

prav, da je mnogo šolske tvarine v nji. Blagi duh, čiste prilike in podoba, krepka beseda, gladko pesniška oblika — vse to priporoča Umekove pesmi že samo, in le želeli je, da bi slovenska mladost si prizadevala v tem posnemati svojega verlega in umnega rojaka.

— (Riharjevi napevi.) Ker se je poslednji čas že veliko govorilo in pisalo o Riharjevi neumerli slavi, katero mu gotovo vsak pošten domorodec iz serca pripoznava, podamo tukaj slovenskim pevcem in vsem prijatlom domače glasbe kazalo krasnih Riharjevih izdelkov, da bi jih kupovali in razširjali po svetu, zakaj: „delo slavi mojstra“. Riharjevi napevi so: 1) Viže za svete pesmi I. in II. del, v katerih je več napevov za sv. mašo in pesmi o praznikih in drugih prilikah cerkv. leta. — 2) Dve poli napevov k pomnoženim novim bukvicam 4. nat. g. Bl. Potočnikovih pesem. — 3) Himni in antifone za sv. rešuje Telo (2 partituri) za različno petje. Pri vsaki partituri so tudi za vsaki glas posebej pridjani glasovi. — 4) Napevi za sv. pesmi iz „Slave Marije“ (Bl. Potočnikove). — 5) Napevi sv. pesem od matere božje in sv. obhajila (dva zvezka V. in VI.). — 6) Čveteroglasni napevi različnih sv. pesem od sv. obhajila, za sv. večer, Marijhe pesmi za Šmarnice i. t. d. 20 pol, ktere se tudi posebej dobivajo (od 1—20). — 7) „Tantum ergo“ 7 pol. — 8) 2 poli pesem od sv. obhajila in pesem od sv. Alojzija. — 9) Napevi za pesmi od matere božje (zvezek), med katerimi so post.: „Med zvezdami“, „Ko zarja zjutraj se razgrinja“, „Kaj v dar Mariji ljubljeni“ i. t. d. — 10) Sv. maša za vsaki del sv. maše drugi napev, kateri pa se vsaki tudi lahko rabi za „Pred Bogom“; pridjana je tudi pesem pri kropljenji ali „Asperges me“ (v zvezku). — 11) Venec čveteroglasno postavljenih pesem (družinske), v katerem je post.: „Pojo zvonovi“, „Noč na nebu“, „Kje so časi?“ i. t. d. — Vsi ti napevi se vé da so postavljeni prav umetno večidel čveteroglasno za različno petje (za moške in ženske glasove, ali za samo moške, ali samo ženske i. t. d.) — Ljubi orglavci in pevci! preskerbite si vse te krasne napeve, in imeli bote zlate strune, ktere vam bodo neprenehoma donele v naj slajšem soglasji, kakoršnega si ne morete nikjer enako vbirati. Tudi cerkveni predniki ne morejo osnovati boljše pesmarice za božjo službo, kakor če kupijo za cerkev vse Riharjeve napeve in orglavcem in pevcem naročé, da naj se jih učé umetno prepevati. Vsi Riharjevi izdelki se še dobivajo pri sestri rajnega mojstra v ljubljanski duhovnici.

Raspis službe.

V farni šoli v Klani, v okraji voloskem v Istri, je izpraznjena učiteljeva služba s 315 gold. Prošnje za njo se ravna do preč. škofjskega konzistorija v Terstu do 15. julija t. l. Treba je znati slovenski in nemški. Predpravico imajo duhovniki.

Odgovorni vrednik:
Andrej Praprotnik.

Natiskar in založnik:
Jož. Rudolf Milic.