



Tik pred zaključkom redakcije smo prejeli žalostno vest, da se je med sestopom z vrha Čo Oja smrtno ponesečil alpinist Miha Valič. Svojem in prijateljem izrekamo iskreno sožalje.

Ideje in alpinizem našega časa

V alpinizmu smo bili priče zelo različnim pristopom in obdobjem. A vedno je obstajal skupni imenovalec: najuspešnejši so bili tudi najbolj inovativni in raziskovalni, skratka bili so ljudje iskričevega duha. Nekako tako bi lahko opisali tudi Petra Podgornika, ki s svojo življenjsko sopotnico Slavico Podgornik (oba AO Nova Gorica) že vrsto let izkorišča dopust za obisk novih, širšemu občinstvu nepoznatih ciljev. Tokrat sta se zapeljala v dolino Valmalenco na južni strani bolj znane Bernine, kjer sta plezala na področju Campo Moro. In

čeprav sta imela smolo z vremenom, sta vseeno dodobra pretegnila stare kosti. Toča jima je skrajšala dopust in ko sta poravnala streho avtomobila, sta še malo poplezala v Julijcih in Karnijskih Alpah. Gre sicer za krajše smeri, a tudi bolj velikopotezних ciljev v okolici na manjka! Preplezala sta smeri **Kabul** (6a, 200 m), **Houston il futuro** (6b, 200 m), **Lili** (5c, 200 m), **Via Vai** (6b, 200 m), **The south ass** (6a, 5R), **Il futuro e la** (6b+, 280 m) in **Malava in tutta via** (6a+, 150 m). Samo upati je, da se bo po Petru zgledovalo več mladih, da bodo znali izbrati tudi manj znane, a enako kakovostne cilje.

V isto rubriko sodijo vzponi Dejana Korena (DUMO, AO Vipava) in Stanke Vidmar (AO Vipava). Ne gre sicer za nova območja, a Dejan vendarle zna poiskati smeri, ki niso plezane vsak dan – še vsako leto ne. Včasih je že dovolj, da pobrskaš po starih zbornikih, revijah ali pa samo bolj natančno prelistaš vodnike. Tako sta preplezala smer **Ce Vitis** (7a+, 6c obv., 170 m) v Malem Rateškem Mangartu. Dejan je celo smer plezal v vodstvu na pogled. Zelo lepa smer poteka v odlični skali. Nato sta v Vežici preplezala malo znano **Moje-sovo smer** (VIII, 200 m). Pri tem se Dejan ni mogel zadržati komplimenta, za kako lepo in logično smer v odlični skali gre. Kot se za kavalirja spodobi, je ves čas plezal v vodstvu in na pogled, da se stvar ne bi zavlekla. Verjetno gre za prvo ponovitev po štirinajstih letih, kar je za sicer zelo obljudeno Vežico skoraj neverjetno.

Starosta in hkrati eden bolj aktivnih članov AO Cerkljevo Rado Lapanja je v navezi s Silvom Likarjem (AAO) pre-

plezal smer **Bela rampa** (V/III-IV, 250 m) v zahodni steni Šplevte. Gre za eno od petih smeri, ki so jo v minulih letih preplezali člani njihovega odseka. Po pripovedovanjih so glavne značilnosti plezanja v Šplevti bližina koč na Kriških podih, dobra skala, nekaj trave in nasploh krasne smeri, ki vabijo na lep in romantičen vikend. Vzponi v zelo odmaknjeni steni nad Zadnjico niso presenečenje, saj so cerkljanski alpinisti znani po samosvojem pogledu na alpinizem in se ne zmenijo za trende in moderne smeri ter vztrajno obiskujejo manj znane oz. manj priljubljene stene.

Novе smeri na Korošici

Neumorni Albin Simonič in Matjaž Zorko (oba PAS Gamsi) sta v Vršičih uspela preplezati še zadnji Albinov opremljeni projekt. **Rdeča vrtnica** (7c, 100 m), kot se smer imenuje, je sestavljena iz štirih raztežajev (7a, 7a+, 7c, 6a). Opremljena je s svetrovci in sidrišči za spuščanje (2 x 60 m). Lepo plezanje v odlični skali bo mogoče tudi kakšnega novodobnega skalaša potegniti malo višje. To je že četrta Albinova več raztežajev dolga smer v tej steni. Vandima (7b+), Gamsi (7b+) in Kekčeve ukane (7c) so smeri, ki jih je Albin uspel preplezati že lani.

Zimmer frei nad Gozdom - Martuljkom

Ena najbolj ustvarjalnih navez našega časa, Tadej Golob (AK Črna) in Peter Bajec (AO Železničar), je ponovno dodala prvenstveni vzpon v mozaik smeri martuljskih gora. Nastala je smer **Zimmer frei** (V+/III-IV, 200 m, 3-4 h) v se-

Program za hitroenost, enostavnost in razpisno komunikacijo
 področja & področja

Radikalna zmeren.
 da ne bi bili moteni.

RADIODUR

Neobvezno prisluhnite
 neobveznemu programu
 na eni od treh frekvenc,
 ali preko spleta:
 Ljubljana: 103,3 MHz
 Notranjska: 104,1 MHz
 Gorenjska: 107,4 MHz
 www.radiodur.si