da v primeru ustanovitve samostojne občine le-ta ne bo pristala na nikakršno delitev skupnega dolga, ki bo nastal v letu 2006 na podlagi proračuna za leto 2006. Edini dolg, ki ga priznavajo in so ga pripravljene po proporcionalnem ključu, za katerega se bodo dogovorili v delitveni bilanci tudi poplačati, je dolg, ki bo nastal na podlagi vlaganj v zagotavljanje pitne vode, investicije v osnovno šolo Središče ob Dravi, dokončanje pločnika v Obrežu in druge investicije v KS Središče ob Dravi.

V dopisu so zahtevali, da se do uveljavitve referendumov na področju sedanje KS Središče ob Dravi občina ne zadolžuje za programe, ki niso skupni, ter da ne prodaja svojih deležev, prvenstveno v Komunalnem podjetju Ormož.

Enako zahtevo je na občino Ormož posredovala tudi KS Sv. Tomaž.

vki

Destrnik • Predstavljen projekt Janežovci

Destrniški svetniki so na 25. redni seji sprejeli predlog proračuna za prihodnje leto, v katerem prihodki znašajo 467 milijonov, odhodki pa 578 milijonov tolarjev. V proračunu je predvideno tudi zadolževanje občine v višini 89 milijonov tolarjev. Glavne investicije v prihodnjem letu bodo na Destrniku dokončanje rekonstrukcije regionalne ceste do centra Destrnika, izgradnja kanalizacije, dokončanje obnove kulturne dvorane in modernizacija lokalne ceste. Imenovali so člane inventurnih komisij. Kosijo za popis obveznosti in terjatev sestavljajo Venčeslav Kramberger, Jože Flašman in Janez Irgl. Komisijo za popis osnovnih sredstev pa Ivan Slukan, Ivan Karo in Marjan Tašner. Točko o soglasju h kandidatu za direktorja Knjižnice Ivana Potrča na Ptujju so ponovno umaknili z dnevnega reda zaradi nejasnosti pri izpolnjevanju pogojev predlaganega kandidata. Sprejeli so tudi letni program športa za prihodnje leto. Svetniki so se seznanili tudi s poročilom o stanju projekta Janežovci. Projekt je predstavilo podjetje Hosting, d.o.o. in svetniki so ga potrdili. Po sprejemu je pričel teči enoletni rok za pridobitev investitorjev. Neuradno smo izvedeli, da z nekaterimi investitorji iz tujine in domovine potekajo že resni razgovori.

Zmago Šalamun

Polenšak • Miklavževanje za otroke

V nedeljo, 4. decembra, je v farni cerkvi na Polenškaku potekalo miklavževanje za naše otroke. Priveditve se je udeležilo okoli 160 otrok. Kratak program je pripravil otroški pevski zbor s Polenškaka z voditelji: Zlatkom Mundo, Marjanom Petkom in Martino Horvat.

Otroci so se vživali v program in nestrpnost pričakovali prihod Miklavža, le parklji so jim malo skalili veselje. Za darila so poskrbele članice Župnijske karitas, ki so s to priveditvijo obudile tradicijo miklavževanja na Polenškaku in na ta način razveselile otroke in jim polepšale nedeljo.

DT

Ormož • V osmih mesecih računalniško opismeniti 510 ljudi

Vključeno več kot pol vseh brezposelnih

Ljudska univerza Ormož, OŠ Velika Nedelja in Javna razvojna agencija Ormož so partnerji v projektu izboljšanja računalniške pismenosti brezposelnih v občini Ormož, ki naj bi zajel več kot polovico vseh brezposelnih v občini in jim približal predvsem osnovna znanja računalniške pismenosti.

S podpisom pogodbe konec novembra so se partnerji zavezali v računalniško usposabljanje, ki se bo pričelo izvajati v mesecu marcu prihodnjega leta, vključiti najmanj 510 brezposelnih oseb. Za brezposelne se s tem poveča njihova konkurenčnost na trgu delovne sile in zaposljivost. Izobraževanje bo potekalo na treh nivojih – v osnovni moduli nameravajo vključiti okrog 380 udeležencev, v naprednega 122 in specialističnega osem udeležencev. Za polovico teh, ki se bodo udeležili specialističnega modula, pa so dolžni v svojem okolju zagotoviti tudi zaposlitev. Med 990 brez-

poselnimi, kolikor jih je bilo junija letos prijavljenih na zavodu za zaposlovanje, ima osnovno računalniško znanje 84, zahtevno pa 23 oseb. »Če torej od vseh brezposelnih odštejemo tiste, ki imajo računalniško znanje, in tiste, ki so starejši od 50 let, ostane 699 računalniško nepismenih brezposelnih oseb. Največ jih ima 1. stopnjo izobrazbe (349), sledi 3. stopnja (249), 5. stopnja (191). Zanimivo pa je tudi to, da je računalniško nepismenih 12 nezaposlenih s 7. stopnjo strokovne izobrazbe. Danes je že s 4. in 5. stopnjo izobrazbe brez računalniških znanj težko najti zaposlitev, s

7. pa je skoraj iluzorno,« je stane opisal direktor LU Ernest Vodopivec.

Izobraževanje je finančno podprto s strani projekta Phare, ki prispeva 112.000 E, Ministrstvo RS za delo, družino in socialne zadeve, direktorat za trg dela in zaposlovanje prispeva 39.000 E, okrog 17.000 E pa bi morali zagotoviti partnerji projekta. To breme je že prevzela lokalna skupnost. Glavnina tečajev bo potekala v prostorih LU v Ormožu in na E-šoli pri Veliki Nedelji, računajo tudi na računalniške učilnice po šolah, ob tej priložnosti pa bodo v krajevnih centrih do veljave prišle tudi

E-točke, ki so pred leti nastale v projektu računalniškega opismenjevanja. Hkrati je na razpolago 126 računalniških mest za klasičen pouk v skupinah. Pristop poučevanja bo inovativen. Namreč 40 ur bo klasičnega pouka v učilnicah s predavateljem, nato pa bo sledilo še 20 ur pouka na daljavo. Pouku je namenjenih 80 % vseh namenjenih sredstev.

Seveda pa je treba brezposelne, četudi se jim ponuja nekaj zastoj, za aktivnost motivirati. To nameravajo partnerji doseči s podpornimi dejavnostmi, kot so animacijski letaki, ki bodo kmalu na voljo na uradu za delo, propagandni spot, ki se bo vrtil na radijskih postajah in bo vabil k udeležbi ter predstavitevne motivacijske delavnice, ki jih načrtujejo kar dvajset. Potem bodo zainteresirane razporedili v skupine glede na predznanje in treba bo pričeti tečaje. Delo namreč ne bo moglo čakati, saj so se zavezali, da bodo projekt izpeljali do novembra 2006, v nasprotnem primeru pa lahko izgubijo del sredstev. V zvezi s tem so izrazili svojo nezadovoljstvo z državo, ki predolgo vleče razpise in postopke ter potem spravi izvajalce v časovno stisko.

Uspešni udeleženci bodo na koncu lahko opravili tudi preizkus za pridobitev nacionalnega spričevala o računalniški pismenosti in ECDL spričevala.

vki



Projekt so predstavili Boris Skok, ravnatelj OŠ Velika Nedelja, Ernest Vodopivec, direktor Ljudske univerze Ormož, in dr. Slavko Gregurec, direktor Javne razvojne agencije Ormož.

Mestno gledališče Ptuj • V četrtek premiera

Bdenje Morrisa Panycha

V četrtek so v Mestnem gledališču Ptuj na tiskovni konferenci spregovorili o novi premieri, ki bo v četrtek, 15. decembra, v ptujskem gledališču. Gre za črno komedijo Bdenje kanadskega avtorja Morrisa Panycha. Delo so predstavili: direktor gledališča Rene Maurin, režiser Matjaž Latin, prevajalec in dramaturg Rok Vilčnik ter igralca Štefka Drolic in Aljoša Ternovšek.

Kot so povedali, je Bdenje ganljiva zgodba, obarvana z veliko jedkega humorja. Od-

vija se med nevrotičnim, klinično osamljenim Kempom (igra ga Aljoša Ternovšek) in

njegovo nesojeno teto Grace, ki jo bo odigrala Štefka Drolic, brez dvoma ena največjih gle-

daliških in filmskih igralk pri nas.

To briljantno napisano črno komedijo o starosti in z njo povezani neobgljenosti, ki je tisti, ki tega ne doživlja, težko razume in je zato včasih lahko v besedah in dejanjih grob, je napisal kanadski režiser in dramatik Morris Panych, ki je bil v svoji domovini za svoja dela že večkrat nagradjen. Odlično je izrisal lik molčeče Grace – »starke z umazanimi lasmi«, za katero si Kemp želi, da bi čimprej umrla in ga tako rešila njegovega bdenja ob njej – da bi potlej znova lahko zaživel svoje »uspehov polno življenje«. Njegovo življenje seveda ni takšno. A on se pač spreneveda. In z luščenjem tega sprenevedanja in skozi njegovo monološko, večinoma prisrčno duhovito, počasno odstiranje njegove prave vsebine spoznavamo in razumemo njegovo razočaranje nad svetom in samim seboj.

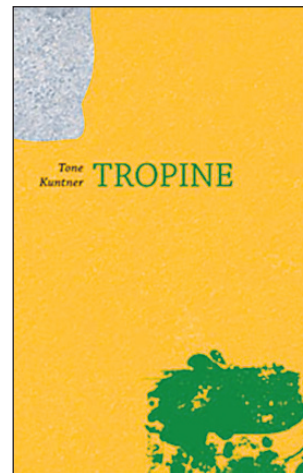
Premiera bo torej v četrtek, 15. 12. 2005, ob 19.30, ponovitve pa v petek, 16. 12. (za abonma Odrasli redni, Izbirni in izven), soboto, 17. 12., in petek, 23. 12. 2005, ob 19.30.

FI



Foto: Franc Lačen

Na knjižni polici

**Tone Kuntner
Tropine****Maribor. Študentska založba Litera, 2005
(Knjižna zbirka Piramida)**

Tone Kuntner je napisal svojo prvo pesem, ko je hodil v četrti razred osnovne šole. Otroci na kmetiji so rasli z nenehnim delom. Prvinski odnos do poezije je zaznal v domačih ljudskih pesmih, ki so se tudi pele. Kuntner je nerad govoril o sebi, o svojih čustvih in nagnjenjih, v tem je neka moralno zadržan. Piše tako, kot občuti. Tone Kuntner je bil rojen 1943 na Tratah v

Slovenskih goricah in leta 1966 je izdal svojo prvo pesniško zbirko Vsakdanji kruh, ki sega od domače hiše do podob Slovenskih goric. Sledile so: Lesnika (1969), Pesniški list (1971), Mrtva zemlja (1972), Trate (izbor, 1975), Ledene rože (1978), V lesu ogenj (1979), Slovenske gorice (1981), Moja hiša (izbor, 1985), My House (izbor v angleščini, 1987), Moja kuća (izbor, 1989), Moje bregače (izbor, 1993), Deset grafičnih listov in pesmi (1993), O domovina (1994), Golčim besede srca in vesti (1995), Marija Snežna (1995), Cmurek (1998), Moja jablana (izbor, 1999), Moje pesmi (2000), Mati Slovenija (2000), Pesmi (izbor, 2005).

Ko je Kuntner prestopil šestdeset let svojega življenja, je napravil nekak ontološki, pesniški in metaforični obračun v pesmih, zbranih v zbirki Tropine, ki že s svojo zunanjo formo dajejo v prebir šest nenaslavljenih ciklov po deset pesmi, katerih motivni sklopi prehajajo eden v drugega. Kar je nekoč »cvetelo« in »dehtelo«, leži zavrženo. Metafora, ki bi jo lahko naslovili na vse stvari v življenju in na življenje samo. Stvaritev, ki ima svoj začetek in svoj bridki konec. Kaj mislita mama in oče, kako gledata na sedanje življenje? Kaj misli Bog, iz katerega smo rojeni in nas je ustvaril? Samo Bog lahko lirski subjekt razume in reši. Ljubezen je vodilo odrešitve. Lirski subjekt si zastavlja povsem spoznavna vprašanja. Kam bi moral oditi, da bi izkusil ljubezen? Čemu vse trpljenje? Zakaj padajo temne noči na sončno deželo? Kakšna je prihodnost, in ali sploh je? Na svoji kratki poti je zadovoljen, da preživi. Sanje so svetlejšje kot resničnost. Lirski subjekt je del raziskovalcev ljubezni in poti do Boga. Spoznavna, da se čas izteka in bo potrebno opraviti obračun. Osrednji motivi so minljivost, spomin in odhod. Vse izkušnje in spoznanja bi lahko strnil v besede: //Ne brez bolečine-/sadove življenja /spreminjal v tropine.// Na koncu se sadovi zavedo svoje resnice. Tropine se ne zavržejo, iz njih se še vedno lahko iztisneta zdravilni kis in žganje. Umazani svet se lirskemu subjektu gnusi. Plesnoba, trohnoba in gniloba so sinonimi za zunanji, gornji svet. Sonce, ki razveseljuje ljudi na poljani, ne seže v njegovo klet. Tudi v temi je treba znati videti! Kaj se zgodi s človekom, ki je utemlil svoja spoznanja in so sanje odšle? V vesel spomin na mlada in hkrati že zrele leta bi zapeli Gaudeamus, tudi za tiste prijatelje, ki več ne bivajo z njimi. Lirski subjekt si zastavlja prvinsko vprašanje pesniškega ustvarjanja, njegovega smisla in poslanstva. Vrača se v prvobitni svet zemlje, hiše, upanja in rodu. Družina je vedno skupaj, čeprav je izgubila skupni dom, ki je le še molk in samota. Preprosta resnica obstajanja pravi, da se nič ne izgubi: ne ljubezen, dobrota, lepota niti resnica. Umreš srečen kot drevo, takrat ko je potrebno, da je dobro poplačano z zlom. Besede ljubezni so večne, človek ostane v spominu in pozabi. Lirski subjekt čuti, da se vse bolj oddaljuje od tuzemskih prijateljev k tistim, ki so že odšli. Vsak posameznik je del časa, skupaj pa tvorijo večnost in neločljiv tok povezanosti: //Mi tu, vi tam. Molče med križi.//

Kuntnerjeva poezija je preprosta in pristna, oblikovno tradicionalna in zavezana resnici in resničnim čustvom, napisana tako, kot jo pesnik čuti. Tone Kuntner je čustveni in miselni izpovedovalec Slovenskih goric, globok in prepričljiv glasnik kmetskega in nasploh človeškega občutenja teh ljudi, kar lahko dojamemo tudi kot vseslovensko kmetsko, domačijsko in domoljubno čustvovanje. Kljub vsakokratni avantgardni poeziji in poeziji, ki jo v nekem obdobju označujemo kot moderno (modno), ostaja Kuntnerjev pesniški svet globok, vsečloveški, s preprosto in prepričljivo metaforiko in na ravni izredne priljubljenosti.

Vladimir Kajzar



Rokomet
Že odločilen poraz Ormoža?
Stran 8

Rokomet
Dobova ni več neporažena
Stran 8



Strelstvo
Trojno zmagoslavje naših strelcev
Stran 9

Odbojka
S homogenostjo do nove zmage
Stran 9



Judo
45 let Judo kluba Drava
Stran 10

Mali nogomet
V skupini A-lige MNZ Ptuj na vrhu Petovia
Stran 10

Urednik športnih strani: Jože Mohorič. **Sodelavci:** Danilo Klajnšek, Uroš Krstič, Uroš Gramc, Milan Zupanc, Miha Šoštarčič, Zmago Šalamun, David Breznik, Ivo Kornik, Sebi Kolednik, Simeon Gönc, Janko Bezjak, Franc Slodnjak, Uroš Esih, Janko Bohak, Črtomir Goznik

Športni tednik

E-mail: sport@radio-tennik.si



Športni zavod Ptuj

2250 Ptuj, Čučkova 7
Telefon: 02/ 787 76 30
www.sportnizavod-ptuj.si

Robert Furjan, predsednik NK Drava Ptuj:

»V tej ekipi si želim le še Ziliča!«

S prihodom Roberta Furjana na čelo Drave se je pri ptujskem prvotligašu začelo marsikaj spreminjati. Dobri poznavalci nogometa na Ptujju so takrat govorili, da je Robert Furjan največja možna okrepitev Drave. Ambicije o igranju v 1. ligi so kmalu postale realnost in Drava je letos že tretje leto član Lige Simobil. Po končanem jesenskem delu sezone 2005/06 smo za komentar aktualnih razmer v Dravi in slovenskem nogometu zaprosili prav predsednika Drave, ki je bil zelo kritičen predvsem do NZS in selektorja reprezentance Braneta Oblaka.

Polprofesionalizem je utopija

R. Furjan: »S prehodom iz 2. v 1. ligo smo morali narediti velik korak naprej tudi v organizacijskem in finančnem smislu, dejansko je šlo za korak iz amaterizma v profesionalizem. Da smo lahko sledili ostalim klubom, smo morali povečati proračun, zadostiti smo morali vsem kriterijem NZS, kakor tudi UEFA in FIFA, z amaterskim pristopom tega ne bi zmogli. Pred to sezono sem bil praktično edini, ki je opozarjal na to, da je polprofesionalizem v 1. SNL utopija (Rudar Velenje), saj s takšnim pristopom ne moreš zagotavljati pogojev za resno konkuriranje drugim klubom.

V Sloveniji je stališče večine ljudi, da je nogomet šport za južnjake in nekateri ljudje, ki delajo v klubih, tudi v resnici delajo po domače. Ti ljudje so naredili veliko škode in jo še delajo slovenskemu nogometu. Na srečo je pogled na nogomet v svetu precej drugačen od našega. V klubih lahko delujejo ljudje, ki tudi sami vlagajo v šport in imajo v družbi določen ugled; s tem zagotavljajo nogometu pravo veljavo. Ravno zaradi tega je nogomet šport številka 1 v razvitih evropskih državah: Nemčiji, Angliji, Nizozemski, Španiji, Italiji ...«

Milko Đurovski je največje trenersko ime v Sloveniji

R. Furjan: »Največja umetnost za vsako vodstvo kluba je izbira pravega trenutka za zamenjavo trenerja. Sam sem mnenja, da tudi model ManU, kjer je Alex Ferguson trener že več kot 15 let, ni prava in da po nekem času pride do zasičenosti med igralci in trenerjem; takrat je treba ukrepati. Večina trenerjev se zaveda, da morajo imeti vedno pripravljene kovčke, saj uprave na nasprotni strani ne morejo zamenjati celega moštva, čeprav tudi zamenjava trenerja vedno ne prinese zelenega učinka.

Z vsakim trenerjem, ki smo



Foto: Črtomir Goznik

Robert Furjan, predsednik NK Drava: »Bil sem besen na vse, ki so se smejali angažiranju Milka Đurovskega v Dravo. Milko je namreč največje trenersko ime v Sloveniji!«

ga doslej v Dravi angažirali, smo v danem trenutku nekaj pridobili. Začeli smo s Silvom Berkom, ki je kljub nespremenjenemu moštvu pripeljal klub iz 2. v 1. ligo. V danem trenutku je bil dober trener za Dravo. Sledilo je sodelovanje z Borutom Jarcem, ki pa se ni razvilo v tisti smeri, kot sem sam pričakoval, zato smo se razšli. Njegov naslednik Srečo Lušič je bil zelo korekten in pošten, tako pri delu kot po svojem značaju. Na treningih je delal kvalitetno, bil pa je premalo oster. To so izkoristili nekateri zvezdniki in ga »zminirali«. Kljub stalnim kritikam je ekipo v lanskem sezoni popeljal do pokala Intertoto in končnega 5. mesta na lestvi-

ci 1. SNL. Očitek o letošnjih slabših predstavah v drugem delu nikakor ne gre na račun Srečka Lušiča, ampak na račun nekaterih igralcev, ki niso dali niti 10 % tistega, kar smo od njih pričakovali, poleg tega pa so porušili dobro vzdušje v ekipi.

Za Milka Đurovskega lahko rečem, da sem na dan, ko smo ga angažirali kot pomočnika, vedel, da bo nekoč prvi trener. Prvi kontakt z njim smo vzpostavili že leto in pol nazaj, nato spet v lanskem prestopnem roku, tretjič letos poleti in šele v četrti smo se zares dogovorili o sodelovanju. Slovenija se je posmehovala tej potezi, sam pa sem bil zaradi te reakcije resnično besen in ogorčen;

šlo je za podcenjevanje Milka Đurovskega, ki je največje trenersko in igralsko ime, ki je kdajkoli igralo v Sloveniji. Za ilustracijo lahko povem, da so bili pred kratkim v Ptujju novinarji nizozemskega nogometnega mesečnika Voetbal Magazine, kjer so bralci Milka Đurovskega izbrali med sedem najbolj priljubljenih nogometišev, ki so v zadnjih 20 letih igrali na Nizozemskem (Milko je igral za Groningen). Trener Drave se je tako znašel v družbi Johana Cruyffa, Marca van Bastna, Roya Makaaja, Gerda Mullerja, za njim pa so se zvrstili veliki zvezdniki svetovnega nogometa Ronaldo, Romario, brata Laudrup in mnogi drugi. Dejansko pomeni torej angažiranje Milka Đurovskega za Dravo dvigovanje ratinga in imidža celotnega kluba. O trenerjih lahko dodam le še to, da se mi zdijo razni pritiski o domačem trenerju popoln nesmisel, rekel bi, da gre za nezdrav lokalpatriotizem.«

Zaradi širše selekcije letos 33 igralcev

R. Furjan: »V klubu smo doslej delali selekcijo po načinu, da smo manjše število igralcev poslali v druge ekipe, nekaj pa smo jih pripeljali, seveda smo pri tem delali tudi napake. Le-

tos smo se načrtno odločili, da pripeljemo večje število igralcev, da bi lažje naredili selekcijo in bi nato v klubu obdržali tiste, ki so se najbolje vključili v naš koncept igre. V prijateljskih in prvenstvenih tekmah smo si vse igralce ogledali in videli, kdo zmore in kdo ne. Po zaključku tega procesa bomo obdržali približno 24 igralcev in že sedaj trdim, da bomo imeli izvrstno ekipo, manjka samo še en vrhunski napadalec tipa Sead Zilič. Le-tega smo na Poljsko spustili zaradi njegovega lažjega napredovanja in dobre ponudbe, sedaj pa bi osebno naredil prav vse, da bi ga vrnil v ekipo. Utopično bi bilo misliti, da ga lahko zamenja kdo iz naše ekipe, tudi v Sloveniji ne vidim nobenega tako kvalitetnega napadalca.

Zaenkrat smo se odrekli tudi Iana Emeršiča, ki je zagotovo perspektiven nogometaš, vendar mora igrati, kar bi bilo pri Dravi izredno težko, saj je konkurenca izjemna - noben igralec pa nima takšne pogodbe, da bi imel zagotovljeno mesto v ekipi. Na drugi strani pa smo se odločili, da bomo v Dravo vrnil Roka Letonjo, ki smo ga podrobno spremljali nekaj časa. Gre za izjemno talentiranega igralca in močno upam, da bo tudi trener opazil njegove kvalitete. Za mesto na sredini bo imel na razpolago izvrstne igralce: Trenevskega, Kronavetra, Drevenška, Čeha, Prejaca, Kelenca, Letonjo.

Prodajali bomo le, če bo potreba

R. Furjan: »Ta trenutek še vedno nimamo generalnega sponzorja, imamo pa veliko manjših, s katerimi uspešno zapolnjujemo proračun. V novo leto bomo šli brez dolgov do igralcev, in to z ekipo, v kateri je (ali še bo) kar nekaj igralcev vrednih več kot milijon evrov. Za prodajo le-teh se bomo odločili le v primeru finančnih težav, drugače pa sem mnenja, da se mora ta ekipa najprej dokazati in narediti odmeven rezultat. Sam trdno verjamem, da je tega sposobna že naslednje leto.

Vesel sem, da je sponzor nogometne šole Drava postala Perutnina Ptuj, katere zagotovo ne bi bilo, če ne bi opazili uspešnega dela šole in

njene skrbi za zdravo športno vzgojo. Želimo si še več otrok v naši šoli, zagotovo ne bomo nobenega odslovili, saj ni naš namen tako zgodaj selekcionirati teh mladih otrok.«

Za reprezentanco ne igrajo najboljši

R. Furjan: »Lahko samo čestitam reprezentanci U-21, ki je dosegla lep uspeh, zato pa me toliko bolj čudi to, da ni praktično nobene kritike doživela članska ekipa in njen selektor Branko Oblak, ki je dosegla najslabše rezultate zadnjega obdobja. Menim, da gre za prepoceni razprodajo ugleda slovenskega nogometa in da je za to odgovorna tudi NZS. Smešne se mi zdijo trditve o pomladitvi reprezentance, saj sem prepričan, da bi morali za Slovenijo igrati v vsakem trenutku najboljši igralci na posameznem igralnem mestu z našim potnim listom, ne glede na starost. Reprezentanca pa je postala nekakšen poligon za prodajanje igralcev in s takšnim načinom se selektor neposredno igra s čustvi navijačev in usodo slovenskega nogometa. Trdim, da polovica igralcev iz reprezentance ne bi našla mesta v ekipi Drave.

R. Furjan: »Matjaž Lunder, ki ga je Oblak povabil v drugo ekipo za turnir na Portugalskem, bi si že zdavnaj zaslužil poziv v A-ekipo, da Seada Ziliča sploh ne omenjam. Poleg vseh kvalitet, ki jih Sead nedvomno ima, je tu še njegova odlika, da igra za moštvo in ne zase, tako kot npr. Cimerotič. Mladen Dabanovič prav tako že dve leti brani v reprezentančni formi, pa ni na Oblakovem seznamu. Verjetno zato, ker se ne prodaja v tujino.«

Tudi na NZS bi se morali zamisliti nad tem, kje je nogomet v Sloveniji, ne pa da le tarnajo nad infrastrukturo, za kar je po njihovem mnenju odgovoren vedno nekdo drug. Kje pa so bili leta 2002, ko se je reprezentanca uvrstila na SP, niso pa znali tega izkoristiti za rešitev vprašanja nacionalnega stadiona? Predsedniku NZS ni všeč tudi to, da morajo klubi plačevati RTV SLO za prenose tekem. Kdo pa je kriv za to?

V dobri luči pa moram omeniti Stanka Glažarja, ki je edini, ki si zasluži mesto na NZS. Izredno pošteno se je namreč postavil v primeru Mure in s tem dokazal, da ima hrbtenico.«

Jože Mohorič

AVTODROM

Oprema, ki po mnenju voznikov ne bi smela manjkati v avtomobilu



1600 anketiranih voznikov je v raziskavi ene od škotskih bank navedlo, katera oprema in tehnične lastnosti so ključnega pomena za njihovo odločitev o nakupu novega vozila. Ali so to res malenkosti? Ko gre za izbiro avtomobila, s katerim potujemo, je pomembno, da ima vgrajeno klimatsko napravo (ki ni nujno samodejna), predvajalnik zgoščenk in držalo za pločevinke; omenjeni dodatek pa je še posebej in že dolgo zaželen pri Američanih. Skoraj 60 odstotkov voznikov je navedlo, da vse več časa preživijo v avtomobilu in da je vozilo postalo njihov drugi dom. Prav zaradi vedno težjega obvladovanja naraščajočega prometa na cestah, vozniki glavno skrb in pozornost namenja jo predvsem boljši opremi in varnosti avtomobila, ki ga vozijo. V nadaljevanju navajamo opremo, ki vpliva na udobje ter varnost in si jo vozniki najpogosteje želijo:

- navigacijski sistem,
- klimatska naprava,
- zračne varnostne blazine,
- avdio sistem (izmenjevalnik zgoščenk, iPod priklop),
- nosilec za pločevinke in telefon.

Naj še dodamo, da službeno vozilo ostaja izjemno pomemben dejavnik pri zaposlovanju in obstoju kadrov ter da postajajo zaposleni vedno bolj zahtevni in izbirični, v kateri avto bodo splah sedli. Zanimiv je tudi podatek, da bi 20 odstotkov voznikov zamenjalo svojo zaposlitev, v kolikor bi jim ponudili boljši

avto! Zato predstavlja usklajevanje pričakovanj voznikov in obvladovanje stroškov za ljudi, ki so odgovorni za vozni park, svojevrstni izziv.

Kakovost otroških varnostnih sedežev se izboljšuje

Varen prevoz otrok v avtomobilu ni tako enostavno zagotoviti, kot se morda zdi na prvi pogled. Seveda je najpomembnejše, da je otrok zmeraj prilepljen v otroški varnostni sedež. Ponudba letih je pestra, saj na policah naših trgovin lahko dobite zelo različne otroške varnostne sedeže; seveda tudi za zelo različno ceno, čeprav le visoka cena še ne zagotavlja, da je sedež dejansko tudi varen. Kateri položaj sedenja otroka je najbolj varen in zakaj? Volvovi strokovnjaki so ugotovili, da je po tisočih preiskanih nesrečah, v katerih so bili udeleženi otroci na otroških sedežih, daleč najbolj varen položaj otroka, kjer gleda nazaj. Sedež je torej varno nameščen le pri namestitvi v nasprotno smer vožnje za otroke! Pri takem položaju otroka se ob trčenju energija telesa naravno razporedi po vsem sedežu in ne samo po z varnostnim pasom pokriti površini telesa. Strokovnjaki odsvetujejo uporabo naprej obrnjenega otroškega sedeža vsaj do starosti štirih let. To je posebej pomembno, ker otroška anatomija ne more prenesti velikih sil, ki nastanejo ob trčenju. Otroška glava je neenakomerno velika in težka, mišice pa še slabo razvite. Kar polovico otrokove teže v nekaterih starostnih obdobjih predstavlja glava. Posebna pozornost je potrebna tudi pri nameščanju sedežev v vozilo. Isofix je edini dovolj zanesljiv in stabilen način pritrditve. Pri nekaterih znamkah vozil so isofix pritrdišča že del serijske opreme, drugje pa je omenjeni varnostni dodatek mogoče naročiti ob nakupu avtomobila ali si ga omisliti kasneje. Isofix je standardiziran sistem preprostega in zanesljivega vpetja za otroške varnostne sedeže, ki ga tvorita na stiku sedalne površine in naslona

sedeža nameščeni jekleni zanki. Tretja točka vpetja trdno poveže hrbitišče sedeža z zgradbo avtomobila. S tem je ob trku preprečen morebitni nagib sedeža naprej. Strokovnjaki za varnost ocenjujejo, da bi splošna uporaba varnostnih sedežev s sistemom Isofix za 22 odstotkov zmanjšala število hudih poškodb (predvsem vratu) pri otrocih v starosti od rojstva do štirih let. Sedež pa je mogoče namestiti tako spredaj kot zadaj. Spredaj ga namestite le takrat, ko je sopotnikovo varnostno zračno blazino mogoče izklopiti ali v primeru, ko zračne blazine sploh ni. Kot zanimivost naj zapišem, da je ravno Volvo precej časa prodajal avtomobile, ki stikala za izklop varnostne blazine niso imeli, saj so ponujali avtomobile brez sopotnikove zračne blazine za kupce, ki so želeli vozilo za prevoz otrok

Prenovljeni hyundai santa fe

Hyundaijev terenec santa fe so pri nas začeli prodajati leta 2000; skupaj z manjšim modelom tucson pa je dosegel dokaj uspešno prodajo. Da bi se zgodba o uspehu lahko nadaljevala, so mu namenili nekaj lepote in tehničnih popravkov. Razvoj je stal 155 milijonov dolarjev in je trajal 26 mesecev. Prenovljeni model ima tipični Hyundaijev obraz, v primerjavi s predhodnikom pa je zrasel v vse smeri, kar se odraža v precej bolj prostorni notranjosti, s čimer so se bolj oddaljili od manjšega tucsona. Santa fe bo na voljo tudi s tretjo vrsto sedežev, vanj pa bodo vgrajevali tri različne motorje. Slovenskemu trgu so (za sedaj) namenili le različico z 2,2-litrskim dizelskim motorjem CRDi. Ostalim evropskim trgovinam bo namenjen še bencinski motor 2,7 CVVT, ameriškeemu pa tudi 3,3-litrski. Avtomobil bodo izdelovali v Koreji in kasneje v ZDA, na prodaj pa bo konec januarja.

Danilo Majcen



Zdravniški nasvet

Oddelek za radiološko in ultrazvočno diagnostiko Splošne bolnišnice Ptuj – II. del

V tem času se je kupil tudi prvi ultrazvočni aparat, in sicer takrat še B-MODE aparat General Electric. Še pred letom 1980, je bolnica kupila takrat izredno kvaliteten ultrazvok z dopplerjem tudi proizvajalca GE, ki se je uporabljal do leta 1992. Tega leta je oddelek dobil UZ-aparat SSH-140 A proizvajalca Toshiba, ki se je uporabljal skupaj z internim oddelkom, kjer je v uporabi še danes. Leta 1997 je bolnica kupila novi UZ-aparat SSA-340 A, ki ga uporabljamo še danes.

Vrhunec nabav novih RTG-aparatur je bil leta 1995 nakup in leta 1997 inštalacija aparata za računalniško tomografijo Toshiba X-vision, ki še da-

nes zadovoljivo služi svojemu namenu. Potrebno je povedati, da je bolnišnica aparaturo v takratni vrednosti 1 mio DEM kupila z lastnimi sredstvi. S CT opravljamo preiskave za širše področje regije, veliko pacientov pa prihaja na preiskavo iz Maribora, Prekmurja in tudi bolj oddaljenih krajev. Zadnja velika pridobitev oddelka je bil digitalni diaskopski RTG-aparat fluoroscope 20, inštaliran aprila 2003.

Z ultrazvočno aparaturu lunar opravljamo tudi meritve kostne gostote. Sicer pa se na oddelku vršijo praktično vse preiskave s področja radiologije, razen preiskav z magnetno resonanco. V začetku decembra 2003 smo



Foto: Črtomir Goznik
Robert Čeh, dr. med., spec. rad., predstojnik radiološkega oddelka

opravili tudi prvo angiografijo v Splošni bolnici Ptuj. Na klasičnem rentgenu se vrstijo preiskave skeleta, pljuč, urotakta, gastrointestinalnega trakta, kontrastne preiskave ... Na ultrazvočni diagnostiki opravljamo predvsem preiskave abdomna, vendar je zmeraj več pregledov lokomotorne aparata mehkih tkiv in malih organov.

Na kratko še o preiskavah, ki se vršijo na našem oddelku. Najpogosteje

pridejo ljudje na pregled zaradi težav v trebuhu, bolečin v skeletu ali drugih boleznih z napotnico splošnega zdravnika ali specialista. Z ultrazvokom iščemo v abdomnu predvsem žolčne in ledvične kamne, gledamo okvare jeter, ledvic in trebušne slinavke. Izključujemo vnetje slepiča. Pogosto se opazujejo tudi vnetne bolezni črevesja, s tem da preiskava črevesja zaradi zraka ni popolnoma zanesljiva. Važen je UZ tudi pri iskanju in kontrolah različnih rakavih obolenj. Dostikrat je izvid preiskave normalen, saj imajo bolniki težave z želodcem, ki z UZ ni natančno pregleden – potrebna je gastroskopijska na internem oddelku. Z UZ-jem pregledujemo tudi vrat, ščitnico, različne zatrdline ali bule v različnih področjih telesa, tetive in mišice ramena, kolena in drugih sklepov ter okončin.

Robert Čeh, dr. med., spec. rad.

Moje cvetje

Božič je pred vrati

Za nami je tretja adventna nedelja, samo še četrto svečko moramo prižgati do najlepšega družinskega praznika – božiča. Prav gotovo se mnogi že nestrpno ozirajo na koledar, otroci tudi na svoj adventni koledarček in komaj čakajo, da bodo spet okrasili smrekice. Prepričana sem, da vam idej za okraševanje stanovanja ne manjka, pa vseeno bi vam rada pokazala nekaj, kar sem se na tečaju naučila prejšnji teden.

V tem času bolj malo mislimo na rastline. Zunaj počivajo, sedaj je minila tudi nevarnost zimske suše. Na posajene v koritih vseeno občasno pomislite in jih zalijte, da se ne bodo izsušile. Pred zalivanjem seveda preverite, če je potrebno. Zato sem se odločila, da vam danes posredujem, kako se lahko iz povsem preprostih sestavin naredi lep božični okrasek.

Namesto cvetlic delamo danes božični okrasek



Foto: Miša Pušenjak

Že večkrat sem predvsem v Avstriji na turističnih kmetijah občudovala lepe izdelke iz slame in sena. Ti izdelki so imeli tudi zelo lepo ceno. Zdaj pa sem imela priliko, da sem se naučila izdelati miško iz sena in lepo zvezdo iz slame. Za miško tukaj n dovolj prostora, za okras, ki lahko krasi drevesček, lahko pa tudi vhod v naše stanovanje ali pa kaj drugega, pa je prostora dovolj. To je lepa zvezda iz slame. Iz malo tršega kartona izrežemo zvezdo poljubne oblike in velikosti. Položimo jo na mizo in najprej eno stran namažemo z lepilom iz pištrole, lahko je to tudi Mekol lepilo, vendar se to suši počasneje. Pri pištoli pa bodite pazljivi, da se ne opečete. Nato z lepilom namazan del zvezde položite na kup slame in dobro pritisnite. Naj vas ne moti, če se bo oblika zvezde popolnoma skrila pod slamo. Postopek ponovite še na drugi strani zvezde. Nato vzamete v roke tanko žico, najboljša je tista, ki jo v okrasne namene uporabljajo cvetličarji. Z žico nekajkrat ovijte med kraki, nato pa naložite kos slame z obeh strani zvezde najprej na en krak. Tako ovit krak pričnete tesno ovijati z žico od spodaj navzgor do konice in spet nazaj. Postopek ponovite z vsemi kraki. Lepo jih obložite s slamo in ovijte. Na koncu večkrat mrežno ovijte še sredino zvezde. Če ste se odločili za veliko zvezdo, potem se seveda tudi po sredini dodaja slama, če pa so zvezde manjše in namenjene za božično smrekico, potem je slame verjetno že dovolj, da se ne vidi kartonska podlaga.

Nato na en krak privežete še trak za obešanje. Kakšnega si boste izbrali, je odvisno od vas, meni je najbolj pri srcu naravna rafija.

Na koncu kot vedno pride najlepše. Na zvezdo z lepilno pištolo ali Mekol lepilom nalepimo še okraske. Tukaj pa se vam lahko odpre svet domišljije: od različno velikih perlic, do gozdnih jagod, orehov, lešnikov, suhega cvetja ... Takšen aranžma je lahko na sredini zvezde, lahko pa različne okraske razporedimo po celi zvezdi enakomerno.

Tako okrašeno zvezdo lahko sedaj obesimo na vrata namesto venčka in smo tako izvirni. Lahko pa naredimo več manjših zvezdic in jih letos uporabimo za dekoracijo božičnega drevesčka.

Ti okraski so seveda lahko tudi iz sena, mi »mestjanarji« ga lahko kupimo tudi v trgovinah, kjer imajo vse za domače hišne ljubljence in je v originalu namenjeno za posteljico hrčkom in morskim prašičkom. Po okraske pa se lahko vsi skupaj odpravimo v najbližji gozd.

Miša Pušenjak

Ormož • Miklavžev koncert darilo Adija Smolarja

Za osnovnošolce in povabljene

Minuli četrtek opoldne je bilo v telovadnici OŠ Stanka Vraza v Ormožu precej bučno. Malo glasno, malo tiho, malo umirjeno in malo divje so se zabavali otroci in njihovi prijatelji na miklavževem koncertu, ki jim ga je podaril Adi Smolar.

Smolar je koncert izvedel tako kot smo od njega navajeni, profesionalno in z veliko posluha za tokrat malo publiko. Miklavževega koncerta so

se poleg učencev iz OŠ Stanka Vraza udeležili še otroci iz vrtca, skupina muc, povabili so tudi prijatelje iz Varstveno delovnega centra Ormož in

učence 2. razreda OŠ Ormož, s katerimi nadaljujejo projekt Drugačnost. Program se je pričel z nastopom učencev OŠ Stanka Vraza, ki so pripravili nekaj plesnih in glasbenih točk. Dobra volja pa se je še stopnjevala z nastopom Adija Smolarja, ki je svoje poslušalce dodobra zaposlil in animiral k sodelovanju.

OŠ Stanka Vraza letos obiskuje 30 učencev v dveh programih - programu vzgoje in izobraževanja z nižjim izobrazbenim standardom in posebnem programu. V šoli se izobražujejo otroci z zmerno, težjo in težko motnjo. Večina je v kombiniranih oddelkih, zaposlene pa izvajajo tudi dodatno strokovno pomoč po vseh osnovnih šolah v ob-

čini. OŠ Stanka Vraza deluje v prostorih na Dobravski ulici, kjer poleg ene skupine predšolskih otrok ormoškega vrtca domuje tudi Glasbena šola Ormož. Padla je tudi že odločitev, da se bo obstoječa zgradba razširila s prizidkom in bo v bodočnosti lahko nadomestila sedanje dotrajane prostore vrtca v Ormožu. Glasbena šola doslej nadomestnih prostorov uradno še nima, čeprav se veliko govori o tem, da naj bi našla svoj prostor v kmetijski zadrugi na Ptujski cesti, kamor naj bi po neuradnih informacijah preselili tudi nekatere občinske zavode. OŠ Stanka Vraza pa bo gotovo ostala na sedanji lokaciji, je prepričana v. d. ravnateljice Simona Meško.

vki



Foto: vki

Adi Smolar je na nastop prišel s sinom Jurčkom.

Ptuj • Dr. Štefan Čelan v Stari steklarski delavnici

Sedanja oblast je za uravnoveženost v razvoju

Na decembrskem srečanju v Stari steklarski delavnici na Ptujju je Umetniško društvo Stara steklarska pripravilo pogovor z županom MO Ptuj dr. Štefanom Čelanom. Vodil ga je član društva Zdenko Kodrič.

Tudi tokratno srečanje je napolnilo dvorano Stare steklarske, tako je bilo tudi na vseh letošnjih prireditvah, ki so jih organizirali, ni jih bilo malo, s katerimi so bogatili kulturno ponudbo starega mestnega jedra in spodbujali druženje meščanov najstarejšega slovenskega mesta. Na podoben odziv računajo tudi v letu 2006, januarja v goste vabijo Stanislava Brodnjaka, dosedanjega člana uprave PS Mercator, po novem pomočnika novega predsednika uprave.

Kopja se dan pred miklavžem sicer niso lomila, slišati

pa je bilo marsikatero podrobnost, ki dogajanja na Ptujju postavljajo v drugačno luč, ne le v sfero prizanesljivosti, kot so nekateri ocenili decembrski pogovor. Marsikoga pa je ta večer tudi zanimalo, ali bo dr. Štefan Čelan, ki zagotovo ni zadovoljen s seboj kot županom, kaj šele z mestnim razvojem, ponovno kandidiral, pričakovanega odgovora ni dobil, ker naj bo morebitna kandidatura presenečenje oziroma je vse odvisno od nekaterih pogojev; čas je tisti, ki bo pokazal, je poudaril. Ker konsenza ni bilo, revolucije so se začele,

še preden je minilo prvih 100 dni vladanja, je prišlo do nekega improviziranja v razvoju. Z občinskim razvojnim programom, ki vsebuje 32 konkretnih projektov, pa na nek način ponujajo uravnovežen razvoj, ki je tudi lahko razvojna priložnost za morebitno novo ekipo. Politika pa je za dr. Štefana Čelana razbijanje monopolov.

Zdenko Kodrič je pogovor začel z zgodovino, ki je lahko dobra učiteljica. Ptuj je bil že v daljni zgodovini povezan s Turčijo, Turkerije pa so tiste, ki so Ptujčanom odprle vrata v Carigrad, dogodek, ki bi se

moral v bližnji prihodnosti obrestovati, politika je vrata odprla, zdaj so na vrsti drugi, je menil ptujski župan, ki je tri dni zatem upihnil 48 svečk. Pečat mesta Ptujja z likom sv. Jurija pa je župansko priznanje veleposlaniku Republike Turčije v Sloveniji Balkanu Kizildeliju za njegova osebna prizadevanja pri kreipitvi sodelovanja na področju izobraževanja, kulture in znanosti med Republiko Slovenijo in Republiko Turčijo.

Aktualna ptujška zgodba pa se je začela s Puhovim mostom, ki pa še ne prinaša toliko zelene in dolgo pričakovane rešitve prometnega kaosa Ptujja. Ptuj se bo prometno razbremenil šele z zahodnim mostom. Po vurberški strani se razvojno približuje Mariboru. Gradnja Puhovega mostu pa je prinesla toliko dela, kot ga gradbena operativa tega območja še ni imela. Pred vrati je obnova gledališča, ki naj bi bila dokončana v letu 2006, kjer sicer imajo še nekaj težav v zvezi z denacionalizacijo upravnega prostora gledališča, vendar so pripravljene iti v menjavo s cerkvijo, parcelacija vojašnice je opravljena, za sedež slovenske arheologije na Ptujju pa še ni dogovora. Tudi projekt Mestne galerije bo potrebno še doreči, saj trenutno aktualno povezovanje med Galerijo magistrat, Mihelevo galerijo, razstaviščem v Knjižnici Ivana Potrča in bivšo galerijo Tenzor ni tisto, kar bi lahko zadovoljilo potrebe

Pa brez zamere

Ali se oblastniki sprehajajo? Svinjak v središču mesta, oblast pa nič



Vi, ki to berete, verjetno živite v mestu Ptuj ali pa v bližini tega našega mesta. Verjetno vam celo prija, ko se ljudje pogovarjajo o Ptujju kot o mestu s častljivo tradicijo, žlahtno preteklostjo in na vsakem koraku dehtečo žlahtno zgodovinsko plesnijo. In še zadnjič, še vedno vam verjetno prija, kadar vam kdo polaska, da je naše mesto krasno. Seveda, vsi imamo radi naše mesto, a realnost vseeno ni tako rožnata, kot se morda naključnemu obiskovalcu zdi.

Torej, na mesto, v katerem živimo, smo skoraj vsi ponosni. Sicer ni toliko svetovljansko in oh in sploh, ampak vseeno dovolj staro in žlahtno, da lahko zadovoljno prikimavamo, kadar kdo omeni Ptuj. In kaj je najbolj znana ptujška znamenitost? Ptujski grad. Zgradba, ki mestu že od daleč daje svojevrsten pečat. Prva stvar, ki jo popotnik ugleda, ko se mestu približa, je ravno impozantna stavba na griču sredi mesta. In s precejšnjo mero lahko trdimo, da je ptujski grad tudi prvi stik, ki ga turist ima s samim mestom, ljudmi in nasploh celotno ponudbo, ki jo lahko ponudimo človeku, ki v naše kraje pride zapravljat denar (kako (ne)sposobni smo, da ta denar od njega tudi dobimo, je pa druga zgodba, o kateri danes ne bomo debatirali).

Ampak, ali znamo svoj najbolj prepoznavni znak tržiti tako, kot mu pritiče in kot se spodobi? Kot ponavadi tvegam, da me bo marsikdo spet označil za nergača in pesimista, ampak odgovor se na žalost mora glasiti: ne. Zakaj? Če se v nedeljo po kosilu odpravite na sprehod na ptujski grad, imate tri možnosti. Ali se na ogled odpravite po asfaltni cesti, po tlakovani poti ali pa po lesenih stopnicah. V primeru, da izberete drugo ali tretjo opcijo, bo vaša izkušnja precej uničena, oziroma, dobila bo dimenzije, ki jih niste pričakovali. S tem mislim predvsem na dekoracijo okolja, ki se vam ponuja, kadar koračite po grajskem hribu. Da, ponudba je res pestra. Pivske steklenice, vinska embalaža, prazne vrečke od čipsa in tako dalje. Skratka, na voljo imate celotno ponudbo, ki jo za sabo pusti pijanska najstniška družba. Pa da se ne bomo narobe razumeli, vsi smo bili mladi in nori, tudi počeli smo marsikaj, kar nam še zdaj privabi nasmešek na usta, a svinjali po ptujskem gradu pa vseeno nismo. In ko rečem svinjali, to tudi mislim. Kajti popoldanski nedeljski sprehod na grad zadnje čase izgleda bolj kot osnovnošolska ekskurzija, kjer ti na praktičnem primeru pokažejo, kakšni pujsi smo lahko ljudje. A okej, človek še nekako razume butasto mladino, ki to svinjanje povzroča, se pravi, ki se najprej napije, potem tuli po najstarejši ulici Ptujja, se vmes tudi stepe ter pobruha pločnike; a tisto, kar mu ne gre v glavo, je dejstvo, zakaj mestna oblast glede tega nič ne ukrene. In seveda, zakaj glede tega nič ne ukrene naša policija? Se morda boji mladih svinjalcev? Dvomim. Pač, ne ukrepa, ker ji nihče ne reče. Ker mestna oblast glede tega očitno nima nekega načrta. Ker mestna oblast očitno ne hodi na nedeljske sprehode na grad. Kar samo po sebi sicer ni pohvalno, a vseeno tudi ni ne vem kak greh. Vendar neprijeten problem predstavlja dejstvo, da pa ogromno turistov gre na nedeljski sprehod na grad. In ne samo v nedeljo. Smeti pa so tam tudi med tednom.

Gregor Alič



Foto: Črtomir Goznik

Pogovor Zdenka Kodriča z županom MO Ptuj dr. Štefanom Čelanom

sodobne umetnosti. Ptuj brez mestne galerije še dolgo ne bo imel dobre razstave, je prepričan eden od ptujskih slikarjev Andrej Božič. Mestna galerija pa bi lahko bila grajska žitnica. Na Ptujju si želijo tudi več parkov, mestnih pljuč, ker v tem trenutku mesto ne more reči, da ima Mestni park. Parkovna ideja lahko zaživi na Panorami kot Grič dobrega arboretum in neke vrste minimundus, tudi grajski hrib bi lahko bil odgovor na te pobude. V javnih delih pa Ptuj ne izgublja, čeprav so nekateri v to prepričani, res pa je, da so se spremenili pogoji financiranja, zdaj je delež občin že 40-odstotni, prej so občine sodelovale z 20 odstotki pri pokrivanju stroškov javnih del. Nekateri bi radi dosegli

drugačno delitev sponzorskih sredstev, da ne bi več šlo toliko za šport, ampak več za kulturo, ki se jim zdi podcenjena. Ker sponzorska sredstva niso proračunska, bo župan težko vplival na njihovo razdeljevanje. Po vzoru dodeljevanja sredstev za šport, na ravni občine je sprejet pravilnik s kriteriji za razdeljevanje, naj bi se uredilo tudi proračunski središčni del razdeljevanja sredstev za kulturo, sicer pa je šport zlobiran do države, je menil ptujski župan, ki je boj proti vandalizmu napovedal tudi z rajonskim policajem, ki bo začel delati po novem letu. V 80 odstotkih po mestu razbijajo mladci iz okolice Ptujja.

MG

Prejeli smo • V Sloveniji v ospredje stopa strah

Odgovor na: V Sloveniji v ospredje stopa strah
(Dejan Levanič, predsednik Mladega foruma SD). Štajerski tednik, 2. 12., stran 28

Spoštovani gospodič Levanič!

Najprej bi rad razčistil glede pojma strah. Sicer so me učili, da je od znotraj votel, od zunaj pa ga ni, a očitati ustrahovanje tistim, ki so bili od leta 1945 ustrahovani, s 3. 10. 2005 pa se je začela neka nova doba, se mi zdi smešno. Glede na volilni izid pa je morda več kot polovica Slovencev prav po zadnjih državnozborskih volitvah izgubila strah. Prav gotovo pa se je strah ukoreninil pri tistih, ki se bojijo izgubiti privilegije.

Po mojem mnenju je prav Mladi forum SD eden izmed tistih, ki jih stare manire še niso zapustile in bi še vedno radi ustrahovali, predvsem pa zavajali. Zavajali predvsem tiste, ki upajo na izboljšanje gospodarskega in socialnega položaja v Sloveniji. Že v osnovi zavračati reforme je seveda legitimna pravica, a ob večkratnem poudarjanju, da so predlagani ukrepi le osnova, bi bilo pričakovati, da se bodo predlagale konstruktivne ideje. A nekateri so izbrali drugo pot, ali pa morda sploh

niso prebrali osnutka reform. Dejstvo je, da se celotne reforme dotikajo prav nas mladih, kajti tudi vi, g. Levanič, boste morali stopiti na trg delovne sile in kot bodoči intelektualci z visoko izobrazbo si gotovo ne želite, da ste zaradi tega hendikepirani. Sedaj pa se dogaja, da so delodajalci navdušeni nad študenti, ko pa se še včeraj študent prikaže z diplomom, pa se ponavadi zgodi to: lepo, hvala, a nasvidenje. P. s.: sedaj ste pa predragi! Zato menim, da reforme ne vzpodbujajo strahu, ampak predvsem upanje, da se ustavijo vse anomalije, ki so se do sedaj dopuščale ali celo spodbujale. Če pa reforme vzpodbujajo strah pri tistih, ki jih niso upali predstaviti in izpeljati prej ali zato, ker jih je pripravil nekdo drug, pa je to druga zgodba.

Kar pa se tiče dežele nestrpnosti: homoseksualci so prav pod to vlado, ki naj bi bila zelo konzervativna, dobili vsaj določene pravice, ki jih prejšnja tako zelo liberalna vlada ni zmogla izpeljati v dolgem času vladanja. Verjetno se že dolgo ne vozite z avtobusom, kajti tam ne najdete Romov na zadnjih sedežih, v mojih mlajših letih pa je veljalo, da se na zadnjih sedežih vozijo

tisti, ki so bolj pomembni. Strinjam se, da je potrebno urediti status izbrisanih, a dati jim več pravic kot ostalim državljanom, se mi kot ponosnemu Slovincu le zdi malo preveč. Predvsem tistim, ki so pomembno vlogo odigrali v osamosvajanju, a na žalost na napačni strani. Seveda pa je absurdno obtoževati današnjo vlado, da je kriva za vso revščino, predvsem ker ljudem niso bili dani enaki izhodni položaji v času, ko so sistem ustvarjali vaši politični predhodniki.

Upam, da boste kot predsednik Mladega Forumu SD pri sprejemanju ukrepov, ki bodo bolj kot sedanjost zaznamovali prihodnost, znali biti manj zavajajoči ter bolj konstruktivni. Pozivam vas, da s svojimi predlogi in idejami kot predsednik drugega največjega podmladka začnete resno razmišljati o predlogih, za katere menite, da bi predvsem mladim prinesli boljši jutri. Drugače boste lahko še dolgo sedeli pred Vlado RS, saj bo ob sedanjem stanju verjetno na zavodih za zaposlovanje prevelika gneča.

Tomaž Lisec,
član SDM

Prejeli smo • Hočemo povedati resnico!

Kot vam je že vsem znano, da Cirkulančani hoče mo biti sami gospodarji na svoji zemlji, kar upamo, da se nam bo uresničilo! V Štajerskem tedniku sem prečital, kaj vse nam je občina Gorišnica naredila. Normalno, če smo ena občina, se pač nekaj mora narediti, zdi se mi pa nesmiselno govoriti o nečem, kar ni res! Bilo je navedeno, da je občina naredila »dvorano«, kar ni res! Ker sem pri gradnji dvorane bil od začetka do konca, sem razočaran! O gradnji dvorane smo se začeli pogovarjati leta 1984. Da smo pripravili vse potrebno, je bilo že leto 1986. V novembru (17. november) smo postavili temeljni kamen in tokrat se je začelo. Ko smo začeli, smo imeli na računu KS 31-3.000 din. Izglasovali smo samoprispevek. Šli smo po gospodinjstvih, sklenili pogodbe za 30 prostovoljnih

ur. Izvajalec betonske konstrukcije je bil Gradis Maribor, ker še ni bilo podpisane pogodbe, so me klicali iz Maribora, da prinesemo takoj pogodbo, istega dne, ker se drugi dan cena za 30 % dvigne! Jaz sem seveda takoj peljal pogodbo s službenim avtomobilom v Maribor. Ko sem se vračal, sem imel prometno nesrečo (avto totalka) in sem se ves potr čez dva dni prebudil v Mariborski bolnišnici! Gradnja se je nadaljevala tako, kot je bilo to finančno mogoče. Trajalo je do 1990 leta. Ker smo pač takrat bili KS, ki smo spadali pod občino Ptuj in je bil takrat naš poslanec g. Tonček Žumbar in je svoje kolege poslance prepričal naj glasujejo za Cirkulane tako, da smo takrat dobili 11. milijonov dinarjev, da smo lahko ta objekt dokončali. Otvoritev dvorane je bila 12. 6. 1992. Bilo mi je večkrat očitano,

češ da je bilo vse slabo narrejano. Stari pregovor pravi: »Pokriješ se tako, kakor velika je odeja!« Kar nekaj nas je, ki imamo pri tej dvorani čez 2 tisoč ur!!! V lanskem letu je bila dvorana adaptirana, predračun je bil 24 milijonov, ob koncu pa je stalo 64 milijonov. Sprašujem se, kako se takšna razlika lahko upraviči? Dela so bila opravljena nestrokovno in pomanjkljivo saj je še kar nekaj del, ki še niso opravljena! Neresnica je tudi, da je občina naredila vodovod, gospodinjstva so plačala 240.000,00 SIT, 60 milijonov pa je dala država, tako da je bil občinski delež majhen ali pa ga ni bilo.

Želim vsem ljudem dobre volje vesele božične praznike ter srečno in uspešno polno novo leto 2006.

Jožef Petrovič

Prejeli smo • Umazana igra v Obrežu

Poznavalci trenutnih razmer v Obrežu in Svet KS Središče ob Dravi s presenečenjem opazujemo početje občine Ormož in posameznikov, ki želijo na vsak način prepričati ustanovitev občine Središče ob Dravi. Posledice niso pomembne, pomembna je oblast. Če bo potrebno, bodo nekateri spet menjali politično opcijo in prepričanje, odvisno od situacije.

Župan občine Ormož v medijih navaja, da so krajanje Obreža na lastno pobudo pobrali podpise in mu jih prinesli, kar pa ni res. Organizator je znan, saj peščica ljudi, ki so pobirali podpise od krajanov Obreža pod pretvezo, da zbira-jo podpise za referendum (kakšen referendum, niso povedali), sedaj mahajo s telefonsko številko, za katero trdijo, da je županova in se hvalijo, da so oni uredili finančna sredstva za ploč-

nik v Obrežu v zameno za podpise.

Prav tako moram zankati navedbe Branka Voduška iz agencije DIALOG Company, ki vodi županu občine Ormož kampanjo proti ustanovitvi občine v Središču ob Dravi.

V naselju Obrež so posamezniki zbrali le malo več kot 10 % podpisov, ne pa skoraj večino, kot navaja Vodušek.

Največja tragedija te umazane igre je, da so podpise zbirali tudi osnovnošolci, ki ne bi smeli biti vpleteni v takšne spekulacije, saj nimajo volilne pravice, prav tako pa sami niso sposobni presoditi o smiselnosti svojega početja.

Prav tako je slišati v zvezi pobiranja podpisov, da se nekaterim nasmiha nepovratna sredstva, če bodo podprli izključitev Obreža iz KS Središče.

Če so navedbe teh pod-

pisnikov resnične, je to hud udarec za pravno in demokratično državo Slovenijo, kjer naj bi bila demokracija na zavidljivem nivoju, ali pa za občino Ormož demokratična načela ne veljajo.

In posledice teh nizkotnih dejanj niso pomembne. Krajanje so se med sabo sprli, to je bil tudi cilj. Otroke bomo krajanje Obreža po zakonu morali vpisati v vrtec in šolo v Ormožu ter vse ostalo urejali tam.

Seveda, tako je prav, ko pa smo tako geografsko, gospodarsko, družbeno, kulturno in rodbinsko vezani na Ormož.

Če je taka želja večine krajanov, bomo ostali morali to dejstvo upoštevati, v kar pa dvomim.

Roman MEDIK
Član sveta KS
Središče ob Dravi



| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-----------------------|--------------------|--|--|---------------------------------|---------------------|------------------------|--|-----------------------------------|---|
| Štajerski TEDNIK | STAROGRŠKI FILOZOF | PISEC AFORIZMOV | BET PRI GOBI HUMORISTKA ERZIŠNIK | SESTAVIL EDI KLASINC (SINDIKALEC) | LIST S PODATKI V RUBRIKAH | BRANILEC (STAR.) | GUBA NA KOŽI | ENA OD DVEH IZOMER MONO- SAHARIDA | PLOŠČA IZ SKRILAVCA, SKRIL | ITALIJANSKI NOGOMETAS (FRANCESCO) |
| | MAKEDONSKI SIR | | | GOZDNO MLADJE | | | | | | |
| DELOVNI UČINEK | | | | NAŠ ROKOMETAS BEDEKOVIC | | | | | | |
| LJUDSTVO NA KITAJSKEM | | | | KRATKO VOJAŠKO POROČILO | | | | | | |
| VELETOK V BURMI (2012 km) | | | | PREBIVALEC ANAMA | | | | | | |
| SILICIJ | | | | ZAPOVED PSU | | | | | | |
| VODNA PRAŽIVAL, MOČELKA | | | | BOGOM | | | PUBLICIST FINCI | | | |
| NAŠA TISKOVNA AGENCIJA | | | | | | | AMERIŠKI RAČUNALNIK | | | |
| | | | | | | | | | SOVJETSKI HOKEJIST (SERGEJ) | NAŠA IGRALKA BRECELJ |
| | | | | | | | | | SLAVKO MLINARIČ | |
| | | | | | | | | | LES S SMOLO | |

Rešitev prejšnje križanke: vodoravno: MUŠKAT, IGALKKA, GOKART, TAMI, NOLIT, DAVID, BORE, IKS, ŠKARJEK-LJUN, MOBEKK, AARE, AVIZA, CN, AT, TINN, DUCATI, EN, IMOGENE, VAŠKA SITULA, ŽRD, TRASAN.

Sv. Ana • Pet let Aninih mažoret

Mažoretke praznujejo

Twirling klub Aninih mažoretk letos praznuje pet let uspešnega delovanja. Jubilej so proslavili v nedeljo, 4. decembra, na plesni prireditvi z naslovom Plesni utrinki pri Sv. Ani. Nastopile so slavljence - članice Twirling kluba Aninih mažoretk - pod mentorstvom Violete Zemljčič Pšajd in somentoric Špele Berič in Katje Breznik.

Kot gostje so na prireditvi nastopili člani folklorne skupine KD Sv. Ana, lenarški oddelek sodobnega plesa Srednje glasbene šole Maribor, Lea Vuzem, Denis Zorec s plesalko, glasbene skupine OŠ Sv. Ana, vrtec od Sv. Ane, Twirling klub benediških

mažoretk, Pussycats - skupina prvih mažoretk pri Sv. Ani, plesna skupina Mavrica in harmonikar Mitja Perko. Twirling klub Aninih mažoretk je od JSKD, Območne

izpostave Lenart, iz rok vodje lenarške območne izpostave Brede Rakuša Slavinec prejel priznanje ob 5. obletnici delovanja.

Zmago Šalamun



Foto: ZS

Krvodajalci

14. november – Zdenka Šafarič, Gradišče 9; Olga Matjašič, Bodislavci 4; Drago Slavinec, Mali Brebrovnik 13; Jože Rubin, Jastrepci 34; Boža Meglič, Levancji 2/a; Janez Cep, Majšperk 60/b; Valerija Cep Bele, Majšperk 60/b; Nejc Barovič, Pleterje 18; Milan Munda, Ul. Žetalskega Jožeta, Ptuj; Damjan Berghaus Majnik, Drstelja 40/b; Janez Šeruga, Nova vas 105, Ptuj; Aleš Pirnat, Finžgarjeva 21; Branko Pevec, Šalovci 9; Sašo Ancel, Ptujška c. 9, Miklavž na Dravskem polju.

17. november – Marjan Markovič, Pavlovci 18; Alojz Ivanuša, Frankovci 30; Tina Markovič, Pavlovci 18; Milan Pernek, Repišče 16; Bojan Zemljarič, Volkmerjeva c. 30, Ptuj; Damir Saijič, Kajuhova 11, Kidričevo; Marjana Zorc, Praprotnikova ul. 13, Ptuj; Boris Spindler, Prerad 40/a; Milica Markotič, Kajuhova 1, Ptuj; Franc Bombek, Cvetkovci 108; Janez Muršec, Ločki Vrh 52/a; Silvo Koren, Cesta talcev 33, Rače; Silvo Koren, Cesta talcev 33, Rače; Sonja Predikaka, Šturmovci 11; Marjana Kokol, Nova vas 17/a, Markovci; Igor Gaber, Rimska ploščad 16, Ptuj; Miran Jagarinec, Spuhlja 108; Ivan Lesjak, Nova vas 17, Markovci; Slavica Jelen, Kraigherjeva 22, Ptuj; Vida Muršec, Ločki Vrh 52/a; Janja Toplak, Langusova 30, Ptuj; Milica Pulko, Zakl 12/b; Stanislav Molnar, Krčevina 83; Zlatko Kosec, Moškanjci 118; Anton Gavez, Korenjak 11; Janez Žnidarič, Lancova vas 96; Marjan Kolarič, Prešernova 21, Ptuj; Ivan Kaučević, Zg. Pristava 50; Alojz Lah, Draženska 14/b, Ptuj; Zlatko Štruel, Dravinjski Vrh 2/b; Janez Vidovič Stanovan, Gregorčičev drevored, Ptuj.



VESELI DECEMBER

OD 17. DO 22. Decembra 2005

Mestno gledališče Ptuj

Dvorane mestnih in primestnih četrti

Slovenski trg



MESTNA OBČINA PTUJ

PRAZNIČNI KONCERT

mandolinska skupina Amos in Accapella Benjamin

v soboto, 17. 12. 2005, ob 18.00

v dvorani Glasbene šole Karola Pahorja Ptuj

Vstop je prost!

Organizator: Amos in Timotej Ptuj

ŠTAFETSKOVA PARADA 2005

Mesečni zmagovalci:

- Ans. TONETA RUSA
- Ans. SPEV VITEZI CELJSKI MODRIJANI NAVIHANKE
- Ans. DINAMIKA ŠTAJERSKIH 7 SLOVENSKI MUZIKANTJE BIČ BOYS KOMPROMIS KOŠTRUNI BOŠTJAN KONEČNIK DOMEN KUMER SAŠA LENDERO BRIGITA ŠULER REBEKA DREMELJ

Gostje:

- Ans. SLAPOVI
- Ans. EKART
- Ans. KATRCA
- Ans. ZREŠKA POMLAD
- TURBO ANGELS
- JOŽICA MAUSAR ŠPELA
- BRENDI
- VILI RESNIK
- KORL
- LUKA IN PEPI
- PRIJATELJI S KICARJA
- PIHALNI ORKESTER PTUJ
- FOLKLORNA SKUPINA
- »VINKO KORŽE« CIRKOVCE

In še kakšno PRESENEČENJE

ŠPORTNA DVORANA CENTER PTUJ

ponedeljek, 26.12.2005, ob 16. uri

Voditelja: DANICA GODEC in LUKA HUZZAN

Predprodaja vstopnic: Radio - Tednik Ptuj, Menjalnica Luna



Nagrajujemo nove naročnike Štajerskega tednika v sodelovanju z Bavario Wolltex Company!



Bavaria Wolltex Company
Zidanska 17, Zg. Poljskava

Štajerski TEDNIK

Radio Tednik Ptuj d.o.o.
Raičeva 6, Ptuj

Novi naročniki lahko izbirajo med nagradami Bavarie Wolltex Company. Njihove izdelke prejmejo na sedežu Radia-Tednika Ptuj d.o.o. ob izteku akcije.

Akcija traja od 12.12.2005 do 23.12.2005.

Med novimi naročniki bomo izžrebali 50 nagrajencev, ki bodo z nami potovali na vlak z zvestobe.



1. Dekorativna blazina iz kvalitetne plasti volne in obstojnega polnila bo vašemu prostoru dala občutek topline in udobja.



2. Tilnični valj iz čiste merino volne, za popoldanski počitek, za poležavanje pred TV.



3. Potovalni vzglavnik iz najbolj kakovostnih volnenih vlaken. Nujen sopotnik za krajša in daljša potovanja v vašem vozilu.

NAROČILNICA ZA **Štajerski TEDNIK**

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Pošta: _____

Davčna številka: _____

Telefon: _____ Datum naročila: _____

Podpis: _____

Izberite želeno nagrado:

(Št. 1) dekorativna blazina (Št. 2) tilnični valj (Št. 3) potovalni vzglavnik

RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.
Raičeva 6
2250 Ptuj

S podpisom potrjujem naročilo Štajerskega tednika do pisnega preklica, vendar za najmanj 6 mesecev. Hkrati potrjujem, da zadnje leto nisem bil(a) naročnik. Naročnino bom plačeval(a) mesečno po položnici.

Štajerski **TEDNIK**

Praznične melodije

Vsaki petek

Štajerski tednik in glasbeni CD za samo 990 SIT

9. december

VESEL BOŽIČ kompilacija

2. december

TRI MUČE pravljice in pesmice

16. december

Božični čas kompilacija

23. december

JINGLE BELLS kompilacija

Več informacij na: www.radio-tednik.si

Prireditvenik

Torek, 13. december

- 10.00 do 12.00 Ptuj, Dom upokojencev dnevni center, Novoletna med-generacijska delavnica
- 16.00 Majšperk, sejna soba občine, tematsko srečanje Ženske, ki vodi jo spremembe
- 17.00 Središče ob Dravi, v vrtcu, Palčkov zaklad – iskanje palčkovega zaklada
- 18.00 Ptuj, prostori Lekarne na Trstenjakovi 9, razstava g. Stojana Kerblerja
- 18.00 Razkrižje v Domu kulture, Srečanje mladih literatov
- 18.30 do 20.00 Ormož, prostori Gimnazije, badminton

Sreda, 14. december

- 9.00 Podgorci, Telovadimo skupaj v telovadnici
- 9.00 do 11.00 Velika Nedelja v vrtcu, glasbene delavnice
- 10.00 Ptuj, Dom upokojencev kavarna, Srečanje predsednikov društev upokojencev, sledi predavanje za zunanje starejše na temo Obolenja srca in ožilja v sejni sobi Doma, predavala bo mag. sestra Sonja Šmigoc
- 13.00 Kog v telovadnici, lutkovna igra Žalostni klovn
- 14.30 Miklavž pri Ormožu, v telovadnici OŠ, lutkovna igra Žalostni klovn
- 16.00 Ormož v Kulturnem domu, lutkovna igra Žalostni klovn
- 17.00 Kidričevo, prostori restavracije Pan, tedenski tematski pogovor
- 18.00 Ptuj, CID, potopisno predavanje Na poti po Arabiji

Četrtek, 15. december

- 14.00 Ptuj, Dom upokojencev v jedilnici, predstavil se bo Mladinski pevski zbor Osnovne šole Mladika
- 16.00 Ormož, prostori Gimnazije, Čarobni vonji, priprava dišečih soli in olj za telo s Heleno Kolarič
- 17.00 Ptuj, Knjižnica Ivana Potrča, pravljica mladinskega oddelka, Praznična pravljica z jogo
- 17.00 Tomaž pri Ormožu, v vrtcu Ježek, izdelava novoletnih okrasov
- 18.00 Ptuj, refektorij minoritskega samostana, predstavitev monografije več avtorjev, avtorja Viktorja Gojkoviča, kiparja in restavradorja, knjigo bo predstavil glavni urednik doc. dr. Aleš Gačnik
- 18.45 Ptuj, Kolnikšta, turnir v taroku
- 18.00 Ormož, Glasbena šola zelena dvorana, koncert učencev Glasbene šole Ormož
- 19.00 Ptuj, CID, filmski večer Propad
- 19.30 Ptuj, Mestno gledališče, premiera, Bdenje

OBČINA HAJDINA ŽUPAN

Na podlagi 31. člena Zakona o urejanju prostora (Uradni list RS, št. 110/02, 8/03 – popravek in 58/03-ZZK-1) in 30. člena Statuta Občine Hajdina (Uradni vestnik Mestne občine Ptuj; Občina Hajdina, št. 2/99, Uradni list RS, št. 109/99, 12/01, 90/02, 16/03, 49/05), je župan Občine Hajdina sprejel

SKLEP

o javni razgrnitvi predloga občinskega lokacijskega načrta za območji P10-S8/2 in P10-S8/3 v naselju Zgornja Hajdina

1. Javno se razgrne predlog občinskega lokacijskega načrta za območji P10-S8/2 in P10-S8/3 v naselju Zgornja Hajdina, ki ga je pod številko 65-60-29-05, z datumom november 2005, izdelala družba Projekta inženiring Ptuj, d. o. o., iz Ptuja.

2. Razgrnjeni predlog občinskega lokacijskega načrta obravnava poselitveni območji ob novem občinskem središču občine Hajdina, s približno površino 3,88 ha in 0,32 ha. Načrt bo omogočil fazno izgradnjo družinskih stanovanjskih hiš, zanje potrebnih prometnih površin in komunalne opreme; na delu območja bo (zaradi varovanja kulturne dediščine) opredelil tudi zelene površine.

3. Javna razgrnitev predloga občinskega lokacijskega načrta bo v prostorih Občine Hajdina, Zgornja Hajdina 45, 2288 Hajdina. Javna razgrnitev bo od 21. 12. 2005 do vključno 23. 1. 2006.

4. V času javne razgrnitve bo javna obravnava predloga občinskega lokacijskega načrta izvedena v sredo, 11. 1. 2006, ob 16. uri, v prostorih Občine Hajdina.

5. V času javne razgrnitve lahko vsi zainteresirani podajo pisne pripombe in predloge k razgrnjenemu predlogu občinskega lokacijskega načrta na naslov Skupna občinska uprava, Mestni trg 1, 2250 Ptuj, ali pa jih na sami razgrnitvi vpišejo v knjigo pripomb. Rok za dajanje pripomb poteče s potekom javne razgrnitve.

6. Ta sklep se objavi v Uradnem listu RS in v Štajerskem tedniku.

Številka 350-05-11/2005
Datum 5. 12. 2005

Župan občine Hajdina
Radoslav Simonič

SPOMIN

Danes minevajo štiri leta, odkar smo za vedno izgubili spoštovanega moža, atija, tasta in brata



Janka Žnidariča
IZ PTUJA

Iskrena hvala vsem, ki se ga z nami spominjate!

Vsi, ki ga pogrešamo

*Ljubezen, delo in trpljenje
bilo tvoje je življenje,
nam ostaja zdaj praznina
in velika bolečina.
Le srce in duša ve,
kako boli, ko te več ni.*



ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage žene, mame, tašče in babice

Marije Belčič
IZ SOVIČ
1936 - 2005

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so se udeležili poslednjega slovesa, izrekli sožalje, darovali cvetje, sveče in za svete maše.

Posebej iskrena hvala sosedi Betiki Drevenšek za pomoč v najtežjih trenutkih, iskreno se zahvaljujemo g. župniku in govorniku za ganljive besede in opravljen obred.

Žalujoci vsi njeni

Mali oglasi

STORITVE

ASFALTIRANJE, TLAKOVANJE dvorišč in parkirišč, nizka gradbena in zemeljska dela. Ibrahim Hasanagič, s. p., Jadranska ul. 18, 2250 Ptuj, tel. 041 726 406.

BETONSKI ZIDAKI širine 12, 20, 25 in 30 v akcijski decembrski ponudbi. Cementinarstvo Bruno Šurbek, s. p., Bistriška cesta 30, 2329 Poljčane. Tel. 02 8025 303.

NEPREMIČNINE

PTUJ, center, ulični lokal, 50 m², dam v najem ali prodam. Tel. 051 336 307.

PRODAM dvosobno stanovanje v Kraigherjevi ulici, v izmeri 64 m². Tel. 041 883 792.

GORENJSKI VRH – prodamo komfortno, podkleteno, leto gr. 1985, popolnoma obnovljeno stanovanjsko hišo, biv. površine 120,00 m², parcela 12500,00 m², cena: 11.000.000,00 SIT; ZG. GRUŠKOVJE – prodam vikend, leto gr. 1988, podkleten, voda, elektrika, hišna št., brez fasade; urediti je treba še kopalnico in WC, parcela 5689,00 m², biv. površine 70,00 m², cena: 4.000.000,00 SIT; PTUJ – prodamo lepo urejeno stanovanjsko hišo, tri etaže, dve kopalnici, 7 sob, CK, leto gr. 1986, biv. povr. 175,00 m², parcela 1100,00 m², cena 36.000.000,00 SIT. SIMAK, d. o. o., Meljska cesta 1, Maribor, tel. 02/250 97 53, 041 342 307, www.simak.si.

KMETIJSTVO

PRODAM drva. Telefon: 031 623 356.

TRAKTOR TORPEDO 45 in mlado brejo kobilu prodam. Tel. 041 565 005.

DELO

NA PODROČJU Štajerske ponujamo delo za dodatni zaslužek z distribucijo novega tehničnega izdelka, ni akviziterstvo. Možna redna zaposlitev. Informacije 051 425 082. V&P, d. o. o., Prisoje 8, Koper.

RAZNO

PRODAM barvni televizor. Mirko Širovnik, Videm 77, Videm pri Ptuj, tel. 764 00 17.

PRODAM ohranjeno sedežno garnituro (troset in dva fotelja). Tel. 051 265 882.



V decembrski številki mesečnika za sadjarstvo in vinogradništvo, reviji SAD, lahko med ostalim preberete o prognozi pridelka jabolok s pomočjo digitalne fotografije, sušenju pecljevine pri vinski trti, o rebuli – ikoni Goriških brd, nadalje o boleznih in napakah, ki se pojavljajo v kleti, v prilogi Vrtnine pa o preiskovanju sort paradiznika.

Revija Sad – 16 let z vami. Naročila: 040 710 209.

*Skromno si živela,
v življenju mnogo pretrpela,
ni več tvojega smehljaja,
le trud in delo tvojih
pridnih rok ostaja.*



ZAHVALA

Ob boleči izgubi mame, tašče in babice

Roze Vogrinec
IZ DORNAVE 85
22. 8. 1924 - 2. 12. 2005

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste jo pospremili v dom njenega zadnjega počitka, darovali cvetje, sveče in za svete maše, nam izrekli sožalje ter nam ob težkem trenutku stali ob strani.

Hvala gospodu župniku za opravljen cerkveni obred, hvala cerkvenim pevcem in hvala gospe Matjašič za poslovilne besede.

Hvala pogrebnemu podjetju Mir ter hvala godbeniku za odigrano Tišino. Vsem še enkrat hvala.

Žalujoci: vsi njeni

NAROČILA PO TELEFONU:
MARIBOR (02) 300 32 22
PLAČILO DO 12 OBROKOV
ECO OIL
KURILNO OLJE
Kdor pri nas kurilno olje naroči, tuš vrednostne bone dobi!
Z VSAKIM LITROM OLJA DO TOLARJA
BOLJŠE KAKOVOSTI V SLOVENIJI NI MOGOČE KUPITI

Naročite z brezplačno prilogo Priloga: TV okno - 48 barvnih strani TV sporeda in zanimivosti iz sveta zabave in glasbe!

Štajerski TEDNIK in **TV OKNO**

Vsak naročnik dobi:

- 20% popust pri malih oglaših
- brezplačne priloge Štajerskega tednika (TV okno, Kakovost bivanja, Prva prestava, Moda, Slovenske počitnice, Osebne finance, Kronika leta, Kulinarika...)
- poštna dostava na dom.

Naročite se še danes in sodelujte v tedenskem nagradnem žrebanju Centra aerobike.

CENTER AEROBIKE
www.aerobika.net

NAROČILNICA ZA **Štajerski TEDNIK**

Ime in priimek: _____
Naslov: _____
Pošta: _____
Davčna številka: _____
Telefon: _____
Datum naročila: _____
Podpis: _____

RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.
Raičeva 6
2250 Ptuj

Vsak teden aktualni dogodki iz Spodnjega Podravja s Prlekijo ter pregled dogajanja v Sloveniji in po svetu.

www.radio-tednik.si

Štajerski TEDNIK in **CENTER AEROBIKE**

nagrajujeta obstoječe in nove naročnike Štajerskega tednika

Ta teden prejme osem brezplačnih obiskov Centra aerobike:

TAI CHI CHUAN, TREBUŠNI PLES, VADBA ZA MALČKE, SAMOOBRAMBA IN AEROBIKA

IME IN PRIIMEK: **Mira Mijačević**

NASLOV: **Cankarjeva 6-8, 2250 Ptuj**

NAGRAJENKA PREJME NAGRADO PO POŠTI.

Večer samozavesti in dobrega razpoloženja

V petek zvečer je v hotelu Mitra močno primanjkovalo prostora, saj je bilo tistih, ki so si želeli ogledati avtorsko modno revijo Sanja in Entuziastke, posvečeno ženski, takšni ali drugačni, izredno veliko.

Dobre tri mesece so se dobivale študentke Fakultete za strojništvo - oddelka za tekstil, smer Konstrukcija in modeliranje, da so nastali modeli, ki so pokazali, da je ženska lahko ženstvena, elegantna, nenavadna, seksi, kul in atraktivna. Projekt, ki ga je vodila Sanja Veličkovič s »svojimi« študentkami Tjašo

Elkasovič, Jasmino Kevp, Teo Grahek, Suzano Nešič, Katjo Šoštar in Damijano Grašič, je združil vrsto ljudi, ki so v njem videli priložnost, da lahko pokažejo, kaj Ptujčani zmorejo, če se najdejo na isti ladji. Z veseljem pa so se vabilu odzvale tudi najlepše Ptujčanke zadnjih let, uspešne udeleženke tekmovanja



Foto: MG

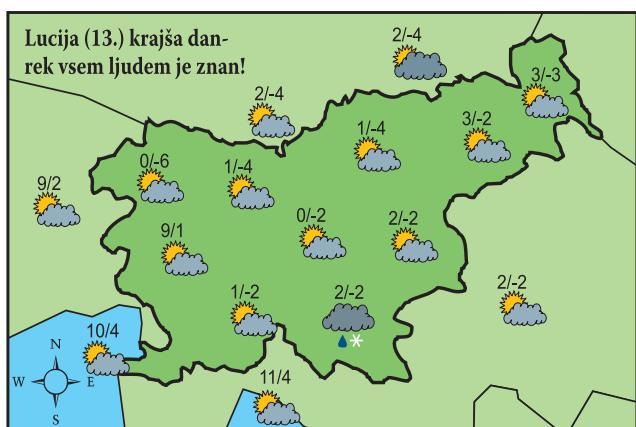
Monika Zajšek že nekaj let nastopa kot manekenka, zaključuje študij predšolske vzgoje, v Novi Gorici pa je vpisala študij ekonomike in vodenja podjetij. Se vedno pa poučuje tudi ples.



Foto: MG

V defileju so se ob koncu modne revije pokazale tudi študentke Fakultete za strojništvo v Mariboru, oddelka za tekstil, smer Konstrukcija in modeliranje, ki so pod vodstvom Sanje Veličkovič tudi ustvarile modele.

Napoved vremena za Slovenijo



Danes bo na Primorskem pretežno jasno, pihala bo zmerna burja. Drugod bo zmerno do pretežno oblačno, rahlo sneženje bo zjutraj ali dopoldne povsod ponehalo. Najnižje jutranje temperature bodo od -5 do -1, na Primorskem okoli 3, najvišje dnevne od -2 do 2, na Primorskem do 8 stopinj C.

V noči na sredo bo v vzhodni Sloveniji pretežno oblačno, ponekod bo naletaval sneg. Drugod bo delno jasno. Na Primorskem bo še pihala burja. V četrtek bo pretežno jasno, burja bo ponehala.

za mis Štajerske in finalistke tekmovanja za mis Slovenije: Adelina Bombek, Tanja Hauptman, Tatjana Caf, Mihaela Kukovec, Maja Tofant in Monika Zajšek. Revija je bila tudi priložnost, da je svojo umetnost pri oblikovanju nakita pokazala oblikovalka nakita Maja Tofant. Ustvarjalnost in lepota sta se v petkovi modni reviji zlili v eno, obiskovalci

so bili več kot navdušeni.

»S projektom Ženska smo v bistvu želele pokazati oziroma malo spodbuditi razmišljanje žensk kot tudi moških, da je ženska lahko takšna ali drugačna. Vsaka ženska lahko najde sama sebe ali v določeni vrsti oblačila ali z določenim načinom obnašanja v določenem oblačilu. Prav za vsako žensko se lahko najde primerno oblačilo, niso važna ne leta ne postava, potrebno si je upati, potrebno se je najti. Skozi revijo in različne poglede (ženstvena, elegantna, nenavadna, seksi, kul in atraktivna) smo poskušali spodbuditi vse, ki so si jo ogledali, da se skušajo vsaj v eni od teh »skrivnosti« žensk najti. Upam, da se je se ob pogledu na modele katera od gledalk, prav tako njihovi spremljevalci, malenkost zamislila in se vprašala, ali bi morda tudi ona kdaj kaj drugega oblekla, ne samo to, kar nosi vsak dan. Si morda malo več upala, ne pa toliko gledala na to, kaj bodo drugi mislili. Pomembnejše kot to je, da se ženska dobro počuti, da je vesela, zadovoljna, kajti sama obleka, posebej barva, zelo vpliva na človeka kot posameznika, naredi ga bolj samozavestnega, razpoloženega,« je projekt na kratko povzela Sanja Veličkovič.

MG



Foto: Crtomir Goznik
Sanja Veličkovič, vodja projekta

Osebna kronika

Rodile so: Marjeta Vuković, Kolodvorska 22, Središče ob Dravi - Kiaro; Martina Čuček, Hvalatinci 15/a, Vitomarci - Evo; Natalija Žlof, Log 8, Rogatec - Svena; Anita Jurgec, Bukovci 176/a, Markovci - Miha; Nilva Pagnoncelli Tusek, Ul. 5. Prekomorske 15, Ptuj - Mikaelo; Leopoldina Babšek, Medvedce 16, Majšperk - Laro; Aleksandra Borko, Slovenska c. 53, Središče ob Dravi - Tio; Dragica Hojnik, Ul. 25. maja 6, Ptuj - Luka; Tatjana Travnikar, Slape 14/b, Ptujška Gora - Anžeta; Nataša Božič, Slovenska ulica 22, Slovenska Bistrica - Žano.

Popravek: V prejšnji številki Štajerskega tednika je prišlo do napake v rubriki Rodile so, pravilno se glasi: Cvetka Horvat, Mala vas pri Ormožu 27/b, Tomaž - Nejo. Za napako se mamici iskreno opravičujemo.

Poroka - Ptuj: Aljoša Kaučevič, Ulica 5. Prekomorske 6, Ptuj, in Tanja Just, Ulica 5. Prekomorske 18, Ptuj.

Umrli so: Roza Vogrinec, Dornava 85, umrla 2. decembra 2005; Ana Pernek, Mestni Vrh 31, umrla 28. novembra 2005; Janez Horvat, Placar 30, umrl 28. novembra 2005; Stanislava Šalamun, Sitež 36/a, umrla 4. decembra 2005; Martin Rogina, Pobrežje 81/d, umrl 5. decembra 2005; Franc Rizman, Veliki Brebrovnik 21, umrl 5. decembra 2005; Stanko Bombek, Ul. Kneza Koclja 1, Ormož, umrl 5. decembra 2005; Marija Vidovič, Moškanjci 35, umrla 4. decembra 2005; Franc Kosar, Spodnji Velovlek 21, umrl 4. decembra 2005; Marija Belčič, Soviče 17, umrla 5. decembra 2005; Rudolf Pauko, Šikole 40/a, umrl 4. decembra 2005; Janez Zadravec, Miklavž pri Ormožu 16, umrl 7. decembra 2005; Frančiška Vesenjaj, Ritmerk 5, umrla 26. novembra 2005.

Črna kronika

Roškarjevim že prekrili hišo



Foto: MS

Družino Roškarjevih z Mote pri Ljutomeru je 14. novembra doletela tragedija. Najprej so na ljutomerskem pokopališču pokopali dedka, ko pa so se vrnil domov, so ognjeni zubli zajeli njihovo gospodarsko poslopje in stanovanjsko hišo (na fotografiji). Zgorelo je celotno gospodarsko poslopje ter ostreže stanovanjske hiše, po stokovni oceni pa je nastalo za približno osem milijonov tolarjev škode. Roškarjevim so na pomoč takoj pristopili sorodniki, znanci, sosedi in prijatelji ter kompletno pogorišče počistili, teden dni pozneje pa je ekipa samostojnih podjetnikov iz območnih obrtnih zbornic Ljutomer in Lendava pod vodstvom predsednika Ljutomerske zbornice Zvonka Morda obnovila nekatere zidove ter poskrbela za ostreže. Izvajalce del je motilo tudi slabo vreme, kljub močnemu sneženju pa je okrog 30 prostovoljcev uspelo poslopje in hišo prekriti.

MŠ

Peška neprevidno čez cesto

V križišču Ljubljanske in Jezdarske ulice v Mariboru se je 6. decembra ob 18.12 zgodila prometna nesreča, v kateri je 49-letni voznik osebnega avtomobila Renault megane iz okolice Ptuja trčil v peško, staro 73 let, doma iz Maribora. Voznik je vozil iz smeri Starega mostu proti Ulici Pariške komune, tedaj pa je vozišče Ljubljanske ceste, z njegove desne strani, izven označenega prehoda za pešce, prečkala peška. Voznik je trčil vanjo, zaradi česar je ta padla najprej na vozilo, od tam pa na vozišče. Zaradi poškodb je bila z reševalnim vozilom odpeljana v Splošno bolnišnico Maribor, kjer je kasneje umrla.

Utonil v potoku

Ptujski policisti so bili 4. decembra, malo po 19. uri, obveščeni, da je v potoku Ličnica v Šikolah utopljenec. Pri ogledu kraja in z zbiranjem obvestil so ugotovili, da je 62-letni domačin skupaj s kolesom padel v potok ob vozišču in utonil.

Stresla ga je elektrika

V podjetju za predelavo gum v Bregu pri Majšperku je 5. decembra okoli 15.45 prišlo do delovne nesreče z udarom električnega toka. Tega dne je 38-letni državljani Avstrije pripeljal odpadne pnevmatike s kesonskim prekucnikom. Pri razkladanju je dvignil keson do take višine, da je z njim zadel ob visokonapetostni električni vodnik. Električni tok je stekel skozi keson in vozilo do delavca. Zaradi poškodb so ga odpeljali v Splošno bolnišnico Ptuj.

Vlom k vulkanizerju

Neznani storilec je med 1. in 2. decembrom vlomil v prostore vulkanizerstva v Slovenski Bistrici, od koder je odtujil večjo količino pnevmatik znamk Matador, Sava in Barum in aluminijastih platišč, v skupni vrednosti okoli milijon tolarjev.