

stavitve računalniškega programa za dokumentacijo muzejskih zbirk v Muzeju novejšje zgodovine v Ljubljani.

Udeležila sem se ekskurzije po avstrijski Koroški, ki jo je organiziralo Slovensko etnološko društvo, 21. 3., nagradne ekskurzije v Brežice in Čatež za sodelovanje pri tekmovalnem kvizu, ki jo je organizirala Občina Jesenice, 28. 5.; in lastne muzejske strokovne ekskurzije po Dolenjski, 19. 12.

Lansko leto sem se tako udeležila sedmih strokovnih srečanj in treh strokovnih ekskurzij ter si ogledala stalne zbirke sedmih muzejev.

8. Razno

Inventura prodajnega materiala in osnovnih sredstev v Liznjekovi hiši v Kranjski Gori in v Finžgarjevi rojstni hiši v Doslovčah. Distribucija lastne publikacije Planina pod Golico skozi čas. Udeležba na sestanku vaškega odbora Vrbanov v Prešernovi rojstni hiši, izdelava zapisnika ter udeležba na sestanku občinskega Odbora za Staro Savo.

Florisni izris vseh razstavnih ambientov z označitvijo eksponatov v Finžgarjevi hiši pred selitvijo spominske zbirke in njenočasno deponiranje. Dvotedensko mentorstvo bodoči študentki etnologije. Pomoč pri oblikovanju muzejskega programa 2004 za Vrbo in Doslovče. Sprotno urejanje dokumentacije (časopisnih člankov in objav ter muzejskih tiskov za muzejske lokacije v Kranjski Gori, v Vrbi in v Doslovčah).

Udeležba na vseh strokovnih kolegijih in na zboru delavcev muzeja.

Datum prejema prispevka v uredništvo: 5. 2. 2004

Drugi članki ali sestavki/1.25

Mirjam Gnezda

ETNOLOŠKI ODDELEK MESTNEGA MUZEJA IDRIJA

1. Uvod

Mestni muzej Idrija je bil ustanovljen 21. januarja 1953. V preteklem letu smo 50-letnico delovanja obeležili z večjimi dogodki, pri katerih smo sodelovali vsi strokovni delavci muzeja:

- z razstavo Iz likovnih depojev Mestnega muzeja Idrija v Galeriji Idrija, 13. 3.-6. 4. 2003;
- z odprtjem stalne razstave Mejniki 20. stoletja na gradu Gewerkenegg v Idriji, 17. 4. 2003;
- z odprtjem stalne razstave Cerkljanska skozi stoletja v Cerkljanskem muzeju v Cerknem, 20. 6. 2003;
- z odprtjem novega razstavišča na gradu Gewerkenegg z razstavo Rudija Skočirja Rojenice, 24. 10.-16. 11. 2003;
- z izdajo posebne številke Idrijskih razgledov 2/2003 z naslovom Kolo časa, december 2003.

V Mestnem muzeju Idrija sem kot kustosinja etnologinja zaposlena od začetka leta 2002, v moje delovno področje pa spada tudi pedagoška dejavnost in delo z mediji.

2. Urejanje gradiva

Etnološko zbirko Mestnega muzeja Idrija sestavljajo predmeti s področja kulture in načina življenja idrijskega rudarja ter kmečkega gospodarstva na Idrijskem (cca. 1.200 predmetov) in Cerkljanskem (cca. 800 predmetov). Samostojno enoto sestavlja čipkarska zbirka, v kateri je akcesiranih 1.225 čipk, 4.696 vzorcev za klekljanje in 104 tekstilije z všito čipko ter zbirka cerkljanskih lafarjev, v kateri je inventariziranih 27 mask in oblačil. Del zbirke etnoloških predmetov s področja kmečke bivalne kulture je razstavljen v Bevkovi domačiji v Zakojci (156 predmetov), medtem ko so bili predmeti s področja kmečkega gospodarstva in domačih obrti (200 predmetov) leta 2003 restavrirani in predstavljeni na novi stalni razstavi Cerkljanska skozi stoletja v Cerkljanskem muzeju. Leta 2002 in 2003 je bilo v zunanjih delavnica restavriranih tudi 134 etnoloških predmetov, ki so kot del notranje opreme bivalnega okolja idrijskega rudarja iz prve polovice 20. stoletja predstavljeni v rudarski hiši v Bazoviški ulici 4 v Idriji. Za stalno razstavo Mejniki 20. stoletja smo kupili po naročilu sklekljano čipko v tehniki ozkega ali idrijskega risa, po katerem je idrijska čipka med obema vojnoma postala prepoznavna. Čipkarsko zbirko smo obogatili še s klekljanimi zavesami iz 30. let 20. stoletja.

3. Proučevanje

1. Zgodovina dejavnosti Mestnega muzeja Idrija na Idrijskem in Cerkljanskem, april-november 2003.
2. Čipke iz Belgije, junij 2003.

4. Posredovanje gradiva

- Razstave

1. Priprava koncepta in postavitve razstave Idrijska čipka v Maleričevi hiši, Črnomelj, 21. 2.-31. 3. 2003.
2. Organizacija mednarodne razstave Čipkarska šola Beveren iz Belgije, grad Gewerkenegg, 4. 7.-30. 8. 2003.
3. Organizacija razstave absolventk oblikovanja tekstilij in oblačil Naravoslovno tehniške fakultete Čipka - tradicija v sodobnosti, grad Gewerkenegg, 21. 8.-28. 9. 2003.
4. Izpeljava mednarodnega natečaja klekljane čipke 2003 na temo živo srebro in postavitve razstave, prizivnica Antonijevega rova, 23. 8.-14. 9. 2003.

5. Pedagoški program

1. Priprava dveh novih delovnih listov in vodenje muzejskih učnih ur za šolske skupine (10 skupin): Idrijska čipka, Idrijska rudarska hiša, Muzejski predmet, Kaj je to - etnologija?
2. Soorganizacija petih muzejskih delavnic za otroke v Cerkljanskem muzeju (Miniaturne maske iz slanega testa, Slovenska ljudska glasbila, Dišavne dogodivščine, Prešče, Dražgoški kruhki) in muzejske delavnice Urar se predstavi na gradu Gewerkenegg.



Gospa Maria Dom iz Belgije pri izdelavi flandrijske čipke s 1.300 kleklji, grad Gewerkenegg. Fototeka Mestnega muzeja Idrija, avgust 2003

3. Vodenje obiskovalcev - posameznikov in skupin (18 skupin v slovenskem, 9 v angleškem jeziku) po stalnih in občasnih razstavah Mestnega muzeja Idrija. Objekte Mestnega muzeja Idrija - muzeja za Idrijsko in Cerkljansko je leta 2003 obiskalo skupaj 55.896 obiskovalcev, od tega 31.231 odraslih in 24.665 otrok oz. 42.564 domačih in 13.332 tujih obiskovalcev.

6. Mediji

1. Simbolika nove stalne razstave Mejniki 20. stoletja, oddaja na Radiu Odmev, 20. 4. 2003.
2. Sprehod skozi zbirke Mestnega muzeja Idrija na gradu Gewerkenegg, oddaja na RAI I., 15. 10. 2003.

7. Oglaševanje

Leta 2003 sem se ukvarjala s pisanjem objav kulturnih dogodkov (22) in sporočil za javnost ter njihovim posredovanjem lokalnim, regionalnim in nacionalnim tiskanim ter elektronskim medijem (radio, televizija, medmrežje).

8. Sodelovanje z institucijami doma in v tujini

1. Rudnik živega srebra v zapiranju d. o. o. - Antonijev rov - organizacija in priprava turističnih programov za različne skupine obiskovalcev, februar/marec 2003.
2. Osnovne šole Idrija, Črni Vrh nad Idrijo, Most na Soči, Spodnja Idrija - organizacija in izvedba kulturnih dnevov, 10. 2., 21. 3., 23. 4., 3. 12. 2003.
3. Gimnazija Jurija Vege Idrija - ocenjevanje etnoloških raziskovalnih nalog in članstvo v komisiji na 3. regijskem srečanju srednjih šol severne Primorske in Kamnika, 22. 5. 2003.
4. Občina Črnomelj in Zavod za turizem Bela krajina - gostovanje razstave Idrijska čipka. v sodelovanju s Čipkarsko šolo Idrija v Maleričevi hiši, Črnomelj, 21. 2.-31. 3. 2003.
5. Upravni svet Čipkarskega festivala - sodelovanje pri orga-

nizaciji in izvedbi prireditev ter mednarodnega natečaja klekljane čipke v okviru XXII. Čipkarskega festivala, Idrija, 22.-29. 8. 2003.

6. Čipkarska šola Beveren iz Belgije - gostujoča razstava čipk na gradu Gewerkenegg, Idrija, 4. 7.-30. 8. 2003.

9. Posredovanje informacij zunanjim uporabnikom gradiva

Leta 2003 sem posredovala informacije o šegah in navadah rudarjev (1 stranka), vzorcih za klekljanje (6 strank) in svetovala pri knjižnični izposoji.

10. Bibliografija

Ivana Leskovec 2003:

1. Cerkljanska laufarija. O pustu, maskah in maskiranju. V: Razprave in gradiva, Ljubljana, 315-326.
2. Iz likovnih depojev Mestnega muzeja Idrija. Razstava, Galerija Idrija, 13. 3.-6. 4. 2003.
3. The Life of Idrija Miner. International Symposium Cultural Heritage in Geosciences, Mining and Metallurgy, Libraries-Archives-Museums. Idrija, 21-26.
4. Idrijska čipka. Idrija, 6.
5. Sledi življenja in časa. Kolo časa. Idrijski razgledi XLVI-II/2003, Idrija, št. 2, 19-35.

Mirjam Gnezda 2003:

1. Graparji iz Idrije. O pustu, maskah in maskiranju, V: Razprave in gradiva, Ljubljana, 327-334.
2. Bobbin Lacemaking in Idrija. International Symposium Cultural Heritage in Geosciences, Mining and Metallurgy, Libraries-Archives-Museums. Idrija, 27-31.
3. Vodnik po razstavah čipk. Idrija, junij-julij 2003.
4. 22. Čipkarski festival Idrija v znamenju razstav čipk. Čipkarski bilten št. 3, 17-18.
5. Etnološki oddelek Mestnega muzeja Idrija. Kolo časa. Idrijski razgledi XLVIII/2003, Idrija, št. 2, 60-65.

11. Izobraževanje

1. Informatizacija - predstavitev računalniške aplikacije Mestnega muzeja Ljubljana (delovni sestanek), Ljubljana, 25. 2. 2003.
2. Muzeoforum - Pomen preventivne konservacije pri zaščiti kulturne dediščine (predavanje), Ljubljana, 26. 5. 2003.
3. Mednarodni simpozij o življenju in delu Balthasarja Hacqueta, Idrija, 9.-10. 10. 2003.
4. Protokol - zadrega, izziv ali priložnost (seminar), Idrija, 14. 10. 2003.
5. Informatizacija - predstavitev računalniške aplikacije Mestnega muzeja Ljubljana (delovni sestanek), Ljubljana, 7. 11. 2003.
6. Čipkarski festival 2004 (delavnica), Idrija, 12. 11. 2003.

Datum prejema prispevka v uredništvo: 25. 2. 2004