

preprostih kmetskih ust! Zakaj je povesti naslov baš »Solnce in senca«, zveš šele iz zadnjega stavka: »Tako je življenje v naši vasi na solučni in senčni strani.« Mi nismo zapazili nič te nič druge. — Kaj je vsebina Križanove povesti, to je težko povedati. Čudovito drzno postavlja in prestavlja pisatelj svoje medle osebe prav kakor možice in punice kje v marijonetskem gledališči za otroke, in ko prebereš knjigo sam ne véš, kaj si bral; drugič brati se ti pa izvestno ne poljubi. — Gledé na to, kar smo omenili, zadnjih dveh zvezkov »Narodne biblioteke« pač ne moremo posebno hvaliti.

Izvestja muzejskega društva za Kranjsko imajo v drugem svojem letniku nastopno vsebino: Zgodovinski pobirki iz loškega okraja, spisal *dr. Fr. Kos*. — Drob- tinice iz furlanskih arhivov, nabral *Anton Koblar*. — K zgodovini novomeški v 18. veku, spisal *Jos. Apih*. — Kopitar in Ranke, spisal *Anton Kaspret*. — Pasijonske igre na Kranjskem, spisal *Anton Koblar*. — Sv. Križ vipavski, spisal *S. Rutar*. — Mali zapiski: Odkod pride ime Vöklo (Hüllben)? Spisal *A. Koblar*. O zidanju crngróbske cerkve, spisal *A. Koblar*. Kraški podložniki rožáškega samostana leta 1660., spisal *M. Sila*. Donesek slovenski slovstveni zgodovini 18. veka, spisal *J. V.* — Nemške »Mittheilungen« so kakor lani razdeljene v zgodovinski in prirodznanski del ter prinašajo mimo društvenih stvari te-le razprave: *Krain und das Küstenland zu Beginne des österreichischen Erbfolgekrieges, Von Julius Wallner*. — *Der Grabstein der Herzogin Viridis in Sittich, Von K. Črnologar*. — *Zur Schiffahrt auf der Laibach, Von Simon Rutar*. — *Wirtschaftliche Verhältnisse und Hausordnung der Karthause Freudenthal im Jahre 1659, Von Julius Wallner*. — V dodatku: *Glossarienfragmente des städtischen Archivs zu Laibach, Von Josef Šorn*. — V prirodznanskem delu završuje *prof. W. Voss* svojo razpravo »*Mycologia Carniolica*«, *prof. Ferdinand Seidl* pa nadaljuje razpravo »*Das Klima von Krain*«. — O vseh treh knjigah priobčimo še obširnejše poročilo.

Zbirka národnih pripovedek za mladino. Spisal *J. P. Planinski*. — Nedavno sta izšla pri J. Giontiniji v Ljubljani dva lična zvezka, ki podajata vsega skupaj 28 pripovedek za mladino. Vsak zvezek ima na zavitku barvano podobo. Pripovedke se beró gladko in lepo, vsebina je otrokom primerna. Cena zvezku 20 kr.

»**Bibliographische Uebersicht über die slavische Philologie.**« *Dr. Fr. Pastreček*, privatni docent slovanske filologije na dunajskem vseučilišči, spisal je pod tem naslovom obsežno knjigo, v kateri podaja točen pregled del, razprav in doneskov o slovanski filologiji od leta 1876, do leta 1890./91. *G. dr. K. Štrekelj* nam je za prihodnjo številko spisal nadrobnejše poročilo o tej važni knjigi.

Obči zbor »Pisateljskega podpomega društva« je bil dné 19. m. m. Tajnik *prof. S. Rutar* je poročal o društvenem delovanji leta 1891, in omenil, da je društvo v minulem letu zlasti marljivo nabiralo darove za *Prešérnov spomenik*. (Dotični izkazi so se priobčevali v našem listu). — Odbor se je razgovarjal o novi izdaji *Prešérnovih* poezij, ker je prejel mnogo pozivov, sosebno od darovateljev za spomenik, naj bi se priredila dostojna izdaja; ker pa izidejo *Prešérnove* poezije po izvestji *prof. Levca* še letos pri *Bambergu* v Ljubljani, zato se odbor ni dalje bavil s tem vprašanjem. — Društvo je odkrilo dné 12. julija spominsko pločo *dr. Janezu Bleiweisu*, udeležilo se tudi *Potočnikove* slavnosti v *Šent Vidu* nad Ljubljano; h *Gajevi* slavnosti v *Krapini* pa se je moral, žal, poslati samó telegram. — V minulem letu sta se podpirala dva slovenska pisatelja. — Umrli so: *Radivoj Poznik*, *dr. Fr. Gross*, *Jakop Lukman* in *Ivan Železnikar*, ki sicer ni bil društvenik, vendar pa kot pisatelj zaslužitje, da mu ohranimo časten spomin. — Zbor zakliče pokojnikom »*Večnaja pamjat!*«

Blagajnik *A. Funtek* je poročal o dohodkih in troških minulega leta. Dohodki so znašali vsega skupaj gld. 193'94, troški pa gld. 150'20; torej je bilo dné 1. prosinca t. l. v blagajnici gld. 43'74. Da so se pokrili troški za Bleiweisovo slavnost, treba je bilo vzeti iz hranilnice gld. 102'93. Vse društveno imenje je znašalo dné 31. grudnia 1891. leta gld. 1182'67. — Zbor je izrekel zahvalo gg. V. Čamerniku in F. Zupančiču, ker sta izvršila mnogo del pri Bleiweisovi slavnosti brezplačno. — Po nasvetu računskega pregledovalca g. *A. Svetka*, ki je našel knjige v popolnem resu, dal je občji zbor odboru absolutorij, in nató so se izvolili v novi odbor ti-le gospodje: *dr. Jožef Vošnjak* (predsednik), *V. Bežek*, *A. Funtek*, *Fr. Levce*, *Fr. Orožen*, *R. Perušek* in *S. Rutar*.

Pri posamičnih nasvetih je predlagal g. dr. Vošnjak, naj bi se letos vzdala spominska ploča pisatelju Ciglerju, ki se je pred sto leti porodil v Vodmatu. Vrbanu Jarniku pač sedaj še ne kaže vzdati spominske ploče, nego počakati bi bilo, da se dozida železnica po ziljski dolini, ker je sicer potovanje v Štebenj pretežavno. Po nasvetu članov gg. *A. Zagorjana* in *J. Nollja* sklene občji zbor, naj »Pisateljsko društvo« samó izproži misel, da bi se vzdala Ciglerju spominska ploča, in naj dotičnemu odboru v obče obeta moralno podporo, sámó pa naj ne prireja ničesar, ker zanimanje za takšne slavnosti ni več veliko, kakor se je videlo celó pri Bleiweisovi slavnosti. — Končno se ukrene v zimskem času zopet oživiti zabavne večere z običajnimi herili, ker mora društvo vender kaj podajati svojim članom; gg. pisatelji naj se povabijo, da bi čitali na društvenih večerih. — Potem se zborovanje sklene.

Občji zbor »Dramatičnega društva« v Ljubljani. Dné 21. m. m. je imelo „Dramatično društvo“ svoj občji zbor. Otvoril ga je predsednik g. dr. *Ivan Tavčar* s primernim nagovorom ter je predlagal, naj se izreče zahvala deželnemu zboru kranjskemu in občinskemu svetu ljubljanskemu za podpore. Nato je poročal društveni tajnik g. *Anton Trstenjak* o društvenem delovanji za dóbo 1891./92. Omenil je najprej, da je „Dramatično društvo“ z letošnjim letom završilo petindvajseto leto svojega obstoja in delovanja in da se prihodnja dóba pričnè v novem deželnem gledališči. V vsi petindvajsetletni dóbi je izdalo 57 zvezkov „Slovenske Talije“ in priredilo 477 gledaliških predstav. Letošnje leto je priredilo „Dramatično društvo“ 37 predstav, torej največ, kar obstoji slovensko gledališče. Od 37 predstav je bilo 11 opernih, oziroma operetnih predstav, ostalih 26 predstav pa spada na dramatične predstave. Uprizorilo se je vsega vkupe 47 iger, oziroma oper in operet, med njimi 15 premijer, in sicer: 1 opereta, 3 opere in 11 dramatičnih iger. Od teh 11 iger so bili trije jednodejanjci, ostalih 8 pa so bile igre v več nego jednem dejanji. Od 11 dramatičnih premijer je bil samó jeden jednodejanjec slovenskega izvora, vse ostale so bile preloge iz drugih jezikov.

Stalno za vse leto sta bila angažovana režisér in kapelnik; za gledališko dóbo pa 5 igralcev, 5 igralk in 1 operni pevec. Pri drami je sodelovalo še mnogo drugih mladih močij; komparzerijo pa so sestavljali iz večine učenci dramatične šole.

Pri operi, oziroma opereti sta sodelovali gospá *Milka Gerbičeva*, gospodičini *Daneševa* in *Nigrinova* in gospoda *Fran Bučar* in *Av gust Stamcar*. Nadalje je imelo društvo za operete stalen mešan zbor, v katerem je bilo 11 dam in 14 gospodov. Moški zbor so sestavljali iz večine vrli člani „Slavca“, in sploh se mora priznati, da je skupni zbor pod trudoljubivim in spretnim vodstvom društvenega kapelnika g. *Frana Grbiča* z lepim uspehom izvrševal svojo težko nalogo.

Društvo je skrbelo za repertoar za prihodnjo dóbo 1892./93. ter ima pripravljenih, t. j. izvornih, oziroma preloženih iger do 20. Pripravljeni ima tudi 2 novi operi in 1 izvorno spevoigro (Teharski plemiči). Ostala dela pridejo koj v delo. Za dobavo