

Laibacher



Beitung.

Abonnementpreis: Mit Postversendung: ganzjährig 30 K., halbjährig 15 K. Im Kontor: ganzjährig 22 K., halbjährig 11 K. Für die Hastellung ins Haus ganzjährig 2 K. — Insetionsgebühr: Für kleine Inserate bis zu 4 Zeilen 50 h., größere per Zeile 12 h.; bei öfteren Wiederholungen per Zeile 6 h.

Die „Laibacher Zeitung“ erscheint täglich, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. Die Administration befindet sich Kongressplatz Nr. 2, die Redaktion Dalmatin-Gasse Nr. 6. Sprechstunden der Redaktion von 8 bis 10 Uhr vormittags. Unfrankierte Briefe werden nicht angenommen, Manuskripte nicht zurückgestellt.

Amtlicher Teil.

Seine k. und k. Apostolische Majestät haben das nachstehende Allerhöchste Handschreiben allergnädigst zu erlassen geruht:

Nieber Dr. von Koerber! Ich finde Dich bestimmt, den Reichsrat zur Wiederaufnahme seiner Tätigkeit auf den 16. Oktober 1902 einzuberufen, und beauftrage Sie, hienach das Weitere zu veranlassen.

Wien, am 8. Oktober 1902.

Franz Joseph m. p.

Koerber m. p.

Seine k. und k. Apostolische Majestät geruhten mit Allerhöchster Entschliessung vom 24. September d. J. allergnädigst die Uebernahme des Kontre-Admirals August Schweisgut auf sein Ansuchen in den Ruhestand anzuordnen und ihm bei diesem Anlasse den Orden der Eisernen Krone dritter Klasse mit Nachsicht der Lage zu verleihen.

Seine k. und k. Apostolische Majestät geruhten mit Allerhöchster Entschliessung vom 24. September d. J. allergnädigst anzuordnen, daß der mit Barteigebühr beurlaubte Fregatten-Kapitän Friedrich Schwidert weiter in diesem Verhältnisse zu belassen ist.

Seine k. und k. Apostolische Majestät geruhten mit Allerhöchster Entschliessung vom 25. September d. J. den Professor an der Marine-Unterrealschule in Pola Franz Blechschmidt mit 1. Oktober 1902 zum Professor an der Marine-Akademie in Fiume in der VIII. Rangklasse und mit den systemmäßigen Bezügen allergnädigst zu ernennen.

Feuilleton.

Monarchen vor der Kamera.

Nadar, der große Pariser Photograph, dessen Spezialität die Bilder gekrönter Häupter waren, erzählte kürzlich einem Mitarbeiter der „Sunday World“, wie Fürsten und Fürstinnen sich beim Photographieren benehmen. Einst der Freund Napoleons, der Günstling des Prinzen von Wales und der Schrecken Bismarcks, der zu sagen pflegte, er wisse nicht, ob er ihn mehr hasse oder liebe, war Nadar auch der lustige Genosse Viktors Hugos, Lamartines und George Sands. Er war Arzt von Beruf, aber im übrigen auch abwechselnd Journalist, Karikaturist und Erfinder, je nachdem der Geist ihn gerade trieb.

„Der erste Monarch, der mir saß, war Napoleon III.“, erzählte er. „Es war im Jahre 1850, vor dem Staatsstreich, als Louis Bonaparte eben zum Präsidenten der Republik erwählt worden war. Der letzte war der jetzige Zar, den ich unmittelbar vor seiner Abreise nach Japan photographierte, wo er bei nahe ermordet worden wäre. Zum zweitenmale photographierte ich Napoleon drei Tage nach dem Staatsstreich.“

Ich war mit einer Menge anderer Republikaner nahe der Barrikade des Faubourg St. Antoine festgenommen worden, und in eine Zelle neben der meisten brachten sie gleich darauf Viktor Hugo. Zwei Tage später erfuhr Napoleon, daß ich da saße, und ließ mich holen, um Bilder von ihm zu machen, die unter den Palästen verbreitet werden sollten. Ich wurde nach dem Palaste gebracht, und der Fürst kam bald herein. Ich weigerte mich, die Arbeit anders als gegen meine Freilassung zu machen. „Zugestanden“, sagte Louis Bonaparte lachend, „Sie lieben mich ja zu sehr, um ein sehr gefährlicher Auftrüher zu sein.“ Das

Den 9. Oktober 1902 wurde in der k. k. Hof- und Staatsdruckerei das LX. Stück der italienischen, das LXV. Stück der polnischen und rumänischen, das LXVI. Stück der italienischen und polnischen, das LXXII. Stück der ruthenischen, das LXXV. Stück der böhmischen, das LXXXVI. Stück der kroatischen und das XCIV. Stück der kroatischen und slovenischen Ausgabe des Reichsgesetzblattes ausgegeben und versendet.

Nach dem Amtsblatte zur „Wiener Zeitung“ vom 9. Oktober 1902 (Nr. 233) wurde die Weiterverbreitung folgender Preßerzeugnisse verboten:

- Nr. 100 „Naso Zajmy“ vom 3. Oktober 1902.
- Nr. 40 „Coskés útedniok listy“ vom 2. Oktober 1902.
- 12 mittelst autographischer Presse vervielfältigte Illustrationen mit obszönen Darstellungen.
- Nr. 39 „Orvona Hrvatska“ vom 27. September 1902.
- Nr. 78 „Jedinstvo“ vom 1. Oktober 1902.

Nichtamtlicher Teil.

Der österreichische Reichsrat.

In der Einberufung des Reichsrates erblickt das „Fremdenblatt“ den Beweis der durchaus parlamentarischen Gesinnung des österreichischen Ministerpräsidenten, welcher der Reichsvertretung den ihr gebührenden Einfluß nicht verkümmern wolle. Es bekunde dies aber auch das Vertrauen des Kabinettschefs in das österreichische Reichsparlament, seine feste Ueberzeugung, daß die österreichische Reichsvertretung in dem bedeutamen Augenblicke nur von jenen großen Zwecken erfüllt sein wird, die auch die Regierung bei der Ordnung des Verhältnisses zu Ungarn leiten. Es wäre eine arge Enttäuschung, wenn das Parlament sich nicht zu jenem Grade des Parlamentarismus aufschwingen könnte, den die Regierung selbst voraussetzt, wenn die Regierung das Parlament höher einschätzen würde, als dieses sich selbst.

An die Reichsvertretung richtet auch die „Neue Freie Presse“ den Appell, sich ihrer Aufgabe und Verantwortlichkeit bewußt zu sein. Wenn dies der Fall ist und wenn noch ein Rest der guten Absichten vorhanden ist, die in der vorigen Session in Bezug auf die Verteidigung der österreichischen Interessen zum

hinderte ihn aber nicht, mich in den nächsten fünf oder sechs Jahren wegen meiner Karikaturen auf ihn mehr als fünfzigmal einperseren zu lassen. Solch eine Sitzung wie diese ist gewiß nie wieder dagewesen. Er war von De Morny und anderen Anhängern umgeben. Mit diesem Wilde wollte man die Vergötterung der napoleonischen Dynastie im Volke neu entzünden. Und nun bemühte man sich so eifrig, Napoleon dem Kleinen die gebieterische Haltung Napoleons des Großen zu geben. Wir probierten es mit dem Soldatenrode von Austerlitz, dann mit einem gewöhnlichen Gehrode, zuerst offen, dann fest zugeknöpft, die eine Hand auf der Hüfte oder unter dem Aufschlag — in der Manier eines Staatsmannes.

Schließlich erklärte Napoleon, daß er in Uniform besser aussehe würde, und wir probierten eine weitere Reihe possibler Stellungen — den Arm befehlend ausgestreckt, die Hand auf dem Degengriffe ruhend, Napoleon über Kriegskarten gebeugt u. s. w. Nadar, warum schlagen Sie nichts vor? fragte er schließlich. „Ist es besser in Uniform oder Zivil?“ — „In Uniform“, erwiderte ich, „das wird das Publikum an Ihr Ziasko in Straßburg und Boulogne erinnern!“ Er tat, als ob er es nicht hörte, und eine Minute später war ich entlassen und frei . . .

Mit dem Prinzen von Wales, dem jetzigen König Eduard, waren die Sitzungen am leichtesten. Es schien ihm immer hauptsächlich darauf anzukommen, mich über alte Zeiten, meine Ballonabenteuer u. s. w. plaudern zu hören. Besonders interessierte ihn die Belagerung von Paris. Dann, kurz ehe er ging, schlug er oder ich gelegentlich vor, eine oder zwei Aufnahmen zu versuchen. Sie waren immer gut, weil er sich durchaus zu Hause fühlte und natürlich gab.

Einer meiner besten Kunden war der König der Belgier. Jedesmal, wenn er nach Paris kam, pflegte er eine große Rechnung bei mir zu machen. Nicht, daß er sich etwa gern selbst photographieren läßt — wäh-

Ausdrücke gebracht wurden, dann werde die Regierung in ihrer schwierigen Lage an dem Reichsrat eine Stütze finden, und die Parteien werden sich vereinigen, damit wir nicht in dem Kampfe des Herrn von Széll gegen seine Opposition die Kriegskosten zu tragen haben.

Die „Wiener Morgenzeitung“ weist darauf hin, daß selbst die „Narodni Listy“ kein Hehl daraus machen können, daß den Czechen aus der Obstruktion, respektive aus deren Folgen, kein Heil erwachsen wird. Ja, man gebe sogar unumwunden zu, daß die Obstruktion gegen den Ausgleich vielleicht das Ende der jungczechischen Herrschaft in Böhmen bedeuten könnte, zum mindesten aber ein Systemwechsel mit Unterbindung der parlamentarischen Verhandlungen den Czechen nicht günstig wäre. So mächtig die nationalen Schlagworte in manchen Gegenden Böhmens auch noch sind, die wirtschaftliche Raison werde doch immer mächtiger.

Die „Deutsche Zeitung“ bejaht die Frage, ob es nunmehr im Reichsrat auch vorwärts gehen werde und stellt die Forderung, daß in die großen Aufgaben, die das Haus zu lösen hat, die nationale Auseinandersetzung und das Abkommen mit Ungarn, Wahl- und lokale Zwistigkeiten nicht hineinspielen.

Das „Neue Wiener Journal“ meint, daß die Ausgleichsfrage die parlamentarischen Zustände im nächsten Sessionsabschnitte beherrschen werde, allein Dr. v. Koerber scheine ein Interesse daran zu haben, daß sich das Abgeordnetenhaus zuerst mit den Vorfällen beschäftige. Bei Behandlung dieser Angelegenheiten hoffe er, durch geschicktes Operieren eine solche Schichtung der parlamentarischen Parteien zu bewirken, daß ihr mit einiger Zuversicht die Fundamente für den Ausgleichsbau anzuvertrauen wären.

Ungarn.

Zu den Vorgängen im ungarischen Reichstage bemerkt die „Neue Freie Presse“, die wirtschaftlichen und politischen Interessen, welche sich für Ungarn

rend einer mehr als zwanzigjährigen Bekanntschaft brachte ich ihn nur zwei- oder dreimal dazu, mir zu sitzen. Aber König Leopold fühlte immer, wenn er durch ein schönes Gesicht besonders angezogen wurde, das Bedürfnis, Aufnahmen desselben für seine Privatgalerie zu haben.

Kaiser Wilhelm II. photographierte ich vor einem Jahre infolge eines reinen Zufalls. Ich war in Berlin der Gast eines meiner früheren Schüler, der jetzt die meisten Aufnahmen für den Hof macht. Er wurde nach dem Schlosse befohlen, um die kaiserlichen Kinder zu photographieren und aus Neugierde begleitete ich ihn als sein Gehilfe. Der Kaiser war anwesend. Als er erfuhr, wer ich sei, redete er mich sofort französisch an und sagte, er habe oft gehört, wie sein Großvater und Bismarck sich Anekdoten über mich ins Gedächtnis zurückriefen und über einige meiner Spässe lachten. Der Kaiser gestattete dem Photographen niemals, die Stellung anzugeben oder zu ändern. Ich versuchte es zweimal, indem ich einwendete: „Majestät, das Licht ist nicht gut, blicken Sie gütigst nach der anderen Seite.“ Aber er erwiderte jedesmal kurz: „Ich wünsche, daß Sie mich gerade so photographieren.“ Auf diese Weise läßt er häufig zwanzig Negative machen, die alle in einer oder der anderen Beziehung schlecht sind, und er verwirft sie alle. Sie müssen alle im Beisein eines seiner Offiziere zerbrochen werden, der einen Schein über die Vernichtung unterschreibt. Ich hatte das Glück, zwei Bilder zu treffen, die dem Kaiser gefielen und die er behielt. Er sendete mir die Bilder und ein ziemlich großes Honorar. Es ist eine Eigentümlichkeit von ihm, daß ihn nie ein Bild in lässigerer Haltung, mit einem sanften Blide zeigt. Er kann eben noch geplaudert und gelacht haben — und er kann ein guter Gesellschaftler sein, wenn er will — aber in dem Augenblicke, da er der Kamera gegenübertritt, sieht er starr gerade darauf, als ob er einen Feind einschüchtern wollte.“

Politiker und Abgeordneter offen erklären, daß er das Vor- gehen des Ministerpräsidenten in der Kossuth-Frage billige und sich mit ihm in vollster Solidarität befinde. — Das Haus nimmt das Vorgehen des Präsidenten billigend zur Kenntnis und nimmt den Beschlußantrag Barthas, dem Präsidenten den Dank und die Anerkennung zu votieren, an. — Nächste Sitzung am 15. Oktober.

Das schnellste Kriegsschiff der Welt.

Bola, 10. Oktober. Das vom Stabilimento tecnico triestino in Triest für die Kriegsmarine erbaute Schlachtschiff „Habsburg“ mit 8340 Tonnen Displacement hat während der hier stattgefundenen Abnahme-Dauerfahrt bei einer Maschinenleistung von über 14.000 Pferdekraften eine Mittelgeschwindigkeit von 19.62 Knoten gegenüber der konstantlich auszubehenden Leistung von 18.5 Knoten bei 11.900 Pferdekraften erzielt, wodurch ein glänzender Rekord geschaffen wurde. Das Schiff „Habsburg“ ist mit einer Mittelgeschwindigkeit von 19.2 Knoten per Stunde gegenwärtig das schnellste Kriegsschiff der Welt.

Paris, 10. Oktober. Der vatikanische Korrespondent des „Figaro“ berichtet, eine einflussreiche Persönlichkeit habe ihm erklärt, der Papst werde seine bisherige Haltung gegenüber den Vorgängen in Frankreich nicht aufgeben. Der Papst wolle erst sehen, was die Kammern tun werden.

Belgrad, 10. Oktober. Bei Kumonovo (Mtschewien) kam es zwischen Serben und Arnauten zu einem blutigen Zusammenstoß, wobei es auf beiden Seiten Tote und Verwundete gab. Die Serben sollen acht Tote gehabt haben. Aus Nisch wird ferner gemeldet, daß zwischen den Blockhäusern von Bessolica und Jablanica Albanesen aus einem Hinterhalte auf eine serbische Patrouille schossen, wobei ein serbischer Soldat getötet und ein Korporal sowie zwei Grenzwächter schwer verwundet wurden.

Angelommene Fremde.

Hotel Elefant.

Am 10. Oktober. Blum, Rsm., Frankfurt. — Lang, Rsm., Eßlingen. — Freindler, Rsm., Paris. — Küffel, Fäustler, Rsm., Mannheim. — Madera, I. I. Notar, f. Gemahlin, Livov. — Dajal, Reisender, Innsbruck. — Steiner, Staudinger, Weiß, Braun, Hofanis, Fischer, Rste., Wien. — Sperling, Rsm., Belian. — Tscholl, Rsm., Ugram. — Klein, Rsm., Salzburg. — Freiherr von Morfeh, f. u. f. Kämmerer und Oberleutnant, f. Gemahlin, Kind und Stubenmädchen, Jaroslaw.

Hotel Südbahnhof.

Vom 7. bis 10. Oktober. Ruppel, Rates, Rste.; Kramars, E. Pri ster, Cilli. — Unger, Rsm., Trieste. — Greisenberger, Rsm., Giume. — Jic, Rsm.; v. Sutterth, Kapitän; Ra- fischer, Rosta. — Chonovi, Vüttich (Belgien). — Kovac, Privat, Rudolfswert. — Plas, Beamter, Graz. — Wreznigg, Bauführer, Laibach.

Landestheater in Laibach.

7. Vorstellung. Ungerader Tag. Morgen Sonntag, den 12. Oktober. Die drei Wünsche. Operette in einem Vorspiele und zwei Akten von L. Krenn und C. Vinban. — Musik von C. R. Zieher. Anfang halb 8 Uhr. Ende 10 Uhr.

8. Vorstellung. Gerader Tag.

Montag, den 13. Oktober.

Sappho.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Grillparzer.

Meteorologische Beobachtungen in Laibach.

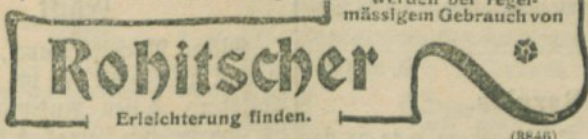
Seeshöhe 306.2 m. Mittl. Luftdruck 736.0 mm.

Table with 7 columns: October, Day, Barometer, Wind, Sky, Visibility, Thermometer. Data for Oct 10 and 11.

Das Tagesmittel der gestrigen Temperatur 16.0°, Normale: 11.4°.

Verantwortlicher Redakteur: Anton Funke l.

Katarrhe der Luftwege



Beilage.

Unserer heutigen Nummer (Gesamtausgabe) liegt eine Abonnement-Einladung auf die soeben in ihren 19. Jahrgang tretende illustrierte Wochenzeitschrift

Univerium

bei Abonnement nimmt entgegen Jg. v. Kleinmayr & Fed. Bamberg's Buchhandlung in Laibach. (3901)

Advertisement for MATTONI'S GIESSHÜBLER SAUERBRUNN, describing it as a medicinal and refreshing beverage.

Niederlage bei den Herren Michael Kastner und Peter Lassnik in Laibach.

Advertisement for Menthol-Zahnpulver (Denton) and Menthol-Mundwasser, highlighting their benefits for oral hygiene.

Kurse an der Wiener Börse vom 10. Oktober 1902. Nach dem offiziellen Kursblatte.

Large table of stock market data from the Vienna Stock Exchange, listing various securities, bonds, and exchange rates.

Advertisement for J. C. Mayer Bank- und Wechsel-Geschäft, located at Laibach, Spitalgasse.