

Laibacher Diöcesanblatt.

Nr. 3.

Inhalt: I. Oesterreichische Gesellschaft vom rothen Kreuze. — II. Liturgica: Nekoliko o otroških pogrebih. — III. Historia Cathedralis Ecclesiae Labacensis, auctore Joanne Gregorio Thalmitschero (continuatio). — IV. Zur Fructificierung von Stiftungscapitalien. — V. Literatur. — VI. Firmung und canonische Visitation. — VII. Concursverlaubarung. — VIII. Chronik der Diözese.

1882.

I.

Oesterreichische Gesellschaft vom rothen Kreuze.

In Nr. 7 des Diöcesanblattes vom Jahre 1880 haben Wir den Aufruf der „Oesterr. Gesellschaft vom rothen Kreuze“ zur freiwilligen Unterstützung der Militär-Sanitätspflege veröffentlicht, und dabei die Erwartung ausgesprochen, daß der hochw. Diöcesanclerus das edle Streben dieser Gesellschaft mit bewährter Opferwilligkeit kräftigst unterstützen werde. Es ist die Gesellschaft wert, daß ihr ein allgemeines Interesse entgegengebracht werde; und zwar nicht nur insofern, als alle Länder Oesterreichs sich daran betheiligen sollen, was — wie wir aus dem zweiten Generalberichte über die Thätigkeit der Gesellschaft in dem Zeitraume vom Ende Mai 1880 bis Ende März 1881 entnehmen — bereits der Fall ist, da sich in allen Ländern Hilfsvereine constituirt haben, welche — 31 an der Zahl — unter der gemeinsamen Repräsentanz der Bundesversammlung und unter gemeinsamer Oberleitung „die österr. Gesellschaft vom rothen Kreuze“ bilden. Es soll dieses allgemeine Interesse für die hochwichtige Gesellschaft auch dadurch zum Ausdruck gebracht werden, daß sich in den einzelnen Ländern alle Schichten der Bevölkerung dem Vereine thätig anschließen.

Dem die kraftvolle Wirksamkeit des rothen Kreuzes im Kriege hängt von dem Umfange der Theilnahme der Bevölkerung an seinem Werke, und insbesondere davon ab, daß diese Theilnahme sich schon in Zeiten des Friedens manifestiert, weil nur dann die erforderlichen Mittel vorhanden sind, um die zu einer raschen und geordneten Hilfe auf dem Kriegsschauplatze selbst erforderlichen Vorbereitungen rechtzeitig treffen zu können.

Die Institution der „österr. Gesellschaft vom rothen Kreuze“ hat eine allgemeine, staatliche Bedeutung und ihre Wirksamkeit hat bei dem Bestande der allgemeinen Wehrpflicht in der That Anspruch auf das Interesse und die Theilnahme aller Staatsbürger, deren Söhne und Angehörige als Mitglieder des k. k. Heeres, der Kriegsmarine und der Landwehr im Kriegsfalle in die Lage kommen können, der segensreichen Hilfe des rothen Kreuzes zu bedürfen.

Nachdem das rothe Kreuz in allen österr. Ländern festen Boden gefaßt hat, entsteht die weitere Aufgabe, dem Hilfsvereinswesen in den einzelnen Ländern zu jener Entwicklung zu verhelfen, welche der Wichtigkeit der Sache und dem hohen Werte entspricht, den man auf diese patriotische Institution von so großer Bedeutung an höchster und Allerhöchster Stelle legt.

In Krain bestehen gegenwärtig zwei Landeshilfsvereine: Der patriotische Herrenhilfsverein und der patriotische Frauenhilfsverein in Laibach. Der letztere hat auch einen Zweigverein in Gurkfeld, der erstere jedoch hat im ganzen Lande noch keine Filiale und aus diesem Grunde verhältnismäßig nur wenige Mitglieder.

Da aber die Hilfsvereine ihrer patriotischen Aufgabe nur dann entsprechen können, wenn ihnen genügende Kräfte und finanzielle Mittel zu Gebote stehen, so hat sich das k. k. Landespräsidium für Krain bestimmt gefunden, die Gründung von Zweigvereinen in allen größeren Orten des Landes zu veranlassen und es wurden laut der hochverehrten Mittheilung des k. k. Landespräsidiums vom 1. Februar 1882, Z. 276 alle Herren Bezirkshauptmänner des Landes aufgefordert, für die Errichtung von Filialen der beiden Landesvereine mindestens am Sitze jeder Bezirkshauptmannschaft mit allem Eifer und unablässig thätig zu sein.

Die hochwürdige Diöcesan-Geistlichkeit wird nun hiemit neuerdings dringendst eingeladen, sich an diesem Werke christlicher Nächstenliebe eifrigst zu betheiligen und bei der Gründung von Zweigvereinen den Bezirkshauptmännern bereitwilligst behilflich zu sein. Das Ordinariat hegt keinen Zweifel, daß der hochw. Clerus zu den zu gründenden

Zweigvereinen nicht nur selbst beitreten, sondern auch durch gelegentliche Belehrungen über die erhabene und humanitäre Aufgabe des rothen Kreuzes und Aufmunterung zum Beitritte die Zwecke des Vereines fördern werde.

Vom fürstbischöflichen Ordinariate Laibach am 26. Februar 1882.

Chrysostomus m. p.
Fürstbischof.

II.

Liturgica.

Nekoliko o otroških pogrebih.

Obred za kerščanski pokop je po cerkvenih rubrikah natančno določen, ter je drugačen za odraslene, drugačen za otročiče. Prvega obrednik imenuje „ordo sepeliendi adultos“, tega pa „ordo sepeliendi parvulos.“ Ali gledé rabe tega ali drugzega obreda pri zamrlih otrocih najdemo v naši škofiji po raznih duhovnijah razno navado. Služboval sem v treh farah zunaj Ljubljane, in v slehernej sem našel gledé otroških pogrebiv drugačno navado. V prvej službi so mi rekli: ako je zamrl otrok uže opravil prvo sv. obhajilo, pokoplje naj se kot odraslene v črnej štoli — če pa ni bil še puščen k sv. obhajilu, pokopati se ima v belej štoli, tedaj tako, kakor veli „ordo sepel. parvulos“. V drugej fari našel sem navado, vse tiste otroke pokopávati v belej barvi, ki še niso hodili k izpovedi. V tretjej službi pa je veljalo pravilo: ako bodeš nevarno bolnemu otroku podelil zakrament sv. posl. olja, pokoplji ga s črno štolo, sicer pa po obredu „sepeliendi parvulos“.

Katero ravnanje je pač pravo?

Da pridemo do odgovora, oglejmo si natančneje oba obreda za krščanski pokop.

„Ordo sepeliendi adultos“ kliče nam z vsemi svojimi psalmi in molitvami v spomin ostro sodbo božjo, pred katero je bil poklican ranjki. In gledé na slabost človekovo spominja se sv. cerkev zadolženosti umrlega. Bil je človek, zavedal se je svoje pameti, razločeval je med dobrim in hudobnim, vojskovati se mu je bilo zoper meso, svet in satana . . . o, gotovo je časih padel, grešil, Boga razžalil! Sedaj je zapadel zasluženej kazni. — Ali sv. cerkev je prepričana, da verna, pobožna molitev živih — ranjcim pri Bogu usmiljenja izprosi; zato se iz vsega obreda za odrasle glasi milo klicanje po božjem usmiljenji za ranjcega.

Brž ko mašnik stopi pred truplo zamrlega, vzdihuje s psalmistom: „De profundis clamavi ad te, Domine: Domine exaudi vocem meam.“ Še večja žalost, še ponižnejša prošnja duhti iz besedij: „Miserere mei, Deus, secundum magnam misericordiam tuam. Et secundum multitudinem miserationum tuarum, dele iniquitatem meam . . .“ In kmalo na to: „Non intres in iudicium cum servo tuo, Domine, quia nullus apud te justificabitur homo, nisi per te omnium peccatorum ei tribuatur remissio.“ — Uže je truplo izročeno materi zemlji, pa sveta cerkev še vzdihuje in prosi: „Fac, quaesumus Domine, hanc cum servo tuo defuncto misericordiam, ut factorum suorum in poenis non recipiat vicem, qui tuam in votis tenuit voluntatem; ut sicut hic eum vera fides junxit fidelium turmis, ita illic eum tua miseratio societ angelicis choris.“

Ves „ordo sepel. adultos“ tedaj žalovanje kaže in klicanje k božjej milosti. A popolno drugačen je obred za pokopavanje otročičev!

Cerkvena zgodovina nam pové, kako slovesno so prva stoletja prenašali trupla mučnikov k zadnjemu počitku. Vesele psalme prepevájé, lepodišeče kadilo zažigaje, obdana z bakljami in raznimi znamenji veselja so prenašali trupla onih, ki so kri prelili, življenje dali za Jezusa, in o katerih je prepričana bila sv. cerkev, da so dosegli vzvišeni svoj namen, večno izveličanje. Pogreb mučnikov bil je nekako zmagoslavje!

Kaj enacega najdemo pri pogrebu otročičev, to je onih „parvulorum“, o katerih govori Izveličar: „Sinite parvulos venire ad me, talium est enim regnum coelorum.“ Prepričana, da je „parvulus“ uže sprejet v nebeško kraljestvo, uravna sv. cerkev njegov pokop kot nekako zmagoslavje. Razodeva se veselje, da je Bog čisto dušo

vzel izmed zapeljivega sveta ter jo sprejel med število svojih izvoljencev. Tu ni nikakovega žalovanja po ranjcem nobene priprošnje zanj, le sveta radost je, ker se je z zamrlim pomnožilo število izveličanih!

Veselje to cerkev razodeva z belo štolo mašnikovo, z radostnim zvonjenjem, v psalmih polnih svetega veselja.

Brž ko duhovni pastir stopi pred tacega mrlička, veselo začne: „Laudate pueri Dominum, laudate nomen Domini. Sit nomen Domini benedictum, ex hoc nunc, et usque in saeculum . . .“ In ko ga ranjcega ovenčanega nesó proti pokopališču, ne glasé se tužni glasovi, kakor pri odraščeni, ampak radostno mašnik moli ali poje: „Beati immaculati in via: qui ambulat in lege Domini.“ — Stopajoč k grobu vabi vse stvari, žive in nežive, naj bi ž njim združene pevale slavo Bogu: „Laudate Dominum de coelis; laudate eum in excelsis. Laudate eum omnes angeli ejus: laudate eum omnes virtutes ejus. Laudate eum sol et luna: laudate eum omnes stellae et lumen . . .“ Tudi v molitvah, katere se tu opravljajo, ne moli se kar nič za ranjcega, ampak mašnik prosi Boga za ostale žive, naj bi tudi ti tako srečni postali, da bi deležni bili nebeškega veselja!

Kedaj naj tedaj rabi duhovni pastir ta „ordo sepeliendi?“

Ali pri umrlih otrocih, kateri še niso oprayili sv. obhajila? — Morda pri onih, ki niso še puščeni bili k izpovedi? — Ali večjidel dovoli duhoven pastir k sv. zakramentom najzanimnejšim — najpoznejše. Najzanimnejši so pa navadno tudi najporednejši. In če tak deček, 9, 10, 11 ali celo več let imajoč, umrje, se zamore mar tu sv. cerkev veseliti v prepričanji, da je ranjci sprejet med trume nebeške? Ali more mašnik ob grobu tolikoletnega otroka še mirne vesti in s prepričanjem moliti: „Omnipotens sempiternus Deus, sanctae puritatis amator, qui animam hujus parvuli ad coelorum regnum hodie misericorditer vocare dignatus es: digneris etiam, Domine, ita nobiscum misericorditer agere . . .“

Kateri so tedaj oni „parvuli“, ki naj se pokopávajo v belej barvi? To nam obrednik pové natančno ter odločno, namreč: „infans vel puer baptizatus defunctus ante usum rationis.“

Taki tedaj, ki se pameti niso zavedali, ki tedaj Boga še razžaliti niso mogli, niti s kakovo „culpa levissima“, ki krstne obleke nedolžnosti niso omadeževali, ker grešiti celò niso mogli; ti, ki brž ob smrti pridejo k gledanju božjemu in tedaj nobene priprošnje ne potrebujejo: za té je oni „ordo sepeliendi parvulos“.

Pa ne samo, da v nasprotje pride z duhom in pomenom obreda, kdor 9. 10. ali večletne otroke pokopava v belej barvi; on takim ranjcem celò krivico dela pa veliko škodo napravi. Zavedal se je pameti tak otrok, utegnil je grešiti, Boga razžaliti, potreben je, morda zelò potreben molitve, priprošnje; ali te pomoči ga oropa, mu jo odtegne, kdor ga pokoplje po šegi „sepeliendi parvulos“.

Kaj je toraj pravo gledé otroških pogrebov?

Pri nas otroci nekako s spolnjenim sedmim letom pridejo k zavednosti, k spoznanju, ter grešiti zamorejo; smemo tedaj izreči kot splošno pravilo:

Vsi pred spolnjenim sedmim letom zamrli otroci pokopljejo naj se, kakor določuje „ordo sepeliendi parvulos“; vsi po spolnjenem sedmem letu umrli pa, kakor ukazuje „ordo sepeliendi adultos“.

Ko bi tudi otrok, več kot sedem let star, bil na videz še ves priprost, popolno nedolžen, bi se pri njem vendar ne smelo odstopiti od splošnega pravila, kajti vnanjost mnogokrat moti.

Tako je izrekla tudi cerkvena oblast. Umrli je bil namreč deček, še ne celih devet let imajoč. Njegov župnik menil je za-se popolno prepričanje imeti, da je otrok še čisto nedolžen, da je umrl še pred popolno zavednostjo, da ranjcega po vsej pravici smé prištevati nebeščanom, ter ga pokopati po obredu za otročiče. Ko pa so vprašali v Rimu: „Quid dicendum de parochia, qui ita se gessit?“ — je S. R. C. odgovorila dné 7. sept. 1851.: „Male se omnino gessit.“

A. Z.

III.

Historia Cathedralis Ecclesiae Labacensis.**Auctore Ioanne Gregorio Thalnitschero I. U. D.**

(Continuatio.)

CAPUT VI.

De monumentis et inscriptionibus veteris Basilicae.

De primitiva sancta ecclesia Labacensi nil monumentorum, paucis exceptis, quae in nuperâ demolitione et effusione fundamentorum observavimus et suo loco dedimus, nostram attigit aetatem, quod ingemiscimus! Hinc ne modernae, quam in aliam formam concedere videmus, memoriae a posteris desiderentur, huc in planum deducimus ac solerti manu servatas aeternitati transscribimus. Ordiamur a picturis, oculos dirigendo ad summitatem arcus. Loco omnium conspicuo ostendimus quinque scuta: Summi Pontificis Pii II., qui episcopatum confirmavit; Friderici Imperatoris, fundatoris munificentissimi; Episcopi Labacensis, qui hoc picturis exornari curavit; tum incliti Ducatus Carnioliae, et civitatis Labacensis. Libet illa huc subiungere. (Vide fig. 2. in ap.) — In arcu navis medium occupat locum crux, quam quatuor angeli stipant; horum duo sequentem gestant inscriptionem:

HOC SIGNUM ERIT IN COELO,

parte altera reliqui duo hanc exhibent paripsodiam:

CUM DOMINUS AD JUDICANDUM VENERIT.

Quod reliquum est arcus cancellatis veterum more ornatur picturis, insignibus benefactorum interpositis; ita nobiliss. familiae L. B. a Mascon. De hac gente, cuius in clipeis duo leones facem ardentem gestant, sequentia notavimus iis inscripta nomina: Innocentius Mascon, Adam Mascon, Alexander Mascon, M. Antonius Mascon.

Non procul inde inter fornices legimus tres sequentes inscriptiones:

1.

SI QUIS SALVARI VULT, PERPETUOQUE BEARI,
CHRISTO DEVOTUM, STUDEAT SE TRADERE TOTUM.

2.

FLE, SI SOLARI, ESURI, SI SATURARI,
DA, SI DITARI, SERVI, SI DOMINARI.

3.

TEMPUS ET HORA RUENS TRANSIT, MORS OSTIA PULSAT,
TEMPORIS ESTO MEMOR, VIVAS, UT VIVERE POSSIS,

E regione portae lateralis majoris ingens conspicitur figura, S. Nicolaum cathedralis Basilicae Patronum tutelarem, eiusque vitam, gesta, miracula et obitum exhibens, cum inscriptione:

VERA S. NICOLAI MAGNI ARCHIEPISCOPI
MYRENSIS EFFIGIES, E BARRIANA
APPVLIAE ECCLESIA DESUMPTA.

Curavit hanc efformari magnus ille Labacensium Pontifex Thomas Crön, ut ex subscriptione patebit, quam mox dabimus; (quidquid enim decoris et raræ, nec non pretiosæ sacrae supellectilis obtinuit ecclesia, huic insigni Praesuli debet.) Libet hanc oculis lectoris subjicere (in ap. sub fig. 3.).

Subtus hanc imaginem sequentem reperimus inscriptionem:

OMNIPOTENTI ET IMENSAE TRIADI,
 IESU CHRISTO, MARIAE VIRGINI, ET S. NICOLAO,
 EPISCOPO CONFESSORI, CUMPRIMIS SACRVM.
 PORRO AVGVSTISSIMIS FVNDATORIBVS;
 FRIDERICO TERTIO ROMANORVM IMPERATORI,
 AC LEONORAE VXORI, PORTUGALIAE REGINAE,
 CVNCTISQVE GLORIOSISSIMIS AVSTRIACIS
 REGIBVS, ARCHIDVCIBVS, ET PRINCIPIBVS
 AETERNA MEMORIA DIGNIS.
 THOMAS CROEN IX. EPVS. LABAC.
 SACRATISSIMI ROMANORVM IMPERATORIS FERD. II.
 HVNGARIAE ET BOHEMIAE REGIS CONSILIARIVS,
 INTIMI EXCELSI REGIMINIS LOCVMTENENS.
 HONORIS, OBSEQVII, ET GRATITVDINIS
 ERGO D. D. ANNO M. DC. XX.

Caeteras modo, quae ipsam iconem ambiunt, vitam, miracula et obitum repraesentantes inscriptiones videamus:

1.

EXTRAXIT VIX VENTRE PEDEM, PEDE COSTITIT UNDIS,
 DIRA TIBI INDICAT TARTARE BELLA, CAVE.

2.

EXSUGIT CUM LACTE PIOS PUERITIAE MORES,
 HAERET ET IN TENERO PECTORE RELIGIO.

3.

TERGEMINAM GENITOR PARAT AURO VENDERE NATAM
 DOTE M TE NUPSIT SED JACIENTE VIRO.

4.

VISURUS CHRISTI TUMULUM PEREGRINUS IDUMEN
 APPULIT, ANGELICA TEMPLA PATENTQUE MANU.

5.

COELITUS ELIGERIS PRAESUL, MYRAERE, TIBIQUE
 CRESCIT HONOS ET ONUS, TE SED UTRUMQUE MINUS.

6.

CARCERIS OB CHRISTI NOMEN FERA VINCULA PASSUS,
 AFFLICTO TANDEM REDDITUR ILLE GREGI.

7.

IRRIDET SANCTUM REX IMPIUS, ILLE NEFANDO
REGI ADIMIT PUERUM, RESTITUITQUE PATRI.

8.

TE CAECUS MANDANTE VIDET, CLAUDUSQUE REPENTE
AMBULAT, OBSESSUS DAEMONE LIBER ABIT.

9.

IT COELO PELAGUS VENTIS IMPELENTE PROCELLIS,
NICOLEON PUPIS, DUM VOCAT ERIPITUR.

10.

DUM VAESANA FAMES LYCEOS GRASSATUR IN AGROS
EN CERES OFFICIO PLURIMA VECTA TUO EST.

11.

COR TYNORUM PUEROS IN FRUSTA RESECAT (HOSTIS)
RES CREDO NULLIS COGNITA TEMPORIBUS.

12.

CONSTANTINUM HORRET IN SOMNIS FRONTE MINACI,
UT LEPROSA INSONTES ERIPIANTUR AGIT.

13.

OB COLAPHUM HAERETICO IMPOSITUM DECORA TYARA
DEMPTA TIBI, A PATRIBUS COELICA VIRGO REFERT.

14.

COELITUM MORIENTI ANIMAE AFFULSERE PHALANGES,
FELIX ANTE OBITUM, CUI PATET VITA, DECUS.

15.

VIVUS ADHUC TUMULO CLAUSUS LIQUOR EFFLUIT UNDIS,
IN MISEROS PIETAS INDITA VIVIT ADHUC.

Parte altera celebris exstitit inscriptio, cum effigie omnium fundatorum et insignium benefactorum, hujus tenoris ut sequitur:

AD DEI ET D. N. IESV CHRISTI,
EIVSQVE MAGNAE MATRIS INTEMERATAE VIRGINIS,
S. NICOLAI EPISCOPI ET CONFESSORIS,
TOTIVSQVE CVRIAE COELESTIS GLORIAM,
AC REIPVBLICAE CRISTIANAE VUTILITATEM.
ANNO DOMINI M^o CD, LXI.
FRIDERICVS III. ROM. IMP., CUM LEONORA
PORTVGALIAE REGINA AVGVSTA,
EPISCOPATVM HVNC LABACENSEM RESTITVIT,
AC NOVIVER LIBERALISSIME FVNDAVIT.
MAXIMILIANVS I. FILIVS PIE ADAVXIT.

FERDINANDVS PRONEPOS PERPETVVM PRINCIPIS TITULO ILLVSTRAVIT.

PORRO PIVS II. PONTIFEX MAXIMVS,
 ANTEA AENEAS SILVIVS, PAROCHVS SLAVIGRAECENSIS,
 EIVSDEM FRIDERICI IMPERATORIS SECRETARIVS ET CONSILIARIVS,
 EO ADHVC VIVENTE ET REGNANTE,
 AD SVMMVM PROVECTVS PONTIFICATVM,
 AB OMNI IMMEDIATA POTESTATE, AC SVPERIORITATE
 INCLYTI PATRIARCHATVS AQVILEIENSIS
 PRORSVS EXEMIT, AC IN PERPETVVM RESERAVIT.

DEINDE PAVLVS PAPA II.

CVM SVIS IN SACRA SEDE APOSTOLICA SVCESSORIBVS
 PRIVILEGIA EXEMPTIONIS, AC LIBERTATIS HVIVSMODI
 RATA HABVIT, CONFIRMAVITQVE FOELICITER.

Arcuatus paries, ut supra meminimus, sectili lapide, laevigatis segmentis foliatoque ornatu, insertis rosis inauratis, decoratur. In choro musices e lapide nobili artificio elaborato eleganti penicillo adumbratam cernimus Virginem ab Angelo salutatam. Latera occupant quatuor figurae bis longe protoparentum nostrorum Adami et Evae creationem, vitam, lapsum, et ob id iis inflictam poenam repraesentantes. Sumptibus id factum censemus ob adjectum nomen Ulrici Haas anno 1521.

Thomas Crön, animi magnitudine pluribus par episcopis, caeteros parietes sacris figuris, quas singulatim prosequemur, exornari curavit, ut patet ex inscriptione tertia, quae extat supra altare s. Andreae Apostoli, beneficii illustrissimae familiae Comitum a Lamberg, loco eminentiori omnium oculis exposito. Ipsa autem inscriptio sic sonat:

AD MAIOREM DEI GLORIAM,
 B. V. MARIAE ET S. NICOLAI ARCHIEP. MYRENSIS HONOREM.
 THOMAS CROEN, IX. EP. LABAC.
 FERD. II. CONSILIARIVS, ET PER CARNIOLIAM VNIVERSAM,
 COMITATVM GORITIAE, ET INFERIOREM STYRIAM
 AD DRAVM VSQVE FLVVIVM REFORMATOR.
 F. C. AN. CIQ. D. XC. VII.

Videamus modo quae picturae in capellis reperiantur, quarum omnium primo se offert sacellum archiconfraternitatis Corporis Christi, quod amplitudine et decore caetera facile superat. Hoc totum variis figuris exornatur. In summitate arcus cernuntur quinque insignia, quae huc subneximus. (Vide fig. 4. in ap.) Tempus haec indicant, sub quorum regimine hoc factum, videlicet sedente in cathedra Petri beatissimo Pontifice Urbano VIII., ex nobilissima familia Barborina; a dextris cernitur insigne Romani imperii, et augustissimae domus Habsburg-Austriacae; a sinistris episcopatus Labacensis et episcopi Rainaldi.

In fornice supra altare ss. trium Regum cernitur Pater aeternus benedicens, sex figuris ad augendum debitum cultum Eucharistiae comparatis, stipatus, quarum prima a dextris exprimit status ecclesiastici et saecularis primates flexis genibus Venerabile adorantes. Secunda exhibet historiam illam nunquam satis depraedicabilem, Rudolphi I. Imperatoris, de augustissima domo Habsburgo-Austriacâ, Venerabile, impertito sacerdoti proprio equo, pedibus comitantis. Tertia repraesentat s. Sta-

nislum Kostka, e S. J., s. Barbarae morientium patronae devotum, ab angelis in morbo Venerabili Sacramento reffectum. Quarta a sinistris exprimit Moysen et Aaronem, sacrificantes Deo. Quinta figura refert mirâ arte expressum affectum s. Catharinae Senensis erga Venerabile Sacramentum, quod summa cum devotione a sacerdote suscipit. In sexta et ultimâ observavimus s. Antonium Paduanum coram flectente asino, Paduae ss. Sacramentum processionaliter deferentem.

E regione altaris extat coena Domini, eleganti penicillo expressa, quâ Venerabile Sacramentum fuit institutum. Inter arcuatos parietes et fenestrarum areolas tandem conspicimus duodecim Domini Apostolos.

His adnotatis ad ulteriora properemus, et quas figuras caetera sacella gerant, perscrutemur.

Sacellum omnium Sanctorum ingredimur. In huius summitate arcus se offert Nativitas Domini nostri Jesu Christi cum inscriptione: „Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis“. In arcu conspicimus generationem D. N. Jesu Christi ex tribu David et Jesse cum Regum et Prophetarum icone.

E regione altaris, cuius imago omnium Sanctorum coetum exhibet, praesertim vero patronos urbis Labacensis s. Georgium, s. Florianum et alios, qui ipsi urbi incumbunt propitiatores, visitur tabula magna, quae repraesentat desponsationem a Deo Patre aeterno Christi cum Ecclesia, cui assistunt Loquella Dei, Antiquitas et Successio cum sequenti inscriptione:

DEUS PATER SPONSVM DEVM ECCE FILIVM
 DAT SPONSAE IESVM ECCLESIAE,
 DEI LOQVELA (HAEC NEMPE CONTRA ECCLESIAM
 NON PRAEVALEBVNT INFERV
 PORTAE), DEI PROLATA AB ORE FILII,
 DOS SEMPITERNA ECCLESIAE EST.
 ECCLESIAM, QVAE DIGNA VERO HOC NOMINE
 TERNAE NOTANT PEDISSEQVAE
 ANTIQVITAS, ET VNIVERSITAS, ET AB
 APOSTOLORVM PRINCIPE
 HVCVSQVE, QVAE NON DESIIT NEQVE DESINET
 IN POSTERVVM, SVCCESIO;
 HAEC SPONSA IESV SPONSA XTI. ECCLESIA
 SPONSO SVO INNVMERABILI
 FOECVNDATA PROLE, INVICTA CORDE MARTYRES
 AVT CANDIDATOS MARTYRII
 HOS VIRGINES, HOS CONTINENTES CONIVGII
 HOS PER TRECENTA DUO, AC DECEM
 BIS LVSTRA GENVIT, GIGNET ET NOVISSIMA
 AD VSQVE MVNDI TEMPORA.

In altari vero, seu supradicta imagine supra Labacum urbem leguntur sequentes votivae preces:
 MURO TUO INEXPUGNABILI CIRCUMCINGE CIVITATEM ISTAM DOMINE,
 ET MURIS TUAE POTENTIAE PROTEGE EAM SEMPER,
 ET LIBERA DOMINE DEUS POPULUM VENIENTEM AD TE,
 ET ERUE EAM IN MIRABILIBUS TUIS,
 ET DA GLORIAM NOMINI TUO.

Videamus modo sacellum ss. Trinitatis. In arcu medium locum occupat s. Veronica, gestans velum cum effigie vultus D. N. Jesu Christi; latus ejus utrinque stipant angeli, passionem Domini bajulantes. E regione altaris tabella altitudine capellam adaequans repraesentat Coenam Domini.

Sacellum s. Georgii Mart. tutelarum patroni urbis Labacensis. Altare nil picti, sed omnes figuras sculptas exhibet fabrefactas. In summitate arcus visitur s. Paulus ex Saulo conversus, ex persecutore factus vas electionis, quod portaret nomen Jesu coram gentibus. In circumferentia arcus interioris extant effigies mediae staturae 14 sanctorum patronorum auxiliatorum, vulgo 14 Nothhelfer. E regione altaris tabella magna picta s. Georgii martyrium et vitam repraesentat. In pariete parte una conspicitur Goliath, altitudinis sex cubitorum et palmi, loricatus, ut in sacris litteris describitur; parte altera David, qui funda sua jecit lapidem adversus Philistheum.

Ad sacellum Redemptoris mundi devenimus, in cujus summo loco fratricidium Caini et Abelis conspicimus, in arcu interiori quatuor Evangelistas, et tandem in tabula e regione altaris institutum et nomina sodalium et fundatorum egregiae confraternitatis, a mercatoribus Italis institutae sub titulo Redemptoris mundi, de qua fusius suo loco.

In pariete portam lateralem versus, parte una dictae portae Epulonis divitis, lautae mensae incumbentis, imaginem; parte altera Christum mensae adsidentem, cum ferculis passionis suae impletis, cui ministrant angeli, intuemur, cum sequenti inscriptione:

QUISQUIS IN APPOSITA DEFIGIS IMAGINE VULTUM,
HUC IN JEIUNAS, LUMINA VERTE DAPES,
HAE MENTEM PASCUNT, VENTREM ILLAE, DILIGE QUOD VIS!
SED CAVE, QUIS SIT FINIS, UTRUMQUE VIDE.

Non procul inde cernimus monumentum Michaelis Valler, Canonici Labacensis, qui obiit
anno 15 . . cum inscriptione:

MOLE SUB HAC MICHAEL FATO COGENTE QUIESCIT,
IPSE SUO VALLER NOMINE DICTUS AUO.
CARNUS ERAT PATRIA, SACRAEQUE CANONICUS AEDIS
HUIUS, ET EXEMPLUM QUI PROBITATIS ERAT.
PLURIMA, QUAE GESSIT, FIDELITER ILLE PEREGIT
MUNIA, QUEM DEFLET MUSICA TURBA PATREM.

Antequam ab hoc loco discedamus, meminisci confert famosae et gloriosae illius tabulae, qua eleganti et artificioso penicillo ad vivum repraesentatur

CARNIOLIAE VICTORIA,

Ab Haasan Bascha gloriosissime reportata 22. Junij, anno M. D. XC. III. invictissimis belli ducibus: Auerspergio, Eggenbergio et Raubero.

Subscriptio autem sic sonat:

TURCICA SIGNA STUPES, TURMASQUE IN BELLO PARATAS,
BARBARA CARNIOLAE MINITANTES FUNERA TERRAE?
PRAESIDIUM FIAS ETIAM SPFCTATOR, AB ASTRIS
QUOD TULIT IN SAEVOS ORATUS ACHATIUS HOSTES.
SACRILEGUS CHRISTI DESERTIS TRANSFUGA CASTRIS,
UT MAHOMETANAE SUSCEPIT DOGMATA SECTAE

TURCISQUE INGENITUM BIBIT HASSAN BASSA FUREM,
 CONTRA CHRISTICOLAS COEPIT NON IMPIGER OMNES
 CONTINUO MAVORTIS OPUS, VICTORE SUPERBUS
 MILITE SAEPE SUO, MEDITATUR, ET AGMINA COGIT
 BOSNIACISQUE REPLET PER SISSECK ARVA MANIPLIS.
 LUX ADERAT FUNESTA TIBI, NI SOCII ARMA TULISSENT;
 NAM BAPISTA ET ACHATIUS, IN FERRO BELLO VOCATI,
 CUMMUNI VOTO CLYPEOS ET TELA MINISTRANT.
 AUERSPERGUM ATQUE EGGENPERGUM, DUO FULMINA BELLII,
 HISQUE PAREM RAUBER, SOCIOS PATIUNTUR HONORIS.
 BASSA, LOCO CULPAE DERISAE, COEPIT IN UNDIS
 EXITIUM CULPAE. HAEC QUICUNQUE TROPHAEA TUERIS,
 CHRISTO GRATUS ADES, FAUSTUS PATRIAEQUE PRECATOR.

Ad reliquas modo picturas properemus. Sub choro prima repraesentat primum miraculum a Salvatore nostro Jesu Christo in nuptiis Cananeis Galileae, (quibus una cum beatiss. Matre adfuit) perpetratum, dum aquam converteret in vinum. Subest huic aliqua inscriptio, sed illegibilis et attrita. Secunda huic proxima exhibet septem opera misericordiae corporalia.

Tertia vero octo beatitudines evangelicas, omnes per vias suas tendentes ad beatam sedem coelorum.

Parte altera sub scalis chori jacet magnus ille rerum humanarum contemptor s. Alexius, qui prima nocte nuptiarum Edessam fugit et inter mendicabula latuit. Proditus Romam rediit et in paterna domo ignotus tamquam mendicus delituit usque ad mortem — egregium humilitatis exemplum. Juxta hanc effigiem cernitur templum aliquod absque ulla inscriptione, quod fertur hic exstitisse, antequam haec, quae diruitur, steterit. Huc id subnectimus. (Fig. 5. in ap.)

In choro musices ex sectili lapide veterum more eleganter concinato in medio visitur Salutatio angelica; parte una mysteria Incarnationis, parte altera Adami et Evae protoplastorum creatio, lapsus et ardua vita extra paradisum.

Visis picturis parietum sacrae basilicae Labacensis, ad caetera monumenta transeamus, ex quibus omnium primo se offert depositum Sigismundi, ex illustrissima familia Comitum a Lamberg, primi episcopi Labacensis, restituti episcopatus, (non enim loquor de primitiva sancta ecclesia Labacensi, seu Aemonensi, in qua omnium primo sedit s. Maximus, ut constat ex Annalibus Schönlebbii, Valvasorii seu Erasmi Francisci, sed de moderna angusta munificentia Friderici III. Rom. Imperatoris renovata, et pristina sede restituta), praesulis inquam illius christianorum virtutum splendore clarissimi, cuius illustria gesta pluribus pro dignitate tanti viri prosequi hic locus non vacat. Sufficiat hoc dicere, quod in fama sanctitatis, ut continuata et quasi per manus accepta majorum traditione et fide ad nos pervenit, obierit 18. Junii anno 1488., quod id ipsum eius sacrum corpus, recentibus annis, dum haec scribimus, anno videlicet 1674., dum chorus sanctae basilicae Labacensis repareretur, incorruptum, una cum velo ejusdem Sancti candido et quasi recenter texto, repertum, ingenti miraculo comprobavit.

Inscriptionem tumuli modo videamus, pro tanta dignitate praesulis minime correspondentem, humilem, et rudi illo saeculo exaratam, quae sic sonat:

VENERANDVS PONTIFEX
 DOM. SIGISMVNDVS A LAMBERG,
 PRIMVS EPISCOPVS LABACENSIS,
 ANN. XXIV PRAEFVIT.
 ANNO DOM. CIO. CCCC. L. XXX. VIII., XVIII. JVNII
 OBIIT.

Hoc itaque thesauro felix et fortunata civitas gloriatur. Exstat pariter Oberburgii in choro sub statua eiusdem monumentum a magno illo Labacensium antistite Thoma, magnanimitate, prudentia et pietate incomparabili, eidem positum, quod sic sonat:

„Reverendissimo in Christo Patri Domino Sigismundo, Lambergia illustri familia orto, Primo s. Sedis Episcopalis Labacensis Antistiti, a Friderico Tertio Rom. Imp. et Pio II. Pontifice Maximo gloriosissimis fundatoribus ad eam ob merita sua inclyta, Deo vocante subvecto. Anno Xti. 1461. Thomas Epus. nonus eius successor, Ferdinandi secundi Rom. Imp. Consiliarius in excelso Interioris Austriae, Regimine locum tenens, ac pro sancta Religione catholica Reformator. Anno sanctissimi Jubilaei 1625 huius saeculi primo posuit.“

Sub sacello omnium Sanctorum in cuius crypta, pavementum sectili marmore stratum, reconditur insignis supradictus praesul Thomas, IX. episcopus Labacensis, Carnioliae amor et delictum, qui summo cum planctu obiit Labaci 10. Februarii 1630. Epitaphium vero sic sonat:

HAC IN TVMBA
 REQUIESCO POST LABORES THOMAS CROEN,
 EPISCOPUS LABAC. S. C. M. CONSILIARIVS,
 AC REDEMPTOREM MEVM HIC EXPECTO,
 CARNIS RESVRECTIONEM,
 ET VITAM VENTVRI SAECVLI. AMEN.
 ANNO. M. DC. IX.

Hoc sibi vivus composuit humili pena, cum summum meruisset elogium. Omnia quasi monumenta, quae Oberburgii exstant antistitum Labacensium, ille propriis sumptibus confici curavit, licet alibi ii conditi sint, ut Balthasaro Radlito, Labaci vita functo, et Joanni Tautscher Graecii condito.

In hac pariter crypta eiusdem successor Reinaldus Scarlichius X. episcopus Labacensis requiescit.

Ad summum altare exstat depositum celsissimi ac reverendissimi principis Josephi, ex illustrissima familia comitum de Rabatta, ord. Hierosolymitani eques, Comend. in Grostniz et . . . quondam archid. Caroli Josephi supremus Aulae praefectus et haeres, cum sequenti inscriptione:

DOMVS
 OMNI VIVENTI CONSTITVTA.
 IOSEPHVS RABATTA,
 HVIVS CATH. ECCLESIAE XII. ANTISTES,
 FVIT VOBISCVM,
 OBIIT XX. VIII. FEBRVARIJ,
 An. 1683.,
 VOS HIC EXPECTAT.

Multa praeterea illustrissimarum stirpium, toga saepe ante principes spectatorum, deposita et heroum tumuli; plurima vero ex his excellentissimae familiae comitum a Lamberg, quae illustrissima familia virtute et scientia universo orbi inclaruit, cum per summa quaeque reipublicae decora ad usque sac. Rom. imperii principatum, et praecipuas Germaniae infulas, imo purpuras, est eluctata. Ad partem sacristiae exstat statua marmorea cum sequenti inscriptione:

EPITAPHIUM ILLUSTRVI VIRO DOMINO JACOBO
A LAMBERG, BARONI IN STAIN ET GUETENBERG,
HAEREDITARIO DUCATUS CARNIAE HIPPARCHO
CAESAREAE MAIESTATIS ET ARCHIDUCI CAROLO etc.
A CONSILIIS, ET EIUSDEM CARNIAE PRAESIDI
VIVENTI SCRIPTUM EST.

SPLENDIDA JACOBUS LAMBERGAE GLORIA GENTIS,
CLARUS, ET ILLUSTRV NOBILITATE BARO,
CUIUS AVI AUSTRIACUM DOMUI VIXERE, PROBATI
DEXTRA, ET LAUDATA SAECULA MULTA FIDE
AMPLUS HONOS GENERIS, GENEROSIS AMPLIOR FACTIS,
LAMBERGAE HEROAS STIRPIS AD ASTRA VEKIT.
CARNORUM HINC FACTUS PRAESES, QUI NOBILE CHARO
HAEREDI HIPPARCHI NOMEN HABERE DEDIT.
CUIUS NOTA FUIT VIRTUS IN EQUESTRIBUS ARMIS
DUM TULIT IN SAEVOS ARMA ANIMOSA GETAS:
CUIUS CAESARIBUS PRUDENTIA CHARA DUOBUS,
ET FERDINANDE TIBI, ET MAXIMILIANE FUIT
CONSILIO QUOS SAEPE SUO, AC TE CAROLE JUVIT,
IN CARNOS CUI SUA SCEPTRA RELICTA PATRIS
ILLE INQUAM FACTIS PRAECLARIS PLENUS ET ANNIS
CLAUSIT IN EXTREMO FACTA BENIGNA DIE.
OBIIT XV. DECEMBRIS, ANNO DOM. M. D. LX. VI.
AETAT. SUAE LIX.

Non procul inde exstat tumulus dictae illustrissimae familiae cum sequenti inscriptione:

IOANNES GEORGIUS S. R. I. COMES A LAMBERG
LIB. BARO IN STAIN, ET GUETTENBERG.
SUPREM. HAEREDIT. PRAEFECTUS EQUIL
IN CARNIOLIA ET MARCH. VINDORUM.
SIGISM, EPISCOPO LABAC.

JOSEPHO SUPREMO CARNIOLIAE CAPIT. AUO SUO, HUC ILLATIS,
SIBI, PROLIBUS, AC POSTERIS FAMILIAE TOTIUS
MONUMENTUM HOC VIVUS POSUIT.
ANNO M. DC. LXX. VI.

Exstant adhuc duo monumenta, unum Caspari a Lamberg in Saunstain, qui obiit ipso die
s. Pancratii anno Domini M. CCCC. LXXXI.; secundum Equitis Georgii a Lamberg, cum integra statura
in marmore sculpta. Diem et annum, extritum tempore, vetustas invidet.

Supra tumulum illustrissimae familiae Ursinorum, comitum a Blagei, exstat haec inscriptio:

EBERHARDO LEOPOLDO VRSINO, COMITI DE BLAGAY,
EX NOBILLISSIMA ROMANORUM VRSINORUM FAMILIA,
CUIUS MAIORES CIRCA ANNUM
M. C. LX. IN SLAUNIA CONSEDERUNT,
COMITATU BLAGAY PER TURCAS EXUTI
SUPERIORI SAECULO IN CARNIOLIAM MIGRARUNT,
SAC. CAES. MAJESTATIS CONSILIARIO, ET CAMERARIO,
PRAETORI PROVIN. DEIN VICEDOM. DEMUM VICECAPITANEO.
OBIIT ANNO M. DC. LXXX.
DIE XXX. MARTII.

FRANCISCUS ADAMUS VRSINUS, COMES DE BLAGAY,
S. C. M. CONS. CAMER. ET VICEDOMINUS IN CARNIOLIA.
MONUMENTUM HOC FIERI PATRI PISSIMO,
SIBI ET POSTERIS FECIT.

In medio navis ecclesiae cathedralis conspicitur sequens epitaphium ex illustrissima familia
Comitum Barbo:

HIC IACET
NOBILISSIMUS, VERE HEROICI CORPORIS ET ANIMI IUVENIS
VALERIUS BARBUS DE WAXENSTAIN,
MT. EX ANTIQUISSIMA ROMANA BARBORUM FAMILIA ORTUS,
QUI OLIM ROMAE VOLATERANO TESTE FLORUIT,
POTENTISSIMUMQUE ILLUD IMPERIUM,
UNA CUM ALIIS VOBIS,
ILLIUS PROCERIBUS, REXIT.
OBIIT LABACI ANNO DOMINI M. D. LXX.
AETAT. ET ROBORIS SUI FLORENTISSIMO XXX.
OB SINGULAREM MODESTIAM NON PARABILIS,
AB OMNIBUS HOMINIBUS AMATUS.

Sunt praeterea multi illustrissimorum heroum tumuli: Equitis Sigismundi a Sebriach; Capitanei inelyti Duc. Carnioliae, Ursulae a Serau, conjugis eius; Georgii Ainkern, capitaneatus locumtenentis; Nicolai et Cosmi Raubar, Vicecapitanei; Hanibalis a Wernegk; Erasmi a Scheyern, equitis, cum integra eiusdem statura marmori insculpta; et Annae L. B. a Trautson.

CANONICORUM LABACENSIIUM.

Nemo existimet nobis in praesenti opere consilium fuisse omnium D. D. canonicorum in hac sancta Labacensi ecclesia tumulorum nomina complecti, sed paucorum aliquot tantum, quorum in marmoribus exstat memoria, ut sequitur:

ADMODUM REVERENDUS, AC DOCTISS. DOMINUS
ADAMUS SONTNER, CANONICUS,
ET ECCL. ORDINARIUS CATHEDRALIS ECCLESIAE LABACENSIS.
SS. SEDIS APOSTOLICAE PROTHONOTARIUS PUBLICUS,
NEC NON REVERENDISSIMI, AC ILLUSTRISSIMI PRINCIPIS
AC DOMINI D. THOMAE, DEI ET APOSTOLICAE SEDIS GRATIA
EPISCOPI LABACENSIS VICARIUS GENERALIS,
IN SUI, SUORUMQUE MEMORIAM, EPITAPHIUM HOC
VIVENS POSUIT, ANNO DOMINI. M. DC. XI.
AET. SVAE XXX. PIE AUTEM IN DOMINO
OBDORMIVIT DIE 23. NOVEMBRIS ANNO A NATO
XTO. M. DC. XLI. EIUS VERO XL. IV.
CUI VIVAT. FIAT.

Secundum huic proximum locum occupat monumentum e nigro marmore eiusdem integram figuram fingens, cum sequenti inscriptione:

ADMODUM R.DUS. DOMINUS IACOBUS STOPER,
 STYRUS PRASPERGENSIS, AETAT. SVAE LIII. SAC. SEDIS
 APOSTOLICAE PROTHONOTARIUS, SACRAE CAESARAEAE
 MAIESTATIS CONSILIARIUS, CANONICUS,
 ET PAROCHUS LABACENSIS.
 AD DEI GLORIAM, ET SUI MEMORIAM POSUIT,
 VITA FUNCTUS DIE 14. AVG, 1660.

LECTOR ERAM QUONDAM VARIO CELEBRATUS HONORE
 PRAETERIERE! ET EGO. SINGULA PRAETEREUNT,
 OMNIA SUB COELO CUM SINT PRAETEREUNTIA, LECTOR.
 SPIRITUS, UT VIVAT, DIC MIHI, DIC REQUIEM.

huic paulo infra subiunctum est:

QUAE TIBI SUCCESSOR FUNDARIM MILLIA . . .
 HORUM LEGATUM, QUAERE, SENATUS HABET.
 OMNE PER OCTIDUUM PRO ME BENEDICITO MISTA
 MISSAM, NI FACIAS, NE DEUS ULTOR ERIT.

In sacello Corporis Christi in pariete exstabat monumentum cum effigie dimidiatae staturae
 ac inscriptione sequentis tenoris:

D. O. M.
 HIC RECUBAT MATHIAS WALICH,
 CANONICUS CATHEDRALIS ECCLESIAE LABAC.
 POSTQUAM LEGEM XIII. FEB. IMPLEVIT.
 ORTA MORIANTUR.
 TU VIATOR VALE, BENE PRECARE,
 ET ABI MEMOR LEGIS.
 AN. M. D. XL. VII.

In sacello Redemptoris mundi conspicitur sequens epitaphium:

D. O. M. S. D.
 REVERENDI AC DOCTISS. VIRI, DOMINI GEORGII LATOMI,
 CANONICI ECCLESIASITIS
 ET PIAE MEMORIAE RDISSIMORUM PETRI
 ET CONRADI EPISCOPORUM ECCLESIAE CATHEDRALIS
 LABAC. VICARII GENERALIS EPITAPHIUM.
 QUI 30 Xbris. An. 1572. OBDORMIVIT IN DOMINO,
 CUI VIVAT, AETATIS SVAE L. VIII.
DAI BUG SCHREZO.

Jacent praeter adductos plurimi insignes praelati et virtutibus conspicui canonici, sed absque
 memoria in crypta communi, quod dolendum! Memorias etenim laudabili esse posteritati incitamento
 ad res preclare gerendas, nemo est qui ambiget. Opitulatur nostrae sententiae Tacitus 4. Anal. „Unum
 insatiabiliter parandum, prosperam sui memoriam; nam contempta fama, contemni virtutes.“

Ante scalas chori musices exstat hoc epitaphium, quod subjungimus:

SISTE GRADUM
 PIE VIATOR
 TAMETSI PROPERAS, HOC TE SAXUM ROGAT,
 UT ASPICIAS
 HIC
 JOANNES MOCHATTI
 CELSISSIMI ET REVERENDISS. PRINCIPIS OTTONIS
 FRIDERICI COMITIS A BUECHAIM, EPISCOPI
 LABACENSIS, AULAE PRAEFECTI QUONDAM
 OSSA QUIESCUNT.
 HOC VOLEBAM NESCIUS NE ESSES
 ORA PRO EO PATER ET AVE
 ET DIC
 MISEREATUR EI DEUS.
 MORTUUS EST ANNO M. DC. LIII.
 DIE XXV. SEPTEMBRIS.
 CUIUS ANIMA DEO VIVAT,
 VIVE MEMOR MORTIS.

Sunt et sequentia ibidem monumenta cum inscriptione idioma germanico; cum vero solum latina hic annotare libuerit, solum eorum nomina producimus. Duo videlicet separata epitaphia, unum Wolfgangi Poschi, consulis Labac., qui 15. Octobris, anno 1536, — alterum Apoloniae, eiusdem conjungis, quae 5. Novembris dicti anni 1536 obiit. Joannis Udalrici Haas, anno 1524., et tandem Joannis Udalrici de et a Koberg in Raigersdorff, qui obiit 1. Septembris 1658.

Horum et caeterum manibus nos animitus beatorum sedem apprecamur, Amen.

(Continuatur.)

IV.

zur Fructificierung von Stiftungscapitalien.

Es ist Pflicht der Stiftungsbehörden wie der Kirchenvorsteher darauf zu sehen, daß das ganze, kirchlichen Stiftungen gewidmete Baarcapital fructificiert werde. Die gewissenhafte Anlage von Stiftungscapitalien, die Vinculierung und Austheilung der Interessen in dem Falle, wenn mehrere Capitalreste zum Ankaufe einer Obligation verwendet werden, machen den Kirchenvorstehern nicht geringe Mühe. Für manche Stiftung dürfte ein Staatspapier willkommen sein, welches nicht viel unter pari steht und 5 Percente trägt. Ein solches Werthpapier ist die mit Gesetz vom 11. April 1881 creierte neue 5percentige Notenrente mit März- und September-Termin. Von diesem Anlagepapiere bestehen aber keine Obligationen zu 50 Gulden.

V.

Literatur.

Der Ehrencanonicus und Gymnasialdirector in Tyrnau, Herr Johann Glaeffel hat hieramts das Ansuchen um Anempfehlung des von ihm zusammengestellten Gebetbuches „Adjutorium nostrum in nomine Domini“ seu „Selecta pietatis exercitia“ gestellt. Diesem Ansuchen glaubt man um so eher willfahren zu sollen, als das für die Bedürfnisse der reifern studierenden Jugend, der Cleriker, und beziehungsweise auch Priester berechnete Gebetbuch die Approbation des f. e. Ordinariates in Gran besitzt, die dritte Auflage bereits erlebt hat, die typographische Ausstattung schön ist und der Preis (eines einfach gebundenen Exemplars 1 fl. 50 kr., Ledereinband mit Goldschnitt 1 fl. 80 kr., Chagrineinband 2 fl. 20 kr.) ein mäßiger genannt werden kann. — Die etwaigen Bestellungen sind beim Verfasser selbst zu machen.

VI.

Firmung und canonische Visitation.

Im Laufe dieses Jahres wird das Sacrament der hl. Firmung gespendet und resp. die canonische Visitation vorgenommen werden, und zwar: Ende April im Wippacher Thale, im Monate Mai in den Pfarren Billichgraz, Horjul und Rakitna und im Monate Juli in den Decanaten Gottschee und Semič. Die für die einzelnen Pfarren anberaumten Firmungstage werden nächstens bekannt gegeben werden.

VI.

Concurs-Verlautbarung.

Die Religionsfondspfarre St. Oswald im Decanate Moravče wird unterm 16. Februar d. J. zur Wiederbesetzung ausgeschrieben.

Auch die Pfarre Zaplana im Decanate Oberlaibach wird neuerdings ausgeschrieben.

Die Gesuche für beide Pfarren sind an die hohe k. k. Landesregierung für Krain in Laibach zu stilisieren.

VIII.

Chronik der Diözese.

Der neuernannte Professor der Pastoraltheologie und Pädagogik an der hiesigen theologischen Diözesan-Lehranstalt, Herr Anton Zupančič, hat am 26. Februar die Professio fidei abgelegt und am 27. Februar seine Vorlesung begonnen.

Das hohe k. k. Justiz-Ministerium hat die erledigte Seelsorgerstelle in der Männer-Strafanstalt am Castellberge in Laibach dem Pfarrcooperator in Gutenfeld, Alois Puc, verliehen.

Der Pfarradministrator in St. Oswald, Herr Lorenz Kristofič, wurde für die Pfarre Kovor, und der Pfarrcooperator in Arch (Raka), Herr Johann Štamcar für die Pfarre Pölland (Poljanica) präsentiert.

Berufen wurden die Herren:

Kregar Franz, Stadtpfarrcooperator in Krainburg, als solcher nach St. Jakob in Laibach.

Mrvec Johann, Pfarrcooperator in St. Barthelmä, als Stadtpfarrcooperator nach Krainburg.

Tramtè Anton, Pfarrcooperator in Seisenberg, als solcher nach Gutenfeld (Dobrépolje).

Bajec Jacob, Pfarrcooperator in Rieg (Reka), als solcher nach Mitterdorf bei Gottschee.

Aljančič Johann, Pfarrcooperator in Sairach (Žiri), als solcher nach Arch (Raka).

Belec Johann, Pfarrcooperator in Ig, als solcher nach Sairach.

Vom fürstbischöflichen Ordinariate Laibach am 8. März 1882.