



# LOGAŠKE NOVICE

WWW.LOGATEC.SI - GLASILO OBČINE LOGATEC - LETNIK LII - NOVEMBER 2021 - ŠT. 10

ISSN 0350-9281 (tiskana izd.)  
ISSN 2536-4162 (spletna izd.)



Ponosni na zlate  
in diamantna  
maturanta

ZD Logatec v četrto  
desetletje z željo  
po prizidku

Nepremičninski  
izzivi na  
Logaškem

Veličastna oda  
desetletju



## PONOSNI NA ZLATE IN DIAMANTNA MATURANTA



» **Z**nanja nam nihče ne more vzeti.« S temi besedami je župan Berto Menard sredi oktobra nagovoril logaške zlate maturante, ki jih je sprejel v upravnem centru skupaj z njihovimi starši ali sorodniki ter jim podelil plakete. Župan je izrazil veselje, da imamo tudi na tem področju presežke, obenem pa opomnil, da družba od teh mladih, nadarjenih ljudi veliko pričakuje. **Cvet logaške mlade generacije pa sta diamantna maturanta, ki sta v preteklem šolskem letu zbrala prav vse možne točke.**

Priznanje za uspešen zaključek srednješolskega izobraževanja je prejela **Lea Grom**, ki je naziv zlata maturantka dosegla na Srednji šoli za farmacijo, kozmetiko in zdravstvo v Ljubljani. Ves čas izobraževanja je med drugim tudi pridno sodelovala kot prostovoljka Rdečega križa ter se udeleževala krvodajalskih akcij. Lea Grom je tudi glasbenica, ki igra flavto v Pihalnem orkestru Logatec, je pa tudi članica Mešanega pevskega zbora Adoramus.

**Matej Rupnik** je naziv Zlati maturant dosegel na Srednji medijski in grafični šoli v Ljubljani. Šolanje nadaljuje na Fakulteti za računalništvo in informatiko v Ljubljani, kjer bo svojemu znanju dodal še vsebine s področja računalništva.

**Neža Ciperle** je Zlata maturantka postala na Srednji ekonomski šoli v Ljubljani. Že v času srednješolskega izobraževanja je ekonomska znanja nabirala v tujini, denimo na Gran Kanariji v Španiji. Šolanje nadaljuje na Fakulteti za družbene vede – program družboslovna informatika.

**Petja Škrubej** je naziv zlata maturantka dosegla na Srednji medijski in grafični šoli v Ljubljani. Prihaja z Zaplane in šolanje nadaljuje na Univerzi na Primorskem – smer vizualne umetnosti in oblikovanje. Se pa mlada medijska tehničarka poleg oblikovanja ukvarja tudi z glasbo.

Med letošnjimi zlatimi maturanti pa sta celo dva, ki sta posegla po najvišjem številu točk pri poklicni maturi. To sta diamantna maturanta **Patricija Kržišnik** in **Andraž Trček**. Patricija je s tako sijajnim uspehom končala Srednjo šolo za gastronomijo in turizem, Andraž pa Srednjo lesarsko šolo Ljubljana. Oba sta aktivna tudi na glasbenem področju, Patricija šolanje nadaljuje na Ekonomski fakulteti Univerze v Ljubljani, Andraž pa na biotehniški fakulteti – smer gozdarstvo.

Umetniško noto so dogodku dodali **Tristan Cernatič**, ki letos pri profesorju Luki Jerončiču obiskuje 3. razred harmonike in je prejel Zlato plaketo na lanskoletnem Mednarodnem tekmovanju Celeia, ter mlada pianistka **Mija Pupis**, ki pri profesorici Poloni Bizjak in obiskuje 6. razred klavirja, igra pa tudi saksofon.

Še enkrat čestitke vsem Zlatim maturantom, tudi **Piki Artač**, ki se podelitve plaket ni mogla udeležiti.

*Blanka Markovič Kocen  
Foto: Uroš Gutnik*



## IZ OBČINSKE HIŠE

- Ponosni na zlate in diamantna maturanta ..... **str. 2**  
 Za nakup Doma zdravja je potreben rebalans proračuna ..... **str. 4**  
 Proračun za leti 2022 in 2023 v drugo obravnavo ..... **str. 5**  
 ZD Logatec v četrto desetletje z veliko željo po prizidku ..... **str. 6**  
 Center za duševno zdravje Logatec odprl vrata ..... **str. 7**

## AKTUALNO

- Akcija bodi viden, bodi previden tudi v Logatcu ..... **str. 11**  
 Hip, hop v novo telovadnico! ..... **str. 12**  
 Sv. Barbara in KTD Hotedršica vabita na klopco ljubezni .... **str. 13**

## V SREDIŠČU

- Nepremičninski izzivi na Logaškem ..... **str. 15**  
 Logaškemu nepremičninskemu trgu se brez gradnje novih stanovanj slabo piše ..... **str. 16**

## KULTURA

- Veličastna oda desetletju ..... **str. 18**  
 ... in smo VIDeli ..... **str. 19**  
 Govorica lesa izpod rok ustvarjalnega Tadeja ..... **str. 22**

## MLADI

- Liza Šajn: Preizkusiti želim meje svojega telesa ..... **str. 26**

## POSLOVNE STRANI

- Astech v tretje desetletje z novimi poslovnimi prostori ..... **str. 29**



Spoštovane, spoštovani,

od nekdanj se je človek boril za samostojnost, lastnino, pravičnost, mir, svobodo. Da je bil rod varen, uspešen, je potreboval močno skupnost. Za nas je bila pomembna slovanska plemenska kneževina Karantanija, ki so jo vodili knezi. Nastala je verjetno na temelju Samove plemenske zveze. Oblast je bila dedna.

Danes, po več stoletjih, mnogo vojska, gorja in prelite krvi, imamo lastno demokratično državo. Imamo razvito gospodarstvo, želimo biti samooskrbni z visoko dodano vrednostjo in kvalitetnim življenjem. Postavili smo si zelo visoke standarde, a po mojem vedenju in lastnih izkušnjah ne realne. Naši skupni prihodki ne pokrivajo izdatkov. Imamo tržno naravnano gospodarstvo. Pri nas se večji dobički kot na odprtem trgu dosegajo s poslovanjem s skupnostmi. Imamo zelo močan nepremičninski trg, tu delujeta ponudba, povpraševanje. Do težav, nepravilnosti pride, ko občina s prostorskim planom spremeni namembnost zemljišč. Kmetijsko zemljišče, ocenjeno na približno pet evrov za kvadratni meter, se spremeni v stavbno z vrednostjo mnogokratnikov kmetijskega zemljišča. Res je, da se zemlja proda samo enkrat, a del velikega zaslužka bi moral v skupno vrečo, iz katere bi lažje gradili vrtnice, šole, zdravstvene domove itd. V tujini imajo tudi do 80 odstotkov takse na razliko v ceni. Slovenija nima v izobilju naravnih virov, a kar imamo, moramo varčevati in plemeniti. Izkoristiti moramo geostrateško lego in to unovčiti. Vsi v naši prelepi deželi se moramo zavedati, da sta znanje in delavnost temelja našega obstoja v lastni državi. Nekatere druge bogate države dajejo tudi do 60 odstotkov BDP v rezervne sklade. Sami živijo skromno, za primer, otroci prinesejo malico, kosilo s seboj v šolo. Ko zahtevamo od družbe dobrine, standard, premislimo, koliko prispevamo v skupno blagajno. Vesel sem, da pri nas živi solidarnost, da skrbimo za bolne, nemočne. To bomo lahko počeli, dokler bomo imeli lastnino, bili dobri gospodarji. Ne bojmo se kapitala, brez njega ni razvoja ne uspešne skupnosti. Prisluhujemo si, pogovarjamo se in si pomagamo med seboj. Zgledi vlečejo.

*Župan Berto Menard*

**Logaške novice**, glasilo Občine Logatec

ISSN 0350-9281

Logaške novice brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini

**Izdajatelj:** Občina Logatec,

Tržaška 50 A, 1370 Logatec

**Odgovorna urednica:**

Blanka Markovič Kocen

**Uredniški odbor:** Metka Bogataj, mag. Dejan Šraml, Marcel

Štefančič, Branislav Pevec, predstavnik/predstavnica Občine

Logatec za odnose z javnostmi

**Grafično oblikovanje in tisk:** Grafika Gracer, d.o.o.,

**Grafični koncept:** Nicolas Sautet

**Datum izida:** 10. 11. 2021

**Naklada:** 4.650 izvodov

**Naslovnica:** Gala koncert ob desetletnici Simfoničnega orkestra

Cantabile

**Foto:** Valter Leban

Logaške novice izhajajo enkrat mesečno. Roki izida in oddaje prispevkov so objavljeni na spletni strani občine Logatec. Prispevki naj ne bodo daljši od ene tipkane strani, pisava Times New Roman, pt 11. Pisma bralcev so lahko dolga največ eno tipkano stran, pisava Times New Roman, velikost pisave 11 pt. Prispevke s fotografijami pošljite na poštini ali elektronski naslov. Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, pripišite ime in priimek avtorja prispevka in fotografije ter kdo oziroma kaj je na fotografiji. Nepodpisanih prispevkov ne bomo objavili, uredništvo si pridržuje tudi pravico do krajšanja in neobjave prispevkov.



## ZA NAKUP DOMA ZDRAVJA JE POTREBEN REBALANS PRORAČUNA



**O** bčinski svetniki so na prvi oktobrski seji med drugim potrdili rebalans proračuna Občine Logatec za leto 2021, ki je potreben za nakup Doma zdravja, obravnavali in sprejeli oceno izvajanja programa varnosti v občini in sprejeli odločitve o Uradnih objavah na spletu.

S svetniškim vprašanjem se je uvodoma oglasil **Bogomir Jurca**, SDS, ki ga je zanimalo, kolikšen del pasu ob cesti še sodi k cesti oziroma vozišču - ali to določa kakšen odlok oziroma predpis. Pojavljajo se namreč težave, ko posamezniki uredijo živo mejo do cestišča. Svetnik je opomnil na ureditev otroškega pokopališča v Rovtah. V začetku oktobra so namreč stroji zravnali vse otroške grobove z zemljo. S strani vodstva KS Rovte so bili o posegu obveščeni le tisti posamezniki – svojci, kjer so nagrobniki imeli napise. Svetniku se postopanje zdi sporno in meni, da mora za to nekdo odgovarjati. **Matej Skvarča**, NSi, je v imenu krajanov Medvedjega Brda in Rovtarskih Žibrš opozoril na slabo varnost v prometu, ki ogroža otroke na poti v šolo. Glavna težava je čakanje, vstop, izstop iz/na šolski avtobus. Na poti do Logatca se šolski avtobus ustavi enajstkrate, nobeno od postajališč pa ni označeno. »Krajani prosijo Občino za čimprejšnjo pripravo analize možnih rešitev omenjene problematike,« je dejal Skvarča. **Vasja Rupnik**, SD, je povedal, da občani Grčarevca sprašujejo, kdaj bo dokončno urejeno avtobusno postajališče Grčarevec. Večkrat tam stojijo otroci, občani, vendar avtobus ne ustavi. Svetnik je dodal, da se ne ve, ali je postajališče namenjeno le šolskim otrokom ali tudi drugim občanom.

Kot je poročala **Maja Hrovatin Petkovšek**, višja svetovalka za računovodstvo, je glavni razlog za rebalans proračuna nakup Doma zdravja v višini 4.500.000 evrov. Občina Logatec je v prvi polovici leta 2021 opravila več poizvedb, vezanih na uporabo Doma zdravja Zapolje. »Za občino je to dober posel, dobili bomo dodatne prostore za ugodno ceno,« je uvodno poročanje pospremil župan Menard. Občinski svet je sprejel Odlok o spremembi Odloka o proračunu Občine Logatec za leto 2021 v predloženem besedilu po skrajšanem postopku.

### Rafael Cepič obeležil visok življenjski jubilej

Prva oktobrška seja logaškega občinskega sveta se je začela v znamenju čestitk najstarejšemu občinskemu svetniku **Rafaelu Cepiču**, NSi, ki je obeležil častitljivih 80 let. »V življenju vse hitro teče, hvala ti za vse, kar si storil za dobrobit naše skupnosti,« je Cepiču, ki v logaškem občinskem svetu sodeluje že pet mandatov, od leta 2002, zaželel župan Berto Menard in slavljenec izročil simbolično darilo.



### Uradne objave poslej na spletu

Dandanes se na vseh področjih življenja uvaja elektronsko poslovanje in tudi Občina Logatec je v okviru svojega dela prešla na sistem brezpapirnega poslovanja. Na ta način se na eni strani zagotavlja hitrejši, učinkovitejši in preglednejši ter okolju prijazen način poslovanja. Nova določba omogoča objavo - izdajo Uradnih objav, ki so del Logaških novic, le v elektronski verziji, določa, da se morajo v tiskani in elektronski verziji Logaških novic navajati povzetki sprejetih občinskih aktov – uradnih objav ter zapis, kje lahko zainteresirane osebe prevzamejo tako imenovane uradne objave v fizični-tiskani obliki. Navedeno mora biti spletno mesto, kjer so na novo sprejeti občinski akti – uradne objave objavljeni.

### Izboljšana varnost v občini

Svetniki so potrdili tudi oceno izvajanja občinskega programa varnosti za preteklo leto. **Dejan Puc**, občinski redar, ki je na tem mestu nasledil Jureta Vodnika, je med drugim povedal, da so v letu 2020 obravnavali 12 nesreč manj kot leto prej, žal pa sta bili med njimi tudi dve smrtni žrtvi. Obravnavali so več prekrškov, izboljšuje pa se stanje mirujočega prometa in kriminalitete. Največ je premoženjskih deliktov, je še povedal Puc.

*Blanka Markovič Kocen  
Foto: Primož Godina*



## OBČINSKI SVET LAHKOTNO POSPREMIL PRORAČUN ZA LETI 2022 IN 2023 V DRUGO OBRAVNAVO

**P**roročuna se napovedujeta – še posebej z investicijskimi odhodki – dokaj spodbudno, predvsem pa z razvojno naravnanimi obeti.

Po uvodnem pozdravu župana **Berta Menarda** je vsebino predlaganega *Pravilnika o sprejemu otrok v vrtec* predstavila **Mojca Vidmar Čepon**. Vendar bo zaradi prenekaterih pripomb statutarne pravne komisije o potrditvi Pravilnika, upoštevajoč predlagane dopolnitve, sklepal svet na naslednji seji. Nadalje je župan pojasnil, da obravnavo in sprejem obračunov za leto 2022 in leto 2023 narekuje zlasti način državnega sofinanciranja projektov, kot je Narodni dom s knjižnico z glasbeno šolo vred. Nato je višja svetovalka za računovodstvo **Maja Hrovatin Petkovšek** svetnikom skrbno, preudarno in nazorno pojasnila vsebinsko in vrednostno plat predlogov obeh proračunov občine.

Proračun za leto 2022 predvideva: za 23.110.928 € prihodkov, in za 24.977.815 € odhodkov; razlika med prihodi in odhodki kaže na primanjkljaj –1.866.997 €, tekoči presežek pa izkazuje 2.622.021 €; zadolževanja bo za okrogel milijon evrov; sprememba na računu –1.046.000 € bo v enakem znesku pokrita iz ocenjenega prenosa sredstev iz leta 2021. Za investicijske projekte proračun predvideva 12.428.327 €: za Narodni dom 1.896.000; za širitev šole Tabor 1.558.672; za oddelke vrtca in šole v Hotedršici 500.000; za vzdrževanje in prenovu lokalnih cest po krajevnih skupnostih 1.220.150; za odvajanje in čiščenje odpadnih voda 685.000; za oskrbo s pitno vodo 530.000; za vodovod Jezero-Spodnji Lavrovec 330.000; za pločnik od krožišča MOL do uvoza v Hofer 300.000; za infrastrukturo v počitniškem naselju Strmica 283.000; za poživitev Sržkove domačije 270.000; za naravovarstveni projekt-razgledišče, parkirišča in počivališča 370.000; za dograditev poslovilne vežice v Dolenjem Logatcu 230.000; za ureditev tunela Naklo 150.000 €.

V letu 2023 pa predlog proračuna kaže: za 23.437.396 € prihodkov, in za 25.182.077 € odhodkov. Primanjkljaj bo torej znašal 1.744.680 €, tekoči presežek pa izkazuje 2.769.796 €; zadolževanja bo za okrogel poldrugi milijon evrov; sprememba na računu –523.793 € bo v enakem znesku pokrita iz ocenjenega prenosa sredstev iz leta 2022. – Investicijski projekti pa bodo težki kar 12.633.674 €: za Narodni dom s knjižnico in glasbeno šolo 3.300.000; za dodatne prostore vrtca in šole v Hotedršici

1.726.400; za jez v Črnem Potoku 1.500.000; za pločnik krožišče MOL-uvoza v Hofer 710.000; za gradnjo Gasilskega doma v Dolenjem Logatcu 500.000; za poživitev Sržkove domačije 300.000; za dograjevanje šole Tabor 215.117; za povečanje vakuumskega sistema Zapolje 206.000; za ureditev avtobusnega postajališča v Dolenjem Logatcu 200.000; za kanalizacijo in čistilno napravo v Hotedršici 200.000; za projektno dokumentacijo poslovilne vežice na Vrhu Sv. Treh Kraljev 156.160 €.

Ker predlog proračuna za leto 2022 ni bil deležen nikakršne razprave, za leto 2023 pa razen opozorila, ki je merilo na sredstva za urejanje mladinskega centra, tudi ne, je šel proračun v drugo obravnavo malodane soglasno.

### In kaj je odmevalo iz vprašanj in pobud svetnikov?

**Bogomir Jurca, SDS**, je spraševal o možnosti gradnje doma za starejše v Rovtah. Župan **Berto Menard** je pritegnil ideji, vendar je pojasnjeval, da je taka gradnja odvisna najprej od zainteresiranosti ministrstva za socialo, ki ga je treba pridobiti za potrditev in sofinanciranje takega projekta. – **Nado Cindrič** je zanimalo, kako je s programom gradnje Zdravstvenega doma in kako je s transparentnostjo dela občine, ki da je po anketi (?) na 120. mestu med občinami v Sloveniji. Župan je navedel, da je projekt Zdravstvenega doma blizu gradbenega dovoljenja. S podatki iz ankete o transparentnosti dela občine ni natančno seznanjen. Očitki glede netransparentnosti določenih gradenj (Narodni dom, parkirišče na zelenici ob Mercatorju ...) so pač neutemeljeni, saj so načrtovane gradnje javno razgrnjene, vendar je pravega zanimanja za razgrnitve komaj kaj. – **Aljošo Pečka, SD**, je zanimala nujnost odmika opornega zidu ob poti proti Cuntovi grapi, opozoril pa je tudi na nujnost zaprtja peskokopa Smolevec. Župan je dejal, da se zadrega z opornim zidom ureja, peskokop pa je že dolgo pred zahtevo za ukinitve, vendar je pozornosti vredna tudi potreba naših občanov po pesku, ki ne bi smela iskati možnosti črnih peskokopov po ukinitvi Smolevca. Vprašanje **Klemna Stoševskega, NaNo**, je zadevalo možnosti ponovnih aktivnosti badmintona v Zapolju. Po županovem zagotovitvi, bo to vprašanje rešeno z novo ureditvijo terminov za uporabo tamkajšnje dvorane.

*Marcel Štefančič*



## ZDRAVSTVENI DOM LOGATEC V ČETRTO DESETLETJE Z VELIKO ŽELJO PO PRIZIDKU



**Z**dravstveni dom Logatec letos obeležuje 30 let samostojnega delovanja. O ključnih mejnikih, razvoju javne zdravstvene oskrbe v občini, programih in tudi težavah ter potrebah smo se pogovarjali z direktorico Matejo Kunc.

»Pomemben mejnik je bila odcepitev od Notranjskega zdravstvenega doma v letu 1991. V njegovem okviru so bili združeni zdravstveni domovi v Idriji, Logatcu, Cerknici in na Vrhniki, logaški je bil najmanjša enota. Ko je 11. 7. 1991 naš zdravstveni dom postal samostojen javni zavod pod ustanoviteljstvom Občine Logatec, je pričel pisati svojo zgodbo,« pove sogovornica. »Naslednji pomemben mejnik je bil po moji oceni v letu 1994, ko je bilo s prostovoljnimi prispevki na pobudo takratnega direktorja zdravstvenega doma Jožeta Skvarče in zdravnice Katarine Turk ter obrtnikov kupljeno reševalno vozilo. Hitra nujna medicinska pomoč je v prihodnjih letih rešila kar nekaj življenj. Danes imamo tri reševalna vozila in motivirano ekipo zdravnikov, diplomiranih zdravstvenikov oz. medicinskih sester ter reševalcev, ki delujejo 24 ur na dan. Dejavnost je bila s strani ZZZS priznana v letu 2008, ohranili smo jo tudi ob reorganizaciji NMP v letu 2015. Z rastjo prebivalstva so naraščale tudi potrebe po širitvah dejavnosti, največ jih je bilo v zadnjih desetih letih, ko smo poslovanje podvojili. V letu 2008 smo zgradili prizidek in omogočili zaposlenim boljše pogoje za delo in možnosti za nadaljnji razvoj. Stavba je že nekaj let zopet premajhna, saj dejavnosti izvajamo še v IOC Zapolje, Možinovi hiši, bivši pošti in nad trgovino NKD na Tržaški cesti. Poleg pridobitve ISO 9001 v letu 2010 smo bili 2018. izbrani na evropskem projektu nadgradnje primarnega zdravstvenega varstva in pričeli s centrom za krepitev zdravja. Pomembna je bila tudi pretekle odločitve, da imamo v hiši mentorje specializantom družinske medicine, pediatrije in medicine dela. Tako imamo stik z mladimi zdravniki, ki v času izobraževanja in dela spoznajo naše okolje, ljudi, način dela in ostajajo pri nas tudi po končani specializaciji. Pomemben mejnik je tudi interni načrt ukrepov za uveljavitev standardov in normativov iz modre knjige o družinski medicini, ki smo ga sprejeli v letu 2017. Danes imamo zato zaposlene tri mlade zdravnike, pridobili smo tri nove programe, pacienti imajo možnost izbire, starejši zdravniki pa razbremenitve.

**Kako ocenjujete napredek v razvoju javne zdravstvene oskrbe v Logatcu?**

V 30 letih delovanja je bil narejen velik korak. Število zaposlenih se je povečevalo skladno z rastjo dejavnosti, ki jih izvajamo. Uspeli smo skoraj podvojiti ambulate družinske medicine, uvedli referenčne ambulate, podvojili zobozdravstvene ambulate za odrasle, širili otroško zobozdravstvo, pridobili program logopeda, ultrazvoka, centra za krepitev zdravja, imamo močno službo nujne medicinske pomoči in še bi lahko naštevali. Zadnja velika pridobitev je center za duševno zdravje odraslih s skupnostno psihiatrijo, ki je trenutno še v ustanavljanju. Zaposleni se nenehno izpopolnjujejo in izobražujejo, medicinska oprema je posodobljena. Naše znanje preskušamo tudi na mednarodnih tekmovanjih, kjer smo prav s področja nujne medicinske pomoči že zasedli najvišja mesta. Dotakniti se moram tudi paliativne oskrbe. Zdravnica Lucija Jagodic Klišpteter je skupaj z osebjem Doma starejših Logatec vpeljala nov pristop in način dela s paliativnimi bolniki, za kar so v letu 2018 prejeli priznanje Dobra praksa. V obdobju digitalizacije v svoje procese pospešeno uvajamo izvajanje zdravstvenih storitev na daljavo, tako imenovano telemedicino.

**Na katere programe sta najbolj ponosni?**

Težko bi katerega izpostavila. Vsi so potrebni in koristni za krajanje. Zelo sem ponosna na vse sodelavce, ki z veliko predanostjo in zavzetostjo opravljajo svoj poklic. To, da delajo dobro, dokazujejo tudi številne pohvale, ki jih prejemo s strani pacientov ali njihovih svojcev. Tudi rezultati letnega anketiranja pacientov že več let kažejo na visoko zadovoljstvo le-teh. Velik je tudi pritisk prebivalcev drugih občin po izbiri zdravnika ali zobozdravnika v našem zdravstvenem domu. Državljeni namreč lahko opravijo izbiro kjerkoli v državi, zdravstveni dom nima pravice odklanjati tistih, ki prihajajo od drugod. To ni najbolj ugodno za naše občane, saj je zdravstveni dom ustanovljen za potrebe lokalnega prebivalstva. Zavzeti zaposleni so bili v našem zdravstvenem domu tudi v preteklosti in tudi zaradi njih je le-ta doživel rast in razvoj v institucijo, kot jo poznamo danes.



## Katera pa so najbolj problematična področja oz., kje so največje potrebe?

V preteklosti je bilo najtežje zaposliti zdravnike, specialiste družinske medicine. To nam je s skupnimi močmi, sodelovanjem vseh zdravnikov, vodstva zavoda in sindikata uspelo. Danes imamo zaposlenih več specialistov družinske medicine, kot pa imamo pogodbenih programov za to dejavnost, kar je redkost glede na trenutno situacijo pomanjkanja zdravnikov v državi. Potrebujemo pa vsaj še dva zdravnika specialista za delo v urgentni službi, saj želimo ločiti redno delo ambulant in nudenja nujne medicinske pomoči. Tudi v zobozdravstvu so še potrebe, saj se število programov ni povečevalo 20 let, število prebivalstva pa je rastlo. V zadnjih letih nam je uspelo dobiti nekaj programov, tudi za naslednje leto smo zaprosili za širitev zobozdravstva za odrasle, saj želimo, da bi pacienti hitreje prišli do obravnave. Ker v ortodontiji ne uspemo zaposliti specialista, smo zaprosili za specializacijo, katere plačnik bi bili sami. Največja težava trenutno pa je pomanjkanje prostorov. Občina nam je v dani situaciji pomagala tako, da lahko opravljamo dejavnost po različnih lokacijah v Logatcu. Z izgradnjo prizidka bi ob centralizaciji razpršenih dejavnosti rešili še vrsto drugih stvari, kot so povečanje prostorov nujne medicinske pomoči, ločevanje zdravih in bolnih obiskovalcev, ureditev prostorov pediatrije, zagotovitev ambulant vsem nosilcem programov ...

## Koliko je trenutno zaposlenih v ZD Logatec in katerega kadra primanjkuje?

Če pogledamo nazaj, v leto 1991, je bilo v zdravstvenem domu zaposlenih 43 oseb. Danes imamo 133 zaposlenih, do konca tega leta se nam jih bo pridružilo še deset. To pa je že kar velik kolek-

tiv. Kader z različnih strokovnih področij se med seboj strokovno dopolnjuje in širi spoznanja. Poleg zdravnikov za delo v urgenci in ortodontiji je težko dobiti tudi kader s področja zdravstvene nege. Na področju nujne medicinske pomoči se trudimo zaposliti ustrezno diplomirano medicinsko sestro in zdravstvenika. V prihodnje bo treba zaposliti tudi dodatnega pediatra, saj se število otrok v občini povečuje. Prihodnje leto bo specializacijo končala naša zdravnica specializantka medicine dela, prometa in športa. Takrat bo ambulanta delovala vse dni v tednu in se tako približala potrebam lokalnega gospodarstva. Prepričana sem, da bo obravnava v tej ambulanti na visokem nivoju, saj je zdravnica zelo zavzeta in je ena redkih mladih zdravnikov, ki je že opravila zahteven mednarodni izpit iz medicine dela, na kar smo kot kolektiv zelo ponosni.

## Ste pripravljeni na morebitno vnovično zaprtje države in še strožje ukrepe za zajezitev epidemije?

Delo v času epidemije, nenehno prilagajanje, nove naloge, nepredvidljive situacije, nova spoznanja o boleznih, vse to in še več nas spremlja že celotno lansko in letošnje leto. Prepričana sem, da se bomo po potrebi prilagodili tudi novim razmeram. Ob vstopu v ZD preverjamo izpolnjevanje pogoja PCT kot tudi zdravstveno stanje, predvsem za zaščito vseh bolnikov in drugih obiskovalcev zdravstvenega doma, pa tudi nas zaposlenih. Glede na trenutno veliko število okuženih pa pozivamo tudi krajanje, da ravnajo samozaščitno, spoštujejo ukrepe, se cepijo proti covidu-19, gripi in pljučnici in tudi sicer skrbijo za svoj imunski sistem z zdravo prehrano in gibanjem.

*Blanka Markovič Kocen*  
*Foto: arhiv ZD Logatec*

## CENTER ZA DUŠEVNO ZDRAVJE LOGATEC ODPRL VRATA

**V** Zdravstvenem domu Logatec je v oktobru zaživel Center za duševno zdravje odraslih (CDZO), v katerem so zaposleni psihiatri Vesna Švab, Katarina B. Štrukelj, Ingrid Velikonja, socialna delavka Tina Kogovšek, diplomirana medicinska sestra Urša Rakoše, psihologinja Jelena Richter, Maja Jurjevčič Tržan in Amadeja Lukančič ter delovna terapevtka Neža Ušeničnik.

V skladu z Nacionalnim programom duševnega zdravja se v opredeljenih regijah v Sloveniji krepi skrb in pomoč na področju duševnega zdravja na primarni ravni zdravstvenega in socialnega varstva. To pomeni, da se v zdravstvenih domovih, tudi v Logatcu, zaposlujejo delovne skupine, ki so dolžne odgovoriti na potrebe ljudi na določenem območju takoj, v skladu s pravili stroke in na nepretrgan način. Pri obravnavi se prilagajajo zelo raznolikim potrebam ljudi s težavami v duševnem zdravju, ki so lahko zelo blage ali težke, enkratne ali ponavljajoče se. Zagotavljamo pomoč, podporo in zdravljenje za vse ljudi s težavami v duševnem zdravju od 18. leta dalje. Izjema so le posamezniki, ki so odvisni od prepovedanih drog, ker imajo ti vzpostavljeno posebno mrežo pomoči, vendar tudi v teh primerih sodelujemo z logaškim Centrom za zdravljenje odvisnosti od prepovedanih drog.

V sodelovanju s Centri za socialno delo, osebnimi zdravniki in patronažno službo ter v povezavi s socialnovarstvenimi in zaposlitvenimi programi v lokalni skupnosti ocenjujemo potrebe pri vsakem posamezniku in skupaj z njim/njo in svojci ter drugimi bližnjimi oblikujemo in izvajamo načrt obravnave.

Obravnava pri nas je zaupna, vendar se ugotovitve delijo med člani delovne skupine, tako da lahko dosežemo celotno obrnavo.



*Del ekipe ekipe CDZO Logatec*

V nekaterih primerih oziroma na željo pacienta je lahko obravnava tudi individualna.

Poleg individualnih, posamezniku prilagojenih obravnav, bomo v kratkem lahko začeli tudi s skupinskimi dejavnostmi za svojece, tako starostnikov kot tudi ljudi z drugimi težavami. Uvajali bomo skupine za zdravstveno vzgojo in nekatere psihoterapevtske skupine v skladu s kompetencami zaposlenih.

Pokrivamo območja Logatca, Vrhnike, Log-Dragomerja, Brezovice, Borovnice, Polhovega Gradca, Dobrove, Horjula in okoliških krajev. V času, preden se vzpostavi celotna mreža CDZ, pa se odzivamo tudi na potrebe ljudi zunaj teh območij, vse od Logatca do Postojne in Idrije na zahodu do Ljubljane na vzhodu in na jugu do območja, ki ga pokriva CDZ Kočevje.

Z veseljem bomo odgovorili na vaše klice ali pozive.

**Kontakt 041 429 204; 01 330 43 60,**

**e-mail: [cdzo@zd-logatec.si](mailto:cdzo@zd-logatec.si)**

*ZD Logatec*

*Foto: Blanka Markovič Kocen*



## PREKO APLIKACIJE GOSPODAR ZDRAVJA DO IZBRANEGA ZDRAVNIKA

V skladu z zakonodajo, ki ureja varstvo osebnih podatkov, zdravstveni izvajalci pri svoji komunikaciji s pacienti **ne smemo uporabljati nezavarovanih elektronskih poti**, kamor sodi tudi klasična e-pošta (14. člen ZVOP-1, mnenje Informacijskega pooblaščenca št: 0712-1/2015/686). Zato smo se odločili, da komunikacija preko elektronske pošte ne bo več omogočena, uvedli pa smo varno elektronsko komunikacijo preko aplikacije Gospodar zdravja, ki olajša sodelovanje pacientov z ambulantami. Hkrati pa uporaba elektronskih poti za paciente **ni obvezna**, če tega ne želijo, še vedno se lahko poslužujejo dosedanjih klasičnih poti (telefon, pisna pošta, osebno ...).

Uporabnik se mora za uporabo Gospodar zdravja za varno komunikacijo z ambulanto registrirati, pri čemer sprejme splošne pogoje uporabe. Le-ti omogočajo, da se lahko uporabnik kadarkoli tudi odjavi od uporabe.

Dostop je možen preko

[https://www.gospodar-zdravja.si/reservation/patients/service\\_provider/441/location/441](https://www.gospodar-zdravja.si/reservation/patients/service_provider/441/location/441).

Preko aplikacije Gospodar zdravja lahko naročite recepte, napotnico, zaključevanje bolniških staležev in se posvetujete. Na vaše sporočilo ali zaprosilo prek Gospodarja zdravja bomo odgovorili ob koncu delovnika ambulate.

Na internetni strani poiščete svojega izbranega zdravnika/co, nato preko gumba NAROČILO RECEPTOV oddate naročila za recepte, bolniške odsotnosti in napotnice, preko gumba POŠLJI SPOROČILO pošljete ambulanti sporočilo in razne priloge. Pri komunikaciji preko Gospodarja zdravja so podatki med prenosom ustrezno varovani in šifrirani.

*Tina Sabadin, Katarina Kranjc  
Zdravstveni dom logatec*







## NA OSREDNJI OBČINSKI KOMEMORACIJI OB DNEVU SPOMINA NA MRTVE TUDI O PRIMOŽU TRUBARJU

**K** oblikovanju programa je bila povabljenjena OŠ 8 talcev. Brez njihovih kulturno – umetniških prispevkov si tovrstnih dogodkov sploh ne moremo predstavljati. Pesem Ob grobu Maričke Cilenšek je recitirala Laura Šušmelj, Kosovelovo Dobil sem dovoljenje za odhod Urban Žgavec, razmišljanje Philipa Bosmansa o novembru pa je prebrala Neža Pivk.

Župan Berto Menard nas je spomnil, koliko so morali naši predniki potrpeti. Vsako življenje, ki je bilo žrtvovano, vsa tista energija, močan duh in volja so pripomogli, da imamo danes svojo lastno državo. Tudi zato moramo spomin na vse tiste, ki jih ni več med nami, ohranjati. Ob dnevu reformacije je med drugim dejal, da se je Primož Trubar boril za slovenski jezik, svobodo, napredno misel, osvoboditev človeka.

Povezovalka programa Romana Hribar nam je sporočila, da je bila letos spomladi v spomin na umrle v parku Mihe Potočnika na ljubljanskih Žalah posajena vrba

– mogočno drevo tisočerih spominov kot simbol žalovanja in sočutja do sorodnikov umrlih v času epidemije covid-19.

Zaradi šolskih počitnic je bila slovesnost pri Spominski kapeli padlim v 1. svetovni vojni že 20. oktobra. Potekala je v skladu s predpisi Vlade RS in navodili NIJZ za zajezitev širjenja covid-19.

*Besedilo in foto: Brane Pevec*



### PEŠCI, OSVETLITE SE!

Dnevno se vozim iz Logatca v Žiri. Na odseku, kjer se zavije proti Petkovcu, srečujem pešce, ki hodijo v isto smer, kot vozijo avtomobili. Nekateri so odlično osvetljeni. Eden ima utripajočo rdečo luč na levi roki, drugi odsevnike zadaj, nekateri pa NIČ. Oblečeni v temna oblačila, brez vsakršnega odsevnikar so v temi vidni v zadnjem hipu. V deževnem vremenu ali snegu, ko ti nasproti vozijo avtomobili, pa teh »nevidnih« pešcev res ne vidiš.

Upam, da bo to opozorilo prišlo do omenjenih pešcev – predvidevam, da so v glavnem dijaki ali študentje. Prosim tudi njihove starše, da jih na to opozorijo in jim priskrbijo ustrezno opremo, da postanejo vidni in varni udeleženci v prometu v prvi vrsti zase in za nas voznike. Vnaprej se jim zahvaljujem.

*Anda Ovsec*

## ZAČETEK PRAZNOVANJA 120-LETNICE PRVE SLOVENSKE REALKE /GJV IDRIJA

**S**redi septembra je v telovadnici Gimnazije Jurija Vege Idrija kot uvod v praznovanje 120-letnice idrijske realke potekala slavnostna prireditev. Že uvodni govori ravnateljice in predstavnikov Kolektorja in Hidrie ter Občine Idrija so izražali izjemno spoštovanje do šole, zaupanje vanjo in prepričanje, da nam bo v povezanosti uspelo delovati tudi naprej. Idrijsko realko obiskuje tudi 47 dijakov iz občine Logatec. 10 se jih je letos vpisalo v gimnazijo, 4 v program strojni tehnik in 2 v program mehatronik. V prvem letniku je tako kar 16 dijakov iz Logatca.

V privlačnem kulturnem programu so sodelovali pihalni orkester in pevski zbor, skupina plesalk sodobnega plesa, nadebudna kantavtor in raper, dvema voditeljema pa sta pomagala še obujeni lik iz preteklosti, župan Davorin Lapajne, ki je imel veliko zaslug za ustanovitev realke 1901., in lik iz prihodnosti, ki nam je radostno sporočil, da

bo šola tudi v bodočnosti polnila svoje učilnice in uspešno opravljala svoje poslanstvo, saj ji bo tako kot danes pomagalo lokalno okolje, posebej obe podjetji, ki sta sponzorirali tudi to prireditev in zunanjo učilnico.

Zanimivo je, da je bila večina nastopajočih v maju in juniju vključena v delavnice v sklopu projekta SKUM – Razvijanje spoznavnih zmožnosti s kulturno-umetnostno vzgojo. Umetnice z različnih področij so tako z dijaki prvih in drugih letnikov gimnazije izpeljale kiparske, likovne, pevske in plesne delavnice. V septembru so plesalke in pevci ter glasbeniki zgolj nadgradili osvojeno v pomladi in se nam prešerno predstavili na odru. Mladi likovni in kiparski ustvarjalci pa so svoje izdelke predstavili na razstavi, ki je doživela slavnostno odprtje ravno na prireditvi.

Prav tako smo odprli tudi zunanjo učilnico, ki bo res privlačen prostor za izvajanje pouka na prostem. Tam so si lahko obiskovalci

po končani prireditvi ogledali tudi razstavljene fotografije, ki so jih ustvarili mladi.

Lahko pa vas že povabimo na naslednje prireditve in dogodke v našem jubilejnem letu:

- 24. september: ARIADNINA NIT - Razstava čipk eksperimentalne skupine Čipkarske šole Idrija v sobivanju z rudniškimi stroji in napravami Mestnega muzeja Idrija v jašku Frančiške
- 21. oktober 2021: Skupinska razstava nekdanjih dijakov in likovnih pedagogov mestne realke in Gimnazije Jurija Vege Idrija, Galerija Nikolaja Pirnata na gradu Gewerkenegg
- 28. januar 2022: 10. jubilejni Kulturni maraton
- maj - oktober 2022: Interaktivni sprehod po Mestu znanja
- maj – september 2022: Razstava portretov umetnikov in pogovor z njimi
- maj – september 2022: Jubilejna izdaja šolskega glasila Cajtng

*Romana Kokošar*



## MEDNA ZGODBA V LOGATCU

V sklopu občinskega praznika so za popestritev programa poskrbeli tudi logaški čebelarji. Na ogled je bil čebelarški paviljon, poimenovan »Medena zgodba«, ki so ga letos spomladi izdelali na Čebelarški zvezi Slovenije. Paviljon je prevozni čebeljak, namenjen izobraževanju, predstavitvi in promociji slovenskega čebelarstva ter medenih izdelkov. Opremljen je z naj sodobnejšo video in zvočno tehniko. Paviljon je bil v sodelovanju z Občino Logatec postavljen pri športni dvorani, zato je bil zelo priročen za obisk skupin iz vrta Kurirček in Osnovne šole 8 talcev. Skupaj si je paviljon ogledalo 17 skupin otrok, ki so bile navdušene nad njim in predstavitvijo, ki so jo v živo pripravili logaški čebelarji.



Otroke je za čebelarstvo navduševala članica ČD Logatec Neža Flisek.

Besedilo in foto: Marjan Papež

## KOLESARJENJE IN HOJA DO STARE POŠTE NA HRUŠICI

Konec septembra je potekala že 20. podelitev medalj in pokalov za uspešno opravljene peš ali kolesarske vzpone na Hrušico, 874 m, ki jo organizirata lastnika gostilne Stara pošta na Hrušici. Prvo leto je bilo preko 200 izdanih kartončkov, letos pa je aktivno sodelovalo 48 športnih navdušencev, ki so pridno nabirali žige v svoj kartonček vzponov, ki ga lahko v gostilni Stara pošta dobi vsak, ki se odloči, da ga "nekaj priganja" pri miganju na zraku ...

Nabiranje žigov je pozitivna motivacija, da pelješ svoje kolo na sprehod, da ne sloni osamljeno nekje v kleti, ali obuješ

pohodne čevlje. Na zaključni prireditvi ti za 20 vzponov ovesijo medaljo, za 50 pa izročijo pokal in če imaš srečo, prejmeš še kakšno praktično nagrado, ki jo prispevajo sponzorji. Podelitev je potekala v prijetnem vzdušju, z načrti novih podvigov in izzivov.

Letos so bili najboljši Denis Hafizović, Viktor Mivšek, Janez Brenčič - nekateri krepko čez 100 vzponov- še 50 jih ni hitro, komaj sem jih spravila skupaj! Najvztrajnejše ženske so Majda Pečkaj, Milka Rupnik, Maruša Križaj. Škoda, da je bilo kar nekaj najboljših letos na podelitvi odsotnih, se pa srečujemo naključno

ob vzponih in kak žig tudi skupaj osvojimo, v družbi podmladka, otroci namreč za deset žigov dobijo diplomu. Najmlajši že v spremstvu mamice, z vozičkom, s primorske strani, obiskuje vrh. Iz logaške smeri je treba prevoziti kar nekaj pokonci postavljenih ovinkov in prav zaradi asfalta je možno tudi pešačenje ob deževnem vremenu, mislim, da imam celo rekord obiskov v dežju!

Morda bo ta prispevek ideja za marsikoga; telo in duša sta nam hvaležna za vsako gibanje. Ob poti si lahko ogledaš ostanke rimske utrdbe, zaviješ do logaškega razglednika, v gostilni je muzej, tudi več tematskih, zgodovinskih poti je na Hrušici... Gospa Nevenka bo z veseljem izročila kartonček in te vpisala v knjigo sodelujočih.

Veselilo me bo naslednjič poročati o sto navdušencih na kolesu in peš. Pešaki startajo nad odcepom za razglednik, kolesarji pa na Kalcah.

Bodite previdni na cesti, pa če ste v avtu, s kolesom ali peš!

Lep pozdrav in se vidimo na poti...

Ljubica Pivk





## AKCIJA BODI VIDEN, BODI PREVIDEN TUDI V LOGATCU

**V**ZŠAM Logatec smo se tudi letos pridružili akciji Bodi viden, bodi previden, ki poteka pod okriljem Agencije Republike Slovenije za varnost prometa in Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu v občini Logatec. Namen akcije je opozoriti na varnost pešcev, ki so med najbolj izpostavljenimi in ogroženimi udeleženci v prometu, s poudarkom na varnosti otrok in starejših.

V letu 2021 po trenutno veljavnih začasnih podatkih beležimo nekaj več prometnih nesreč z udeležbo pešcev kot v enakem obdobju lani. Skupno so bili pešci udeleženi v 337 prometnih nesrečah, kar je 7 % več kot v primerljivem obdobju 2020, vendar pa je umrlo kar 11 pešcev (lani 6).

Na varnost pešcev v prometu vpliva veliko dejavnikov, eden najpomembnejših je vidljivost. AVP pa opozarja tudi na odvracanje pešceve pozornosti od dogajanja v prometu zaradi uporabe mobilnih telefonov in pregledovanja družbenih omrežij, kar ne zmanjšuje le pravočasnosti in ustreznosti reakcij voznikov, ampak tudi pešcev – njihova pozornost je zmanjšana celo do 60 %.

V akciji, ki smo jo v Logatcu izpeljali v torek, 5. oktobra 2021, v poznopoldanskih in večernih urah, smo razdelili 2000 odsevnikov, preko 500 kresničk in odsevnih nalepk, ki jih je prispeval SPV Logatec, in 500 odsevnih trakov, ki jih je prispeval AVP. Med prejemniki odsevnih trakov so bili kolesarji, tekači, pešci in tudi najmlajši v spremstvu staršev.

Akcije se je udeležilo deset naših članov, vključeno pa je bilo tudi redarstvo in policist Policijske postaje Logatec. Organizirali smo se v več skupin, da smo lahko bili prisotni na mestih, kjer smo



pričakovali več občanov, ki smo jim pojasnili, kaj je namen akcije, in jim ob tej priložnosti dali odsevnik, ki naj ga uporabljajo za večjo varnost v prometu. Občani so se na akcijo pozitivno odzvali in obljubili, da se bodo v prometu trudili obnašati varno in odgovorno.

Upamo, da smo člani ZŠAM Logatec s svojim sodelovanjem v akciji Bodi viden, bodi previden, pripomogli k večji varnosti v cestnem prometu v naši občini.

*Niko Čuk, predsednik ZŠAM Logatec*

*Foto: Primož Godina*

## OBNOVLJEN OLTAR V POKOPALIŠKI KAPELI SV. KRIŽA V PLANINI

**L**eseni oltar je spet doma. Toda tokrat v malo drugačni obliki. Konec poletja 2020 smo oltar odstranili. Med odstranjevanjem arhitekturnih delov smo naleteli na nišo s stenskim poslikavami. Arhitekturni elementi so nastali pozneje kot kiparsko okrasje. V dogovoru z odgovorno konservatorico ZVKDS Nova Gorica smo v konservatorsko-restavratorske posege vključili zgolj kipe s podstavki, zidano menzo in leseno stopnico. Sredi oktobra letos smo s posegom zaključili in omenjene elemente vrnil na prvotno mesto. V prihodnosti bodo obnovili tudi stenske poslikave.

Dela je izvedla Albina Kržič, samozaposlena v kulturi, konservatorica-restavratorica. Pri projektu sta sodelovala Stanko Peterlin in Albin Petrič, za prevoz pa je poskrbel Stane Šuštaršič (za Škrlive d.o.o.). Konservatorski nadzor sta vodili Minka Osojnik in Marta Bensa (ZVKDS, OE Nova Gorica). Polovico sredstev za obnovo je zagotovila župnija Planina pri Rakeku, drugo polovico pa Ministrstvo RS za kulturo v okviru Javnega razpisa za izbor projektov na področju nepremične kulturne dediščine Republike Slovenije (2021/2022).

*Albina Kržič,*

*samozaposlena v kulturi, konservatorica-restavratorica*

*Foto: A. Kržič*

*Več dostopno na:*

<http://www.noviceznotranjske.net/v-pokopaliski-kapeli-v-planini-pri-rakeku-pred-kratkim-odkrita-poslikava>



*Franc Maček, Marta Bensa, Albina Kržič, Dragan Adam.*



## HIP, HOP, V NOVO TELOVADNICO

**G**ibanje je za zdravje velikega pomena. Tega se še kako zavedata mlada in zelo zagnana Jure in Sara Berzelak iz Rovt. Šport je spremljevalec njenega osebnega in poslovnega življenja. Svoje veselje pa želita prenesti na kar najširši krog ljudi, od najmlajše do starejše generacije. S pridobitvijo čisto prave telovadnice Športnega utrinka so se jima uresničile sanje.

Za svoje delo sta najprej potrebovala prostor, kjer bi znanje prenašala naprej. Zato se je želja po tej pridobitvi v njunih glavah začela pred dvema letoma. Iskanje, želja, uresničitev, pomoč, vse se je rojevalo ob pogledih na ustrezno stavbo v bližini. Ker je v hiši Boštjana Čuka nekdanje deloval oddelek vrtca, je bila imenitna ideja poznamati se za možnost.

Od ideje do ogleda in pogovorov je po njenih besedah minilo ekspresno malo časa. Po prvih vtisih se je zdela dvorana zelo majhna, a po tehtnem premisleku in pogovorih sta kaj hitro ugotovila, da ni vse v kvadraturi,

pač pa v domačnosti in toplini, ki jo bosta lahko obiskovalcem in uporabnikom nudila s svojim prijetnim odnosom.

Na začetku njenega udejstvovanja sta želela poučevati samo nogomet in ples – to, s čimer praktično živita od malih nog. Želje staršev, otrok in drugih pa so prerasle v širši obseg. Kmalu so zaživele plezalne in gibalne urice, borilne veščine, pilates, joga, zumba, funkcionalna vadba, rojstnodnevne zabave, aktivne počitnice, (brezplačni) kino večeri za vse otroke. V fazi izvedbe pa so tudi popoldanske urice angleščine ob gibanju. V prihodnosti imata željo v ponudbo dodati tudi vadbo za starejše, za kar bo potrebno še nekaj licenc in izobraževanj.

Ker sta Sara in Jure optimistične narave, sta bila kljub negotovim časom pripravljena tvegati investicijo. Odziv je neverjeten, vse vadbe so odlično obiskane. Kot pravita, sta hvaležna vsem, ki verjamejo v njuno zgodbo, ju podpirajo in dovolijo sanjati sanje.

Covid je tudi pri njiju pustil velik pečat. Dejavnosti so bile odpovedane, otroci so bili prikrajšani za srečevanja in gibanje. »Najmlajši se še ne zavedajo situacije, zato je



zdaj imenitno, ko pritečejo v dvorano in se stisnejo k tebi,« pravi Sara.

Ob koncu pa ne gre preslišati njunih besed, da je najlepša služba na svetu delati z ljudmi, predvsem s takimi, ki ju obkrožajo na vsakodnevni popoldanski urici. Srečni in ponosni pa smo tudi sokrajani, da so med nami mladi, polni optimizma in delovne vneme. Bravo, Jure in Sara, naj vama še naprej sije Športni utrinek.

**Metka Bogataj**

*Foto: arhiv Sara in Jure Berzelak*

www.lekarnaljubljana.si

Veljavnost od 14. 10. do 22. 11. 2021

# ZDRAVO

Pripravljeno na jesenske izzive.

izbrano iz kataloga ugodnosti

### PROPOLIS 150 PRŠILO

Alkoholna raztopina suhega izvlečka propolisa, standardiziranega na flavonoide. Vsebuje min. 15 mg/ml flavonoidov iz propolisa, 20 ml.

Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.

redna cena: 6,43 €

cena s Kartico zvestobe

5,14 € + 2

POPUST: 20%



### MAZILO ZA NOS

S pantenolom in eteričnim oljem bora, vlaži in neguje kožo okoli nosnic, 10 g. Izdelano v Galenskem laboratoriju Lekarne Ljubljana.

redna cena: 3,36 €

cena s Kartico zvestobe

2,35 € + 1

POPUST: 30%



### JUNIOR-ANGINI PASTILE

Pastile za grlo z okusom jagode, ščitijo sluznico ust in žrela, zlasti pri bolečinah v grlu, 24 pastil.

Medicinski pripomoček

redna cena: 5,95 €

cena s Kartico zvestobe

4,76 € + 1

POPUST: 20%



### VITRY SENSITIVE LAK ZA NEGO NOHTOV

Neguje, ščiti in krepi poškodovane, krhke, razcepljene in lomljive nohte, 10 ml.

redna cena: 17,90 €

cena s Kartico zvestobe

14,32 € + 3

POPUST: 20%



### CELOVIT

Vitaminski, mineralni in Q10

NOVO



Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.

Za več informacij prelistajte nov **katalog ugodnosti** ali nas pokličite

na brezplačno telefonsko številko **080 71 171!**

Cene s popustom iz ZDRAVO - kataloga ugodnosti veljajo v enotah Lekarne Ljubljana, specializiranih prodajalnih LL VIVA (v okviru razpoložljivega asortimana) in v Spletni Lekarni Ljubljana na [www.lekarnaljubljana.si](http://www.lekarnaljubljana.si) izključno ob predložitvi Kartice zvestobe Lekarne Ljubljana ter zahtevanega števila jabolk zvestobe, sicer veljajo redne cene. Slike so simbolične, popusti se ne seštevajo. Ponudba velja od 14. 10. do 22. 11. 2021 oz. do prodaje zalog.





## SV. BARBARA IN KTD HOTEDRŠICA VABITA NA KLOPCO LJUBEZNI

**P**od klopco se razprostirata Hotenjsko podolje in Novi Svet, nad njima Travni Vrh, Hrušica in Srnjak, v daljavi, tik pod obzorjem, pa hrib Stari Grad, pod katerim stoji grad Haasberg. Od tam je v pripovedki Romana Trevna na Ravnik zašla grofična Barbara in se nanj vse življenje vračala.

Kako dolgo pot je imela in skozi kakšno divjino se je prebijala nežna, plemenita deklica iz Planine, si lahko zdaj natančno ogledamo s klopce ljubezni, ki je postavljena na južni strani cerkve sv. Barbare na Ravniku, in se prepričamo tudi, zakaj se je nanj tako rada vračala.

Cerkev sv. Barbare, prvič omenjena leta 1526, je v zadnjih letih oživela. Po prenovljeni strehi (2019) so se vanjo vrnila cerkvena obredja, tista od nekoč in tudi nova. V dobrih dveh letih so uredili odvodnjavanje in obnovili okna in vrata. Skorajda ni lepega dneva, ko se na hrib nad idilično vasico, kjer se srečujeta dinarski in kraški svet z vsemi svojimi pojavi in kjer se vedno lahko tudi okrepite, ne bi povzpeli popotniki, pohodniki, družine, verniki. In se naužili lepot, ki jih ponujata cerkva z bogato notranjostjo in izjemno razgledišče (674 m.n.v.).

Hrib, na katerem stoji cerkva, namreč odkriva pogled na pol Slovenije, tudi na Severno Primorsko in Alpe, in ima izjemno dobro energijo. Od sredine oktobra ima tudi klopco. Ne kakršne koli, pri sv. Barbari je vse nekaj posebnega. Klopca ljubezni na Ravniku je nova točka na slovenskem zemljevidu romantičnih klopcev s silueto srca in razgledom. Je prva ne le v logaški občini, ampak v tem delu Slovenije sploh (najbližji stojita na Čavnu in Polhograjski Grmadi, ponujajo pa jih tudi Golica, Vače, Sabotin, Jeruzalem, Vogar, Velika planina ...). Namenjena ni le zaljubljenim pohodnikom, dostop do nje je dovolj preprost, da jo lahko preizkusi kdorkoli, ko pa bo dokončana cesta do bližnjega vodohrana, ki jo načrtuje Občina Logatec, bo dostopna prav vsem. Med prvimi je na klopco ljubezni sedel župnik Dragan Adam, ki je takoj rekel, da bo sem z veseljem kdaj prišel meditirat in občudovat zelo lepo pokrajino, komaj nekaj minut pozneje sta jo preizkusila Milena in Cveto Nagode z ravniške domačije Tomašk (pri njih hranijo



Ob pravkar postavljeni klopci ljubezni v soboto, 16. oktobra 2021 (foto: Robert Brus)



Pogled na Hotenjsko podolje in Hrušico (foto: Brigita Vehar)

cerkveni ključ), za njima pa je nanjo sedel in se v knjigo vtisov že vpisal zaljubljeni ravniško-ljubljanski parček, Hana in Luka. Klopco ljubezni je ob pomoči Občine Logatec postavilo KTD Hotedršica, ki ob njej v kratkem načrtuje tudi postavitve kipa grofične Barbare s Haasberga in informacijske table, župnija Hotedršica pa vabi k maši v petek, 3. decembra, ob 17.00 in po Barbarino češnjevo vejico, ki bo na toplem zacvetela ob božiču.

*KTD Hotedršica*

## TUDI V VRTCU TEDEN MOBILNOSTI



**V**tednu mobilnosti so se otroci iz skupine Veverice res veliko zadrževali na prostem in izkoriščali lepo vreme, ki je bilo kot nalašč za naše zunanje dejavnosti. Šli so na dolg pohod preko kamnoloma Smolevec do Razglednika in se nato preko Žibrš in Cuntove grape vračali v vrtec. Hodili so skoraj tri ure in dokazali, da zmorejo biti pravi pohodniki. Na dan slovenskega športa so se udeležili Množičnega teka mladih in navijali za vse druge skupine iz vrtca. Imeli so tudi dva kolesarska dneva, enega v dopoldanskem času, s poligonom pred vrtcem, in drugega popoldanskega, ko so skupaj s starši odšli na kolesarski krog preko Tičnice in Kalc. Dokazali so, da se da prosti čas preživeti zunaj in se ob tem imeti čudovito!

*Petra Treven*

*Foto: arhiv Vrtca Tabor*



## LOGAŠKI PLANINCI STRUMNO NA JESENSKE VRŠACE

### PO NOTRANJSKI PLANINSKI POTI - 9. etapa Vrhnika pri Ložu - Racna gora - Nova vas

Prvo nedeljo v oktobru se nas je osem planincev pod vodstvom Jerneja Rusa udeležilo pohoda po delu Notranjske planinske poti, ki jo vzdržuje Planinsko društvo Logatec. Iz kraja Vrhnika pri Ložu smo po dveh urah hoje po kolovozu in bukovem gozdu prišli na vrh Racne gore /1.140 m/, ki je brez razgleda in ima nameščeno vpisno skrinjico z žigom. Po strmem spustu smo prišli do lovske kočice in nato po markirani poti v vas Metulje. Cilj poti smo imeli v Novi vasi, kjer je zdaj žig NPP v gostilni.

### LEDINSKI VRH - 2.108 m visok vrh v Kamniško-Savinjskih Alpah

V soboto, 16.10., je vodja Tina Korenč devet pohodnikov popeljala iz Ravenske Kočice. Vzpenjali smo se po lovski poti, hodili po gozdu, ob robu mogočnega hudournika (na nekaterih mestih so nameščene jeklenice). Po uri in pol smo prišli do razgledne točke, kjer je plošča v spomin ponesrečencem strmoglavljenega helikopterja. Dalje smo po slabi uri hoje prišli do Kranjske kočice

na Ledinah /1.700 m/, ki je bila odprta zadnji vikend pred zimskim počitkom. Z derezami na čevljih smo po slabo shojeni stezi po kar debeli snežni odeji hodili čez pobočja pod Ledinskim Vrhom z razgledom na ledenik pod Skuto do Jezerskega Sedla, ki meji na Avstrijo. Ponujal je lep razgled na jesensko naravo v dolini. Z vrha se ob lepem vremenu vidi Grintovce, Storžič, greben Košute, Julijce. Sredi popoldneva smo se srečno vrnili na izhodišče poti.

### TOLSTI VRH /1077 m/ - ČRETA

Od prelaza Lipa /721 m/ nas je v nedeljo, 24. 10., devet planincev pod vodstvom Jozelj Dušana začelo pohod, ki je bil zaradi slabega vremena dvakrat preložen. Mimo cerkve Sv. Jošta, kjer je že grelo sonce, dolina pa je bila pokrita z meglo, smo prišli do najvišjega vrha Črete - Tolstega Vrha, ki je brez razgleda in zato slabo obiskan. Ustavili smo se tudi na razgledišču nad Vranskim pri velikem križu in Koči na Čreti /875 m/. Sedemurni pohod z druženjem smo zaključili v kraju Vransko.

*Besedilo in foto:  
Marinka Petkovšek*



## NEPREMIČNINSKI IZZIVI NA LOGAŠKEM

**V** prvi polovici 2021 je bilo v Sloveniji izdano razmeroma visoko število gradbenih dovoljenj za stanovanjske stavbe, med katerimi je tudi višji delež večstanovanjskih stavb kot v preteklih obdobjih. Po podatkih Banke Slovenije se je rast cen stanovanjskih nepremičnin v drugem četrtletju še pospešila in dosegla skoraj 10 odstotkov ter s tem preseгла evropsko povprečje. Splošno pa se tako pri nas kot v EU nakazuje pregrevanje trga.

Logatec tukaj ne zaostaja. Razlogi so različni. Iskati jih gre v močnem priseljevanju v zadnjem desetletju, geostrateški legi – bližina glavnega mesta, ugodni starostni strukturi prebivalstva (povprečna starost nižja od slovenskega povprečja), urejeni infrastrukturi in dobrem gospodarstvu.

Po besedah Helene Mihevc, vodje oddelka za okolje in prostor, kmetijstvo in gospodarstvo na Upravni enoti Logatec, se od leta 2017 dalje obseg dela na področju graditve stalno povečuje, kljub epidemiji so največji porast zaznali v 2020. Tudi letos je pripad zaved velik, prevladuje gradnja enodružinskih stanovanjskih hiš in gradnja nezahtevnih objektov, gradijo pa se tudi industrijski, poslovni, skladiščni, trgovski in javni objekti, pri katerih pa so postopki izdaje gradbenega dovoljenja zaradi stranskih udeležencev zahtevnejši in dolgotrajnejši.

Kljub temu da so potrebe po stanovanjih v Logatcu velike, je gradnja večstanovanjskih objektov bolj izjema kot pravilo, verjetno iz razloga, da primanjkuje ustreznih zemljišč za ta namen in je težko zagotoviti dovolj parkirnih mest. »Gradbeni zakon (GZ) omogoča veliko vrst legalizacije objektov, zato tudi na tem področju opazamo porast zaved. Postopki so kljub spremenjeni zakonodaji, ki je delno poenostavila postopek izdaje gradbenega dovoljenja, za investitorje še vedno predolgi, saj zaradi velikega pripada zaved upravna enota trenutno ne more zagotoviti, da bodo vloge hitro rešene,« še zagotavlja Mihevčeva.

*Podatki o realizaciji postopkov na področju okolja in prostora v UE Logatec, med katerimi prevladujejo gradbena in uporabna dovoljenja ter legalizacije.*

Leto	2016	2017	2018	2019	2020
Realizacija	91	155	182	183	234

Slovenska posebnost pa je tudi izjemno visok delež praznih nepremičnin, najvišji med članicami Evropske unije (del teh nepremičnin se sicer najbrž oddaja), za katere so na voljo podatki, zato bi bile zelo koristne spodbude, ki bi te nepremičnine pripeljale bodisi na (legalni) najemni bodisi na prodajni trg. Za Slovenijo sicer še vedno velja, da je rast cen na nepremičninskem trgu ob sicer povečanem povpraševanju, ki ga nakazujejo tudi ugodni kazalniki zaupanja in spodbujajo nizke obrestne mere, uvajanje ležarin pri bankah ter ekspanzivna fiskalna politika, pomembno determinira-

na zlasti z omejeno ponudbo, izpostavljajo v Banki Slovenije. Po številu stanovanj na tisoč prebivalcev ostajamo blizu dna držav Evropske unije, med najnižjimi pa je tudi delež novogradenj v skupnem fondu nepremičnin. Investicije v stanovanjske nepremičnine kot odstotek bruto domačega proizvoda so bile v letu 2020 kar tri odstotne točke pod povprečjem EU, zaostanek pa je prisoten skozi daljše razdobje.

Predvsem zaradi povečanja števila prebivalcev Logatca se tako ves čas povečuje interes gradnje enostanovanjskih hiš in tudi drugih objektov. Na podeželju (Hotedršica, Rovte) se gradijo predvsem enostanovanjske stavbe in stavbe za potrebe kmetijske, izjemoma tudi kakšen objekt za potrebe poslovno-obrtne dejavnosti. Občina Logatec ima kar dve veliki obrtni coni, ki se počasi polnita s poslovnimi objekti. Posledično temu so zahteve po širitvi javnih objektov. Izvedena je že prizidava OŠ Dolenji Logatec, v postopku je prizidava OŠ Gorenji Logatec, predvidena je prizidava vrtca k OŠ Hotedršica. Izdana so bila gradbena dovoljenja za gradnjo narodnega doma in knjižnice, dnevnega centra pri domu starejših v Logatcu, za razširitev pokopališč v Gorenjem in Dolenjem Logatcu. V postopku je prizidava zdravstvenega doma in lekarne, gradnja športnega parka na Sekirici, ves čas pa se vodijo tudi postopki za gradnjo javne komunalne infrastrukture.

»Glede sprememb menim, da bo za vodenje upravnih postopkov velika sprememba, ko bomo predvidoma naslednje leto prešli na povsem elektronsko poslovanje, s sprejeto spremembo gradbenega zakona, ki je v proceduri, pa pričakujemo, da se bodo naši postopki še malo bolj poenostavili, da bomo lahko hitreje reševali postopke v zadovoljstvo naših uporabnikov,« zaključuje Helena Mihevc iz logaške upravne enote.

**Dejan Šraml**  
**Foto: Primož Godina**





## LOGAŠKEMU NEPREMIČNINSKEMU TRGU SE BREZ GRADNJE NOVIH STANOVANJ SLABO PIŠE

**P**ovpraševanja po nepremičninah je veliko, ponudba pa pičila. Novih stanovanj ni, tudi situacija na najemniškem trgu je podhranjena, je v pogovoru za Logaške novice povedal nepremičninski strokovnjak Miljenko Šardi.

**Dogajanje na nepremičninskem trgu je v zadnjem času močno razburkal skok cen nepremičnin, ki so sledile podražitvam energentov, hrane, gradbenega materiala ... Kako se to odraža na Logaškem?**

Moram reči, da je nepremičninski trg na Logaškem preprosto podhranjen, tako glede same prodaje nepremičnin kakor tudi oddaje le-teh v najem. Razlog za to je, da se premalo gradi, premalo investira v gradnjo nepremičnin bivalnega značaja in preveč v trgovske centre, ki so zrastle drug ob drugem. Zadnja večja investicija gradnje stanovanj po mojem spominu je potekala na Pavšičevi in jo je gradil še propadli Energoplan.

Sama cena nepremičnin na Logaškem je tudi bistveno vplivala na rast cen na kvadratni meter. Giblje se med 2.100 in 2.600 eur/m<sup>2</sup>, razen ekstrema, ki znaša nad 3.000 eur/m<sup>2</sup>.

**Povpraševanja je menda veliko, ponudba pa je zelo pičila. Čemu to pripisujete?**

Kot že povedano, nastalo situacijo pripisujem zatišju na področju gradenj novih stanovanj. Le-teh na Logaškem preprosto ne gradimo, samo povpraševanje po stanovanjih pa je veliko, tako s strani kupcev iz prestolnice, ki običajno kupujejo stanovanja kot naložbo in jih kasneje oddajajo na trgu, kakor tudi kupcev iz same okolice Logatca. Najbolj izstopajo kupci iz okolice Idrije ali Primorske regije. Razlog za povečano povpraševanje je v sami ceni nepremičnin, ki se v prestolnici giblje med 4.000 eur/m<sup>2</sup> in 5.500 eur/m<sup>2</sup> za rabljena stanovanja, za razliko od Logatca in Vrhnike, kjer je ta cena 2.100 eur/m<sup>2</sup> in 2.600 eur/m<sup>2</sup>.

**Kako se prodajajo, denimo, gozdovi? Nekateri vaši kolegi so mnenja, da se zanimanje zanje povečuje. Kako je na Logaškem?**

Od januarja 2021 do oktobra 2021 v ETN (evidenci trga nepremičnin), ki prikazuje vpogled v aktualne cene nepremičnin, beležijo, da je bilo opravljenih približno 15 kupoprodajnih poslov. Povprečna cena je bila med 3.000 EUR in 15.000 EUR. Na ceno pa vplivajo velikost, dostopnost in vrsta dreves na zemljišču. Kakšnega povečanega zanimanja nismo opazili.



**Ali se nepremičnine kupujejo tudi kot naložba?**

Vsekakor. V Sloveniji so nepremičnine še vedno prepoznane kot ena najzanesljivejših naložb. Nakup nepremičnine v Logatcu ali na Vrhniki je bila vedno zanimiva in hkrati tudi finančno gledano smiselna naložba. Predvsem gre tu za nakup manjših enot, garsonjer, katerih cena se giblje nekje med 75.000 do 90.000 eur in jo kasneje takoj lahko oddamo za 350,00 do 500,00 eur/mesec, odvisno od kvadrature stanovanja.

Vse nepremičnine v vrednosti do 100.000,00 eur se kupujejo brez kredita in takoj. Kupec gre preprosto na banko in takoj nakaže kupnino za posamezno stanovanje v tej vrednosti, kar je bolje kot imeti denar na banki.

**Kolikšno je zanimanje za poslovne prostore?**

Glede na ponudbo poslovnih prostorov v celotni Sloveniji, ki je zelo velika, se to odraža tudi na Logaškem. Interesa za nakup poslovnih prostorov ni, razen v primerih, ko gre za ciljane kupce, ki so glede na lokacijo (IOC Zapolje in Obrtna cona Logatec) in bližino avtoceste v nakup le-teh primorani.

**Kdo se zanima za nepremičnine na Logaškem? So to pretežno domačini ali so tudi kupci od drugod – morda iz urbanih okolij, ki si želijo na deželo? Kako se kaže ta trend?**

Predvsem so to mlade družine z otroki in kupci, ki se odločajo za nakup nepremičnine kot naložbo. Domačini niti ne toliko, pri njih je zaznati porast nakupa zazidljivih parcel in gradnje stanovanjskih hiš za svoje potrebe. Lokacija pri prodaji nepremičnine je izredno pomembna, kakor tudi sama povezava z določenim krajem, ki vpliva na porast interesa za nakup nepremičnin.

**Kakšna pa je situacija na najemniškem trgu?**

Zelo podhranjena. Najemi so trenutno na Logaškem zelo iskana





stvar. Stanovanja se dejansko oddajajo v nekaj urah po objavi oglasa za oddajo posameznih stanovanj. Cene najemnin so še vedno dokaj sprejemljive glede na prestolnico, samo velikost oddanih nepremičnin in samo infrastrukturo.

### **Gotovo vam je dobro poznan tudi nepremičninski trg v sosednjih občinah. Kako se recimo cerkniški ali loški razlikujeta od logaškega?**

Cerkniški nepremičninski trg je zelo podoben logaškemu z eno samo razliko, namreč, da se je na Cerknškem, sploh v času korone, pojavilo veliko povpraševanje po bivalnih vikendih, ki imajo možnost stalnega bivanja. Vsekakor je veliko povpraševanja tako za okolico Cerknškega kot tudi Bloškega jezera. Med kupci pa prevladujejo mlade družine z otroki.

### **Kakšna je po vašem mnenju prihodnost nepremičninskega trga na Logaškem?**

Če se v zelo kratkem času ne bo pristopilo h gradnji stanovanj za podhranjeni trg, se bojim, da prihodnost ni ravno rožnata. Skrbim, da bodo mlade družine začele iskati priložnost nakupa svoje prve nepremičnine na drugih lokacijah, v drugih občinah po Sloveniji.



Če bi Občina Logatec oz. investitorji vendarle začeli graditi novo blokovsko naselje v Logatcu, je seveda predpogoj povečanje osnovnih šol, vrtcev, zdravstvenih domov in drugih javnih ustanov, ki so nujno potrebne za nemoteno bivanje v občini.

*Blanka Markovič Kocen  
Foto: osebni arhiv M. Š.*



# Zaposlimo

viličariste

operaterje strojev

Prijavite se na  
[kadri.slovenija@dssmith.com](mailto:kadri.slovenija@dssmith.com)



Za več informacij o podjetju  
in naših delovnih mestih  
skenirajte QR kodo  
ali obiščite  
[www.dssmith.com](http://www.dssmith.com)



## VELIČASTNA ODA DESETLETJU



Z gala koncertom je orkester Cantabile veličastno počastil svoje bogato glasbeno desetletje.

**S**imfonični orkester Cantabile je z dirigentom in umetniškim vodjem Marjanom Grdadolnikom ter s sijajnimi domačimi in mednarodnimi glasbenimi odmevi umetniško oddelal svojih prvih deset let, ki jim je 10. oktobra namenil Gala koncert v logaški športni dvorani. Častitljivi jubilej »združevanja, povezovanja in plemenitenja z lepoto glasbene govornice«, kot bi dejal ustanovitelj in dirigent orkestra Marjan Grdadolnik.

Simfonično ledino je orkester zaoral pod idejnimi in umetniškimi vodstvom prof. klarineta, dirigenta in skladatelja Marjana Grdadolnika spomladi 2011. In potlej se je v desetletju nabralo svojih 120 koncertov: široko po Sloveniji (v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma kar enajsteri krat) in v zamejstvu ter na tujem v Franciji, Avstriji, Italiji in Švici. Na koncertih velikega orkestra, na katerih so se oglašale tudi krstne izvedbe skladb, napisanih za ta orkester, se je v klasičnem repertoarju ponudila priložnost kakim 80 solistom – vrhunskim in obetavno mladim – v zabavnih programih pa celo 40 pop vokalistom in instrumentalistom.

Orkester sestavlja ob koncertnem mojstru Mateju Avšiču in namestnici koncertnega mojstra Tini Vrščaj še do 80 glasbenikov – študentov glasbenih šol, profesorjev glasbe – poklicnih instrumentalistov in tistih, ki si v profesionalnost šele utirajo pot. Posebna pozornost velja mladim, ki jih glasbeni sentiment vodi na pot poglobljenih glasbenih prepoznavanj. Orkester je organiziran sicer amatersko, dosega pa visoko profesionalno raven, zato je prihajalo do naravnost zavidljivega sodelovanja z vrhunskimi umetniki, skupinami ali denimo do snemanja s producentom Haveličkom, ki snema glasbo za londonske založbe.

Resda orkester goji zlasti klasično instrumentalno in instrumentalno-vokalno glasbo, vendar so mu blizu tudi filmska, pop, jazzovska in narodnozabavna glasba. Vsega tega po malem se je oglašalo tudi na jubilejnem koncertu, ki ga je v samosvojem humornem slogu povezoval igralec Gregor Čušin.

Velja naglasiti, da je vstopnica za jubilejni koncert pripadala publikacija Prvih deset let, ki jo je uredil violinist in producent Damjan Bogataj; s sliko in besedo govori o delu orkestra skozi desetletje. »Entrada« večera pa je povabila avditorij na zanimiv multimedijški sprehod skozi bogato glasbeno pot jubilarja.

Osrednji del koncerta je veljal izboru šestih podob iz *Slik z razstave* Modesta Petroviča Musorgskega. Izvirno so bile Slike z razstave komponirane iz 10 stavkov kot klavirska skladba, ki jo je orkestralno najbolje zaznamoval Maurice Ravel. Cantabile pa je za koncertni spored odbral sedmero stavkov: *Promenada*, *Škrat*, *Promenada*, *Stari grad* (solo saksofonist Aljaž Žižek), *Dva Juda* – Samuel Gldenberg in *Schmuyle*, *Koča Jage Babe* in *Velika kijejska vrata*.

Sicer so se zvrstile še orkestralne skladbe *Preludij* iz moteta *Te Deum* Marca-Antoina Charpentiera pa *Nimrod*, 9. stavek variacij na izvirno temo 'Enigma' Edwarda Elgarja ter *Triglavska koračnica* Josipa Ipvavca v aranžmaju Miha Nahtigala (violinista orkestra Cantabile) z razigranim godalnim kvintetom: violinista Aleksander in Vivijana Rogina, violist Petar Njegovan, čelist Valentin Rogina in kontrabasist Urban Čefarin. – Vse bolj prepoznavna pevka Estera Stojko se je pridružila orkestru v skladbi Gašperja Trčka *Ples brez besed* v aranžmaju Anžeta Rozmana, zbor Adoramus, ki ga umetniško vodi tudi Marjan Grdadolnik, pa se je orkestru pridružil v Uvodnem zboru h komični operi *Prodana nevesta* Bedřicha Smetana in v domovinsko osrčujoči skladbi Janija Goloba *Moja dežela* v aranžmaju Miha Nahtigala. In za konec dragocenih glasbenih sporočil orkestra Cantabile še največkrat izvajana skladba bratov Avsenik *Na Golici* – to pot v svojevrstnem Nahtigalovem aranžmaju.

Preden so se oglasili čestitelji z iskrenimi priznanji za prvih deset let in z najboljšimi željami še za mnoga nadaljnja leta in še prej ko se je avditorij zliil z orkestrom v *Drugem valčku Dmitrija Šostakoviča*, je županova pozdravna beseda naglasila tudi možnost, da bi lahko tako sijajen orkester, kot je Cantabile, čez kako leto zazvenel tudi v novem kulturnem domu. Ha! Bog daj! Tega si, kajpada, zasluži logaška kultura in občestvo nasploh.

In za popotnico grede domov z veličastnega koncerta in za nadaljnjo življenjsko moč na vseh poteh: naj živi glasba! – kot je sredi glasbenih erupcij tega slovesnega večera vzkliknil dirigent Simfoničnega orkestra Cantabile Marjan Grdadolnik. – Glasba za objem duše in srca!

Marcel Štefančič  
Foto: Valter Leban



## ... in smo VIDeli ...

*in slišali 23. oktobra v logaški športni dvorani na slavnostnem koncertu, posvečenemu 40-letnici našega –*  
● ● ● *na široko životvornega – glasbenika Vida Pupisa.*

Vid Pupis, diplomirani glasbenik-klarinetist, solist vrhunske ravni, temperamentno ekspresivni dirigent, pogumen skladatelj novodobnih melodičnih, harmoničnih in ritmičnih snovanj ter srčen tvorec prefinjenih aranžmajev, je v koncertnem sporedu upodobil prav vse svoje ustvarjalne vzgibe. Bogato sporočilnost večera je dopolnil z glasbenimi prijatelji ter glasbenimi ustvarjalci iz najožjega družinskega okrilja.



Tako je Vid Pupis odsoliral ...

Slavnostni koncert je načela Postojnska godba 1808, ki jo je več let uspešno vodil prav jubilarant Vid. Ob njeni častitljivi 200-letnici ji je posvetil svojo skladbo *Pesem upanja*, ki jo je orkester to pot izvedel pod vodstvom sedanjega dirigenta Primoža Petohleba. Nakar so se Postojnčani predstavili še z Gershwinovim bluzom iz *Amerikanca v Parizu* in s solistom Vidom. Gostujoči orkester se je poslovil s skladbo *Postojnska*, ki ji je glasbo in besedilo izpisal Vidov oče Franc Pupis, orkestracijo pa je pripravil sin Vid.

Pihalni orkester Logatec, ki ga že dobro desetletje vodi prav Vid, sodi med prestižne slovenske orkestre; ovenčan že večkrat z zlatimi plaketami in priznanji v najvišjih koncertnih kategorijah. Številnemu in navdušenemu poslušalstvu je Vid z orkestrom namenil najprej svojo uglasbitev prekmurskih ljudskih motivov *Prekmurska skladbovnica*. Sledila je Vidova *Fantazija za altovski saksofon*, ki jo je z orkestrom ekshibicijsko izvedel magister in docent saksofona, dirigentov brat Lev Pupis. Nakar je Marjan Grdadolnik, nekdanji Vidov učitelj in prejšnji dirigent logaškega orkestra, oddirigiral *Arijo za Tino*, ki jo je skladatelj Vid posvetil svoji ženi Tini in ji tudi izigral solistično temo. Jeanjeanovo *Guisganderie* je dirigiral Miha Nagode, da je Vid lahko izvedel vražji izziv za klarinet. In nato je dirigentsko paličico spet prevzel jubilarant, da je z orkestrom izvedel svojo z vzhodnjaškim temperamen-

tom obarvano *Balkansko fanfaro*. So se pa tega večera pridružili orkestru tudi združeni pevci zbora Adoramus (zborovodja Lucija Treven) in projektnege zbora Glasbene šole (zbor so pripravili Janja Nagode, Lidija Janjić in prof. Primož Malavašič) za izvedbo *Peščenega gradu* Franca Pupisa v orkestraciji sina Vida, in *Lisičjega kroga*, skladbo, ki jo je na besedilo svoje soproge Tine Arnuš Pupis skomponiral dirigent Vid. Orkestru se je na sceni pridružil še Kvintet Etnomad s pevko Anjo Hrastovšek ter z dirigentom Rokom Škrlljem; skupaj so zmuzicirali dve orientalsko-eksotični Vidovi skladbi: po grškem motivu *Mavra matja*, po romskem izročilu pa spektakularno *Ušti babo*.

Dvoje vrhunskih posladkov pa sta hvaležnemu avditoriju privoščila izjemna komorna kvarteta: Jokebox-kvartet klarinetov v profesorski zasedbi: Vid Pupis, Matic Titovšek, Damir Fajfar in Tomaž Kolar z Vidovo skladbo *La Mirage*, nato SOS Group-kvartet saksofonov v zasedbi: Neja Anderle, Lev Pupis, Maj Brinovec in Nejc Zavratnik z izvrstnimi vragolijami v Vidovi skladbi na ljudsko temo Marko skače – *Jumping Marko gone Mad*.

In po vnetih zahvalah in voščilih 40-letnemu umetniku Vidu Pupisu je za slovo odmeval Adamičev-Gajičev *Koktajl – Sklepno kolo* z dirigentom Mihom Nagodetom in z virtuosnim solom jubilaranta. In nato huronski izbruh pritrjevalnih vzklikov in aplavzov – konca pa zlepa ne.

Koliko srečnega zadovoljstva v polnosti razodetih umetniških glasbenih sporočil! Kot bi se razigrali nebeški darovi. Sijajna počastitev Vidovih štiridesetih let.

Vse najboljše in obilo nadaljnjih uspešnih glasbenih stvaritev Vidu Pupisu tudi v imenu Logaških novic.

*Marcel Štefančič*  
**Foto: Valter Leban**



... in tako oddirigiral slavnostni koncert.  
(Foto Valter Leban)



## VESNA STRAŽIŠAR, ČASTNA ČLANICA UTŽO LOGATEC

**N**a odprtju razstave Vesne Stražišar Umetnost v mojih dlaneh, ki jo je s svojo prisotnostjo počastil tudi župan Berto Menard, je predsednica Metka Rupnik Stražišarjevi izročila priznanje Častna članica Društva UTŽO Logatec. Predlagali so jo članice in člani študijske skupine Keramika in mozaik, katere mentorica je vse od ustanovitve leta 2012. Je ena številčnejših skupin društva, ki je postala precej prepoznavna preko svojih rednih razstav v Stekleni galeriji in v avli Občine Logatec. Vesna Stražišar sodeluje tudi v skupini Likovno ustvarjanje, je članica študijske skupine Literarna kavarna ..., skratka, je temelj kulturnega delovanja Društva UTŽO Logatec. Razstava je na ogled vsak dan v času poteka dejavnosti v učilnici UTŽO Logatec, Notranjska 14, ob upoštevanju varnostnih ukrepov in priporočil NIJZ.

Okrašeni lončki, lonci, kamni ... pa je naslov razstave članic Univerze za tretje življenjsko obdobje Logatec, študijska skupina Servietna tehnika, ki je v avli Upravnega centra Logatec na ogled do Martinovega. Razstavljale so: Cvetka Grgič, Sonja Grum, Slava Jakopin, Marija Jeraj, Vladimira LuX, Jožica Nagode, Milena Pečaver, Marija Pišljaj, Mojca Vidrih in Ivica Glušič (mentorica).

UTŽO Logatec se za sofinanciranje zahvaljuje Občini Logatec. Pri ogledu so upoštevani vladni odloki in priporočila NIJZ.

*Besedilo in foto: Brane Pevec*



## ČAS BESED V KORONO UJET



**N**a predvečer prvega jesenskega dne, 21. septembra, je knjižnica OŠ Tabor Logatec gostila članice in člane Literarnega društva Zeleni oblaki. Svoja avtorska dela na temo neprijaznega časa korone so brali Bojana Levinger, Jože Omerzu in Mateja Hajdinjak. Prebrali so tudi pesmi žal odsotne Ane Balantič. Na literarnem večeru sta se pridružila učenca omenjene šole Ana Nagode in Gašper Tomažin. Obiskovalci smo se prepustili čaru besed, se vmes tudi nasmejali, kajti *naj se zdravje nam nasmeji*. Ana je napisala, da je *spustila solzo na cesto*, Bojana pa *pogledala v nebo in si rekla: spet sem zmagala*. Morda si bomo nekateri tako kot Jože *vzeli čas in se pogledali v ogledalo*. Zagotovo pa si bomo vzeli k srcu besede Mateje, ki nam je svetovala, *naj živimo naprej, pokončno in potrpežljivo ter pomagajmo drug drugemu*.

Z veseljem smo prisluhnili tudi mladim gornjelogaškim glasbenikom Janinu Trpinu ter Tinki in Sari Hladnik. Med besedo in glasbo je krmarila Francka Čuk.

Dogodek je sofinancirala Občina Logatec, potekal je v skladu s predpisi in navodili NIJZ.

*Besedilo in foto: Brane Pevec*



## POSTHUMNO ODSIRANJE MNOGIH TALENTOV ROKA SIMŠIČA



Rok Simšič je bil samouk, ki je eksperimentalno, tako v kiparstvu kot tudi slikarstvu. Predstavljena dela so nastajala v obdobju šestih let. Najprej je podrobno preučil vsako tehniko, se poglobil v literaturo in vsako delo ustvaril do popolnosti. Ne preseneča, da je začel z glino, saj je bil po poklicu pečar. Izdelal je tudi nekaj mozaikov, katerih teserje je sam oblikoval. Iz gline je tudi kolo, ki je vgrajeno v steno in se nahaja v Angliji. Veliko svojih del je podaril ali pa so ostala na različnih lokacijah, kjer jih je naredil in niso prenosljiva. Potem se je posvetil slikarstvu. Začel je z duhovnimi temami, nato je začutil naravo v vsej njeni lepoti.

»Likovni objekti, kot so gore, drevesa, vode, prinašajo neposreden prenos stvarnosti. Slikarjev čopič zajema iz bogate, naravo posnemajoče palete. Z njo sledi barvnim danostim prostora in časa, in s tem specifični vegetacije, geografskim danostim in atmosferi. Osebnosti naglas se kaže v nekoliko temnih tonih. Z barvo pogloblja površino slikovne ploskve in vzpostavlja prostorsko iluzijo ...« je na odprtju razstave razlagala likovna kritičarka Anamarija Stibilj Šajn. Zaključila pa je: »Danes Roka Simšiča spoznavamo v tistem, kar nam je bilo neznano, kar je bilo skrito našim očem. Spoznavamo, da je imel ob kolesu še eno pomembno pot. Ta ga je vodila v likovni svet. Tam je pustil dragocene ustvarjalne sledi, in tudi zaradi tega ostaja med nami.«



Poleg njegovih domačih, dobrih prijateljev in drugih je bil na odprtju razstave tudi naš župan, ki je med drugim dejal, da je bil Rok Simšič mladenič, ki je imel veliko energije in znanja, ki so se izražala na različnih področjih. Kulturni dogodek je popestril nastop skupine Lukavi Luka in Šmentane muhe. Predstavili so se tudi s Puntarsko, ki je bila Roku še posebno draga. Odprtje razstave je bilo v petek, 8. oktobra, v Stekleni galeriji, na ogled je bila do konca meseca. Finančno jo je podprla Občina Logatec. Obiskovalci smo upoštevali vse ukrepe za preprečevanje okužb covid-19.

*Besedilo in foto: Brane Pevec*

»**R**ok Simšič (1987-2020) je bil skromen, večinoma zadržan človek, včasih hudomušen, včasih blag, vedno pozoren do drugih. V zadnjih letih je veliko potoval in prostovoljno služil v različnih panogah, ne da bi za svoje delo zahteval karkoli v zameno ... ter pridno skrival svoje dodatne talente, kot so pesništvo, kiparjenje in slikanje.«

## GRAFITNI DVOJČKI – RAZSTAVA RISB MARCELLA NOTESBERGA

Tokrat so risbe »poparčkane« - ali imajo nekaj skupnega ali pa si motivi nasprotujejo. »Vsi znamo risati,« pravi avtor, »a nekateri se bolj potrudimo. Meni so pomembne vse podrobnosti, risbe morajo biti lepe, saj vsi radi gledamo lepe stvari. Všeč morajo biti meni ... in tudi drugim.«

Marcello Notesberg se že vse življenje ukvarja z umetnostjo. Svinčnik mu je od vseh likovnih medijev najbolj pri srcu in mu namenja veliko časa. Seveda pa mu ostane čas tudi za slikanje na steno, za foto-



grafiranje in še tetoviranje mu gre dobro od rok. Mnogi Logatčani ga že poznajo.

Umetnika in njegova dela je na odprtju razstave tretji oktobrski torek zvečer predstavila vodja Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS Območna izpostava Logatec Tanja – Pina Škufca.

Risbe si lahko do 19. novembra ogledate v Galeriji Hiša sonca Logatec, Cankarjeva 14, vsak delavnik od 9. - 14. ure ob upoštevanju vladnih odlokov, priporočil NIJZ in PCT. Razstavo je podprla Občina Logatec.

*Besedilo in foto: Brane Pevec*



## GOVORICA LESA IZPOD ROK USTVARJALNEGA TADEJA

**L**es človeku že od nekdaj pomeni toplino, saj je z njegovo pomočjo v domove prihajala toplota. A les je še veliko več. Je material, brez katerega si težko predstavljamo opremljanje doma. Tadeju Nagodetu pa les predstavlja odskočno desko za njegove umetnine, saj iz kosa lesa ustvari tako lepe stvaritve, da človek ne more, da jih ne bi občudoval.

Tadej Nagode prihaja iz Logatca. Pred 20 leti ga je ljubezen pripeljala v Rovte, saj se je poročil z domačinko Nino. Tu sta si tudi ustvarila dom.

**Vaša dejavnost je zelo zanimiva. Motorna žaga je bila včasih in je še pripomoček gozdarjev. Vam pa je ta naprava umetniško orodje. Od kod zamisel, da se začnete ukvarjati z rezbarjenjem (ne vem, kako natančno se imenuje ta umetniška dejavnost)?**

Že nekaj let sem imel željo po ustvarjanju. Svoj navdih sem prelivljal v urejanje hiše in okolice (zunanja peč za pice, vrtno pohištvo...). Leta 2017 me je prijateljica prosila, če bi za njenega moža izdelal nekaj za spomin. Ker je prijatelj strasten

kolesar in smučar, se mi je porodila ideja o lesenem stolu. V naslon stola sem izdelal smuči, na spodnji del »čoka« pa sem pritrdil stara lesena kolesa od voza. V čok sem izrezal še številko 40. Po starših sem v Hotedršici podedoval nekaj gozda, ki pa sem ga moral izsekati zaradi lubadarja. Ob pogledu na malo večji čok sem se odločil, da poskusim izdelati skulpturo orla kot spomin na moja pokojna starša. Izdelal sem orla, ki v krempljih drži zajca. Moje prvo orodje je bila motorna žaga. S tako žago lahko izdelate kip le do ene faze. Potem sem kupil prvo carving baterijsko žago. Naslednji izdelek je pomanjšana verzija kipa svobode, ki stoji pred našo hišo, ter skulptura mažoretke – za model je bila hčerka Neža. Zvrst se imenuje kiparjenje z motorko, angleško chainsaw carving. Zamisel za izdelek se rodi ob opazovanju kosa lesa in izziv mi je ustvariti skulpturo, ki je še nisem izdelal.

**Katera orodja so potrebna za izdelovanje?**

Izdelujem z motornimi žagami, ki jih imam več z različnimi nastavki za oblikovanje. Največ uporabljam žago s posebnim »carving« mečem, za prve reze pa

vedno močnejšo motorno žago. Nadaljnja obdelava je nato s premi, tračnim in kotnim brusilnikom. Uporabljam tudi nekaj strojkov z nastavki za kiparjenje in dleta ter rezbarske nože za detajle.

**Je pomembno, kakšne vrste je les, s katerim oblikujete?**

Priporočljivo je, da je les umirjen in da nekaj let »odleži«, ko je požagan. Največ izdelujem iz hrastovega, kostanjevega in lipovega lesa. Na strankino željo pa sem tudi iz orehovega lesa že izdelal kip.

**Na kateri dosedanji izdelek ste najbolj ponosni? Kateri pa vam je delal največ težav?**

Najbolj ponosen sem na skulpturo mažoretke – moje hčerke. Največ težav mi je delal kip svobode, ker sem imel skoraj končanega in mi je pri izdelavi razpadla roka, v kateri drži boginja baklo. Roko sem moral ponovno izdelati in jo naknadno pritrditi na kip. Bilo je kar nekaj neprespanih noči. Moj največji izziv pa je bila izdelava jaslic, ki jih je sestavljalo kar 42 figuric. Poseben pristop je predstavljala njihova majhnost, saj so bile figurice velike med 12 in 25cm, ter planinca, imenovanega Kekec v Rovtah. Zanj sem porabil preko 200 ur dela.

**Ali izdelujete po naročilu?**

Najlepše je izdelati skulpturo po želji stranke, kar mi zaenkrat uspeva. Zadovoljne stranke se mi oglasijo s povratno zahvalo, zadovoljstvom, sliko skulpture. Kar nekaj primerkov imam tudi na zalogi.

**Ali znajo kupci ceniti vaš trud in energijo, ki jo vlagate v delo? Najbrž je potrebne kar nekaj fizične moči, da vse to nastane?**

Večina kupcev zna ceniti vložen trud in se tega zavedajo. Povpraševanje je veliko, nekatero zanima le cena. Če gre za izdelek, ki ga še nisem izdeloval, je težje postaviti končno ceno. V ta namen si pišem ure, ki jih porabim za izdelavo, in lažje ovrednotim izdelek. Za izdelavo kipov je treba biti





tudi fizično dobro pripravljen, saj pri delu večino časa držim v rokah motorno žago.

#### **Kako pa je z oglaševanjem, ali gre bolj od ust do ust?**

Najdete me na Facebooku: Kiparcar in Umetnine iz lesa. Največ promocije gre od ust do ust. V vsak izdelek vložim kae nekaj truda, da sem z njim zadovoljen. Ko ljudje kje vidijo kak moj izdelek, me sami



kontaktirajo. Moji izdelki so celo v Srbiji. Udeležil sem se več sejmov, razstave še nisem imel. Ustreza mi sejmsko dogajanje, kjer lahko s kupci poklepeta in predstavim svoje delo.

#### **Kako pa covidno obdobje vpliva na vaše delo?**

Prav v času covida sem začel svojo samostojno pot. Žal je odpadlo veliko sej-

mov, kjer bi razstavljal. Izdelal sem tudi nekaj skulptur za naročnike, ki jih potem niso prišli prevzet. Zdaj nam krasijo okoli hiše. Sem si pa v tem času najbolj pomagal s socialnimi omrežji.

#### **Kaj pa ideje za naprej?**

Načrtujem galerijo na prostem, kjer bi si obiskovalci lahko ogledali moja umetniška dela. Že nekaj časa premišlujem, da bi pripravili pohodno pot na Vrh Svetih Treh Kraljev iz Rovt kot pravljico »škratovo« pot, kot dodatek k turističnemu razvoju kraja. To je zaenkrat le še bolj v moji glavi. S pravi pristopom do lastnikov zemljišč in Občine Logatec bi bilo tudi to izvedljivo.

#### **Lahko tudi kaj poveste za bralce, ki bi vas radi obiskali in pogledali nastajajoče izdelke?**

Z veseljem bom bralcem razkazal svoje skulpture, ki jih imam doma na zalogi. Drugače rad prisluhnem željam in zamislim naročnika in izdelam unikaten izdelek kot darilo. V slogi je moč.

Tadeju torej idej in delovne vneme ne zmanjka. Le kaj bo še nastalo izpod njegovih rok oziroma njegove »motorke«? Pustimo se presenetiti.

*Metka Bogataj*

*Foto: osebni arhiv T. N.*

## **»NOTRANJSKA« V HVALEŽEN POKLON DOMOVINI**

**P**o dolgem obdobju vaj na daljavo je bilo letos poleti končno dovoljeno vaditi v živo. Pa smo. V velikem skladišču podjetja SVar v Godoviču. In nastopali. Jeseni so se nastopi kar nekam zgostili.

Konec avgusta smo zapeli starejšim krajanom Vrha Svetih Treh Kraljev, takoj v začetku septembra pa zbranim na slovesnosti ob 30-letnici zavzetja skladišča JA v Borovnici. In 9. septembra odrinili na pot proti Švici, kjer smo skupaj z društvom Kulturni most Švica – Slovenija pripravili koncert za slovenske in švicarske poslušalce v Oberdiessbachu blizu glavnega



*Po koncertu med zastavicami z ministrico svetovalko slovenskega veleposlaništva v Švicarski konfederaciji*



mesta Bern. Pred koncertom smo zapeli še udeležencem medgeneracijskega srečanja. Hvaležno so nas sprejeli. Na koncertu smo zapeli kot zbor, poslušalce je navdušil Kvartet Nagode, osrčujočo Kuntnerjevo poezijo je interpretirala Laura Podgornik, ob Janezovi harmoniki je o domovini sanjala Petra, dogajanje povezala Magda Kržišnik. Vsem pa je pozdravne besede namenila ministrica svetovalka Tjaša Deleja Balja. Organizacijske niti gostovanja je stkal Janez Čuk, za kar se zbor njemu in družini iskreno zahvaljuje.

Oktober se je »Notranjska« domovini poklonila tudi na Vrhu Svetih Kraljev z že uveljavljeno prireditvijo V nedeljo popoldne,

in v Hotedršici s Pozdravom domovini ob 30-letnici. Obakrat sta sodelovala zbor pod vodstvom Mihaele Kavčič ter kitarist Mario Kurtjak, ki je virtuosno spremljal odlična solista Davida Kunca in Petra Gradolnika. Vrhovsko prireditev so žlahtnili še učenci podružnične šole z učiteljicama Mihaelo Kavčič in Agnes Pajsar Korenč, vezno besedo je tekoče in domiselno vezel Martin Žust. Poslušalci so izjemno zbrano, malone kot bi zadrževali dih, spremljali kitarista in oba solista. Kljub maskam na ustih so se oči svetile. Popoldne se je izpelelo z Mojo deželjo, skupnim nastopom vseh sodelujočih. Bilo je slovesno veselo.

Hotenjsko prireditev je s svojo poezijo sooblikovala Francka Čuk, svoje so ji dodali Kvartet Nagode, pevka Petra Nagode in harmonikar Janez ter povezovalka Darja Merlak. Priznanje in občudovanje so poslušalci namenili tudi Romanu Trevnu in njegovi pravljici Pastirička Ana in nagelj prijateljstva. Ob koncu je vsa dvorana prepevala Slovenija, od kod lepote tvoje ... Obe prireditvi je poleg območnih obrtnih zbornic podprla tudi Občina Logatec, ŠKD Vrh in KTD Hotedršica pa sta pomagala pri izvedbi.

Zdaj pa k študiju novega programa, saj se v 2022. napoveduje 35-letnica zbora.

*Janez Gostiša*  
*Foto: arhiv zbora*

## PRAZNIČNI TEDEN SPLOŠNIH KNJIŽNIC TUDI V KNJIŽNICI LOGATEC

**Od ponedeljka, 15. 11. 2021, pa vse do sobote, 20. 11. 2021, splošne knjižnice praznujemo. Ja, tudi splošne knjižnice imamo svoj praznik. 20. november je naš veseli dan, dan splošnih knjižnic. Ker pa imamo veliko povedati, pokazati, ponuditi, predstaviti, povabiti, smo naše praznovanje podaljšali oz. ga raztegnili na kar cel teden.**

Osrednja tema letošnjega prazničnega dogajanja in ključno skupno vsebinsko oz. programsko vodilo slovenskih splošnih knjižnic je: BRANJE. Zavedanje izjemne pomembnosti branja za vse in vsakogar v vseh možnih oblikah in na najrazličnejše načine je v teh izrednih razmerah in sploh zahtevnem obdobju še toliko bolj izpostavljeno in poudarjeno.

V logaški knjižnici se tega še kako dobro zavedamo. Naša odgovornost, vizija in poslanstvo so, da prav vsem uporabnikom knjižnice, začevši z najmlajšimi pa vse do (naj)zrelejših generacij, omogočimo čim širši, vsebinsko in funkcijsko ter tehnološko sodoben, pester, pristo in enostavno dostopen doseg oz. pristop k branju. Poleg »fizičnih« knjig in njihovih (variantnih) e-oblik

bi radi izpostavili še slušni, poslušalski način branja. BEREMO (lahko) namreč tudi z UŠESI. Tako imenovane zvočne knjige omogočajo tudi ali še posebej ranljivejšim skupinam (na primer prebivalcem domov za starejše, uporabnikom varstvenih in medgeneracijskih centrov, osebam na prestajanju kazni v zaporih, slabovidnim in slepim ipd.) dobrodošlo, lepo bralsko/bralno izkušnjo in jim s tem prinašajo veliko veselja, zadovoljstva, ne nazadnje notranjega zadoščenja. Aplikaciji **audibook** in **biblos** sta v naši knjižnici že lepo sprejeti in vse bolj uporabljani, kar nas zelo veseli. Z rednim dopolnjevanjem gradiva bomo še najprej skrbno gradili, širili in dopolnjevali ter bogatili nenehno rastočo zbirko zapisanih in poslušanih »besed«.

### 20. NOVEMBER – DAN SLOVENSkih SPLOŠNIH KNJIŽNIC







Konkretnemu branju in »privzganju« dobrih bralnih navad v knjižnici namenjamo še posebej veliko pozornosti. Vztrajno iščemo poti in načine za aktivno vzpostavljanje, organiziranje in izvajanje posebnih, za vse uporabnike knjižnice dolgoročno dobrodošlih in priljubljenih bralnih projektov. Naš cilj je spodbujanje, vzdrževanje ter ohranjanje vseživljenjske trajne ljubezni do knjige in branja sploh. Tako predšolski otroci skupaj s starši berejo Predšolsko bralno značko, za mlajše bralce in mladino so tu Poletavci in NajPoletavci, vsem od 17. leta dalje pa namenjamo poseben bralni izziv, ki smo ga poimenovali Žarkolov. Še precej sveža novost je mesečna akcija video posnetkov Knjižna desetka z Majo in Urško, v kateri s sodelavko Urško (iz)bereva vsaka svojih pet knjižnih predlogov na določeno temo. Za navdih ali idejo, opomnik za branje. Vsakega sodelovanja in/ali odziva se veselimo in se še toliko bolj motivirano entuziastično trudimo naprej.

V tednu splošnih knjižnic za vse vas, spoštovani uporabniki naše knjižnice, pripravljamo različne akcije, drobna presenečenja in posebne zanimivosti. Spremljajte nas na fb, instagramu, youtubeu ter obiščite knjižnično spletno stran.

Za še lepši zaključek skupnega praznovanja vam v **petek, 19. 11., podarjamo brezplačen vpis v knjižnico**. Pa tudi to še ni vse. **Za vse gradivo, ki ga boste vrnili na ta dan, vam zamudnine ne bomo računali.**

**TU SMO ZARADI VAS, ZA VAS IN Z VAMI. VSTOPITE IN VSTOPAJTE SKOZI NA STEŽAJ ODPRTA KNJIŽNIČNA VRATA. DOBRODOŠLI PRI NAS. NA STIČIŠČU LJUDI IN SVETOV.**

Več informacij o splošnih knjižnicah najdete na spletnem naslovu [https://www.knjiznice.si/wp-content/uploads/2019/11/ZSK\\_e-publikacija\\_SLO\\_20191117.pdf](https://www.knjiznice.si/wp-content/uploads/2019/11/ZSK_e-publikacija_SLO_20191117.pdf)

Marija Maja Gregorič



V knjižnico?  
Zakaj pa ne?

## NOVEMBRSKO DOGAJANJE V KNJIŽNICI LOGATEC

**Četrtek, 4. 11. 2021, ob 19.30**

Narodni dom, Prešernova dvorana

**Mateja Perpar, predstavitev dveh mladinskih romanov: *Nad obzorji* in *Miha: #razvajensmrkavc*.**

Pogovor vodi Urška Orešnik.

Glasbena spremljava: Glasbena šola Logatec  
Org. in info: Knjižnica Logatec, (01) 7541 722,  
<http://www.log.sik.si>

**Četrtek, 11. 11. 2021, ob 19.00**

Narodni dom, Prešernova dvorana

**Predstavitve publikacije *Bolničarji Logatec: 10 let***

Org. in info: Knjižnica Logatec, (01) 7541 722,  
<http://www.log.sik.si>

**Ponedeljek, 15. 11. 2021 – sobota, 20. 11. 2021**  
**Teden splošnih knjižnic**

**Četrtek, 18. 11. 2021, ob 19.00**

Narodni dom, Velika dvorana

**Predavanje dr. Milan Trobič, Furmanstvo na Notranjskem**

Org. in info: Nikolajeva srečanja in Knjižnica Logatec,  
(01) 7541 722, <http://www.log.sik.si>

**Torek, 23. 11. 2021, ob 19.00**

Narodni dom, Velika dvorana

**Simona Kermavnar, predstavitev knjige: *Litoželezna dediščina v zahodni, osrednji in južni Sloveniji*.** Pogovor vodi Jan Mihevc.

Org. in info: Knjižnica Logatec, (01) 7541 722,  
<http://www.log.sik.si>

**Torek, 30. 11. 2021, ob 19.00**

Narodni dom, Velika dvorana

**10. Gosarjev večer. Dr. Primož Rerpar, Družabnost kot oblika etičnega ravnanja v družbenosti.**

Pogovor vodi dr. Peter Kovačič Peršin.  
Org. in info: Knjižnica Logatec, (01) 7541 722,  
<http://www.log.sik.si>

**Sreda, 1. 12. 2021, ob 18.00**

**Veščilnica – Naj vas latino ritmi zapeljejo! Marko Boldin**

Narodni dom, Prešernova dvorana  
Org. in info: Knjižnica Logatec, (01) 7541 722,  
<http://www.log.sik.si>

**Četrtek, 2. 12. 2021, ob 19.00**

**Krajevna knjižnica Rovte, Rovte 100**

**Otvoritev slikarske razstave Ljubice Krivec: *Jesenska sonata***

Org. in info: Knjižnica Logatec, (01) 7541 722,  
<http://www.log.sik.si>



## Liza Šajn: PREIZKUSITI ŽELIM MEJE SVOJEGA TELESA

**L**iza Šajn, mlada Logatčanka, je letos jeseni spakirala kovčke in odletela ... V ZDA, v Portland. Tamkajšnjo univerzo je namreč izbrala med več ponudbami za študij, ki so sledile njenim izjemnim športnim uspehom, očitno opaznim tudi v svetovni športni javnosti. Liza se je odločila za študij sociologije in uvoda v pravo ter intenziven trening atletike. Pogovor z njo smo kmalu po začetku semestra pripravili na daljavo.

**Po pičlih treh letih treniranja atletike si nastopila na evropskem prvenstvu za mladince v Talinu, spomladi pa na balkanskem prvenstvu v Sofiji. Vmes pa vrsta državnih tekmovanj ... Kaj te je pritegnilo v atletiko in katere so tvoje priljubljene discipline?**

Čeprav sem atletiko, tek na srednje proge, začela trenirati šele na začetku drugega letnika gimnazije, sem kot otrok mnogokrat spremljala starše na lokalnih maratonih in tekmovanjih. Nekajkrat sem na tekih tudi sama sodelovala, a me atletika ni posebej pritegnila, v Logatcu pa ni bilo organizirnega tekaškega društva. V prvem letniku gimnazije sem tekla sama, mnogokrat tudi v spremstvu staršev. V razrednih tekih sem začela izstopati in nato po naključju prišla k trenerju Tevžu Korentu, ki je še zdaj moj trener v Sloveniji. Imela sem srečo, saj sem bila kljub temu da o atletiki nisem vedela ničesar, sprejeta v zelo dobro skupino – v njej so namreč danes celo tri olimpijke. Vsi tekači so bili popolnoma predani tre-

ningom in zdi se mi, da je to bil ključ tudi do mojega uspeha. Tek je danes moj način življenja, stremim po vse boljših rezultatih, želim premikati svoje meje in videti, kaj zmorem. Motivacije mi ne manjka, za visoke cilje in sem pripravljena trdo garati.

Danes tekmujem v teku na srednje proge, kar pomeni razdalje od 1500, 3000 m, pa tudi na razdalji 5000 m, saj se bom v prihodnosti najverjetneje osredotočila na srednje in nekoliko večje razdalje.

**Izviraš iz "umetniške" družine, športnika pa sta tudi starša. Sta bila ona tvoj navdih, spodbuda ... ?**

Starša sta, odkar se spomnim, sodelovala na maratonih in drugih tekih. Nobeden od njiju ni resno treniral atletike, a sem bila vseeno vzgojena v športnem duhu. Tudi danes sta oba zelo aktivna, saj tečeta in kolesarita, mnogokrat sta mi na kolesu spremstvo pri treningu. Prav tako me je marsikdaj spremljala tudi sestra.

**Na katerega od svojih športnih uspehov si najbolj ponosna?**

Zdi se mi, da sem šele na začetku svoje atletske poti. Najbolj sem ponosna na balkansko in evropsko prvenstvo, ki sta bili zame še pred enim letom oddaljen in skoraj nepredstavljen cilj. Mnogo treningov sem, predvsem jeseni, pozimi in spomladi, zaradi epidemije opravila sama, zato sem še bolj vesela, da sem kljub oteženim razmeram dala vse od sebe, garala vsak dan in trud je bil poplačan. Tudi na državnih tekmovanjih sem bila uspešna, saj sem leta 2020 postala državna prvakinja v teku na 3000 m, na stopničke pa sem letos stopila na vsakem državnem tekmovanju.





### Kako si doživljala povabilo na študij v ZDA? Kako se je to pravzaprav zgodilo?

O študiju in nadaljevanju atletske poti v tujini nisem nikoli razmišljala, saj moji dosežki in osebni rekordi niso bili dovolj za povabilo na študij v ZDA. A po dobrih treningih od jeseni in nato očitnem napredku v zimskem delu sezone sem dobila nekaj ponudb. Sledila sem svoji intuiciji in se razmeroma hitro odločila za nadaljevanje študija v ZDA, saj sem vedela, da je usklajevanje treningov in študija v ZDA lažje. Večja skupina, celostna organizacija trenažnega procesa, boljši pogoji in možnosti ter močnejša konkurenca so prednosti, ki jih nudi Amerika, zato sem sklenila, da je to moj naslednji korak. Gre za izjemno izkušnjo, ki presega športne okvirje, sama pa rada sledim »šestemu čutu«, saj je »vsaka stvar za nekaj dobra«.

### Koliko in kako treniraš?

Ko sem začela trenirati, moje telo ni bilo navajeno velikih obremenitev, moja tehnika teka pa ni bila dobra, zato sem se morala na začetku praktično naučiti vseh gibov oz. se naučiti teči tako, da prihaja do čim manj poškodb. Treningi so se nato stopnjevali, danes treniram vsak dan, mnogokrat dvakrat na dan. Jeseni in pozimi, ko so treningi najdaljši in zahtevnejši, pretečem od 100-130 km na teden, a to ni le nabiranje kilometrov. Tekaški proces treningov sestavljajo intervalni treningi na stezi, trening klancev, tempo teki, dolgi teki, hkrati pa tek ni le tek. Večkrat na teden imam trening v fitnessu, kjer delam vaje za moč z lastno težo in utežmi. Po tako napornih treningih je ključna regeneracija, kar pomeni vaje za preventivo, raztezne vaje, športna masaža, ustrežna in uravnotežena prehrana in dovolj spanca. Rekla bi, da je celoten življenjski slog prilagojen mojim ciljem, saj moram oz. želim mnogokrat postaviti šport kot prioriteto, da bi postala boljša. Trening se ne konča, ko zapustim stadion in sezujem tekaške copate, ampak o teku razmišljam in delam stvari tako, da mi bo omogočalo največji napredek.

### Kakšne so tvoje športne ambicije?

Iz leta v leto želim izboljšati svoje rezultate, postati dobra tekmovalka in se v prihodnosti udeležiti velikih tekmovanj. Želim preizkusiti meje svojega telesa, pri čemer pri teku ne gre le za fizično moč in kondicijo, ampak je ključnega pomena tudi glava oz. mentalna priprava. Naše telo namreč zmore veliko, če smo mentalno pripravljeni. Na tem področju želim še močno napredovati, saj mi bo to omogočilo še očitnejši napredek in izkoristek potenciala.

### Kje se vidiš čez deset let?

Glede na to, da si pred tremi leti ne bi nikoli predstavljala, da bom tu, kjer sem, si nerada postavljam tako dolgoročne cilje. Z njimi bi se namreč lahko le omejevala. Posvetila se bom teku in poskušala na tem področju priti čim dlje, hkrati pa bom v naslednjih letih pridno študirala. Za smer študija sem si izbrala sociologijo in uvod v pravo, saj želim nato tudi nadaljevati s študijem prava.

*Blanka Markovič Kocen*

*Foto: osebni arhiv L. Š.*

## SEJEM POKLICEV V LOGATCU

**P**red učenci zaključnih razredov se pojavlja veliko vprašanj, povezanih s prihodnostjo. Izbira poklica oziroma srednje šole je v vsakem primeru pomembna odločitev. Treba je dobro poznati samega sebe, v veliko pomoč pa so informacije o različnih možnostih izobraževanja, značilnostih posameznih poklicev in poklicnih področij.

Na drugi strani pa se delodajalci danes vse pogosteje srečujejo s problemom, kako pridobiti ustrezen kvalificiran kader. Tako je tudi na Logaškem, še posebej, ker imamo rekordno nizko brezposelnost, ta je trenutno pod petimi odstotki.

Zato Šolski sklad Ježek, OŠ 8 talcev in Območna obrtno-podjetniška zbornica Logatec vabita logaške učence in njihove starše ter srednje šole in delodajalce na **2. sejem poklicev**, ki

bo v Športni dvorani Logatec (Šolska pot 4A) v četrtek, 25. novembra 2021, od 17.00 do 19.00. Vstop je prost.

Predstavile se bodo srednje šole, podjetniki, obrtniki in delodajalci. Dogodek je odličen način, da se učenci lažje odločijo za nadaljnje šolanje, saj jim je na sejmu omogočen neposreden stik s predstavniki srednjih šol in podjetij. Ker se čas odločitve o nadaljnjem šolanju in izbiri poklicne poti, sploh za učence devetega razreda hitro bliža, in ker je tudi čas pandemije prinesel veliko izzivov, je še toliko pomembneje učencem omogočiti dostop do kvalitetnih informacij s strani podjetij in srednjih šol. Prireditev bo izvedena v sejemski obliki. Vljudno vabljeni!

*Dejan Šraml*



## ARHITEKT JOŽE PLEČNIK NA LOGAŠKEM (18)

### Kipar Stane Dremelj na začetku svoje akademske poti

Dremelj je po končani srednji tehnični šoli »odšel k vojakom« v Novi Sad. Po treh mesecih so ga premestili v Zagreb. Prosti čas med služenjem vojske je izkoristil za obiske ateljejev mladih umetnikov. Jeseni 1930 se je vpisal na zagrebško likovno akademijo (Ljubljanska likovna akademija deluje šele od 27. 10. 1945). Dremljeva profesorja sta bila kiparja Frano Kršinić in Robert Frangeš-Mihanović. Stanetov sošolec je bil Zdenko Kalin (1911-1990). V času študija si je Stane finančno pomagal z različnimi deli za svoja profesorja. Diplomiral je l. 1934 iz male plastike in medaljerstva pri prof. Kršiniću, specialko za medaljerstvo je opravil pri prof. Ivu Kerdiću, čigar delo je poleg renesančne medaljerske umetnosti močno vplivalo nanj. Istega leta sta tam poleg kiparja Kalina diplomirala še slikarja Dore Klemenčič in Zoran Mušič.

Pred 2. sv. vojno je imel študijska potovanja predvsem po »antični in renesančni« Italiji, še posebej rad je bil v Firencah. Največ časa je prebil ob zbirkah antičnih kamej in renesančnih medalj. L. 1936 se je z družino preselil v Ljubljano. Nekatera dela v tem času: plaketa Mira (model, 1933), plaketa Vesna (hči, 1937), bronasta miniaturna Prešerna po Langusovi predlogi (1939) in avtoportret l. 1940. L. 1937 je za rodbino De Gleria napravil nagrobnik (pokopališče D. Logatec), kjer je čutiti Plečnikov vpliv.

Za časa bivanja v Logatcu (pa tudi kasneje) je sodeloval z dolnjelogaškimi »Sokoli«. Kreiral je scene za sokolsko gledališče in za razkošna pustna rajanja v Sokolskem domu. Občasno mu je pri scenah pomagal akad. kipar Frančišek Smerdu (1908-1964). Sokolski zapisniki Dremlja prvič omenjajo 7. 12. 1936: »Obravnava se zadeva Dremelj, ker hoče Dremelj kupiti prostor za stavbo od Sokola. Sklep odbora je enoglasen, da se ne proda niti pedi sokolske zemlje ter se je tudi ne more brez dovoljenja Posojilnice, ki je vknjižena na dom in zemljišče.« 12. 1. 1938: »Maškerada se vrši 5. II. 1938. Sklene se, da se da vsem trgovcem obvestilo, da se vse dobave vrše potom listkov, ki jih podpišeta Dremelj in Tešar Lado. Poskrbi se tudi za požarno varnost. Podrobno na prireditvenem sestanku.« Verjetno je napravil tudi načrta za praporja, saj omenjajo 4. 5. 1938: »Br. Dremil (Dremelj? Op. p.) je že izdelal osnutke za oba praporja (...).« 14. 9. 1938: »(...) pismo br. Gangla, ki nam čestita ob 30-letnici. Radi plakete, katero je dovolil, da jo izdela kipar Dremelj, se bomo dogovorili z njim in mogoče prevzeli razpečanje.« 17. 10. 1938: »Br. Dremelj je izdelal značke, ki jih bo društvo prodajalo za vso Jugoslavijo. Od začetka kom od 1-1,25 din. Kasneje cenejše.« 4. 1. 1939: »Predlaga, da se od br. Dremlja kupi kip Sok. Vit. Kralja (Sokolski Viteški Kralj



*Avtoportret Staneta Dremlja (1940). Medaljon stoji na spomeniku Erkerjevih (Jenčič – Hammerlitz – Erker - Dremelj). Tu sta pokopana tudi Stane Dremelj in nj. žena Emilija. Foto: Gvido Komar*

Aleksander I. Karađorđević, op. p.). Odkritje tega spomenika bi se združilo z večjo slavnostjo.« 14. 4. 1939: »Poizkusna doba je potekla bratom (...) in Dremelj Stanetu (Torej je takrat Dremelj postal polnopravni član Sokol. društva D. Logatec. Op. p.). 14. 6. 1939: »Predlogi in slučajnosti: Br. Dremlju je treba izročiti denar od prodanih znakov.« 1. 10. 1940: »Poroča, da zahteva Dremelj, naj se uredi stvar z znaki, do prihodnje seje naj se stvar razčisti.« 6. 11. 1940: »Poroča glede znakov br. Gangla ter se sklene, da se plača br. Dremlju 1100.- din za znake.«

(se nadaljuje)

*Gvido Komar*

## POPRAVEK

### PRIREDITEV BI LAHKO V NEKAJ LETIH PRESEGLA OBČINSKE MEJE

Pod tem naslovom je bil v oktobrski številki Logaških novic objavljen prispevek Saše Musec Čuk o dnevu logaškega športa. V svoji novinarski vnemi je gospa Musec Čuk spregledala, da je bilo Turistično društvo Logatec soorganizator dogodka in je tudi krilo del stroškov, ki so nastali z organizacijo dogodka.

*Upravni odbor Turističnega društva Logatec*



## PODJETJE ASTECH V TRETJE DESETLETJE Z NOVIMI POSLOVNIMI PROSTORI



**V**odilno slovensko podjetje za servisiranje in vzdrževanje prezračevalnih in klimatskih sistemov Astech d.o.o. iz Logatca je 29. oktobra z odprtjem novih poslovnih prostorov slavnostno obeležilo 20-letnico poslovanja. Prijetno in sproščeno vzdušje je tako podjetno obarvalo logaško obrtno cono, ki se lahko pohvali s številnimi uspešnimi podjetji in podjetniki.

Hitro rastoče in poslovno uspešno podjetje Astech d.o.o. z zanesljivim sodelovanjem in dolgoročnimi partnerskimi odnosi že preko dvajset let dokazuje, da ni le prva, pač pa tudi prava izbira številnih večjih in manjših podjetij ter javnih ustanov po vsej Sloveniji. Sodobni klimatsko-prezračevalni sistemi zagotavljajo zdravo in varno delovno okolje za zaposlene ter nemoten potek delovnih procesov. Zanesljivost podjetja temelji na številni ekipi izkušenih in usposobljenih serviserjev, kar potrjujejo strokovni certifikati najvišje stopnje ter reference na trgu.

Podjetje sta leta 2001 ustanovila **Sebastjan Čar** in **Alojzij Neđizavec**. Direktor podjetja Sebastjan Čar je tudi član upravnega odbora Območne obrtno-podjetniške zbornice Logatec in član Gospodarskega strateškega sveta Občine Logatec. Slavnostnega dogodka se je udeležilo več kot sto gostov – njihovih poslovnih partnerjev in prijateljev, med njimi je bil prvi govorec župan Občine Logatec **Berto Menard**.

V 20 letih poslovanja je Astech svojo dejavnost širil in zrasel v ugledno podjetje, ki tudi v razvoju ni reklo zadnje besede. Med glavne storitve podjetja sodijo vzdrževanje prezračevalnih in klimatskih sistemov, tehnični nadzori sistemov in naprav za požarno varnost ter vzdrževanje naprav za hlajenje sistemskih prostorov. Prednosti podjetja so kakovostna storitev, hitra odzivnost, lastno skladišče rezervnih in sestavnih delov ter po dveh desetletjih delovanja v razmeroma mladi dejavnosti tudi poslovna tradicija.

Podjetju Astech d.o.o., ki širitvi še ni reklo zadnje besede, je predsednik Območne obrtno-podjetniške zbornice Logatec in član upravnega odbora Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije **Bogdan Oblak** s ponosom podelil priznanje bronasti pečat OZS za dolgoletno uspešno delo na področju obrti in podjetništva. Veseli ga, da je podjetje prepoznalo svoj prostor za širitev poslovanja v Logatcu ter tako sedež pred desetletjem iz Idrije preselilo tukajšnjo obrtno cono. Danes je podjetje nadpovprečno uspešno, ustvarja namreč 50 % višjo dodano vrednost na zaposlenega v primerjavi s slovenskim povprečjem, v svoji branži pa osvaja sam slovenski vrh. Vodstvu podjetja in zaposlenim je čestital za vztrajno in uspešno delo. Sploh v današnjih zahtevnih epidemioloških časih, ko je njihovo poslanstvo v ustreznem prezračevanju prostorov ključno za omejevanje širjenja virusov po zraku v zaprtih prostorih.

*Besedilo in foto: Dejan Šraml*





## **DU LOGATEC: OGLED LJUBLJANE IN VOŽNJA Z LADJICO PO LJUBLJANICI**

V petek ob 8. uri smo z avtobusom krenili v Ljubljano. Prva postaja je bila uršulinska cerkev kot del uršulinskega samostana. Uršulinke so leta 1702 prišle v Ljubljano iz Gorice. Njihova naloga je bila izobraževanje deklet. V Ljubljani jim je mecen kupil velik prostor izven mesta, ki se je takrat stiskalo med Ljubljanskim gradom in Ljubljanico. Poleg samostana so imele tudi velike vrtove. Ker je samostan tik ob Kongresnem trgu, so ga večkrat obiskale tudi kronane glave. Tik pred vojno so po načrtih arhitekta Plečnika zgradile veliko šolo, ki jo danes poznamo kot Plečnikovo gimnazijo. Po vojni so jim vrtove vzeli in na njih zgradili Trg Republike. Danes imajo v cerkvi tudi koncerte. Sprehodili smo se do frančiškanske cerkve na Prešernovem trgu. Med potjo smo videli tudi hišo, v kateri je živela Julija Primic. Cerkev je prav tako del velikega samostana, kamor spadata tudi mestno gledališče in bivša akademija za gledališče. Zanimivo je, da je oltarja v obeh cerkvah naredil Francesco Robba. Manjši bratje so prišli v Ljubljano leta 1233. Njihov prvotni samostan je stal na današnjem Vodnikovem trgu. Sedanji samostan je bil ustanovljen leta 1647 za bosonoge avguštince. Jožef II. jih je leta 1784 pregnal in samostan izročil frančiškanom. Dotedanji frančiškanski samostan je bil leta 1903 spremenjen v gimnazijo, po potresu pa porušen. V samostanu je od leta 1886 sedež provincialata, v njem prebivajo bogoslovci, župnijo Marijinega oznanjenja, ki je bila ustanovljena leta 1785, pa od leta 1808 vodijo frančiškani.



Krenili smo do Ljubljanice, kjer nas je čakala ladjica. Z njo smo se popeljali do Črne vasi na Barju in nazaj, nato smo šli do spodnje postaje tirne vzpenjače na grad, se popeljali z njo in si ogledali grad z velikim dvoriščem in grajsko kapelo te tako sklenili obisk slovenske prestolnice.

*Besedilo in foto: Vida Krajnc*

Spomini na tebe bodo vedno prinesli nasmeh,  
ko bi te le lahko za kratek čas vrnil.  
Lahko bi sedeli in se pogovarjali kot nekoč.  
Vedno si nam veliko pomenil in vedno nam boš,  
dejstvo, da te ni več, bo vedno bolelo.  
Vedno boš v naših srcih, dokler se spet ne srečamo.



### **ZAHVALA**

**IGOR CIGLARIČ**  
(1954 – 2021)

Ob slovesu moža, očeta in dedija se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, rože in sveče. Zahvala tudi Domu starejših občanov Grapovčnik za dolgoletno oskrbo, NTK Logatec, zvezi veteranov in osebu Komunalnega podjetja Logatec.

*Žalujoci domači*

In vse potihoma diha in verjame,  
da onkraj gozda raste novi gozd,  
da prav tako tam noč veter objame  
in da je človek kakor ptica prost.



### **ZAHVALA**

**ROZALIJA OBLAK**  
7. 8. 1931 – 26. 9. 2021

Ob slovesu naše mame, stare mame in babice se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in znanecem za izrečeno sožalje, darovane maše in sveče. Hvala Zdravstvenemu domu Logatec, Komunalnemu podjetju Logatec, pevcem in trobentaču, Cvetličarji Anja z voden pogreb in župniku Janezu Petriču za opravljen pogrebni obred.

*Vsi njeni*

# Dršališče v Logatcu in dogajanje ob njem

## parkirišče pred Upravnim centrom Logatec

### URNIK DRŠALIŠČA:

- od ponedeljka do petka: od 16-ih do 22-ih
- sobota in nedelja: od 10-ih do 22-ih
- med počitnicami (27. 12. - 30. 12.): od 10-ih do 22-ih
- 24. 12. (božični večer): od 10-ih do 20-ih
- 31. 12. (silvestrovo): od 16-ih do 20-ih

V času obratovanja dršališča bo omogočeno parkiranje na igrišču pred Narodnim domom Logatec.

Organizirane skupine lahko po predhodnem dogovoru uporabljajo dršališče tudi izven predvidenega urnika.

Informacije na: [szlogatec@gmail.com](mailto:szlogatec@gmail.com) ali na 041-995-444

### TEMATSKO DOGAJANJE NA DRŠALIŠČU:



**vsako sredo** od 20-ih in 22-ih igra curling;



**vsak torek, petek in nedeljo** od 20-ih in 22-ih organizirana igra hokeja;



**vsako soboto** (razen 25. 12. in 1. 1.) animacija na ledu s Superpolhom.

### TEMATSKO DOGAJANJE NA PRIREDITVENEM ODRU:



**2. 12. ob 17-ih** – Otroška predstava ČAROBNI PRAZNIKI (SNEŽNA KRALJICA) – v organizaciji Knjižnice Logatec; \*



**4. 12. ob 18-ih** – obisk Miklavža in otroška predstava PRAV POSEBNO DARILO – v organizaciji Občine Logatec; \* *Miklavž bo otroke obdaril z drobno pozornostjo.* Vabljeni tudi na Miklavžev sejem od 17-ih do 19-ih.



**23. 12. ob 18-ih** – Obisk Božička in otroška predstava OBLAKOVO POTOVANJE – v organizaciji Občine Logatec; \* *Božiček bo otroke obdaril z drobno pozornostjo.*



**28. 12. ob 18-ih** – LEDENI CIRKUS – »KO SE SREČATA LED IN OGENJ« in prihod dedka Mraza, ulična predstava – v organizaciji Občine Logatec; *Dedek Mraz bo otroke obdaril z drobno pozornostjo.*

### FESTIVAL ANA MRAZ



**26. 12. ob 18-ih** – Andrej Tomše & Luka Piletič (SLO): DOBRO JUTRO, ulična predstava – v organizaciji Občine Logatec;



**27. 12. ob 18-ih** – Čupakabra: OGNJENE SNEŽINKE (SLO), predstava na ledu – v organizaciji Občine Logatec;



**29. 12. ob 18-ih** – Nani Rossi: NANIROSSI SHOW (ITA), ulični cirkus – v organizaciji Občine Logatec;



**30. 12. ob 18-ih** – KD Priden možic: SODRGA (SLO), ognjena predstava – v organizaciji Občine Logatec.

Uporaba dršališča na lastno odgovornost.

Dogodki bodo potekali v skladu s takrat veljavnimi predpisi Vlade RS – spoštovanje pogojev PCT – in vsemi priporočili NIJZ za zaježitev novega korona virusa.



Projekt financira Občina Logatec



Vodenje projekta Športna zveza Logatec

\*V primeru dežja, močnega sneženja bodo predstave 2. 12., 4. 12. ter 23. 12. izvedene v veliki dvorani Narodnega Doma Logatec. Predhodne prijave v primeru izvedbe dogodka v dvorani bo zbiral organizator dogodka na dan dogodka, in sicer med 8. in 15. uro – do zasedbe prostih mest: 01 7590 621 (Občina Logatec) ter 01 7541 722 (Knjižnica Logatec).

Projekt financira Občina Logatec.



Z drsališčem upravlja  
Športna zveza Logatec.



# DRSALIŠČE LOGATEC

Dršališče bo obratovalo **od 1. decembra do 9. januarja**  
parkirišče pred Upravnim centrom Logatec

V času obratovanja drsališča bo omogočeno parkiranje  
na igrišču pred Narodnim domom Logatec.

Vsako popoldne

postrežba  
toplih napitkov

Odprto bo vsak dan:

**ponedeljek – petek**

od 16.00 do 22.00

**sobota in nedelja**

od 10.00 do 22.00

**božični večer (24. 12.)**

od 16.00 do 20.00

**silvestrski večer (31. 12.)**

od 16.00 do 20.00

**od 27. decembra do 30. decembra**

od 10.00 do 22.00

Drsanje brezplačno,  
izposoja drsalk 2 €

**vsako soboto**

med 10.00 in 11.00 –

animacija na ledu s Superpolhom



**vsak torek, petek in nedeljo**

med 20.00 in 22.00 –

hokej



**vsako sredo**

med 20.00 in 22.00 –

organizirana igra curlinga s Curling zvezo Slovenije



Praznično vzdušje bodo na odru ob drsališču s svojim prihodom pričarali  
**decembrski dobri možje** ter **številne praznične predstave**  
več na FB Dršališče Logatec ter na [www.logatec.si](http://www.logatec.si)



Dogodki bodo potekali v skladu s takrat veljavnimi predpisi Vlade RS –  
spoštovanje pogojev PCT – in vsemi priporočili NIJZ za zajezitev novega korona virusa.

spremljajte nas na  drsaliscelogatec