

Ponovni poskus sprejema volilne zakonodaje



## Odločanje julija ali septembra

Optimisti računajo, da bi slovenski parlament lahko sprejel osnovno volilno zakonodajo že na zadnjem predpočitniškem zasedanju 29. julija, realisti pa, računajoč na vedno mogoče zaplete, pa na september, kar bi še zagotavljalo izvedbo volitev v ustavnem roku do konca leta.

Ker so v slovenski politiki (in v politiki na sploh, ne samo pri nas) presenečenja vedno mogoča in je bil in bo še marsikateri dogovor sklenjen s figo v žepu, nihče pa ne more zagotoviti, da se ne bi kdo od prizadetih zadnjih hip premislil in taktiziral iz takšnega ali drugačnega razloga (tudi zaradi zbiranja volilnih točk), bi bil julijski sprejem temeljnih volilnih zakonov prava senzacija. Za velik uspeh zrelosti slovenske politike pa bi šteli tudi septembrsko parlamentarno soglasje o volilni zakonodaji.

Čeprav je bilo na torkovem zaprtem sestanku predstavnikov strank in poslanskih klubov doseženo načelno soglasje, da je treba volilno zakonodajo sprejeti in s tem ublažiti neugoden odmev v javnosti zaradi nesprejetja zakonov pretekli teden ter pokazati, da je politična volja za ustavno predpisane volitve do konca leta iskrena (nekateri so torkovo sestankovanje imenovali popravni izpit, drugi pa posipanje s pepelom), ostaja kar nekaj pasti, kjer se lahko sedanja dobra volja za sodelovanje in sporazumevanje spremeni v hudo nasprotovanje. Predlog zakona o volitvah v državni zbor je padel na vseh treh zborih in tu je položaj še najbolj jasan. Dva zboara sta zavrnila predlog zakona o volitvah v državni svet, zakon o volitvah predsednika republike pa je bil v zborih sprejet v različnem besedilu, vendar bo tu očitno še najmanj problemov pri usklajevanju. Narodna demokratska stranka še naprej najbolj trdno vztraja pri razpisu referendumu o volilnem sistemu. Zbor občin je zahteval referendumu sprejel, to pa pomeni, da se morata o njej odločiti tudi druga dva zbora. Nekaj strank, pred-

vsem iz opozicije, in poslanski klub Demosa, pristajajo na kompromis, vendar z določenimi pogoji, od katerih utegne povzročiti največ razprave zahteva Demosa in Liberalne stranke, da morajo poslanski kandidati predložiti volilni komisiji izjavo o nesodelovanju z Udbo do leta 1990, če pa bi se ugotovilo drugače, bi poslancu odvzeli mandat. Drugi trije pogoji, da vsak kandidat lahko kandidira zase in za listo v dveh volilnih okrajih in ne samo v enem, da bi imeli volilno pravico tudi slovenski državljani na tujem in bi volili po pošti ali na naših predstavništvih in da bi v drugem krogu volitev poslancev v državni zbor polovico mandатов lahko razdelile stranke na osnovi nacionalnih list, pa so bili, kot so povedali po torkovem sestanku, načeloma sprejeti. Pametna je tudi pobuda, da bi bilo treba sočasno sprejeti tudi zakon o vladi in določiti, ali bo združljivost funkcije poslanca in ministra veljala tudi še naprej ali ena funkcija izključuje drugo.

Osnutki novih volilnih zakonov se pripravljajo in prav bi bilo, če bi se v njihovo nastajanje vključila tudi vlada. Zanesljivost sprejema bo tudi večja, če bo dokaj trdna predhodna usklajenost, ki pa jo bo v pičlem tednu težko doseči, zato bi iz tega razloga kazalo preložiti sprejem zakonov na september. Tudi zaradi sklepčnosti, ki zadnje tedne vedno bolj grozi parlamentu in njenim organom, septembra, po počitnicah, pa jo bo lažje zagotoviti. Za parlament ne bi bilo posebej ugledno, če bi volilna zakonodaja padla zaradi nesklepnosti. ● J. Košnjek

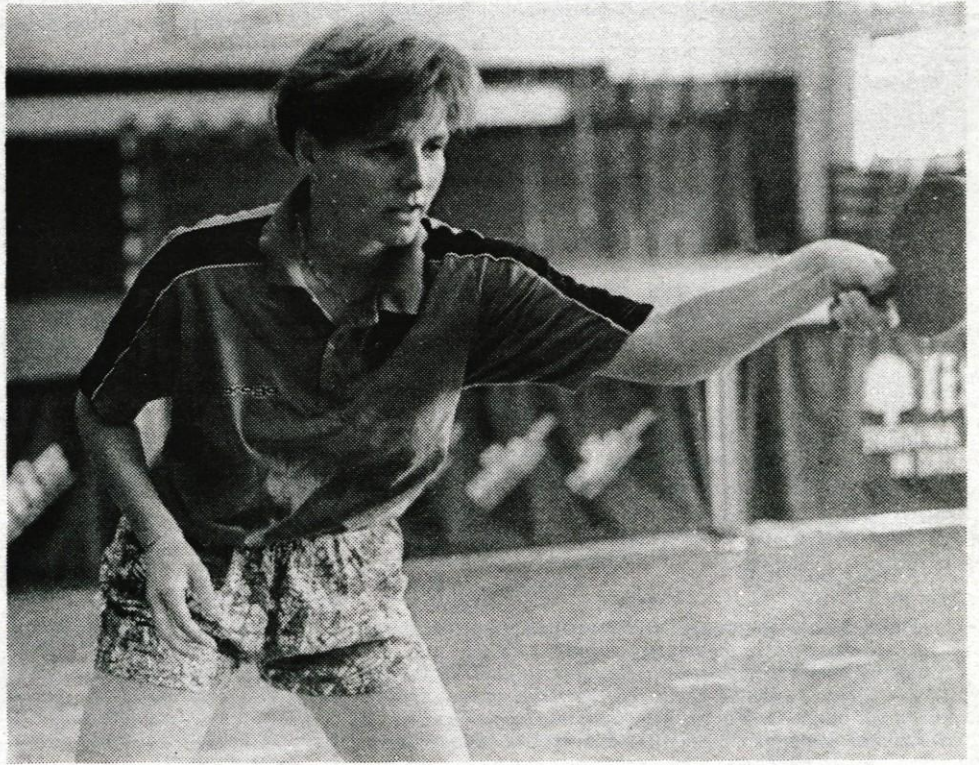
### DANES

### SNOVANJA

ljubljanska banka

Gorenjska banka Kranj

GORENJC IN BANKA  
FORMULA PRIHRANKA



Križe, 23. julija - Polona Frelj, namiznoteniška igralka z izpolnjeno olimpijsko normo, je med športniki Slovenije, za katere si slovenski olimpijski komite prizadeva povečati zastopstvo naše države na 25. jubilejnih olimpijskih igrah, ki se jutri začnejo v Barceloni. Polono smo včeraj z objektivom ujeli na treningu v telovadnici osnovne šole v Križah - vse o letošnji in prejšnjih udeležbah gorenjskega športa na letnih olimpijskih igrah si preberite na 20. strani! (foto: G. Šinik)

Gospodarska recesija se nadaljuje

## Proračun je za naše možnosti prebogati

Vlada bo poskušala umiriti rast plač v državni upravi in v družbenih dejavnostih in se s sindikati sporazumeti za kolektivne pogodbe, ki bodo realne in uresničljive.

Najnovejši statistični podatki ter aktualne informacije iz podjetij in iz gospodarske zbornice kažejo, da za boljše konjunkturo gospodarstva tudi v naslednjih mesecih ni izgledov. Še več: velika je nevarnost, da se zaradi nakopičenih finančnih, tržnih in razvojnih težav začne proces, v katerem bi prihajalo do "sesutja podjetij".

Ko je o gospodarskih razmerah v terek razpravljala upravni odbor Gospodarske zbornice Slovenije, je največ pozornosti vzbudilo poročilo finančnega ministra Mitje Gasparija, ki je med drugim dejal, da država s proračunom, ki ga je sprejela aprila, ne bo mogla vzdržati do konca leta in da ga bo zato treba popraviti. Če bi vztrajala pri sedanjem, bi nastal proračunski primanjkljaj blizu milijarde nemških mark, ki pa ga ni mogoče pokriti ne z domačimi viri in ne z zadolževanjem v tujini. Ker je proračun za naše materialne (gospodarske) možnosti prebogati, bo vlada poskušala nekoliko oklestiti družbeno nadgradnjo, umiriti nadaljnjo rast plač v državni upravi in v družbenih dejavnostih, se sporazumeti s sindikati za takšne kolektivne pogodbe, ki bodo tudi uresničljive, in zmanjšati naložbene programe, za katere se zbira denar v proračunu. Vlada, ki kljub tem ukrepom še vedno predvideva od 13 do 19 milijard proračunskega primanjkljaja, ugo-

tavlja, da ima kar precej rezerv tudi pri pobiranju davkov. Ker se številna podjetja in posamezniki izogibajo plačilu davkov (nekatera podjetja tako, da ustanavljajo nadomestna podjetja), bo poostrihala delo republiške uprave za družbene prihodke; razmišlja pa tudi o večji obdavčitvi višjih dohodninskih razredov in o večjem nadzoru nad ustanavljanjem sestrskih podjetij v tujini, kamor se stekajo precejšnje vsote denarja. Ko je Gaspari govoril o sanaciji bank, predvsem o ponudbi države bankam, je med drugim dejal, da banke, ki bodo bežale od kreditiranja gospodarstva, ne bodo deležne podpore proračunskega denarja in drugih sredstev, sicer pa je z besedami "če z bankami ne bo šlo zlepa, bo šlo pa zgrda" dal vedeti, da vlada tudi na tem področju ne namerava popuščati. ● C. Zaplotnik



Odtujitve v drugih republikah

## Gorenjsko premoženje kopni

Kranj, 22. julija - Gorenjskim podjetjem je bilo od 10. oktobra predani do 15. aprila letos pri 188 poslovnih enotah v drugih republikah nekdanje Jugoslavije odvzeto za 85 milijonov nemških mark materialnih naložb (obratov, trgovin, skladišč, predstavništva itd.) in zalog ter za 1,2 milijona mark stanovanj in počitniških objektov.

Štiri petine vsega premoženja gorenjskih podjetij (materialnih naložb in zalog) je bilo odvzeto poslovnim enotam v Srbiji, dobro desetino v Bosni in Hercegovini ter skoraj šest odstotkov v Črni gori. Od 188 poslovnih enot, ki so bile odvzete gorenjskim podjetjem, jih 169 sodi na področje trgovine, dve v industrijo, ostale pa v druge gospodarske panoge. Po občinah je bila gospodarska škoda različna: v kranjski ocenjujejo, da jim je bilo do sredine letošnjega aprila odvzeto za 41,5 milijona mark premoženja, v trziški za 25 milijonov mark, v škofjeloški za 13,5, v radovljiški za 5,2 milijona, v jeseniški pa samo za 45 tisoč mark.

Ceprav imajo gorenjska podjetja največ stanovanj in počitniških objektov na Hrvaškem, pa jim je bilo od skupne vrednosti 1,2 milijona mark tovrstnega premoženja, največ odvzetega v Srbiji (53 odstotkov) ter v Bosni in Hercegovini (38 odstotkov), najmanj pa na Hrvaškem in v Sloveniji (manj kot 9 odstotkov). ● C. Z.

## Marka tik pod 57,00

Včerajšnji nakupni in prodajni tečaji za nemško marko po gorenjskih menjalnicah so se gibali od 52,60 tolarja v LB-Gorenjski banki do 55,20 tolarja v medvoški menjalnici pri avtobusni postaji. Obenem so prodajni tečaji ostali na ravni, ki so jo dosegli v začetku tedna: najugodnejše ste nemške marke (po 55,50 tolarja) včeraj lahko kupovali na poštah v menjalnicah Poštne banke Slovenije, d.d. - druge menjalnice so prodajni tečaj marke oblikovale med 56,00 in 56,90 tolarja.

Danes Ljubljanska banka, d.d. za obračun deviznih prilivov in odlivov podjetij uporablja nakupni tečaj 55,00 ter prodajnega 55,40, ostale poslovne banke pa so oblikovale podoben tečaj kot LB. Banka Slovenije je razmerje med marko in tolarjem že predvčerajšnjim povzdignila na dobrih 5.100,00 SIT za 100 DEM (srednji tečaj). Uradni današnji srednji tečaj Banke Slovenije je 5.119,51 SIT za 100 DEM.

**MERKUR KRAJ**

1. nagrada CITROËN ZX avantage

**MERKURJEVA POLETNA NAGRADNA IGRA**

IN ŠE 159 DRUGIH NAGRAD

Žrebanje 4. septembra 1992 v GLOBUSU.

## Prijatelji iz Obervellacha v Škofji Loki

Škofja Loka - V nedeljo bodo predstavniki občine Škofja Loka sprejeli na prijateljski obisk desetčlansko delegacijo iz Obervellacha na avstrijskem Koroškem. Skupna zgodovinska preteklost povezuje Škofjo Loko z Zgornjo Belo, saj sta bila oba kraja pred davnimi stoletji v lasti freisinskih gospodarjev.

Pod vodstvom tamkajšnjega župana g. Josefa Moelschla prihajajo gostje zdaj prvič med Ločane, predvsem z željo, da bi поблиže spoznali kraje, ljudi, našo kulturo, znamenitosti in preteklost. Gostitelji so za srečanje pripravili privlačen program. Tako si bodo avstrijski gostje v Škofji Loki ogledali staro mestno jedro, zbirke muzeja na Loškem gradu ter kapu-

cinsko knjižnico, popoldne pa odšli še v Oselico na tekmo koscev. Seveda bo med obiskom tekla beseda tudi o nadaljnjem sodelovanju, predvsem na kulturnem področju. Prva priložnost se Ločanom ponuja že septembra, ko v Obervellachu pripravljajo mesec kulture. ● M. Tozon

### Viktorija

Skalica 1, Kranj  
Tel./fax 324-734  
VOZILA OPEL IN FORD V ZALOGI V KRANJU

GORENJSKI GLAS  
MALI OGLASI 217 960

## SLOVENIJA IN SVET

## Sporazum z Evropsko skupnostjo

Oktober naj bi bil podpisan kooperacijski sporazum med Evropsko skupnostjo in Slovenijo kot prvo državo na ozemlju bivše Jugoslavije. V njem bo novo "politično poglavje" o človekovih pravicah in varstvu manjšin.

Sredini pogovori med delegacijama Evropske skupnosti, ki jo je vodil Eberhard Rhein, in Slovenije, ki jo je vodil svetovalec v zunanjem ministru dr. Boris Cizelj, kažejo, da bo kooperacijski sporazum mogoče podpisati že do konca oktobra, pogajanja pa se bodo nadaljevala proti koncu septembra. Dogovor s Slovenijo, ki želi prek pridruženega članstva postopoma postati članica Evropske skupnosti, bo vzorec za dogovore z drugimi državami, ki so nastale iz nekdanjih socialističnih držav. Obenem s kooperacijskim sporazumom naj bi sprejeli tudi

## Slovenska kultura v Argentini

Predstavitve slovenske kulture v Argentini je uspela, je povedal vodja številne slovenske delegacije, pomočnik ministra za kulturo Marko Jenšterle. Slovenci so navezali številne stike z argentinskimi kulturniki, politiki in javnimi delavci. V naši odpravi so bili umetniki, ki so se jim na prireditvah v Argentini pridružili tudi slovenski umetniki iz Argentine.

posebni finančni protokol in dogovor na transportnem področju. Slovenija je kot prva pogajalka v prednosti, saj bo lahko koristila tudi kvoto, ki je bila namenjena bivši Jugoslaviji. Govori se o milijardi dolarjev posojila za ceste, ki naj bi ga nam odobrila skupnost. Slovenija je v prednosti tudi zaradi tega, ker je že doslej dokaj trdno in stalno sodelovala z državami Evropske skupnosti in je v teh državah ustvarila dve tretjini svojega izvoza. V začetku prihodnjega leta pa naj bi se začela pogajanja o pridruženem članstvu Slovenije v Evropski skupnosti.

## Diplomati potujejo

Slovenski zunanji minister dr. Dimitrij Rupel je obiskal Litvo in Belorusijo in se pogovarjal o udržitvi sodelovanja med državami, v Belorusiji pa sta dr. Rupel in tamkajšnji zunanji minister Pjotr Kravčenko podpisala sporazum o navezavi diplomatskih odnosov. Belorusija je tako po Grčiji 45. država, s katerimi ima Slovenija vzpostavljene diplomatske odnose. Spora-

## Dr. Prunk na Koroškem

Minister za Slovence po svetu dr. Janko Prunk se je v Celovcu pogovarjal s predstavniki avstrijske socialdemokratske stranke, njenim predsednikom Ambrozijem in predstavniki slovenske manjšine na Koroškem. Dejal je, da bo Slovenija skrbela za svoje rojake, vendar se ne bo vmešavala v avstrijske notranje zadeve.

zum o diplomatskih odnosih med Grčijo, ki je bila razen Irske zadnja članica Evropske skupnosti, s katerimi naša država še nima diplomatskih odnosov, pa sta v torek podpisala Rupel in grška podsekretarka Virginia Cuderu. Sploh je za te dni značilna živahna zunanje-politična dejavnost Slovenije. V Ljubljani je zasedala mešana komisija za sodelovanje med Slovenijo in Bavarsko. Bavarska je pomemben trgovinski partner Slovenije. Pred tem je bila v Sloveniji delegacija nemškega Bundestaga pod vodstvom Johannesa Gersterja. Sprejeli so jo najvišji predstavniki Slovenije in slovenske krščanske demokracije.

## Predstavitve Slovenije v Kanadi

Slovensko ministrstvo za informiranje pripravlja v Kanadi med 19. avgustom in 7. septembrom predstavitev države Slovenije. Predstavitve bo na sejmu v Torontu, ki ga obišče nad milijon ljudi.

Obrambni minister Janez Janša je bil na Dunaju gost avstrijske armade in obrambnega ministra Wernerja Fasslabendera, naša delegacija pa se je posebej zanimala za avstrijski način usposabljanja vojakov. Prometni minister Marjan Krajnc je obiskal avstrijsko Štajersko. Avstrijci so zainteresirani za vključitev Maribora v graško prometno zvezo in sploh za prometno povezavo s Slovenijo in Hrvaško. Minister za turizem Janez Sirše pa je v Bonnu predstavil vladnim in drugim funkcionarjem slovenske turistične načrte. ● J. Košnjek

## DOLES d.o.o. Tržič Cankarjeva 25

## NABAVLJA:

TOPOLOVO HLODOVINO  
LIPOVO HLODOVINO

dolžina 1 m - 5 m (po 1 m), debelina Ø 20 in dalje  
CENE: fco cesta

Kvaliteta	
L	4.000,00 SIT/m <sup>3</sup>
1	3.000,00 SIT/m <sup>3</sup>
2	2.500,00 SIT/m <sup>3</sup>

Rok plačila 15 dni. PD plača kupec. Tel.: 064/50-423

## IZ SLOVENSKEGA PARLAMENTA

Poslanci s težavo sprejemajo dnevne rede zasedanj

Predsednik se je premislil,  
minister pa je odstopil

Predsednik zbora združenega dela Jože Zupančič je pretekli teden odstopil, v sredo pa so poslanci zbora po vroči razpravi sklenili, naj prekličo odstop, kar je Zupančič sprejel. Govorice, da utegne odstopiti več ministrov, pa se niso uresničile. Odstopil je le minister za trgovino Jože Jeraj, ki odhaja za generalnega konzula v Celovec.

Ljubljana, 24. julija - Zgodba o preklicanem odstopu še ni končana. Socialdemokratska stranka, Liberalna stranka in poslanski klub Demosa vztrajajo, da se mora začeti postopek za razrešitev Jožeta Zupančiča, ki naj bi bil orodje v rokah predsednika skupščine dr. Franceta Bučarja in glavni krivec za najrazličnejše blokade v parlamentu. Prav tako naj bi začeli tudi postopek za razrešitev predsednika skupščine dr. Franceta Bučarja.

Zadnje dneve se je veliko govorilo tudi o odstopih nekaterih ministrov vlade dr. Janeza Drnovška. Odstopil je samo minister za trgovino Jože Jeraj. Navedel je razloge za odstop, ki je bil sporazumen s predsednikom Drnovškom. Povedal je, da je šlo tudi za različne poglede v vladi na kmetijstvo, pomembna razloga za odstop pa sta imenovanje za generalnega konzula v Celovcu in članstvo v Slovenski ljudski stranki, ki ni članica vladajoče vladne koalicije. Slovenska ljudska stranka, katere član je Jože Jeraj, pa nasprotuje odstopu, saj je vlada s tem izgubila velikega

## Ruplova odgovornost

Poslanec Danijel Starman je obvestil javnost, da so zbrali potrebnih 41 podpisov za vložitve interpelacije o delu in odgovornosti zunanjega ministra dr. Dimitrija Rupla zaradi izjav, ki so zapletle odnose s Hrvaško.

strokovnjaka. Kandidat za novega ministra je Davor Valentinič, zadnji dve leti predsednik izvršnega sveta občine Ljubljana Vič Rudnik.

Sicer pa so v sredo poslanci namenili največ časa sprejema-

nju dnevnega reda tokratnega sredinega in včerajšnjega zasedanja. Vlada je namreč predložila v razpravo nekaj novih zakonov, od katerih bi nekatere sprejeli po hitrem postopku. Gre za predlog zakona o poravnavanju obveznosti iz neplačanih deviznih vlog, za predlog zakona o jamstvu Republike Slovenije za obveznice, izdane zaradi sanacije bank in hranilnic, za predlog za izdajo zakona o zagotavljanju socialne varnosti slovenskim državljanom, ki so upravičeni do pokojnin iz drugih republik bivše Jugoslavije. Vlada je predlagala sprejem zakona o začasnem omejevanju plač v podjetjih in organizacijah, ki imajo javni ali monopolni značaj, in predlog zakona o začasnem določanju izhodiščnih plač. O teh predlogih je bilo že na skupščinskih telesih obilo razprave, nič manj pa v parlamentu, kjer so bile tudi zahteve, naj vlada najprej predloži celovit

## Liberalci predlagajo

Liberalna stranka bo za predsednika skupščine predlagala predsednika Slovenskih krščanskih demokratov Lojzeta Peterleta. Znano je, da ta stranka zahteva razrešitev dr. Franceta Bučarja. Za predsednika zbora združenega dela pa so liberalci predlagali poslanko Angelco Zerovnik. Sedanji predsednik Jože Zupančič bi moral odstopiti.

gospodarski program in program sanacije finančnega sistema, potem pa bo o tem mogoče sklepati. Pri zakonih glede deviz in obveznic gre za vladni predlog, da bi 1,2 milijarde mark neizplačnih deviznih vlog spremenili v dolg Republike Slovenije, agencija za sanacijo bank in hranilnic apa bi izdala obveznice v vrednosti 2.200 mark. Samo zbor združenega dela je predloge potrdil, zbor občin je predloge zavrnil in terjal, da mora vlada najprej pripraviti zasnovano ekonomske politike, družbenopolitični zbor pa je bil proti skrajšanemu postopku. Na vrsti je torej usklajevanje. Pri zakonih o omejevanju plač je bilo doseženo soglasje, da je treba znižati plače naftarjem, bankirjem, zavarovalnicam in drugim, sicer pa je bila večina poslancev zoper administrativno določanje plač. Zbor občin teh zakonov sploh ni uvrstil na dnevni red. Prava razprava se torej šele začneja. ● J. Košnjek

Pred 50 leti je gorela Kokra

## Na tleh leže so nas streljali

Kokra, 22. julija - V ponedeljek, 20. julija, je minilo 50 let od požiga vasi Kokra in streljanja nedolžnih vaščanov. Teh strahot ljudje ne bodo nikoli pozabili. In ko danes sosednji Hrvaška in Bosna in Hercegovina doživljata enake, včasih še strašnejše tragedije, je spomin še bolj živ. Vsako leto se preživeli Kokrjani s komemoracijo spomnijo svojih sovaščanov; njihove slovesnosti ob spomeniku padli veljajo za najlepše, najbolj doživete. Da se je tu tako živo ohranil spomin na dogodke iz druge svetovne vojne, ima svoje zasluge dr. Avguštin Lah, ki je tragedijo Kokranov in dogodke v letih 1941-45 celovito obdelal. Vzrok za tragedijo v Kokri je bila ena od akcij borcev pravkar ustanovljenega Kokrškega odreda (18. junija 1942), ki si je skupaj z Gorenjskim odredom zastavil za nalogo, zapreti doline, ki so Slovenijo povezovala s Tretjim Reichom in po katerih so nemške hordje prihajale na naše ozemlje. Akcije v Kokri so se začele že 30. junija 1942 in sicer v obliki ovir na cesti, podrti drogovji, razstreljeni mostovi, uničene naprave v kamnolomu. 4. julija pa je 2. četa 2. bataljona Kokrškega odreda postavila v Kokri zasedo in napadla tovarnjak, ki je peljal na Koroško. Šofer je bil ubit, ranjeni spremljevalec pa je ušel. Partizani so napadli tudi policiste, ki so prišli na mesto dogodka.

Nemci so imeli tedaj blizu 10 mrtvih in vsaj 20 ranjenih. Prizorišče boja je bilo ob gruči hiš blizu cerkve v Kokri. Sledilo je nemško maščevanje: 11. julija so v Polajnarjevi Knežici ustrelili 5 talcev in zagrozili, da bo za vsakega padlega Nemca ustreljenih 100 Slovencev. 20. julija pa so se znesli nad domačine: požgali so osem hiš in na

streljanje odpeljali vse moške nad 15 let. Štirinajst so jih ustrelili, petnajsti jim je ušel... Toda naj je bilo maščevanje še tako strašno, partizanske osvobodilne boje niso mogli zaustaviti. Veliko žrtev je bilo, res, toda za svobodno domovino ni nobena žrtev preveč. Res pa je, da bi jih bilo veliko manj, če med nami, Slovenci, ne bi bilo prodanih duš...



Andrej Krč, Pstotnekov:

"Malo čez osmo je bila ura, ko so Nemci pridrli v hišo s puškami, pripravljeno za strel. Najprej so me vprašali, koliko sem star. Pol leta mi je manjkalo do 15 let. To me je rešilo. 10 minut so nam dali, da vzamemo s seboj najnujnejše. Bili smo zmedeni. Med njimi je bil Korošec, ki je slovensko ukazal, naj greva z bratom po živino. Iz gmajne sva pripeljala še teto. Živino so odgnali v Predvor. Oče je na saneh pred Jurjevo gostilno pripeljal punklje. Njega so porinili v gostilno k drugim moškim, nas 9, mene in brata, 4 sestre, teto, mamo in nečaka pa so strpali na tovarnjak in odpeljali. Do konca vojne smo bili v taborišču na Bavarskem, vrnili smo se na požgan dom. Če bi vsaj slutili, kaj se bo zgodilo, bi lahko vsi ušli. Tako pa nismo. Oče je bil takrat ravno toliko star, kot jaz danes, 64 let."



Miha Šenk, edini preživeli talec: "Na tleh leže so nas streljali. Roke smo morali imeti sklenjene za vratom. Pod pazduho mi

je stopil s škornjem in s pištolo streljal v vrat. Izgleda, da se je krogla odbila od prstov in ostal sem živ. Ko so drvarnico zažgali, sem na drugi strani podrl deske in ušel ven. Stel sem proti vodi, streljali so za mano. Okrog pol dveh popoldne je bila ura takrat. Do pol sedmih svečer sem potem ležal v grabnu, z nogami v vodi, roko sem imel nekako zakavljano v jelšvo grmovje, da me voda ni mogla odnesti. Bili so prepričani, da sem mrtev. Preden so odšli, so še z mitraljezom užgali po grmovju in škarpni. A me k sreči ni zadelo. Je bil pa v škarpni kar graben od rafalov. Na Povšni so me potem obvezali..."



Jože Rezman, Prodanov iz Kokre: "Dvanajst let sem bil takrat star. Brat in oče sta bila skupaj ustreljena. Ko je Nemec prišel v hišo, je najprej vprašal brata, koliko je star. Povedal je, da ima 18 let. Šel je ven in nikoli več ga nisem videl. Pri nas so vzeli tudi Petra Kalana, Cunar-

jevega, reveža, ki mu je bilo že 79 let. Trije so bili ustreljeni od naše hiše, nas pa so odpeljali v lager. Starejši brat France je teden dni prej odšel v partizane. Od sedmih zjutraj do enajstih smo čakali na tovarnjaku. Takrat vasi še niso požgali. Da so naši postreljeni, in vas požgana, nam je sporočila Helena Štular, od Sv. Lenarta doma: v kruh je zapekla škatico od aspirina, dala vanjo sporočilo."



Dr. Avguštin Lah:

"V Kokro sem prišel 1965. leta in prevzeli so me njena tragedija in njene ljudje. Sklenil sem Kokro in njegovo usodo zgodovinsko obdelati. Obiskoval sem ljudi, poslušal njih pripovedi, iskal in pregledoval dokumente. Izdali smo posebno knjižico o Kokri. Pred 10 leti, ob 40-letnici tragedije v Kokri je bila zgodovina Kokre objavljena v Obzorju in v Borcu. Vsako leto za slovesnost pri spomeniku napišem poseben recital. Kot častni krajan Kokre čutim za dolžnost, da jim pomagam. Ljudje vedo, da gre za pieteto, za to, da o zgodovini povemo tako, kot se je v resnici zgodilo." ● D. Dolenc

## Priznanje Kučanu

Ljubljana, 23. julija - Predsednik Predsedstva R Slovenije Milan Kučan je dopoldne sprejel direktorja Poslovno prireditvenega centra Gorenjski sejem Kranj Franca Ekarja in predsednika Programskega sveta Gorenjskega sejma - podpredsednika izvršnega sveta občine Kranj Petra Oreharja. Izročila sta mu priznanje in zlato značko ob 20. jubilejnim sejmu Zaščita - Protection v Kranju in ga hkrati seznanila s projektom sejemске prireditve Slovenski proizvod - Slovenska kakovost SQ, ki bo letos od 8. do 11. septembra že drugič v Kranju. Predsednik Kučan, ki se je zahvalil za pozornostno priznanje in pozdravil načrtovane aktivnosti PPC Gorenjski sejem, se je včlanil tudi v Združenje SQ v Kranju. ● A. Ž.

Petek, 24. julija 1992

Komunalno deponijo v Dragi bo treba zapreti

# Kam z novimi odpadki?

Škofja Loka, 23. julija - Škofjeloška občina ima edino urejeno deponijo komunalnih odpadkov v Dragi. Odprta je od 1975. leta in sodi med redke v Sloveniji, ki ima vsa potrebna upravna dovoljenja, tudi soglasje mejne občine Ljubljana - Šiška. Na odlagališče pripeljejo od 30 do 50 tisoč kubičnih metrov odpadkov na leto.

Inšpektorji priznavajo, da je deponija primerno vzdrževana, odpadke delavci Komunalnega podjetja Škofja Loka redno zasipajo s prekrivnim materialom, redno opravljajo deratizacijo in dezinfekcijo, vendar pa so izcedne vode večkrat prekomerno onesnažene. Zaradi tega je Komunalno podjetje že pred dobrima dvema letoma dobilo nalogo, da izdela sanacijski program. Skoraj hkrati so isto zahtevali tudi krajanji iz sosed-

nje občine; nasprotujejo načrtovani širitvi deponije, terjajo, da Ločani poiščejo za deponijo drugo, primernejšo lokacijo.

Sanacijski program so izdelali v Smeltu, deponija je že sanirana in omogoča shranjevanje komunalnih odpadkov - brez širitve - do leta 1995. Kot zahtevajo v občini Ljubljana - Šiška, naj bi bila odprta samo še do konca naslednjega leta. Kam z odpadki po tem?

Ponujajo se tri možnosti. Po prvi naj bi deponijo v Dragi zaprli in sanirali ter v občini poiškali primernejšo lokacijo. Ureditev nove deponije po strogih merilih nove zakonodaje o varstvu okolja bo zahtevna, draga, problematična tudi zaradi lastništva primernih površin. Druga možnost je zaprtje in sanacija deponije v Dragi ter začasen (do vzpostavitve regionalnih odlagališč) odvoz in deponiranje odpadkov na lju-

bljanski deponiji na Barju. Ta način bi bil za občino nekoliko dražji, problem bi kratkoročno rešili, vendar loški komunalci doslej v dogovarjanjih z ljubljanskimi še niso nikamor prišli. In še tretja možnost, to je sanacija deponije v Dragi ter odlaganje na njej do vzpostavitve regionalne mreže komunalnih odlagališč.

Škofjeloški izvršni svet se je odločil, da se bo povezal z ministrstvom za varstvo okolja in urejanje prostora zaradi koncepta regionalnih deponij ter z zainteresiranimi občinami, ki bi bile pripravljene uresničiti skupni projekt regionalne deponije. Hkrati je naročil presojo novih možnih lokacij za občinsko deponijo komunalnih odpadkov.

● H. Jelovčan

Bolje izkoristiti možnosti

## Dolžanova soteska naj polno zaživi

Tržič, julija - Samo naravna lepota za kraj je premalo, če je ne znaš prav izkoristiti, so na posebnem razgovoru o Dolžanovi soteski v Tržiču znova ugotavljali odgovorni z oddelka za gospodarstvo in družbene dejavnosti in vsi uporabniki Dolžanove soteske ob predstavitvi idejnega koncepta ureditve soteske, ki sta ga pripravila študenta FAGG. Da bo Dolžanova soteska resnično zaživila, je treba sanirati predor, podaljšati sedanji most preko Tržiške Bistrice z galerijami, usposobiti pot po desnem bregu, pot opremiti z opisnimi tablami, klopami in razgledišči, postaviti geološki steber in izdati poseben vodnik za Dolžanovo sotesko. - Ustanovljen je poseben koordinacijski odbor za Dolžanovo sotesko.

Razstava mineralov in fosilov vsako leto znova pokaže in dokaže, da bi Tržičani lahko svojo edinstveno Dolžanovo sotesko turistično in geološko vse drugače uveljavili. Dosedaj je bil tu zgrajen le most, za katerega so že takoj v začetku ugotavljali, da njegova lokacija ni primerna, vendar so se dosedaj zadovoljili s tem. Da bi ga danes predstavljali, bi bilo preveč stroškov, zato so na tem skupnem sestanku predlagali, da bi most ostal, vsekakor pa je potrebno narediti galerije, ki pa bodo morale biti varne za obiskovalce. Osnovna pot ogleda naj bi potekala torej prek mostu in galerij na desni breg Tržiške Bistrice in naprej po poti skozi zaselek Dolina - Jame na cesto, mimo najpo-

membnejših geoloških točk in nazaj po galerijah do mostu. Veljalo pa bi v ponudbo Dolžanove soteske vključiti že peš pot po desnem bregu reke od Slapa naprej.

Dolžanovo sotesko naj bi opremili z geološkim stebrom, klopami na razglediščih, opisnimi tablami. Kot posebna botanična zanimivost v Dolžanovi soteski naj se v program ogledov ključni tudi gozdna pot iz Doline na Borovo peč. Vsekakor pa je pri preurejanju Dolžanove soteske treba upoštevati potrebe in želje domačinov, lastništvo poti in zemljišč, je bilo poudarjeno na sestanku. Vsa preureditve naj bi temeljila na ureditvenem načrtu.



Da bi priprave in delo steklo kar najhitreje, je bil na sestanku imenovan koordinacijski odbor za Dolžanovo sotesko, ki ga bo vodil sam dr. Stanko

Buser, imel pa bo vrsto strokovnih sodelavcev, kot so geolog, urbanist in podobni ter seveda predstavnik KS Jelendol - Dolina. ● D. Dolenc

Zaključni izpit marsikateremu dijaku zagrenil počitnice in študij

## Fakultete bodo čakale - ali pa tudi ne

Kranj, 23. julija - Zapletov ob zaključnih izpiti v štiriletnih srednjih šolah, kakršnih se spominjamo od lani (večdnevni štrajk dijakov), letošnjega junija na srečo ni bilo. Pojavili so se, seveda v drugačni obliki, po samih zaključnih izpiti. V nekaterih šolah oziroma pri nekaterih predmetih je na zaključnih izpiti padlo nenormalno veliko dijakov, med njimi tudi takšni, ki so vsa štiri leta sodili med solidne, če že ne boljše učence. Mnogi od njih nameravajo jeseni postati bruci. Bodo vpisni vlak na fakultetah glede na to, da bo prvi rok za popravne izpite zaključnih izpiti v šole po 20. avgustu, uspeli ujeti, jih bodo zvečne prenapolnjene fakultete čakale? Ali pa bodo študijske ambicije pokopali, se skušali zaposliti, iskali srečo naslednje leto, izbrali drugi, manj zeleni študij?

Republiški strokovni svet za vzgojo in izobraževanje je fakultetam priporočil, naj kandidate za študij, ki junija niso bili uspešni na zaključnih izpiti v srednjih šolah, obravnavajo enakovredno z uspešnimi dijaki, jim omogočijo opravljanje sprejemnih izpiti, pogojni oziroma kasnejši vpis.

Odzivi na priporočilo so na fakultetah dokaj različni, odvisni predvsem od števila vpisnih mest oziroma navala kandidatov. Na Fakulteti za družbene vede v Ljubljani, na primer, se s pogojnim vpisom strinjajo. Vsi kandidati, ki še nimajo zaključnega izpita, se lahko vpišejo dodatno 10. in 11. septembra. Na Medicinski fakulteti pa število vpisanih že tako presega število sprejemnih mest (250), na njej pogojnih vpisov ni. Na Fakulteti za organizacijske vede v Kranju zahtevajo za vpis potrdila o popravni izpiti zaključnih izpiti, tako da se bodo ti dijaki lahko vpisali tudi septembra. Na Ekonomski fakulteti v Ljubljani pogojnega

vpisa sicer ne odobravajo, vendar kljub temu nikomur niso zaprli vrat. Možnost opravljanja sprejemnih izpiti so dali tudi dijakom, ki zaključnih izpiti iz srednjih šol še nimajo, razlika se kaže "le" v tem, da je dijak brez dokončane srednje šole štartal s številom točk O, medtem ko so bili uspešni točkovanji s štirimi do desetimi (odličnjaki) točkami.

### Prezahtevni zaključni izpiti?

Točnega seštevka, koliko dijakov gorenjskih srednjih šol bo šlo po 20. avgustu na popravni izpit zaključnega izpita, žal, ni. Poklicali smo v nekatere šole in skušali zvedeti, kako (ne)uspešni so bili njihovi dijaki. V elitni kranjski gimnaziji je imelo pravico opravljanja zaključni izpit 261 dijakov. 41 jih je bilo odrešenih, ker so bili odlični, od 220 dijakov, ki so izpit opravljali, pa jih je uspelo 199. Devetnajst jih ima popravni iz-

pit zaključnega izpita, dva sta v celoti padla. Vsekakor lep rezultat!

V škofjeloški gimnaziji je bilo na zaključnem izpitu neuspešnih enajst odstotkov dijakov, v kranjski srednji šoli ekonomske in družboslovne usmeritve pa okrog 25 odstotkov. Popravni izpiti bodo 20. in 21. avgusta. Žal od petka do srede nismo uspeli dobiti zveze z Iskrinim šolskim centrom v Kranju, kjer so počitnice očitno vzeli zares, da bi iz uradnih ust slišali, kako je bilo pri njih. Govori se namreč o množici "padlih" dijakov (v enem razredu, razen treh, vsi), da so med padlimi tudi uspešni skozi vsa štiri leta šolanja, da so pri enem od izpitnih predmetov pisali prezahtevne naloge, celo take, ki jih pri pouku niso obravnavali ipd.

Kdo je sestavljal naloge za zaključne izpite? Ravnatelj loške gimnazije Marjan Luževič je povedal, da domači profesorji, po štirje za vsako predmetno področje. Dijaki so dovolj zgodaj zvedeli, kakšna raven znanja bodo morali pokazati na koncu, na voljo so jim bili katalogi znanj, znanje so utrjevali skozi vse leto. Bili so dobro pripravljani, psihičnih pritiskov ni bilo opaziti. Podoben odgovor je dala tudi ravnateljica ekonomske šole Marija Simčič, ki je hkrati priznala, da je bil zaključni izpit za eko-

nomske tehnike precej zahteven. Za matematiko so dijakom že med šolskim letom ponudili celo posebne ure, sicer pa so se med letom tudi pri vseh drugih izpitnih predmetih pripravljali na zaključni izpit, na katerem so profesorji zahtevali "normalno" raven znanja.

Lani je Zavod RS za šolstvo in šport izdal kataloge znanj, ki bi jih morali dijaki po štirih letih osvojiti in dokazati na zaključnih izpiti. Katalogi so v bistvu program dela pri posameznih predmetih, po mnenju ravnatelja kranjske gimnazije Valentina Pivka neuporabni, ker bi morali biti tako učiteljem kot dijakom znani že od prvega letnika naprej. Po njegovem imajo profesorji v t.i. interni maturi (eksterna matura bo prvič 1995. leta) pravico spraševati tisto, kar so z dijaki v štirih letih predelali. Zaključni izpiti so rezultat štiriletnega dela. V normalnih pogojih in v normalni šoli bi moralo na izpitu uspeli več kot 90 odstotkov dijakov. Dijak, ki je bil vsa štiri leta uspešen, na zaključnem izpitu ne bi smel pasti.

V Iskrini šoli so padli tudi takšni, kar je vse prej kot normalno. V šoli bi se morali pošteno vprašati, v čem so zgrešili. So profesorji na koncu terjali preveč, več kot so v štirih letih dijakom dali? Koliko potencialnim študentom so ne le zagrenili slušne počitnice, ampak tudi prekržali študijske načrte, morda celo usodno spremenili življenje? ● H. Jelovčan, H. Brudar

S seje kranjske vlade

## Kdo se boji inšpektorjev?

Pogodbeno delo je slovenska znamenitost, ki se povsem legalno širi, ministrstvo pa za ljubo socialnega miru miži.

Kranj, 23. julija - Inšpektorski in policijski nočni skok 23. maja po dvanajstih kranjskih gostinskih lokalih, namerno izbranih kot tako ali drugače problematičnih, je bil le osnova za globljo razpravo na sredini seji kranjske vlade o moči in nemoči inšpektorjev. Člani vlade se (po dveh mesecih) kajpak niso ustavljali pri konkretnih napakah in kršitvah predpisov v posameznih lokalih, pod drobnogled so vzeli predvsem pojav, ki, žal, postaja vsakdanja praksa tako v družbenih kot zasebnih podjetjih in obrtneh; pogodbeno zaposlovanje, in - to pa je značilnost zasebnikov, tudi obiskanih gostincev - zaposlovanje na črno.

Edini gorenjski inšpektor za delo Božo Ahec je v štirih mesecih spopadanja s tovrstno problematiko prišel do zanimivih ugotovitev. »Pogodbeno delo je znamenitost slovenske družbe, ki se povsem legalno širi. Po več mesecih še nismo dobili odgovora od ministrstva za delo, ki mu je očitno pomembnejši socialni mir kot pravni red. Firme v stečajih, denimo, pošiljajo delavce na Zavod za zaposlovanje, hkrati pa z njimi sklepajo pogodbi o delu. V skupno vrečo torej ničesar ne dajejo, iz nje pa jemljejo. To je tudi neljalna konkurenca firmi, ki posluje pošteno in jo delavci znatno več stanejo. Kršitelj sicer gre pred sodnika za prekršek, vendar je kazen nezadostna. Problem je treba globlje rešiti,« je dejal Božo Ahec.

Se več nereda v zasebnem sektorju. Medtem ko so obrtniki nadzorovani - vse pogodbe o delu je treba registrirati - za podjetnike to pravilo ne velja, oboji pa veliko zaposlujejo na črno (to so pokazali tudi letošnji nočni inšpekcijski pregledi gostinskih lokalov po vseh gorenjskih občinah). Inšpektor naj bi praviloma ukrepal, ko gre za kršitve delovnih razmerij, tu delovnega razmerja sploh ni. Problem pogosto izbije šele, ko delavec, zaposlen na črno, obišče zdravnika ali ko se ga delodajalec naveliča in ga odslovi. Takrat išče pravico. Delovni inšpektor skuša sporazumno z delodajalcem urediti delovno razmerje, saj samo sodišče lahko prizna delovno razmerje za nazaj. Dogaja se tudi, da delavci niti ne vedo, da delodajalec zanje ni sklenil delovnega razmerja. Pogodbo z njim podpisujejo, plačo dobivajo na roko... Inšpektor za primer navaja podjetnika Boža Dukiča s štirinajstimi "zaposlenimi" delavci, za katere že dve leti ne plačuje nobenih prispevkov. Inšpektor je praktično nemočen, saj so kazni za nespoštovanje ureditvenih odločb smešno nizke.

Kršitelji se bodo inšpektorjev "bali" in jih nehali psovati šele, ko bodo imeli v rokah konkretnije kaznovno orožje. Le-to se obeta z novo slovensko zakonodajo, kdaj bo ugledala dan, pa je še skrivnost. Inšpektorji v republiki že dve leti predlagajo, terjajo, sooblikujejo nova pravila, žal življenje vse krepke prehitiva normativno urenjenost. Zato bodo inšpektorji, še naprej predvsem veliko delali, imeli podporo občinske vlade za ukrepanje, pravega učinka pa ne bo. Sicer pa - so se strinjali kranjski izvršniki - inšpekcije tudi niso edine dolžne delati reda, tu so še drugi občinski in državni organi. ● H. Jelovčan

## Dražji vozniški izpit

Kranj, 23. julija - Kranjska vlada je po pooblastilu vseh gorenjskih občinskih vlad včeraj potrdila višje cene za vozniški izpit in preizkus znanja. Cene so bile zadnjič popravljene s 1. marcem, nove, ki so za dobro polovico višje, bodo uveljavili s 1. avgustom.

Tako bodo poslej kandidati za teoretični del izpita za vožnjo motornih vozil oziroma traktorjev odšli na sedežu izpitnega centra 600, zunaj sedeža pa 700 tolarjev. Praktični del izpita, torej vožnja, bo za kategorijo A stal 550, za B 750, za B-3 1.200, za C in E 1.000, za D 1.500 in za F 550 tolarjev.

V prvem polletju letos se je število izpiti v primerjavi z enakim časom lani skoraj razpolovilo. Kljub temu so bili stroški poslovanja izpitne komisije bistveno višji zaradi inflacije in drugih nepredvidenih izdatkov, kot podražitev najemnine prostorov, zamenjave dotrajane telefonske centrale in telefonov, opreme ipd. Vse stroške poslovanja, vključno s plačami treh redno zaposlenih, je komisija doslej pokrivala sama. Junija pa je bil dotok denarja zaradi manjšega števila izpiti in prenizke cene izpiti tako skromen, da so bili pogodbeni ocenjevalci izplačani z zamudo. Komisija trenutno zaradi dopustov ne dela, avgusta, ko bo spet začela, pa z dosedanjimi cenami izpiti ne bi mogla več pokriti vseh stroškov poslovanja. ● H. J.

## Injekcija za nova delovna mesta

Kranj, 23. julija - Občinski izvršni svet je v sredo obravnaval štiri vloge za dodelitev denarja za odpiranje novih delovnih mest iz t.i. spomladanskega paketa. Denar so dobili trije zasebni podjetniki in en obrtnik, in sicer: podjetje Barvatek - barvanje tekstila iz Sr. Bitenj okroglo 2.000 mark v tolarški protivrednosti, podjetje Spin - poslovna in športna informatika iz Kranja 3.000 mark, podjetje Panter trade - zunanja trgovina iz Kranja 2000, prav toliko pa tudi stavbni klepar Silvester Oblak iz Predoselj.

Naslednji paket vlog bo prišel na vrsto šele po septembru. V kratkem bo kranjski izvršni svet tudi pogledal, kaj so s tem denarjem naredili tisti podjetniki in obrtniki, ki so ga že dobili. ● H. J.

## STRANKARSKÉ NOVICE

### Izredni občni zbor kranjskih podružnic kmečke zveze

Kranj - Podružnice Slovenske kmečke zveze Naklo, Sorško polje, Cerklje in Jezersko vabijo v nedeljo ob desetih v kulturni dom v Naklem na izredni občni zbor. Na zboru bo Lojze Peterle predstavil stranko Slovenskih krščanskih demokratov, Ivan Oman pa program dela novoustanovljene kmečke gibanja v okviru SKD. Kranjske podružnice so povabile na zbor tudi prejšnjega kmetijskega ministra prof. dr. Jožeta Osterca. ● C. Z.



Posledice osamosvojitve

# Gorenjsko premoženje v preostanku Jugoslavije

Gorenjska ima v obratih, skladiščih, trgovinah, predstavnih, zalogah ter v po-  
čitniških in stanovanjskih objektih, ki so po slovenski osamosvojitvi "ostala" na  
ozemljih republik nekdanje Jugoslavije, (po tržni vrednosti) za 9,2 milijarde to-  
larjev premoženja.

Kranj, 22. julija - Slovenska vlada je službi družbenega knjigovod-  
stva naročila, naj zbere in obdela podatke o premoženju, ki ga ima-  
jo gospodarska podjetja v republikah nekdanje Jugoslavije, podat-  
ke o odtujitvah premoženja in o premoženju podjetij iz drugih repu-  
blik v Sloveniji. Ker iz rednih računovodskih poročil ni bilo mogoče  
dobiti podatkov, jih je SDK zbrala na osnovi vprašalnika (obraz-  
ca), ki ga je poslala podjetjem.

Na Gorenjskem je podatke o premoženju v drugih republi-  
kah nekdanje Jugoslavije dalo 533 gospodarskih podjetij. Ta  
podjetja so imela ob koncu mi-  
nulega leta na območju nekda-  
nje Jugoslavije (po tržni vred-  
nosti) za 7,6 milijarde tolarjev  
premoženja, kar predstavlja 2,4

odstotka premoženja (material-  
nih naložb) vseh gospodarskih  
podjetij na Gorenjskem. Po ob-  
činah je ta delež različen: naj-  
večji (skoraj 10-odstotni) je v  
tržiški občini, najmanjši pa v  
jeseniški (manj kot enoodstot-  
ni). V celotnem premoženju  
ima kranjska občina 37-odsto-

tni delež, škofjeloška 35-od-  
stotnega, tržiška 17-odstotnega,  
radovijska 7-odstotni in jeseni-  
ška občina 4-odstotni delež.  
Približno polovica premoženja  
je na Hrvaškem, skoraj tretjina  
pa na območju sedanje Zvezne  
republike Jugoslavije (Srbije in  
Črne gore). To premoženja ob-  
sega materialne naložbe (obra-  
ti, prodajalne, skladišča, pred-  
stavnih) in zaloge, ki so jih  
ob koncu minulega leta največ  
imela podjetja iz škofjeloške  
občine. Največ premoženja  
(dve tretjini) je v trgovini, na

Gorenjska podjetja so pred-  
lani v republikah nekdanje  
Jugoslavije ustvarila za 3,5  
milijarde tolarjev prihodkov.  
Zanimivo je, da so na Hrva-  
škem in na območju sedanje  
Zvezne republike Jugoslavije  
ustvarile manj prihodkov,  
kot je sicer njihov delež v  
premoženju, v Bosni in Her-  
cegovini in v Makedoniji pa  
več.

drugem mestu je gostinstvo, na  
tretjem pa predstavnih.

K premoženju, ki ga imajo  
gorenjska podjetja v drugih re-  
publikah nekdanje Jugoslavije,  
je treba prišteti tudi vrednost  
stanovanjskih in počitniških  
objektov. To premoženje je  
knjigovodsko vredno skoraj  
700 milijonov tolarjev, po oce-  
ni 167 gorenjskih podjetij, ki so  
posredovala podatke, pa njego-  
va tržna vrednost presega 1,6  
milijarde tolarjev. Večina pre-  
moženja (94 odstotkov) je na  
ozemlju Hrvaške, kar 85 odsto-  
tkov premoženja pa odpade na  
gradbene objekte. ● C. Zaplotnik

Vlada zavrača pobudo treh gorenjskih občin o odvzemu lovišča Kozorogu

## Ustrahovani Kozorog (za zdaj) ostaja v svojem lovišču

Kmetijsko ministrstvo je na sodišču začelo postopek, s katerim poskuša preprečiti  
preoblikovanje podjetja Kozorog v delniško družbo.

Kranj - Slovenska vlada je na eni od junijskih sej obravnavala zahtevo  
občine Tržič in pobudo radovijske in kranjske občine, da bi Podjetju za  
gojitev divjadi Kozorog Kamnik odvzeli gojitveno lovišče in ga dodelili  
občinam. Občine so predlog utemeljile predvsem s tem, da nekdanji zavod  
s preoblikovanjem v podjetje oz. v delniško družbo ne izpolnjuje več  
pogojev, ki jih določa zakon o varstvu, gojitvi in lovu divjadi ter o upra-  
vljanju lovišč, in da kot podjetje nima več širšega pomena za ohranitev  
in gojitev divjadi. Vlada je pobude treh gorenjskih občin zavrnila iz več  
razlogov: za odvzem lovišča in za dodelitev drugemu ni zakonske osno-  
ve, Kozorog svoje naloge dobro izpolnjuje, čakati je treba na novo za-  
konodajo o lovu in na odločitve o tem, kateri deli lovišča bodo vklju-  
čeni v načrtovana naravovarstvena območja, samo prizadevanje za pre-  
oblikovanje ustanove v delniško družbo pa tudi ne more biti razlog za  
razdelitev lovišča drugim...

Na zemljiščih, ki jih občine  
Kranj, Tržič in Radovljica želijo  
odvzeti gojitvenemu lovišču Ko-  
zorog, je slovenska vlada že 1949.  
leta ustanovila gojitveno lovišče  
Karavanke, ki so mu kasneje do-  
delili tudi nekaj lovišča lovskih  
družin, med drugim tudi 1200  
hektarjev lovišča LD Tržič. Ko

sta se gojitveni lovišči Karavanke  
in Kamniške planine združili v  
enotno lovišče Kozorog, je slo-  
venska vlada 1960. leta upravlja-  
nje lovišča zaupala Zavodu za go-  
jitev divjadi Kozorog; ta pa se je  
skladno s predpisi preimenoval v  
podjetje, ki po oceni sedanje vla-  
de vseskozi uspešno izpolnjuje

svoje naloge. V vladi še posebej  
izpostavljajo njegove napore za  
ohranitev kozorogov na Begunj-  
ščici in v Kamniški Bistrici, uspe-  
he pri izboljšanju kakovosti jele-  
njadi, prizadevanja za prepreče-  
vanje gamsje garjavosti ter uspe-  
šno naselitev in razširjanje sviz-  
ca.

Razdelitev lovišča Kozorog  
med lovske družine bi bila v nas-  
protju z odločitvijo republiške  
vlade, ki je pred dvema letoma  
sklenila, da je gojitvena lovišča  
treba ohraniti; za to, da bi Kozo-  
rogu odvzeli del lovišča in ga do-  
deli drugemu, pa po ugotovitvah  
vlade tudi ni zakonske osnove.  
Še manj jo je za to, da bi lovišče  
lahko razdelili po občinskih me-  
jah ali mejah posameznih krajev-  
nih skupnosti.

Ker Slovenija skupaj z Avstri-  
jo načrtuje na območju Kara-

vank in Kamniških planin nara-  
vovarstveno območje oz. park, ki  
bi obsegal zemljišča na obeh str-  
neh državne meje (na slovenski  
velik del gojitvenega lovišča Ko-  
zorog), bi bilo nesmiselno, da bi  
še pred dokončnimi odločitvami  
o parku lovišče razdelili sosed-  
njim lovskim družinam. To bi bi-  
lo nesmiselno tudi zato, ker vlada  
pripravlja nov zakon o divjadi  
in lovu, ki bo med drugim vse-  
boval tudi določila o oblikova-  
nju, dodeljevanju in velikosti po-  
sameznih lovišč.

V vladi tudi ocenjujejo, da pri-  
zadevanja vodstva podjetja Ko-  
zorog za preoblikovanje v delni-  
ško družbo za zdaj še ne morejo  
biti razlog za razdelitev lovišča in  
dodelitev sosednjim ali celo no-  
vim lovskim družinam. Ker je  
vodstvo podjetja začelo postopek  
za preoblikovanje, ne da bi o tem  
obvestila ustanovitelja - republi-  
ško vlado in od nje dobila sogla-  
sje, je ministrstvo za kmetijstvo,  
gozdarstvo in prehrano že začelo  
na sodišču postopek, s katerim  
naj bi preprečilo preoblikovanje.

Ker postopek na sodišču še ni  
končan, po mnenju vlade ni mo-  
goče govoriti o tem, da z loviš-  
čem Kozorog upravlja delniška  
družba. ● C. Zaplotnik

## Travno deteljne mešanice za eno in večletno rabo (II)

(nadaljevanje iz prejšnje številke)

### OBNOVA DEGRADIRANE TRAVNE RUŠE

Metode obnove redke in zapleveljene  
travne ruše so različne glede na stopnjo degra-  
dacije, čas trajanja obnove in stroške obno-  
ve. Nova spoznanja v biologiji rasti ruše,  
varstvu rastlin in kmetijskem strojništvu  
omogočajo uporabo naslednjih metod ob-  
nove travne ruše: ● vsejanje semena trav-  
no deteljnih mešanic v obstoječo rušo, ●  
tretiranje travne ruše s selektivnimi herbi-  
cidi, ● tretiranje travne ruše s selektivnimi  
herbicidi + vsejanje, ● tretiranje travne  
ruše s totalnimi herbicidi + obdelava +  
nova setev, ● mehanska odstranitev travne  
ruše + nova setev.

#### Vsejanje semena trav in detelj v obstoječo rušo

Ta metoda je uporabna za izboljšanje  
manj zapleveljene redke travne ruše. Vse-  
janje v gosto travno rušo ni uspešno. Pro-  
blematična je konkurenčnost obstoječih  
rastlin mladim, kalečim rastlinam. Zara-  
di zasedenosti in odvzema življenjskega  
prostora je kalitev posejanega semena re-  
lativno majhna (20 do 30 odstotkov). Za  
vsejavanje uporabljamo posebne sejalnice.

#### Tretiranje travne ruše s selektivnimi herbicidi

Travno rušo, v kateri so se razširile zeli,  
botanična sestava pa je dobra, prav tako  
tudi gostota, je možno delno izboljšati z  
uporabo selektivnih herbicidov. Izbira  
herbicida je odvisna od vrste zeli, ki jih  
želimo zatreti. Uporabni so se pokazali  
naslednji pripravki: Asulox, Dicopur,  
Harmony, Morogal. Boljši uspeh doseže-

mo, če tretiranje v drugem letu ponovi-  
mo.

#### Tretiranje travne ruše s selektivnimi herbicidi + vsejanje

Metoda je kombinacija prej naštetih po-  
stopkov in je uporabna tudi za izboljšanje  
močnejše zapleveljene travne ruše. Neza-  
želene vrste zeli uničimo s herbicidom,  
ostanejo pa kvalitetnejše trave in metulj-  
nice. S tem zmanjšamo konkurenčno spo-  
sobnost obstoječih rastlin in povečamo  
možnost kalitve mladim, komaj vzniklim  
rastlinam, ki smo jih vsejali. Najboljši  
uspeh obnove dosežemo s to metodo po  
prvi košnji, ko je travna ruša ponovno  
ozelenela. Metoda je uporabna predvsem  
na zemljiščih, kjer zaradi različnih razlo-  
gov (plitva plast zemlje, skeletna struktu-  
ra, nagib) ni možno pripraviti setvišča.  
Boljši uspeh dosežemo s sejalnico, ki se-  
veno površino obdela z noži v trakovih ši-  
rine 7 cm.

#### Tretiranje travne ruše s totalnimi herbicidi + obdelava + nova setev

Redko in zapleveljeno travno rušo na  
zemljiščih, ki jih lahko preorjemo, izbolj-  
šamo z novo setvijo. Obstoječo rušo uni-  
čimo, zemljišče obdelamo in zasujemo  
nov posevek. Da bi zmanjšali moteč vpliv  
obstoječe ruše ob setvi, jo po prvi košnji,  
ko je ponovno odgnala, tretiramo s total-  
nim herbicidom na osnovi glifosata (bo-  
om effect, cidokor, roundup) v količini 5  
do 12 l/ha. Po štirih tednih zemljišče pre-  
orjemo, pripravimo setvišče in posejemo  
nov posevek travno deteljne mešanice.  
Številni poskusi pri nas in v tujini so po-  
kazali, da je opisana metoda obnove tra-  
vne ruše najuspešnejša, žal pa tudi zelo  
draga. Ob dobri oskrbi in optimalni rabi  
so stroški vsekakor upravičljivi.

#### Mehanska odstranitev travne ruše in nova setev

Zaradi obsega del lahko imenujemo po-  
seg tudi agromelioracija. Ta dela izvaja-  
mo na zemljiščih, ki jih zaradi nagiba, plit-  
ve plasti zemlje, zaraščenosti z grmovjem  
in drevjem ali zaradi drugih vzrokov ne  
moremo preorati. Hkrati z obnovo travne  
ruše opravimo tudi korekcije mikrorelie-  
fa, nagiba ali zložišamo vodni režim tal.  
Groba dela izvajamo z buldožerjem in ro-  
vokopačem. Če je zemljišče poraščeno z  
grmovjem in drevjem, ga najprej očisti-  
mo, nato pa s stroji opravimo potrebna  
dela. Po potrebi polagamo tudi drenažne  
in druge cevi. Če je mogoče, je koristno  
zgornjo plast zemlje deponirati na začetu-  
ku del in jo na koncu ponovno razpro-  
streti po mrtvi plasti ali preko kamenja.  
Sledi priprava setvišča, ki jo opravimo s  
kultivatorji, brano, potrebno pa je tudi  
veliko ročnega dela.

Glede na rezultate analize zemlje  
opravimo osnovno gnojenje s fosforjem  
kalijem (350 do 600 kg/ha NPK 10:30:20  
ali drugo ustrezno gnojilo), po potrebi pa  
tudi apnino (1000 do 1200 kg/ha CaO).  
V večini primerov je potrebno gnojenje s  
hlevskim gnojem. Lahko ga damo na pri-  
pravljeno setvišče in potem posejemo tra-  
vno deteljno mešanico. Pogosto na pri-  
pravljeno setvišče najprej posejemo seme,  
takoj za tem pa pognojimo s hlevskim  
gnojem. V drugem primeru je nujno, da je  
hlevski gnoj uležen in da ga dobro raz-  
drobimo in tanko raztrosimo po površini.  
Kepe onemogočijo kaljenje drobnega se-  
mena, zato nastanejo prazna mesta, kjer  
se razraste plevel.  
(Se nadaljuje)

Svetovalec za rastlinsko pridelavo:  
mag. Miran Naglič, dipl. ing. agr.

## Politično gospodarska burleska

Zapleti z odkupno ceno pšenice že spominjajo na politi-  
čno (gospodarsko) burlesko. Najprej je vlada določila ceno 18  
tolarjev za kilogram prvovrstnega zrnja in 17 tolarjev za dru-  
gorazredno. Ko so predvsem iz slovenske "žitnice" začele de-  
ževati zahteve po povišanju cene, podkrepjene z izračuni  
Kmetijskega inštituta Slovenije o pridelovalnih stroških, se je  
vlada ponovno sestala in se odločila, da pritiskom, ki bi delno  
zamajali tudi njeno gospodarsko politiko, ne popusti. Pridelo-  
valci so vztrajali in v Pomurju pripravili triurno opozorilno za-  
poro cest in mejnih prehodov. Vlado tudi to ni omehalo in je  
postregla celo s podatkom, da bodo pridelovalci letos za pšeni-  
co (v markah) dobili celo nekoliko več kot lani.

V petek se je minister za kmetijstvo, gozdarstvo in pre-  
hrano mag. Jože Protner mudil v Murški Soboti, odkoder naj  
bi po vztrajanju pogajalcev za višjo odkupno ceno poklical  
predsednika vlade dr. Janeza Drnovška, ki naj bi mu dal za-  
gotovilo za ceno 20 tolarjev za kilogram. Minister je kmalu  
potem za slovensko televizijo izjavil, da je vlada določila višjo  
ceno predvsem "pod težo krepkih argumentov", med katerimi  
je bil najpomembnejši ta, da bo letošnji pridelek za petino  
manjši od lanskega. Slovenska kmečka zveza je že nekaj ur  
po "odločitvi" v Murški Soboti sprejela posebno izjavo za jav-  
nost, v kateri poudarja, da so bila prizadevanja ljudske stran-  
ke oz. njene kmečke zveze dokaj uspešna in da so kmetje pri-  
stali na kompromisno ceno, ki še vedno pokriva samo 80 do  
85 odstotkov pridelovalnih stroškov, samo zato, ker se zave-  
dajo socialnih in drugih problemov družbe in ker želijo tako  
pripomoči k stabilizaciji. Veselje pa je bilo le kratkotrajno.

Še preden se je koordinator kmečke zveze Franc Poto-  
čnik do konca razpisal o tem, da je vlada spoznala, kako re-  
sen pogajalski partner je Slovenska kmečka zveza, že je iz pi-  
sarne dr. Janeza Drnovška prišla vest, da vlada na petkovi  
seji ni razpravljala o povišanju odkupne cene, da še naprej  
vztraja pri ceni 18 oz. 17 tolarjev za kilogram in da v sedanjih  
razmerah ne more popuščati ne delavcem in ne kmetom. Vest  
je presenetila zlasti pomurske kmete, ki so si dobro zapomnili  
ministrove besede, češ "skrb za uresničitev cene bom prevzel  
na svoja ramena". Zdaj, v času žetve (in razočarani nad mini-  
strom in vlado) nimajo več časa za dogovorjanja in pogaja-  
nja, obljubljajo pa presenečenje po žetvi. Kakšno bo to prese-  
nečenje, lahko le ugibamo, verjetno pa v Pomurju razmišljajo  
o tem, da pridelka ne bi prodali oz. da bi ga začasno spravili v  
svoja skladišča. ● C. Zaplotnik

Tržiški kmetje izvolili zadržne organe

### Z volitvami je bilo vse v redu

Predsednik zadrage je Jože Meglič iz Potarij, podpredsednik pa  
Stane Šlibar iz Kovorja. Franc Sajovic ne želi več biti direktor.

Križ, 22. julija - V tržiški kmetijski zadrugi naj bi zadržne organe  
ter predsednika in podpredsednika zadrage izvolili že na  
občnem zboru ob koncu junija, vendar se je tedaj pri volitvah  
predsednika zapletlo, zadržniki so se razšli in volitve preložili  
na 19. julij.

Na kandidatnem listu je bilo za predsednika zadrage pet  
kandidatov: Stane Šlibar iz Kovorja, Janez Godnov iz Loma,  
Jože Meglič iz Potarij, Jože Bohinc iz Sebenj in Anton Aljančič  
ml. iz Kovorja. Volili naj bi samo enega in tisti, ki bi dobil naj-  
več glasov, bi postal predsednik, drugi z največ glasovi pa pod-  
predsednik. Čeprav je to na glasovalnem lističu jasno pisalo,  
so nekateri (predvsem starejši) razumeli, da morajo obkrožiti  
dva (ali še več). Volilna komisija je - razumljivo - vse te lističe  
štela za neveljavne in ugotovila, da so člani zadrage za pred-  
sednika izvolili Jožeta Megliča, za podpredsednika pa Staneta  
Šlibarja.

Sedanji direktor Franc Sajovic bo danes zvečer na prvi seji  
upravnega odbora seznanil predsednika in člane, da sicer želi  
še naprej ostati v zadrugi, vendar ne več kot direktor.

Ker je bilo med njima samo nekaj glasov razlike, so se za-  
čela ugibanja, kakšen bi bil izid, če ne bi bilo 19 neveljavnih  
glasovnic in če bi lahko upoštevali tudi glasove tistih, ki so na  
lističu obkrožili dva. Volilna komisija se je ponovno sestala,  
ugotovila, da tudi morebitno upoštevanje glasov z neveljavnih  
lističev ne bi spremenilo rezultatov, in potrdila volilne izide.  
Ko smo o tem povprašali predsednika volilne komisije Ljuba  
Terana, je povedal, da so člani komisije natančno seznanili čla-  
ne zadrage o načinu volitev, da so bile volitve poštene in da je  
bilo še na vsakih volitvah nekaj neveljavnih glasovnic. Ker so  
govorice najbolj prizadele podpredsednika Staneta Šlibarja, se  
je odločil, da v sodelovanju z volilno komisijo preveri volilne  
izide. Ugotovil je, da je bilo z volitvami vse v redu, da tudi  
upoštevanje glasov z neveljavnih lističev ne bi spremenilo re-  
zultata in da so bile govorice neutemeljene. ● C. Zaplotnik

## MEŠETAR

### Novo odkupne cene živine

V gorenjskih družbenih klavninah (Mesoizdelki Škofja  
Loka, Špecerija Bled in Klavnica Jesenice) veljajo od pone-  
deljka, 20. julija, dalje nove odkupne cene živine. Natančneje:  
spremenila se je le odkupna cena za extra in prvi kakovostni  
razred mladega pitane goveda, medtem ko so cene za MPG -  
II. razred in zunaj razreda ter za krave ostale nespremenjene  
in so enake cenam, ki veljajo že od 15. junija dalje. Nova od-  
kupna cena najboljših bikov je za nekaj manj kot pet odsto-  
tkov višja od prejšnje.

vrsta živine - kakov. razred	živa teža (v SIT/kg)	meso (v SIT/kg)
<b>MPG - mlado pitano govedo:</b>		
* extra	134,40	240,00
* I.	120,40	215,00
* II.	109,05	194,70
* zunaj razreda	89,60	160,00
<b>Krave (starejše govedo):</b>		
* I.	83,20	160,00
* II.	76,96	148,00
* III. 7	70,72	136,00
* zunaj razreda	55,04	107,00
<b>Teleta</b>	150,00 - 270,00	
<b>Prašiči</b>	150,00 - 155,00	

## KULTURNI KOLEDAR

**KRANJ** - V galeriji Prešernove hiše razstavlja karikature *Aljana Primožič*. V galeriji Mestne hiše razstavlja akad. slikar *Matej Metlikovič*. V galeriji Lipa v Mestni hiši razstavlja slikar *Bernd Hubert Romankiewicz* iz Bayreutha. V kava baru Kavka razstavlja podobe iz žgane gline *Mitja Žagar*.

**JESENICE** - V razstavnem salonu Dolik je na ogled razstava krajinske barvne fotografije Med Alpami in Jadranom fotografa *Rafaela Podobnika z Nove Gorice*. V pizzeriji *Bistrica v Mojstrani* razstavlja grafike *SA85Vojko Otovič*. V pizzeriji Ajdna v Žirovnici razstavlja fotografije *Tone Urbanc*. V bistroju Želva na Jesenicah so na ogled originalni načrti za vilo Bled arhitekta *Maxa Fabianija* iz leta 1906.

**KRANJSKA GORA** - V avli hotela Lek je na ogled fotografska razstava avtorja *Marjana Bažate*.

**BOH. BISTRICA** - Ušnjarski muzej in Mali vojni muzej (prva sv. vojna) sta odprta od sredeh, sobotah in nedeljah od 10. do 12. ure in od 16. do 18. ure.

**RADOVLJICA** - V galeriji Šivčeve hiše je še do konca tega tedna na ogled *razstava grafične podobe poezij Slavka Kvasa* avtorice študentke oblikovanja *Petre Černe*. V galeriji Kamen razstavlja risbe, skulpture in modele oblikovalka *Milena Dežman*.

**ŠKOFJA LOKA** - V galeriji Ivana Groharja razstavlja fotografije *Herman Pivk*. *Zbirke Loškega muzeja* so na ogled vsak dan, razen ponedeljka, od 9. do 17. ure. V okroglem stolpu je na ogled *razstava slik na steklo*. Od danes je v galeriji Loškega gradu na ogled razstava slikarsko kiparskih del članov prvega slikarskega kiparskega tabora *Pokljuka 92*.

**TRŽIČ** - V paviljonu NOB je na ogled razstava *Slovenski kraji in mesta v XIX. stoletju* iz zbirke muzeja grafik iz Rogaške Slatine. V galeriji Kurnikove hiše je odprta prodajna razstava *Idrijska čipka*. V prostorih A Banke je na ogled slikovno in videotelečno gradivo o bibliofilu, lekarnarju in zbiratelju *Bohuslavu Lavicki*.

**KAMNIK** - V razstavišču Veronika je na ogled razstava slik *Franca Židana*. V galeriji Miha Maleš je na ogled razstava slik in grafik slikarja *Staneta Cudermana*.

**LJUBLJANA** - V Narodnem muzeju, Prešernova cesta 20, je do septembra na ogled razstava *Gradovi minevajo, fabrike nastajajo* ter razstava *Denarništvo v antiki na Slovenskem*.

**BEGUNJE** - V galeriji Avsenik je na ogled razstava *Slike - grafike* dvajsetih slovenskih likovnikov.

**BOHINJ** - V hotelu Pod Voglom razstavlja akad. slikar Albin Poljnar. V cerkvi sv. Janeza bo danes, v petek, ob 20. uri koncert Slovenskega kvinteta trobil.

## PRIREDITVE TEGA TEDNA

**KRANJ: VLADO KRESLIN** - Na dvorišču gradu Kieselstein bo danes, v petek, ob 20. uri nastopil s koncertom Vlado Kreslin. Jutri, v soboto, ob 20. uri pa bodo nastopili Sokoli. Ob slabem vremenu bosta koncerta v Kulturnem domu na Primskovem. **KRANJ: RECITAL IN KONCERT** - V okviru mednarodne poletne flavtistične šole v Kranju bo v sredo, 29. julija, ob 20.30 v Prešernovem gledališču recital škotskega glasbenika na flavti *David Nicholsona*, pri klavirju ga bo spremljala *Julia Lynch*. Šola se bo v soboto, 1. avgusta, ob 20.30 zaključila z gala koncertom vseh udeležencev v Prešernovem gledališču.

**BLD: KOMORNA GLASBA** - V cerkvi na Blejskem otoku bo danes, v petek, ob 20. uri večer komorne glasbe. Nastopil bo Slovenski baročni trio: *Irena Baar*, sopran, *Tomaž Lorenc*, violina in *Maks Strmčnik*, orgle. (vstopnine ni, prevoz 100 SIT) Jutri, v soboto, ob 20. uri pa bo v TTC Bled koncert Plesnega orkestra Jeseniški železarji.

**RADOVLJICA: PESEM IN DIAPOZITIVI** - Jutri, v soboto, ob 21. uri bo pod Iglico na Bohinski Beli večer slovenskih pesmi in barvnih diapozitivov. Sodelujeta oktet LIP Bled pod vodstvom *Matevža Fabijana* in fotograf *Ivan Pipan*.

**RADOVLJICA: FESTIVAL GLASBE** - V nedeljo, ob 20.30 bo v radovljiški graščini prvi od sedmih koncertov Festivala Radovljica 92. Šest Bachovih violinskih sonat bosta zaigrala japonski violinist *Ryo Terakado* z baročno violino in izraelski čembalist *Shalev Adel*.

**ŽELEZNIKI: ŽIV-ŽAV** - Danes, v petek, ob 16. uri se pred Plavžem začne otroški *Živ-žav* z gostom *Janezom Trilerjem*, zvečer ob 21. uri pa bo večer podoknic pod Lipo na Racovnici. Jutri, v soboto, ob 18. uri bodo v galeriji muzeja *Železniki* odprli razstavo čipk, ob 19. uri bo pred Plavžem koncert *Pihalnega orkestra Alpes Železniki*, ob 20. uri pa se začne veselic z ansambлом *Obzorje*. Ob 21. uri bodo pred Plavžem prikazali stare običaje z nočnim čuvajem. V nedeljo, ob 15. uri bo pred Plavžem tekmovanje klekljaric, vmes bo tekel kulturni program, nato bodo najboljšim klekljaricam podelili nagrade, sledila pa bo veselica z ansambлом *Ptujskih 5*.

**JEZERSKO: LJUDSKE PESMI** - V kulturnem domu Korotan bo jutri, v soboto, ob 20. uri koncert ljudskih pesmi *Vokalnega kvarteta bratov Smrtnik* z *Obirskega* in *Kvarteta Smrtnikovih fantov* z *Jezerškega*.

## SLOVENSKI OKTET V ITALIJI

Sredi tega meseca je Slovenski oktet s programom slovske pravoslavne liturgije in solisti *Danilom Čadežem*, *Igorjem Zierfeldom* in *Marjanom Trčkom* nastopil v cerkvi Sv. Evstahija v Benetkah. Koncert je potekal v okviru uglednega mednarodnega festivala *Glasba in arhitektura - Beneške cerkve*. V treh dneh je bilo v osmih beneških cerkvah izvedeno kar 23 solističnih in komornih koncertov.

Konec tega meseca pa bo Slovenski oktet nastopil ob zaključku tradicionalnega poletnega festivala v Čedadu in sicer na koncertu posvečenem *Dubrovniku*. Sicer pa je Slovenski oktet letos priredil za *Dubrovnik* in *Hrvaško* že tri koncerte.

## Poletna borza kovancev

**Celovec** - V nedeljo, 26. julija 1992, bo v prostorih "Arbeiterkammer" na Bahnhofplatz 3 mogoče kupiti, prodajati ali zamenjati star denar, znamke, medalje in stare razglednice. Na voljo bo tudi brezplačno svetovanje. **Vstop bo prost!**

Cesta za Gledališče čez cesto?

## RAZSELJENO GLEDALIŠČE

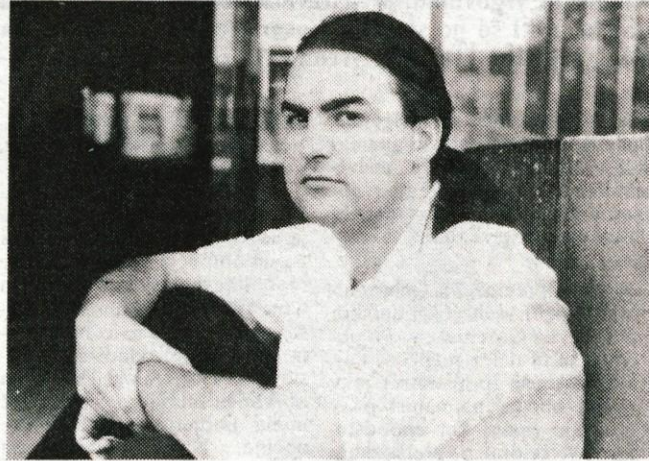
Kranj - Gledališče čez cesto se v svojem lanskem jubilejnim letu - desetletnici obstoja - ni pojavilo z novo predstavo. Preprosto zato, ker so trenutno brezdomska gledališka skupina, ki nima dovolj denarja za najemnino dvoranic z odri, da bi lahko naštudirala nov gledališki projekt. Nenavadno, toda resnično - najbolj znana in v Sloveniji uveljavljena kranjska amaterska gledališka skupina, ne more delati.

Kadar se kranjsko Gledališče čez cesto pojavi s predstavo, se občinstvo zbere kot opilki na magnetu - ne glede na to, ali je predstava v kakšni dvoranci, garaži ali delavnici. V desetih letih delovanja se je ta alternativna gledališka skupina uveljavila na slovenski gledališki sceni, pa tudi širše na scenah nekdanje skupne države in tudi v tujini. Na gledaliških srečanjih je bila za Gledališče čez cesto praktično vedno "rezervirana" kakšna nagrada. Skratka, skupina je sodila in še sodi med pet najboljših amaterskih gledaliških skupin pri nas.

Toda niti nagrade, ki jih je za cel seznam v desetih letih obstoja, niti udejanjena neustavljiva gledališka privlačnost Gledališča čez cesto nista v domačem Kranju kaj dosti pomagala, da bi lahko uredilo svoj večni problem - prostor. Pravzaprav se položaj iz leta v leto slabša. Bojan Bešter, marsikdo si ga je dobro zapomnil po vlogi v *Barfly*, pravi, da je skupina zdaj dobesedno na cesti.

**Pa tudi igrate na cesti?**

"To še ne, predstavo je treba vendar naštudirati v zaprtem prostoru, mi pa tega ne moremo. Zadnje jubilejne sezone, to je desete, nismo mogli proslaviti niti z eno predstavo. V Alidičevi režiji smo pripravljali *Dimitrija Kralja Lift*, toda, ko bi se po bralnih vajah morale



začeti vaje na odru, je vse zastalo. V gradu Kieselstein namreč ni odra, v druge dvorane pa nismo mogli. Nekateri so enostavno zaprte za vsakršno dejavnost, za druge pa v krajevnih skupnostih zahtevajo previsoko najemnino, za kar pa nimamo dovolj denarja."

**Pred dvema letoma nastala predstava *Barfly* je bila torej zadnja?**

"Premiera je bila v Domu krajevnih skupnosti Stražišče, kasneje pa smo jo ponavljali tudi po diskotekah, dvakrat celo v povsem 'razprodanih' nekdanjih poštnih prostorih na *Sejmišču*. Za predstavo ne potrebujemo nobene reklame,

morda se sliši samovšečno, toda tako pač je: samo, da nekaj mladih ve, da bomo igrali, pa že mlada in tudi manj mlada publika napolni dvorano, prostor, kar pač že je. Žal je tudi takih zaslinih prizorišč vse manj, nekaj tudi zaradi vračanja lastnine, menjavanja lastništva in podobno. Imamo samo najeto sobico, kjer so shranjeni naši gledališki rekviziti, če pa hočemo delati, moramo spet plačevati najemnino. Ob tem je treba povedati, da se igralci skupine na vaje pripeljejo tudi od daleč, pa jim ne pride na misel, da bi pričakovali povrnitev potnih stroškov."

**Ali obstaja nevarnost, da skupine več ne bo?**

"Mislim, da te bojzani ni. V času, odkar skupina obstaja, se je izmenjalo okoli sto igralcev in mislim, da še vsi občutijo pripadnost tej igralni družini. Pridejo pa tudi novi, kakor hitro se sliši, da se pripravljajo predstava. Gledališče čez cesto je pač skupina, v kateri bi se želel preskusiti marsikateri amaterski igralec, z nami pa so igrali tudi poklicni igralci. Trenutno smo res nekakšna razseljena igralska skupina, toda ob novem projektu smo hitro zbrani. Le prostor potrebuje. Lanski projekt *Lift* trenutno miruje, če pa bo režiser *Iztok Alidič* zvedel, da prostor je, bo zbral igralce in delal naprej."

**Gledališče čez cesto torej ne obupuje?**

"To ravno ne. Tisti, ki smo najbolj zastrupljeni z gledališčem, se občasno vključujemo v kakšne druge projekte, sam sem na primer letos režiral Črepinje z domačo skupino v *Podblici*, nekateri igrajo v drugih skupinah, delajo za televizijo. In mislijo na Gledališče čez cesto. Če se bodo pokazale prave možnosti za delo, lahko takoj predstavimo dve gledališki deli. Morda še kabaret, ki pa naj bi bil širše zastavljen gorenjski projekt..." ● **Besedilo in slika: Lea Mencinger**

## FABIANI V BISTROJU ŽELVA

Jesenice - V sedanji dobi strahu za preživetje na eni strani in brezmejnega potrošništva na drugi, ko se srečujemo z razstavnimi "politikami" in statuti razstavišč s statusom, je razstava originalov projekta "Vile na Bledu" arhitekta *Maxa Fabianija* v bistroju *Želva* na Jesenicah nenavadno dejanje.

**Zakaj ta predstavitev v Bistroju Želva?**

Arhitekt *D. Jensterle*: Letos poteka trideset let, odkar je umrl mojster *Fabiani* in ob takih dosežkih, kot je revija *Piranesi*, ki "presega običajne predstave vstopanja Slovenije v Evropo" (iz uvodnika ministra *M. Jazbinskega*) in razstavi *Antoni Gaudi* in *Jože Plečnik*, se mi zdi, da je vredno spomniti se tudi arhitekta, kakršen je *dr. Max Fabiani*. Obenem pa je to enajsta razstava v prostorih bistroja, ki jih pripravljamo od lanske pomladi.

**S čim ga predstavljate?**

*D. J.*: Predstavljamo originalen projekt za "Vilo na Bledu", ki jo je *Fabiani* leta 1906 delal za barona *Schwegla*, takratnega lastnika graščine v *Grimšah*. Projekt je bil kot drobce rešen iz raztresene zapuščine gospoda barona, ki je bil diplomat in veleposlanik stare Jugoslavije v Egiptu, ukvarjal pa se je tudi z arheologijo. Seveda pa poskušamo mojstra na prostoru, ki nam ga ponuja ambient, pred-

staviti takega, kot je bil: arhitekt, urbanist (prvi je na dunajski Politehniku diplomiral iz urbanizma), prostorski planer, teoretik, pedagog, pisec, mistic, svetovljan, izumitelj, skratka intelektualce na robu politike. Takrat seveda gospod arhitekt.

**Zakaj poudarjate gospod arhitekt?**

*D. J.*: Zato ker se je odnos do arhitekture od tistega časa izrazito spremenil. *Fabiani* je bil umetnik, arhitekt v današnjem času pa naj bi bil inženir, torej tehnično razmišljujoč človek.

**Če se vrneva k *Fabianiju*, katera so dela, ki so najbolj dragocena?**

*D. J.*: *Fabiani* je zrasel iz t.i. *Wagnerjevega kroga*, katerega značilnost je poudarjena racionalnost oblik. Ta racionalnost pa ne izključuje prefinjene uporabe posameznih elementov secesije, ekspresionizma, historicizma. Vse to so včasih imenovali kar *Fabianijev barok*. Urbanizem razume kot moralno obvezo. Da je povezava med rastjo, razvojem in

vztrajanjem. Regulacijski plan za Ljubljano je delo, ki je vplivalo tudi na *Plečnikovo* razumevanje Ljubljane. Planiral je povezavo reke *Po* z *Donavo*. Najbrž si še danes težko predstavljamo velikost take studije. V visoki starosti je objavil zaključke, ki "dopolnjujejo in zaključujejo moje življenje", ki dejansko dopolnjujejo njegovo duhovno oporoko, ki se danes marsikomu ne bi zdela aktualna, vendar pa dokazujejo duhovno prožnost in sposobnost zgoščene prikazovanja pojmov, ki tudi danes niso med vsakdanjimi.

**Si od razstave obetate kaj več kot normalen odziv?**

*Fabiani* predstavljamo z drobcem, saj projekt predstavlja delček v mozaiku kulturne dediščine in *Fabiani* najbrž nikoli ne bo dosegel niti približno tako kurantnost kot *Plečnik*, vendar kot pravi mojster sam: Vsak arhitektonski element, vsak zgodovinski znak, pa naj bo še tako nepomemben, povezan z zgodovino mesta (najbrž tudi kraja), prispeva k bogastvu, poeziji in dostojanstvu mesta.

● J. K.

## ZVOKI STARE GLASBE

**Radovljica** - V nedeljo, 26. julija, ob 18. uri se s ceremonialnim odpiranjem pred radovljiško graščino začne letošnji jubilejni festival stare glasbe *Festival Radovljica 92*.

Kot je povedal na tiskovni konferenci glasbenik *Klemen Ramovš* iz koncertne agencije *Klemen Ramovš management*, organizator letošnjega festivala, se obeta v *Radovljici* tja do 9. avgusta sedem imenitnih večerov glasbe. Razen dveh nastopov glasbenikov, samostojnega koncerta *Klemena Ramovša* in zagrebškega dua *Dešpalj - Römer*, bodo nastopali tuji uveljavljeni glasbeniki in komorni orkestri. Vsi koncerti se bodo začeli ob 20.30, med njimi pa nikakor ne kaže zamuditi nastopa *Pihalnega orkestra Musica aperta* iz *Bergama* v torek, 28. julija, nastop ansambla za staro glasbo iz *Münchna* s programom glasbe iz 17. stoletja in sicer 3. avgusta ter ansambla *Accentus* z *Dunaja*, ki bo na avtentičnih starih glasbilih igral glasbo španske renesanse.

Prireditve, ki se je v dolgih letih obstoja, še ko je bila združena z akademijo stare glasbe, se je izjemno uveljavila. Na tokratni slavnostni začetek so povabili ministra za kulturo republike Slovenije *Boruta Sukljeta*. Dvotedensko glasbeno dogajanje v radovljiški graščini je podprlo ministrstvo za kulturo in občina *Radovljica*, glavna sponzorja pa sta *Adria Airways* in *Multiprojekt*. Organizator je glede na to, da radovljiški festival postaja prestižna prireditve, določil tudi sorazmerno visoko ceno vstopnic - 1.700 SIT, za otvoritveni koncert pa 2.300 SIT. Tolikšna cena seveda za poslovno elito, ki se bo zbrala na koncertu in po njem na cocktailu, ne bo poseben problem. Za vse ljubitelje glasbe, ki pa ne bodo mogli poseči tako globoko v žep, pa organizator omogoča vstopnice s popustom preko kluba *Columbus Carniolus*. Sicer pa bodo vstopnice na voljo na dan koncerta v festivalski pisarni v radovljiški graščini. ● **Lea Mencinger**

Dobro jutro ob kavi

Za klepet »Dobro jutro ob kavi« predlagam:

RADIO  
KRANJ  
97.3 MHz  
STEREO

GORENJSKI GLAS

DROGA  
PORTOROZ

Kupon na dopisnici z Vašim naslovom pošljite na RADIO KRANJ, 64000 Kranj, v vsaki oddaji bodo izmed prispelih dopisnic eno nagradili s kilogramom Barcaffea.

# SNOVANJA



PETER KOZJEK: BODEČA NEŽA

## VSEBINA

38

**TOMAŽ BOLE:** *Vročica umetnosti*

**NIKICA PETRAK:** *Dugareško pismo*

**JOŽEK ŠTUCIN:** *Leteti nad fiziko*

**JOŽE NOVAK:** *Janez Janša: Premiki, 1992*

**FRANC KRIŽNAR:** *Glasba festivala IDRIART*

**NOVE KNJIGE**

**LIKOVNI ODSEVI**

### Beseda urednice

V letošnjem poletju je glasbenih dogodkov na vseh trgih, pa tudi na imenitnejših prostorih več kot dovolj in za vsak okus. Na temo poletnega glasbenega dogajanja pri nas razmišlja v uvodnem članku tokratnih *Snovanj* Tomaž Bole. Odmev na pisanje o Dugi Resi je pismo Nikice Petraka Franciju Zagoričniku. Jože Novak objavlja recenzijo razburljivih Premikov Janeza Janše. Glasbeno oceno letošnjih glasbenih dogodkov festivala IDRIART na Bledu je napisal Franc Križnar. Na zadnji strani priloge sta še rubriki *Nove knjige* in *Likovni odsevi*.

Lea Mencinger

Tomaž Bole

## Vročica umetnosti

### Umetnost je orodje?

Že dalj časa se med nami pojavlja Brechtov slogan, o katerem se pravzaprav nihče ni prav preveč negativno izrekel: "Vzemi knjigo v roke, knjiga je lahko orožje." Iskrica, ki so jo v moji zavesti zagnetile te besede, se je razplamenela, ko sem pred dnevi prebral v Dnevniku intervju z ministrom Janšo pod naslovom: Tudi pesem je lahko orožje. Seveda razumem, da naša mlada dežela potrebuje svojo obrambo, vendar premiki, ki smo jih doživeli, vendar nimajo prav nobene pravice, da bi poslanstvo umetnosti izrabljali v vojaške namene. Orožje namreč po definiciji uničuje in mori, umetnost pa je vendar namenjena odsliskavi in duhovnemu razvoju naše zavesti. Ne mogel bi pristati niti na mnogo milejšo obliko izraza, ki nastane s spremeno ene črke: da "orožje" postane "orodje". Z orožjem (to vsi vemo) se je nevarno igrati. Moč besede, ki nekateri žal prižene do skrajnosti in jo zato začno dojemati skrajno neustrezno, je pač nekaj tako posvečenega, da naj se z njo merijo le tisti, ki jim je ta dar dala narava. Ne mešajmo umetnosti s profanimi idejami in izrazi!

Umetnost v tem našem kritičnem in tragičnem trenutku je predvsem velika priložnost. Zdaj so pred nami vse možno-

sti, da svetu pokažemo, kdo smo, kje je moč naše ustvarjalnosti in našega znanja, naše tradicije in vrhunskih umetniških dosežkov.

Pred dnevi mi je direktor neke, za današnji čas neverjetno dobro stoječe firme, dejal: pa kaj bi ljudem zdaj v teh težkih časih ponujal še kulturo, ko pa nimajo zagotovljenih niti osnovnih življenjskih potrebščin! Njegovo pesimistično retorično vprašanje sem seveda lahko spoznal le kot izziv in priložnost - če kdaj, potem je zdaj najbolj potrebna ljudem duhovna hrana!

### Renesansa zavesti

Če so nam v preteklosti načrtno kisali možgane, in če stare, preverjene vrednote le stežka prodirajo v našo otopelo zavest, potem je zdaj pravi čas, da stopimo v svetovne tokove, ki dajejo umetnosti vse več prostora, ne le v človekovem prostem času, temveč tudi v načinu bivanja, informiranja, komuniciranja tako v osebni kot v javni obliki.

Naša skupna sreča je, da v naših ustvarjalnih in znanstveno navdahnjenih ljudeh gori tudi lučka instinkta, ki jim daje voljo in moč, da s svojim delom in izdelki stopajo v prostor, v katerega so bili posvečeni, pa naj si bo to naš ljubi, prvič v svoji zgodovini samostojni

dom, ali širina in prostranost tujine.

Renesansa, v kateri smo se znašli skoraj čez noč, ni le pri nas - dogaja se povsod v Evropi. Stevilni narodi doživljajo svojo renesanso, preraja se celotno evropsko gospodarstvo. Morda bodo renesančna dela umetnikov, ki so ustvarjali od 14. do 16. stoletja, poleg svojega ponovnega in intenzivnega prodora v zanimanje današnjega človeka, pokazal tudi pot današnji umetnosti. Bolj kot kdajkoli doslej potrebujemo luč k razvoju svoje zavesti, če hočemo preživeti v okolju, ki skoraj do skrajnosti ogroža naš obstoj.

### Vročica poletne umetnosti

Zelo resno zastavljeno razmišljanje o današnjem prelomnem trenutku, ko na eni strani iščemo svoj notranji mir v izviri daljnje renesanse, po drugi strani pa se soočamo s strahotami slaboumja, za katerega nihče ne ve, kako dolge lovke ima, bi rad zaključil z odgovorom vsem pesimistom, skeptikom in realistom: še so ljudje, ki vam ne verjamejo. Ob nenehni iskanju naše lastne identitete, ki je nepogrešljiva pri slovenski promociji in uveljavljanju v svetu, postajajo prav umetniki naši tihi, vendar nadvse odmevni ambasadorji.



FESTIVAL RADOLJICA

Vročje poletje, ki nas je, navajene na hlad, povsem presenetilo, letos k nam ni privabilo turistov, vedno hvaležnih odjemalcev naše kulturne ponudbe.

Zato je smelost umetnikov, ki prihajajo k nam s svojim poslanstvom, toliko večja. Zato so vsi, ki si v teh časih upajo organizirati umetniška doživetja na visoki ravni, festivale, koncerte, slikarske kolonije in druge mednarodne prireditve, resnično vredni vse pohvale. Nihče ne ve, koliko prepričevanja in energije je bilo potrebno, da so umetniki, ki so prestopili prag naše novorojene države, premagali strah pred vojno (ki je pri nas seveda ni), saj je marsikje pred našo mejo edini napis, ki vodi k nam - Jugoslavija. To pa je dežela, kjer divja vojna. Ne slepimo se, da svet ve, kako je pri nas. Raje pograbimo za priložnost, ki se nam ponuja, pošljimo svoje umetnike v svet, povabimo tuje, povežimo mostove in postanimo del renesanse evropske zavesti.

Kriza, ki se pogloblja, in ki jo občutimo vsi prav vsak dan, je morda le še spodbudila k vztrajnosti Klemena Ramovša, ki prav zdaj začena za jubilejnim X. festivalom Radoljica 1992, Cveta Severja s prireditvami v gradu Kiesselstein, Miho Pogačnika z mednarodnim festivalom IDRIART na Bledu in poleg mnogih drugih tudi mene, ki sem, da bi izpeljal festival Koncerti Groblje, nimalokrat sedel v avto in se osebno odpeljal do izvajalcev, da jih prepričam, da so pri nas povsem varni. Vsi so prišli in s seboj odnesli pristne vtise o naši deželi. Tudi oni so postali naši ambasadorji v svetu.

Nikica Petrak

# Dugareško pismo

Konec maja je z Ministrstva za kulturo Republike Hrvatske prispelo pismo tamkajšnjega svetnika Nikice Petraka kot produktivno dopolnilo k pri nas objavljeni reportaži Duga Resa in koranska fronta. V dugareški tekstilni tovarni je namreč delovalo tudi veliko Slovencev, med njimi dosti kranjskih tekstilcev: tovarnar Leopold Tratnik, nadmojster Franc Hajdukovič, mojstra Franc Zagoričnik in Jože Peko in seveda še mnogi drugi. - Pismo posvečam vsem našim dugareščanom, čeravno samo njegov naslovnik in njegov prevajalec, Franci Zagoričnik!

Spoštovani! Obiskala me je Irena Lukšič in mi prinesla tvoj tekst iz Gorenjskega glasa pod naslovom Duga Resa in koranska fronta. Ganjen sem nad tem besedilom - izpade tako, kot da si ti Dugi Resi bolj zvest kakor jaz, ki imam vse razloge za to, da bi ji bil zvest! Vse, kar v njem navajaš, še posebno nekateri tvoji zasebni podatki, so skoraj istovetni z mojimi - zato bi nekako rad dodal svoj komentar.

Pomisli, tudi jaz sem bil krščen v Svetem Petru na Mrežnici. Tam so prve orgle, ki sem jih v življenju slišal, in prvi baročni leseni in poslikani svetniki, prva pozlata na oltarjih. Na zunanem zidu cerkve je vzdignjen tudi star rimski relief: na tem mestu je bil rimski vojni castrum in verjetno tudi kakšno svetišče. Izkopanine so v Arheološkem muzeju v Zagrebu in ko sem bil še majhen, so kmetje na njihah tam okoli dostikrat izkopali kak rimski novčič. Ni čudno, da je tu pozneje nastala cerkev. Spoznal sem, da je položaj te cerkve nekaj povsem evropskega: župna cerkev, osnovna šola, župnišče in gostilna so sestavljali mali trg, malo središče, okrog katerega so stoletja suče življenje. Tu je seveda tudi pokopališče. Tu je pokopan moj praded Nikola Petrak in prababica Katarina, rojena Čurilovč. Vsi Petraki so sicer kajkavci-ikavci (to je lokalna posebnost): "lipo bilo mlako", ali "kaj delaš i di si bil" in "kaj si vidil".

Takoj nad Dugo Reso, na cesti proti Reki je Petrakovo brdo. Vsi smo s tega brda, na katerem je kapelica Svetega Roka, varuha beračev seveda. Zmeraj pravim, da jaz ne potrebujem svoje ulice, saj že imam cel hrib. S tega hriba je šla naravnata pot v Dugo Reso. Moj praded je bil kmet in obenem tudi že železničar na madžarski fiju-manski progi. Iz Duge Rese je šla potem prav tako naravnata pot v Karlovac, moj ded Nikola je že pred drugo svetovno vojno imel v Karlovcu dva lokala, dve gostilnici in apnenico, in kupil je hišo v Zagrebu. Moj oče, kaj bi drugega, bil je mladi doktor medicine v Zagrebu. Mobiliziran je bil v domobrane 1941, predal se je partizanom, sprejeli so ga kot zdravnika in tako je šel z njimi vse tja preko Neretve, kjer je najprej staknil trebušni in potem še pegasti tifus. Ni preživel. Njegov sin je pesnik in prevajalec v Zagrebu in tako se krog meščanskega vzpona rodu zapira. A nič zato, prišli bojo drugi.

Pop Mile Vučetič (ker je bil Ličan in je zase zmeraj govoril, da je samo pop) ni krstil samo tebe. Pop Mile je bil župnik v Svetem Petru še v dneh pokojne k.u.k. monarhije. Tebe je moral krstit, ko je bil že zelo star - pop Mile je bil leta 1919 krstil tudi mojo mamo! Tako se je na njenem krstnem listu tudi podpisal: pop Mile Vučetič! Mene je v isti fari krstil 1939 njegov katehet Marko Čunko, bil je suh kot slanik in prav tak dolgočasnež.

Svetopetrski župniki bi bili kar za kakšno kroniko. Med vojno je bil župnik v Svetem Petru neki Marko Kolundžić. Ko so se ob koncu vojne ustaši umikali iz Duge Rese, so hoteli, da bi šel z njimi. On pa se je temu uprl, zato so ga zaklali in vrgli v Mrežnico. Po vojni sem mini-

striral nekemu župniku veselja-ku, pozabil sem njegovo ime, a se bom že spomnil. Ta je v meni prebudil prve religiozne dvome: v obeh kelihih je moralo biti čisto vino, ne pa v enem voda in v drugem vino. Med mašo, zelo rad je imel maše s petjem, je na prazen želodec popil vsaj pol litra vina. Bil je debelusen in zabaven. Kot prvi se je že v aprilu kopal v Mrežnici. Naokrog je tekal gol kot kak satir, a bogme, rada so ga imela tudi vaška dekleta.

In zdaj prihajava na to, kateri zdravnik je bil pri tvojem porodu, zelo verjetno je bil to moj drugi ded, z mamine strani, doktor Alberto Longhino, edini dugareški zdravnik v tistem času. Dunajski študent, ravnatelj banovinske bolnice, katere naloga je bila skrb za delavce v Bombažni industriji Duga Resa. Poznal ga je sedem vasi naokrog, prav tako tudi vsi delavci in vsi predmojstri. V Dugo Reso je prišel okrog 1917 s svojo ženo Jelko Mihaljevič iz Kraljevice v Hrvaškem Primorju, ki je bila kot hči avstrijskega mornariškega oficirja šolana v Trstu, Gradcu in Pulju. Stanovala sta v mali vili s parkom, takoj za bolnico, tam se je rodila moja mama in pozneje tudi jaz. Danes je v tisti vili, če se ne motim, porodnišnica!

Moj ded Longhino je bil pravi velemestni, internacionalni tip. Imel je veliko čudežno knjižnico, lovske puške, dva lepa psa in starinski avto, ameriški willys, kabriolet s premično streho in velikimi kolesi na žbice z belimi gumami. S tem avtom je vse do 1945 odhitel k vsakomur, ki je rabil zdravnika: najpogosteje k porodu. Nekoč so ga, mi je pravil, klicali na Kordun, ker da se neka ženska v neki srbski vasi tam proti Perjasici že tri dni muči in ne more roditi. Ko je prišel v tisto hišo, je imel kaj videti. Na ilovnatem podu (hiše kmetov so imele takrat pod iz nabite ilovice) je na laktih in kolenih štirinasto čepela mlada porodnica: okrog nje je bil v krog naložen ogenj, med njenimi nogami na tleh pa je ležala puška. Temu se je reklo "roditi na puško", tak je bil običaj med našimi kordunskimi Srbi: čista magija, da bi bil otrok moški in dober bojevnik. Živi Indijanci! Vse jih je nagnal iz hiše zgrožen nad tistim, kar je videl. Dejal je, da je edino dobro, da so naložili ogenj, ker dobra prekrvljenost odnosno hiperemija pomaga lažjemu porodu. In res, čez eno uro je ženska na postelji mirno rodila ob njegovi pomoči. Ne vem, če je bil otrok tudi moški.

Tisti njegov avto je odigral v mojem življenju veličastno simbolno vlogo. Kot ti je že jasno, se je moja mama, fina gospodična, zdravniška hči in tudi sama študentka medicine v Zagrebu, zaljubila v mladega doktorja Petraka, Dugareščana, in seveda, rodil sem se jaz. Moj oče je bil leta 1943 v gozdu in mama se je z dvema otrokoma znašla sredi pokola v Zvečaju, osem kilometrov spod Duge Rese, v strašnem metežu med partizani in Nemci, ki so jim pomagali lokalni ustaši in domobranci iz Karlovca, na posestvu mojega drugega deda Petraka. (V Zvečaju imam še kos vinograda.) Ko je za to slišal dugareški gospod doktor, je sedel v svoj willys in skoz vse tisto streljanje nepoškodovan prišel po svojo hčer in svoja

dva vnuka. Noben se ga ni drznil niti dotakniti, vsi so ga poznali: tako partizani, tako domobranci in ustaši, polovico jih je spravil na svet, polovico jih je operiral ali po njuji izdrl vsaj zob! Spominjam se kakor danes: v belem šraubmantelu, s kapo in očali na čelu, pobasal nas je v avto in odpeljal na varno, v Dugo Reso, v lepo urejeno vilo in vrt. Vozil je skozi streljanje, kot da se ga to nič ne tiče. Od takrat imam v življenju nekak čuden občutek varnosti, kot da se mi nič ne more zgoditi. Seveda, tudi s takimi občutki ni treba pretiravati.

Mogoče, kdo ve, mogoče je tvoji mami pri porodu pomagal moj ded. Če pa ne on, je bila to gotovo ena njegovih babic. Zmeraj je poskrbel, da je imel dve ali tri babice, ki so v Zagrebu opravile izpit na ginekološki kliniki in pomagale pri porodih. V bolnici je imel zmeraj deset častnih sester usmiljenk (pavlink), ki so imele v prvem nadstropju bolnice svoje kapelice in klavzuro. Govoril je, da tri civilne medicinske sestre ne pomenijo toliko kot ena nuna, ko gre za nego bolnika. Čeprav je bil zelo liberalen in še malo ne religiozen, častne sestre ni dal niti partizanom, ko so zahtevali, naj takoj zapustijo bolnico. Rekel jim je, da potem lahko odstranijo tudi njega, tega pa si niso drznili, saj jim je pošiljal zdravila v gozdove in ranjence je skrivaj sprejemal v bolnico, kjer so jim strele te iste častne sestre. Cerkev mu je to zapisala v dobro. Umrl je 1956 in je pokopan v rodbinski grobnici na zagrebškem Mirogoju.

Ampak Inzl, to je bilo moje pravo igrišče, otroci delavcev so bili moji pravi tovariši. Kadar si ogledujem Šutejeve slike, bil je eden mojih najljubših prijateljev v otroštvu, zmeraj pomislim na njegovo mamo, delavko v tovarni, ki je bila tudi čudovita vezilja, svoje veze si je zmišljala, izdelovala je nekakšne tkane pasove in iz krpic nekakšen svoj zelo učinkovit patchwork. Tudi risala je. Mislim, da je Miro svoj talent prevzel od nej, od očeta pa svoj temperament. Šutejvi so bili v Dugi Resi že po tradiciji karnevalski mojstri. Spreved, ki je spremljal pusta, ga zažgal in vrgel v Mrežnico, je zmeraj vodil Šutejev ata. Bil je sijajen, zabaven, duhovit, veseljak. Revez je mislil, da je v neki flaši doma zganje, pa je bila v njej kislina, požgal si je ves požiralnik in želodec in moj ded ga ni mogel rešiti. S svojega okna se spominjam prizora: štirje tečejo čez most z Inzala, na njihovih nosilih leži Mirov ata v nezavesti in s peleno na ustih, a za nosili ves zelen in smrtno prestrašen Miro Šutej, tečejo proti bolnici.

Miro je bil Winnetou in jaz Old Shatterhand ali pač kaj drugega. Plavali smo kot vidre, delali splav iz trstike, skakali z "nevarnih" višin, hodili v dugareški kino gledat prve kavbojske filme. Miro je fantastično risal in prerisaval stripe in to je šlo z roke v roko. Zbrali smo svojo otročjo klapo, se potikali po okoliških gozdovih, se mečevali, se igrali Robin Hooda, Mrežnica je bila Mississippi, midva pa Tom Sawyer ali Huckleberry Finn, pač po potrebi. Zraven Kantine je bila mestna knjižnica polna knjig, tudi te smo požirali. Plezali smo na tuje češnje, se potikali po obeh

zapušenih kamnolomih in po kopanju zobali murve ob Mrežnici. Zvečer smo se podali na hrib in razsvetljena tovarna se nam je zdela kot kakšno velemesto. Toda igrali smo se tudi okrog mrtvašnice bolnišnice in tam videli marsikaj, kar pač otroci vidijo. Duga Resa je bila zame otroštvo kakor iz knjige - danes nimam tam nikogar več, a vse to je v meni in prav je, da je tako.

Moja mama ni živela z mano: bil sem pri babici in dedu. Zmeraj sem se zavedal tega, da sem v Dugi Resi samo začasno in da bom nekega dne odšel domov k mami v Zagreb. Očeta nisem imel več, mamina družina pa je bila tako in tako zagrebška. Leta 1951 sem zarés odšel: ne brez solz sem se poljubil s prijatelji in odšel za zmeraj. Pome je prišla moja elegantna mama, sedla sva v prelepi temnomodri vagon - restavracijo z mizami iz mahagonija in medeninastim okovjem, to so bili še predvojni vagoni. To je bil brzi vlak Reka - Zagreb, ki je rabil uro in pol do Zagreba. Dobil sem praženo jajce in kakav. Odšel sem z veliko vznemirjenostjo, z občutkom, da se je moje življenje razrešilo, z nekakšnim občutkom velike sreče, ki da me pričakuje... nekaj podobnega kot pri dedovem avtu z odkrito streho.

Preveč sem obširen in skoraj avtobiografski... temu je kriv tvoj članek. Tebi osebno dolgujem: kot stanovski kolega in ugledni slovenski pesnik si prevedel prenekatero mojo pesem. Duga Resa je pri vsem tem nekakšno stičišče usod, za zmeraj in nepovratno moja v tem delu življenja. Ko sem pozneje, pri petindvajsetih letih še prišel v Dugo Reso na obisk k babici, je bilo že vse drugače in brez nedolžnosti. Fantom, ki so se nekoč igrali z mano, usoda mogoče ni bila tako naklonjena: eden je izgubil prste pri stroju v tovarni, drugi se je zapil, tretji je zapustil dekle za nezakonskim otrokom, četrti je odšel v Nemčijo, peti je pozneje postal direktor te iste tovarne. Upam, da mi ne boš zameril za to obširnost, mogoče se ti bo Duga Resa pokazala zdaj v drugačnem vidnem polju.

Vse ti pišem tebi, čigar mati je imela po vsem sodeč težko življenje, a tudi tvoje ni bilo lažje. Razmer, v katero se proti svoji volji rodimo in živimo, nihče ni izbral sam. Vendar je bila Duga Resa za tiste čase kar dobro mesto: delavci so imeli stanovanja in bolnico. Bila je šola, bila je knjižnica, delavsko kulturno društvo je bilo od konca prve svetovne vojne. Najlepše je bilo to, da so bili tam ljudje raznih narodnosti: Čehi, Slovenci, Nemci. Spominjam se, da sta z mano hodili v šolo sestri, ki sta se pisali Heiligstein. Vrtnar, ki je urejal tovarniške nasade in park (onkraj vile, v kateri je stanoval direktor in inženirji) se je imenoval Beinaerach(!). Družini Sivke in Sekira sta bili češki. A tudi moj ded je bil po rodu Italijan: njegovi so prišli že v 18. stoletju iz Furlanije v Fuzine v Gorskem Kotaru, poženili so se z domačimi dekletmi in se po dveh generacijah pohrvatili. Duga Resa je bila v tem pogledu tipična staroavstrijska, mitotelevropska mešanica, talilni kotel kot vsaka industrija. V Dugi Resi je potem tudi družina Prus, čisti Hrvati, toda priimek jih izdaja ... potem Šomen, kar ni nič drugega kot madžarski Šömen itn. itn. Bil je tudi krajevni slaščičarnar Šaban Šabanović in njegovi otroci, pa Srbi: Brujić, Višić, mnogi so bili samo začasno, mnogi so postali staroselci. Že leta nisem mislil na te ljudi, potem Franci Zagoričnik napiše članek in vsi mi pridejo pred oči!!! Saj, bila je tudi prava italijanska družina Viali, njihova hči Gina je bila najhitrejša na vsakem pomladnem krosu... Oh, moj Franci.

Srčno te pozdravlja, tvoj Nikica Petrak!

Jožek Štucin

# Leteti nad fiziko

Gordana Kunaver: Peto, poezija; zbirka Fondi Oryja Pala, Kranj 1991, str. 103

Slovenska pesnica Gordana Kunaver se je rodila 1947 v Skopju, umrla je letos v Zagrebu. Leta 1974 je pri Založbi Obzorja objavila svojo prvo pesniško zbirko **Mali princ velikega veka**, pozneje pa je dejavnost razširila še na druge zvrsti, na pisanje radijskih iger in radijskih priredb, proze in publicistike, na ambientalno konkretno poezijo ter prevajalstvo. Ekološka dokumentarna radijska igra **Bela krajina** je prejela celo prvo nagrado za dokumentarno radijsko igro na Festivalu jugoslovanskega radia na Ohridu leta 1988. Je torej zanimiva in "mnogoplastna" ustvarjalca: Franci Zagoričnik jo je popolnoma upravičeno vključil v svojo spektakularno zbirko, katere koncept se vrsti okrog tistih poetinj in poetov, ki jim formalne institucije legaliteto priznavajo le občasno.

izvedla ob Prešernovem kipu v Ljubljani. Sama v pojasnilu na koncu knjige pravi, da gre za "osvojenost in pustolovščino popolne odprtosti". Na ravni urbanizirane pojavnosti in psihologije "medija" pa si je pesnica projekt razložila kot "mikrovalovnost spontane Osebkca, ki teži k psihofizični združitvi z maso nevtralnega nadnacionalnega Univerzuma".

Podobne ugotovitve bi veljalo zapisati tudi ob pesmih, ki jih je avtorica razdelila v šest ciklov: **Človeške žoge** (16 pesmi), **Nihanje** (23 pesmi), **Hoja duš** (11 pesmi) **Artemis** (6 pesmi), **Ars poetika** (13 pesmi) in **Zaljubljenim v svetlobo** (7 pesmi). Teksti se v glavnem dotikajo artificialnih tihot pesniške duše in so, globalno vzeto, artikulacija vere v metafizično "real-

Gordana Kunaver

## Samostojen let nekaterih utelešenih misli

Kakor leti bela sol  
ki jo goni bel veter tja čez.

Bližina morja.

Kakor Zorba the Greek Kazantzakis  
vesel star mož  
ki počiva nad Kretskim morjem.

Samo bližina morja.

Kakor sinonim nazaj k zvezdam  
ali z zvezd sem  
ali samotno samo zvezdno morje  
v sebi sami sama.

Kakor čista resnična veselost  
v čistem resničnem ko rečejo:  
glej jo, kakor bi se vrnila!

(Zadremleš globok spanec.  
Gnijoče listje razpackano  
po klopeh bivših parkov  
in odeja

topla zakrknjena odeja počez  
in navzdol in kvadratki kvadratki  
granit ulica. Divjina.  
Granitna divjina.)

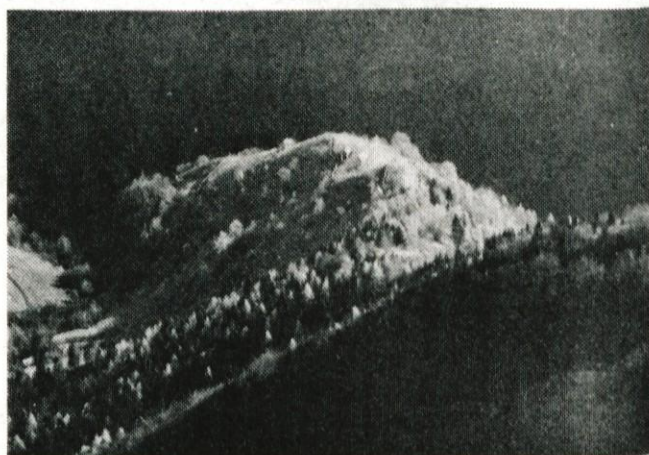
Zdaj smo bližina morja.  
Bližina bližnjega zbliznanje.

Kaplja.  
Samostojen let nekaterih utelešenih kapljic.  
Nič več.

Naslov knjige **Peto** je novogrška beseda in pomeni leteti; izpisan je z grškimi črkami. Gordana Kunaver se je tako že na ovitku knjige na originalen način izmaknila nacionalnemu poudkaru svoje lirike; odlepila se je od vsesplošne narodne evforičnosti, ki skuša preseči slovensko majhnost in robnost v evropskem prostoru s prepotentno duhovno ekspanzijsko energijo, in odletela prek trenutnih, tendenc v čisti vakuum poetičnega, kozmičnega, božanskega...

Tako nekako gre "brati" tudi javni projekt **Molitev k Prešernu** (v knjigi je dokumentiran s fotografijami), ki ga je avtorica

nost", ki pojavnost biva le skozi umetnost. Tako se tudi "pritlehna zavezanost bivanju", kot pravi Franci Zagoričnik, lahko preseže samo s "petjem" in "letenjem nad fiziko", se pravi z obrednim vzdigovanjem, "ki odmeva tako v prazgodovinskih zijalkah kot v sodobno nesodobnem nebu in vesolju". Vse pesmi v zbirki imajo zato pridih nekakšne vzvišene ingrentnosti v principu Kozmičnega, svet pa se recipročno temu (zopet zgolj skozi poezijo) zmanjšuje v metaforo in bežno slučajnost, "v vrata, skozi katere so gledale v večnost (vse živali, ki jih je bog zbral na Zemljo".



RAFAEL PODOBNIK: OPOLDANSKE SENČE, 1989 (S samostojne razstave mojstra fotografije dr. Rafaela Podobnika iz Nove Gorice v razstavnem salonu Dolik na Jesenicah.)



Moda  
in  
kvaliteta

Elita

# PANORAMA

SPAR MARKET  
SPAROVEC  
Struga - Strau  
NEVERJETNO  
POCENI...  
Zelo ugodna  
menjava!

## ZAKAJ TAKO? CARINE PA ŠE KAR PO JUGOSLOVANSKO!

Vizjakova iz Ljubnega sta več kot dvajset let delala v Nemčiji. Kot zdomca in zavedna Slovenca sta vseskozi na vse mogoče načine pomagala svoji matični domovini, sodelovala v slovenskih društvih v Nemčiji, bila znana sindikalna delavca... Sodita med tiste slovenske zdomce, ki nikoli in nikdar niso pozabili na matično domovino in ki so - kjerkoli so že mogli - predstavljali Slovenijo. Med drugim sta poskrbela, da se je ime Slovenije tako ali drugače redno pojavljalo v nemških časopisih.

Povsem razumljivo je, da sta po svojih zmožnostih pomagala Sloveniji tudi v času agresije... Zdaj sta se vrnila v Ljubno. Za vedno.

A ko sta prestopila mejo s pohištvom in tistim premoženjem, ki sta ga prislužila v Nemčiji, sta ju na meji padla bes in jeza. Spoznala namreč sta, da mora za vse premoženje plačati carinske dajatve še po starih, jugoslovanskih predpisih! Nova, mlada država, s svojo carinsko službo, vendar s starimi carinskimi predpisi! Dovoljen je namreč uvoz le za 4.500 nemških mark! Mar morata biti zdomski revež ali pa vse pustiti carini!

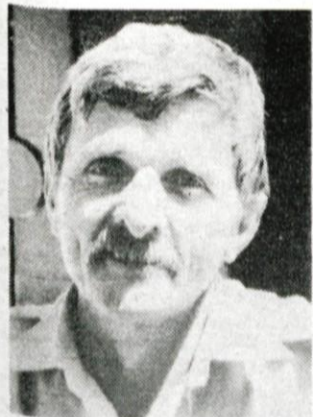
Vizjak je kot razumen in inteligenten mož pač požrl slino, saj carinik na meji nima absolutno nič pri tem, da mu mora »zaračunati« za vse, kar je v dvajsetih letih privarčeval! Vendar pa: grenkoba ostaja, z grenkobo se bodo v Slovenijo vračali vsi tisti Slovenci, ki prihajajo za njim. To zares boli, še posebej boli tiste Slovence, ki so bili vsa leta tesno povezani z matično domovino in ki so bili ob osamosvojitvi morda še bolj ponosni in samozavestni kot mi, ki živimo v Sloveniji.

Mož in žena zdaj javno sprašujeta novo slovensko vlado in vse stranke v parlamentu: kako je mogoče, da so carinski predpisi ostali taki kot prej in kako je sploh mogoče, da se o najhujših spremembah carinskih dajatev na naši meji doslej še ni nič ukrepalo? Mar se pri carinskih dajatah res lahko enačijo tisti, ki so izven slovenskih meja komaj dve leti s tistimi, ki so bili v tujini 22 ali več let?

In zakonca imata nedvomno prav: ni dovolj, da se spremeni le oblika, pomembne so vsebinske spremembe. In spremembe na carini bi bile nujne že danes, kajti moralna in druga škoda je zaradi tovrstnega cincaja vendarle prevelika. ● D. Sedej

## NA JOŠTA VSAK DAN

Jošt nad Kranjem, julija - Dve knjigi ležita na mizi pri peči v veliki sobi doma na Joštu: v eno se vpisujejo naključni obiskovalci, v drugo pa "prijatelji Jošta", ki so prišli sem gor letos že tridesetkrat in so se odločili, da se bodo spustili v tekmo, kdo bo večkrat na vrhu Jošta, 845 m visoko. Šteje se pohod enkrat na dan, ne štejejo se ponedeljki, ko je dom zaprt, razen če je ta dan praznik. Tako se zgodi, da pridejo nekateri letno na Jošta od 316 do 320-krat. V ponedeljek, 14. julija, so s 170 vzponi vodili trije Joštari: Andrej Kuralt, Franc Jenko in Janez Pegam. Enega od njih, Franca Jenka, smo, potem ko je gospodarju pomagal pri pospravljanju za množico Idriartovcev, ujeli za kratek pogovor.



"Za hojo na Jošta in vpisovanje v knjigo me je navdušil moj sosed na Planini, Janez Dolenc, 1987. sem bil na Joštu 221-krat, 1988. 222-krat, 1989. 319-krat in 1990. leta 316-krat. Lani sem imel prometno nesrečo in sem bil tu le 154-krat, letos pa upam, da bom izkoristil vse dni. Tudi žena hodi in je bila danes tu že stotič letos. Zjutraj zgodaj prihajam sem

gor, po različnih poteh, ob vsakem vremenu. Sicer je pa Jošt vedno lep, naj bo v dežju, soncu ali snegu. Sedaj, ko sem upokojen, v teh poteh še bolj uživam. 26 let sem bil nočni vratar v Savi in prikrajšan za marsikateri lepi dan. Ko so mi v Savi ponudili, da mi kupijo štiri leta in se lahko upokojim, nisem prav nič razmišljal. Takoj sem se odločil. Pravzaprav, hribi so odločili. Zdaj bom nadoknadil vse lepe dni, ki sem jih v teh letih zamudil. Že prej, ko sem še delal, sem se šel po nočnem šihu najprej domov preobleč, skočil na Jošta in šele potem šel spat. Tole res izgleda kot tekmovanje. Toda jaz ne tekmujem, hodim za sebe. Avta nimam, peš hodim prav s Planine. Odlično se počutim, sem zdrav, telesno in duševno sproščen. Žena bo šla z otroki in vnuki na morje, jaz pa sem gor. To bo najlepši dopust. Veste, vedno znova me Jošt potegne. Ne morem več nehati..." ● D. Dolenc

## S KULTURO OBOGATENA POKLJUKA NASTAJA TRIGLAVSKA GALERIJA

Pokljuka, 16. julija - Kar so organizatorji spominskih pohodov borcev in mladine na Triglav napovedovali že pred letom dni, so zdaj tudi uresničili: ob 7. pohodu je bil na Pokljuki prvi slikarsko-kiparski tabor na temo TRIGLAV SIMBOL, ki se ga je udeležilo 8 kiparjev in 27 slikarjev. Dela, ki so te dni nastala na Pokljuki, so bila od 16. do 19. julija razstavljeni v Šport hotelu in to je prvo gradivo za ustanovitev Triglavске galerije. Te umetniške kolonije bodo postale tradicionalne; prva generalna sponzorja sta bila Stranka socialdemokratske prenovе Slovenije in Socialistična stranka Slovenije.

Razstava, ki jo je 16. julija zvečer odprl Ciril Ribičič in si jo je po vrnitvi s Triglava ogledala množica pohodnikov in obiskovalcev, je potrdila, da je bila zamisel dobra, saj so v tej koloniji nastala enkratna dela. Čisto v novi luči smo ogledali Triglav izpod barv Ernesta Krnaiča - Enčija, Anton Wolf s svojim Javornikom v olju spominja na Van Gogha, Erna Fric je med temnimi poključskimi smrekami našla toliko barvitosti, Henrik Marchelo so za njegovo slikanje kot nalašč prišli travniki z arniko, Leone Gaier iz Gorice je v modrini svoje kosmičaste tehnike pričaral kapelico v Podjelju in značilne kozolce - topjarje, Renata Bovhan, znana po svojih notnih slikanicah, si ni mogla kaj, da ne bi tudi svojih živahnih vrhov Triglava opremila z notami pesmi "Oj Triglav moj dom...", Anton Plemelj si ga je zamislil v rdeči megli, Skender Bajrovič pa se je spustil po motive prav v Gorje. Kdor se je bal, da slikarji in kiparji na zeleni Pokljuki ne bodo našli dovolj motivov, se je motil. Toliko jih je, da jih bodo lahko leta in leta obdelovali. In res ne bi bilo slabo, če bi Pokljuka imela svojo stalno razstavo, saj bi kulturno obogatila to dobro obiskano planoto pod Triglavom. Eden od predlogov je, da bi z njo oplemenitili in oživili prostore kasarne na Rudnem polju ali eno od zgradb Triglavskega narodnega parka. Kje bo ta stalna razstava, se še ne ve, bo pa zaenkrat potovala: od 1. avgusta bo na ogled na Loškem gradu, kasneje bo šla v eno od ljubljanskih galerij, potem pa se bo verjetno vrnila na Bled v prostore LIP.

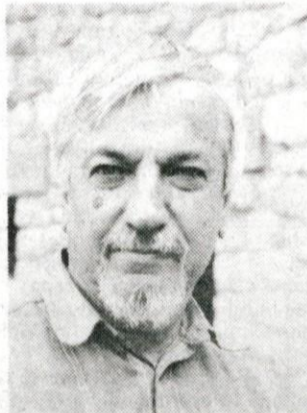
Kaj pa o koloniji, ki naj bi postala tradicionalna, pravijo umetniki sami?



Henrik Marchel, akad. slikar iz Kranja: "Sama organizacija kolonije se mi je zdelala dokaj v redu, čeprav smo bili morda doslej vjaveni bogatih kolonij po Italiji in Avstriji, pa tudi doma, kot na primer semiške. Zamisel, da bi stalno galerijo z motivi iz Triglavskega pogorja uredili v kasarni na Rudnem polju, se mi zdi zelo dobra. Pokljuka bi z njo veliko pridobila."



Ernest Krnaič - Enči, akad. slikar iz Tržiča: "V toliko zelenja je impresija težja, vendar slikar svoj motiv vedno najde. Zagotovo bi bila za slikarja boljše kolonije tu jeseni. Ni pa nujno, da se organizira kolonija. Slikarji bi motive lahko zbirali vse leto, vse sezone in potem le delo oddali. Boljši izbor bi bil. Nekaj dni kolonije je premalo časa za dobro delo, preveč je prisile. Zanimivo je, da sta tokrat pokrovitelja politični stranki. Morda je ta kolonija malce skromnejša, vendar ogromno je vredno, da so se nanjo v današnjem času sploh spomnili."



Janez Knez, akad. slikar iz Trbovelj: "Včasih smo hlastali, da naj bi bile kolonije mednarodne. A se je tudi tokrat pokazalo, da so lahko povsem slovenske. Dosti imamo slikarjev, kiparjev, akademskih in amaterjev. Velikokrat se prav zaradi številne udeležbe tujih, domači slikarji kolonij niso mogli udeležiti in so bili hudo prikrajšani. Pomembno je, da delamo, in važno je tudi, da se na koncu najde galerija za vsa ta dela. Zagorje, na primer, je kljub toliko kolonijam in tradiciji še vedno nima. Gorenjcem se z galerijo v kasarni na Rudnem polju kaže dobra vizija." ● D. Dolenc

### NOVO V KINU

#### FX 2, ameriška akcijska kriminalka

Rollie Taylor se ne ukvarja več s specialnimi efekti, temveč izumlja nove patente. Bivši mož njegove sedanje prijateljice - policaj Mike Brady - prosi, naj mu pomaga pripraviti past za manjaka, ki ubija osamljene ženske. Rollie nerad pristane na to, toda ko Brady umre, ugotovi, da gre za past in da ga želijo ubiti kot nezaželeno pričjo. Edini, ki mu lahko pomaga, je prijatelj Leo McCarthy... Nadaljevanje sijajnega filma FX - Umor s trikom, se odlikuje z dinamičnim zapletom, napetimi prizori in obiljem atraktivnih filmskih trikov.

## P R E B E R I T E

### BLEJSKI PLETNARJI SO SPET

»UDARILI«

NA ŠVEDSKEM JE SLOVENIJA  
POPOLNOMA NEZNANA DRŽAVA  
SONČKOV KOT  
NAGRADNA KRIŽANKA

## V R E M E

Vremenoslovci za konec tedna napovedujejo, da bo sončno in vroče.

## PRAZNIK KOSCEV

Turistično društvo Sovodenj ob svoji 20-letnici obstoja vabi na vsakoletno etnografsko prireditev pod naslovom Praznik koscev. Prireditev bo v nedeljo, 26. julija, ob 14. uri v Novi Oselici pri Sovodnju. Program obsega: nastop domače folklorne skupine, kratek nagovor o pomenu košnje danes in v preteklosti, tekmovanje koscev in grabljic. Prvič bodo vključili kot posebno točko tekmovanje v ročni košnji. Ne bo manjkalo tudi šaljivih točk z naslovom: Kdo zna bolje - po kmečko? Po končanem programu bo rajanje pod starimi lipami ob novem gorenjskem kozolcu, kjer bo na voljo domača hrana in dobra kapljica. Letos se bodo v ročni košnji pomerili tudi gorenjski župani. ● D. S.

## ZAPOROŽEC SE VRAČA

Iz Ukrajine ponovno prihaja na naš trg vozilo, ki smo ga pred davnimi leti poznali pod imenom zaporožec, sicer pa je imelo uradno oznako ZAZ 968. Seveda se ne vrača ropatajoča škatla s čudnimi loputami za zrak, pač pa novo vozilo z imenom tavria.

Starega zaporožca so v Ukrajini izdelovali skozi vsa sedemdeseta leta in o tem avtomobilu kroži anekdota, da je nastal, ko so v Zaporožju hoteli narediti nekaj podobnega, kot je bil NSU 1200, bolj znan kot princ. Kakorkoli že, visoko in okorno vozilo je bilo precej ponesrečeno, čeprav je tudi na našem trgu našlo nekaj kupcev.

Novi ZAZ, ki so ga poimenovali po ukrajinskem mestu Tavrija, je vsaj za tamkajšnje razmere dokaj sodoben avto, na prvi pogled podoben ladi samari, vendar nekoliko manjši. Motor na oprema je za zdaj 1,1-litrski štirivaljni z vodnim hlajenjem, ki zmora 38 kW, kar zagotavlja najvišjo hitrost 140 kilometrov na uro ob sorazmerno skromni porabi, ki naj bi po tovarniških obljubah znašala v povprečju okoli 6 litrov na 100 kilometrov. V Sloveniji bo tavrie prodajalo ljubljansko podjetje Commerce, ki obljublja tudi dokaj privlačno ceno: okoli 8.000 mark z vsemi dajatvami. ● M. G.

## POROKA NA ŠTEVILKI 13?!

Krajevna skupnost Bled se je odločila, da po svojih skromnih zmožnostih, a vendarle z veliko zagnanostjo in dobro voljo, postopoma preuredi prostore v stari stavbi občine na Bledu tako, da bodo v njih »opravljali« tudi poroke.

Hvalevredna gesta in stvari so že v zanosnem teku. Tako bodo mladoporočenci vstopali skozi vhodna vrata v lepe poročne dvorane, izstopali pa v prelep park na drugi strani, kjer jih bodo čakale blejske kočije.

A sitnosti nikoli ne počiva jo!

Pronicljiva novinarka Radia Triglav Jesenice je nemudoma ugotovila, da blejska občinska stavba stoji na cesti SVO-BO-DE, na številki 13!

Svobodo lahko jemljemo tako ali drugače! Pri tako veličastnih zadevah, kot so poroke se »svoboda« šteje v čisto drugačnem smislu, kot jo pojmuje politika. Saj poznamo tiste fantovske o ženinu: »Madonca, zdaj pa boš ob svojo svobodo!« Itd. Itd. Da se pa potem še poročiš na Cesti svobode, je pa sploh lahko en velik hec, da o številki 13 sploh ne govorimo! ● D. S.

STYLE  
NEZA®  
V TRGOVINI NEŽA  
Gregorčičeva 8, Kranj  
**AKCIJSKA PRODAJA**  
bluz FOXEY.  
- 30 % popusta  
**POSEBNA PONUDBA**  
VZORČNIH KOPALK  
Lisca  
od 11. do 31. julija

PETEK, 24. julija 1992

1. PROGRAM TV SLOVENIJA

10.35 Video strani  
10.45 Program za otroke  
10.45 Smrkci, ameriška risana serija  
11.10 S. Rozman: Oblaček Pohajček, ponovitev  
11.20 Znanost - kri, ponovitev  
11.50 Poslovna borza, ponovitev  
12.00 Poročila  
12.05 TV dnevnik BiH, ponovitev  
12.50 Video strani  
17.05 Video strani  
17.20 Gospodarska oddaja: Evropa 2000, ponovitev  
17.50 EP, Video strani  
17.55 Poslovne informacije  
18.00 TV Dnevnik  
18.10 Program za otroke  
18.10 Skrivnostni otok, ponovitev angleške nadaljevanke  
19.05 EP, Video strani  
19.10 Risanka  
19.20 Napovednik  
19.25 EPP  
19.30 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Forum  
20.26 EPP  
20.30 J. Winterson: Pomaranče so edini sadež, angleška nadaljevanke  
21.25 EPP  
21.30 Melodije morja in sonca, neposredni prenos iz Portoroža  
22.40 TV dnevnik 3, Vreme, Šport  
23.05 Melodije morja in sonca, nadaljevanje  
23.35 Sova  
23.35 Roseanne, ameriška humoristična nanizanka  
0.00 Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka  
0.50 Vagonarka Berta, ameriški barvni film  
2.20 Video strani

2. PROGRAM TV SLOVENIJA

17.00 Video strani 17.10 Sova, ponovitev Dragi John, ameriška nanizanka; Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka 18.25 Regionalni programi - Maribor, Slovenska kronika 19.25 EPP 19.30 TV Dnevnik BiH 20.05 Jazz in blues 20.30 Večerni gost: dr. Hubert Požarnik 21.50 Studio City 22.50 APZ Tone Tomšič 0.05 Video strani

1. PROGRAM TV HRVAŠKA

8.15 Santa Barbara, ponovitev ameriške nadaljevanke 9.00 Dobro jutro, Hrvaška 9.30 Zgodba z dveh strani, mladinska dokumentarna serija 10.00 Poročila 10.05 Dobro jutro, Hrvaška 12.00 Poročila 12.10 Roseanne, ponovitev ameriške humoristične nanizanke 12.35 Jutrofon 13.00 Slika na sliko, ponovitev 13.45 Poročila 13.55 Hollywood Mavericks, ponovitev 2. dela ameriškega dokumentarnega filma 14.45 The big blue, oddaja za Unprofor 15.10 Kralji reke, ponovitev zadnjega dela nadaljevanke 16.00 Poročila 16.10 Poletni šolski program 17.00 Znani v akciji 18.00 Poročila 18.40 Santa Barbara, ameriška nadaljevanke 19.15 Risanka 19.30 Dnevnik 20.30 Volitve '92: Predstavitve dveh predsedniških kandidatov 23.35 Dnevnik 0.15 Slika na sliko 1.00 Poročila v nemščini 1.05 Poročila v angleščini 1.10 Horoskop 1.15 Poročila 1.30 Kjer sanjajo zelene mravljice, nemški barvni film 3.10 Poročila 3.20 Video strani

2. PROGRAM TV HRVAŠKA

16.50 Videotest 17.00 Video strani 17.10 Tommy Tricker and the Stamp Travellers, ponovitev kanadsko-ameriškega filma 18.50 Dober večer, Japonska, potpisna serija 19.00 Hrana pod drobnogledom 19.30 Dnevnik 20.25 Po vojni, 9. in 10., zadnji del angleške nadaljevanke 22.15 Roseanne, ameriška humoristična nanizanka 22.40 Vox 23.15 Nedotakljivi, ameriška ob nanizanka 0.10 Gardijada 4.00 Video strani

KANAL A

9.45 A Shop 10.00 RIS, risanke in spoti 10.30 Ne joči, Peter, ponovitev slovenskega filma 12.00 A Shop 12.15 Video strani 18.45 A Shop 19.00 Napoved sporeda, Vreme 20.00 Risanke 20.15 Dnevni informativni program 20.32 Ohranimo zeleno Ameriko, ameriška dokumentarna serija 22.35 Velika pustolovščina, francosko-britanski barvni film 0.35 Vreme, Dnevno informativni program 1.00 A Shop 1.15 Video strani

GORENJSKI GLAS

KINO

24. julija

CENTER amer. kom. NE RECI MAMI, DA SMO SAMI ob 18. in 20. uri  
STORŽIČ franc. nem. trda erot. SRČECE ob 18. in 20. uri  
ZELEZAR prem. amer. akcij. krim. filma FX 2 ob 18. in 20. uri  
KOMENDA Ni kino-predstavlja ČESNJIKA amer. akcij. krim. film EKSEKUTOR ob 20. uri  
BITNJE amer. akcij. film OBRAČUN V MALEM TOKIU ob 21. uri  
RA-DOVLJICA amer. kom. MANEKENKA ob 20. uri

SLOVENIJA 1 20.30

Pomaranče niso edini sadeži

Izganjanje hudiča je za Jess mučno doživetje, obenem pa tudi razodetje: zave se, da ni obsedena ona, ampak njena mačeha in prijateljice, s katerimi se družijo. Nekega dne med mašo odide iz cerkve in se ne vrne več domov.

TV AVSTRILJA 1

9.00 Jutranji program: Čas v sliki 9.05 Trojka iz kioska 9.30 Sedem svetovnih čudes tehnike 10.00 Mi 10.30 Moški ljubijo plavalaske, ponovitev ameriškega filma 12.05 Poletje v gorah 12.15 Domače reportaže 13.00 Čas v sliki 13.10 Zahodno od Santa Feja 13.35 Batman 14.25 Traper, volk in stezosledci, ameriški film 15.50 Muzikanti iz Avstrije 16.00 Jaz in ti 16.25 Življenje otrok v tretjem svetu 16.50 Jaz in ti - počitniška igra 17.00 Mini čas v sliki 17.10 Würliizer 18.00 Čas v sliki 17.45 Mi 18.30 Umor je napisala: V napačnem filmu 19.22 Znanje danes 19.30 Čas v sliki 19.53 Vreme 20.00 Kultura 20.15 Stari: Mene že ne bodo varali 21.20 Pogledi s strani 21.30 Buddy lovi velike ribe, italijansko-francoski film 23.10 Šport 23.40 Boter iz Greenwich Villagea, ameriški film 1.35 Poročila/1000 mojstrov

TV AVSTRILJA 2

8.30 Vremenska panorama 12.45 1000 mojstrov 12.55 Leksikon umetnikov 13.00 Sport 16.00 Gospod s črno melono, švicarski film 17.30 Srečanje z naravo 18.00 Trojka iz kioska 18.30 Milijsko kolo 19.00 Lokalni program 19.30 Čas v sliki 20.00 Kultura 20.15 Zvezditi trenutki olimpijskih iger 21.00 Znanost 21.15 Šiling 22.00 Čas v sliki 22.30 Mojstrovine 23.05 Avstriji na Documenti 23.20 Markiz, francoski film 0.40 Silent cries 0.55 The Catherine Whell 2.10 Poročila/1000 mojstrov

GAULOISES BLONDES

RADIO KRANJ

8.00 - Dobro jutro Gorenjska - 8.20 - Oziramo se - 8.30 - Hov - ne znam domov - 8.40 - Pregled dnevnega tiska - 9.00 - Gorenjska včeraj - danes (regionalna poročila) - 9.20 - Novinarski blok - 10.00 - Poročila Radia Slovenija - 10.55 - Pet za pet - 12.15 - Osmrtnice, zahvale - 12.20 - Črna kronika - 12.55 - Pet za pet - 13.00 - Pesem tedna - 14.00 - Gorenjska danes - 15.30 - Dogodki in odmevi - 18.00 - Gorenjska danes - jutri - 18.20 - Novinarski blok - 18.50 - Radio Kranj jutri - 19.00 - Nasvidenje -

1. RADIO TRIGLAV JESENICE

11.00 - Napoved, telegraf, horoskop, EPP - 12.00 - Glasba, EPP - 13.00 - Danes do trinajstih, EPP - 14.00 - Kulturna dediščina, Obvestila - 14.30 - Novice, EPP - 15.30 - Dogodki in odmevi - 16.00 - Obvestila - 16.30 - Novice, EPP - 17.00 - Lestvica popularnih 40 do 22. ure -

1. RADIO ŽIRI

14.00 - Napoved programa - 14.15 - Naše okno - 14.30 - Devizni tečaj - 14.35 - Misel na dan - 14.40 - Zrcalce, zrcalce - 15.00 - Dogodki danes - jutri - 15.30 - Prenos dnevno-informativne oddaje Radia Slovenija - 16.00-19.00 - Zadetek v petek - vmes EPP in obvestila - 19.00 - Od-poved programa -

RADIO TRŽIČ

16.00 - Napoved sporeda - 16.10 - Obvestila - 16.30 - Kaj se dogaja na današnji petek - 17.05 - Glasbena delitacija - Pink Floyd - 3 - 17.45 - Radio Bomba - 18.50 - Napoved sporeda za soboto - 19.00 - Slovo -

Šolska knjižnica odprta tudi med počitnicami

V torek, 14. julija, smo se v knjižnici v osnovni šoli Matije Valjavca že drugič zbrali člani novinarskega krožka, ki tudi med počitnicami ne lenarimo. Med drugim je bila odprta šolska knjižnica za učence in učitelje. Nekaj obiskovalcev sem vprašala, zakaj med počitnicami zahajajo vanjo in katere knjige najraje berejo. Najprej sem o tem vprašala šolsko knjižničarko Francko Žumer.

»Že zadnjih štirinajst dni pred koncem so me učenci spraševali, ali si bodo knjige lahko izposodili tudi za čas med počitnicami. Seveda, saj je letos že tretje leto, ko je šolska knjižnica odprta tudi med počitnicami. Učenci in učitelji so vzeli do petnajst knjig pa tudi glasbene in video kasete. Bilo jih je precej več kot lani in predlani, zato lahko rečem, da je to že tradicija v naši šoli in upam, da bodo učenci tudi naprej tako pridni bralci knjig.«

»V šolsko knjižnico sem prišel zato, ker poleg šolskega branja berem tudi druge knjige. Najraje berem pustolovske knjige in grozljivke.« je povedal Mitja Pernuš iz 7. b.

»V šolsko knjižnico hodim zato, da se med počitnicami ne dolgočasi. Berem detektivske knjige.« je dejal Vid Mavčič iz 5. b.

»Tudi jaz zahajam v šolsko knjižnico zato, da mi ni dolgčas. Grem v četrti razred in moje branje ni najboljšo. Z več branja pa to utrujem. Najbolj so mi pri srcu knjige Berte Golob. Danes sem si sposodil knjige: Velikan Gorjan, Telefon v mestu Tu Tukaj, Babičina hiša, Srebrna račka, Zlata račka, Dober dan, palčki, Doživljaji mačka Toša, Krizam kraž.« je bil zgovoren Igor Pavlič iz 3. a.

Anka Naglič, 6. b r. OŠ Matije Valjavca Preddvor

Intervju z Jožico Žun

Gospa Jožica Žun je bila od leta 1980 do letošnjega aprila ravnateljica osnovne šole Davorina Jenka. Ob odhodu v pokoj smo ji postavili nekaj vprašanj v zvezi z njenim delom.

Gospa Jožica Žun, Vas je 30-letno delo v šoli kaj utrudilo?

»Delo v šoli me je veselilo, zato nisem utrujena. Vendar pa ima vsak človek svoje dobre in slabe dni, in sem tako kakšen "dober dan" prišla domov vsa vesela in zadovoljna, včasih pa se človeku kaj ponesreči in ni tako dobre volje.«

Ko pogledate nazaj... ali bi radi kaj spremenili? Kakšno svojo odločitev?

»Gotovo. Vsak človek dela napake in bi jih rad popravil. Nihče ni brez napak in tudi veliki državniki so delali napake, za katere so kasneje povedali, da bi jih radi spremenili.«

Kaj ste si mislili o politiki gospoda Venclja, bivšega ministra za šolstvo in sport?

»Pričakovali smo, da bo za šolstvo naredil več. Saj veste, ko smo se osamosvojili, smo vsi mislili, da se nam bosta cedila mleko in med, vendar nam je ta visokoleteča predvidevanja razbila kruta realnost.«

Kako ste se navadili na sedanje življenje? Brez šole in njenih vsakdanjih težav?

»Na vsako stvar se je težko navaditi. Tudi meni na začetku ni bilo lahko, lahko bi rekla, da me je preganjalo nekakšno "soltotje"«

Če bi bili še enkrat mladi, kaj bi postali?

»Vsekakor bi postala učiteljica. Ta poklic mi je posebno všeč, saj je poln izzivov in nenehnega gibanja, zato mi je globoko prirasel srcu.«

S čim se zdaj ukvarjate?

»Ukvarjam se predvsem z gospodinjstvom, tudi vrt mi vzame veliko časa, saj večino zelenjave pridelam doma. Ob večerih pa rada preberem tudi kakšno dobro knjigo.«

Ste si mislili, da se bomo od Vas tako lepo poslovili?

»Nisem si mislila, da me boste tako lepo počastili, v bistvu je bila to tako hitra odločitev, da o slovesu nisem niti razmišljala. Vsem udeleženi sem prav lepo zahvaljujem.«

Ste bili med ravnateljevanjem zadovoljni z učenci naše šole?

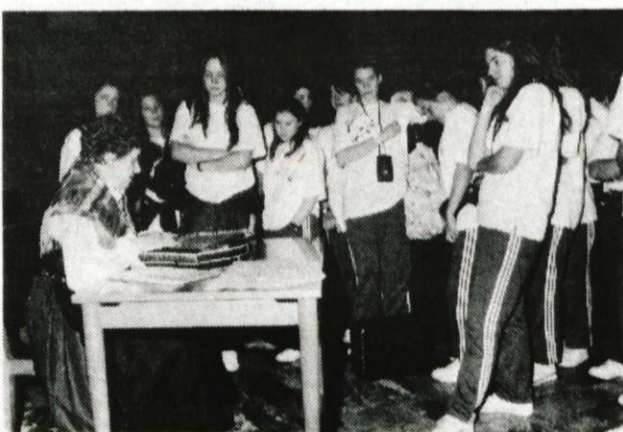
»Bila sem zadovoljna, vendar se vedno najde kaj, kar meče slabo luč na vse ostale. Posebej pa me je jezilo to, da se je v šoli delalo vse več škode. Učenci, ki to delajo, se morajo zavedati, da se vsa škoda plačuje iz žepov njihovih staršev in mislim, da tudi ne bi bili veseli, če bi to, kar delajo v šoli, delali doma, saj moramo vsi paziti na šolsko in domačo lastnino.«

Bi prišli nazaj?

»Zdaj ne več, saj sem se odločila, da grem v pokoj. Čeprav je bila to usodna odločitev, mislim, da sem ravnala prav.«

Tony Štupar, 6. c r. OŠ Davorina Jenka Cerklje

BUENOS AIRES - KRANJ  
DUH OSVAJA VESOLJA - SRCE DOMOVINO



Včeraj, 23. julija, je občina Kranj povabila 14 deklet in 10 fantov maturantov, Slovencev iz Buenos Airesa na krajši program. V avli SO Kranj jim je na citre zaigrala Vida Učakar, zapel pa jim je oktet KLAS iz Predoselj. Maturantje se bodo zadržali v Sloveniji do 22. avgusta. Včeraj so si ogledali tudi brezjansko baziliko in Bohinj, zadnjega v mesecu pa so povabljeni na Kranjsko noč, kjer bodo tudi dvakrat prenočili pri slovenskih družinah.

MALA ANKETA  
Že mislijo na novo šolsko leto

Naj šolarje povprašam, ali so že kupili knjige za naslednje šolsko leto, ali že imajo torbo, zvezke, puščico in vse ostalo, so mi naročili v redakciji. Skorajda neumno se mi je zdelo, da moram v tej vročini vrtati vanje, ko so komaj zaživeli v pravih počitnicah. Kdo bi zdajle mislil na novo šolsko leto! Pa sem se zmotila. Torbe so skorajda že pripravljene ali pa šolarji že točno vedo, kje bodo tisto, kar jim manjka, v kratkem dobili. Največ je vredno, če imaš starejšega bratca ali sestrico, da knjige enostavno "podeduješ".



Bine Volčič, OŠ Stane Žagar v Kranju, doma iz Drulovke: "Vse knjige za 6. razred že imam, dobil sem jih od brata. Zanj, za 8. razred, pa jih bomo dobili preko Modrega Janeza. Že lani smo knjige nabavili preko Modrega Janeza. Jaz moram dobiti le še zvezke in puščico, pa bo torba pripravljena."



Darja Ramšak, Orehek pri Kranju: "Vsega še nimam za 6. razred, knjige pa bom, razen matematike, dobila od starejšega brata. Nekaj knjig bomo menda dobili tudi v šoli. Torbo imam novo, je s Češke, tudi puščico imam. Potrebujem le zvezke in telovadne copate, to bova pa z mamom šli kupit prihodnji teden."



Maja Brezar, Britof pri Kranju: "Polovico knjig za 7. razred imam od sestre, ostalo bomo še do konca meseca šli iskat v knjižarno. Predlanskim smo knjige kupovali preko Modrega Janeza, ko so nam pa letos poslali prospekt, smo ugotovili, da imamo razen nemščine in biologije že vse doma. Po zvezke bomo šli v Škofjo Loko v trgovino Pagat, kjer bodo dobili one italijanske s spiralo. Torbo bom dobila novo, stara je v treh letih odslužila, puščico mi bo pa sestra sešila iz koščkov usnja."



Primož Šarc iz Stražišča pri Kranju: "Knjige za prvi razred je mamica naročila pri Modrem Janezu, za avgusta so jih obljubili. Komaj čakam, da jih vidim. Puščico že imam, svinčnike in voščence tudi, po zvezke bova pa z mamico šla v Trboje, kjer jih v zasebni delavnici delajo in prodajajo. Prima ovitke imajo!" ● D. Dolenc

Luna

Glej na nebu hlebec sira, ki mi ponoči ne da mira. Kjerkoli hodim, kjerkoli sem, povsod me spremlja, kamor grem. Če sem na poti ali doma, povsod je z mano ta gospa.

Če kaj uspijem, če se bojim, vse ona vidi, se mi smeji. Le čakaj, luna, ko te ne bo, ko boš odplula za goro! Takrat bom prosta, tra-la-li, in bom počela sto stvari.

Polona Jeseničnik, OŠ Ivana Groharja Škofja Loka



Nevenka Godec - Prvič sem v Sloveniji in priznam, da sem zelo srečna. Moj oče je odšel v Argentino na začetku druge svetovne vojne in je iz Beljaka, mati, ki je Novomeščanka pa dvanajst let kasneje. Vedno sta me učila slovenščine, obiskovala pa sem tudi slovenski osnovnošolski tečaj, ki zajema šest predmetov: slovenščino, zemljepis, etnologijo, živo besedo (recitiranje), krščanski nauk ter svetovne nazore.

Slovenska šola mi je dala nov pogled na domovino, še posebej ob osamosvojitvi, danes pa me je do solz ganila pesem vašega okteta. Zelo sem hvaležna tudi občini Kranj, da je omogočila potovanje po Sloveniji-zahvaljujem se za lepo knjigo, ki smo jo vsi prejeli. "POD ZVONOM SVETEGA KANCIJANA" ter vodnik po Kranju. Rada bi se vrnila v domovino Slovenijo, ker jo zelo pogrešam, kljub temu da prej nisem bila nikoli v Sloveniji, saj: "Duh osvaja vesolja, srce pa domovino, domovino Slovenijo." ● P. Kozjek

## Ta mesec na vrtu

**Kitajskega ohrovtu** ne smemo sejati prej, kot od srede julija dalje. To je rastlina, ki se najbolj bujno razvija v kratkih dnevih in dolgih nočeh, zato je izrazito jesenska rastlina. Uporaben je kot zelena solata, daje pa tudi okusno kuhano prikuho. Sejemo ga v kupčke, da ne razsipavamo brez potrebe semena. Vrste naj bodo oddaljene po 40 cm, v vrsti pa posejemo 4 do 5 semen na vsakih 35 do 40 cm.

Prav tako je najbolje saditi od srede julija naprej **zimsko endivijo**. Endivija se močno razraste, zato jo sadimo v razmaku 30 x 30 cm. Sadik ne smemo saditi globlje, kot so rasle prej.

Nekatere sorte **poletne endivije** so samobelilne; če takšnih sort nimamo, moramo rastline kakšnih 10 dni pred pobiranjem zvezati, da se listje ubeli. Zato tudi imenujemo poletno endivijo solata vezulja. Z beljenjem postanejo posebno notranji listi nežni in izredno okusni.

Pridno pobirajmo **kumare**. Več kumar ko poberejo, več novih nastavkov bodo rastline pripravile za pozneje. Če pustimo na rastlini predolgo doraščati plodove, se lahko zgodi, da bodo nekateri mladi plodički kar odpadli. Zato je tudi napak, če pustimo nekatere plodove za seme. Ko nabiramo kumare, ne smemo biti nerodni in grobi, da ne poškodujemo vrež. Po potrebi uporabljamo oster nož.

Julija sadimo za prehrano namenjeno **podzemsko kolerabo ali kavlo**. Sadike posadimo tako, da zemljo krepko pritismo h koreninam. Razdalja med sadikami naj bo 30 x 30 cm.

**Novozelandska špinača** bo dobro delala, če ji bomo redno dognojevali. Za sušo ta špinača ni preveč občutljiva, saj se prav razbohoti šele v poletni vročini. Po vsakem gnojenju jo tudi zalijemo, da lažje sprejema hranila.

Kdor hoče imeti avgusta debele **paprike**, naj julija ne skopari z gnojili. Gnojimo naj tedensko, gnojilo ali gnojni zalivki pa ne smejo poškodovati občutljivega listja.

Kdor hoče, lahko še julija sadi **por**. Razdalja med rastlinami naj bo 15 x 15 cm. Pri tako poznem sajenju rastline ne bodo več tako postavne, kot sicer, zato ni potreben med rastlinami tako velik razmik. Tudi sadimo lahko samo 10 cm globoko, saj se podzemni del stebela ne bo utegnil tako močno razviti kot pri zgodnjem sajenju. Maja posajen por redno okopavamo, gnojimo in po potrebi zalivamo. Julija še lahko uporabljamo gnojilo z nekaj več dušika. Če gnojimo z gnojilnimi zalivki, z njimi zalivamo vsak teden enkrat. Ker ima por korenine zelo globoko, rahljajmo in okopavamo zemljo.

**Motovilce** za jesensko rabo sejemo prvič zadnje dni julija. Če ga sejemo ta čas, ga bomo lahko nabirali v drugi polovici oktobra. Motovilec ni občutljiv na mraz, tako da nam bo dajal še pozno jeseni dobrodošlo svežo solato. Setev v vrste se bolje obnese kot setev na široko.

## HORTIKULTURNO DRUŠTVO KRANJ

### Zanimive ekskurzije

Kranj, julija - Hortikulturno društvo pripravlja zanimive ekskurzije tudi za avgust in september. Tako se bodo člani (lahko pa tudi nečlani) 1. avgusta odpeljali na Primorsko, kjer si bodo v Opatjem selu ogledali vrtnarijo, ki goji (in prodaja) eksote, kot so kivi, fejava, pistacia, cedra, bonsai itd. 29. avgusta bodo šli na ogled vrtnarske razstave v Tullnu pri Dunaju in si ogledali še Dunaj. Palmenhaus in Rosengarten. 19. septembra bodo šli na trgatve v Parecag, ki jo bodo združili še s kopanjem v Strunjanu. Prijave sprejemajo na društvu v Kranju (pri Prešernovem gaju) ob ponedeljkih in petkih od 16. do 18. ure. ● (dd)

Posebna akcija Gorenjskega glasa in Mlekarne Kranj

### Zbiramo recepte za jedi iz mleka, sira, jogurta...

Kranj, julija - Z Mlekarne Kranj smo se dogovorili, da pripravimo posebno prilogo v Gorenjskem glasu, kjer bodo zbrani najboljši recepti za pravo jedi, peciv, sladice in podobnega iz mleka, jogurta, sirov, skute in smetane. Drage naše bralke, pobrskajte po starih zvezkih, kjer hranite recepte, izberite tiste, ki se vam zdijo najboljše, najbolj zanimivi, in nam jih pošljite. Ne pozabite pripisati imena in priimka ter točnega naslova. Naš naslov: Gorenjski glas, 64000 Kranj. Recepte zbiramo do konca julija! Vsi objavljeni recepti bodo nagrajeni z izdelki Mlekarne Kranj.

## ŠJOR MIJO:

### Riba je le za "guštiranje"

Te dni je v restavraciji **Yasmin** v Kranju v gosteh šef kuhinje hotela Bellevue iz Splita **Mijo Bebič**. Prijazen možakar je in tako smo za naše bralke iz prve roke izvedeli nekaj receptov za pripravo rib. Kaj hočemo, poletje je in če že ne hodimo na morje, kot nekoč, si pa rib vendar kdaj pa kdaj zaželimo. V ribarnicah jih imajo (zdaj se ob koncu tedna dobi tudi v medvoški blagovnici Loka sveže ribe), izberimo jih in pripravimo. Najcenejše sardelice so najboljše ocvrte ali popečene na žaru, odlične so pa tudi v marinadi. Če dobimo več vrst rib, si lahko omislimo brodet. K ribam ponudimo blitvo po dalmatinsko. Ribja solata pa je najboljša iz hobotnice, za rižoto pa lahko uporabimo tudi školjke iz kozarca.

#### Rižota z morskimi sadeži

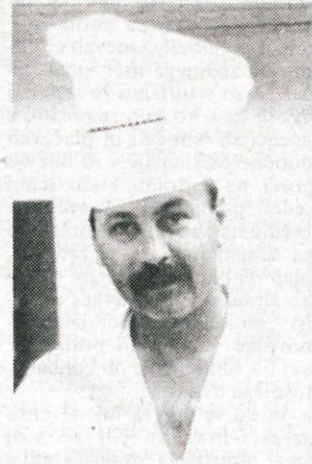
Vzemimo vsaj tri vrste različnih školjk, škampe, narezane lignje - bolj različni so, boljša je rižota. Školjke in vse ostalo očistimo. V posodi segrejemo olivno olje, prepražimo sesekljano čebulo, ko ta zarumeni, dodamo sesekljan česen in morske sadeže ter olupljene in očiščene paradiznike. Malce vse skupaj zalijemo z vodo ali ribjo juho, dodamo opran riž in kuhamo kot vsako rižoto. Serviramo s parmezanom.

Zraven ponudimo paradiznikovo ali zeleno solato.

**Pa še to:** če smo pripravili več omake, jo, preden denemo vanjo kuhat riž, vzamemo iz posode in pustimo za polivko za na špagete. Tako pripravimo namreč tudi špagete z morskimi sadeži. Tudi te ponudimo z naribanim parmezanom in solato. Prav tako pa takšna omaka odlično tekne k primorskim močnatim cmočkom - njokom.

#### Solata iz hobotnice

Hobotnico očistimo, damo kuhat v slano vodo. Kako dolgo jo kuhamo, je odvisno od njene velikosti. Približno 1 kg težko kuhamo okoli 40 minut. Ko je kuhana, jo ohladimo, narežemo na male koščke, stresemo v posodo za solato, dodamo česen, čebulo, sol, peteršilj, poper, sesekljan paradiznik in kuhan in zrezan krompir. Vse skupaj dobro premešamo, poolljamo s pravim olivnim oljem, okisamo, po okusu še dodatno solimo, dodamo nekaj oliv in rezin limone in solata iz hobotnice je pripravljena. Še boljša je, če kakšno uro stoji, da se vse skupaj dobro prepoji.



#### Blitva po dalmatinsko

Posebej skuhamo blitvo in posebej olupljen krompir v koščkih. Ko je oboje kuhano, v ponvi na olivnem olju malce popražimo sesekljan česen in peteršilj, dodamo na debelo zrezano kuhano blitvo (najboljša je kuhana na sopari) in odcejen krompir v koščkih. Vse skupaj zmešamo, popravimo, posolimo, malce potlačimo z vilicami. Nič drugega! Blitva je pripravljena.

#### Sardelice v marinadi

Sardelice očistimo in ocvremo ali spečemo na žaru. Če jih cvremo, jih tudi pomakamo. Ohlajene sardelice zvedljemo v posodo, lahko tudi večji stekleni kozarec, če jih imamo več, zalijemo z marinado in postavimo v hladilnik.

**Marinada:** Čebulo zrežemo na kolesca, jo malce popražimo na olivnem olju, dodamo sesekljan česen, poper, lovor, sladko rdečo papriko v prahu, zalijemo s črnim vinom in kisom - pol kisa, pol vina, če je kis premočan, dodamo še malo vode, solimo. Vse skupaj prevremo, ohladimo in zlijemo na ribe. Če marinirane ribe hranimo v hladilniku, zdrže tudi teden, štirinajst dni.

"Riba ni za jest," pravi šjor Mijo, "riba je za guštiranje". "Saj si po njej hitro lačen. Vse pripravljeno ribe slone na domačem olivnem olju in česnu. Ribo pa je seveda treba tudi zaliti. K oradi, zobatcu priporočam dingač, to je črno vino, tudi k brodetu gre le črno vino, k školjkam, škampom, rakom pa le belo vino. Seveda moramo paziti, da dobimo svežo ribo. Sveža riba ima svojo barvo, pri pripravi ne potemni. Školjke morajo biti vse zaprte, poudarja kuhar Mijo Bebič. ● D. D.

## SOBOTA, 25. julija 1992

### 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 9.30 Video strani
- 9.40 Izbor
- 9.40 Radovedni Taček: Stolp
- 9.55 Lonček, kuhaj: Zabeljeni domači rezanci
- 10.05 Modro poletje, ponovitev 7. in 8. dela španske nadaljevanke
- 10.55 Zgodbe iz školjke
- 11.45 Slovenija - umetniški vodnik: Štajerska-Dornava-Mariborsko območje
- 12.00 Poročila
- 12.05 TV Dnevnik BiH, ponovitev
- 12.50 Video strani
- 14.25 Video strani
- 14.30 Napovednik
- 14.35 Večerni gost: prof. dr. Hubert Požarnik, ponovitev
- 15.25 Napovednik
- 15.30 Pierre de Coubertin, francoski film
- 17.00 Tednik, ponovitev
- 17.50 EP, Video strani
- 17.55 Poslovne informacije
- 18.00 TV Dnevnik
- 18.10 W. Creatorex: Letalska družba, angleška nadaljevanka
- 19.00 EP, Video strani
- 19.05 Risanka
- 19.10 Napovednik
- 19.15 Žrebanje 3 x 3
- 19.25 EPP
- 19.30 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Utrip
- 20.26 EPP
- 20.30 Sova
- 20.30 Murphy Brown, ameriška nanizanka
- 20.55 Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka
- 21.45 EPP
- 21.55 TV Dnevnik, Vreme, Šport
- 22.35 EP, Video strani
- 22.40 Napovednik
- 22.45 30 stopinj v senci, ameriški film
- 0.10 Video strani

### 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 16.20 Video strani
- 16.30 Sova, ponovitev; Roseanne, ameriška nanizanka; Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka
- 17.45 Po poteh do sebe, izobraževalna serija
- 18.05 Angleščina v poslovnih stikih
- 18.15 Angleščina v poslovnih stikih
- 18.30 Alpski večer '92, 4. oddaja
- 19.00 Kremenčkovi, ameriška risana serija
- 19.25 EPP
- 19.30 Poletne olimpijske igre Barcelona '92, prenos otvoritve
- 23.30 Video strani

### KANAL A

- 9.45 A Shop
- 10.00 RIS, risanke in spoti
- 10.30 Velika avantura, ponovitev francosko-angleškega filma
- 12.30 A Shop
- 12.45 Video strani
- 19.00 Napoved poreda in vreme
- 19.02 Risanke
- 19.15 Rolanje s hobotnico
- 20.00 Risanka
- 20.15 Dnevno informativni program
- 20.30 Vreme
- 20.32 Intervju
- 21.00 Čebulno polje, ameriški barvni film
- 23.00 Videogram
- 0.15 Vreme
- 0.17 Dnevno informativni program
- 0.30 Nekateri ga imenujejo jazz
- 1.30 Erotična uspravanka
- 1.45 MCM
- 2.00 Video strani

### TV AVSTRJA 1

- 9.00 Čas v sliki
- 9.05 Trojka iz kioska
- 9.30 Boj za obstanek
- 10.00 Čez hribe in doline
- 10.05 25. julija 1934
- 12.30 Hello Avstrija, hello Vienna
- 13.00 Čas v sliki
- 13.10 Mi
- 13.35 Ti si glasba, nemški glasbeni film
- 15.05 Na ameriškem jugu
- 15.30 Jaz in ti
- 15.35 Kum Kum
- 16.00 Otroški Wurliizer
- 17.00 Mini čas v sliki
- 17.10 Werner Fend: Moja knjiga o džungli
- 17.30 Cirkisimo
- 17.55 Ribje zgodbe
- 18.00 Čas v sliki
- 18.05 Šport
- 18.30 Umor je napisala
- 19.30 Čas v sliki, vreme
- 20.00 Kultura
- 20.15 Dotakni se in si mrtev
- 22.00 Zlata dekleta
- 22.25 Puzzle, avstralski film
- 0.00 Čas v sliki
- 0.05 Vozijo ponoči, ameriški film
- 1.35 Poročila
- 1.40 Ex libris
- 1.45 1000 mojstrov

### TV AVSTRJA 2

- 8.30 Vremenska panorama
- 12.45 1000 mojstrov
- 12.55 Leksikon umetnikov
- 13.00 Šport
- 17.00 Veliki praznik
- 17.30 Ozri se po deželi
- 18.00 Trojka iz kioska
- 18.30 Slika Avstrije
- 19.00 Avstrija danes
- 19.30 Čas v sliki/Vreme
- 20.00 Poletne Ol '92 - Barcelona
- 23.10 Nogomet
- 23.30 Čas v sliki
- 23.40 X-Large Nightline
- 0.35 Manhattan Cable
- 0.55 Public enemy
- 1.20 Čas v sliki
- 1.25 Ex libris
- 1.35 1000 mojstrov

### 1. PROGRAM TV HRVAŠKA

- 8.00 TV koledar
- 8.10 Horoskop
- 8.15 Santa Barbara
- 9.00 Poročila
- 9.15 Slika na sliko
- 10.00 Poročila
- 10.10

### KINO

25. julija

CENTER amer. kom. NE RECI MAMI, DA SMO SAMI ob 17., 19. in 21. uri  
 STORŽIČ franc. nem. trda erot. SRČE ob 18. in 20. uri  
 ŽELEZAR amer. akcij. krim. film FX 2 ob 17., 19. in 21. uri  
 DUPLICA prem. amer. akcij. filma OBRAČUN V MALEM TOKIU ob 18. in 20. uri  
 RADOVLJICA amer. kom. MANEKENKA ob 18. in 20. uri

### SLOVENIJA 1 22.45

#### 30 stopinj v senci, ameriški barvni film

Zgodba se dogaja v Florida Keysu, južnjaškem obvodnem mestecu, kamor se vrne glavni junak in se poskuša neodvisno od staršev, vendar s pomočjo svojega ekscentričnega deda osamosvojiti. Možnost je, da se začne ukvarjati s čolnarstvom, saj v kraj prihajajo ribiči in najemajo izdelovalcu čolnov naroči svoje plovilo, toda že prva vožnja se konča zanj tragično. V to osnovno zgodbo so vpletene zgodbe krajanov, predvsem pa je izrisana podoba premožne, nekoliko dekadentne južnjaške družine, ki zaradi premožnosti obvladuje življenje kraja.

Za zelenimi vrati 10.40 Hanibal Lucić in njegov čas 11.10 32. festival otroka Šibenik 12.00 Poročila 12.10 Izbrali smo med tednom 12.50 Izbor programa za tujino 13.20 M. Petrović Musorgski: Boris Godunov, opera 14.00 Poročila 14.10 Zaba in kit, kanadski barvni film 15.40 Denver, poslednji dinovaver, risana serija 16.00 Poročila 16.10 Zagrebška frontna linija, dokumentarna oddaja 16.55 Poreč: Malavizija 18.00 Poročila 18.10 Priče vojne 18.20 Santa Barbara 19.00 V začetku je bila beseda 19.15 Risanka 19.30 TV dnevnik 20.25 Falling over backwards, kanadski barvni film 22.10 Megla pod Radušem, dokumentarna oddaja 22.45 TV dnevnik 23.30 Slika na sliko 0.15 Poročila v nemščini 0.20 Poročila v angleščini 0.25 Horoskop 0.30 Poročila 0.45 Maraton z nadaljevanke: Daljna dežela, 1. - 4. del avstralske nadaljevanke 3.00 Poročila 3.05 Video strani

### 2. PROGRAM TV HRVAŠKA

15.40 Video strani 15.50 Korziška brata, angleški barvni film 17.50 Dober večer, Japonska, potopisna serija 18.00 Poletne olimpijske igre Barcelona '92 19.30 TV dnevnik 19.55 Poletne olimpijske igre Barcelona '92 - Otvoritve, prenos iz Barcelone 23.25 Polnočni klici, ameriška nanizanka 0.00 HIT Depo 2.30 Video strani

### RADIO KRANJ

8.00 - Dobro jutro Gorenjska - 8.20 - Oziramo se - 8.30 - Hov - ne znam domov - 9.00 - Gorenjska včeraj - danes - 9.20 - Novinarski blok - 10.00 - Poročila Radia Slovenija - 10.55 - Pet za pet - 11.20 - Tečaj nemškega jezika - 12.15 - Osmrtnice, zahvale - 12.20 - Črna kronika - 12.55 - Pet za pet - 13.00 - Pesem tedna - 14.00 - Gorenjska od sobote do sobote - 14.30 - Velike ideje malih glav - 15.30 - Dogodki in odmevi - 17.00 - Glasbena lestvica 333 - 18.00 - Gorenjska danes - jutri - 18.50 - Radio Kranj jutri - 19.00 - Jutri nasvidenje -

### 1. RADIO TRIGLAV JESENICE

11.00 - Napoved, telegraf, horoskop, duhovni razgledi - 12.00 - Zaba vas Simona Vodopivec ali Megašok - 13.00 - Danes do trinajstih, EPP - 14.00 - Kuharski nasvet, obvestila - 14.30 - Novice, EPP - 15.00 - Učimo se angleščine - 15.30 - Dogodki in odmevi - 16.00 - Obvestila - 16.30 - Novice, EPP, Kviz ali Moja je lepša kot tvoja, EPP - 18.00 - Čestitke, EPP - 19.00 - Odpoved programa -

### 1. RADIO ŽIRI

14.00 - Napoved programa - 14.15 - Naše okno - 14.30 - Devizni tečaj - 14.35 - Misel za dan - 14.40 - Minute za družino - 15.00 - Dogodki danes - jutri - 15.30 - Prenos dnevno-informativne oddaje Radia Slovenija - 16.00 - Radio Žiri spet z vami - napoved programa - 16.15 - Nagradni večer - 16.20 - Razvedrilno popoldne na valovih Radia Žiri - vmes EPP, obvestila - 17.00 - Športni utrinki - 18.00 - Novice - osmrtnice - 19.00 - Odpoved programa -

### RADIO TRŽIČ

16.00 - Dober dan - 16.10 - Obvestila - 16.30 - Nekaj vam imamo povedati - 17.00 - Obiskali smo ... - 17.45 - Zakladi Tržiča - 18.40 - Zelena budilka - 18.55 - Tudi jutri se slišimo - 19.00 - Slovo -

**Avto je...  
...ogledalo  
voznika.**

V prizadevanju za ohranitev čistega okolja, smo na **BLEDU**, ob prenovljenem bencinskem servisu (Ljubljanska cesta), postavili novo avtopralnico. Odlikujejo jo popolnoma avtomatsko delovanje, visoka kapaciteta ter varno obratovanje, predvsem pa dejstvo, da nežno, a temeljito **opere in zaščiti** Vaše vozilo.

Pralni programi, vključno s pranjem podvožja in preventivno zaščito lakiranih površin z vročim voskanjem, omogočajo popolno nego zunanosti Vašega vozila. Čistilna sredstva ne vsebujejo fosfatov in so okolju prijazna. Avtopralnica obratuje vsak dan **od 7 do 22 ure.**

**Privoščite tudi drugim, da občudujejo Vaše vozilo!**

**PETROL**



# Slovenija po svetu Slovenija je na Švedskem popolnoma neznana dežela

Stanko Tomazin je že v šestdesetih letih študiral in delal na Švedskem in s to državo je bil povezan vsa minula leta, predvsem na področju turizma. Stanko Tomazin je trideset let delal v turizmu na Bledu in v Kranjski Gori, zato turistično področje prav dobro pozna. Pozna pa tudi Švedsko, naše ljudi na Švedskem, kamor se bo ob koncu letošnjega poletja spet vrnil.

S Stankom Tomazinom smo se pogovarjali o turizmu, predvsem o turistični promociji Slovenije in o Slovenih v diaspori. Prav o teh temah Stanko tudi občasno piše s Švedske za nekatere naše časopise. Kakšni so Švedi? Kakšen je njihov značaj?

»Bo kar držalo, da so taki, kakor se jih običajno ocenjuje: bolj vase zaprti, bolj sami zase, morda za nas neke vrste posebnosti. Resnično jih ne zadovolji vsaka stvar; če pa jih, so izredno zadovoljni in hvaležni. Poletje preživljajo Švedi večinoma doma, na jesen in zimo pa se odpravijo na jug v toplejše kraje. Poleti doma uživajo na deželi, če imajo lepo poletje, na katerega so izredno ponosni. Pomladi, marca in aprila, ko je na Švedskem še sneg, se radi odpravijo na evropska igrišča za golf. Golf je med najbolj priljubljeni športi, saj je na Švedskem v golf klubih kar 600 tisoč aktivnih igralcev. In še vsak dan jih je več, čeprav se v klub ne pride kar tako: kriteriji so kar ostri in tudi članarina je visoka. Zato, ker so taki ljubitelji golfa, bi si bilo le želeli, da bi tudi pri nas imeli več igrišč za golf, kajti golfisti se vedno selijo z golfa na golf - kot hazardesti!«

Kaj bi jim poleg golfa lahko za njihov okus ponudila Slovenija?

»Lipico, jahanje, lovski turizem... Predvsem pa so tako za Švede kot druge Skandinavce in Evropejce minili časi, ko so bili kot turisti zadovoljni s hoteli in hotelsko industrijo. Zdaj so turistični trend majhni družinski penzioni z 80 posteljami,

penzioni, kjer so zaposleni vsi družinski člani.«

Pri nas veliko razpravljamo o promociji Slovenije. Kakšne naj bi bile te promocije?

»Res ne bi hotel kritizirati, kako so bili v bivši Jugoslaviji vsi promocijski poskusi v tujini zanič, brezuspešni, potratni. Turistični delavci iz Slovenije kot iz bivše Jugoslavije so naredili tudi veliko dobrih promocij. Res pa je, da so bile včasih promocije tako megalomanske, da so se tuji povabljeni kar za glavo držali: na veliko se je jedlo in pilo, učinek pa je bil prav zaradi take potratnosti čisto drugačen: povabljeni novinarji in predstavniki agencij so si mislili: saj so ti Balkanci čisto nori! Slovenija bi morala imeti stalne promocije, ki bi morale biti na kulturni, dostojni ravni. Naša promocija, ki smo jo pred leti napravili na Švedskem skupaj s slovensko gospodarsko zbornico je bila skromna, vsestranska in upam si trditi, da uspešna. Na teh promocijah pa je treba prikazati Slovenijo kot turistično deželo, od njenega čudovitega alpskega sveta do Lipice in morja... Turistični delavci, ki smo na Švedskem, si želimo, da bi na Švedskem ustanovili slovensko turistično agencijo in bili tako stalno navzoči.

In kako Švedi poznajo Slovenijo?

»Žal - sploh je ne poznajo! Ko Šved konča obvezno devetletko, nima pojma, kje je Slovaška, Slavonija, Jugoslavija, Slovenija. Geografsko znanje je porazno.«

Že leta in leta spremljate Slovence, ki živijo po svetu, tudi na Švedskem. Kako živijo Slovenci v tej skandinavski deželi?

»Na Švedskem živi 6.000 Slovencev - prvi val Slovencev je pljusnil na Švedsko v petdesetih letih, ko so naši fantje bežali preko meje in iz begunskih taborišč potovali naprej na Švedsko, ki je tedaj zelo potrebovala delovno silo. Prvi tuji na Švedskem so bili Poljaki,



Stanko Tomazin

potem so prihajali Italijani iz južne Italije. Drugi val je bil v šestdesetih letih, po reformi. Leta 1966 in 1967 je prišlo na Švedsko kar 50 tisoč Jugoslovancev. Slovenci so na Švedskem za razliko od drugih Jugoslovancev pridni, podjetni, ustvarijo si družino in mirno delajo in živijo, medtem ko je med drugimi priselci iz bivše Jugoslavije neverjetno veliko mafije. Zavedni Slovenci se združujemo v društvih, moram pa povedati, da so se mnogi Slovenci v preteklosti naravnost bali včlanjevati v slovensko izseljensko društvo, ki je bila podaljšana roka UDBE in ZK. Vodili so jo ljudje, ki so bili povezani z ambasado in so neprestano samo vohunili. Slovenci na Švedskem smo nadvse topla pozdravili - in tudi pomagali - osamosvojitve Slovenije in upamo, da se bomo združevali v slovensko - švedsko prijateljsko društvo, v katerem ne bo nobene politike. Sicer pa je leta 1961 prišel na Švedsko slovenski župnik v okviru slovenske katoliške misije. Gospod Jože Drolc ima 15 od skupaj 30 katoliških župnij in v teh malih slovenskih občevstvih je povezava med Slovenci on in seveda slovensko društvo.«

Slovenija je v kar precejšnjih gospodarskih težavah. Kako jih ocenjujete vi?

»Švedska je visoko razvita in zelo socialna država - v vsem tem razvoju pa nikoli niso pozabili na človeka. Čeprav dnevno slišimo, da so v kakšni firmi zaradi novega računalnika izjemnih zmogljivosti na mah odpustili na tisoče in tisoče ljudi, ti ne bodo ostali na cesti pozabljeni. Država jim nudi možnost prekvalifikacije, da o socialni podpori ne govorimo. Nihče ne trpi pomanjkanja. Slovenija bi morala čimprej iz iz teh prehodov: od nekdanje planske do sedanje špekulacijske ekonomije v globalno ekonomijo. Država se res ne more neposredno vmešavati v tržno gospodarstvo, mora pa s pametnimi ukrepi in nadzorom usmerjati ekonomske tokove neke družbe. Baltiške države kot Estonija in druge so ubrale povsem drugo pot: ne da bi izgubile karkoli od svojega narodnega ponosa in identitete, so hvaležno sprejele tuji kapital in nedvomno jih čaka gospodarski razcvet. Slovenija pa je poleg vsega v svetovnih medijih absolutno premalo navzoča: sploh je ni!

Kaj Slovenci v diaspori mislite o aktualnih razpravah, da ne bi smeli voliti na naslednjih slovenskih volitvah.

»Verjemite mi: to je Slovenec po svetu zelo zbolelo! Slovenci, ki smo po svetu, nismo vsi belogardisti. Da se razumemo: Slovenci, ki imamo slovensko državljanstvo, bi morali voliti. To je samoumevno v sleherni demokratični družbi na svetu! Šved, ki uživa pokoj in je že kakšnih dvajset let na nekem otočku na Maldivih, bo v času švedskih volitev čisto samoumevno izpolnil volilni listek, zapečatil kuverto in oddal svoj volilni glas na lokalni pošti. Tega, da Slovenci, ki imamo slovensko državljanstvo, ne bi smeli voliti, si samostojna slovenska država nikakor ne sme dovoliti...« ● D. Sedej

## PONEDELJEK, 27. julija 1992

### 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 9.15 Video strani
- 9.25 Program za otroke
- 9.25 L. Suhodolčan: Naočnik in očalnik
- 9.55 Planinica
- 10.10 J. Winterson: Pomaranče niso edini sadež, ponovitev angleške nadaljevanke
- 11.05 Forum, ponovitev
- 11.25 Utrip, ponovitev
- 11.40 Zrcalo tedna, ponovitev
- 12.00 Poročila
- 12.05 TV Dnevnik BiH, ponovitev
- 12.50 Video strani
- 15.20 Video strani
- 15.30 Napovednik
- 15.35 Sova, ponovitev
- Ameriške video smešnice, ameriški varietejski program Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka
- 16.50 Obzorja duha, ponovitev
- 17.20 Dober dan, Koroška
- 17.50 EP, Video strani
- 17.55 Poslovne informacije
- 18.00 TV Dnevnik
- 18.10 Program za otroke
- 18.10 Radovedni Taček: Kruh
- 18.25 Lonček, kuhaj: Ribja pašeta
- 18.35 EP, Video strani
- 18.40 Ali bodo preživeli?, angleška poljudnoznanstvena serija
- 19.10 Risanka
- 19.20 Napovednik
- 19.25 EPP
- 19.30 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Žarišče
- 20.00 EPP
- 20.05 Stara vohunska mačka, angleška nanizanka
- 20.30 EPP
- 20.35 Mednarodna obzorja: Afrika
- 21.15 Jean Anouilh: Cecilija ali šola za očete, TV priredba
- 22.20 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Žarišče
- 23.15 Napovednik
- 23.20 EP, Video strani
- 23.25 Sova
- 23.15 Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka
- 0.10 Hemingway, evropsko-ameriška nadaljevanke
- 1.10 Video strani

### 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 12.00 Video strani
- 12.10 Poletne olimpijske igre Barcelona '92 17.15 Video strani
- 17.25 Poletne olimpijske igre Barcelona '92 0.30 Video strani

### 1. PROGRAM TV HRVAŠKA

- 8.10 Pregled sporeda
- 8.15 Santa Barbara, ponovitev ameriške nadaljevanke
- 9.00 Dobro jutro, Hrvatska/Poročila
- 9.30 Srečni ljudje, serija za otroke
- 9.45 Igračkanje, lutkovna serija
- 10.00 Poročila
- 10.10 Dobro jutro, Hrvatska
- 12.00 Točno opoldne - poročila
- 12.10 Dragi John, ponovitev ameriške humoristične nanizanke
- 12.30 Jutrofon
- 13.00 Slika na sliko
- 13.45 Poročila
- 13.55 Življenje v barvi, francoska nadaljevanke
- 14.45 The big blue
- 15.10 Malavizija
- 15.35 Super babica, otroška nanizanka
- 16.00 Poročila
- 16.10 Šolski spored
- 17.10 Piroet, angleška nanizanka
- 18.00 Poročila
- 18.10 Marke ne padajo z neba, dokumentarna oddaja
- 18.40 Santa Barbara, ameriška nadaljevanke
- 19.15 Risanka
- 19.30 Dnevnik
- 20.25 Volitve '92: Predstavitel strank
- 23.35 TV dnevnik
- 0.15 Slika na sliko
- 1.00 Poročila v nemščini
- 1.05 Poročila v angleščini
- 1.10 Horoskop
- 1.15 Poročila
- 1.30 Video strani

### 2. PROGRAM TV HRVAŠKA

- 13.30 Test
- 13.45 Poletne Ol - Barcelona '92
- 20.00 Marlboro music show
- 20.30 Poletne Ol - Barcelona '92
- 1.15 Video strani

### KANAL A

- 9.45 A Shop
- 10.00 RIS, risanke in spoti
- 10.30 Čebulno polje, ponovitev ameriškega filma
- 12.30 A Shop
- 12.45 Video strani
- 19.00 Napoved sporeda/Vreme
- 19.02 Risanke
- 19.10 A Shop
- 19.25 Rolanje s hobotnico
- 19.45 A Shop
- 20.00 Risanka
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Teden na borzi
- 20.45 Tristana, špansko-italijanski-francoski barvni film
- 22.20 Kanalizador show
- 23.20 A Shop
- 23.35 MCM
- 1.00 Video strani

### TV AVSTRILJA 1

- 9.00 Jutranji program
- 9.05 Raji za živali
- 9.30 Slika Avstrije, ponovitev
- 10.00 Zakladnica Avstrije, ponovitev
- 10.30 Avtobusna postaja, ponovitev ameriškega filma
- 13.00 Čas v sliki
- 13.10 Zahodno od Santa Feja
- 13.35 Batman
- 14.25 Tarzan in sin, ameriški film
- 15.45 Glasbena skrinja
- 16.00 Jaz in ti
- 16.25 Resnična zgodba Spita MacPheeja, avstralska nadaljevanke
- 16.50 Jaz in ti - počitniška igra
- 17.00 Mini čas v sli-

### KINO

CENTER amer. kom. NE RECI MAMI, DA SmO SAMI ob 18. in 20. uri

### Slovenija 1 21.15

#### Cecilija ali Šola za očete, francoska drama

Francoski dramatik Jean Anouilh je enodejansko "Cecilija ali Šola za očete" napisal po vzoru Molierovih komedij in jo uvrstil v trilogijo "briljantnih igrlic". Igriva lekcija, ki jo dve duhoviti ženski zaigrata v odgovor na sebičnost in samoljublje moških, si to oznako v celoti zasluži: "Cecilija" je delo lucidnega poznavalca človeških slabosti, duhovitega in spretnega komediografa ter izbrušenega stilista - to pa so kvalitete, ki igro "Cecilija ali Šola za očete" uvrščajo med mojstrska dela komičnega žanra.

ki 17.10 Wurlitzer 18.00 Trojka iz k-oska 18.05 Mi 18.30 Umor je napisala 19.22 Znanost 19.30 Čas v sliki, vreme 20.00 Kultura 20.15 Kakšna sreča, da imamo Marijo 21.08 Kuharski mojstri 21.15 Pogledi s strani 21.25 Miami Vice 22.10 Dirigentova skrivnost, belgijsko-francoski film

### TV AVSTRILJA 2

6.00 Poletne Ol '92 13.00 Čas v sliki 13.10 Olimpijski telegram 13.15 Poletne Ol '92 16.00 Svet sredi stotletja 16.30 Lipova ulica 17.00 Poletne Ol '92 19.53 Vreme 20.00 Šport 20.15 Poletne Ol '92 21.08 Kuharski mojstri 21.15 Teleskop 22.00 Čas v sliki 22.30 Iskanje boljšega sveta 23.15 Poletne Ol '92 1.30 Čas v sliki/1000 mojstrov



## ZADETEK V PETEK

Danes, v petek, 24. julija, od 16. do 19. ure bo na Radiu Žiri že deveti ZADETEK V PETEK. Ker nas kar precej bralcev Gorenjskega glasa, ki Radia Žiri ne sprejemajo zaradi oddaljenosti, sprašujemo o tem, kakšna so vprašanja v tem kvizu, jih nekaj objavljamo - sami ocenite, ali je Zadeetek v petek (pre)težek kviz.

A-7: V teh dneh v škofjeloški občini, točneje v Selški dolini, poteka zanimiva in odmevna turistično etnografska prireditev. Že od prejšnjega petka poteka bogat program, ki bo v center Selške doline - kjer poteka - privabil veliko obiskovalcev. Katera prireditev je to, ki poteka že tridesetih?

A-7: odgovor: ČIPKARSKI DAN V ŽELEZNIKI

A-8: Prejšnji petek, soboto in nedeljo je turistično ponudbo Gorenjske obogatila Blejska noč - no, letos so na Bledu tej prireditvi s tisoč lučk na jezeru, gorenjskim ognjemtom, dali drugo ime - kako izgleda taka "fešta", ste lahko videli prejšnji teden na Bledu. Sprašujemo vas, kako so letos poimenovali to prireditev?

A-8: odgovor: RIKLIJEVI DNEVI

B-7: Prejšnji petek se je končal slovenski del 8. mednarodnega festivala Idriart, ki mu predseduje violinski virtuoz Miha Pogacnik. Začetek in zaključek festivala sta bila na Bledu, vmes pa so potekali celodnevni izleti in sočasno koncerti. Eden od njih je bil tudi v Škofji Loki - kje?

B-7: odgovor: V KAPUCINSKI CERKVI (možen tudi odgovor: Spodnja Sorica)

B-9: Vsakega slovenskega prometnega ministra doslej je velikokrat bolela glava zaradi slovenskih železnic - ta sistem z 12.500 zaposlenimi je v škofjeloški občini prisoten let z odsekom proge Jesenice - Ljubljana. A naši predniki so v letih 1903 - 1931 izdelali projekte za dve progi na loškem ozemlju, ki nista bili zgrajeni. Oba projekta je z variantami predstavila Nataša Budna v letošnjih Loških razgledih. Kateri središči so pred več kot 60 leti želeli z železnico povezati tudi s Škofjo Loko?

B-9: odgovor: ŽIRI; ŽELEZNIKI

**STURM**  
ŠKOFJA LOKA, Spodnji trg 38

- fotografiranje za vse vrste dokumentov  
- komercialna fotografija  
- razvijanje filmov



**JENKO**

Podjetje za proizvodnjo, servis, trgovino in transport Sveti duh 185, Škofja Loka

Tel.: 064/632 346  
Fax: 064/631 927

**Lokra**  
PROIZVODNO, TRGOVSKO IN GOSTINSKO PODJETJE ŠKOFJA LOKA p.o.

**zajček**  
Trgovina VSE ZA OTROKE, Janka Pucija 7, Kranj, tel.: 064/325-103

**KROJ**  
močna konfekcija Škofja Loka  
Tel. 064 631 121  
direktor 632 970  
kromarica 632 985

TOREK, 28. julija 1992

1. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 9.20 Video strani
- 9.30 Program za otroke
- Zgodbe iz školjke
- 10.20 Nekoč je bilo... življenje
- 10.45 Ljudje in psi, 5. del
- 11.10 Svetovalna oddaja, ponovitev
- 11.30 Angleščina v poslovnih stikih, ponovitev
- 12.00 Poročila
- 12.05 TV Dnevnik BiH, ponovitev
- 12.50 Video strani
- 15.10 Video strani
- 15.20 Napovednik
- 16.05 Sova, ponovitev
- Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka
- Hemingway, evropsko-ameriška nadaljevanka
- 17.50 EP, Video strani
- 17.55 Poslovne informacije
- 18.00 TV Dnevnik
- 18.10 Program za otroke: Biskvitki, ameriška risana serija
- 18.35 EP, Video strani
- 18.40 Alpe - Donava - Jadran
- 19.10 Risanka
- 19.20 Napovednik
- 19.25 EPP
- 19.30 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Zarišče
- 20.00 EPP
- 20.05 F. Hebrard - L. Velle: Ambasadorkin soprog, francoska nadaljevanka
- 21.00 EPP
- 21.05 Slovenija - umetnostni vodnik: NUK v Ljubljani
- 21.15 Kronika, kanadska dokumentarna serija
- 21.40 Sova
- Problemčki, angleška nanizanka
- 22.05 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Zarišče
- 23.00 Poslovna borza
- 23.10 Napovednik
- 23.15 EP, Video strani
- 23.20 Sova: Zakon v LA, ameriška nanizanka
- 0.05 Glasbeni utrinek: E. Grieg: Zadnja pomlad
- 0.10 Svet poročja, ponovitev
- 0.50 Video strani

2. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 16.20 Video strani
- 16.30 Poletne olimpijske igre Barcelona '92
- 1.15 Video strani

1. PROGRAM TV HRVAŠKA

- 8.15 Santa Barbara, ponovitev ameriške nadaljevanke
- 9.00 Dobro jutro, Hrvaška
- 9.05 Poročila
- 9.30 Mali svet
- 10.00 Poročila
- 10.10 Dobro jutro, Hrvaška
- 12.00 Poročila
- 12.10 Dragi John, ponovitev ameriške humoristične nanizanke
- 13.00 Slika na sliko
- 13.45 Poročila
- 13.55 Življenje v barvah, ponovitev francoske nadaljevanke
- 14.45 The big blue
- 15.05 Malavizija
- 15.10 Daktrai, ameriška nadaljevanka
- 16.00 Poročila
- 16.10 Šolski spored
- 17.05 Gost oddaje
- 17.10 Poirot, angleška nanizanka
- 18.00 Poročila
- 18.10 Med Ugljenom in Pašmanom
- 18.40 Santa Barbara, ameriška nadaljevanka
- 19.15 Risanka
- 19.30 Dnevnik
- 20.35 Volitve '92: Predstavitel strank
- 23.35 Dnevnik
- 0.15 Slika na sliko
- 1.00 Poročila v nemščini
- 1.05 Poročila v angleščini
- 1.10 Horoskop
- 1.15 Poročila
- 1.30 Video strani

2. PROGRAM TV HRVAŠKA

- 14.10 Test
- 14.25 Napovednik
- 14.30 Poletne OI - Barcelona '92
- 17.15 Glasba/Risanka
- 17.55 Poletne OI - Barcelona '92
- 23.00 Glasba
- 23.05 Poletne OI - Barcelona '92
- 1.25 Video strani

KANAL A

- 9.45 A Shop
- 10.00 RIS, risanke in spoti
- 10.15 Borza
- 10.30 Tristana, ponovitev špansko-francoskega barvnega filma
- 12.05 A Shop
- 12.20 Video strani
- 19.00 Napoved spreda/Vreme
- 19.25 Rolanje s hobotnic
- 20.00 Risanka
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Dokumentarec tedna: Psihijatrija, 1. del
- 21.00 Highlander II, ameriški znanstvenofantastični film
- 22.35 Vreme/Dnevno informativni program
- 22.55 MCM
- 1.00 Video strani

TV AVSTRILIJA 1

- 9.00 Jutranji program
- 9.05 Trojka iz kioska
- 9.30 Sedem svetovnih čudes tehnike
- 10.00 Velike ceste sveta
- 10.30 Pisma iz parka, film po romanu Gabriela Garcia Marqueza
- 11.55 Vzemite si sonce z mize
- 12.00 Življenje med časi
- 13.00 Čas v sliki
- 13.10 Zahodno od Santa Feja
- 13.35 Batman
- 14.25 Njihov dvanajst mož, ameriški film
- 15.55 Popaj, risanka
- 16.00 Jaz in ti
- 16.25 Resnična zgodba Spita MacPheeja
- 16.50 Jaz in ti

KINO

28. julija

CENTER amer. kom. NE RECI MAMI, DA SMO SAMI ob 18. in 20. uri

# DOMAČE VIŽE ANSAMBEL NIKA KRAIGHERJA S POZDRAVI Z BLEDA



Ali prihaja kaseto ansambla Nika Kraigherja z Bleda v pravam času, glede na zmanjšano kupno moč težko odgovorimo. Mogoče se je prav zaradi tega ansambel odločil, da zaenkrat kaseto **Pozdrav z Bleda** za slovensko tržišče izda v omejeni nakladi v samozaložbi, saj med ljubitelje domačih viž želi s svojo glasbo. Posnetki lastnih skladb pa so osnova tudi za radijsko predvajanje, da ansambel ljudje bolje spoznajo, čeprav je po stazu delovanja že polnoleten. Vsekakor pa drži, da **kaseto in laserska plošča (z enakim naslovom) Pozdrav z Bleda za nemško govorno področje** predstavlja našo državo in izreka dobrodošlico turistom, ki so blejskemu turizmu po lanskoletni vojni, obrnili hrbet. (Mimogrede v teh dneh jih je po podatkih na Bledu le 700.) Pojdiva spet na Bled je osrednja pesem na glasbo Jožeta Šmida in besedilo Ivana Sivca, dopolnjeta pa jo dve instrumentalni viži: uvodna **Blejski pozdrav** in zaključna skladba **Blejska noč**. Pod domačo streho je viža z nostalgično vsebino, ki jo je odlično solistično zapela Martina Bevc - Špik. Njej je instrumentalno polko napisal Klemen Repe, imenuje pa se **Martinčkova polka**. Po naslovu zveni fantovsko, to pa zato, ker je Martina doma iz blejsko-bohinjskega konca, kjer je posebnost, da ženske govorijo na fanta... **Pomladno jutro** je instrumentalna melodija, v kateri se začuti prebujajočo naravo, **Pustni čas** je vesela pevška viža, poskopena je tudi pevška **Na plesišču**, v instrumentalni verziji pa **Za urne pete**. Zanimivo temo odpira pesem **Stari muzikant**, **Čipkarica** pa obravnava etnološko področje. Pred leti je bila posneta z ansambelom Oglarji, ki sem ga vodil, sedaj pa sem napisal nov aranžma in izvedbo v pevskem duetu. Zanimivo je to, da je prav ta pesem, ki je bila prava uspešnica, na nemški kaseti in plošči izdana v slovenskem jeziku. **Na fantovščini** pa je priredba avstrijske uspešnice skupine Moskirchnerjev, pove o kaseti **Pozdrav z Bleda** **Jože Teran**, član ansambla Nika Kraigherja, ki je za projekt napisal levji delež melodij in polovico besedil.

"Nekaj sezon smo imeli na Bledu v hotelu Golf stalne nastope za tuje turiste, ki so se imenovali Blejski domači večeri. Predstavili smo jim značilno slovensko narodnozabavno glasbo s poudarkom na Avsenikih, zaigrali tudi svoje viže in tudi tipično narodno glasbo. V pomoč smo dobili tudi štiri fante iz okteta Lip, prikazali smo gorenjske folklorne plesne in poskrbeli za dobro razpoloženje," je povedala o lanskih nastopih **pevka ansambla Martina Bevc - Špik**. Letos so muzikantje pridno nastopali v tujini na prireditvah pod "celtnami", videli in slišali pa jih bomo lahko tudi na slovenskih nastopih. **Drago Papler**

## Sončkov kot

### Tako...

...Joe Cocker se je odrolal domov, s tam okrog 45.000 ameriški, ta zelenimi v žepu. Koncert, ki ga je imel pred tednom dni v Ljubljani, je bil, jasno, mega. Avtogram pa je Joe dal le redkim (beri dvema osebama), jasno tudi Aligatorju, ki je bil oni dan v šestintridesetih nebesih (pojasnilo za Marjano). Baje, da je prejšnji petek namesto Aligatorja v Sončku prodajal en full cool tip. Ja, čisto mogoče. Dobro. Gremo žrebat. Seveda iskana oseba iz prejšnjega tedna je bil Sašo Hribar, katerega je povsod dost, tudi v Ljubnem je baje na veselici malo dolgcajta naredil, kot piše Beti. Jani je zelo domiselno na dopisnico nalepil kar Sašotovo sliko. Ej fora! Žrebal je tokrat zgleden član stranke LSD (Drnovšek pa to) Valentin Klemenčič imenovan **Tine Turner**, ki bo kmalu diplomiral - če že ni. Ja, srečo je tokrat imela **Tadeja Rozman**, **Tuga Vidmarja 12**, **64000 Kranj**, **Tine Turner** in **Aligator** pa vas, gospodična Tadeja, tudi vabita, da se včlanite v LSD (Drnovšek pa to) stranko. Your Choice.

### TOP 3

1. Pot polna ognja - California
2. Zaspri pri meni nocoj - Pop design
3. Night Calls - Joe Cocker

### NOVOSTI

Novo kaseto so izdali Rdeči Baron in sicer z novo pevko Žano (namesto Saše Einsidler). Zadevi se reče Postavi se zase. Ob 20. letnici Vala 202 je bil v Križankah koncert, ki so ga tam eni lepo zabeležili na kaseto, zdaj pa jo dobite v Sončku. Do sobote lahko tudi kupite (tisti, ki ste prvo izdajo zamudili) ponatis CD plošče Pankrtov (njihov Collection), kajti drug teden... ops to pa že drugam spada.

### IN ŠE NAGRADNO VPRAŠANJE ŠT. 56:

Drug teden bo namreč prodajalna Sonček zaprta, zato žal naslednji Sončkov kot odpade. Vprašanje pa se glasi - Ali gre Aligator (sončkošef) na dopust ali ne? Možnosti sta dve, ja ali pa ne. Odgovore pošljite do srede, 5. avgusta (torej je časa 14 dni), na Gorenjski glas, pripis "Sonči". Pa še nekaj. Vsi greste najbrž kam na počitnice, h stari mami, k starmu atu, k teti, stricu ali pa celo na morje. Tisti, ki bo od najbolj daleč poslal razglednico na naslov **Sonček - Aligator, Cankarjeva 7, Kranj**, bo enkrat konec avgusta prejel nagrado - dve kaseti. Na posel torej. Saajoonaraa (Renata press)!

# VESELO PO DOMAČE Z ALPSKIM KVINTETOM

Leto dni po srebrnemu jubileju, ki pa ga zaradi vojne v Sloveniji muzikantje niso mogli proslaviti, je narodnozabavni ansambel **Alpski kvintet** zopet polno razprodan z nastopi po tujini. Nekaj jih bo tudi za domače občinstvo, prav v teh dneh pa na televizijskih ekranih gledamo zaporednih šest oddaj z uspelega Alpskega večera '92 na Bledu, ki je idejno nastal prav pri vodji Alpskega kvinteta Jožetu Antoniču. Zasedba Alpskega kvinteta se je lani spremenila v vokalnem delu, kjer je po odhodu Ota Pestnerja, zven iz dueta postal tercet, pevki **Ivanki Kraševc** sta se pridružila **Simona Vodopivec** in **Braco Koren**. Instrumentalisti ostajajo že vrsto let v enaki postavi. Nasploh Alpski kvintet v tujini žanje velike uspehe, za prodane plošče in kasete pa je bil dosedaj nagraden s petimi zlatimi in diamantno ploščo v tujini in dvema zlatima ploščama doma. Letos veliko gostujejo tudi v programih satelitskih in kabelskih TV in sicer na SAT 1 in RTL PLUS. Za lanskoletno uspešno kaseto in lasersko ploščo **Na Brezjah že zvon zvonji**, je pri Založbi kaset in plošč RTV Slovenija izšla že nova kaseto z naslovom **Veselo po domače**, ki v opusu Alpcev nasploh zaokrožuje že 25. glasbeni projekt.

"Vseskozi smo težili k svojemu zvoku, po katerem je Alpski kvintet takoj razpoznaven. To je alpska glasba klasičnega kvinteta z vplivi moderne glasbe dixielanda, ki ga je naš glavni komponist **Ivan Prešeren** veliko igral. Tudi novi pevski del se je ujel lepo z instrumentalisti. Da je postal zven tipičen, je pomembna tudi vloga aranžerja **Ivana Prešerna**, sicer pa ob njem skladbe prispevajo skoraj vsi člani sestava: **Janez Perc**, **Edi Semeja**, pa **Jaz**, sodelujeta pa že vrsto let pri projektih **Bojan Prešeren** in naš nekdanji harmonikar **Jože Brunik**," je povedal **Jože Antonič**, vodja Alpskega kvinteta.

Besedila v temah opevajo življenje in navade ljudi, naše kraje v svojih podobah in utrip ter lepoto dežele. Na najnovejši kaseti je kar štirinajst viž v ritmu valčka in polke, ki so izšle v nemški in slovenski verziji. **Kaseto Veselo po domače** predstavlja **Jože Antonič**: "Polka **Pri nas bo ples** je veselega značaja, nasploh pa so za plesne poskočne ritme primerne instrumentalne polke **Skoci Karavanški predor** s pozavno Janeza Pera v ospredju, moderna viža **Počitniško razpoloženje** z vodilno trobento v jazz stilu, klasična skladba **Gremo v Portorož** ter v zvenu novost naslovne viže **Veselo po domače** s tremi harmonikami, ki jih igrajo **Edi Semeja**, **Ivan Prešeren** in **Simona Vodopivec**. V polki **Korajzen sem fant** se solistično predstavlja **Braco Koren**, v duetu pa se **Ivanka Kraševc** in **Simona Vodopivec** predstavljata z "love story" valčkom **Kaj šepeta moje srce** in šaljivo v Tofovem stilu **Ženska pokonc' drži vogale tri**. **Ljubezni čas** je romantičen valček na besedilo **Elze Budau**, domoljuben je valček **Edija Semeje Rad svoj dom imam**, **Marjan Stare** pa je v besedilu izlil občutja, ko prihaja konec tedna na oddih v počitniško hišico v pesmi **Vračam se pod Golico**. Polka **Na Mežakli** mi je dala navdih v mojem okolju v neposredni bližini Gorij, v ta svet pa se vključuje **Burnikova** melodija **Rad moja imam konjčiča**, za katero sem besedilo napisal v spomin na prijetne čase... Valček **Mir si želimo** pa je otežen, porodil pa se je ob lanskoletnih vojnih dogodkih, ki bi morali v Gorjah obeležiti 25-letnico glasbenega delovanja."

Alpski kvintet ima poleti tri nastope tedensko, jeseni prav tako, po novem letu pa se začne pripravljati na snemanje novega projekta. Še sedmo leto je tonski inženir **Stane Knific**, znan tudi kot menedžer za slovensko območje, ki skrbi, da je s tehniko in ozvočenjem vse v redu in pravočasno na mestu koncerta. Sestava se lahko pohvali tudi s šestkratnim nastopom v Seniku goveč **Karla Moika**, ima pa tudi zasluge pri ambasadorstvu slovenske domače glasbe. Njihova pesem **Ljubim te, Slovenija zelena**, je že pred leti opevala našo deželo in ponazarjala narodnostno zavest. Sedaj je skladb o Sloveniji mnogo nastalo v raznorodnih ansamblih in se je tema že kar obrabila, zato so Alpci Slovenijo s sedanjega projekta za domače tržišče raje poimenovali **Rad dom svoj imam**... **Drago Papler**

## DESETA LESTVICA "TRŽIŠKI HIT"

1. TH. Adijo mare - BRANE DRVARIČ
2. Ne pozabi me - CALIFORNIA
3. Viva Las Vegas - ZZ TOP
4. Ne bom ti lagal - POP DESIGN
5. O, mama, mama - BRANE DRVARIČ
6. Take a chance on me - ERASURE
7. It's my life - Dr. ALBAN
8. The one - ELTON JOHN
9. Jump - KRIS KROSS
10. Tebi - POP DESIGN

### PREDLOGI:

- Tuji:
- Vaš: Joy - SOUL 11 Soul
- Naš: I drove all night - ROY ORBISON

### Domači:

- Vaš: Gate na glavo - LAČNI FRANZ
- Naš: Sanje - ALENKA GODEC

Med skladbami iz lestvice in predlogov izberite tri, ki so vam šle najbolj v uho in jih vpišite v kupon. Pripisite dva čisto svoja predloga in vaš naslov ter vse skupaj pošljite na naslov: **RADIO TRŽIČ**, Balos 4, 64290 Tržič, po dopisnici vržite kar v naš nabiralnik. Tokrat smo izžrebali Francija Žumra, Vodnikova 14, 63000 Celje.

Slišimo se zopet v četrtek ob 18.05 na frekvencah 95,0, 88,9 Mhz, ali 1584 Khz. Še naprej vas vabiva k sodelovanju v tako velikem številu.

Jernej J. in Jekica G.

### kupon št. 11

1.	
2.	
3.	
<b>Predloge:</b>	
Tuji	
Domači	
Naslov	



**"ŠUC"** KRANJ d.o.o. TEL.: 212-473  
KAJUHOVA 20 218-776  
212-591  
Tehnična trgovina, Likozarjeva 1 a, Kranj FAX: 211-887

**V zalogi:**

**IZREDNA PONUDBA MOPEDOV TOMOSA ATX 50 C Cena samo 148.000 SIT**

LADA SAMARA 1300/3V	457.000
1500/3V	483.600
1300/5V	520.000
1500/5V	546.000
KARAVAN 1500/5V	410.000
NIVA 1600	525.200
YUGO KORAL 45 E	358.000
KORAL 45	360.500
KORAL 55 E	414.000

**DOBAVA TAKOJI**

**Dom učencev in študentov IVO LOLA RIBAR**  
Kranj, Kidričeva 53

Svet doma učencev in študentov Ivo Lola Ribar ponovno razpisuje delovno mesto

**RAVNATELJA**

Za ravnatelja je lahko imenovan, kdor izpolnjuje z zakonom o usmerjenem izobraževanju določene in posebne pogoje, ki so:

- visoka izobrazba pedagoške smeri
- strokovni izpit
- najmanj pet let vzgojnoizobraževalne prakse
- da ima organizacijske in strokovne sposobnosti, ki jamčijo, da bo s svojim delom prispeval k uresničevanju smotrov in ciljev doma, kar dokazuje s svojim minulim delom
- da je pri svojem pedagoškem delu dosegel delovne rezultate, iz katerih izhaja, da bo lahko uspešno opravljal dela in naloge pedagoškega vodje doma.

Kandidati morajo poleg dokazil o izpolnjevanju pogojev predložiti kratek opis dosedanjega dela in predstaviti svoj pogled na razvoj doma.

Ravnatelj bo imenovan za štiri leta.

Prijave z dokazili in opisom dosedanjega dela naj kandidati pošljejo v 8 dneh po objavi razpisa na gornji naslov. O izbiri bodo kandidati obveščeni v 30 dneh oziroma po prejemu soglasja ustanovitelja.

**AVTOŠOLA** Begunjska 10, Kranj  
**TEČAJ - VSAK PONEDELJEK**  
216-245

**AVTO ŠOLA ing. HUMAR**



ORGANIZIRA TEČAJ CESTNOPROMETNIH PREDPISOV v kranjski gimnaziji začetek tečaja bo v ponedeljek 27. 7. 1992 ob 18. uri

VOZILI BOSTE NA SODOBNIH VOZILIH R 5, GOLF in motornem kolesu YAMAHA

311-035

**TRGOVINA ZAPRAVLJIVČEK STRAŽIŠČE**

OBVEŠČA CENJENE KUPCE, DA IMA NA IZBIRO CELOTNI ŠOLSKI IN DARILNI PROGRAM PAPIRUS S 15% POPUSTOM!

**SOLAR BIO BABY**



kakavovo olje za sončenje

samo 370 SIT

učinkovita zaščita pred soncem

DROGESAN KRANJ SINCE 1919

**ZAKAJ KUPITI NOVI AVTO RENAULT PRI REMONT**

ALFA ROMEO p.o. KRANJ KRANJ LABORE

- ker ga dobite s 5 do 10% popustom
- ker ga dobite takoj
- ker vam poklanjajo avtoradio
- ker vam servisirajo vozilo 20% ceneje

tel.: 223-276 Remont Kranj, Labore  
tel.: 631-482 poslovalnica NAMA Škofja Loka

**SREDA, 29. julija 1992**

**1. PROGRAM TV SLOVENIJA**

- 10.10 Video strani
- 10.20 Program za otroke
- 10.20 Biskvitki, ponovitev
- 10.40 Alice v deželi risb, oddaja TV BiH
- 10.55 F. Hebrard - L. Velle: Ambasadorin soprog, ponovitev francoske nadaljevanke
- 11.50 Poslovna borza, ponovitev
- 12.00 Poročila
- 12.05 TV Dnevnik BiH, ponovitev
- 12.50 Video strani
- 15.20 Video strani
- 15.30 Napovednik
- 15.35 Brezdomci, ponovitev angleške dokumentarne serije
- 16.25 Sova, ponovitev Problemčki, angleška nanižanka Zakon v Los Angelesu, ameriška nanižanka
- 17.50 EP, Video strani
- 17.55 Poslovne informacije
- 18.00 TV Dnevnik
- 18.10 Program za otroke: Živ žav
- 19.05 EP, Video strani
- 19.10 Risanka
- 19.20 Napovednik
- 19.25 EPP
- 19.30 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Žarišče
- 20.00 EPP
- 20.05 Film tedna: Elvis, ameriški barvni film
- 22.30 EPP
- 22.35 TV Dnevnik, Vreme, Šport
- 23.30 Napovednik
- 23.35 EP video strani
- 23.40 Sova
- Nenadni uspehi, ameriška nanižanka
- 0.05 Zakon v Los Angelesu, ameriška nadaljevanke
- 0.50 Video strani

**2. PROGRAM TV SLOVENIJA**

- 12.05 Video strani
- 12.15 Poletne olimpijske igre Barcelona '92
- 17.00 Video strani
- 17.10 Poletne olimpijske igre Barcelona '92

**1. PROGRAM TV HRVAŠKA**

- 8.10 Pregled sporeda
- 8.15 Santa Barbara
- 9.00 Dobro jutro, Hrvaška
- 9.35 He-Man in gospodari vesolja
- 10.00 Poročila
- 10.10 Dobro jutro, Hrvaška
- 12.00 Poročila
- 12.10 Dragi John, ponovitev ameriške humoristične nanižanke
- 13.00 Slika na sliko
- 13.45 Poročila
- 13.55 Življenje v barvah, ponovitev francoske nadaljevanke
- 14.45 The big blue
- 15.10 1001 Amerika, animirana serija
- 16.00 Poročila
- 16.10 Šolski spored
- 16.50 Naravne znamenitosti: Lošinj
- 17.00 Ca, kaj, šta
- 17.10 Poirot Agathe Christie, ponovitev angleške nanižanke
- 18.00 Poročila
- 18.10 Hrvaška spominska knjiga: Silvije Strahimir Kranjčević
- 18.40 Santa Barbara
- 19.30 Dnevnik
- 20.30 Volitve '92: Predstavitev dveh predsedniških kandidatov
- 22.00 V obnovi Hrvaške
- 22.35 Dnevnik
- 23.20 Slika na sliko
- 0.05 Poročila v nemščini
- 0.10 Poročila v angleščini
- 0.15 Horoskop
- 0.20 Poročila
- 0.30 Video strani

**2. PROGRAM TV HRVAŠKA**

- 14.10 Test
- 14.30 Poletne Ol - Barcelona '92
- 0.15 Video strani

**KANAL A**

- 9.45 A shop
- 10.00 RIS, risanje in spoti
- 10.30 Highlander II, ponovitev ameriškega znanstvenofantastičnega filma
- 12.05 A shop
- 12.20 Video strani
- 19.00 Napoved sporeda
- Vreme
- 19.02 Risanka
- 19.10 A Shop
- 19.25 Rolanje s hobotnico
- 19.45 A Shop
- 20.00 Risanka
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Vreme
- 20.32 Kult - Ura
- 21.00 Kdo tam poje, jugoslovanski film
- 22.30 Metamorfoze, kratki švicarski film
- 22.55 Vreme
- Dnevno informativni program
- 23.15 A Shop
- 23.30 MCM
- 1.00 Video strani

**TV AVSTRILA 1**

- 9.00 Jutranji program
- 9.05 Trojka iz kioska
- 9.30 Sedem čudes tehnik
- 10.00 Velike ceste sveta
- 10.30 Buddy lovi samo velike ribe, ponovitev italijanskega filma
- 12.15 Reportaže iz tujine
- 13.00 Čas v sliki
- 13.10 Zahodno od Santa Feja
- 14.25 Charlie Brown in prijatelji, ameriška risanka
- 15.40 Raji za živali
- 16.00 Jaz in ti
- 16.05 Jan Niklas - Deček iz Flandrije
- 16.25 Resnična zgodba Spita MacPheeja
- 16.50 Jaz in ti - poletna igra
- 17.00 Mini čas v sliki
- 17.10 Wurlitzer
- 18.00 Trojka iz kioska
- 18.30 Umor je napisala
- 19.22 Znanje danes
- 19.30 Čas v sliki
- 20.00 Kultura
- 20.15 Štiri dekleta iz Wachaua, nemški film
- 21.50 Pogledi s strani
- 21.55 Maneženka in vohljač
- 22.45 Škratni biljard, francoski film
- 0.10 Cena ljubizni, grški film
- 2.05 Poročila
- 1000 mojstrov

**KINO 29. julija**

CENTER amer. akcij. krim. film FX 2 ob 18 in 20 uri

**Slovenija 1 20.05**

**Elvis, ameriški barvni film**

Film, ki ga predstavljamo, je nastal na podlagi televizijske serije, ki jo je režiral znani ameriški režiser John Carpenter. Več kot dveurna inačica spremlja Elvisa skozi značilne trenutke njegovega življenja od deških let dalje. Ne poskuša razkrivati vzrokov za njegove uspehe in ne komentira njegovega obnašanja, zato se je film lahko izognil kritičnim komentarjem ali psiho-sociološkim podtonom. Vlogo Elvisa je dobil Kurt Russell, ki mu ob tako izrazitem in nevsakdanjem originalu gotovo ni bilo lahko, Elvisovo mater pa je odlično predstavila Sheley Winters.

**TV AVSTRILA 2**

- 6.00 Poletne Ol '92
- 15.55 Leksikon umetnikov
- 16.00 Napredek z razumom
- 16.30 Zemlja in ljudje
- 17.00 Poletne Ol '92
- 19.53 Vreme
- 20.00 Šport
- 20.15 Poletne Ol '92
- 21.30 Črna na belem
- 22.00 Čas v sliki
- 22.25 Trailer
- 22.40 Nogomet
- 23.00 Poletne Ol '92
- 1.30 Poročila/1000 mojstrov



**RADIO KRANJ**

- 8.00 - Dobro jutro Gorenjska - 8.20 - Oziramo se - 8.30 - Hov - ne znam domov - 8.40 - Pregled dnevnega tiska - 9.00 - Gorenjska včeraj - danes - 9.20 - Novinarski blok - 10.00 - Poročila Radia Slovenija - 10.05 - Naj viža - 10.55 - Pet za pet - 11.20 - Halo 92 - 12.15 - Osmrtnice, zahvale - 12.20 - Črna kronika - 12.55 - Pet za pet - 13.00 - Pesem tedna - 14.00 - Gorenjska danes - 15.30 - Dogodki in odmevi - 17.20 - Novinarski blok - 18.00 - Gorenjska danes - jutri - 18.50 - Radio Kranj jutri - 19.00 - Nasvidenje jutri -

**1. RADIO TRIGLAV JESENICE**

- 11.00 - Napoved, telegraf, horoskop, EPP - 12.00 - Novice v narodnozabavni glasbi, EPP - 13.00 - Danes do trinajstih, EPP - 14.00 - Obvestila - 14.30 - Novice, EPP - 15.00 - Nasvet iz zdravnikove torbe - 15.30 - Dogodki in odmevi - 16.00 - Obvestila - 16.30 - Novice, EPP - 17.00 - Osrednja tema, EPP - 18.00 - Čestitke - 18.30 - Informativna oddaja BBC, EPP - 19.00 - Odpoved programa -

**1. RADIO ŽIRI**

- 14.00 - Napoved programa - 14.10 - Naše okno - 14.30 - Devizni tečaj - 14.35 - Misel za dan - 14.40 - Z arniko med zelišča - 15.00 - Dogodki danes, jutri - 15.30 - Prenos dnevnoinformativne oddaje RA Slovenija - 16.00 - Radio Žiri spet z vami - 16.15 - Od srca do lonca - 15.30 - EPP - 17.00 - Športni utrinki - 17.10 - Glasbeno popoldne na Radu Žiri - 18.00 - Novice - osmrtnice - obvestila - 19.00 - Odpoved programa -

**KINO 30. julija**

CENTER amer. akcij. krim. film FX 2 ob 18 in 20 uri

**ČETRTEK, 30. julija 1992**

**1. PROGRAM TV SLOVENIJA**

- 10.30 Video strani
- 10.40 Program za otroke
- 10.40 Dimnikarček se potepa po svetu, slovaška risana serija
- 10.50 Z barko po Piranskem zalivu
- 11.10 Nekoč je bilo... življenje
- 11.35 Ljudje in psi, 6. del
- 12.00 Poročila
- 12.05 TV Dnevnik BiH, ponovitev
- 12.50 Video strani
- 16.20 Video strani
- 16.30 Napovednik
- 16.35 Sova, ponovitev Nenadni uspehi, ameriška nanižanka Zakon v Los Angelesu, ameriška nanižanka
- 17.50 EP, Video strani
- 17.55 Poslovne informacije
- 18.00 TV Dnevnik
- 18.10 Program za otroke: M. Matičetov: Zvernice iz Rezije
- 18.28 EP, Video strani
- 18.30 Že veste..., svetovno - izobraževalna oddaja
- 19.10 Risanka
- 19.20 Napovednik
- 19.25 EPP
- 19.30 TV Dnevnik, Vreme, Šport, Žarišče
- 20.00 EPP
- 20.05 Tahir Mujčić - Igor Mrduljaš: Ste bili v Zagrebu, gospod Cabaret?, oddaja HTV
- 21.15 EPP
- 21.20 Tednik
- 22.10 TV Dnevnik 3, Vreme, Šport
- 23.05 Poslovna borza
- 23.15 Napovednik
- 23.20 EP, Video strani
- 23.05 Sova
- Drugi John, ameriška nanižanka Zakon v Los Angelesu, ameriška nanižanka
- 0.40 Video strani

**2. PROGRAM TV SLOVENIJA**

- 8.35 Video strani
- 8.45 Poletne olimpijske igre Barcelona '92
- 11.40 Video strani
- 17.25 Video strani
- 17.35 Poletne olimpijske igre Barcelona '92
- 1.00 Video strani

**1. PROGRAM TV HRVAŠKA**

- 8.15 Santa Barbara, ponovitev ameriške nadaljevanke
- 9.00 Dober dan, Hrvaška
- 9.30 Smogovci
- 10.00 Poročila
- 10.10 Dobro jutro, Hrvaška
- 12.00 Poročila
- 12.10 Dragi John, ponovitev ameriške humoristične nanižanke
- 13.00 Slika na sliko, ponovitev
- 13.45 Poročila
- 13.55 Življenje v barvah, ponovitev francoske nadaljevanke
- 14.45 The big blue
- 15.10 Daktari, ameriška barvna nanižanka
- 16.00 Poročila
- 16.10 Šolski program
- 16.55 Gost oddaje
- 17.10 Poirot Agathe Christie, ponovitev angleške nanižanke
- 18.00 Poročila
- 18.10 Znanstveni razgovori
- 18.40 Santa Barbara, ameriška nanižanka
- 19.15 Risanka
- 19.30 TV dnevnik
- 20.25 Volitve '92: Soočenje strank
- 23.35 TV dnevnik
- 0.15 Slika na sliko
- 1.00 Poročila v nemščini
- 1.05 Poročila v angleščini
- 1.10 Horoskop
- 1.15 Poročila
- 1.30 Video strani

**2. PROGRAM TV HRVAŠKA**

- 14.10 Test
- 14.30 Poletne Ol - Barcelona '92
- 1.00 Video strani

**KANAL A**

- 9.45 A Shop
- 10.00 RIS, risanje in spoti
- 10.30 Kdo tam poje, ponovitev jugoslovanskega filma
- 12.00 A Shop
- 12.15 Video strani
- 19.00 Vreme
- 19.05 Napoved sporeda
- 19.25 Podjetniška žilica
- 19.45 A shop
- 20.00 Vreme
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Kanalizer Show
- 21.05 Vrhovno poveljstvo, angleški film
- 22.35 Podoba
- 23.05 Vreme
- 23.10 Dnevno informativni program
- 23.35 MCM
- 1.00 Video strani

**KINO 30. julija**

CENTER amer. akcij. krim. film FX 2 ob 18 in 20 uri BLED amer. kom. PRINC PLIME ob 20 uri

**DOLES** d.o.o. Tržič, Cankarjeva 25

**NABAVLJA:**

**TOPOLOVO HLODOVINO LIPOVO HLODOVINO**

občina 1 m - 5 m po 1 m debelina 20 in dalje

CENE: fob cesta

Kvaliteta	4 000 000 / T
1	3 000 000 / T
2	2 800 000 / T

Box plačila 15 dni, PD plačila kupec. Tel: 064 50-423









PREJELI SMO

Zvestoba partiji

Delo je poročalo, da je minister za kulturo Borut Šuklje 15. junija sprejel delegacijo RO ZJB NOV Slovenije pod vodstvom predsednika Ivana Dolničarja...

spomin ni zapustil v taki meri, kot je nekatere izpraševance ozioroma osumljene pred Polajnarjevo komisijo...

Tudi se imamo pravico spomniti, da je vodstvo borčevske organizacije v Titovo čast še letos 25. maja priredilo slovesnost...

Cprav častilcem Titovega, Kardeljevega in Kidričevega imena (in dela) moremo marsikaj očitati, jim vendar enega le ne moremo...

Kranj, 15. julija 1992

Za združene ob Lipi sprave Stanislav Klep

7. spominski pohod na Triglav

(Gorenjski glas, 21. julija 1992)

Člani predsedstva ZB NOV Jesenice smo danes, 22. julija 1992, obravnavali članek "7. spominski pohod na Triglav"...

Vsem udeležencem, ki so prišli na Pokljuko z zavestjo in miselnostjo...

Najbrž je bila le pečica takih, ki so na proslavo prišli "po službeni dolžnosti"...

Kljub pravici, da vsak pove svoje, na kar se sklicuje tudi gospod Černe...

Predsedstvo ZB NOV občine Jesenice: Sekretar Albin Kobentar

"Vse razpada"

Gorenjski glas, 17. julija 1992

V rubriki JEŽ je bil objavljen fotografski posnetek pritičnega prostora z značilnim podnaslovom Vse razpada...

Posnetek zadeva pritične prostore v Kranju, Tavčarjeva 16. Ti prostori so še vedno last občine Kranj...

Celoten objekt - Štampiljarjeva hiša -, ki zajema stanovanjsko-poslovno stavbo na Tavčarjevi 16 in Prešernovi 15, je bil razglašen za kulturno dediščino II. stopnje...

Dejstvo je, da je zadnji uporabnik teh prostorov neke noči v decembru 1990 (podrobni podatki so sicer znani in zabeleženi) povzročil požar in od takrat so ti prostori uničeni...

Dediči že pokojnega bivšega lastnika celotne stavbe smo pravočasno in z vsjo potrebno dokumentacijo vložili prijavo za denacionalizacijo vseh nacionaliziranih delov stavbe...

Ce torej VSE RAZPADA..., pomeni, da razpada tudi naše pojmovanje o kulturni dediščini in njenem vzdrževanju...

Miloš Štampiljar v imenu dedičev

Škandalozna oddaja na Valu 202

Malokdaj je kakšna oddaja posvečena živalim, zlasti na Valu 202. Ko pa se sliši napoved, kot je to bilo v soboto, 18. julija...

Če odmislimo, da se je voditeljica oddaje kar naprej zatikalo, pomot in napak je kar mrgolelo, ne moremo mimo dejstva...



STROKOVNO SPECIALIZIRANI SEJEM SLOVENSKI PROIZVOD SLOVENSKA KAKOVOST

KRANJ, 8. - 11. 9. 1992

NAJBOLJŠI MED DOBRIMI!

Pregled ponudbe proizvodov in storitev za domače in tuje tržišče

Ocenjevanje proizvodov in storitev za dodelitev znaka »SQ«

Made in Slovenia Poreklo - certificate of origin

PODJETJA! OBRATNIKI!



PRAVOČASNO SI ZAGOTOVITE RAZSTAVNI PROSTOR!

Informacije: PPC Gorenjski sejem Kranj, Stara cesta 25, 64000 Kranj telefon: 064/221-634, fax: 064/222-696

ZDRUŽENJE SQ KRANJ / PPC Gorenjski sejem Kranj

plačilo. Močno je bilo čutili, da ni bilo poudarka, kaj s psi in mačkami, ki jih počitnikarji zavrežejo t.j. prepustijo usodi ceste...

opravičila: "Veste gospa, danes imamo pa pri nas eno veliko gužvo". Oddaja je bila eno samo skrupucalo in žal mi je, da so me brez moje vednosti na tak način porinili vanjo...

Lastnike psov čuvajev opozarjam: imejte usmiljenje do teh živih in nemih stvorov, ki vam čuvajo hišo in premoženje. Privoščite jim dovolj sveže, čiste pitne vode, premestite jih v senčnat prostor!

Lea Eva Müller svetovalna direktorica v Svetovni zvezi za varstvo živali London Ljubljana

Charles Webb 44 DIPLOMIRANEC



Prevedle kranjske gimnazijke pod mentorstvom prof. Mihe Mohorja

"Ja." Benjamin je počakal toliko, da je g. Robinson odšel iz sobe, nato pa se je obrnil h ge. Robinson, ki je še vedno sedela na naslonjaču in zrla v velike šipe, ki so obdajale verando.

"Mislila sem, da sem bila popolnoma jasna!" "Saj ste bili, ga. Robinson!" "Zakaj pa si potem tukaj?" "Ker sem imel na izbiro to ali pa slavnostno večerjo za obe družini. In, oprostite, bojim se, da je ne bi prav lahko prenesel!"

gledom, nato pa se spet zazrl v tla. "Kakšne težave pa imaš?" je vprašal g. Robinson. "Na temle je zlomljena zaponka," je odgovorila. Ponovno je poskusila pritrčiti uhan, nato pa se je namrščila in rekla Benjaminu: "Imaš kaj proti, če jih ne nosim?"



**OBČINA RADOVLJICA**  
Sekretariat za upravno-pravno  
in splošne zadeve

objavlja prosto delovno mesto

**REFERENTA I ZA JAVNI RED IN MIR**  
v UPRAVI ZA NOTRANJE ZADEVE

Pogoji:  
- VI. stopnja izobrazbe upravne ali pravne smeri  
- preizkus znanja iz ZUP  
- 3 leta delovnih izkušenj

Poleg navedenih pogojev morajo biti kandidati državljani Republike Slovenije in aktivno obvladati slovenski jezik, izpolnjevati pa morajo tudi druge pogoje, določene v 4. členu zakona o delavcih v državnih organih (Uradni list RS, št. 15/90, 5/91).

Poskusno delo traja tri mesece.

Z izbranim kandidatom bomo sklenili delovno razmerje za določen čas za dobo 12 mesecev s polnim delovnim časom.

Pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev naj kandidati pošljejo v roku 8 dni po objavi na naslov: OBČINA RADOVLJICA - Sekretariat za upravno-pravne in splošne zadeve, Radovljica, Gorenjska 18.

O izbiri bodo kandidati obveščeni v 8 dneh po odločitvi.



Podjetje za proizvodnjo  
in uvajanje novih tehnologij

Ljubljanska 7  
64260 BLEĐ

K sodelovanju vabimo ustvarjalne in sposobne sodelavce za prosta delovna mesta na področju računalništva

**1. PROGRAMERJA**

Pogoji:  
- visoka ali višja šola ustrezne smeri  
- znanje programiranja v programskem jeziku c/c ++ v okolju windows  
- poznavanje dela z bazami podatkov (SQL)  
- znanje angleškega jezika

**2. PROJEKTANTA INFORMACIJSKIH SISTEMOV**

Pogoji:  
- visoka šola elektro smeri  
- poznavanje lokalnih računalniških mrež in telekomunikacij

**3. SERVISERJA ZA OBMOČJE LJUBLJANE**

Pogoji:  
- srednja strokovna izobrazba elektro ali računalniške smeri  
- bivališče v Ljubljani

Od kandidatov pričakujemo, da imajo opravljen vozniški izpit B kategorije. Delovna razmerja bomo sklenili za nedoločen čas s 3-mesečnim poskusnim delom. Ponudbe z ustreznimi dokazili bomo sprejemali do 15. avgusta 1992. Kandidate bomo o izbiri obvestili v 15 dneh po poteku razpisa.



Specializirana prodajalna  
za jahalno športne  
proizvode in usnjene izdelke

Imamo celotno opremo za konja in jezdeca!  
Pri nas dobite internacionalne nasvete!

Za našo delavnico iščemo

**STROKOVNEGA  
DELAVCA**

Če izpolnjujete potrebne pogoje in vas hkrati zanima dolgoročno zaposlitev, potem se pogovorite z gospodom Smolakom.

**smolak**

A - 9500 VILLACH / BELJAK

Jahalni šport: Usnjeni izdelki:  
Gerbergasse 37 Lederergasse 3

Tel.: 9943/4242/24874- Fax: 2487423

**klub Krokra**



GOZDNO  
GOSPODARSTVO  
BLEĐ

**prodaja**

v skladišču na Rečici pri Bleđu  
smrekova drva različnih dolžin po  
**1.200,00 SIT/m<sup>3</sup>**  
in smrekova drva dolžine 1 m po  
**1.700,00 SIT/m<sup>3</sup>**

Cene so brez prometnega davka, ki ga plača kupec!



Delniška družba Krokra ima v zalogi univerzalno žično pletivo - mrežo za ograje - po zelo ugodni ceni. Pokličite nas po telefonih: (064) 801-528

(0609) 610-910

(0609) 610-629

telefax: (064) 802-145



**AVTOŠOLA** Begunjska 10, Kranj

**TEČAJ - VSAK PONEDELJEK**

☎ 216-245

**Večina se jih je podražila.  
Naše pa ne.**

Prejšnji teden se je podražila večina cigaret. V splošnem trendu podražitev je prav prijetno slišati, da lahko nekateri kvalitetni izdelki ohranijo svojo ceno in postanejo še bolj konkurenčni.

Zato in za zaščito potrošnikov objavljamo cenik cigaret, ki jih uvaža Magistrat International. Navedene so maloprodajne cene za škatlico:

<b>KIM Slimsize</b>	<b>125,00</b> tolarjev
<b>KIM Menthol</b>	<b>125,00</b> tolarjev
<b>KIM Blau</b>	<b>125,00</b> tolarjev
<b>HB King Size Box</b>	<b>125,00</b> tolarjev
<b>HB 100s Box</b>	<b>125,00</b> tolarjev
<b>FREE STATE</b>	<b>114,00</b> tolarjev
<b>GAULOISES BLONDES</b>	<b>125,00</b> tolarjev
<b>FINE 120 Rouge</b>	<b>124,00</b> tolarjev
<b>FINE 120 Menthol</b>	<b>124,00</b> tolarjev
<b>SILK CUT</b>	<b>160,00</b> tolarjev
<b>BENSON &amp; HEDGES</b>	<b>165,00</b> tolarjev

Te cene veljajo za originalne uvožene nemške, francoske in angleške cigarete, ki jih uvažamo in zastopamo.

**MAGISTRAT**

INTERNATIONAL

Vojkova 48, 61000 Ljubljana

tel. (061) 182-144, fax 181-466

**MEHANIKA**

ŠKOFJA LOKA D.O.O.

Trgovina, Servis, Mednarodna dejavnost 64220 Škofja Loka

**FIAT AVTO VAŠIH SANJ**

	<b>TIPO</b>	
<b>PANDA</b>		
<b>UNO 45</b>		
<b>TEMPRA</b>		
<b>CROMA 2.0</b>		
	<b>FIORINO</b>	

**POSEBNI POLETNI POPUST!**

Vozila dobite v

**ŠK. LOKI, KIDRIČEVA 50 (Trata), tel.: 064/632-730**

in v POOBlaščenem servisu FIATA na

**BLEĐU, RIBENSKA 6, tel.: 064/77-910**





