

malo več snega. Niz je končal spet v Borčijem in Žigo v Žirovski smeri (V, 550 m) v Bavškem Grintavcu. Vsi trije »kerlici« so videli v zgornjem delu sledi bordanja, ki so dokazovale, da je bil nekaj dni pred njimi nekdo tam.

T. J.

## Izpiti za alpiniste 2006

Dva konca tedna (12.–14. in 19.–21. maja 2006) so na Vrščiču potekali letošnji izpiti za alpiniste. Kot že nekaj let zapored sta bila zaradi velikega števila prijav potrebna dva termina. Izpite je vodila izpitna komisija Podkomisije za vzgojo in izobraževanje pri Komisiji za alpinizem, ki so jo sestavljali vodja Tomo Šetina in člani Janez Levec, Janez Primožič, Peter Dragar, Slavc Rožič, Roman Robas, Matjaž Ferjančič, Senad Halilović, Matjaž Šerkezi, Peter Mežnar, Jože Celestina, Miha Larisi, Tanja Južnič Šetina, dr. med., in Boštjan Matos, dr. med.

Izpiti so bili sestavljeni iz teoretičnega in praktičnega dela. Teorijo so kandidati pisali v Koči na gozdu, svoje praktično znanje pa pokazali na opremljenem poligonu v severni steni Prisanka. Njihovo znanje ni bilo najboljšo, še posebno glede zimske tehnike in nevarnosti v gorah. Opažamo tudi, da se iz leta v leto slabša izrazoslovje. Tako imamo ferajne, štrike, špage, špaltne, matičarke itn. Krivdo pripisujemo alpinističnim inštruktorjem na odsekih, ki bi morali poskrbeti tudi za ohranjanje slovenskih izrazov. Zato lahko v prihodnje na izpiti za AI in licenčnih seminarjih pričakujemo dodatno temo.

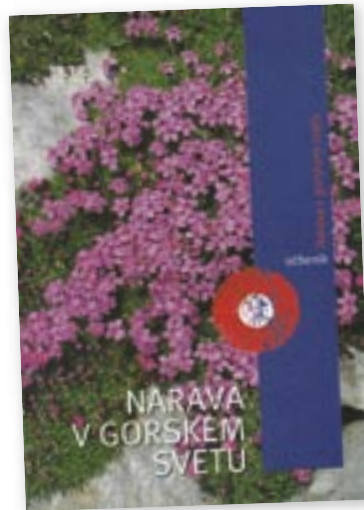
Izpite je opravilo 29 od 54 prijavljenih kandidatov: Robert Hrvatin (AO Lj. Matica), Matej Arnuš (AO Lj. Matica), Rado Miklavčič (AO Lj. Matica), Gregor Malenšek (AO Lj. Matica), Andrej Blatnik (AO APD Kozjak), Gregor Marinšek (PK Rifnik), Aleksander Kostajnšek (PK Rifnik), Anja Karničar (AO Jezersko), Branko Kljajič (AO TAM), Tomaž Jereb (AO Idrija), Primož Ravnikar (AO Radovljica), Dejan Lapanja (Soški AO), Urša Perčič (AO Kranj), Miha Lovrenčak (AO Tržič), Lilijana Štor Krebs (AO Celje Matica), Marjana Prezelj (AO Kamnik), Boštjan Borštinar (AO Kamnik), Aleksandra Lindič (AO Kamnik), Vital Vek (AO Kamnik) in David Semič (AS Ajdovščina).

Popravne izpite so opravili: Matejka Bolčina (AO Litija), Jernej Volk (AO Lj. Matica), Borut Kozlevčar (AO Lj. Matica), Neda Podergajs (AO Lj. Matica), Živa Grgič (AO Rašica), Simon Babič (AO Jezersko), David Lešnik (AO TAM), Andrej Seljak (AO Idrija) in Andrej Erceg (AO Črnuče).

Matjaž Šerkezi,  
načelnik PZVI pri KA PZS

## Poučno o gorskem svetu

Narava v gorskem svetu, učbenik, Janez Gregori et al.; Zavarovane rastline v gorskem svetu Slovenije, plakat, Peter Skoberne; oboje Planinska zveza Slovenije, Ljubljana, 2006



Enaintrideset let je minilo od prve izdaje znanega »gamsa« (naslovnica, lične knjižice, ki smo jo gorski stražarji ob siceršnjem pomanjkanju podobne literature imeli za suho zlato. Danes je drugače, podobne literature je več, zato so tudi zahteve bistveno višje. Ko odpremo novo izdajo, po obliki enako seriji vseh učbenikov

**Iz Mladinske knjige Trgovine,  
KNJIGARNE KONZORCIJ,  
Slovenska 29, Ljubljana**

**KNJIGARNA KONZORCIJ**



**Pete Hill**

**The international handbook of TECHNICAL MOUNTAINEERING  
David & Charles 2006**

(256 strani, trda vezava, barvne fotografije, cena 8019,00 sit)  
Vrhunsko delo in osnovni priručnik za vse (inštruktorje in ljubitelje),  
ki plezajo doma in po svetu.

Termini, spretnosti in tehnike so razvrščeni, bralcu prijazno, po abecednem redu.

Knjiga je bogato ilustrirana.

Pete Hill, priznani gorski inštruktor, sodelavec mnogih alpinističnih publikacij, učitelj tečajev plezanja, je tudi soavtor uspešnice Mountain Skills Training Handbook.

in priročnikov, izdanih v zadnjih letih pri Planinski zvezi Slovenije (PZS), brž opazimo razliko. Številne barvne fotografije in nekaj skic popestri dokaj obsežno in bogato besedilo. Kar še opazimo, je obsežen pregled zakonodaje, naravovarstvenih organizacij, zaščitenih območij, živali, rastlin ... Vse to kaže, da se je zavest v zadnjih tridesetih letih vendarle spremenila, morda tudi zaradi večje odprtosti države in vpetosti v svetovno skupnost.

Knjiga *Narava v gorskem svetu »učencu«* najprej razloži sestavo gorskega sveta s poglavjem *Kamniti svet gora* (Jernej Pavšič) – najtežjo tematiko v knjigi bi bilo mogoče predstaviti še nekoliko bolj učbeniško, četudi so nekatere tabele, sheme in fotografije res odlične in močno pripomorejo k razumevanju tal, po katerih hodimo. Poglavje *Pisana cvetna odeja* (Nada Praprotnik, Tomaž Petauer) bralca preko višinskih pasov povede v rastlinski svet gora, kjer so podrobno opisane najpogostejše vrste, ostale pa le naštete. V poglavju *Živali* (Janez Gregori) sledi podroben opis živalskega sveta, prilagoditve le-tega na najtežje razmere, naštetih pa so tudi najpogostejši predstavniki, ki jih bomo opazili s planinskih poti.

Varstvo gorske narave (Peter Skoberne, Marko Selan) pa je tisti del, ki se je od zadnje izdaje najbolj spremenil in posodobil, predvsem zaradi vpliva mednarodnih organizacij in povezav. Skrb za naravo je (oziroma bi morala biti) pač stvar vsega sveta. Povsem za konec pa je v knjigo dodano zanimivo razmišljanje Marka Selana o problemih gorskega turizma.

Ceprav je knjiga grafično lepo urejena, pa so uvodne besede žal komajberljive – ob uporabljeni tipografiji je velikost črk preprosto premajhna. Posodobljeni »učbenik« (tako piše na naslovnici) *Narava v gorskem svetu* bi lahko bil z nekaj več preglednosti kar »Učbenik« (z veliko začetnico) - a bo navkljub kakšnemu »bi lahko bilo bolje« nepogrešljiv pri usposabljanju za naziv varuha gorske narave, tega

sodobnega naravovarstvenega programa komisije za varstvo gorske narave pri PZS.

Ob knjigi pa je omenjena komisija na željo mnogih planincev pripravila tudi nov plakat *Zavarovane rastline v gorskem svetu*, avtorja Petra Skoberneteta – gre za znane »rožice«, ki so leta visele pa planinskih postojankah, pa je papir žal načel zob časa. Novi plakat v sliki in besedi ljubitelja narave na prijeten in nevsiljiv način seznanja z nekaterimi najbolj ogroženimi rastlinskimi vrstami v gorskem svetu Slovenije. Komisija in ljubitelji narave z njo menimo, da bi plakat moral imeti vidno mesto v vsaki planinski postojanki, planinskem društvu in šolskem prostoru, kjer mentorji planinskih skupin vzgajajo bodoče planince.

Marjan Bradeško

## Plezalni vodnik za Cassinove stene

*Arrampicate Sportive e Moderne fra Lecco e Como, Eugenio Pesci, Versante Sud, Milano, 2006*

Milanska založba Versante Sud nadaljuje izdajanje niza odličnih plezalnih vodnikov po plezališčih in stenah v Italiji. Tokrat je ljubiteljem plezanja namenila obsežen vodnik po plezališčih in stenah v okolici Lecca in jezera Como, v kateri je doma tudi legenda plezanja Ricardo Cassin. Vodnik obsega kar 380 strani, v njem pa je predstavljenih 65 različnih plezalnih območij, tako plezališč kakor tudi nekaj višjih sten z modernimi prostimi smermi, ki dosegajo 500 m. Vsekakor je Lago di Como, ki leži med Milanom in italijansko-švicarsko mejo, zanimiv cilj za plezalski dopust, Dolomiti pa tudi niso daleč. Knjiga je sicer v italijanski, v njej pa so tudi povzetki v nemščini. Zemljevidi, sheme in fotografije so dovolj nazorni, da stene zlahka najdemo, še posebno v kombinaciji s kakšnim natančnejšim zemljevidom ali avto-

karto predstavljenega področja. V uvodu najdemo predstavitev sten z osnovnimi pojasnili glede oznak za varovanje ter z ocenami težavnosti, za njo pa primerjalno lestvico določenih smeri in zgodovinsko predstavitev območja. Prve smeri so bile tam preplezane na začetku prejšnjega stoletja. Poglavitne značilnosti vsakega plezališča



(nadmorska višina, orientiranost stene, lepota skale, varnost plezanja, obiskanost plezališča, možnosti parkiranja, dostopnost stene in razne posebnosti) so opisane preprosto s simboli. Glede na zares velikansko število možnosti, ki jih ponujajo stene okoli jezera Como, in glede na mikavnost območja bi bile »Cassinove stene« lahko zanimive tudi za slovenske plezalce, mogoče vsaj za kratek oddih med obiskom švicarskih ali francoskih Alp. Cena vodnika je 25 evrov, več informacij o aktualnih izdajah o italijanskih stenah pa najdete na spletni strani založbe [www.versantesud.it](http://www.versantesud.it).

Boris Strmšek

