

## NARODNA GALERIJA V LETU 1979

### KATALOGI RAZSTAV

IVANA KOBILCA 1861—1926. Ljubljana 1979. Izdano ob retrospektivni razstavi. Seznam članov umetnostne komisije in restavratorjev umetnin. Seznam lastnikov razstavljenih del. Kazalo. Anica Cevc: *Uvodna beseda*. Polonca Vrhunc: *Zivljenje in delo Ivane Kobilce*. Špelca Čopič: *Ivana Kobilca na slikarskem razpotju*. Zapisi o Ivani Kobilci — ponatisi: Vatroslav Holz: *Ivana Kobilca in nje slike*. Rihard Jakopič: *»Slovenija se klanja Ljubljani«, alegorijska slika gosposodične Ivane Kobilce*. Stanko Vurnik: *Ivana Kobilca. Spomini*. Stanko Vurnik: *Ivana Kobilca in njena umetnost*. France Mesesnel: *Kolektivna razstava pok. Ivane Kobilce*. Ljerka Menaše: *Umetniški razvoj Ivane Kobilce*. Stane Mikuž: *Ivana Kobilca: Sestra Fani*. Tomaž Brejc: *Primer iluzionizma v slovenskem slikarstvu do konca 19. stoletja*. Ljerka Menaše — Luc Menaše: *Slikarkino delo v njenem času in okolju in danes*.

Polonca Vrhunc: *Razstave. Uporabljeni viri. Literatura o umetnici*. Kratice in krajšave. Ljerka Menaše — Luc Menaše: *Summary. Résumé* (ponatis). Polonca Vrhunc: *Katalog razstavljenih del*. — Reprodukcijske. Str. 289, 121 črno-belil reprodukcij + 4 barvne + 1 barvna na naslovni strani.

BARVNA GRAFIKA NEMSKE DEMOKRATICNE REPUBLIKE. Ljubljana 1979. Zahvala. Dr. Helmut Tautz: *Barvna grafika Nemške demokratske republike*. Gisela Joswig: *Biografski podatki in katalog razstavljenih del*. — Opomba. Reprodukcijske. Str. 82, 44 črno-belil reprodukcij + 1 barvna na naslovni strani.

ČESKA GOTSKA UMETNOST OD 14. DO 16. STOLETJA. — Ljubljana 1979. Seznam lastnikov razstavljenih del. Anica Cevc, Jiří Kotalík: *Uvodne besede*. Ladislav Kesner: *Gotsko slikarstvo in plastika čeških dežel*. — Prevod v angleščino. Katalog razstavljenih del. Ladislav Kesner: *Slikarstvo*. Marie A. Kotrbová: *Kiparstvo*. Ladislav Kesner: *Umetna obrt*. — Temeljna literatura. Katalogi pomembnejših razstav. Str. 119, 61 črno-belil reprodukcij + 6 barvnih + 1 barvna na naslovni strani.

PODOBE OTROK V PRETEKLOSTI. Ljubljana 1979. Izdano ob mednarodnem letu otroka. Seznam članov umetnostne komisije. Anica Cevc: *Razstavi na pot. Ferdinand Serbelj: Podobe otrok v preteklosti*. Kazalo umetnikov. Seznam razstavljenih del. Seznam reprodukcij. — Reprodukcijske. Str. 41, 21 črno-belil reprodukcij + 1 barvna na naslovni strani.

### RAZSTAVNI PROSPEKT

RISBE IN AKVARELI STARIH MOJSTROV IZ GRAFIČNE ZBIRKE ALBERTINA faksimili. Kranj, Celje, Maribor, Ajdovščina, Novo mesto 1978, Ljubljana 1979. Uvod in seznam razstavljenih del, črno-bela repr. na naslovni strani.

### RAZSTAVE

RISBE IN AKVARELI STARIH MOJSTROV IZ GRAFIČNE ZBIRKE ALBERTINA faksimili (10.—29. 1. 1979). Razstavo, ki jo je pripravila Albertina na Dunaju, je sprejela Narodna galerija v Ljubljani v sodelovanju z Avstrijskim kulturnim inštitutom v

Zagrebu. Kot potujočo razstavo jo je Narodna galerija posredovala v letu 1978 v: Gorenjski muzej, Kranj; Likovni salon, Celje; Umetnostna galerija, Maribor; Pilonova galerija, Ajdovščina; Dolenjska galerija, Novo mesto. Razstavljenih je bilo 73 faksimil: Albrecht Dürer (24), Hans Baldung Grien (1), Raffaello Santi (1), Michelangelo Buonarroti (1), Marco Basaiti (1), Fra Bartolommeo (1), Bernardino Luini (1), Peter Paul Rubens (4), Rembrandt Harmensz van Rijn (4), Rembrandtova šola (2), Claude Lorrain (3), Charles-Joseph Natoire (3), Francois Boucher (1), Jean-Baptiste Greuze (1), Jean Honoré Fragonard (4), Hubert Robert (1), Louis Aubert (2), Jean-Michel Moreau (1), François Guérin (1), Jean-Baptiste-Camille Corot (1), Jean Auguste-Dominique Ingres (1), Jean François Millet (1), Edgar Degas (1), Auguste Renoir (1), Gustav Klimt (7), Egon Schiele (4). — Rp z repr.

IVANA KOBILCA 1861—1926 (24. 5. — 2. 9. 1979). Retrospektivna razstava. Izbira gradiva: Umetnostna komisija Narodne galerije (akademik prof. Božidar Jakac, dr. Anica Cevc, dr. Emilijan Cevc, dr. Špelca Čopič, Štefan Hauko, prof. Zdenko Kalin, dr. Ivan Komelj, prof. Marjan Pogačnik, dr. Ksenija Rozman, Kemal Selmanović, Polonca Vrhunc). Razstavljenih je bilo 117 del, (po katalogu 118), izmed tega 110 olj, 6 pastelov, 1 akvarel. 21 del je last Narodne galerije v Ljubljani, 96 tuja last. V razstavo ni bila vključena št. kat. 60. — Rk z repr.; seznam del je v katalogu.

BARVNA GRAFIKA NEMŠKE DEMOKRATICE REPUBLIKE (1. 10. — 4. 11. 1979). Narodna galerija je prevzela razstavo po Programu o kulturnem sodelovanju med SFR Jugoslavijo in NDR. Razstavo je pripravilo Ministrstvo za kulturo NDR v Berlinu. Izbira gradiva: Gisela Joswig. Razstavljenih je bilo 135 grafik: Horst Bartnig (2), Wolfgang Biedermann (3), Manfred Butzmann (4), Carlfriedrich Claus (3), Lutz Dambeck (1), Klaus Drenthardt (2), Friedrich Wilhelm Fretwurst (3), Antje Fretwurst-Colberg (4), Helmut Gebhardt (2), Hermann Glöckner (3), Dieter Goltzsche (3), Hans-Hendrik Grimmling (3), Herta Günther (3), Ulrich Hachulla (4), Günther Horn (3), Günther Huniat

(2), Joachim Jansong (2), Ingo Kirchner (3), Gerd Mackensen (3), Wolfgang Mattheuer (2), Herald Metzkes (3), Arno Mohr (2), Otto Niemeyer-Holstein (2), Ronald Paris (2), Uwe Pfeifer (2), Nuria Quevede (3), Thomas Ranft (9), Robert Rehfeldt (3), Arno Rink (3), Herbert Sandberg (1), Gregor-Torsten Schade (1), Jürgen Schieferdecker (3), Ralf Xago Schröder (4), Eckardt Schwandt (3), Peter Sylvester (5), Hans Ticha (4), Dieter Tucholke (3), Claus Weidensdorfer (3), Werner Wittig (4), Winfried Wolk (2), Walter Womacka (2), Horst Zickelbein (4). — Rk z repr.

ČESKA GOTSKA UMETNOST OD 14. DO 16. STOLETJA (14. 11. 1979—27. 1. 1980). Narodna galerija je sprejela razstavo po Programu o kulturnem sodelovanju med SFR Jugoslavijo in ČSSR. Razstavo je posredovalo Ministrstvo za kulturo ČSSR, pripravila Narodna galerija v Pragi. Razstava je bila najprej v Narodnem muzeju v Beogradu, nato prenešena v Narodno galerijo v Ljubljani. Izbira gradiva: Ladislav Kesner. Razstavljenih je bilo 67 del (po katalogu 68). V razstavo ni bila vključena št. kat. 19. Slikarstvo: 22 del (med temi Mojster Vyšebrodskega oltarja — krog, Mojster Theodorik, Mojster Trebonskega oltarja — delavnica in krog, Mojster Martirologija iz Gerone — Neznani iluminatorji, Monogramist IVM, Mojster Litoměřicekega oltarja, Mojster IW); Kiparstvo: 23 del (med temi Mojster Michelske Madone ok. 1330, Mojster Objokovanja Kristusa iz Zebráka ok. 1515, Ulrich Creutz — ok. 1520); Umetna obrt: 22 primerkov (zlatarstvo, srebrarstvo, tekstilna in knjigoveška kultura, kovarstvo, rezbarstvo in druge umetne obrti). — Rk z repr.

PODOBE OTROK V PRETEKLOSTI (12. 12. 1979—30. 3. 1980). Razstavo je pripravila Narodna galerija ob mednarodnem letu otroka. Izbira gradiva: Umetnostna komisija Narodne galerije (akademik prof. Božidar Jakac, dr. Anica Cevc, dr. Špelca Čopič, Štefan Hauko, prof. Zdenko Kalin, dr. Ivan Komelj, prof. Marjan Pogačnik, dr. Ksenija Rozman, Kemal Selmanović, Polonca Vrhunc). Razstavljenih je bilo 45 olj in 2 pastela (po katalogu 48). V razstavo ni

bila vključena št. kat. 27. Razstavljeni dela: N. a. (7), Giacomo Francesco Cipper (1), Lovrenc Stachl (2), Janez Potočnik (2), Andrej Herrlein (1), Vincenc Dorfmeister (1), Matevž Langus (4), Mihael Stroj (2), Jožef Kogovšek (1), Pavel Künl (1), Anton Karinger (1), Aristides Oeconomo (1), Henrika Langus (3), Janez Subic (1), Jurij Subic (2), Ivana Kobilca (4), Ferdo Vesel (1), Anton Gvajc (2), Oskar Pistor (1), Matej Sternen (1), Rihard Jakopič (1), Matija Jama (1), Henrika Santel (2), Saša Santel (1), Ivan Vavpotič (3). — Rk z repr.

#### POTUJOČE RAZSTAVE

1 HINKO SMREKAR. 45 risb in grafik iz zbirke Narodne galerije (dela naštetja v ZUZ nv IX, 1972, str. 161). Grad, Slovenska Bistrica 5.—31. 1. 1979). Rp, uv Ferdinand Šerbelj, seznam del.

Galerija Rika Debenjaka, Kanal (16. 2.—11. 3. 1979). Rp, uv Polonca Vrhunc, seznam del.

Razstavni paviljon arh. Novaka, Murska Sobota (10.—22. 4. 1979). Rp, uv Ferdinand Šerbelj, seznam del, črno-bela repr.

Galerija Lendava, Lendava (15. 5.—14. 6. 1979). Rp (v slov. in madžarskem jeziku), uv Ferdinand Šerbelj, seznam del, črno-bela repr.

MDA Goričko, Gornji Petrovci (17.—26. 7. 1979) — razstava prirejena kot akcija »Narodna galerija brigadirjem 79«

MDA Kozjansko, Bistrica ob Sotli (27. 7.—8. 8. 1979).

MDA Suha Krajina, Dobrnič (8.—14. 8. 1979).

MDA Tolminsko, Kobarid (15.—23. 8. 1979).

Likovni salon, Celje (6.—23. 9. 1979). Rp, uv Ferdinand Šerbelj, seznam del, črno-bela repr.

Galerija Krško, Krško (24. 9.—1. 10. 1979).

Posavski muzej, Brežice (6.—21. 10. 1979). Rp, uv Ferdinand Šerbelj, seznam del, črno-bela repr.

OŠ Jože Moškrič, Ljubljana (24. 10.—22. 12. 1979).

2 FRANC KAVČIČ (1755—1828) risbe. Izbor 45 del iz razstave F. Kavčiča v Narodni galeriji 1978 (galerijska zbirka). Razstavljeni dela: *Fokion z ženo in bogato Jonko*, lav. perorisba, bistr, NG G 79, *Mučeništvo sv. Jerneja*, lav.

perorisba, bistr, NG G 78, *Fokion zavrne Aleksandrova darila*, lav. perorisba, bistr, NG G 85, *Herod v grobnici kraljev Davida in Salomona*, lav. perorisba, bistr, NG G 81, *Ogri prisegajo Mariji Tereziji*, lav. perorisba, bistr, NG G 80, *Zenitovanjska pogodba*, lav. perorisba, bistr, NG G 82, *Zavraten umor*, lav. perorisba, tuš, NG G 52, *Myconov grob*, lav. perorisba, tuš, NG G 83, *Del Koloseja*, lav. perorisba, tuš, NG G 1372, *Razvaline Koloseja in Monte Celio*, lav. perorisba, tuš, NG G 72, *Dvorišče v kartuziji*, lav. perorisba, tuš, NG G 1370, *Villa Negroni*, lav. perorisba, tuš, NG G 73, *Villa Negroni*, lav. perorisba, tuš, NG G 53, *Palatin*, lav. perorisba, bistr, NG G 60, *Cestijeva piramida*, lav. perorisba, bistr, NG G 68, *Kapitol*, lav. perorisba, bistr, NG G 23, *Antični grob pred Porta del Popolo*, lav. perorisba, tuš, risba, tuš, NG G 63, *Ponte Nomentana*, NG G 70, *Vatikanski muzej*, lav. perorisba, tuš, NG G 74, *Goščava pri Marinu*, lav. perorisba, bistr, NG G 62, *Villa Colonna v Marinu*, lav. perorisba, bistr, NG G 77, *Vila Patrizij*, lav. perorisba, bistr, NG G 71, *Albansko jezero*, lav. perorisba, bistr, NG G 66, *Avgustov most pri Vicovaru*, lav. perorisba, bistr, NG G 1368, *Votlo drevo v Pratru*, lav. perorisba, bistr, NG G 25, *Zvonik sv. Justa v Trstu*, lav. perorisba, bistr, NG G 50, *Notranjščina zvonika sv. Justa v Trstu*, lav. perorisba, tuš, NG G 59, *Rihardov lok v Trstu*, lav. perorisba, tuš, NG G 69, *Gostija na prostem*, lav. perorisba, NG G 48, *Italijanska krajina z ribiči*, lav. perorisba, bistr, NG G 61, *Gorovje Tennen in reka Salzach*, lav. perorisba, tuš, NG G 55, *Gorski slap v Gollingu*, lav. perorisba, tuš, NG G 49, *Pastirica s kravama in ovcami*, črna kreda, NG G 58, *Risba rastlin*, črna kreda, NG G 21, *Pes*, črna in bela kreda, NG G 42, *Moška akta*, črna kreda, NG G 47, *Moški akt z vrečo na rami*, črna kreda, NG G 6, *Risba rok in nog*, črna kreda, NG G 5, *Apolon Belvederski*, lav. perorisba, bistr, NG G 9, *Studije glav s Trajanovega stebra*, lav. perorisba, bistr, NG G 41, *Nimfa*, lav. perorisba, tuš, NG G 13, *Glava učenca iz Atenske šole*, črna kreda, NG G 37, *Friz z vojaki pod Konstantinovo bitko*, lav. perorisba, bistr, NG G 27, *Risba štirih glav in roke*, črna kreda, NG G 8, *Moška in ženska obraza in risba roke*, črna kreda, NG G 7.

Pilonova galerija, Ajdovščina (21. 3.—5. 4. 1979). Rp, uv Ferdinand Šerbelj, seznam, 2 črno-beli reprodukciji.

3 FRAN KLEMENČIČ FRAN ZUPAN. 9 del F. Klemenčiča in 17 del F. Zupana iz zbirke Narodne galerije. Razstavljena dela: Fran Klemenčič (1880—1961): *Kmečka hiša* olje, NG S 630, *Služba božja na fronti*, olje, NG S 1105, *Kmečka hiša*, olje, NG S 1335, *Ženska glava*, olje, NG S 148, *Rože*, olje, NG S 1593, *Krajina s planinami v ozadju*, pastel, NG S 1617, *Na Gorenjskem*, olje, NG S 1891, *Pokrajina s Kamniškimi planinami v ozadju*, olje, NG S 1908, *Stara Fužina*, olje, NG S 1592, *Fran Zupan* (1887—1975): *Istrsko mesto*, gvaš, NG S 1810, *Smarješke gorice*, gvaš, NG S 1812, *Skopje*, gvaš, NG S 1813, *Ciganski predel v Skopju*, gvaš, NG S 1814, *Predmestje Cetinja*, gvaš, NG S 1815, *Črnogorsko primorje*, gvaš, NG S 1816, *Dalmatinski motiv*, gvaš, NG S 1817, *Omišalj*, gvaš, NG S 1818, *Morski pejzaž*, gvaš, NG S 1819, *Žužemberk*, gvaš, NG S 1820, *Žužemberk, razvaline gradu*, gvaš, NG S 1821, *Žužemberk*, gvaš, NG S 1822, *Zaliv v Gružu*, olje, NG S 1823, *Hvar*, tempera, NG S 1824, *Grad Klevevž*, akvarel, NG G 2188, *Ribiška vas*, akvarel, NG G 2189, *Zaliv s cerkvijo*, akvarel, NG G 2190.

Galerija Rika Debenjaka, Kanal (6.—23. 4. 1979). Rp, uv in seznam del Anica Cevc, črno-bela repr.

Galerija Lendava, Lendava (9.—31. 10. 1979). Rp (v slov. in madžarskem jeziku), uv in seznam del Anica Cevc, črno-bela repr.

Aula slovenica, Klagenfurt (4. 12. 1979—23. 1. 1980). Rp, uv in seznam del Anica Cevc. Razstavljenih 30 del, naštetim dodano: F. Klemenčič: *Ob Ljubljanci*, olje, NG S 682, *Krajina z vodo*, olje, NG S 1606, *Krajina z brezami*, olje, NG S 1829; F. Zupan: *Dalmatinska pokrajina*, akvarel, NG G 1829.

4 IVANA KOBILCA (1861—1926). Izbor 31 del iz retrospektivne razstave Ivane Kobilce v Narodni galeriji (17 del iz galerijske, 14 iz druge lasti). Razstavljena dela: *Holandsko dekle*, olje, NG S 162, *Skica za portret Fletrove*, roj. Korbar, olje, z. l., *Studija ženske glave*, olje, NG S 591, *Portret I. Baumgartnerja*, olje, NG

S 160, *Studija dekliške glave*, olje, NG S 159, *Babica z vnukinjo*, olje, z. l., *Studija starke z avbo*, olje, NG S 1720, *Dekle v sivem*, pastel, NG S 155, *Kofetarica*, olje, IS SSRS, *Poprseje dečka z rdečim klobukom*, olje, z. l., *Studija dekliške glave*, olje, NG S 592, *Zena z ogrinjalom*, olje, NG S 157, *Stari Šibar*, olje, NG S 1169, *Portretna študija ženske*, olje, NG S 593, *V lopi*, olje, z. l., *Portret Alme Souvan*, pastel, NG S 161, *Motiv s Turjaka*, olje, NG S 1035, *Studija dekliškega obraza*, olje, NG S 589, *Arabec*, olje, z. l., *Bosanec z gustami*, olje, z. l., *Skica za portret Rite Passini*, olje, z. l., *Portret Albine Arndt*, olje, z. l., *Kadilčeva rojstna hiša*, olje, NG S 152 (izven razst.), *Cvetlično tihožitje*, olje, z. l., *Deklica z modro pentljo v laseh*, olje, NG S 156, *Avtoportret s paletjo*, z. l., *Pri šivanju*, olje, z. l., *Dalije in ivanjščice*, olje, z. l., *Portret Mice Čopove*, roj. Kessler, olje, NG S 1756, *Skica za portret Ivana Hribarja*, olje, NG S 158, *Sopek dalij*, olje, Nadškofijski ordinariat, Ljubljana.

Pilonova galerija, Ajdovščina (12. 9.—3. 10. 1979). Rp, uv Ferdinand Šerbelj, seznam del, 2 črno-beli repr.

## RAZSTAVE V INOZEMSTVU

SLOWENISCHE IMPRESSIONISTEN UND IHRE VORLÄUFER AUS DER NATIONALGALERIE IN LJUBLJANA. Oberes Belvedere, Wien (15. 5.—8. 7. 1979). Razstavo je pripravila Narodna galerija po programu o kulturnem sodelovanju med SFR Jugoslavijo in Republiko Avstrijo. Avstrijska galerija na Dunaju je ob razstavi izdala katalog: uvod Emilijan Cevc, življenjepisi, lit., katalog Anica Cevc; 122 str., 50 črno-belih reprodukcij + 8 barvnih + 1 barvna na naslovni strani. Izdan je bil tudi résumé kataloga v slovenskem in srbohrvaškem jeziku. Razstavljenih je bilo 58 olj iz lasti NG, MG, MM, Komiteja za Kulturo SRS, IS SSRS in z. l. Dela: Anton Ažbe: *Zamorka*, NG S 1, *Avtoportret*, NG S 1527; Ivan Grohar: *Pomlad*, MM 4, *Skofja Loka v snegu*, MG 456, *Sejalec*, MG 457, *Cvetoča jablana*, MM 15, *Snopi*, MM 99, *Krompir*, Kom. za kulturo, *Mož z vozom*, NG S 31, *Crednik*, Kom. za kulturo; Ri-

hard Jakopič: *Mulat*, NG S 1398, *Jagnjedi v jutranjem soncu*, NG S 1388, *Alkoholik*, NG S 1386, *Breze v jeseni*, NG S 1670, *Med bori*, IS SSRS, *Pri klavirju*, MM 120, *Križanke*, NG S 1396, *Spomini*, NG S 1384, *Večer na Savi*, NG S 1391; Matija Jama: *Partija ob Amperi*, NG S 1403, *Most čez Dobro*, NG S 1403, *Kamnolom*, NG S 1846, *Vrbe ob vodi*, NG S 1645, *Pristanišče v Amsterdamu*, SSRS, *Vas v zimi*, NG S 1407, *Dürnstein I*, NG S 1411; Ivana Kobilca: *Parižanka s pismom*, NG S 163; Jožef Petkovšek: *Tihožitje*, NG S 307, *Hiša ob vodi*, NG S 308, *Italijanski deček*, NG S 304, *Beneška kuhinja*, NG S 1748; Matej Sternen: *Rdečelaska*, NG S 1747, *Rdeči parazol*, z. l., *Na divanu*, NG S 1380, *Akt*, NG S 1377, *Korzet*, MM 122, *Dekle pri branju*, NG S 1381, *Pred ogledalom*, NG S 1191, *Zenski portret z avtoportretom*, z. l.; Janez Šubic: *Krajina s torzom*, NG S 577, *Rim*, NG S 402, *Italijanska pokrajina*, NG S 404, *Pismo*, NG S 433, *Akt z amorjem*, NG S 411, *Trubadur*, NG S 1610, *Slikar v ateljeju*, NG S 578, *Sestra Mica*, NG S 431, *Mir*, NG S 1830; Jurij Šubic: *Hiša v Normandiji*, NG S 1772, *Vrtnar*, NG S 575, *Stara mati šiva*, NG S 432, *Gabriel Destivières v ateljeju*, NG S 1394, *Pred lovom*, NG S 455, *Akt*, NG S 457, *Parižanka*, NG S 453, *Portret Franje Tavčar*, NG S 1808; *Ferdo Vesel: Studija dekliškega portreta*, NG S 524, *Prijateljci*, NG S 531. — Rk z repr.

SLOWENISCHE MALEREI VON DER ROMANTIK BIS ZUM IMPRESSIONISMUS. Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin, NDR (28. 11. 1979—30. 1. 1980). Razstavo je pripravila Narodna galerija po Programu o kulturnem sodelovanju med SFR Jugoslavijo in NDR. Ob razstavi je bil izdan katalog:

uvod Emilijan Cevc, življenjepisi, lit. in katalog Anica Cevc; 101 str., 48 črno-belih reprodukcij + 1 na naslovnih strani. Razstavljenih je bilo 83 olj iz lasti NG, MM, IS SSRS in z. l. Dela: Jožef Tominc: *Cecilija Auerperg*, NG S 1647, *Leopold Lichtenber-Janežič*, NG S 381, *Mož s pismom*, NG S 465, *Gospodična s kamelijo*, NG S 467, *Marija Lazarović*, NG S 1782; Matevž Langus: *Podoba slikarjeve svakinje*, NG S 198, *Podoba Adama Henrika Hohna*, NG

S 205, *Podoba slikarjeve žene*, NG S 199; Mihael Stroj: *Mož z rdečo pentljo*, NG S 1292, *Marija Svetič*, NG S 365, *Valentin Kriper*, NG S 375, *Lui-za Pesjak ml.*, NG S 371, *Ljubljanska meščanka*, NG S 1212; Marko Pernhart: *Cerkniško jezero*, NG S 297, *Sava s Smarno goro*, NG S 298, *Klanško jezero v nevihti*, NG S 296, *Bled*, NG S 284, *Grad Schrotten-thurm*, NG S 286, Anton Karinger: *Motiv pri Kranju*, NG S 1685, *Kranj*, NG S 140, *Bohinjsko jezero*, NG S 138, *Gorski potok*, NG S 147, *Mojstrana z dolino Vrat*, NG S 1564, *Bled*, NG S 1566; Janez Šubic: *Studija za sliko sv. Martina*, NG S 436, *Italijanska krajina*, NG S 402, *Italijanska pokrajina*, NG S 404, *Trubadur*, NG S 1610, *Rimska krajina s torzom*, NG S 577, *Portal*, NG S 408, *Akt z amorjem*, NG S 411, *Lastna podoba*, NG S 579, *Romeo in Julija*, NG S 1610, *Mati*, NG S 438, *Viteški par*, NG S 389, *Romanca*, NG S 437; Jurij Šubic: *Česka deklica*, NG S 1311, *Zenski akt*, NG S 457, *Vrtnar*, NG S 575, *Dama*, NG S 453, *Gospa in gospod Desrivières v ateljeju*, NG S 1394, *Glava dame*, NG S 1909, *Stara mati šiva*, NG S 432; Jožef Petkovšek: *Kranjica*, NG S 306, *Italijanski deček*, NG S 304, *Beneška kuhinja*, NG S 1748; Ivana Kobilca: *Studija starke*, NG S 1720, *Parižanka s pismom*, NG S 163, *Deček v mornariški obleki*, NG S 1871; Ferdo Vesel: *Sedeči deček s kučmo*, NG S 520, *Divji lovec*, NG S 533, *Stepe miši*, IS SSRS, *Tihožitje*, NG S 532; Anton Ažbe: *Pevska vaja*, MM, *Avtoportret*, NG S 1527; Ivan Grohar: *Sejalec*, NG S 1327, *Mož z vozom*, NG S 1910, *Na sedlu*, NG S 1501; Matej Sternen: *Rdečelaska — ženski akt*, NG S 1747, *Podoba Rozi Sternen*, z. l., *Ulica v Monakovem*, NG S 1331, *Pri šivanju*, z. l., *Na divanu*, NG S 1380, *Ležec ženski akt*, NG S 1833, *Žena pred ogledalom*, NG S 1191; Matija Jama: *Usmiljenka*, NG S 112, *Vas v zimi*, NG S 1407, *Dürnstein II*, NG S 1411, *Dürnstein I*, NG S 1410, *Ljubljana*, MM, *Tetka in Jelica*, NG S 113; Rihard Jakopič: *Glava črnca*, NG S 1398, *Pravoslavni svečenik*, NG S 1397, *Sončni breg*, NG S 110, *Borovci*, NG S 1400, *Križanke v jeseni*, NG S 1396, *Pri kavi*, NG S 1385, *Večer na Savi*, NG S 1391, *Cvetje*, NG S 1148; Ivan Vavpotič: *Dvojni lastni portret*, NG S 500, *Rut-deklica*, NG S 487, *Otroci ob*

vodi, NG S 502, *Tivoli*, NG S 1752. — Rk z repr.

#### POSOJENO GRADIVO ZA RAZSTAVE

**FORTUNAT BERGANT.** Kulturni center, Kamnik — muzej (18. 1.—12. 3. 1979). Iz svojih zbirk je Narodna galerija posredovala 10 oljnih slik: *Portret Ane Marije Erberg*, NG S 7, *Portret Gasperinjeve*, NG S 12, *Portret Jožefa Antona Codellija*, NG S 14, *Portret Elizabete Codelli, roj. Königsbrunn*, NG S 13, *Portret kostanjeviškega opata L. Buseta*, NG S 9, *Portret stiškega opata F. Ks. Tauferrerja*, NG S 15, *Skapulirska Marija*, NG S 16, *Sv. Jožef (iz Ambrusa)*, NG S 8, *Sv. Jožef (iz Polhovega Gradca)*, NG S 1804, *Sv. Mišlavž*, NG S 11.

**RETROSZEKTIVNA RAZSTAVASLIK IN ILUSTRACIJ GVIDONA BIROLLE.** Kulturni center Ivan Napotnik, Velenje (9. 2.—2. 3. 1979). Ob razstavi je bil izdan katalog z uvodom Anice Cevc in reprodukcijami galerijskih del. Narodna galerija je posodila 22 del Gvdona Birolle in 1 plastiko Svitoslava Peruzzija. G. Birolla: *Portret redovnice*, olje, NG S 1664, *Stara pesem, akvarel*, NG G 1777, *Zimska nedelja v Zagorju*, olje, NG S 1759, *Koledniki*, olje, NG S 1801, *Jutro na vasi*, olje, NG S 24, *Harfist*, olje, NG S 1758, *Zima v Puštalu*, olje, NG S 1802, *K maši*, olje,

NG S 1803, *Starec pred razvalinami, kolor. risba s tušem*, NG G 3379, *Begunci*, olje, NG S 22, *Vaški podobar*, olje, NG S 23, *Portret Ivana Groharja*, olje, NG S 1848, *Kmečka hiša, perorisba s tušem*, NG G 1084, *Študija glave bradatega moža, svinčnik*, NG G 1413, *Portretna študija Janeza Hribarja, svinčnik*, NG G 1410, *Bridka smrt in Tomaž, akvarel. risba*, NG G 1083, *Apneničar, svinčnik*, NG G 3381, *Zimska nedelja v Zagorju, svinčnik*, NG G 1347, *Rojenice, svinčnik*, NG G 3380, *Študija dveh glav, svinčnik*, NG G 3383, *Glava vojščaka, svinčnik*, NG G 3382, *Študija glave za zgodovinski prizor, svinčnik*, NG G 3384; Svitoslav Peruzzi: *Portret Gvidona Birolle*, bron, NG P 374.

**RAZSTAVA KOPIJ FRESK Z GLASBENIMI MOTIVI.** Zavod za kulturne prireditve — Likovni salon, Celje (28. 5.—3. 6. 1979). Narodna galerija je razstavila 9 kopij: *Angel s pavkami*, Gluho Vrhovlje, NG S 1749, *Angel z zavito trobento*, Gluho Vrhovlje, NG S 1732, *Angel s harfo*, Godešič, NG S 1494, *Angel z glasbilo*, Godešič, NG S 1493, *Imago Pietatis*, Bodešče, NG S 1499, *Zvezdasti obok*, Križna gora, akvarel. skica M. Sternena, NG G 1309, *Pohod treh kraljev*, Mače, NG S 1452, *Pohod treh kraljev*, Nadlesk, NG S 1699, *Marijina smrt*, Koseč, NG S 1695.

Polonca Vrhunc