

## BIBLIOGRAFIJA JOŽETA POGAČNIKA OB ŠESTDESETLETNICI

### 1952

- B Uvodne besede. – *Plamenica* 1, 1952/53, št. 1, 1–2. – V dijaški list *Plamenica*. Slovenska književnost med NOB : dva odlomka iz predavanja na Ljudski univerzi v Kranju ob proslavi Dneva ustanovitve FLRJ, 29. novembra in 4. decembra 1952. – *Plamenica* 1, 1952/53, št. 1, 9–13.
- Njegova pesem izraža vse, kar je živelo in kar živi v našem ljudstvu. – *Gorenjski glas* 5, 28. XII. 1952, 7. – Posebna priloga ob odkritju Prešernovega spomenika.

### 1953

- A Prežihova kmečka drama. – P. Voranc: *Pernjakovi*. Maribor 1953, 5–12 (Ljudske igre; 1).
- B Prežihov Voranc – dramatik : prispevek k poznavanju našega velikega pripovednika. – *Plamenica* 1, 1952/53, št. 2/3, 32–38.
- Obisk v Prežihovih krajih. – *Naši razgledi* 2, 21. XI. 1953, 17–18; 5. XII. 1953, 18–19. – Ponatis posameznih odstavkov pod naslovom Obisk v Prežihovih krajih v Slovenskem vestniku 9, 5. II. 1954, 5.

### 1954

- B Prežih v literarni zgodovini : drobcu iz obravnave Janeževega Pregleda slovenske književnosti. – *Naši razgledi* 3, 6. III. 1954, 16–17.
- K poglavju o vajevcih : v Janeževem Pregledu slovenske književnosti. – *Naši razgledi* 3, 20. III. 1954, 15.
- Književnik izpod Storžiča : drobcu iz obravnave Janeževega Pregleda slovenske književnosti. – *Naši razgledi* 3, 22. V. 1954, 15–16. – Matija Valjavec.
- Ujetega ptiča tožba : stoletnica rojstva S. Gregorčiča. – *Naši razgledi* 3, 23. X. 1954, 16–17.
- Venceslav Bril : prispevek k poznavanju Vaj (1854–1954). – *Naši razgledi* 3, 6. XI. 1954, 16–17.
- Sto let po Levstikovih Pesmih (1854). – *Naši razgledi* 3, 4. XII. 1954, 12.

### 1955

- A Stritarjevo pripovedništvo in satira. – *Nova obzorja* 8, 1955, št. 4, 274–280.
- Beseda o Prežihu. – *Glasnik Slovenske matice* 1, 1954/55, št. 4, 101–109.
- B Josip Jurčič : 1844–1881. – *Koledar Mohorjeve družbe* 1955, 90–91.
- Srečko Kosovel. – *Koledar Mohorjeve družbe* 1955, 93–94.
- Pričevanje človeka, pisatelja in moralista : ob I. knjigi Meškovega Izbranega dela. – *Naši razgledi* 4, 22. I. 1955, 44–45.
- Slovstvena zgodovina : ob knjigi dr. Helene Stupan-Tominškove, *Od Prešerna do Cankarja*. – *Naši razgledi* 4, 9. IV. 1955, 167–168.
- Marginalije : ob knjigi dr. Stupan-Tominškove *Od Prešerna do Cankarja*. – *Naši razgledi* 4, 30. VII. 1955, 353–354.

V iskanju življenjskih vrednot : Štefan Žeromski: »Pred pomladjo«, Nova ljudska knjižnica, SKZ 1955. – *Naši razgledi* 4, 10. IX. 1955, 424–426.

Exegi monumentum ... : slavje poljstva ob stoletnici Mickiewiczzeve smrti. – *Naši razgledi* 4, 26. XI. 1955, 542–543.

Stritarjeva dramatika : ob V. knjigi Zbranega dela. – *Nova obzorja* 8, 1955, št. 11, 739–743.

## 1956

A Priskevek k Trdinovemu problemu. – *Jezik in slovstvo* 2, 1956/57, št. 3, 142–144. – Ob člankih K. Bačerja o Trdinovem Pretresu.

Poglavje o mladoslovenski književnosti. – *Nova obzorja* 9, 1956, št. 8/9, 544–548.

B Na robu Mickiewiczzevega slavlja ... – *Tribuna* 6, 1956, št. 1, 4.

Anton Aškerc. – *Koledar Mohorjeve družbe* 1956, 130–131. – Besedilo je bilo skrajšano in prirejeno v uredništvu.

Življenjski modrec vrednoti življenje : ob VII. knjigi Trdinovega Zbranega dela. – *Nova obzorja* 9, 1956, št. 1, 59–62.

Slučaj Gige Baričeve : ob uprizoritvi Begovičeve drame Brez tretjega. – *Naši razgledi* 5, 21. VII. 1956, 350–351.

Ivan Jakovljevič Franko : skica za jubilej ukrajinske književnosti. – *Naši razgledi* 5, 8. IX. 1956, 415–416.

Razmišljanje ob Matični Zgodovini slovenskega slovstva. – *Naši razgledi* 5, 6. X. 1956, 459–461; 20. X. 1956, 479–480.

France Bevk: Črna srajca. Slovenska Matica. Ljubljana 1955. – *Nova obzorja* 9, 1956, št. 12, 774–775.

Linhartu za dvestoletni jubilej. – *Naši razgledi* 5, 29. XII. 1956, 582–584.

Bibliografija słoweńskich przekładów Mickiewicza. – *Pamiętnik słowiański* (Wrocław) 4, 1956, 172–176.

## 1957

A Fragment o Stankoviću : umetnostna opredelitev romana Nečista kri. – *Nova obzorja* 10, 1957, št. 6, 367–374; št. 7/8, 490–497.

Poglavja iz starejše slovenske književnosti. – *Nova obzorja* 10, 1957, št. 9, 556–573; št. 10/11, 669–688; št. 12, 758–770.

Pesniški svet M. Valjavca. – *Jezik in slovstvo* 3, 1957/58, št. 1, 15–21.

B Zgleden primer poljskega realizma : Boleslav Prus, Lutka. DZS 1956. – *Naši razgledi* 6, 9. II. 1957, 59.

Nova zgodovinska povest : France Bevk, Iskra pod pepelom; Prešernova knjižnica 1956. – *Naši razgledi* 6, 6. IV. 1957, 159.

Književnost na straži : poskus splošne opredelitve slovstva v času NOB. – *Tribuna* 7, 1957, št. 7 – št. 9.

Vinograd obeta : Alojz Rebula, Vinograd rimske cesarice; ZOM 1956. – *Naši razgledi* 6, 11. V. 1957, 216+219. – Ponatis v *Novem listu* (Trst), št. 158.

Prežihova bibliografija. – *Prežihov zbornik*. Maribor 1957, 363–401.

- Roman o XVI. stoletju : Ilka Vašte, Gričarji. Zgodovinski roman, Novo mesto. – *Naši razgledi* 6, 20. VII. 1957, 338.
- Bartolove Tržaške humoreske. – *Naši razgledi* 6, 28. IX. 1957, 438–439.
- Druga izdaja Janeževe Zgodovine slovenske književnosti. – *Naši razgledi* 6, 30. XI. 1957, 549–550.
- Balada. – *Revija* 1, 1957, št. 5, 316–320. – I. Brnčič: Balada, Ljubljana 1956.
- 1958**
- B Problem Tolstojevega Vstajenja. – *Naši razgledi* 7, 10. V. 1958, 228–229.
- Knjiga Stritarjevih pisem : Zbrano delo X, uredil dr. Fr. Koblar, DZS. – *Naši razgledi* 7, 24. V. 1958, 253–254.
- Aškerčev zbornik. – *Naši razgledi* 7, 7. VI. 1958, 276–277; 21. VI. 1958, 293–294.
- Pesniška zbirka Mihe Klinarja. – *Glas Gorenjske* 11, 18. VII. 1958, 5. – O zbirki Zeleni torzo.
- Kalanov Nemirni čas. – *Naši razgledi* 7, 2. VIII. 1958, 373.
- Knjiga Cankarjeve dramatike. – *Naši razgledi* 7, 23. VIII. 1958, 387–388. – O IX. knjigi Zbranega dela.
- Pesniška zbirka Mihe Klinarja. – *Naši razgledi* 7, 6. IX. 1958, 411–412. – Popravljen ponatis iz Glasa Gorenjske.
- Srečanje s kitajsko poezijo. – *Naši razgledi* 7, 4. X. 1958, 464–467.
- Uvod v literarno znanost : zapisek ob delu S. Skwarczyńske. – *Naši razgledi* 7, 1. XI. 1958, 520.
- Problem George Sandove. – *Naši razgledi* 7, 13. XII. 1958, 570–571.
- Knjiga o slovenski prozi. – *Jezik in slovstvo* 4, 1958/59, št. 2, 51–55. – B. Paternu: Slovenska proza do moderne, 1957.
- 1959**
- A Zgradba in slog Metodijevega žitja. – *Makedonski jazik* (Skopje) 10, 1959, 57–78.
- 1960**
- A Dve interpretaciji : A. Med realizmom in novim realizmom : B. Družbeno-nravna in socialno-kritična realizacija. – *Nova obzorja* 13, 1960, št. 1/2, 60–71.
- Predromantični elementi v pesmih Valentina Vodnika. – *Jezik in slovstvo* 5, 1959/60, št. 5, 134–139.
- O začetkih slovenske razsvetljske misli. – *Nova obzorja* 13, 1960, št. 3/4, str. 128–134.
- Jenkov problem. – *900 let Kranja : spominski zbornik*. Kranj 1960, 255–269.
- B Knjigi Silve Trdinove na rob. – *Naši razgledi* 9, 9. I. 1960, 20–21. – Literarna teorija, 1959.
- Zapisek o Janeževih Vsebinah. – *Jezik in slovstvo* 5, 1959/60, št. 4, 115–116. – S. Janež: Vsebine slovenskih literarnih del, 1959.
- Konjarjeva svetloba in senca. – *Naši razgledi* 9, 23. I. 1960, 46. – V. Konjar: Vrni se življenje, 1959.
- Obisk v dveh inštitucijah : Matica hrvatska in Inštitut za književnost JAZU. – *Naši razgledi* 9, 20. II. 1960, 94–95.

- Razmišljanje o literarni zgodovini. – *Naši razgledi* 9, 5. III. 1960, 116; 19. III. 1960, 135–136; 30. IV. 1960, 187–188.
- V precepu življenja : Roger Vailland, Precep, CZ 1959. – *Naši razgledi* 9, 30. IV. 1960, 198.
- Ob zaključku Trdine. – *Naši razgledi* 9, 9. VII. 1960, 315. – O XX. knjigi Zbranega dela Janeza Trdine, 1959.
- Levstikovi politični spisi. – *Naši razgledi* 9, 27. VIII. 1960, 374–375. – O VIII. knjigi Zbranega dela, 1959.
- Roman Mire Miheličeve. – *Naši razgledi* 9, 10. IX. 1960, 406. – Hiša večera, 1959.
- O Stilističnih študijah Iva Frangeša. – *Jezik in slovstvo* 6, 1960/61, št. 1, 23–25.
- Iz hrvaške literarne zgodovine. – *Naši razgledi* 9, 29. X. 1960, 474.
- Svijest o potrebi borbe. – *15 dana* (Zagreb) 3, 10. 11. 1960, 18.
- Bibliografski pregled slovenskih prevodov iz poljske književnosti. – R. Štefan: *Poljska književnost*. Ljubljana 1960, 473–536. – Skupaj z Gregorjem Kocijanom in Jožetom Koruzo.
- 1961**
- A Literarnozorska trenja v slovenski književnosti 19. stoletja. – *Nova obzorja* 14, 1961, št. 1/2, 17–27.
- Idejna struktura Jenkove poezije. – *Radovi Zavoda za slavensku filologiju* (Zagreb) 4, 1961, 61–71.
- France Prešeren (1800–1849). – *Izraz* (Sarajevo) 5, 1961, knjiga X, št. 7, 24–57.
- Riflessi dei movimenti letterari europei nella letteratura slovena antica. – *Richerche slavistiche* (Rim) 9, 1961, 3–38.
- B Slovenska poezija između dva rata. – *15 dana* 4, 25. 1. 1961, 12–13.
- Alojz Rebula. – *Republika* (Zagreb) 17, 1961, št. 2, 19.
- Susreti s bečkom Talijom : od Burgtheatra do »Experimenta«. – *Vjesnik* (Zagreb) 22, 2. IV. 1961, 7.
- Slovenska poslijeratna književnost. – *15 dana* 4, 10. V. 1961, 12–13.
- Veličina drobnih zapiskov. – *Naši razgledi* 10, 8. VII. 1961, 318.
- Pregled jugoslovenskih književnosti. – *Naši razgledi* 10, 9. IX. 1961, 422–423. – M. Ravbar, S. Janež: Pregled jugoslovenskih književnosti, 1960.
- Majhna posebnost : Italo Svevo, Zeno Cosini, CZ Ljubljana 1961. – *Naši razgledi* 10, 23. IX. 1961, 444.
- Monografija o slovanskem preporodu : Frank Wollman, Slovanstvi v jazykove literarnim obrození u Slovanů ... – *Jezik in slovstvo* 7, 1961/62, št. 2, 53–55.
- Mencinger med klasiki. – *Naši razgledi* 10, 9. XII. 1961, 541. – Ob izidu prve knjige Zbranega dela, 1961.
- Problem proučavanja starijih književnosti. – *Telegram* 2, 15. XII. 1961, 3.
- Up in strah E. Barrett-Browningove. – *Naši razgledi* 10, 27. XII. 1961, 566.
- D Boris Pahor, Gostoljubivost / prev. J. Pogačnik, R. Bogašič. – *Telegram* (Zagreb) 2, 10. XI. 1961, 10. – Beležka o pisatelju J. Pogačnik.
- 1962**
- A Problem proučavanja starejše slovenske književnosti. – *Nova obzorja* 15, 1962, št. 1/2, 41–49.

- Problem proučavanja starijih književnosti. – *Izraz* 6, 1962, knjiga XI, št. 1, 97–101.
- O zgradbi II. Brižinskega spomenika. – *Jezik in slovstvo* 7, 1961/62, št. 4, 114–117.
- Prešernova Pesem od lepe Vide. – *Jezik in slovstvo* 7, 1961/62, št. 5, 135–140; št. 6, 170–174.
- Cankareva Lijepa Vida. – *Razlog* (Zagreb) 2, 1962, št. 3, 298–316.
- Prešernovi pesniški začetki : od Leonore do Slovesa od mladosti. – *Nova obzorja* 15, 1962, št. 9/10, 401–413.
- B Novi zvezek Slovenskega biografskega leksikona. Slovenski biografski leksikon. Deveti zvezek. Uredil Alfonz Gspan s sodelovanjem uredniškega odbora. SAZU. 1960. – *Nova obzorja* 15, 1962, št. 1/2, 83–85.
- Prešernov pesniški svet : odlomek iz eseja. – *Naši razgledi* 11, 10. II. 1962, 51–52.
- Pregled poljske literature. – *Nova obzorja* 15, 1962, št. 3/4, 191–193. – R. Štefan: *Poljska književnost*, 1960.
- Alojz Rebula. – *Danas* (Beograd) 2, 1962, št. 19, 18–19.
- Dve tujejezični slovenistični publikaciji. – *Jezik in slovstvo* 7, 1961/62, št. 6, 186–188. – Alojz Rebula: *La divina Commedia nelle traduzioni slovene*, Rim 1961. – Franz Zagiba: *Die bairische Slavenmission und ihre Fortsetzung durch Kyrill und Method*, Wiesbaden 1961.
- Korespondenca Vraz–Kočever. – *Naši razgledi* 11, 7. IV. 1962, 136. – Štefan Kočever.
- Riječ je o »starijoj« hrvatskoj književnosti. – *Danas* (Beograd) 2, 1962, št. 27, 14.
- Hauserjeva Socialna zgodovina umetnosti in literature. – *Naši razgledi* 11, 26. V. 1962, 195. – Arnold Hauser.
- »Izkustvo vsega mojega življenja« : Louis Aragon: Veliki teden. DZS. 1960. – *Nova obzorja* 15, 1962, št. 7/8, 374–378.
- Knjiga o Jenkovi liriki : France Bernik, Lirika Simona Jenka, SM 1962. – *Naši razgledi* 11, 20. X. 1962, 396.
- Študija o Levstikovi literarni estetiki : Boris Paternu, Estetske osnove Levstikove literarne kritike, SM 1962. – *Naši razgledi* 11, 24. XI. 1962, str. 436.
- Sodobni pozitivizem ali pozitivizem v sodobnosti : Mirko Rupel, Primož Trubar. Življenje in delo. MK 1962. – *Naši razgledi* 11, 8. XII. 1962, 458.
- D Alojz Rebula, Ples sjena / prev. J. Pogačnik, K. Pranjić. – *Danas* (Beograd) 2, 1962, št. 19, 9.
- 1963**
- A **Stritarjev literarni nazor.** – Ljubljana : Slovenska matica, 1963. 183 str. (Razprave in eseji; 3).
- Čas v besedi.** – Maribor : Obzorja, 1963. 183 + IV str. (Razpotja; 5).
- Misaona i stilna dinamika u slovenskoj književnosti do romantizma. – *Revija* (Osijek) 3, 1963, št. 1, 3–35.
- Misaona i stilna dinamika slovenačke književnosti kao radni program. Prev. Josip Bratulić. – *Izraz* 7, 1963, knjiga XIII, št. 5/6, 506–511.

- Stritarovi pogledi na književnost. – *Izraz* 7, 1963, knjiga XIV, št. 11, 391–398.
- Prežihov Voranc ; Bibliografske napomene ; Napomene uz knjigu. – Prežihov Voranc: *Pripovjetke / izbor i pogovor* Jože Pogačnik. Zagreb 1963, 141–157 (Mala knjižnica; 4).
- B Monografija o Gregorčiču. – *Naši razgledi* 12, 27. IV. 1963, 164. – F. Koblar: Simon Gregorčič, 1962.
- Riječ imaju asistenti. – *Studentski list* (Zagreb) 18, 1963, št. 16, 5. – Izjava v anketi: Nastava na filozofiji – u krizi.
- Mladi Prežihov Voranc : ob izidu I. knjige Zbranih del. – *Naši razgledi* 12, 25. V. 1963, 201–202.
- O Hauserju in ob Hauserju. – *Naši razgledi* 12, 6. VII. 1963, 261.
- Nesporazumi in neskladja : Vladimir Kavčič, Tja in nazaj. DZS 1962. – *Nova obzorja* 16, 1963, št. 7/8, 369–371.
- Tradicija in sodobnost : na rob izbora iz M. Murka. – *Naši razgledi* 12, 7. IX. 1963, 341.
- 1964**
- A Lirika Franceta Prešerna. – *Nova obzorja* 17, 1964, št. 3, 123–132 ; št. 4, 164–174.
- Prežih in Finžgar v pismih. – *Nova obzorja* 17, 1964, št. 6, 272–281 ; št. 7, 304–311.
- II. Brižinski spomenik kot literarni problem. – *Jezik in slovstvo* 9, 1963/64, št. 6, 171–173.
- Razvojnite linii na sovremenata slovenačka literatura. – *Razgledi* (Skopje) 6, 1964, št. 10, 1006–1023.
- Pomen stiškega rokopisa za slovensko književnost. – *Radovi Zavoda za slavensku filologiju* 6, 1964, 37–61.
- Lirika Otona Župančiča. – *Izraz* 8, 1964, knjiga XVI, št. 8/9, 162–173.
- Oton Župančič ; Napomene uz izbor i literatura o piscu. – O. Župančič: *Lirika / izbor in pogovor* J. Pogačnik. Zagreb 1964, 95–114 (Mala knjižnica; 21).
- Drugi tekst fryzyński jako problem historycznoliteracki. – *Pamiętnik słowiański* 14, 1964, 96–121.
- Duhovni profil profesorja Antona Slodnjaka. – A. Slodnjak: *Neiztrohnjeno srce : zgodovinski roman*. – 3. izpopolnjena izd. – Koper 1964, 599–605.
- B Vednost, slutnja in sen. – *Naši razgledi* 13, 11. I. 1964, 16. – O III. knjigi Zbranega dela J. Mencingerja.
- Nov prispevek k razsvetljenstvu. – *Jezik in slovstvo* 9, 1963/64, št. 2/3, 74–76. – O slavističnem kolokviju v Uppsali.
- Filološki pregled I – II. – *Telegram* 5, 13. III. 1964, 5.
- Naturalistično umetnostno obdobje : ob IV. knjigi Zgodovine slovenskega slovstva. – *Naši razgledi* 13, 21. III. 1964, 113.
- Golarjev zbornik. – *Naši razgledi* 13, 4. IV. 1964, 138. – Cvetko Golar : iz spominov in srečanj, 1963.
- Knjiga satiričnih podlistkov. – *Delo* 5, 2. VIII. 1964, 6. – M. Kolar: Samomor v nebesih, 1964.

- Župančičeve izbrane pesmi. – *Delo* 5, 5. VIII. 1965, 5.  
 Novele Lojzeta Kovačiča. – *Delo* 5, 15. X. 1964, 5.  
 Prežihova novelistika. – *Naši razgledi* 13, 5. XII. 1964, 459.  
 Ob pesmih Bojana Piska : Bojan Pisk, Upadla gladina, Kranj 1964. – *Nova obzorja* 17, 1964, št. 10, 501–503.

### 1965

- A Dva aspekta sodobne slovenske poezije : ob pesniških zbirkah Toneta Pavčka in Cirila Zlobca. – *Sodobnost* 13, 1965, št. 4, 347–358.  
 Novija slovenska lirika. – *Izraz* 9, 1965, št. 10, 1018–1032. – Iz uvoda v antologijo slovenske lirike.  
 II. Brižinski spomenik kot literarnozgodovinski problem. – *Slovo* (Zagreb) 14, 1965, št. 15/16, 78–100.  
 Razvojne linije suvremene slovenske književnosti. – *Slavia* (Praga) 34, 1965, št. 4, 573–587.
- B Monografija o slovenski moderni. – *Naši razgledi* 14, 23. I. 1965, 33. – O peti knjigi Zgodovine slovenskega slovstva.  
 Jenkovo zbrano delo. – *Naši razgledi* 14, 6. II. 1965, 57. – O prvi knjigi.  
 Kreftova knjiga o kazalištu i revoluciji. – *Pozorište* (Tuzla) 7, 1965, št. 5, 81–83. – B. Kref: Gledališče in revolucija, 1965.  
 France Prešeren: Sonetni venec. – *Radio i televizija u školi* (Zagreb) 1964/65, št. 2, 161–164.  
 Monografija o Cankarju. – *Naši razgledi* 14, 10. VII. 1965, 272–273. – D. Pirjevec: Ivan Cankar in evropska literatura, 1964.  
 Otudjenje kao tema u suvremenoj slovenskoj poeziji. – *15 dana* 8, 1965, št. 11/12, 36–37. – Vsebuje izbor slovenske poezije pod naslovom *Moje je srce od želja i svetlosti, ne mogu biti zarobljenik* v prevodu N. Aleksandrov in M. Slavička.  
 Prežihov Voranc, Zbrano delo VII. – *Naši razgledi* 14, 7. VIII. 1965, 315.  
 Prevrednotenje slovenske klasične književnosti. – *Naši razgledi* 14, 11. IX. 1965, 349. – M. Kramberger: Visoška kronika, 1964.  
 K problemu Frana Levca. – *Naši razgledi* 14, 23. X. 1965, 414–415.  
 Prešernovo zbrano delo. – *Naši razgledi* 14, 6. XI. 1965, 43.  
 Dane Zajc. – *15 dana* 8, 1965, št. 15/16, 32. – Vsebuje izbor Zajčevih pesmi pod naslovom *Jesam da me ne bude*.  
 Še enkrat o Prešernu. – *Naši razgledi* 14, 11. XII. 1965, 481–482.  
 Ivan Rob, Izbrano delo. – *Sodobnost* 13, 1965, št. 12, 1303–1306.
- Č **Srbohrvaščina** / Jože Pogačnik, Milan Moguš. – Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1965. 187 + V str. (Učbeniki tujih jezikov).

### 1966

- A **Sodobna slovenska poezija**. – Ljubljana : Prosvetni servis, 1966. 36 str. (Umetnost in kultura ; 61).  
 Lirika Franceta Prešerna. – *Književnost* (Beograd) 21, 1966, knjiga XLII, št. 1, 3–32.

- Literarnozgodovinski delež v Slavistični reviji. – *Jezik in slovstvo* 11, 1966/67, št. 1/2, 38–42.
- Profesor Anton Slodnjak ; Bibliografski pregled ; Urednikovo poročilo in opombe ; Imensko kazalo. – A. Slodnjak: *Študije in eseji* / uredil J. Pogačnik. Maribor 1966 (Razpotja; 8).
- Slovenski pisatelj in sodobni svet. – *Dialogi* 2, 1966, št. 3, 113–124.
- Jurčičeva Lepa Vida : odlomek. – *Dialogi* 2, 1966, št. 7/8, 412–422.
- »Panonski« literarni zgodovinarji. – *Panonski zbornik*. Murska Sobota 1966, 322–330.
- Zgodovina slovenske pripovedne proze I. – *Slavia* (Praga) 35, 1966, št. 4, 575–591.
- B Jenkovo zbrano delo. – *Naši razgledi* 15, 29. I. 1966, 35. – O drugi knjigi.
- Prežihovo zbrano delo VIII. – *Naši razgledi* 15, 12. II. 1966, 59.
- Učite slovenski. – *Vjesnik* 27, 11. III. 1965 – 17. VI. 1965. – 15 nadaljevanj.
- Boris Pahor. – *15 dana* 9, 1966, št. 1/2, 38. – Prispevek vsebuje tudi črtico Veseli trio v prevodu N. Aleksandrova.
- Josef Matl, Europa und die Slaven. – *Sodobnost* 34, 1966, št. 6, 650–653.
- Dih lepote z gornje steze : B. Magajna: Življenje in sanje, Koper 1965. – *Naši razgledi* 15, 9. VII. 1966, 271.
- Zapiski o sodobni slovenski prozi I. – *Dialogi* 2, 1966, št. 7/8, 439–443.
- Josip Vidmar: Misli. – *Teorija in praksa* 3, 1966, št. 8/9, 1304–1310.
- Primum scire, deinde philosophari. – *Dialogi* 2, 1966, št. 9, 482–484.
- Vladimir Kavčič, Upanje. – *Jezik in slovstvo* 11, 1966/67, št. 6, 199–200.
- Tri pesniške knjige. – *Jezik in slovstvo* 11, 1966, št. 7, 231–232. – E. Peroci: Rišem dan, 1966; B. Žužek: Moja pokrajina, 1966; D. Mevlja: Noji, 1966.
- Govorimo slovenski. – *Radio i televizija u školi* (Zagreb) 1966/67, št. 1, 32–33.
- C 100 djela književnosti jugoslavenskih naroda / sestavil Vlatko Pavletić; sodelavec za slovensko književnost J. Pogačnik. – Zagreb : Stvarnost, 1966. 586 str.
- 1967**
- A O stilni podobi slovenskega slovstva v obdobju reformacije. – *Jezik in slovstvo* 12, 1967/68, št. 1, 15–20; št. 2, 52–57.
- Sodobno tržaško slovstvo ; Podatki o avtorjih ; Opombe in pojasnila. – *Rusi most: iz del sodobnih tržaških slovenskih pisateljev* / zbral in uredil J. Pogačnik. Ljubljana; Trst 1967, 138–168 (Sivi kondor; 18).
- Poglavja iz splošne stilistike. – *Jezikovni pogovori II* / zbral in uredil France Vurnik. Ljubljana 1967, 173–240.
- Duhovni profil profesorja Antona Slodnjaka. – A. Slodnjak: *Neiztrohnjeno srce*. – 4. izd. – Koper 1967, 599–605.
- B Uz filmsku emisiju – I. Cankar: Moj život. – *Radio i televizija u školi* (Zagreb) 1966/67, št. 2, 97–98.
- Tri knjige zbranih del. – *Naši razgledi* 16, 8. VII. 1967, 349. – F. Prešeren, Zbrano delo, 2. knjiga; J. Mencinger: Zbrano delo, 4. knjiga; L. Kuhar: Zbrano delo, 6. knjiga.



Slovenska književnost 1945–1965 : I. – *Naši razgledi* 17, 13. I. 1968, 476–477. – B. Paternu, H. Glušič-Krisper, M. Kmecl: Slovenska književnost 1945–1965 : lirika in proza, 1967.

### 1968

A **Zgodovina slovenskega slovstva I : srednji vek, reformacija in protireformacija, manirizem in barok.** – Maribor : Obzorja, 1968. 247 + I str.

Stilprobleme im slowenischen Reformationsschrifttum. – *Abhandlungen über die slowenische Reformation*. München 1968, 90–110 (Geschichte, Kultur und Geisteswelt der Slowenen; 1).

Das Schicksal der Freisinger Denkmäler in der Slawistik, 3–17 ; Kompositorische und stilistische Besonderheiten der Freisinger Denkmäler, 121–156 ; Übersetzungen: Ins Slowenische, 216–217; Glosar, 227–261. – *Freisinger Denkmäler = Brižinski spomeniki = Monumenta Frisingensis* / red. J. Pogačnik. – München : Trofenik, 1968.

Slovenska družbena stvarnost v sodobni prozi. – *Dialogi* 4, 1968, št. 10, 512–520.

Das zweite Freisinger Denkmal als literaturgeschichtliches Problem. – *Cyrrillo-methodianische Fragen – Slavische Filologie und Altertumskunde. Acta Congressus historiae slavicae Salisburgensis in memoriam SS. Cyrilli et Methodii anno 1963 celebrati*. – Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 1968, 175–178.

Sodobno slovstvo: ob tisočletnici brižinskih spomenikov. – A. Slodnjak: *Slovensko slovstvo*. 1968, 517–544. – Posebna izdaja: Zgodovina slovenskega slovstva II. Celovec 1968, 517–544.

Spremna beseda. – *VAJE : faksimile rokopisa iz Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani*. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1968. XXVII + I str. (Monumenta litterarum Slovenicarum; 4).

B Kosovel in naš čas. – *Naši razgledi* 17, 13. I. 1968, 14. – Ob izidu zbirke Integrali. – Članek vsebuje prispevke T. Kermaunerja, J. Kosa, M. Mejaka, J. Pogačnika, B. Štiha in F. Zadravca.

Cankarjevo zbrano delo III. – *Naši razgledi* 17, 9. III. 1968, 135–136.

Slovenska književnost 1945–1965: II. – *Naši razgledi* 17, 6. IV. 1968, 198–200. – J. Koruza, F. Zdravec: Slovenska književnost 1945–1965 : dramatika ter književna esejistika in kritika, 1967.

Panorama suvremene slovenske proze. – *15 dana* 11, 1968, št. 1/2, 40–41.

Župančičeva priložnostna lirika. – *Naši razgledi* 17, 22. VI. 1968, 359–360.

Pot Rude Jurčeca. – *Zaliv* 1968, št. 10/11, 63–64.

Meddobje. – *Zaliv* 1968, št. 10/11, 64.

Cankarjevo zbrano delo VI. – *Naši razgledi* 17, 20. VII. 1968, 424.

Slovenski biografski leksikon X. – *Sodobnost* 16, 1968, št. 11, 1163–1166.

Taras Kermauner, Trojni ples smrti. – *Dialogi* 4, 1968, št. 12, 709–713.

C 100 djela književnosti jugoslavenskih naroda / sestavil Vlatko Pavletić; sodelavec za slovensko književnost J. Pogačnik. – Zagreb : Stvarnost, 1968. 584 str.

Č **Makedonščina** / Jože Pogačnik, Petar Kepeski. – Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1968. 272 str.

## 1969

- A **Zgodovina slovenskega slovstva II : klasicizem in predromatika.** – Maribor : Obzorja, 1969. 234 + V str.
- Zgodovina slovenskega slovstva III : klasika in romantika.** – Maribor : Obzorja, 1969. 208 + IV str.
- Društvena stvarnost u savremenoj slovenačkoj prozi. – *Bagdala* (Kruševac) 11, 1969, št. 123/124, 4–10.
- Das System der stilistisch-kompositorischen Grundlagen in der slowenischen literarischen Klassik und Romantik. – *Studia slovenica monacensia in honorem Antonii Slodnjak septuagenarii*, München 1969, 81–93.
- Sadašnji trenutak književnopovijesne metodologije. – *Književnost i jezik* (Beograd) 16, 1969, 337–341.
- B Prežihov Voranc, Zbrano delo IV. – *Naši razgledi* 18, 25. I. 1969, 44–45.
- Cankarjeva Zbrana dela. – *Naši razgledi* 18, 10. V. 1969, 264–265.
- Putevi susjedu. – *15 dana* 12, 1969, št. 1, 3.
- Na rob neki polemiki. – *Naši razgledi* 18, 6. VI. 1969, 331. – Odgovor na članek Franceta Bernika v NRazgl 18, 1969, št. 19, 229.
- Sedemdesetletnica akademika Antona Slodnjaka. – *Naši razgledi* 18, 20. VI. 1969, 361.
- Menartova antologija : Jože Pogačnik : mnenje ob izidu. – *Naši razgledi* 18, 4. VII. 1969, 396.
- Bibliographie A. Slodnjak. – *Studia slovenica monacensia in honorem Antonii Slodnjak septuagenarii*. München 1969, 164–182.
- Bibliografija Antona Slodnjaka. – *Slavistična revija* 17, 1969, št. 2, 465–485.
- K problematiki preučevanja slovstvenih izrazov. – *Dialogi* 5, 1969, št. 12, 699–701.
- Prežihov Voranc, Zbrano delo V. – *Naši razgledi* 18, 19. XII. 1969, 730–731.
- Razmerje med strukturo in zgodovino. – *Prostor in čas* 1, 1969, št. 11/12, 546–550.
- C 100 djela književnosti jugoslavenskih naroda / sestavil Vlatko Pavletić, sodelavec za slovensko književnost J. Pogačnik. – Zagreb : Stvarnost, 1969. 584 str.

## 1970

- A **Zgodovina slovenskega slovstva IV : realizem.** – Maribor : Obzorja, 1970, 303 + IV str.
- Die Entstehung des mittelalterlichen slowenischen Schrifttums. *Das heidnische und christliche Slaventum. Acta II Congressus internationalis historiae Slavicae Salburgo-Ratisbonensis anno 1967 celebrati.* – Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 1970, 148–158.
- Slovensko srednjeveško slovstvo in ciril-metodijska tradicija. – *Simposium 1100-godišnjica od smrtta na Kiril Solunski*, Skopje 1970, 187–195.
- Cankarjeva Lepa Vida : poskus razlage. – *Obala* 1970, št. 5/6, 58–64.
- Bohoričevi nazori o jeziku in slogu. – *Zbornik za slavistiku* (Novi Sad) 1, 1970, št. 1, 71–83.

- Uvod v miselnost in umetnost Toneta Šifererja. – *Dialogi* 6, 1970, št. 12, 852–861.
- Jernej Kopitar in nastanek karantansko-panonske teorije. – *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu* 13, 1970, knjiga 1, 421–432.
- B Zlobčeve Pesmi o jezi in ljubezni. – *Sodobnost* 18, 1970, št. 1, 87–91.
- Položaj literarne znanosti na Slovenskem : A. uredniško premišljanje : B. z odločnim premislekom iz stiske. – *Naši razgledi* 19, 6. III. 1970, 143–145.
- Med humanizmom in strukturalizmom : ob študijah Tarasa Kermaunerja Na poti k niču in reči; izdala založba Obzorja 1968. – *Dialogi* 6, 1970, št. 3, 198–200.
- Odgovor dr. Borisu Paternuju. – *Naši razgledi* 19, 17. IV. 1970, 237–238. – Polemika o položaju literarne znanosti na Slovenskem.
- Pripoved o točki ravnovesja. – *Dialogi* 6, 1970, št. 5, 343–345. – N. Gaborovič: Kariatide, 1969.
- Spor med etatizmom in intimizmom : ob knjigi Tarasa Kermaunerja *Natura in intima*. Lipa Koper 1969. – *Dialogi* 6, 1970, št. 5, 346–350.
- Sklepna knjiga Cankarjeve dramatike. – *Naši razgledi* 19, 8. V. 1970, 270–271.
- L'art avec point d'interrogation et pas parentheses. – *Le livre slovène* 8, 1970, št. 2, 43–44.
- Na rob preučevanj o slovenskem izvoru. – *Zaliv* 1970, št. 22/23, 87–89.
- Spominsko obnavljanje preteklosti. – *Zaliv* 1970, št. 22/23, 89–91.
- Peta knjiga zbornika *Vrednote*. – *Zaliv* 1970, št. 22/23, 91–93.
- Lice in naličje neke polemike. – *Naši razgledi* 19, 5. VI. 1970, 330–331. – Polemika med B. Paternujem in J. Pogačnikom o položaju literarne znanosti na Slovenskem.
- Poskus moderne drame o lepi Vidi : Miloš Mikeln. – *Obala* 1970, št. 4, 42–47.
- Niccolò Tommaseo. – *Zaliv* 1970, št. 24/25, 105–108.
- Zgleden učbenik slovenščine : Jože Toporišič: *Zakaj ne po slovensko?* Ljubljana 1969. – *Naši razgledi* 19, 11. XII. 1970, 700.
- In memoriam : Bruno Meriggi. – *Zbornik za slavistiku* (Novi Sad) 1, 1970, 227–228.
- C 100 djela književnosti jugoslavenskih naroda / sestavil Vlatko Pavletić, sodelavec za slovensko književnost J. Pogačnik. – Zagreb: Stvarnost, 1970. 584 str.
- D Niccolò Tommaseo, *Iskrice* : odlomki / iz hrvaščine prevedel J. Pogačnik. – *Zaliv* 1970, št. 24/25, 109–118.
- 1971**
- A Anschauungen über Sprache und Stil bei Bohorič. – *Arcticae horulae. Die erste Grammatik der slowenischen Sprache*. II. Teil: Untersuchungen. München 1971, 88–97.
- Izročilo in novote v dramskem delu Jožeta Vošnjaka : analiza drame *Lepa Vida*. – *Dialogi* 7, 1971, št. 7/8, 445–452.
- Pjesništvo Franceta Prešerna. – *Veliki romantičari*. Zagreb 1971, 5–42 (Ključ za književno djelo – Interpretacije).
- Janko Kersnik »Skorojevići«. – *Majstori realističkog pripovijedanja*. Zagreb 1971, 119–146 (Ključ za književno djelo – Interpretacije).

- Oblikovne premene v sodobni slovenski književnosti. – *Sodobnost* 19, 1971, št. 10, 937–951.
- Boris Pahor in Alojz Rebula : literarno kritični portret. – *Zaliv* 1971, št. 30/31, 214–239.
- Razvojni lok sodobne slovenske poezije : idejno-tematična podoba. – *Obala* 1971, št. 10/11, 3–10.
- Slovensko leposlovno časopisje v povojni dobi : oris zunanjega razvoja in programskih osnov. – *Prostor in čas* 3, 1971, št. 9/10, 505–519.
- Poglavitne tendence v preučevanju slovstvenih izrazov na Slovenskem. – *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu* 14, 1971, knjiga 1, 339–360.
- B Poglavje o slovensko-nemških kulturnih stikih : Breda Požar: Anastasius Grün in Slovenci. *Obzorja* 1970. – *Dialogi* 7, 1971, št. 1, 51–55.
- Podoba slovstvenih izrazov med vojnama : Lino Legiša, Zgodovina slovenskega slovstva VI. – *Naši razgledi* 20, 29. I. 1971, 45–46.
- Živi Orfej : ob izidu »velike antologije slovenske poezije«. – *Naši razgledi* 20, 26. III. 1971, 178–179. – Izjava v anketi.
- Dve knjigi Cankarjevih zbranih del. – *Naši razgledi* 20, 9. IV. 1971, 210–211. – VII. in XXVI. knjiga.
- Primož Trubar in sodobniki. – *Delo* 13, 8. VII. 1971, 13.
- C Reformacijsko slovstvo : izbrano delo / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1971. 299 + I str. (Naša beseda).
- Valvasor in sodobniki : izbrano delo / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1971. 315 + V str. (Naša beseda).
- 1972**
- A **Zgodovina slovenskega slovstva VIII : eksistencializem in strukturalizem.** – Maribor : Obzorja, 1972. 430 + II str. – Dodatek : Štefka Bulovec, Bibliografija, 313–419.
- Slovensko zamejsko in zdmsko slovstvo : oris izhodišč in ocena vrednosti.** – Trst : *Zaliv*, 1972. 151 str. (Kosovelova knjižnica; 5).
- Obrazi sodobnih slovenskih pesnikov. – *Sodobnost* 20, 1972, št. 1, 30–31; št. 2, 182–201; št. 3, 268–280.
- Vsebinske silnice sodobne slovenske književnosti. – *Dialogi* 8, 1972, št. 1, 28–40; št. 2, 98–105; št. 3, 174–178.
- Ciril Kosmač, Proljetni dan. – *Književna istorija* (Beograd) 4, 1972, 647–671.
- Problem stilskih formacija u slovenskoj književnosti između dva rata. – *Filološki pregled* (Beograd) 10, 1972, št. 1/4, 65–70.
- Roman seoske zajednice : »Jamnica« Prežihova Voranca. – *Književna istorija* (Beograd) 5, 1972, 117–144.
- Suvremena književnost. – A. Slodnjak: *Istorija slovenačke književnosti*. Beograd 1972, 483–510.
- Književno delo Borisa Pahorja ; Opombe. – B. Pahor: *Grmada v pristanu*. 1972, 259–305.

- B Cankarjevo zbrano delo. – *Naši razgledi* 21, 24. III. 1972, 174–175. – O IX., X., XII., XIV. in XVII. knjigi.
- Slovenska kulturna prisotnost v Argentini. – *Glas Slovenske kulturne akcije* 19, 1972, št. 6, 1–2.
- Beseda ustvarjalcev : dr. Jože Pogačnik. – *Knjiga '72*, 20, 1972, št. 7/8, 516–523.
- Javni trepet za usodo sveta : France Vurnik, Vsegazavedanje. *Obzorja* 1972. 100 str. – *Snovanja* 6, 1972, št. 4, 42.
- Jernej Kopitar: Grammatik der slavischen Sprache in Krain, Kärnten und Steyermark. – *Zbornik za slavistiku* 1972, št. 3, 175–176.
- 1973**
- A **Zgodovina slovenskega slovstva** / Jože Pogačnik, Franc Zadavec. – Maribor: Obzorja, 1973. 600 + IV str. – J. Pogačnik je pisec od str. 5–310 in od str. 505–587.
- Istorija slovenačke književnosti** / Jože Pogačnik, Franc Zadavec ; preveli Marija Mitrović, Milorad Živančević. – Beograd : Nolit, 1973. 651 + I str. – J. Pogačnik je pisec od str. 9–336 in od str. 549–636.
- Kopitarjeva zamisel o kulturnozgodovinskem razvoju pri južnih Slovanih. – *Sodobnost* 21, 1973, št. 1, 72–89.
- Kopitarjeva zamisel o kulturnozgodovinskem razvoju pri južnih Slovanih. – *Referati za VII mednarodni kongres slavista u Varšavi*. Novi Sad 1973, 121–139.
- Kmečki upor 1572/1573 kot slovenski književni motiv. – *Kmečki puni na Slovenskem*. Ljubljana 1973, 93–117 (Situla; 13).
- Odjeci seljačke bune 1572/1573 u slovenačkoj književnosti. – *Letopis Matice srpske* 1973, knjiga 411, zv. 4, 339–373.
- Sodobna slovenska književnost v zamejstvu in zdomstvu. – *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu* 15, 1973, št. 2, 487–509.
- Književno delo Borisa Pahora. – *Letopis Matice srpske* 1973, knjiga 412, zv. 2/3, 291–309.
- Problemi književnega oblikovanja v motiviki kmečkih uporov. – *Sodobnost* 21, 1973, št. 8/9, 713–723.
- Neznani Jenko. – *Jezik in slovstvo* 19, 1973/74, št. 1/2, str. 22–41.
- Seljačka buna 1572–1573 kao slovenski književni motiv. – *Radovi* (Zagreb) 5, 1973, 239–270.
- Jurij Dalmatin v luči stilističnih raziskav. – *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu* 16, 1973, knjiga 1, 325–342.
- B Prežihov Voranc : Zbrano delo III. – *Naši razgledi* 22, 9. II. 1973, 66.
- Na temo puntov : odsevi v književnosti. – *Delo* 15, 24. III. 1973, 23. – Pogovor z novinarjem T. Breščakom.
- Jernej Kopitar i slovenački romantizam. – *VII międzynarodowy kongres slawistów, Wąszawa*, 21. – 27. VIII. 1973 – Streszenia referatów i komunikatów. Warszawa 1973, 517–518.
- Cankarjevo zbrano delo. – *Naši razgledi* 22, 9. XI. 1973, 549–559. – O XI., XIII., XVI., XVI. in XXVIII. knjigi.

- Josef Kurz (1909–1972). – *Zbornik za slavistiku* 1973, št. 5, 247–248.
- 1974**
- A Levstik i Vuk. – *Naučni sastanak slavista u Vukove dane* (Beograd) 3, 1973, knjiga 1, 249–259.
- Problemi književnega oblikovanja v motiviki kmečkih uporov. – *Kmečki upori v slovenski umetnosti*. Ljubljana 1974, 69–86.
- France Prešeren i Šandor Petefi : tipološka analiza antitetičkih i analognih paralelizama. – *Književna istorija* (Beograd) 7, 1974, 201–219.
- B Prežihov Voranc: Zbrano delo IX. – *Naši razgledi* 23, 8. II. 1974, 67–68.
- Novosti u slavističkoj biblioteci I. – *Zbornik za slavistiku* 1974, št. 6, 185–189.
- Pojasnilo o novosadski zbirki. – *Delo* 16, 4. XII. 1974, 8.
- Novosti u slavističkoj biblioteci II. – *Zbornik za slavistiku* 1974, št. 7, 207–214.
- C Štefan Modrinjak / pripravila Stanko Kotnik in J. Pogačnik. – Maribor : Obzorja, 1974. 138 + IV str.
- Reformacijsko slovstvo : izbrano delo / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1974. 299 + I str. (Naša beseda).
- Valvasor in sodobniki : izbrano delo / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1974. 315 + V str. (Naša beseda).
- 1975**
- A Pripoved o krizi zakona : Jurčičeva Lepa Vida. – J. Jurčič: *Lepa Vida*. Ljubljana 1975, 69–86.
- Slovenski romantizam i Petrarca. – *Zbornik za slavistiku* 1975, št. 8, 41–59.
- Prozaista Janko Kersnik. – J. Kersnik: *Odabrane stranice / izbor* J. Pogačnik. Novi Sad 1975, 7–33.
- Književno delo Jožeta Javorška. – J. Javoršek: *Kako je to moguće*. Sarajevo 1975, 227–246.
- Sukob aspekata u suvremenoj slovenskoj znanosti o književnosti. – *Letopis Matice srpske* 151, 1975, knjiga 416, 1028–1036.
- Primerjalno načelo v Prijateljevi literarno-raziskovalni praksi. – *Prijatelj zbornik*. Ljubljana 1975, 75–93.
- Podobizeň básnika Daneho Zajca. – *Nový život* 27, 1975, 325–330.
- B Trajanje vremena – trajanje pisca : na glas o smrti uglednog stvaraoaca : Jože Pogačnik. – *Dnevnik* (Novi Sad) 33, 14. III. 1975. – Ob smrti Iva Andrića.
- Moja najdraža pjesma : Srečko Kosovel: Balada. – *Studio* (Zagreb) 1975, št. 589, 72.
- Prof. dr. Rudolf Kolarič. – *Naši razgledi* 24, 8. VIII. 1975, 401.
- Slodnjakovi Obrazi in dela slovenskega slovstva. – *Naši razgledi* 24, 26. IX. 1975, 473–474.
- Josip Vidmar v očeh svojih sodobnikov : Jože Pogačnik. – *Sodobnost* 23, 1975, št. 10, 841–842.
- C Branko Vodnik: Prosvetiteljstvo / priredil J. Pogačnik. – *Zbornik za slavistiku* 1975, št. 9, 134–150.

## 1976

- Teze in sinteze.** – Maribor : Obzorja, 1976. 227 + IV str. (Razpotja; 28).
- A Tipologija književnih časopisov v prvi polovici XIX. stoletja. – *Sodobnost* 24, 1976, št. 3, 249–259.
- Cankarjeva Lepa Vida. – *Sodobnost* 24, 1976, št. 5, 476–482.
- Jurij Dalmatin im Lichte stilistischer Untersuchungen. – Jurij Dalmatin: *Biblia* 1584. II. Teil: Abhandlungen, München 1976, 63–85 (Geschichte, Kultur und Geisteswelt der Slowenen; III/2).
- Stritar in naturalizem. – *Zbornik za slavistiku* 1976, št. 10, 76–94.
- Tipologija književnih časopisa u prvoj polovini XIX veka. – *Naučni sastanak slavista u Vukove dane* 5, 1976, 167–180.
- Književna podoba Jožeta Javorška. – J. Javoršek: *Satovje*. 1976, 377–407 (Beseda sobobnih jugoslovanskih pisateljev).
- Jernej Kopitar und die Entstehung der karantanisch-pannonischen Theorie. – *Annales Instituti Slavici*. Band 9 (Methodiana), Wien – Köln – Graz 1976, 77–91.
- Kodifikacija slovenskega knjižnega jezika in nastanek nacionalne književnosti. – *Zbornik za slavistiku* 1976, št. 11, 97–107.
- Suprotnost u jedinstvu : Jerman i Kalendar. – *Književna istorija* 9, 1976, 73–91.
- Prilog interpretaciji Cankarevih Slugu. – *Revija* 16, 1976, št. 6, 18–29.
- B Strnitev znanja, intuicije in izkušenj. – *Naši razgledi* 25, 24. XII. 1976, 646.
- Živa tradicija u aktualnoj sadašnjosti : uz stogodišnjicu rođenja Ivana Cankara. – *Književni bilten* 1976, št. 1, 2–4.
- Harder, Hans-Bernd (Hrsg.): Festschrift für Alfred Rammelmeyer. – *Kritikon Litterarum* (Frankfurt) 5, 1976, 140–142.
- Festschrift für Alfred Rammelmeyer. – *Zbornik za slavistiku* 1976, št. 11, 211–213.
- C Reformacijsko slovstvo : izbrano delo / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1976. 299 + I str. (Naša beseda).
- Srednjeveško slovstvo : izbrano delo / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1976. 327 + I str.
- 1977
- A **Jernej Kopitar.** – Ljubljana : Partizanska knjiga, 1977. 221 + III str. (Znameniti Slovenci).
- Von der Dekoration zur Narration : zur Entstehungsgeschichte der slovenischen Literatur.** – München : Otto Sagner, 1977. 165 str. (Slavistische Beiträge; 105).
- France Prešeren és Petöfi Sándor. – *A hungarológiai intéret tudományas közleményei* 25, 1977, 23–41.
- Periodizacijski problem v starejši slovenski književnosti. – *Dialogi* 13, 1977, št. 3, 144–154.
- Martin Krpan in Kanjoš Macedonović. – *Jezik in slovstvo* 22, 1976/77, št. 6, 161–171.
- Martin Krpan in Kanjoš Macedonović. – *Stefan Mitrov Ljubiša : prilozi sa simpozijuma u Titogradu i Budvi* 21. – 23. aprila 1976. Titograd 1977, 75–86.

- Zaboravljene vrednosti u dramatici J. Vošnjaka. – *Scena* (Novi Sad) 13, 1977, knjiga 2, 33–37.
- Kodifikacija slovenskega knjižnega jezika in nacionalne književnosti. – *Zbornik Vladimira Mošina*. Beograd 1977, 235–243.
- Jernej Kopitar – zakladatelj vedeckej slavistike. – *Nový život* 29, 1977, 310–317.
- Nasprotje v enotnosti : Jerman in Kalander. – *Simpozij o Ivanu Cankarju* (1976; Ljubljana). Ljubljana 1977, 233–251.
- Im Einflussbereich europäischer Strömungen : die zeitgenössischen Literaturen Jugoslawiens. – *Südeuropa-Mitteilungen* 17, 1977, 34–52.
- Pojam recepcije i književna istorija. – *Izraz* 21, 1977, knjiga 42, 1401–1420.
- Eros u pjesništvu Dobrice Cesarića. – *Forum* 16, 1977, knjiga 34, 915–927.
- Slowenische Gegenwartsliteratur. – Antun Barac: *Geschichte der jugoslawischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Wiesbaden 1977, 267–285.
- Razvojne tendence u savremenim jugoslavenskim književnostima. – *Književnost i jezik* 24, 1977, 353–369.
- B Jezikoslovec z vero v evolucijo: Jernej Kopitar. – *Delo* 19, 5. II. 1977, 27–28.
- O dveh mogočih branjih in o enem Prešernu. – *Snovanja* 11, 1977, št. 1, 1–2.
- Novosti u slavističkoj biblioteci. – *Zbornik za slavistiku* 1977, št. 12, 173–185.
- V areni življenja: Komunist, Ljubljana 1977 : Cankarjev zbornik. – *Naši razgledi* 26, 7. X. 1977, 497.
- Eros u pjesnikovoj viziji. – *Vjesnik* (Zagreb) 37, 22. XI. 1977, 12.
- Josip Vidmar, a kritikus ; Bibliográfiai jegyzet. – J. Vidmar: *Esszék és meditációk*. Novi Sad 1977, 319–328.
- Bedřich Slavík: Od Dobnera k Dobrovskemu. – *Kritikon Litterarum* (Frankfurt) 6, 1977, 55–57.
- Elinor Murray Despalatović: Ljudevit Gaj and the Illyrian Movement. – *Kritikon Litterarum* 6, 1977, 60–63.
- Novosti u slavističkoj biblioteci. – *Zbornik za slavistiku* 1977, št. 13, 202–222.
- Endre Angyal (1915–1976). – *Zbornik za slavistiku* 1977, št. 13, 243–245.
- Voprosy istorii ruskoj srednjevekovoj literatury. – *Kritikon Litterarum* 6, 1977, 187–189.
- Stefania Skwarczyńska: Pomiedzy historia a teoria literatury. – *Kritikon Litterarum* 6, 1977, 192–193.
- 1978**
- A **Parametri in paralele.** – Ljubljana : Partizanska knjiga, 1978. 182 + I str. (Znanstveni tisk).
- Bartholomäus Kopitar : Leben und Werk.** – München : Dr. Rudolf Trofenik, 1978. 231 + II str. + slikovne priloge (Geschichte, Kultur und Geisteswelt der Slowenen; 15).
- Uvod v primerjalno literarnozgodovinsko razčlemba slovenske književnosti 19. stoletja. – *Dialogi* 14, 1978, št. 3, 150–160. – Uvodno poglavje v knjigo *Parametri in paralele*.



- Tipologija starejših dob v južnoslovanskih književnostih. – *Jezik in slovstvo* 23, 1977/78, št. 7/8, 294–306.
- Pozabljene vrednosti v dramatik J. Vošnjaka. – *Dialogi* 14, 1978, št. 7/8, 443–449.
- Slovenski romantizam i Petrarca. – *Petrarca i petrarkizam u slavenskim zemljama*. Zagreb–Dubrovnik 1978, 425–443.
- Pjesništvo Otona Župančiča. – *Revija* 18, 1978, št. 3, 57–68.
- O istoriji recepcije kao novom pristupu u metodologiji književnosti. – *Savremenost* (Novi Sad) 8, 1978, 177–185.
- Tema pesništva in Župančičev književni nazor : določitev pojma, razsežnosti in posledic. – *Sodobnost* 16, 1978, št. 8/9, 784–797.
- Die Literaturen Jugoslaviens. – *Die zeitgenössischen Literaturen Südosteuropas, Südeuropa-Jahrbuch*, 11. Band, München 1978, 19–39.
- Tema pesništva i Župančičev književni nazor : određenje pojma, opsega i posledica. – *Polja* 24, 1978, št. 237, 5–9.
- Župančičevemu pesništvu na rob. – *Snovanja* 12, 1978, št. 6, 92–95.
- Kopitars kulturologische Anschauungen. – *Studia Slavica Hung.* (Budimpešta) 24, 1978, 259–294.
- Model Goldsmithovog romana u genezi jugoslavenske proze. – *Umjetnost riječi* (Zagreb) 22, 1978, 45–57.
- Simon Jenko v luči nekaterih evropskih vzporednic. – *Zbornik za slavistiku* 1978, št. 15, 103–115.
- B** Pomemben znanstveni prispevek : Jože Rajhman: Prva slovenska knjiga. – *Naši razgledi* 27, 20. I. 1978, 43.
- Vidmar v madžarskem jeziku. – *Delo* 20, 16. II. 1978, 7.
- Levstik in Vuk Karadžić : iz knjige jugoslavističnih primerjalnih razprav »Parametri in paralele«. – *Naši razgledi* 27, 26. V. 1978, 310–311.
- Tipologija starijih razdoblja u južnoslavenskim književnostima. – *VIII mednarodni slavistički kongres*, Zagreb 3. – 9. IX. 1978. Ljubljana, Zagreb 1978, 703.
- Juraj Martinović: Poezija Dragotina Kettea. – *Književna istorija* 10, 1978, 553–555.
- France Bernik: Cankarjeva zgodnja proza. – *Književna istorija* 10, 1978, 555–557.
- Bärbel Schülte: Untersuchungen zur poetischen Struktur der Lyrik von Sima Pandurović. – *Književna istorija* 10, 1978, 557–559.
- Novosti u slavističkoj biblioteci. – *Zbornik za slavistiku* 1978, št. 14, 161–172.
- Stefania Skwarczyńska: Pomiędzy historią a teorią literatury. – *Književna istorija* 11, 1978, 229–230.
- Josip Vončina: Analize starih hrvatskih pisaca. – *Književna istorija* 11, 1978, 230–232.
- Franjo Čale: Tragom Držičeve poetike. – *Književna istorija* 11, 1978, 232–234.
- Lino Legiša: Pisanice 1779–1782. – *Književna istorija* 11, 1978, 234–236.
- Aleksandar Spasov: Istraživanja i komentari. – *Književna istorija* 11, 1978, 236–237.

## 1979

- A Model Goldsmithovega romana Wakefieldski župnik v genezi jugoslovanske pripovedne proze. – *Jezik in slovstvo* 24, 1978/79 št. 3/4, 67–79.  
 Tavanje v temi ali vprašanje kritike. – *Sodobnost* 27, 1979, št. 3, 328–337.  
 Pravica iz dela ali vprašanje hlapca Jerneja. – *Sodobnost* 27, 1979, št. 4, 361–378.  
 Glosiranje Prešernove Glose. – *Jezik in slovstvo* 24, 1978/79, št. 8, 279–284.  
 Pravo iz rada ili pitanje sluge Jerneja. – *Izraz* 23, 1979, knjiga 45, str. 281–300.  
 Tipologija starijih razdoblja u južnoslavenskim književnostima. – *Polja* 1979, št. 244/245, 26–29.  
 A mái szloven irodalomtudományi gondolkodás. – *Hid* (Novi Sad) 41, 1979, 895–950.  
 Model Goldšmitova romana u genezi jugoslovenske proze. – *Naučni sastanak slavista u Vukove dane : referati i saopštenja*. 1979, zv. 2, 275–288.  
 Tema smrti v Murnovi poeziji. – *Sodobnost* 27, 1979, št. 11, 1063–1069.  
 Tema pesništva in Župančičev književni nazor. – *Oton Župančič : simpozij*. Ljubljana 1979, 193–212.  
 Martin Krpan i Kanjoš Macedonović. – *Izraz* 23, 1979, knjiga 46, 269–280.  
 Tipologija starijih razdoblja u južnoslavenskim književnostima. – *Jugoslovenski seminar za strane slaviste*. Beograd 1979, 134–150.  
 Humanistični izobraženec in naš čas. Prev. Nada Gaborovič. – *Dialogi* 25, 1979, št. 6, 328–333.  
 Univerzitet i humanističke nauke. – *Univerzitet danas* (Sarajevo) 20, 1979, 87–95.  
 Uvod u slovenačke začinjavce. – *Začinjavci / izbor J. Pogačnik*. – Novi Sad: Matica srpska. 1979, 5–60.  
 Srednjeveško slovstvo : izbrano delo. – *Materialien zum Curriculum der west- und südslawischen Linguistik*. Frankfurt 1979, 113–167 (Specimina philologiae-slavicae; 25).
- B Nekaj izkušenj iz dela za visokošolsko reformo. – *Naši razgledi* 28, 12. I. 1979, 2–4.  
 Kritična izdaja in njeni problemi : ob sklepu Cankarjevega Zbranega dela. – *Naši razgledi* 28, 26. I. 1979, 40–41.  
 Pokretači kulture : univerzitet i humanističke nauke u prošlosti i danas. – *Književne novine* (Beograd) 31, 1979, št. 578, 1+10.  
 Izpovedi, ocene in stališča. – *Dialogi* 15, št. 4, 227–231. – O problemih slovenske literarnokritične in literarnozgodovinske misli.  
 Akademik Anton Slodnjak : osemdesetletnica. – *Naši razgledi* 28, 22. VI. 1979, 358–359.  
 S jedne na drugu jezičku obalu. Pogovor zapisala R. Gikić. – *Rad* 1979, št. 37, 20.  
 Zatišje novosadskih biblioteka : dr. Jože Pogačnik. – *Dnevnik* (Novi Sad) 1979, 27. IX. 1979, 13.
- D Irena Humar: Njen rodendan. Prev. J. Pogačnik. – *Politika* (Beograd) 76, 2. VIII. 1979, 2.

1980

- A **Starejše slovensko slovstvo : od Brižinskih spomenikov do Linhartovega Matička** / izbral, uredil, spremno besedo in opombe napisal J. Pogačnik. – Maribor : Obzorja, 1980. 520 + VII str. (Iz slovenske kulturne zakladnice; 22).
- Jernej Kopitar in problemi jugovzhodne Evrope. – *Sodobnost* 28, 1980, št. 1, 1–9.
- Vloga socinianizma pri nastanku slovenske razsvetljenske misli. – *Obdobje razsvetljenstva v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1980, 97–111.
- Uvod v branje in umevanje Jamnice. – *Sodobnost* 28, 1980, št. 4, 370–389.
- Odrednice savremenog jugoslovenskog eseja. – *Polja* 26, 1980, št. 256/257, 191–196.
- Tradicija i njena inovacija. – *Scena* (Novi Sad) 16, 1980, knjiga 2, št. 4, 42–46.
- Dečja književnost – pojam i recepcija / pripravil J. Pogačnik. – *Detinjstvo* (Novi Sad) 6, 1980, 13–78. – Problem dečje književnosti – pojam i recepcija, str. 13–23.
- Tradicija i njena inovacija. – *Polja* 26, 1980, 366–368.
- Jernej Kopitar i južni Sloveni. – *Revija* 20, 1980, št. 4, 86–105.
- Jernej Kopitar in ukrajinsko vprašanje. – *Jezik in slovstvo* 26, 1980/81, št. 2, 61–68.
- Ivan Grafenauer in literarna zgodovina. – I. Grafenauer: *Literarnozgodovinski spisi* / izbral, uredil, uvodno študijo in opombe napisal J. Pogačnik. Ljubljana 1980, 5–45.
- Jernej Kopitar i problem austroslavizma. – *Letopis Matice srpske* 156, 1980, knjiga 426, 478–491.
- Tradicijata i njezinata inovacija. – *Treta programa – radio Skopje* 1980, št. 2/3, 427–433.
- Jernej Kopitar i kulturnopolitička geneza južnih Slovena. – *Jugoslovenski seminar za strane slaviste*. Beograd 1980, 147–171.
- B **Andrićeva radikalizacija tradicije romana**. – *Dnevnik : kultura – nauka – umetnost* (Novi Sad) 2, 1980, št. 23, 5.
- Jernej Kopitar i problemi jugoistočne Evrope. – *Oko* (Zagreb) 1980, št. 221, 14.
- Dizionario della letteratura mondiale del 900 / diretto da Francesco Galati. – Roma : Edizioni Paoline, 1980. Letteratura slovena / direttore e redattore J. Pogačnik. Columbia Dictionary of Modern European Literature. – New York : Columbia University Press, 1980. – Prispevki o Alojzu Gradniku, Edvardu Kocbeku, Srečku Kosovelu in Ivanu Preglju.
- C **100 djela književnosti jugoslavenskih naroda / izbor iz slov. književnosti J. Pogačnik**. – Zagreb : Nakladni zavod Matice hrvatske, 1980.
- Č **Misaono značenje dela : o Pomladnem dnevu Cirila Kosmača**. – T. Čolak: *Čitanka sa teorijom književnosti za četvrti razred usmerenog obrazovanja*. Beograd 1980, 76–78.
- D **Karmen Melalan: Sreća izrasta iz napora / prevedel Jože Pogačnik**. – *Politika* 51, 11. IX. 1980, 2.

## 1981

- A **Na križiščih zgodovine.** – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1981. 352 + III str.
- Norme i forme.** – Beograd : Prosveta, 1981. 268 + II str.
- O pesništvu Ervina Fritza. – *Sodobnost* 29, 1981, št. 1, 86–95.
- Recepcija Prešernovega pesništva do leta 1866. – *Obdobje romantike v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1981, 297–318 (Obdobja; 2).
- »Črni zamorec« v Prešernovi baladi o lepi Vidi : izvor, uresničitev in pomen motiva. – *Jezik in slovstvo* 26, 1980/81, št. 5, 171–175.
- Slovenska romantična tematizacija pesniške ustvarjalnosti. – *Serta balcanica-orientalia monacensia in honorem Rudolphi Trofenik septuagenarii*. Monachii 1981, 97–109.
- Inspiracija između ideala i stvarnosti. – J. Kersnik: *Skorojevići* / priredil J. Pogačnik. Sarajevo 1981, 5–33.
- Uvod v branje, 7–42 ; Biobibliografski podatki, 647–694. – *Sodobni jugoslovanski esej / besedila izbral, uredil ter uvodno in sklepno besedo napisal Jože Pogačnik*. Ljubljana 1981.
- Andrićeva radikalizacija tradicije romana. – *Izraz* 25, 1981, knjiga 49, št. 5, 415–423. Predgovor. – A. Rebula: *Sjene koje plešu*. Zagreb 1981, 7–20.
- Andrićeva radikalizacija tradicije romana. – *Delo Ive Andrića u kontekstu evropske književnosti i kulture*. Beograd 1981, 111–120.
- Pesništvo Srečka Kosovela. – S. Kosovel: *Zlatni čun*. Novi Sad 1981, 7–34.
- Fizionomija Sterijinih »rodoljubaca«. – *Zbornik Matice srpske za umjetnost i jezik* 1981, knjiga 29, zv. 2, 327–335.
- Idejno-estetsko značenje Proljećnog dana, 5–42 ; Rečnik stranih reči i izraza, 233–240 ; Hronologija Kosmačeva života i kulturnopolitičkih događaja njegova vremena, 241–251 ; Važnija literatura, 252. – C. Kosmač: *Proljećni dan / predgovor in priredba J. Pogačnik*. Beograd 1981.
- Uvod v vprašanja kulture. – *Eseji o kulturi / izbor, uvodna beseda in podatki o avtorjih J. Pogačnik*. Ljubljana 1981, 7–27.
- Uvod v branje in umevanje Jamnice. – P. Voranc: *Jamnica : roman sošeske*. Maribor, Celovec, Borovlje 1981, 513–546 (Izbrana dela / Lovro Kuhar – Prežihov Voranc; 4).
- Pesništvo Ervina Frica. – Ervin Fritz: *Pesme / izbor in pogovor J. Pogačnik*. Beograd 1981, 277–293.
- Pomen reformacije v kulturnozgodovinski podobi Kranja. – *Kranjski zbornik 1980*. Kranj 1981, 125–138.
- Raziskovalna vprašanja v srednjeveškem slovstvu. – *Glasnik Slovenske matice* 5, 1981, št. 2, 72–78.
- In memoriam : Malik Mulić (1917–1980). – *Zbornik za slavistiku* 1981, št. 21, 162–164.
- Jernej Kopitar und die ukrainische Frage. – *Komparatistik : theoretische Überlegungen und südeuropäische Wechselseitigkeit: Festschrift für Zoran Konstantinović*. Heidelberg 1981, 333–344.

- B Bemerkungen zu Texten aus der Reformationszeit. – *Slovenische Texte aus der Reformationszeit*. – München 1981, 140–142.
- Kopitarjev idejno-estetski nazor. – *Slovenski koledar* 1981, 151–154.
- Vera u novo doba : Prežihov Voranc. – *Dnevnik* (Novi Sad) 1. III. 1981, 12.
- Logika fantazije : koncepcija povijesti u djelu Antuna Barca. – *Odjek* (Sarajevo) 34, 1981, št. 9, 19; št. 10, 17.
- Jurčičevemu Sosedovemu sinu na rob. – *Jezik in slovstvo* 26, 1980/81, št. 7/8, 276–279.
- Sadašnji trenutak slovenske književnosti. – *Lenije* (Vinkovci) 1, 1981, 51–58.
- Fizionomija Sterijinih »rodoljubaca«. – *Odjek* 34, 1981, št. 18, 4+26.
- Levstikov kulturološki koncept. – *Oko* 9, 1981, št. 250, 14.
- Dante u slovenskoj književnosti. – *Oslobodenje* 31. X. 1981, kulturni dodatak, 3.
- In memoriam : Edvard Kocbek. – *Oko* 9, 1981, št. 252, 3.
- Poezija na mjestu povijesti. – *Vjesnik* 41, 8. XII. 1981, 6.
- Šenoin povijesni roman. – *Odjek* 34, 1981, št. 24, 8+26.
- Šenoin povijesni roman. – *Suvremena metodika nastave hrvatskog ili srpskog jezika* (Zagreb) 1981, 246–253.
- C Slowenische Texte aus dem 17. und 18. Jahrhundert / herausgegeben und eingeleitet von J. Pogačnik. – München : Otto Sagner, 1981. X + 125 str.
- D Irena Dežman: Letnji dan / prev. J. Pogačnik. – *Politika* 52, 27. VIII. 1981, 2.
- 1982**
- Samonikli Prežihova Voranca.** – Beograd : Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. 110 str. (Portret književnog dela ; 1. kolo, 6).
- A Uvod u pitanje kulture. – *Polja* 28, 1982, 277, 107–111.
- Recepcija Danteja v slovenski književnosti / prev. Jože Sever. – *Jezik in slovstvo* 27, 1981/82, št. 6, 169–176; št. 7/8, 212–217.
- Idejno-estetska izhodišča Stritarjevega eseja o Prešernu. – *Obdobje realizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1982, 139–152 (Obdobja; 3).
- Poruke i pouke prosvetiteljske tradicije. – *Revija* 22, 1982, št. 1, 14–30.
- Fizionomija Sterijinih »Rodoljubaca«. – *Naučni sastanak slavista u Vukove dane* : referati i saopštenja. Beograd 1982, 217–226.
- Kopitarjeva miselna dediščina v Levstikovem kulturološkom konceptu. – *Levstikov zbornik*. Ljubljana 1982, 157–172.
- Problem »afirmativne kulture« v Cankarjevem delu. – *Jezik in slovstvo* 28, 1982/83, št. 1, 29–33.
- Jernej Kopitar and the Issue of Austro-Slavism. – *Papers in Slavic Philology* (Ann Arbor) 1982, 2, 25–40.
- Temeljni pojmovi znanosti o književnosti u povijesnom kontekstu. – *Umjetnost riječi* 26, 1982, 139–145.
- B Socijalne teze i dostojanstvo pjesničke riječi : o udjelu Miroslava Krležu u formiranju jedne generacije. – *Oko* 9, 1982, št. 256, 27.

- Mogućnosti i granice komparativne jugoslavistike. – *Oko* 10, 1982, št. 275, 14–15.
- Komparativna jugoslavistika : možnosti in meje. – *Naši razgledi* 31, 19. XI. 1982, 656–657.
- Tzv. »nova senzibilnost«. – *Dnevnik* (Novi Sad) 25. XI. 1982, 3.
- Osobine, status i recepcija književnosti 20. stoljeća. – *Oko* 10, 1982, št. 281, 9.
- C 100 romana književnosti jugoslavenskih naroda / sestavil Vlatko Pavletić; izbor iz slovenske književnosti J. Pogačnik. Zagreb : Mladost, 1982.
- D Šušnik – Šalamun – Valentinčič / prev. J. Pogačnik. – *Primjeri primarnog i analitičkog slikarstva u Jugoslaviji 1974–1980*. Osijek 1982, 20–23.
- 1983**
- A Podoba Antona Slodnjaka. – *Sodobnost* 31, 1983, št. 5, 465–478.
- Kako so narejeni Prežihovi Samorastniki. – *Jezik in slovstvo* 28, 1982/83, št. 7/8, 279–284.
- Problem »afirmativne kulture« v Cankarjevem delu. – *Obdobje simbolizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1983, 369–378 (Obdobja; 4).
- Periodizacijska vprašanja v starejši slovenski književnosti. – *Studia slavica in honorem viri doctissimi Olexa Horbatsch: Festgabe zum 65. Geburtstag*. – 4. Teil : Beiträge zur west- und südslawischen Philologie. München 1983, 11–128.
- Kopitarove inicijative u ukrajinskom narodnom preporodu. – *Zbornik za slavistiku* 1983, št. 24, 33–42.
- O regionalnim istraživanjima: mogućnosti i granice. – *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik* 1983, knjiga 31, zv. 2, 181–196.
- »Der Schwarze Mohr« in Prešerens Ballade Von der schönen Vida : Herkunft, Ausführung und Bedeutung eines Motivs. – *Slavisches Spectrum : Festschrift für Maximilian Braun zum 80. Geburtstag*. Wiesbaden 1983, 308–318.
- Razorna dijalektika i uzvišena tehnika : na marginama Hingovog romana Obzorje leptira. – *Izraz* 28, 1983, knjiga 54, št. 7/8, 566–581.
- Razorna dijalektika i uzvišena tehnika. – A. Hing: *Obzorje leptira*. Beograd 1983, 351–372.
- Ljubezen na odoru : interpretacija. – *Odmev živega človeka in krajine*. Ravne na Koroškem 1983, 71–81.
- Prežihova tematizacija dela in ljubezni : branje novele Ljubezen na odoru. – *Slavistična revija* 31, 1983, št. 4, 413–423.
- Pogovor. – T. Pavček: *Čavrljija*. Novi Sad 1983, 83–90.
- B Resno pomanjkanje kulturnih informacij : Jože Pogačnik. – *Delo* 7. IV. 1983, 8.
- In memoriam : Vatroslav Kalenić (1930–1981). – *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik* 31, 1983, 167–170.
- Inicijative Kopitara v ukrajinskom narodnom voožrođenii. – *Rezjume dokladov i pis'mennyh soobščeniij: IX. meždunarodnyj s'ezd slavistov Kiev*. Moskva 1983, 558–559.

Slovenski konstruktivizem. – *Naši razgledi* 32, 9. IX. 1983, 488–490.

Zmaj: »Pera kao doktor«. – *Djetinstvo* (Novi Sad) 9, 1983, 70–72.

Prebukirana jezgra : nastava književnosti i programske jezgre. – *Oko* 11, 1983, št. 306, 16–17.

In memoriam : Anton Slodnjak (1899–1983). – *Zbornik za slavistiku* 1983, št. 25, 175–180.

Metodološki pristup jugoslavenskim književnostima XX stoljeća. – *Gesta* (Varaždin) 5, 1983, št. 17/19, 29–30.

#### 1984

A **Slovenačka dečja književnost.** – Novi Sad : Izdavački centar Radničkog univerziteta »Radivoj Čirpanov«; *Dnevnik*, 1984. 110+II str. (Detinstvo; 71).

Kulturni pomen reformacije u genezi jugoslovenskih naroda. – *Sodobnost* 32, 1984, št. 1, 25–34.

Veliki kôd slovenskega jezika in književnosti. – *Jezik in slovstvo* 29, 1983/84, št. 6, 202–209.

Pesništvo pobune i otpora. – *Lirika otpora* / izbor i redakcija J. Pogačnik. Novi Sad 1984, 5–39.

Pesništvo realnog idealizma. – S. Gregorčič: *Poezija*. Novi Sad 1984, 5–42.

Slovenski konstruktivizem. – *Obdobje ekspresionizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1984, 155–171 (Obdobja; 5).

Zasnova, pomen in problemi primerjalne jugoslavistike. – *Sodobnost* 32, 1984, št. 6/7, 577–590.

Problem slobode u Lalićevim djelima. – *Mihailu Laliću u počast*. Titograd 1984, 39–52.

O romanu »Zatvorena pučina«. – *Revija* 24, 1984, št. 4, 66–72.

Recepcija Dantea u slovenskoj književnosti. – *Dante i slavenski svijet*. Zagreb 1984, 491–505.

Prva slovenska povest. – J. Cigler: *Sreča v nesreči*. Ljubljana 1984, 179–218.

Kulturno značenje reformacije u genezi južnoslovenskih naroda. – *Izraz* 29, 1984, knjiga 56, 558–568.

Koncepcija povijesti u djelu A. Barca. – *Barčev zbornik*. Zagreb 1984, 31–41.

Pisatelj Alojz Rebula. – *Glasnik Slovenske matice* 8, 1984, št. 2, 72–81.

Gibalne linije. – *Pričevanja, december 1984 : iz lastnih korenin : avtobiografski eseji*. Ljubljana 1984, 195–236.

The Cultural Significance of the Protestant Reformation in the Genesis of the South Slavic Nations. – *Slovene Studies* 6, 1984, št. 1/2, 101–112.

Problemi srednjeveškoga slovstva na Slovenskem. – *Zbornik vo čest na Blaž Koneski*. Skopje 1984, 403–409.

O regionalnim istraživanjima : mogućnosti i granice. – *Četvrti znanstveni sabor Slavonije i Baranje : zbornik radova*. Osijek 1984, zv. 1, 404–418.

B **Slovenački konstruktivizam** / prev. Aljoša Buha. – *Odjek* 1984, št. 5, 10–11.

Prežihova kulturnopolitična publicistika. – *Naši razgledi* 33, 23. III. 1984, 169.

- Univerzum u kapki rosi : J. Tamaš: Ruska literatura, MS Novi Sad 1984. – *Ruske slovo* (Novi Sad) 40, 18. V. 1984, 10.
- Jernej Kopitar i kulturnopolitička geneza južnih Slovena. – J. Kopitar: *Serbica: kulturno-istorijske teme / izbor, predgovor in opombe J. Pogačnik*. Novi Sad 1984, 7–44.
- »Sve granice ... svih zemalja«: problem slobode u Lalićevim romanima. – *Oko* 12, 1984, št. 322, 8–9.
- Naša anketa: William Shakespeare iznad svih. – *Vjesnik* 45, 20. VII. 1984, priloga Sedam dana, 6.
- Kulturološki model reformacije v jugovzhodni Evropi : mednarodni simpozij o 16. stoletju v slovenski kulturi. – *Naši razgledi* 33, 20. VII. 1984, 410–412.
- Problem slobode u Lalićevim djelima. – *Pobjeda* (Titograd), 40, 6. X. 1984, 8.
- Smjestiti tekst u vrijeme : razgovor s povodom. – *Pobjeda* (Titograd), 40, 20. X. 1984, 9.
- Prevazilaženje ustaljenog modela. – *Polja* 30, 1984, št. 308, 406–407.
- Idejno–estetske premise Lalićevog romana Hajka. – *Ovdje* (Titograd) 14, 1984, št. 186, 4–6.
- 100 pjesnika književnosti jugoslavenskih naroda / sestavil Vlatko Pavletić; izbor iz slovenske književnosti J. Pogačnik. – Zagreb : Mladost, 1984. 793 + II str.
- C Trubar in njegovi : izbor tekstov slovenskih protestantskih piscev.** – Ljubljana: Cankarjeva založba, 1984. 217 + VII str.
- 1985**
- A Josip Stritar.** – Ljubljana : Partizanska knjiga, 1985. 194 + II str. (Znameniti Slovenci).
- Möglichkeiten und Grenzen der komparativen Jugoslavistik. – *Anzeiger für slavische Philologie* (Graz) 15/16, 1984/1985, 145–166.
- Zorin ali tragična vizija življenja. – J. Stritar: *Zorin*. Ljubljana 1985, 145–221.
- Slovenska misel ali eseji o slovenstvu. – *Slovenska misel : eseji o slovenstvu / zbral in uredil J. Pogačnik*. Ljubljana 1985, 475–491.
- »Sanje in vednost o človeku« : poglobitna izhodišča Vidmarjeve umetnostno-kritične prakse. – *Sodobnost* 33, 1985, št. 10, 929–942.
- Dispozicija, značenje i problemi na komparativnata jugoslavistika – *Spektar* (Skopje) 3, 1985, št. 5, 151–173.
- Scriptura sacra et viva vox. – *Štiristo let prevajanja na Slovenskem*. Ljubljana 1985, 17–26 (Zbornik društva slovenskih književnih prevajalcev; 10).
- Kulturološka načela v gramatiki Adama Bohoriča. – *Zbornik Matice srpske za slavistiku* 29, 1985, 69–81.
- Određenje pojma »srednjevekovna književnost«. – *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik* 33, 1985, zv. 2, 321–332.
- Ideološki i književni diskurs : na modelu Hasana Kikića. – *Socijalistička misao i književnost u Bosni i Hercegovini između dva rata*. Sarajevo 1985, 67–76.
- B Pojem dela v Cankarjevem Hlapcu Jerneju.** – *Naši razgledi* 34, 11. I. 1985, 10–11.
- Osnove Stritarjevega umetnostnega nazora. – *Delo* 27, 7. III. 1985, 20.



Ćirilo-metodijska iniciativa : kulturološke premise u ćirilometodijskoj tradiciji. – *Oko* 13, 1985, št. 340, 14–15.

»Ortopedija uspravnog hoda« : ljudska mjera jugoslavenskih književnosti nakon 2. svjetskog rata. – *Oko* 13, 1985, št. 343, 8; št. 344, 9–10.

Model pripovedne proze v obdobju socialnega realizma : z mednarodnega slavističnega simpozija v Ljubljani. – *Naši razgledi* 34, 5. VI. 1985, 397–398.

In memoriam: Tone Potokar (1908–1985). – *Naši razgledi* 34, 19. VII. 1985, 424.

»Proizvodnja znanja« : sveučilišni studij jezika i književnosti. – *Oko* 13, 1985, št. 352, 7; št. 353, 6–7.

*Rečnik književnih termina*. – Beograd : Nolit, 1985. – Avtor nekaterih gesel.

Umjesto predgovora. – *Zbornik Pedagoškog fakulteta: humanističke i društvene znanosti* (Osijek) 1, 1985, 5–6.

## 1986

A **Primož Trubar**. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1986. 36 str. + ovoj (Obrazi).

**Teme i dileme**. – Osijek : Radničko sveučilište »Božidar Maslarić«, 1986. 155 + III str. (Mala teorijska biblioteka; 21).

**Književni susreti s drugima : jugoslavističke teme**. – Rijeka : Izdavački centar, 1986. 240 str. (Biblioteka Dometi, nova serija; 49).

**Pesništvo Julijana Tamaša**. – Novi Sad : Dnevnik, 1986. 78 + II str. (Kairos).

Današnji čas in ilirska ideja : antologiji Riznica ilirska na rob. – *Sodobnost* 34, 1986, št. 3, 251–269.

Razvojni luk novije slovenske književnosti. – *Putokazi* (Tuzla) 13, 1986, 29–43.

Tradicija i njena inovacija. – *Umjetnost riječi* 30, 1986, št. 2, 123–135.

Kulturološki i književni kontekst hrvatske književnosti u Slavoniji XVIII. vijeka. – *Revija* 26, 1986, št. 3, 5–22.

Kulturološki model reformacije v jugovzhodni Evropi. – *16. stoletje v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1986, 75–91 (Obdobja; 6).

Kulturno značenje reformacije u genezi južnoslavenskih naroda. – *Dometi* (Rijeka) 19, 1986, št. 4, 109–117.

Određenje pojma »srednjevekovna književnost«. – *Festschrift für Wolfgang Geseman*; Band 2: Beiträge zur slawischen Literaturwissenschaft. München 1986, 229–243 (Slavische Sprachen und Literaturen; 7).

Pesništvo Julijana Tamaša. – J. Tamaš: *Pesak i doba*. Novi Sad 1986, 1–78.

Mencingerjev Abadon ali moderni Don Kihot. – *Pontes slavici : Festschrift für Stanislaus Hafner zum 70. Geburtstag*. Graz 1986, 315–320.

Branje in umevanje Abadona ; O Janezu Mencingerju. – J. Mencinger: *Abadon*. Ljubljana 1986, 327–375 (Hram).

Josip Stritar kot utemeljitelj in urednik Zvona. – *Celovski Zvon* 4, 1986, št. 13, 7–14.

Primož Trubar i južnoslavenski kulturni prostor. – *Književnost i jezik* (Beograd) 33, 1986, 1–12.

B Življenje si želi, a se ga hkrati boji. – *Delo* 28, 16. I. 1986, 10.

- Trubarjevo življenje in delo. – *Delo* 28, 29. V. 1986, 4–5.
- Omogočil je slovenskemu narodu, da postane zgodovinski subjekt. – *Primorski dnevnik – Primorske novice* 40, 30. V. 1986, 5. – Skupna priloga Primorskega dnevnika in Primorskih novic.
- Med zgodovino in poezijo. – *Borec* 37, 1986, št. 6/7, 296–300.
- »Vo nego Bog go poseti i obnovi čovečiot rod«: vertikalne i horizontalne književne odrednice u djelu Klimenta Ohridskog. – *Oko* 13, 1986, št. 381, 10–11.
- Moderni («znanstveni») Don Kihot. – *Godišnjak Instituta za književnost (Sarajevo)* 1986, knjiga 15, 247–252.
- Drame Jožeta Javorška. – *Savremena drama i pozorište u Sloveniji*. Novi Sad 1986, 200–203.
- C Josip Stritar: *Deveta dežela* / izbral in uredil J. Pogačnik. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1986. 180 + IV str.
- 1987**
- A **Slovenačka književnost.** – Novi Sad : Matica srpska, 1987. 210 + IV str. (Slovenačka književnost; 30).
- Nastanek in razvoj Vukove kulturološke zamisli. – *Sodobnost* 35, 1987, št. 2, 175–96.
- Ekspressionistička obilježja Cesarčeve lirike. – *Revija* 27, 1987, št. 1, 16–23.
- Idejno-estetske premise Lalićeva romana Hajka. – *Revija* 27, 1987, št. 3, 272–281.
- Model pripovedne proze v obdobju socialnega realizma. – *Socialni realizem v slovenskem jeziku, književnosti in literaturi*. 1987, 289–298.
- Mit in resnica o Jerneju Kopitaju. – *Jernej Kopitar v Vukovem letu*. Ljubljana 1987, 15–23.
- Recepcija Vukova kulturološkog modela među Slovencima. – *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik* 35, 1987, 101–111.
- Fenomen regionalizma u kulturi : teorijska načela i praktična značenja. – *Regija – činilac integralnog razvoja : simpozij*. Osijek 1987, 169–178.
- Vukov model literature. – *Revija* 28, 1987, št. 8/9, 702–709.
- Kulturnopolitički kontekst Vukova djelovanja. – *Zbornik radova o Vuku Stefanoviću Karadžiću*. Sarajevo 1987, 333–341.
- France Prešeren: *Poesien* / Auswahl und Nachwort J. Pogačnik. – München : Rudolf Trofenik, 1987. 329 + VI str.
- Literary Terms and History. – *Slovene Studies* 9, 1987, št. 1/2, 189–193.
- Ivan Karadžić's Concept of Culture. – *Socialist Thought and Practice* (Beograd) 17, 1987, 62–70.
- Kulturološka načela v gramatici Adama Bohoriča. – *Prekursorzy słowiańskiego językoznawstwa porównawczego (do końca XVIII w.)*. Wrocław 1987, 94–109.
- B Nastanak i razvoj Vukove kulturološke zamisli. – *Polja* 33, 1987, št. 336, 70–72.
- Prodor u suvremenost : kulturološki kontekst Vukova djelovanja. – *Oko* 15, 1987, št. 395, 10–11.
- Pravi cenzor : kulturološki kontekst Vukova djelovanja. – *Oko* 15, 1987, št. 396, 10–11.

- Suradnici : Kopitarova iniciativa i južnoslavenski odgovori. – *Oko* 15, 1987, št. 397, 10.
- Nobena stilna formacija ni več privilegirana : odgovor v anketi o I. Prijatelju in A. Žigonu. – *Delo* 29, 4. VI. 1987, 7.
- Sudar koncepcija : Kopitarova inicijativa i južnoslavenski odgovor. – *Oko* 15, 1987, št. 398, 10.
- Prethodnici i vršnjaci: recepcija Vukova kulturološkog modela među Slovencima. – *Oko* 15, 1987, št. 399, 10–11.
- Središta i epizode : južnoslavenski korifeji: recepcija Vukova kulturološkog modela među Slovencima. – *Oko* 15, 1987, št. 400, 10–11.
- Poudarek na nekaterih besedilih in v površinski plasti : slovenska književnost in barok. – *Delo* 29, 16. VII. 1987, 7–9.
- Najmanje je kriva književnost : razgovor. – *Vjesnik* 47, 11. VIII. 1987, 10.
- Vukov model književnosti. – *Naši razgledi* 36, 23. X. 1987, 580–581.
- U području nemira : prof. dr. Jože Pogačnik – intervju. – *Oko* 15, 1987, št. 408, 4–5.
- Delo slovenskih literarnih piscev v literarni zgodovini. – *Delo* 29, 3. XII. 1987, 10; 10. XII. 1987, 10.
- Brižinski spomeniki. – *Enciklopedija Slovenije*, 1. Ljubljana 1987, 383–384.
- C Slovenska misel : eseji o slovenstvu / izbral in uredil J. Pogačnik.** – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1987. 491 + IV str.
- [Gost urednik] / izbor in redakcija besedil. – *Maslačak* (Osijek) 1987/88, št. 2, 1–48.
- 1988**
- A Slovenska Lepa Vida ali hoja za rožo čudotvorno : motiv Lepe Vide v slovenski književnosti.** – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1988. 318 + V str.
- Vuk S. Karadžić in Slovenci. – *Prešernov koledar* 1988, 62–67.
- Srpske teme u korespondenciji J. Kopitara s J. Grimmom. – *Revija* 28, 1988, št. 3, 265–273.
- Strukturna obilježja Vidmarove književne kritike. – *Mostovi* 20, 1988, 37–46.
- Slovenski srednji vek in vprašanje »literarnosti«. – *Sodobnost* 36, 1988, št. 7/8, 599–614.
- Vertikalne i horizontalne književne odrednice u djelu Klimenta Ohridskog. – *Revija* 28, 1988, št. 8/9, 901–909.
- Prisutnost antičkoga mita u savremenim jugoslavenskim književnostima. – *Godišnjak Instituta za književnost* (Sarajevo) 17, 1988, 205–229.
- Vukov model književnosti. – *Prevajalci Pomurja in Porabja*. Ljubljana 1988, 81–85 (Zbornik Društva slovenskih književnih prevajalcev; 13).
- Srpske teme u korespondenciji J. Kopitara sa J. Grimom. – *O dvestogodišnjici Jakoba Grima*. Beograd 1988, 203–214.
- Kulturološke premise u ćirilometodijevskoj tradiciji. – *Kirilo-metodievskiot (staroslovenskiot) period i kirilo-metodievskata tradicija vo Makedonija*. Skopje 1988, 105–112.

- Vukovo shvačanje kulture. – *Naučni sestanek slavista u Vukove dane* (Beograd) 17, 1988, 99–108.
- Slovensko leposlovje danes. – *Dom in svet 1888–1988 : zbornik ob stoletnici*. Ljubljana 1988, 178–187.
- Bartholomäus Kopitar und Vuk Karadžić. – *Sprache, Literatur, Folklore bei Vuk Stefanović Karadžić*. Wiesbaden 1988, 71–87 (Opera slavica, Neue Folge; 13).
- B »Hoja za rožo čudotvorno« : o zbirki »Slovenska književnost« v tridesetih knjigah, ki jih je izdala Matica srbska v Novem Sadu, o slavistiki in jugoslavistiki, literarnozgodovinskih projektih in metodah. Spraševal France Vurnik. – *Naši razgledi* 37, 29. I. 1987, 48 + 39.
- Profesor i znanstvenik Jože Pogačnik : interview. Zapisala Branka Petković. – *Ten* (Osijek) 5, 11. III. 1988, 14–15.
- Srednji vek na Slovenskem kot slovstveni pojem. – *Naši razgledi* 37, 8. VII. 1988, 414–415.
- 1989**
- A **Utemeljitev v razliki : razprave, eseji, članki, kritike**. – Maribor : Obzorja, 1989. 233 + III str. (Razpotja; 41).
- Differenzen und Interferenzen: Studien zur literarhistorischen Komparativistik bei den Südslaven**. – München : Otto Sagner, 1989. 254 str. (Slavistische Beiträge; 240).
- Twentieth Century Slovene Literature**. – *Le livre slovène* 1989, št. 1, 5–143.
- Stanko Majcen in književna tradicija. – *Sodobnost* 37, 1989, št. 1, 80–89.
- Tragična vizija života u S. S. Kranjčevića. – *Revija* 29, 1989, št. 1, 23–32.
- Esej o Goličavi : ob pesniški zbirki T. Pavčka Goličava, 1988. – *Sodobnost* 37, 1989, št. 3, 297–306.
- Umjesto predgovora. – P. Kovačević: *Jovan i Milena Radivojević*. Osijek 1989, 7–8.
- Dositejevo i Vukovo shvačanje kulture. – *Revija* 29, 1989, št. 4, 279–287.
- Uz pjesništvo Pavla Blažeka. – P. Blažek: *Okovan šutnjom / izbral, uredil in predgovor napisal J. Pogačnik*. Osijek 1989, 81–85.
- Slovenska književnost in barok. – *Obdobje baroka v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1989, 17–24 (Obdobja; 9).
- Srednji vek na Slovenskem kot slovstveni pojem. – *Obdobje srednjega veka v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1989, 123–131 (Obdobja; 10).
- Pesništvo Ervina Fritza. – *Sodobnost* 37, 1989, št. 10, 959–978.
- »Beli mugri« u literarnom kontekstu svoga vremena. – *Revija* 29, 1989, št. 10, 869–879. – O pesniški zbirki Koste Racina.
- Vukovo shvačanje književnosti. – *Glasnik Crnogorske akademije nauka i umjetnosti – Odjeljenje umjetnosti* 1989, št. 9, 157–163.
- Simbolička poema. – L. Medvidović: *Sretno sunce*. Osijek 1989, 97–98.
- Pesništvo Ervina Fritza. – E. Fritz: *Radoživost : zbrane pesmi*. Ljubljana 1989, 415–440.

- Jedno moguće čitanje Kaštelanovih »Tifusara«. – *Revija* 29, 1989, št. 11, 1017–1020.
- B Edinost, sreča, sprava k nam naj nazaj se vrnejo. – *Prosvetni delavec* 40, 1989, št. 2, 1.
- In memoriam : Pavle Blažek (1930–1988). – *Revija* 29, 1989, št. 1, 91–92.
- Novosadska Slovenska književnost : nekaj zgodovine in poglobljena uredniška načela. – *Glasnik Slovenske matice* 13, 1989, 57–59.
- Pojem naroda v slovenskem razsvetljenstvu. – *Naši razgledi* 38, 8. IX. 1989, 494–495.
- Pogovore o književnosti je treba humanizirati, ne pa ideologizirati : odgovor na anketo o »katoliški književnosti«. – *Delo* 31, 26. X. 1989, 3.
- Idejno-estetski angažman u »Belim mugrima« K. Racina. – *Komunist* 17. XI. 1989, 20.
- O književnopovjesnim čitankama i oko njih : promišljanje jednoga modela. – *Život i škola* (Osijek) 38, 1989, 473–478.
- 1990**
- A **Jugoslavističke teme.** – Vinkovci : Kulturnoinformativni centar Privlačica, 1990. 206 str. (Dukat; kolo 4, knj. 4).
- Starejše slovensko slovstvo.** – Ljubljana : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1990. 392 + I str. (Razprave Filozofske fakultete).
- Slovenski fenotip v hrvaški književnosti. – *Sodobnost* 38, 1990, št. 1, 74–92.
- Stanko Majcen in književna tradicija. – *Majcnov zbornik*. Maribor 1990, 64–77.
- Koblarjevo delo za Stritarja. – *Jezik in slovstvo* 35, 1989/90, št. 4/5, 87–90.
- Idejno-estetska struktura Selimovićeve Tvrdave. – *Revija* 30, 1990, št. 4, 393–405.
- Koblarjevo delo za Stritarja. – *Koblarjev zbornik*. Ljubljana 1990, 29–33.
- Slovenska literarna veda ob ustanovitvi univerze. – *Sodobnost* 38, 1990, št. 8/9, 858–865.
- Idejno-estetska struktura Selimovićeve Tvrdave. – *Književno delo Meše Selimovića*. Sarajevo 1990, 185–196.
- »Beli mugri« u literarnom kontekstu svoga vremena. – *Makedonskata literatura megu dvete svetski vojni i pojavata na »Beli mugri«*. Skopje 1990, 33–44.
- Što je dečja književnost? – *Stota knjiga Detinjstva*. Novi Sad 1990, 151–153 (Detinjstvo; 100).
- B Pomemben dosežek v preučevanju reformacije : Primus Truber : Deutsche Voreden zum slowenischen und kroatischen Reformationswerk, 1989. – *Naši razgledi* 39, 12. I. 1990, 12.
- Slomškova koncepcija kulture. – *Naši razgledi* 39, 23. II. 1990, 102–103.
- Pragmatični idealist ali idealni pragmatik. – *Večer* 46, 24. II. 1990, 23.
- Intervju : dr. Jože Pogačnik. – *Večer* 46, 12. V. 1990, 22.
- Strokovno vzorno slavistično delo. – *Jezik in slovstvo* 35, 1989/90, št. 4/5, 87–90.
- E. Prunč: Urban Jarnik, 1989.

- O življenju in večnosti : C. Zlobec: Moja kratka večnost, DZS Ljubljana 1990. – *Sodobnost* 38, 1990, št. 8/9, 870–872.
- Iilirizem. – *Enciklopedija Slovenije*, 4. Ljubljana 1990, 107–108.
- Janez Svetokriški. – *Enciklopedija Slovenije*, 4. Ljubljana 1990, 264.
- 1991**
- A **Kulturni pomen Slomškovega dela.** – Maribor : Obzorja, 1991. 167 + I str.
- Slovenska književnost** / Ivan Cesar, Jože Pogačnik. – Zagreb : Školska knjiga, 1991. 308 str.
- Pojem naroda v slovenskem razsvetljenstvu. – *Obdobje razsvetljenstva v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1990, 87–97 (Obdobja; 11).
- Miklošič in ilirizem. – *Sodobnost* 39, 1991, št. 10, 932–944.
- Ivan Cankar und Oton Župančič. – *Die Moderne in den Literaturen Südosteuropas*. München 1991, 63–72.
- Slomškova koncepcija kulture. – *130 let visokega šolstva v Mariboru: zbornik simpozija*. Maribor – Celje 1991, 305–314.
- Entstehungstendenzen des älteren slowenischen Schrifttums : Essay über die beschleunigte Literaturentwicklung. – *Münchener Zeitschrift für Balkankunde* 1991, zv. 7/8, 45–54.
- Hrvatska moderna i književnosti zapadnoevropskog kruga. – *Croatica* 22, 1991, št. 35/36, 39–57.
- B Osijeku vratiti auru srednjoevropskog grada. – *Osječki tjednik* 2, 8. III. 1991, 15–19.
- »Mladi su uvijek u pravu«. – *Osječki tjednik* 2, 10. V. 1991, 30–31.
- Biti i pustiti biti : razgovor sa Vesnom Burić. – *Večernji list* 35, 14. VII. 1991, priloga Hrvatski rukopis, 18.
- Sodni dnevi nad Osijekom. – *Gorenjski glas* 27. IX. 1991, 10.
- Oči v želodcu. – *Nova doba* 25, 2. X. 1991, 10.
- Meditacija o zaklonišču. – *Nova doba* 25, 9. X. 1991, 10.
- Ne mu lepiti novih interpretacij : ponedeljski pomenek. – *Večer* 47, 30. IX. 1991, 8.
- Temna stran uma. – *Nova doba* 25, 20. XI. 1991, 11+20.
- Kopitar, Jernej. – *Enciklopedija Slovenije*, 5. Ljubljana 1991, 261–263.
- Spremna beseda. – J. Koruza: *Slovstvene študije / zbral, za tisk pripravil in uredil J. Pogačnik*. Ljubljana 1991, 5–8.
- Uvodne napomene. – *Croatica* 22, 1991, št. 35/36, 7–9. – V tematsko številko o hrvaški moderni.
- 1992**
- A Idila kot aktivno življenjsko načelo. – *Sodobnost* 40, 1992, 202–215.
- Književnozgodovinske določnice. – *Stiški rokopis*. Ljubljana 1992, 41–50.
- Književnozgodovinske določnice Stiškega rokopisa. – *Jezik in slovstvo* 37, 1991/92, št. 3/4, 45–52.
- Komparatistika i nacionalna literarna tradicija. – *Umjetnost riječi* 36, 1992, 15–22.

- Slovenska samobitnost v delu protestantskih piscev. – *XXVIII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture*. Ljubljana 1992, 65–80.
- Slovenski fenotip v hrvaški književnosti. – *Zbornik Slavističnega društva Slovenije*. Ljubljana 1992, 147–168.
- Sodobnikova beležnica : I. Knjiga razumnega človeka. – *Dialogi* 38, 1992, št. 10, 36–46.
- Sodobnikova beležnica : II. Razmerje med slov. kult. prostorom in slovensko književnostjo. – *Dialogi* 38, 1992, št. 11, 2–11.
- Ivan Cankar. – *Dom in svet: zbornik*. Ljubljana 1992, 162–169.
- Sodobnikova beležnica: III. Možnosti in meje regionalizma. – *Dialogi* 38, 1992, št. 12, 24–30.
- Slovenska literatura v 17. stoletju. – *Bogoslovni vestnik* 52, 1992, št. 1/2, 133–141.
- Miklošič in ilirizem. – *Miklošičev zbornik*. Ljubljana 1992, 487–502 (Obdobja; 13).
- Boris Pahors literarisches Werk. – *Litterae slovenicae* 30, 1992, št. 1, 45–54.
- B Proti metropolizaciji Ljubljane / pogovor zapisal B. Završnik. – *Večer* 48, 18. IV. 1992, 35.
- Tragovi trajanja. – S. Medvidović: *Skrivene stope*. Split 1992, 7–9.
- Josip Vidmar – po njem samem in po meni. – *Dialogi* 28, 1992, št. 5, 11–12.
- Pisma iz zaklonišča. – *Sodobnost* 40, 1992, št. 6/7, 597–610
- Slovenska samobitnost v delu protestantskih piscev. – *Delo* 34, 18. VI. 1992, 15–16; 24. VI. 1992, 14–15.
- Pri odločitvah je potrebna objektivna in trezna presoja. – *Delo* 34, 23. VII. 1992, 7. – O hrvaščini v osnovni šoli.
- Treba bi bilo vedeti, za kaj sploh gre. – *Delo* 34, 6. VIII. 1992, 8. – O hrvaščini v osnovni šoli.
- Še enkrat : za kaj dejansko gre? – *Delo* 34, 3. IX. 1992, 13.
- V kulturi gre za obzorja : anketa Sodobnosti : Pluralnost ali izločanje? – *Sodobnost* 40, 1992, št. 8/9, 746–748.
- Pesmarica pesniških oblik. – *Otrok in knjiga* 19, 1992, št. 33, 118–120. – B. A. Novak: *Oblike sveta*. 1991.
- Dr. Tine Debeljak. – T. Debeljak: *Čolnar iz daljav*. Maribor 1992, zapis na ovoju.
- Razvoj misli o literaturi. – *Slovenec* 76, 5. XII. 1992, 26–27.
- Kuralt, Martin / J. Pogačnik in F. Jerman. – *Enciklopedija Slovenije*, 6. Ljubljana 1992, 77.
- Anketa o položaju hrvaščine/srbščine v slovenski šoli. – *Jezik in slovstvo* 38, 1992/93, št. 3, 92–97.
- 1993**
- A Sodobnikova beležnica: IV. Protislovnosti v umetnosti. – *Dialogi* 29, 1993, št. 1, 31–43.
- Teorija ustvarjalnega ritma in simetrije. – *Sodobnost* 41, 1993, št. 1, 83–89.
- Sodobnikova beležnica : V. Tokovi in čeri humanističnega pouka. – *Dialogi* 29, 1993, št. 2, 75–83.
- Kriza jezika je kriza identitete. – *Sodobnost* 41, 1993, št. 3/4, 256–258.

- Sodobnikova beležnica : VI. Osnove književnega ustvarjanja v XX. stoletju. – *Dialogi* 29, 1993, št. 3, 43–53.
- Sodobnikova beležnica : VII. Med zgodovino in poezijo. – *Dialogi* 29, 1993, št. 4, 47–54.
- Sodobnikova beležnica : VIII. O esejističnem in kritičnem diskurzu. – *Dialogi* 29, 1993, št. 5, 51–60.
- Pojem književne tradicije v znanosti o književnosti. – *Slavistična revija* 41, 1993, št. 1, 55–64.
- B** Razlogi za humanistično (klasično) gimnazijo. – *Večer* 49, 30. I. 1993, 29

Bibliografija o znanstvenem, publicističnem, uredniškem in prevajalskem delu Jožeta Pogačnika je urejena kronološko. V okviru posameznih let so njegovi prispevki urejeni v petih skupinah: A razprave in eseji; B članki in ocene; C uredništvo knjig; Č učbeniki; D prevodi. Samostojne knjige in študije h knjigam so uvrščene v skupino A. Naslovi knjig so izpisani polkrepko. Bibliografija ne popisuje vsega Pogačnikovega uredniškega dela. Opuščen je popis uredniškega dela pri časopisju in knjižnih zbirkah. Redakcija je bila zaključena maja 1993.

Po avtorjevih podatkih priredil

Martin Grum

NUK, Ljubljana

V SR 1993/1 je že po tretji korekturi prišlo do neljube napake: v ruskem povzetku članka Jožeta Pogačnika Pojem književne tradicije v znanosti o književnosti (str. 63–64) so bili vsi x-ji natisnjeni kot u-ji, *eue* v drugi vrstici povzetka pa je bil natisnjen kot *yuy*.