

II Sprejel dne 24/10/01.  
Resil dne 21/10/01

Ko zaspal bom v smrti ... Karel Hoffmeister  
Hoffmeister

Marciale, grave.

Soprani  
ed Alti  
Tenori  
e Bassi

1. Suite

Kjer  
Kjer  
Kjer

me-sta' ga! ma!  
Ma

li-te, tri dal-ve-sa sve-ta na-njo ga-sa-di-te,  
Tane moj duh bo

gle-dal na vse ši-ri sha-ni, do-ller

be-la go-na dne-va, dne-va neo-gua-ni

W. G. Gropius skladatelj se razpravi s prijatelji, da dostavi pod nadzvom  
pennitrovo imbu. L. 26/305. Boljimi splošovanju D. Krek

# Leži polje ravnó

Karel Hoffmeister  
K. Hoffmeister

ivoace.

Četernový  
Soprán  
Alto  
Tenor  
Bass

Le - ži po - lje rav - no, o pol - ji ro - že Eras - ne,

si - ter nen - ta a po - co  
ri - te - ne, ta - de a - co

no - ga se sker - jan - cák, po - je pe - smi glasne.  
pe - smi glasma šte - sa ni - sa - ne, štý - vij - ce,

pe - smi glas - na šte - sa ni - sa - ne, gla - vi - ce,

se - sta, dve - stri ste - slá, ga - mu - de - lo li - ce,  
šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo

šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo, slu - hu ne - ra -  
šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo, slu - hu ne - ra -

šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo, slu - hu ne - ra -  
šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo, slu - hu ne - ra -

šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo, slu - hu ne - ra -  
šé - pe - tan - je, taj - no, no - si grál, cez nji - vo, slu - hu ne - ra -

Min II. ústřední

Nové řady. Četernový orgán, čtyřhlasý sbor, dva housle, dva violony, dva kontrabasy. NOVÝ AKORDOVÝ UŘEDNĚNÍ

