

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 44 (1)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

Izdan 1 novembra 1933.

PATENTNI SPIS BR. 10448

Tucaković Grgić Marija, književnica, Zagreb, Jugoslavija.

Udovički prsten.

Prijava od 6 februara 1933.

Važi od 1 juna 1933.

Mnogi udovci i udovice nose vjenčani prsten, a mnogi ga i ne nose, pa nema stalnog znaka, po kojem bi se kod nepoznatog lica na prvi mah moglo razaznati njegovo stanje (oženjen, udata, neoženjen, neudata, udovac, udovica).

Svrha je ovog pronalaska, da na prvi mah pokaže, da je lice koje nosi prsten udovac ili udovica, odnosno i namjeru, da se ponovno oženi odnosno uda. Njegov simbolični značaj i njegova smisao jesu: »Smrt je poništila brak«.

Slika A pokazuje udovički prsten u pogledu odozgo, slika B u pogledu sa strane, a slika C u presjeku.

Ovaj prsten sastoji se od zlatne vitice 1, široke po prilici oko 5 mm, oko koje je utisnuta naokolo poput intarsije crna traka 2 tako da se ivice zlatne podloge jasno zapažaju, te izgleda kao da je vjenčani prsten razdvojen crnom trakom. Crna traka

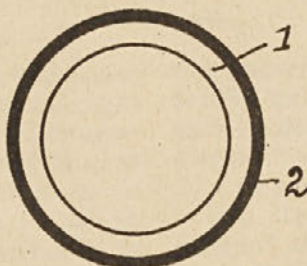
može biti od nekog dragog crnog kamena, emaila, naročite smjese, dragulja, ili crnog bisera.

Ovakav je prsten poželjna i potrebna novost mode, koju će mnogi pozdraviti s ushitom, jer će biti mogući posrednik između onih, koji žele ponovno sklopiti brak, a podjednako će najlakše, najbrže i najdiskretnije odavati želje udovaca i udovica. Moguće da ga budu nosili i razvedena lica, kao i postarije neudate ili neoženjene osobe.

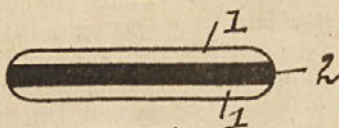
Patentni zahtjev:

Udovički prsten, označen time, da je oko primjereno široke zlatne vitice (1) utisnuta naokolo, poput intarsije, crna traka (2) od crnog dragog kamena, crnih dragulja, crnog bisera, ili drugog prikladnog crnog materijala, tako da se ivice zlatne podloge jasno zapažaju.

A



B



C

