



dr. Urška Florjančič

ŠKOFJELOŠKI PASIJON V RISBI JANEZA PLESTENJAKA

Po sveti maši 25. marca 2022, na praznik Marijinega oznanjenja, ki mu je posvečena romarska cerkev v Crngrobu pri Škofji Loki, smo v prvem nadstropju crngrobskega zvonika v galeriji C'ngrobsk turn odprli likovno razstavo risb škofjeloškega rojaka Janeza Plestenjaka, ki je od leta 1999 upodabljal prizore z uprizoritev Škofjeloškega pasijona. Na razstavi so bile do konca maja 2022 na ogled risbe, ki prikazujejo različne motive škofjeloške procesije, kot so *Raj*, *Smrt*, *Pekel*, *Vhod v Jeruzalem*, *Oljska gora*, *Bičanje*, *Križanje* in mnogi drugi. Z risbami je oživel Škofjeloški pasijon, ki smo ga na škofjeloških ulicah in trgih nazadnje videli leta 2015. Načrtovana jubilejna uprizoritev leta 2021, ob praznovanju 300. obletnice te pasijonske procesije, je zaradi covida odpadla. Odprto ostaja tudi vprašanje, kdaj se lahko nadejamo naslednje uprizoritve.

Avtor risb je eden od redkih umetnikov, ki z grafitnim svinčnikom ali ogljem na papirju spremlja kulturne prireditve, predvsem koncerte, in v živo upodablja dogajanje na odrih. Znanja, ki jih je osvojil med študijem veterine in slikarstva v Ljubljani, s pridom uporablja pri upodabljanju ljudi in živali v gibanju in različnih pozah. Z njegovimi risbami je opremljenih več knjig z živalsko tematiko. Svoja dela predstavlja na samostojnih in skupinskih likovnih razstavah. Je član Združenja umetnikov Škofja Loka in sodnik Mednarodne kinološke zveze.

Umetnik je razstavi dodal še dobrodelno noto. Pripravljen je bil izdelati kakovostne fotografske kopije svojih risb s podpisom, pri čemer je kupce povabil, da prispevek donirajo slovenski Karitas za pomoč Ukrajincem v vojni, ki divja na njihovih tleh.

Ob sklepu svete maše smo se s posvetitvijo Mariji pridružili papežu Frančišku, ki je v edinosti s škofi vsega sveta posvetil Ukrajino in Rusijo Marijinemu Brezmadežnemu Srcu, s prošnjo za mir in spravo.

Likovni dogodek smo pripravili v okviru Dnevov Škofjeloškega pasijona.

Postavitev razstave:

akad. slikarja Agata Pavlovec in Matej Plestenjak, sin avtorja risb

Tajništvo in komunikacija, koordinacija dogodka, zloženka:

Urška Florjančič

Dogodek so v sodelovanju pripravili:

Župnijski zavod Sv. Jurija Stara Loka, župnija Stara Loka, Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka, Pasijonski veter



Obiskovalci razstave na dan odprtja 25. marca 2022. Foto Urška Florjančič.



Janez Plestenjak z družino. Foto Urška Florjančič.



Avtor risb Janez Plestenjak z vnukom. Foto Urška Florjančič.



Peter Hawlina, igralec v Škofjeloškem pasijonu. Foto Urška Florjančič.



Fotografije so nastale na generalki. Foto Urška Florjančič.