

# PTUJČAN

Festivalsko poletje  
se začneja

22 varnih točk  
za otroke

125 let Pokrajinskega  
muzeja Ptuj - Ormož

# Dan državnosti Republike Slovenije



## VABILO

Spoštovani,

vabimo vas na osrednjo slovesnost

**OB DNEVU DRŽAVNOSTI REPUBLIKE SLOVENIJE,**

ki bo v **petek, 22. junija 2018, ob 19. uri**  
v Dominikanskem samostanu na Ptuju.

Slavnostni govornik bo Miran Senčar,  
župan Mestne občine Ptuj.

Ob dnevu državnosti vam iskreno čestitam in  
vas vabim, da skupaj počastimo in  
praznujemo 27 let neodvisnosti naše domovine.

Miran Senčar,  
župan Mestne občine Ptuj



MESTNA OBČINA PTUJ

**KULTURNI PROGRAM:**  
koncertna izvedba muzikala  
*Domišljije iz Harmonije*,  
avtorskega projekta  
Glasbene šole Karol Pahor Ptuj.

**GLASBA:** Samo Ivačić  
**LIBRETO:** Sara Praper



Klavdija Pečko s.p., Cesta XIV. divizije 11, 2000 Maribor

HAMBURGERHILL

KUPON

S kupončkom imate

**15 % popusta**

Vrednost kuponov se ne seštevata.

## OKREPČEVALNICA

# HAMBURGERHILL

Vrnili smo se v prenovljene prostore  
bivšega Cheersa na **Minoritski trg 3**  
nasproti Minoritskega samostana na Ptuju.

Še vedno **najboljši** in **najkvalitetnejši**  
hamburgerji, topli sendviči, ameriški hot  
dogi, lepinje, BBQ rebrca, perutničke in še  
in še.



**NAJBOLJŠI HAMBURGER**

**LCHF ponudba**  
hamburgerjev in **domač**  
**sladoled!**

**Rojstnodnevne zabave**  
za odrasle in otroke!



**AMERIŠKI HOT-DOG**



**OBRATUJEMO**

od ponedeljka - četrтка od 7 - 23 ure  
petek od 7 - 04 ure  
sobota od 8 - 04 ure  
nedelja od 8 - 23 ure

# 125 let Muzejskega društva Ptuj

Leto 2018 je leto evropske kulturne dediščine. Kulturna dediščina niso samo muzej, arhiv in knjižnica, ampak je del našega okolja, so družba, navade in življenje v sedanjosti in preteklosti. Ptuj ima srečo, da nas vse navedeno obdaja v izobilju, povsod prisotno in živo pa najsi bo ohranjeno v muzeju, Povodnovem muzeju na prostem, vzdanim v mestni stolp 1830., knjižnici, arhivu, galeriji, v kurentovanju ali v stavbah starega mestnega jedra, na gradu, prireditvah, v kulinarični ali vinski ponudbi.

Da bi ohranili predvsem bogato antično dediščino, slavno rimsko Petovino, ki je bila leta 69 jeziček na tehtnici svetovne zgodovine (2019. bomo praznovali 1950-letnico omembe mesta v rimski literaturi), in zaradi ohranitve kulturne dediščine, ki so jo razni raziskovalci in zbiratelji odnašali iz našega območja, novih spoznanj in evropskih težnj muzealstva je nastala potreba po institucionalni zaščiti dediščine. V ta namen je bilo na pobudo župana Eckla, nekaterih mestnih svetnikov in znanih Ptujčanov 3. avgusta 1893 ustanovljeno Muzejsko društvo. Že 25. maja 1893 so sprejeli pravila in si zadali, da bodo na terenu zbirali antične ostanke in vse vrste druge kulturne dediščine ter da bodo na Ptujju ustanovili lasten muzej.

Društvo je svoje dolgoletno in vztrajno delo slavilo, ko so novembra 1928 odprli nove muzejske prostore. Občina je od državnega erarja odkupila dominikanski samostan in ga v obsežnih restavratorskih delih obnovila ter ga del dala za namene muzeja. In kje so vse tiste zbirke danes?

Vsi se zavedamo, da brez Muzejskega društva mesto ne bi imelo muzeja. Neizmerno moramo biti hvaležni vsem tistim članom, ki jih tukaj nisem omenila in stojijo za tem, kar danes imenujemo muzej.

Društvo je preživelo burna in turbulentna obdobja, obdobje nacionalnih nemško-slovenskih razhajanj, vojn in držav. Ne glede na vse pa mu je ostal cilj: ohranjanje in varovanje kulturne dediščine. Muzejsko društvo je preraslo svoje okvire in razvila se je regionalna institucija Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož. Iz Muzejskega društva sta se razvila tudi knjižnica (1948), ki je že od nastanka 1894. znanstvena knjižnica s fondom Franca Ferka, in leta 1955 Zgodovinski arhiv Ptuj.

Zato velja izreči nekdanjemu Muzejskemu društvu in vsem njegovim »otrokom«, še posebno pa Pokrajinskemu muzeju Ptuj - Ormož, iskrene čestitke.



Marija Hernja Masten

Fotografija z naslovnice:  
Ptujski grad s ptičje  
perspektive  
Avtor: Albin Bezjak

str. 6  
OSREDNJA TEMA  
125. obletnica PMPO

str. 21  
AKTUALNO  
Za večjo varnost ob Ormoški cesti

str. 23  
IZ MESTNE HIŠE  
Nove varne točke za otroke

str. 26  
IZOBRAŽEVANJE IN ŠOLSTVO  
140 let Glasbene šole Ptuj



Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj, ISSN 1318-8550. Odgovorna urednica: **Barbara Ferčič**, telefon: 748 29 20, e-pošta: barbara.fercic@ptuj.si. Uredništvo: **mag. Darja Harb** (Lista župana dr. Štefana Čelana), **Mateja Lapuh** (Lista ZA Ptuj), **Jožef Lenart** (SDS), **mag. Sonja Purgaj** (SD), **Dejan Klasinc** (SMC), **Jožica Težak** (DeSUS), **Peter Pribožič** (NSi), **Slavko Kolar** (Mladi in upokojeanci za delovna mesta), **Branko Brumen** (SLS), **dr. Vlasta Kokol Voljč** (Neodvisna lista za razvoj MO Ptuj). Sodelavci: **Mateja Tomašič**, **Bronja Habjanič**, **Boris Voglar**, **Črtomir Rosič**, **Črtomir Goznik**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov. Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684 910. Tisk: **Evrografis**, Puhova ulica 18, 2000 Maribor, e-pošta: repro@grafis.si. Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS, d. o. o., Marketinško-medijski center**, tel.: 02 741 71 20, gsm: 041 283 694, e-pošta: lotos.ptuj@siol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvođače, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. Naklada: 9200 izvodov. Ptujčan v elektronski obliki je dostopen na [www.ptuj.si/ptujcan](http://www.ptuj.si/ptujcan).

# Mestna kronika

Mestna kronika je pregled dogodkov, ki so pomembno zaznamovali utrip Ptuja v minulem mesecu. V tej rubriki uredništvo izpostavlja jagodni izbor dogajanja v najstarejšem mestu.

## OPERNI VEČER NA PANORAMI



Festival Arsana ob 10-letnici in družba Vargas-Al ob 25-letnici delovanja sta v sodelovanju s Slovenskim narodnim gledališčem Maribor pripravila operni večer na griču arheološkega parka Panorama. Pod dirigentsko taktirko Simona Krečiča je blizu 3000 obiskovalcev prisluhnilo najlepšim opernim arijam Verdija, Gounoda, Mozarta, Donizettija, Giordana, Stolza, Lehárja in Puccinija. »Zagotovo gre za pomembno novo prizorišče na Ptuj, saj takšnih odrov z naravnim amfiteatrom nima vsako mesto,« je dejal Mladen Delin, umetniški vodja in direktor Festivala Arsana. M. T.

## 10 KROGOV ZA 10 NASMEHOV

Društvo Vztrajaj – Never Give Up je 1. 6. na mestnem stadionu organiziralo dogodek 10 krogov za 10 nasmehov. Gre za enega največjih športno-humanitarnih projektov v Sloveniji, v katerem se skupaj



teče ali hodi v 10 različnih mestih za 10 pomoči potrebnih družin ali posameznikov. Lani so prek donacij udeležencev, podjetij in dražbe dresov slovenskih vrhunskih športnikov zbrali nekaj več kot 20.000 EUR. Letošnji izkupiček na Ptujju bodo predali družini iz okolice Ptujja. Dogodek sta z donacijami podprla tudi društvo Soroptimist klub Ptuj in BeeFIT. B. H.

## MINIMATURANTI NAZANJALI SLOVO OD VRTCA



Mestne ulice Ptujja je 19. 6. zavzelo kar 253 minimaturantov Vrtca Ptuj. Otroci so oblečeni v enaka oblačila, nasmejanih obrazov in s piskanjem oznanjali slovo od vrtca. Pot jih je od enote Tulipan vodila po Raičevi ulici, mimo parkirišča pod gradom, po Prešernovi, mimo tržnice do mestne hiše, kjer so jim pripravili sprejem. Po kratki predstavitvi vseh skupin so skupaj zapeli himno minimaturantov in zaplesali. »Otrokom, ki odhajajo v šolo, želimo, da ostanejo igrivi, veseli, radovedni in da ohranijo najlepše

spomine na Vrtec Ptuj,« je dejala ravnateljica Marija Vučak. M. T.

## 21. VSESLOVENSKA PRANGERJADA



Ptuj je 16. 6. na Slovenskem trgu ponovno gostil srednjeveško Prangerjado združenja mest in trgov, ki imajo pranger oz. sramotilni steber. Na Ptujju so za to uporabljali Orfejev spomenik. Kazen je bila sestavljena predvsem iz javnega sramovanja. Sodne procese in sramovanja so v zanimivem programu predstavili člani društev iz več slovenskih krajev, ki skrbijo za obujanje teh običajev. Prireditelj je pripravilo Turistično društvo Ptuj v sodelovanju z MO Ptuj. K sodelovanju so povabili društva in zavode, ki v svojem programu oživljajo srednjeveške vsebine in vsebine iz časa rimskega imperija, dogodek pa popestrili s pestro tržno dejavnostjo. M. T.

## 10 LET JAVNIH SLUŽB PTUJ

Javne službe Ptuj letos praznujejo 10 let od ustanovitve. V tem času so postale uspešno podjetje, ki s svojimi storitvami prispeva k bolj kakovostnemu življenju v MO Ptuj. Danes zaposlujejo 143 delavcev v 9 različnih dejavnostih. Prejeli so tudi certifikata bonitetne odličnosti AAA in družini prijazno podjetje. Ob obletnici so v Sončnem parku na Ptujju organizirali koncert Gala in Severe Gjurin z gosti. B. F.

# 125 let Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož

Dr. Aleksander Lorenčič

Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož letos praznuje 125-letnico obstoja. Eden najstarejših, največjih in najbolj obiskanih muzejev opravlja svoje osnovno poslanstvo na območju 19 občin in se sooča s številnimi izzivi (grajski kompleks, arheologija idr.). Ob častitljivi obletnici želim tej izjemno pomembni instituciji, da bi ji uspelo doseči vse zastavljene cilje in da bi uspešno delovala še naslednja desetletja ter stoletja. Za trud in sodelovanje se zahvaljujem in čestitam (zdajšnjim in nekdanjim) sodelavcem muzeja. Hvala tudi financerjem – Ministrstvu za kulturo, ustanoviteljici MO Ptuj in soustanoviteljicam, občinam Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž. Velika zahvala gre tudi našim obiskovalcem, podpornikom, kolegom in prijateljem, ki dajejo muzejskemu delu smisel in so neprecenljiva dodana vrednost našemu delu.

Lepo vabljeni na muzejske dogodke in osrednjo slovesnost, nad katero je častno pokroviteljstvo prevzel predsednik RS Borut Pahor. Slovesnost bo 15. septembra 2018 ob 18. uri v slavnostni dvorani Ptujškega gradu. Praznujte z nami!



S temi dogodki bodo zaznamovali jubilejno leto	str. 6
Perspektive	str. 7
»Ustvarjalnost, inovativnost in strokovnost«	str. 8–9
Obsežna konservatorsko-restavratorska dejavnost	str. 10

# S temi dogodki bodo zaznamovali jubilejno leto

Mateja Tomašič

Ptujski muzej je na območju Slovenije tretja najstarejša tovrstna ustanova. V 125-letnem obstoju s svojim delovanjem in zbirkami ves čas skrbi za prepoznavnost kulturne dediščine s ptujsko-ormoškega območja doma in na tujem. Jubilejno leto bodo zaznamovali s simpozijem, zbornikom, razstavami in modno revijo, posvečeno nakitu.

Osrednja slovesnost ob 125-letnici bo 15. septembra v Slavnostni dvorani Ptujkega gradu. Častni pokrovitelj prireditve bo predsednik države Borut Pahor. Nastopili bodo Godalni kvartet Feguš in Rok Terkaj, ambasador evropskega leta kulturne dediščine.

## Slovenski goslarski mojstri nekoč in danes

Ob 110. obletnici rojstva Maksimilijana Skalarja bodo 5. oktobra izvedli simpozij. »Z zanimivimi in raznovrstnimi prispevki bomo predstavili nekatere stare slovenske goslarske mojstre in

## Razstave v Miheličevi galeriji in Salonu umetnosti

V Miheličevi galeriji bodo 13. septembra odprli razstavo slik Natalije Šeruga Golob *Salve Regina*. Ob 80-letnici mojstra fotografije Stojana Kerblerja bodo oktobra na ogled postavili njegove fotografije iz fundusa PMPO. Konec novembra pa bo ob 50-letnici umetnikove smrti odprtje razstave slik in grafik Jana Oeltjena (1880–1968) iz fundusa PMPO.

Salon umetnosti bo od 27. septembra gostil razstavo ptujkega slikarja Franca Simoniča in od 6. decembra ptujkega oblikovalca in slikarja Dejana Miletiča. Od druge polovice oktobra pa bo na ogled razstava *Maksimilijan Skalar – človek mnogoterih talentov in vrlin*, s katero letos gostujejo na gradu Zaprice v Kamniku, v prihodnje pa bo na ogled v Narodnem muzeju Slovenije na Metelkovi in v Pomorskem muzeju v Piranu.

Skozi vse leto izvajajo tudi bogat pedagoški program, ki ga dopolnjujejo z mesečnimi brezplačnimi delavnicami za družine.



delovanje Obrtne banovinske šole v Ljubljani. Ob tem bomo predstavili še datiranje lesenih glasbil s pomočjo dendrokronologije, analizo različnih lakov na izbranih godalih in konservatorsko-restavratorske posege na historičnih glasbilih,« je povedal direktor muzeja dr. Aleksander Lorenčič. Na okrogli mizi bodo sodelovali tudi predstavniki novega rodu slovenskih goslarjev. Simpozij bodo dopolnili s koncertom v slavnostni dvorani Ptujkega gradu in odprtjem razstave ekslibrisov Saše Šantla v Knjižnici Ivana Potrča Ptuj.

## Nakit – statusni simbol in izziv

Z medinstitucionalno razstavo nakita od antike do 21. stoletja v prostorih konjušnice in vzhodnem stolpu želijo predstaviti malo znano muzeološko temo, ki obravnava okraševanje telesa in oblačil. Nakit izraža celovitost podobe krašenja in hkrati poudarja uporabnost predmeta na različnih materialih. Na razstavi bodo ob slikovnih upodobitvah predstavili tudi izbor nakita iz sodelujočih institucij.

Nakitu je bila posvečena tudi modna revija Poletne muzejske noči *Muzejske inspiracije – sodobne kreacije*. Oblikovalci nakita Martina Obid Mlakar, Nataša Grandovec in Srečko Molk so na podlagi antičnih originalov poustvarili sodoben nakit.

## Zbornik Ptuj v 20. stoletju

Visoko obletnico muzeja bodo počastili tudi z izdajo zbornika, posvečenega Ptujju v 20. stoletju, ko je mesto postalo pomembno kulturno, šolsko in gospodarsko središče Spodnjega Podravja. Publikacija, ki jo pričakujemo jeseni, je celostna zgodovinska analiza, ki osvetli politični, gospodarski, kulturni, demografski in socialni razvoj mesta v 20. stoletju. Med avtorji so poleg muzejskih sodelavcev tudi zunanji strokovnjaki.



Marjeta Ciglencečki

# PERSPEKTIVE



Boris Miočinović

## Ptujska arheologija

V ptujskem muzeju sem bila zaposlena 23 let. Vedno me je zanimalo, kako razstave in zbirke dojemajo obiskovalci. Je postavitve gradiva v enaki meri zanimiva za eksperte in hkrati za tiste, ki se z umetnostjo in zgodovino srečujejo zgolj občasno? Drugače rečeno: o gradivu mora kustos vedeti zelo veliko, da ga zmore predstaviti verodostojno ter hkrati jasno in razumljivo. Direktorica muzeja sem bila kratka tri leta. Ustanovo sem prevzela v kriznem času, ko se je utapljala v finančnih zagatah. Mnogi so mi očitali, da ob kandidaturi nisem ponudila dovolj atraktivnega programa, a sem še danes prepričana, da muzej v napornem obdobju ni potreboval spektakularnosti. Napovedala sem vrnitev k osnovnemu poslanstvu, k zbiranju, varovanju, preučevanju in prezentiranju gradiva.

Muzeji so se v zadnjih desetletjih zelo spremenili, vse bolj se odpirajo navzven. Ptujski se lahko pohvali s številnimi dosežki, se pa v zadnjem obdobju srečuje tudi z izjemno težavo: leta 2011 so se muzealci izselili iz dominikanskega samostana, kjer so imele prostor zdaj deponirane arheološke zbirke. Dogovorjeno je, da se za potrebe ptujske arheologije zgradijo nove stavbe. Verjamem, da celotna lokalna skupnost podpira te načrte, a do odprtja novih zgradb vodi še dolga in naporna pot. Od leta 2011 ptujska arheologija ni več prisotna v našem vsakdanu, ni je v turistični ponudbi in ni več sestavina domoznanskega pouka v osnovnih in srednjih šolah. Ptujška mladina se odmiha od razumevanja preteklosti svojega mesta, saj nima več možnosti neposrednega stika z materialnimi ostalinami starejših obdobj. Še nekaj let in današnji šolarji in dijaki bodo prevzeli vplivne položaje v mestu. Bodo sploh razumeli, da smo dediči izjemne preteklosti? Kakšne bodo njihove odločitve o prihodnosti kulturne dediščine? Dolžnost vseh, ki nam je mar zanjo, je, da pomagamo vrniti arheologijo v ptujski vsakdan, in to nemudoma; če bomo čakali na nove stavbe, bomo nepopravljivo zamujali.

## Ob 125-letnici muzeja

Vse kaže, da se je v to mesto že pred 125 leti prikradla tvorba, ki je žal danes ne razumemo in ne vemo prav natančno, kaj naj bi z njo. Pa ni bilo vedno tako. Njegovim ustanoviteljem sta bili ideja in poslanstvo kristalno jasni. Muzej naj služi kulturni identiteti, hkrati pa gospodarskemu, predvsem turističnemu razvoju kraja. Toda muzej je na koncu zmeraj rezultanta ambicij lokalne politike in njene sposobnosti dojemanja vloge muzeja ter sposobnosti, znanja, ambicij in komunikacijskih spretnosti muzejskih delavcev. Rezultat ni samoumevno dober ali slab, veliko pa temelji na medsebojnem spoštovanju in zaupanju.

Danes je muzej na zgodovinski prelomnici. Obseg in pomen dediščine sta v strašanskem nesorazmerju s financiranjem lokalne skupnosti in države. To breme postaja vsak dan večje. Poudarja ga konceptualna neusklajenost z ustanovitelji, katastrofalna infrastrukturna podhranjenost na vseh vitalnih delih, vedno večje tehnološko in komunikacijsko zaostajanje za sodobnimi muzejskimi trendi, povrhu pa mesto muzeju vsiljuje položaj nekakšne opravilne nesposobnosti na področju galerijske in razstavne dejavnosti, arheologije, kadrovske zadeve itd. Takšno stanje se mora začeti reševati takoj. Rešitve so potrebne na statusno-organizacijski ravni, kulturno-politični in gospodarski. Zgled je lahko deželni štajerski muzej Ioanneum iz Gradca, ki je postal d. o. o. – seveda nepridobitnega značaja. Le tako se bo možno izviti iz bolesterne odvisnosti od zgolj proračunskega vira financiranja. Idile med skupnostjo in muzejem ne bo nikoli. Že skupen strateški cilj in njegovo vsaj 20- do 30-letno dosledno uresničevanje je ogromno.

Muzejskim delavcem čestitam ob visokem jubileju in jim želim, da bi bili še za svojega življenja priče razvoju v sodoben, mednarodno muzeološko priznan in lepo obiskan muzej.

Enake želje izrekam tudi vsem ustanoviteljem in vsem občanom ptujsko-ormoškega območja ter kulture in razvedrila željnim ljudem.

# »Ustvarjalnost, inovativnost in strokovnost«



Intervju: Barbara Ferčič

Pogovor z dr. Aleksandrom Lorenčičem, direktorjem Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož

Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož (PMPO) letos praznuje 125-letnico delovanja. Je eden najstarejših, največjih in najbolj obiskanih muzejev v Sloveniji, ki se lahko pohvali s štirimi zbirkami nacionalnega pomena. Letošnje leto je zanje še posebno pestro ob vseh dogodkih, ki jih pripravljajo, medtem ko bo osrednja slovesnost 15. septembra 2018 v Slavnostni dvorani Ptujkega gradu. Ob visoki obletnici smo se pogovarjali z direktorjem te pomembne ustanove.

***Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož letos praznuje visoko obletnico. Za njim je pestra zgodovina in Ptujčani smo lahko izjemno ponosni nanj.***

PMPO je splošni muzej s številnimi oddelki in službami. Je eden najstarejših, največjih in najbolj obiskanih muzejev v Sloveniji, ki se lahko pohvali s štirimi zbirkami nacionalnega pomena. Njegov nastanek sega v leto 1893, ko je bilo ustanovljeno Muzejsko društvo, v okviru katerega je deloval lokalni muzej. Sprva so v prostorih nekdanje gimnazije razstavili le arheološke predmete, leta 1895 pa je Franc Ferk muzeju poklonil

obsežno zasebno zbirko. Leta 1896 je dobil ime Mestni Ferkov muzej. Muzejske zbirke so bile v gimnazijski stavbi preveč utešnjene, zato je ptujska občina leta 1928 odkupila dominikanski samostan, ukinjen ob jožefinskih reformah. Po letu 1945 je muzej dobil v upravljanje še grajski kompleks s skoraj v celoti ohranjeno opremo Herbersteinov. Leta 1963 je dobil naziv Pokrajinski muzej Ptuj in po vzpostavitvi enote Ormož leta 2009 Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož.

***Kaj obiskovalce v muzeju najbolj pritegne? Kakšni so še potenciali?***

Muzej je lani obiskalo dobrih 67.000 obiskovalcev. Najbolj obiskane so zbirke v Ptujem gradu, določene bi si nedvomno v hrambi želeli imeti tudi muzeji in galerije evropskega pomena. Med zanimivejšimi muzealijami so gotovo tibia v zbirki glasbil, celopostavni portret sultana Mehmeda IV. v zbirki turkerij, železna bombardna in top na kamnite krogle v zbirki orožja, insignije ptujskega mestnega sodnika, tapiserije, kip Marije z detetom na prestolu v grajski galeriji in tradicionalni pustni liki s kurentom na čelu v zbirki mask. Evropsko pomembno rimskodobno kamnito gradivo – lapidarij in 2. mitrej – pa je poleg preostale izjemne arheološke dediščine skrito očem javnosti in deponirano v vlažni kleti, s čimer naše mesto izgublja izjemen kulturno-turistični potencial.





### ***Kaj posebnega pripravljate ob visoki obletnici?***

Poleg razstav s področja sodobne likovne umetnosti, razstav z drugo tematiko, predavanj in drugih dogodkov bomo obletnico počastili tudi z izdajo zbornika, ki bo posvečen Ptuj v 20. stoletju. Na osrednji slovesnosti 15. septembra bosta nastopila Godalni kvartet Feguš in ambasador evropske kulturne dediščine Rok Terkaj, oktobra se veselimo konference in razstave ob 110. obletnici rojstva Maksimilijana Skalarja, namen novembrske razstave Nakit – statusni simbol in izziv pa bo predstaviti malo znano muzeološko temo, ki obravnava okraševanje telesa in oblačil s poudarkom na področju uporabne umetnosti, ki obsega nakit od antike do 21. stoletja.

### ***Za kaj si boste še posebej prizadevali, kakšne so vaše želje kot direktor?***

Muzej bo težil k ustvarjalnosti, inovativnosti in strokovnosti ter k čim večji vpetosti, odprtosti in prepoznavnosti v širši perspektivi. Sistematično se mora lotevati izzivov, saj lahko samo tako trajno raste na vseh področjih svojega delovanja. Kulturna dediščina ima izjemno pomembno kulturno in ekonomsko komponento. V PMPO se tega zavedamo in zato se trudimo po najboljših močeh skrbeti za dragoceno dediščino, ki je bila muzeju zaupana v upravljanje. Cilj muzeja so celostna ureditev grajskega kompleksa, novega sodobnega arheološkega razsta-

višča z ustreznimi delovnimi in depojskimi prostori (problematika delovnih in depojskih prostorov je sicer prisotna tudi na drugih oddelkih) ter posodobitev obstoječih zbirk. Grajski kompleks, ki je od leta 2009 spomenik državnega pomena in v državni lasti, zahteva redno vzdrževanje, sistematične, neprestane in temeljite posege, ki pa jih je zaradi kroničnega pomanjkanja finančnih sredstev nemogoče izvajati. Letos bo izdelan konservatorski načrt za celoten grajski kompleks, ki bo vseboval smernice za vsebine, ureditev objektov in hortikulturno ureditev. Prav tako je za letos predvideno nadaljevanje sanacije grajskega obzidja, ki je v celoti v zelo slabem stanju. Arheološka zbirka z lapidarijem, ki je bila od leta 1928 pa vse do leta 2011 nastanjena v dominikanskem samostanu, je že sedem let deponirana v zabojnikih, s čimer naše mesto izgublja eno od bistvenih komponent svoje podobe v javnosti. S tem dajemo slab zgled tudi mladim. Muzej se zaveda vloge arheologije in dejstva, da so bile zbirke izkopanin več desetletij pretežni del zbranega gradiva in temelj za razvoj muzeja. Poleg letošnje razstave o nakitu je za naslednje leto ob 1950. obletnici prve omembe Ptuja (Petovione) v pisnih virih v t. i. zahodni dvorani prvega nadstropja dominikanskega samostana predvidena večja arheološka razstava z naslovom Osrčje Petovione, kar bosta na neki način obliži na zatečeno stanje in vsaj delna prezentacija izjemne arheološke dediščine.

# Obsežna konservatorsko-restavratorska dejavnost

Mateja Tomašič

V PMPO delujejo štiri konservatorsko-restavratorske delavnice, ki skrbijo za gradivo umetnostnozgodovinskega, zgodovinskega, etnološkega in arheološkega oddelka. Konservatorji-restavratorji predmete varujejo pred poškodovanjem, propadanjem in uničenjem ter tako ohranjajo našo kulturno dediščino za prihodnje rodove. Hkrati odkrivajo stare tehnologije in dajejo doprinos k umetnostnozgodovinski stroki pri ugotavljanju pristnosti predmetov in natančnejšem določanju datacij.

Najstarejša je delavnica za kovino, ki se je razvila iz negovanja arheološkega materiala, najobsežnejšega gradiva v muzeju. V njej skrbijo za kovinsko gradivo vseh oddelkov, vključno z zbirko orožja, ki je razstavljena v romanskem palaciju na gradu in ji je Ministrstvo za kulturo dodelilo naziv zbirke nacionalnega pomena.

»Leta 1984 je bila ustanovljena delavnica za tekstil v okviru projekta restavriranja bruseljskih tapiserij z začetka 17. stoletja, ki so del najdragocenejše zbirke tapiserij na Slovenskem,« pojasnjuje dr. Eva Illec, vodja konservatorsko-restavratorskega oddelka v PMPO.

Prva v Sloveniji se je začela ukvarjati z ohranjanjem tekstilnih umetnin, za katere vrsto let ni bilo usposobljenega strokovnjaka. Konservirajo in restavrirajo tudi zastave, pregrinjala, pohištveno blago, liturgična oblačila in arheološki tekstil. Poleg muzejskega gradiva skrbijo tudi za tekstilno dediščino drugih muzejskih institucij in zasebnih lastnikov na Slovenskem.

Delavnica za les se je pred 28 leti razvila iz mizarske delavnice za reševanje številnih lesenih predmetov, kot so pohištvo z rezbarjenimi deli ter pozlačenimi, furniranimi in marketiranimi površinami. Poleg lesenih predmetov, katerih sestavni del so tudi kovina, tekstil, usnje, biserna matica, roževina in slonovina, skrbi delavnica za ohišja starih instrumentov, ki spadajo v edinstveno zbirko glasbil v Sloveniji, prav tako s statusom nacionalnega pomena.

V delavnici za keramiko in steklo v enoti Ormož skrbijo za obsežno arheološko keramično in stekleno gradivo.



Zaključna dela na tapiseriji, veliki 2,8 x 1,6 m, ki so jo obnavljali tri leta.



Obnova lesenega dela orgel Janeza Franciška Janečka iz 18. stoletja

## Pomembno je medsebojno sodelovanje

»V viziji razvoja smo se pri obnovi prostorov v nekdanjih zaporih osredotočili na delovanje skoraj vseh delavnic na enem mestu. Na Ta veseli dan kulture vsako leto decembra obiskovalcem pokažemo, zakaj so pomembne natančne preiskave muzejskih predmetov, izvajanje analiz, poznavanje materialov, starih tehnologij in ročnih spretnosti ter izkušenj, ki jih konservator-restavrator pridobi skozi večletno delo z originalnimi predmeti,« dodaja Ilčeva. Trajanje postopkov je odvisno od velikosti predmeta, kompleksnosti materialov in stopnje poškodovanosti. Trajajo lahko od nekaj tednov do več mesecev, pri tapiserijah tudi več let.

V muzeju so še posebno ponosni na v celoti restavrirano serijo štirih bruseljskih tapiserij na temo iz Odisejevega življenja, zbirko orožja, restavrirano pohištvo, ki je del opreme Ptujkega gradu, in na edinstveno glasbeno zbirko, katere del so restavrirana glasbila.

# Častna občanka in zaslužni občan

Na 41. redni seji Mestnega sveta MO Ptuj, ki je potekala 18. junija 2018, so svetniki med drugim potrdili novelacijo investicijskega programa 'Spominski park' in soglašali s predlaganim odlokom o turistični taksi v MO Ptuj.

Mestni svet je potrdil sklepe o podelitvi priznanj MO Ptuj. Naziv častne občanke MO Ptuj je pripadel Viktoriji Dabič za njene zasluge za razvoj prostovoljstva, širjenja bralne kulture, medgeneracijskega povezovanja, vseživljenjskega učenja, ozaveščanja o etnografski dediščini, kulturnih in turističnih priložnostih Ptuja. Naziv zaslužnega občana je podeljen Rudiju Ringbauerju, sodniku, piscu in zbiratelju likovnih del, ki je svojo obsežno zbirko več kot 400 likovnih del podaril Galeriji mesta Ptuj in danes predstavlja osnovo njene stalne zbirke sodobne umetnosti. Zlato plaketo so svetniki namenili Zvezi društev kurentov za posebne zasluge in prizadevno delo pri ohranjanju tradicije kurentovega obredja ter aktivno sodelovanje pri promociji in razvoju ptujskih turističnih potencialov. Mestni svet je sprejel tudi odlok o Skupni občinski upravi občin v Spodnjem Podravju, ki bo omogočal nadaljnje povezovanje občin za bolj gospodarno in povezano opravljanje nalog javne uprave, saj bo kar polovico stroškov financirala država. Tako bodo kot skupne naloge organizirane pravne službe in občinska odvetništva, inšpekcijski nadzor, redarstvo, notranja revizija in računovodstvo, varstvo okolja in urejanje prostora, civilna zaščita in požarno varstvo ter urejanje prometa.

## Turistična taksa

Svetniki so sprejeli tudi odlok o turistični taksi. Ta bo po novem znašala 2,5 evra na

osebo na dan. Ptuj bo tako dobil primerljivo ureditev in višino turistične takse kot druge vodilne turistične destinacije po Sloveniji, hkrati pa tudi pomemben vir za nadaljnji razvoj in promocijo turizma.

Po skrajšanem postopku sta bila sprejeta tudi odlok o ustanovitvi javnega lekarniškega zavoda Lekarne Ptuj, s spremembami odloka o ustanovitvi Zdravstvenega doma Ptuja pa so omogočili pridobitev novih programov za antikoagulantno terapijo in preprečevanje ter zdravljenje odvisnosti.

## Novelacija Spominskega parka

Z novelacijo investicijskega programa za ureditev Spominskega parka je mestni svet omogočil sofinanciranje investicije iz mehanizma Celostnih teritorialnih naložb. Tako bo iz Evropskega sklada za regionalni razvoj omogočeno črpanje 60 % vrednosti investicije oziroma 733.348,16 EUR, Ministrstvo za okolje in prostor bo sofinanciralo projekt v višini 15 % (183.337,04 EUR), iz državnega proračuna pa bomo v okviru zakona o financiranju občin prejeli še 163.628 EUR nepovratnih sredstev in 110.032,93 EUR kredita. Mesto bo tako dobilo urejeno in oživiljeno urbano površino v velikosti 11.774 m<sup>2</sup> s prenovljenimi in ohranjenimi spomeniki, obnovljen stari pokopališki zid in vhodne portale ter ureditev celotnega območja v park z zasaditvijo in sanacijo dreves.

Brez razprave so svetniki prav tako potrdili predloge sklepov uprave in nadzornega sveta Javnih služb Ptuj, stališča MO Ptuj do predlogov sklepov za 25. redno sejo skupščine Komunalnega podjetja Ptuj in stališča mestnega sveta do predlogov sklepov za skupščino ter Poročila o poslovanju KKS Ptuj za leto 2017.

Prav tako so soglašali z javno koristjo in nujnostjo gradnje gospodarske javne infrastrukture na nepremičninah k. o. 400 Ptuj, parcele 633, 634, 635/1, 635/2, 635/3 in 636/1, pa tudi z ukinitvijo statusa grajenega javnega dobra na nepremič-

nini k. o. Ptuj, parcela 3984/6, in k. o. 387 Kicar, parcela 792/8. Potrdili so tudi prodajo premoženja k. o. Ptuj, parceli 571/8 in 3984/6, in stanovanja na Volkmerjevi 30 (stavba 169, del stavbe 315).

## Projekt novih neprofitnih stanovanj

Občinska uprava je svetnike seznanila tudi z nadaljevanjem projekta načrtovane izgradnje 48 najemnih neprofitnih stanovanj. Po sestanku z zainteresiranimi prebivalci v sosesčini bo občinska uprava pripravila nove, prilagojene rešitve. Ptuj bo tako po 20 letih ponovno začel gradnjo novih neprofitnih stanovanj, na katera čaka več kot 130 prosilcev. Gre za izjemno pomemben projekt, katerega vrednost znaša 3,6 milijona EUR, in veliko pridobitev za mesto, je poudaril tudi župan MO Ptuj.

Mestni svetniki so še podaljšali brezplačno uporabo prostorov na Jadranski za društvi Arsana in Pihalni orkester Ptuj, ki delujeta v javnem interesu. Potrdili so tudi Janeza Rožmarina za predstavnika MO Ptuj v svet zavoda Glasbena šola Karol Pahor Ptuj. B. F.

## URADNI VESTNIK, ŠTEVILKA 10/2018

Uradni vestnik je objavljen na spletni strani Mestne občine Ptuj, na voljo pa je tudi v naši sprejemni pisarni.

- Sklep o podelitvi priznanja častna občanka MO Ptuj
- Sklep o podelitvi priznanja zaslužni občan MO Ptuj
- Sklep o podelitvi priznanja zlata plaketa MO Ptuj
- Sklep o imenovanju predstavnika MO Ptuj v svet zavoda Glasbena šola Karol Pahor Ptuj

# Pobude in vprašanja s 40. seje Mestnega sveta

**Tanja Meško Tonejc, svetniška skupina Lista ZA Ptuj, je posredovala pobudo št. 591/40: Za ureditev urbanih vrtov v ČS Ljudski vrt ob Župančičevi ulici.**

**Odgovor:** Strokovne službe MO Ptuj bodo podano pobudo preučile po ureditvi lastništva nepremičnin, na katerih se predlaga ureditev urbanih vrtov. Obenem bo navedena pobuda posredovana Skupni občinski upravi občin v Sp. Podravju v smislu podane pobude za spremembo Občinskega prostorskega načrta.

**Pripravila:** Nina Majcen Ogrizek

**Nuška Gajšek, svetniška skupina SD, je posredovala pobudo št. 592/40: Za postavitev manjkajočega droga javne razsvetljave.**

**Odgovor:** Z zadevo manjkajočega stebra javne razsvetljave v Anželovi ulici 8 smo seznanjeni in je v načrtu ureditve. Steber se bo postavil takoj, ko bodo proračunska sredstva to omogočala.

**Pripravila:** Marijana Nikšič Zorko

**Nuška Gajšek je posredovala pobudo št. 593/40: Občina naj pozove lastnika modrih zabojsnikov za zbiranje obleke in obutve, da naj redno prazni zabojsnike in neposredno okoli zabojsnikov, saj obstoječe stanje kazi podobo mesta.**

**Odgovor:** V predmetni zadevi potekajo ustrezni postopki v skladu z Odlokom o rabi javnih površin v MO Ptuj (Uradni vestnik MO Ptuj, št. 7/13, 5/14 in 9/14).

**Pripravila:** Mojca Rihtarič

**Nuška Gajšek je posredovala pobudo št. 594/40: Igrala na območju Kvedrove ulice so nujno potrebna obnove, območje pa takojšnje sanacije nevarnega stanja.**

**Odgovor:** Opravljen je bil ogled na terenu in predlagana ureditev. Dela se bodo uredila v najkrajšem času.

**Pripravila:** Simona Kučič Pogorelec

**Nuška Gajšek je posredovala pobudo št. 595/40: Občinske službe prosijo, da primerno ukrepajo in zagotovijo varnost otok v delu parka mimo igral, saj je tam še vedno preveč nevarnih srečanj kolesar – otrok.**

**Odgovor:** V mestnem parku imamo od lani postavljeno prometno signalizacijo, ki prepoveduje vožnjo kolesarjev mimo igral in jih usmerja na manjši lok tako, da se izognejo temu območju. Občinski redarji pogosto (predvsem med 13.00 in 14.30 in pozno popoldan) nadzirajo območje mestnega parka. Kršitelje smo do sedaj zgolj opozarjali in jih usmerjali na predvideno dovoljeno pot za kolesarje. Med kršitelji so kolesarji posamezniki vseh starosti od 10 let kot tudi skupine kolesarjev.

Postavitev fizičnih ovir na tem območju ni smiselna, saj bi s tem onemogočili tudi prehod z otroškimi vozički, otroškimi tricikli, skiroji, tudi z invalidskimi vozički idr. Tudi vodenje postopkov zaradi storjenih prekrškov je na tem območju nekoliko specifično. Zoper otroka (oseba, mlajša od 14 let) postopek o prekršku ni dovoljen, zoper mladoletnika, starega med 14 in 18 let, pa ni dovoljen hitri postopek, temveč se mora na pristojno sodišče podati obdolžilni predlog. Zaradi navedenega so občinski redarji na tem območju kršitelje zgolj opozarjali in jih preusmerjali na predvideno pot za vožnjo s kolesi.

**Pripravila:** Simona Kučič Pogorelec in Robert Brkič

**Nuška Gajšek je posredovala pobudo št. 596/40: Ker je križišče Rogozniška-Rajšpova-Vegova težko pregledno, naj se v tem križišču namesti prometno ogledalo oz. druga primerna prometna signalizacija.**

**Odgovor:** Na podlagi podane pobude se bo opravil tehnični pregled preglednih polj in prometnovarnostnih razmer. Izvedla se bo ustrezna tehnična rešitev za izboljšanje prometne varnosti vseh udeležencev v prometu.

**Pripravil:** Aleš Gregorec

**Nuška Gajšek je posredovala pobudo št. 597/40: Svetnikom naj se posredujejo seznam prodanih nepremičnin od začetka tega mandata, seznam izvedenih investicij iz tega dohodka in načrt prodaje nepremičnin do konca mandata.**

**Odgovor:**

## 1. Prodaje nepremičnin

### A. Stanovanja in poslovni prostori

V sedanjem mandatu so bila prodana naslednja stanovanja in poslovna prostora: k. o. Ptuj: poslovni prostor Ormoška 19, površina 100,80 m<sup>2</sup>, poslovni prostor Trstenjakova 9, površina 103,39 m<sup>2</sup>, stanovanje Prešernova 9, površina 128,10, stanovanje Slovenski trg 8, površina 101,70, stanovanje Dravska 8, površina 62,20, stanovanje Prešernova 1, površina 42,30, stanovanje Prešernova 1, površina 60,70, stanovanje Vrazov trg 2, površina 37,60, stanovanje Prešernova 21, površina 63,00, stanovanje Ormoška 2, površina 68,00, stanovanje Vrazov trg 2, površina 57,60.

### B. Zemljišča

Katastrska občina	Parcele
327 Podgorci	265/1, 265/2, 266
416 Nova vas pri Markovcih	419/3 (do 454/1000)
341 Rjavci	447
390 Mestni Vrh	759/17, 759/19, 759/20, 759/30, 398/3, 408/14
389 Nova vas pri Ptujju	368/24, 368/25, 368/27, 354/45, 354/67
392 Krčevina pri Ptujju	996/9, 223/4, 223/5
401 Brstje	908, 905, 982 (do 13/800), 805/3, 805/4
400 Ptuj	485/29, 1877/3, 481/27, 486/75, 1525, 481/30, 486/78, 1815/12, 571/5, 3984/7, 1381/2, 1519/4, 4006/5, 1555/6, 1878/1 (do 2/100), 3449/6, 4226/3, 4227/3, 486/91, 486/92
367 Grajenščak	797/15
388 Rogoznica	445/20, 445/24, 445/16, 445/17, 445/18, 445/19, 445/25, 829/3, 860/1, 880/14, 775/16, 880/12, 822/2, 823/3, 823/7

2661 Gaj	441/5, 441/99, 441/100 (do 3359950/10000000), 441/415, 441/392, 441/395, 441/399, 677/2 (do 67199/200000)
366 Krčevina pri Vurbergu	2190/4, 2164/5
385 Podvinci	1081/10
387 Kicar	784/10, 784/11

Podatki o prodajah so povzeti iz konto kartice prihodkov od prodaje nepremičnin za januar 2014–maj 2018.

## 2. Predvidene prodaje do konca mandata

Do konca mandata se bodo končale prodaje nepremičnin, za katere postopki še niso dokončno končani. Nadalje se predvideva prodaja nepremičnin skladno s sprejetim Načrtom razpolaganja z nepremičnim premoženjem MO Ptuj za leto 2018, v določenih primerih pa tudi na podlagi Sklepa o določitvi skupne vrednosti nepredvidenih pravnih poslov, ki niso zajeti v Načrtu ravnanja z nepremičnin premoženjem MO Ptuj za leto 2018. Do konca mandata je predvidena prodaja stanovanj na Volkmerjevi 30, Jadranski 7 in 11, Ulici heroja Lacka 5 in 9, na Raičevi 4 in poslovnih prostorov na Raičevi 4 in Cankarjevi 9.

## 3. Poraba pridobljenih sredstev

Prihodki od prodaje nepremičnin so prihodki integralnega proračuna in se skladno z 80. členom Zakona o javnih financah uporabijo samo za gradnjo, nakup in vzdrževanje stvarnega premoženja občine.

**Priprava: Nina Majcen Ogrizec**

**Nuška Gajšek je posredovala pobudo št. 598/40: V Ptujčanu naj se rezervira vsaj ena stran za pisma občanov.**

**Odgovor:** V Ptujčanu lahko rezerviramo prostor za pisma bralcev in jih objavimo, če se pojavi pobuda za objavo oz. prispe pismo na uredništvo z željo po objavi le-tega v Ptujčanu. Uredništvo mora doreči optimalen obseg, v okviru katerega bi bila ta rubrika del uredniške vsebine.

**Priprava: Barbara Ferčič**

**Nuška Gajšek je glede na odgovor na pobudo št. 563/38 posredovala pobudo št. 599/40: Ker ulica Na postajo na odseku Zagrebška-železniška postaja ni bila vključena v projekt regijskih kolesarskih povezav, kot je navedeno v odgovoru na pobudo št. 563/38 (točka 14), naj občina zato poišče druge vire za realizacijo navedenega odseka. Na enak način naj se uredijo tudi manjkajoči vmesni odseki, kjer so se že zgodile prometne nesreče z udeležbo kolesarjev. Tak odsek je npr. na Zagrebški od Hoferja do kemikalije.**

**Odgovor:** Za ureditve posameznih odsekov cest, ki se navezujejo na projekt državnega in regijskega pomena 'Načrtovanje in povezovanje kolesarskih in drugih poti na območju Mestne občine Ptuj in drugih regijsko povezanih občin' in ne bodo zajeti kot upravičeni odseki sofinanciranja projekta, bo treba zagotoviti lastna sredstva v proračunu MO Ptuj.

**Priprava: Aleš Gregorec**

**Nuška Gajšek je podala pobudo št. 600/40: Glede na to, da gre za kulturni spomenik, je treba nujno pristopiti k sanaciji Skokove kapelice na Maistrovi ulici, ki je bila prestavljena, saj je bila ob zadnjem neurju poplavljen.**

**Odgovor:** Skokova kapelica nima statusa kulturnega spomenika državnega ali lokalnega pomena in ni v lasti MO Ptuj, ampak je v sola-

stništvu zasebnih lastnikov.

Kapelica je v registru nepremične kulturne dediščine Ministrstva za kulturo RS pri vrsti dediščine uvrščena med spominske objekte in kraje. Za to vrsto dediščine veljajo le varstvene usmeritve in ne varstveni režimi.

V primeru Skokove kapelice gre za kapelico zaprtega tipa s konca 19. stoletja, zato veljajo varstvene usmeritve za stavbe (spominski objekti in kraji).

**Priprava: Milena Turk**

**Nuška Gajšek je podala vprašanje št. 601/40: Kako je z realizacijo pobude s 34. seje mestnega sveta glede postavitve ovir v Cafovi ulici? Na pobudo je bil podan odgovor, da se pripravlja talna ovira.**

**Odgovor:** Na podlagi problematike izvajanja prometa na lokalni zbirni cesti LZ 329402 Cafova ulica s križiščem Prešernove ulice se bodo izvedli ustrezni tehnični ukrepi – fizične ovire za onemogočanje nedovoljenega parkiranja – in s tem zagotavljanje varnega odvijanja prometa. Ureditev bo v sklopu rednega vzdrževanja cest izvedel koncesionar vzdrževalca cest junija 2018.

**Priprava: Aleš Gregorec**

**Nuška Gajšek je podala vprašanje št. 602/40: Kako je s fitnessom na prostem, ki so ga Lekarne Ptuj obljubile v Mestnem parku Ptuj?**

**Odgovor:** Za ureditev fitnesa na prostem je bilo predhodno treba pripraviti načrt umestitve naprav v prostor, izbor naprav in pridobiti kulturnovarstveno soglasje ZVKDS OE Maribor. Vsa predhodna dela so izvedena, tako da se bo sedaj pristopilo k realizaciji projekta.

**Priprava: Simona Kučič Pogorelec**

**Nuška Gajšek je podala pobudo št. 603/40: Dopolni naj se odgovor (vezano na pobudo št. 575/39) glede izgradnje blokov v Kraigherjevi ulici. Kakšen je trenutni status, v kateri konkretni fazi je projekt, katere faze sledijo? Kakšna je okvirna časovnica, kako in kdaj se bo o tem tudi odločalo, kakšni so postopki, ali je že odločeno, da tako tudi bo, saj je potem odločeno mimo razprave na mestnem svetu, ki pa bi bila nujna glede na odzive stanovalcev v tem delu? Pričakuje, da bodo pogovori potekali tudi s tistimi, ki se jih zadeva najbolj tiče, torej s stanovalci Kraigherjeve ulice, Hercogove ulice in Ljudskega vrta. Ali se bodo bloki zagotovo gradili v Kraigherjevi ulici ali pa je lokacija še zadeva kakršnih koli pogovorov in odprta za razpravo?**

**Odgovor:** Projekt izgradnje neprofitnih stanovanj v Kraigherjevi ulici je v fazi priprave osnutka idejnega projekta – z namenom, da se lahko projekt da v razpravo in da lahko glede na vizualni prikaz projekta konkretno razpravljamo o rešitvah. Kot je že bilo poudarjeno skozi nastajanje idejne zasnove in v predhodnih odgovorih na svetniška vprašanja, se bo v prvi polovici junija 2018 sklical koordinacijski sestanek s stanovalci Kraigherjeve, Hercogove ulice in Ljudskega vrta z namenom iskanja konstruktivnih in kompromisnih rešitev, ki bodo sprejemljive za vse bližnje stanovalce. K razpravi bomo povabili tudi mestne svetnike in svet četrtne skupnosti. Po uskladitvi pobud stanovalcev se bo v tem smislu dokončala idejna zasnova, ki bo podlaga za pripravo razpisa za izbiro projektanta. Po pripravi projektne dokumentacije bomo začeli postopek pridobivanja gradbenega dovoljenja, ki je osnova za prijavo na razpis Javnega republiškega stanovanjskega sklada, ki bo v 50 % sofinanciral naložbo. Trenutno je odprt razpis z veljavnostjo do leta 2020 oz. do porabe sredstev. Celoten projekt bo nato šel v potrditev tudi mestnemu svetu (predvidoma do oktobra 2018). Parcela na koncu Kraigherjeve ulice je trenutno edina parcela

v MOP, ki ne potrebuje kakršnih koli dodatnih sprememb prostorskih načrtov in na kateri je možno projekt začeti takoj. Hkrati lahko s projektom zagotovimo dodatna parkirna mesta tudi za stanovalce Kraigherjeve ulice in uredimo promet v Ljudskem vrtu oz. namenimo ta prostor rekreativnim dejavnostim.

**Pripravila:** mag. Andreja Komel, direktorica občinske uprave

**Mag. Darja Harb, svetniška skupina Lista župana dr. Štefana Čelana, je posredovala vprašanje št. 604/40: Zakaj še vse do danes organi MO Ptuj z državo in njenimi pristojnimi organi niso dosegli vpisa trase obvoznice v Državni prostorski akt, ki je podlaga za vse nadaljnje aktivnosti za izgradnjo obvoznice?**

**Metka Petek Uhan, svetniška skupina Lista župana dr. Štefana Čelana, je posredovala vprašanje št. 609/40: Z ljudmi, ki živijo ob Ormoški cesti, se je treba sestati in jim obrazložiti, kakšne so zadeve, saj jih je strah. Ker jim zadeve niso poznane, si delajo strahove. Treba je narediti vse, da obvoznica ne bo šla tu mimo, ampak nekje drugje.**

**Skupni odgovor za obe vprašanji:** Po tem, ko se je projekt umestitve v prostor ceste Ptuj–Markovci znašel na mrtvi točki, se župani skupaj z Ministrstvom za infrastrukturo in Ministrstvom za okolje in prostor od lani sestajajo na mesečnih sestankih, da se z državnim prostorskim načrtom umesti trasa ceste po južni strani Ptujskega jezera. Trenutno se dokončuje prometno-ekonomska študija, ki bo med drugim dala informacijo o prometni zmogljivosti Puhovega mostu. Pričakuje se, da bo študija pokazala, da most ne prenese tranzitnega prometa.

Občine vsekakor vztrajajo pri južni varianti, in sicer po postopku, kjer se umestitev v prostor s pozitivno odločbo v postopku celovite presoje vplivov na okolje konča v Sloveniji. V nasprotnem primeru bomo zahtevali, da se izpelje postopek prevlade javne koristi nad koristjo varstva narave pri Evropski komisiji. V tem primeru pričakujemo pozitiven izid, saj se je kar nekaj podobnih primerov na območju EU končalo pozitivno.

**Pripravil:** Dejan Zorec

**Mag. Darja Harb je posredovala vprašanje št. 605/40: Zakaj se MO Ptuj ni zavzela za sprejemljivejšo rešitev rekonstrukcije državne ceste Ormoška cesta–Spuhlja glede posegov v osebno stvarno posežovanje in primernejših rešitev glede nivelacije ceste, razsvetljave v skladu z veljavnimi standardi, odvodnjavanja meteornih voda, nižjih priključkov na cestišče idr.?**

**Odgovor:** Projektna dokumentacija je bila izdelana leta 2011. Projekt je bil v recenziji leta 2012 in je izdelan v skladu s pravilniki in standardi. Leta 2017 je bila izdelana novelacija projekta glede katastra, obnove soglasij, spremembe javne razsvetljave (led razsvetljava). Konstrukcijsko se cesta ni spreminjala.

**Pripravila:** Marijana Nikšič Zorko

**Mag. Darja Harb je posredovala vprašanje št. 606/40: Zakaj se MO Ptuj ni dogovorila in zahtevala predstavitev projektov omenjene rekonstrukcije občanom s strani projektantov in investitorjev ter pristojne institucije, ki vodi investicijo, saj nastopa v projektu kot soinvestitor?**

**Odgovor:** Projekt je bil predstavljen na ČS Jezero 27. 2. 2013 na pobudo predsednika ČS Jezero Črtomirja Rosiča. Predstavili so ga predstavniki DRSI, projektant Tehničnega biroja, Majda Frangež in predstavniki občine oz. Skupne občinske uprave. Konstrukcijsko se projekt ni spreminjal.

**Pripravila:** Marijana Nikšič Zorko

**Mag. Darja Harb je posredovala vprašanje št. 607/40: Ali že potekajo aktivnosti MO Ptuj oz. kako daleč so aktivnosti glede preusmeritve mednarodnega tranzitnega tovornega prometa na večje mejne prehode in avtocesto, in če aktivnosti na izvedbeni ravni še ne potekajo, kdaj se začnejo?**

**Odgovor:** MO Ptuj je v začetku junija 2018 podala zahteve in pobudo pristojnim institucijam – Ministrstvu za notranje zadeve, Direkciji RS za infrastrukturo, in družbi DARS – za preusmeritve mednarodnega tranzitnega tovornega prometa na večje mejne prehode in avtocesto ter za zmanjšanje tovornega prometa na državnih cestah na območju MO Ptuj, predvsem naselje Spuhlja in na Ormoški cesti.

**Pripravil:** Aleš Gregorec

**Mag. Darja Harb je posredovala vprašanje št. 608/40: Glede na obstoječo dokumentacijo PZI G1-2/0249 Ptuj–Spuhlja ni projekta odrelacije Spuhlja (transformator) do Ville Monde. Vse prebivalce tega območja zanima, kaj se predvideva na tem odseku.**

**Odgovor:** Na območju državnih cest Ptuj–Spuhlja G1 2/0249 (odsek transformator–križišče pri gostilni Majda) in Spuhlja–Ormož (odsek križišče pri gostilni Majda–Villa Monde) Direkcija RS za infrastrukturo vodi postopke za ureditve posameznih odsekov cest. Za celotno območje navedenih odsekov je izdelana in potrjena projektna naloga za izdelavo idejne zasnove (IDZ) in PZI dokumentacije. Na nivoju IDZ dokumentacije se bo izvedla primerjava s preučljivo gradbeno-tehničnimi in prostorskih pogojev ter prometnovarnostnih pogojev s predlogom optimalne projektne rešitve ureditve DC G1-2 v območju obdelave ter križišč državnih cest G1-2/0249, 0250 in R1-228/1291, ki se ga uredi kot krožno križišče. Posebna pozornost bo namenjena prometu pešcev in kolesarjev. Na podlagi pobude smo jih pozvali k predstavitvi posameznih faz projekta na obravnavanem območju.

**Pripravil:** Aleš Gregorec

**Mag. Darja Harb je v imenu krajanov Spuhlje posredovala pobudo št. 610/40: Zahteva občanov po ureditvi potoka Rogoznica in sistema odvodnjavanja površinskih voda iz naselja Spuhlja – vezano na poplave v Spuhlji 5. 5. 2018 (obrazložitev je v prilogi).**

**Odgovor:** V zvezi s poplavami 5. 5. 2018 je ugotovljeno, da je treba očistiti začetek jarka, v katerega se izteka odtočni kanal v Spuhlji. Jarek ni bil očiščen in ni prepuščal nastalih količin vode. Zadeva se bo uredila v najkrajšem možnem času.

**Pripravila:** Marijana Nikšič Zorko

Andrej Lazar, svetniška skupina SD, je posredoval pobudo št. 611/40: **MO Ptuj naj najkasneje v treh mesecih pripravi nabor ukrepov in konkretnih projektov za obvladovanje poplavne ogroženosti zaradi potoka Rogoznica v namenom zmanjšanja škodljivih učinkov na zdravje ljudi, bivanjskega okolja, kulturne dediščine in gospodarske dejavnosti. Nabor ukrepov naj vsebuje ukrepe zaščite poplavnih območij in odtočnih poti poplavnih voda, izboljšanje zadrževanja voda, kjer je to primerno, tudi z uporabo sonaravnih ukrepov in morebitnega nadzorovanega poplavljanja nekaterih območij v primeru poplavnega dogodka.**

**Odgovor:** 30. 5. 2018 je bil na MO Ptuj sestanek z Direkcijo RS za vode, vzdrževalcem vodotokov VGP Dravo Ptuj in predsedniki ČS, kjer so bila poplavljen območja.

Zahtevali smo naslednje kratkoročne ukrepe: odstranitev zaraščanja vodotokov (se izvaja), čiščenje usedlin vodotokov (se izvaja), ureditev (niveliranje) brežin vodotokov, stalno redno vzdrževanje vodotokov.

Dolgoročna rešitev je zadrževalnik v Rogoznici, ki je predmet obrav-

nave že od leta 2010 (začetek izdelave poplavne študije Ptuja v okviru priprave in sprejema občinskega prostorskega načrta za MO Ptuj), za katero so bile karte izdelane in predane leta 2013. Ker so predlagane rešitve v okviru študije vsebovale zgolj parcialne rešitve, smo (tudi na podlagi ARSO) leta 2016 pristopili k celovitemu reševanju obravnavne tematike s predvidenimi rešitvami za celotno mesto Ptuj (postopek priprave in sprejema občinskega podrobnega prostorskega načrta za izgradnjo suhega vodnega zadrževalnika na Rogoznici). Te rešitve predvidevajo zadrževanje večjih hipnih dotokov voda v suhem zadrževalniku severno od naselja v Žabjaku, ki je ustrezna rešitev, tako zagotavljajo strokovnjaki, za celotno tozadevno problematiko na povodju in na račun potoka Rogoznica. Priprava OPPN je trenutno v fazi predloga (gradivo je že izdelano), čaka pa se še na ponovno predstavitev strokovnih podlag krajanom ČS Rogoznica glede na njihovo zahtevo v okviru javne razgrnitve OPPN.

**Pripravila: Marijana Nikšič Zorko in Peter Cafuta**

**Andrej Lazar je posredoval pobudo št. 612/40: MO Ptuj naj najkasneje v treh mesecih pripravi nabor ukrepov in konkretnih projektov za obvladovanje poplavne ogroženosti zaradi potoka Grajena z namenom zmanjšanja škodljivih učinkov na zdravje ljudi, bivanjskega okolja, kulturne dediščine in gospodarske dejavnosti. Nabor ukrepov naj vsebuje ukrepe zaščite poplavnih območij in odtočnih poti poplavnih voda, izboljšanje zadrževanja voda, kjer je to primerno, tudi z uporabo sonaravnih ukrepov in morebitnega nadzorovanega poplavljanja nekaterih območij v primeru poplavnega dogodka.**

**Odgovor:** V sklopu priprave občinskega prostorskega načrta za MO Ptuj smo v letih 2010–2011 izdelali karte poplavne ogroženosti in razredov poplavne nevarnosti v dolinah potokov Grajena in Rogoznica za zagotavljanje poplavne varnosti urbaniziranih območij v MO Ptuj. Predmetna študija predstavlja osnovo za načrtovanje konkretnjših ukrepov za zagotavljanje poplavne varnosti na potezi od naselja Grajena do iztoka v levobrežni jarek. V naslednjem proračunu bomo poskušali zagotoviti sredstva za izdelavo projektne dokumentacije za zagotavljanje poplavne varnosti na Grajeni.

**Pripravila: Marijana Nikšič Zorko in Peter Cafuta**

**Mag. Darja Harb je podala vprašanje št. 613/40: Občani MO Ptuj sprašujejo, kje so bile izobešene zastave ob državnem prazniku, ki so bile v preteklosti izobešene na mostu.**

**Odgovor:** Izobešanje zastav ob praznikih izvaja izbrani koncesionar za opravljanje obveznih lokalnih gospodarskih javnih služb urejanja in čiščenja javnih površin, javne službe Ptuj. Lokacije izobešanja so določene na podlagi dogovora med MO Ptuj in izvajalcem del. Izobešanje zastav, ki se je opravljal na drogovi javne razsvetljave na državni cesti R3 710/0247 (ptujski most), se je izvedlo na drugih vpadnicah v mestno jedro. Dodatno izobešanje se je izvedlo na Osojnikovi cesti, Potrčevi cesti do rondojev in Volkmerjevi cesti.

**Pripravil: Aleš Gregorc**

**Dr. Štefan Čelan, svetniška skupina Lista župana dr. Štefana Čelana, je posredoval pobudo št. 614/40: Na podlagi rezultatov razpisa za prenovo tržnice, ki je bil neuspešen, svetniške skupine SDS, SMC, SD, SLS, NSI, DeSUS, Mladi in upokojeanci za delovna mesta, Lista župana dr. Štefana Čelana predlagamo županu, da v najkrajšem možnem času skliče sestanek vseh svetniških skupin.**

**Odgovor:** Župan je vodje svetniških skupin 6. 6. 2018 na kolegiju župana z vodji svetniških skupin seznanil s stanjem glede javnega razpisa

za izbiro izvajalca gradbenih del v projektu ureditve mestne tržnice: »MO Ptuj je zaključila postopek javnega naročanja za ureditev mestne tržnice, saj ni izbrala nobenega izmed ponudnikov. S tem je ta postopek javnega naročanja zaključen. Odločitev je bila objavljena na portalu javnih naročil in bo pravno močna v 8 delovnih dneh od objave. V skladu z veljavno zakonodajo bo MO Ptuj izvedla postopek s pogajalnji, znotraj katerih se bo o izvedbi projekta neposredno pogajala s ponudniki, ki so oddali ustrezne ponudbe. Če ta postopek ne bo uspešen, bo MO Ptuj pristopila k novemu razpisu za ureditev mestne tržnice.

Na januarski javni poziv za oddajo ponudb se je odzvalo več podjetij. Dve ponudbi sta presežala predvideno vrednost razpisanih del, dva ponudnika pa nista oddala popolne vloge. Vodstvo MO Ptuj se je odločilo, da zaradi tega razpis prekine in se s ponudniki neposredno pogaja o izvedbi projekta. V nasprotnem primeru bo občina ponovno oddala javno naročilo in začela nov postopek naročanja.

Na MO Ptuj pričakujemo, da se bodo pogajanja s ponudniki odvijala hitro in učinkovito ter da bomo v kratkem prišli do dogovora z najboljšim ponudnikom. Ureditev mestne tržnice bo izvedena v skladu z vso potrebno dokumentacijo, ki jo je potrdil Mestni svet MO Ptuj. To je namreč podlaga za črpanje sredstev iz mehanizma CTN. Spreminjanje projekta, vključno z idejami o gradnji garažne hiše pod tržnico, v tej fazi zaradi črpanja evropskega denarja, ni več mogoče.«

**Pripravila: Simona Kašman**

**Mag. Martin Mlakar, svetniška skupina Lista ZA Ptuj, je posredoval pobudo št. 615/40: Župan s strokovnimi službami naj razmisli o tem, da bi poročila nadzornega odbora obravnavali na seji mestnega sveta kot redno točko sploh v primeru, da poročilo vsebuje pomembne ugotovitve in priporočila ali ugotavlja večje nepravilnosti.**

**Odgovor:** Nadzorni odbor podpira dano pobudo in jo ocenjuje kot umestno zastavljeno. V prihodnje bo nadzorni odbor predlagal županu umestitev obravnave dokončnega poročila kot točko dnevnega reda, kadar bodo pri nadzoru ugotovljene večje nepravilnosti in bi bila nujno potrebna širša razprava.

V nasprotnem primeru (kadar gre za opravljene nadzore brez večjih nepravilnosti) bo nadzorni odbor uporabljal ustaljeno prakso in predlagal županu, da umesti obravnavo dokončnih poročil na dnevni red seje mestnega sveta pod točko Informacije.

Ne glede na navedeno pa ima mestni svet v skladu s Poslovnikom sveta pravico predlagati obravnavo posamezne točke dnevnega reda, v okviru katere pa so možna širša razprava in dodatna pojasnila k ugotovitvam v dokončnih poročilih.

**Pripravil: Nadzorni odbor MO Ptuj**

**Mag. Martin Mlakar je posredoval vprašanje št. 616/40: Od župana in strokovnih služb želi odgovore na naslednja vprašanja glede poročila nadzornega odbora o izvedbi nadzora rekonstrukcije Mestnega trga na Ptuj leta 2015, ki je bilo pospravljeno v predal, je pa še kako pomembno in aktualno glede na projekt prenove tržnice.**

**Ali so preverjali trditev nadzornega odbora, zapisano v poročilu, da nadzorni odbor od Javnih služb Ptuj ni prejel določenih dokumentov, in če navedeno drži, kaj je bilo ukrenjeno, da do tega več ne bi prišlo?**

**Odgovor:** Nadzornemu odboru jer bilo podano odzivno poročilo na predlog poročila NO MO Ptuj in na dokončno poročilo NO MO Ptuj s strani strokovnih služb MO Ptuj in Javnih služb Ptuj. MO Ptuj je z dopisom pozvala Javne službe Ptuj, da dostavijo NO MO Ptuj dokumente o dejanski realizaciji naročila za investicijo Mestni trg, kot je

navedeno na 18. strani dokončnega poročila NO MO Ptuj 12. 5. 2015. V poročilu nadzornega odbora, stran 18, je navedeno: »Dokumentov o dejanski realizaciji naročila (računov) kljub pozivu (e-pošta Petru Bezjaku z dne 31. 3. 2015) nismo prejeli, zato nismo mogli preveriti skladnosti le-teh z javnim naročilom oz. ponodbami.«

V izogrnitev takšnim situacijam v prihodnje bomo nadzornemu odboru predlagali, da nas med postopkom o težavah s pridobivanjem dokumentacije obvesti. V tem primeru bomo podali zahtevo za dostop do informacij javnega značaja in o tem obvestili nadzorni svet družbe.

**Nadzorni odbor v svojem poročilu ugotavlja številne kršitve zakonodaje s področja javnega naročanja. Kakšni ukrepi so bili izvedeni za to, da v prihodnje več ne bi prihajalo do teh nepravilnosti, oz. ali so bila izvedena priporočila nadzornega odbora v zvezi z izobraževanjem zaposlenih?**

**Odgovor:** V Predlogu poročila NO MO Ptuj je navedeno 'Kršenje določil Zakona o javnem naročanju pri naročilu granitnega kamna'. Obrazložitev JS Ptuj je bila podana. MO Ptuj je sodelovala pri javnem naročilu in odpiranju ponudb za granitne kocke. Javni uslužbenci se udeležujemo dodatnih izobraževanj s področja JN, za to so tudi zagotovljena sredstva v proračunu MO Ptuj. Javne zavode in druge, katerih ustanoviteljica je MO Ptuj, obveščamo o izobraževanjih s področja JN. V prihodnje bomo sodelovali pri pripravi razpisne dokumentacije in pri postopkih javnega naročanja.

**Ali drži trditev v poročilu nadzornega odbora, da prenova Mestnega trga ni bila izvedena po projektni dokumentaciji oz. je do spremembe projektne dokumentacije prišlo šele po odprtju Mestnega trga?**

**Odgovor:** Te trditve v predlogu poročila in dokončnem poročilu nismo zasledili. Prenova Mestnega trga se je izvajala izključno na podlagi projektne dokumentacije ob stalni prisotnosti projektantov, predstavnikov ZVKDS in nadzora.

Da je bil projekt izveden pravilno, navsezadnje prikazuje tudi dejstvo, da je bil projekt Rekonstrukcija Mestnega trga delno sofinanciran s sredstvi Evropskega sklada za regionalni razvoj. Vsa projektna dokumentacija, situacije in računi so bili posredovani v pregled tudi na Ministrstvo za gospodarski razvoj, kjer pri pregledu niso ugotovili nepravilnosti, prav tako se je pregled opravil tudi na kraju samem.

**Ali drži trditev nadzornega odbora, da se je obnova izvajala na zasebnem zemljišču, in ali je v zvezi s tem bilo izvedeno priporočilo nadzornega odbora, da se v najkrajšem času uredi problematika v zvezi z zemljiščem lastnika lokala Evropa? Če to drži, na kakšni pravni podlagi je bilo to možno?**

**Odgovor:** Obnova se je izvedla tudi na zemljišču lastnice nepremičnine, saj je del celote Mestnega trga. 27. 3. 2014 je bil izveden sestanek s predstavnikom Evrope g. Lovrenčičem, v smislu seznanitve z nameravano obnovo Mestnega trga, kar izkazuje podpisan zapisnik.

MO Ptuj si je prizadevala urediti razmerje z lastnico nepremičnine parc. št. 1220/2 k. o. Ptuj, na katero se je z rekonstrukcijo trga poseglo, in sicer je bilo na to temo sklicanih več sestankov. Lastnica nepremičnine dela v približni površini 25 m<sup>2</sup> ne želi prodati, kar je na zadnjem sestanku tudi izrecno povedala in predlagala sklenitev najemne pogodbe ob pogoju kompenzacije z uporabnino za del gostinskega vrta, ki je na javni površini. Ker želi MO Ptuj na navedenem delu pridobiti lastninsko pravico, saj gre za del javne površine v sklopu trga, in ker je razmerje s sedanjim uporabnikom lokala v delu, ki se nanaša na

uporabo gostinskega vrta, urejeno, podana ponudba lastnice nepremičnine z vidika gospodarnosti za MO Ptuj ni sprejemljiva.

**Ali je bil izveden strokovni pregled izvedbe obnove Mestnega trga?**

**Odgovor:** Kakovosten pregled in prevzem del sta bila izvedena 12. 8. 2014 z udeležbo vseh, ki so sodelovali pri gradnji Mestnega trga (predstavnik investitorja, gradbeni nadzor, elektro nadzor, predstavnik SOU, projektant, glavni izvajalec, vsi podizvajalci).

**Pripravili: Marijana Nikšič Zorko in Nina Majcen Ogrizek**

**Odgovor Javnih služb Ptuj, d. o. o., vezan na vprašanje št. 616/40: Ali so preverjali trditev nadzornega odbora, zapisano v poročilu, da nadzorni odbor od Javnih služb Ptuj ni prejel določenih dokumentov, in če navedeno drži, kaj je bilo ukrenjeno, da do tega več ne bi prišlo?**

Navedeno ne drži. Na strani 18 Dokončnega poročila Nadzornega odbora MO Ptuj o izvedbi nadzora investicije Rekonstrukcija Mestnega trga na Ptujju je navedeno, da Odbor kljub pozivu (e-pošta Petru Bezjaku z dne 31. 3. 2015) ni prejel dokumentov o realizaciji naročila (računov).

Pregledali smo vso elektronsko komunikacijo tistega dne, iz previdnosti pa še dan prej in potem. V nobenem izmed elektronskih sporočil ni navedena zahteva po predložitvi računov. Menimo, da smo posredovali vso relevantno dokumentacijo za preveritev pravilnosti ravnanj Javnih služb Ptuj. Nadzornemu odboru smo od februarja 2015 do maja 2015 posredovali vsaj 53 dokumentov prek elektronske pošte, poleg tega pa je sodelovanje z nadzornim odborom potekalo nemoteno tudi na vse druge običajne načine. Ne glede na navedeno pa je vsa dokumentacija, vključno z elektronsko komunikacijo in z računoma, ki naj ne bi bila priložena, v času uradnih ur dostopna na sedežu podjetja.

**Nadzorni odbor v svojem poročilu ugotavlja številne kršitve zakonodaje s področja javnega naročanja. Kakšni ukrepi so bili izvedeni za to, da v prihodnje več ne bi prihajalo do teh nepravilnosti, oz. ali so bila izvedena priporočila nadzornega odbora v zvezi z izobraževanjem zaposlenih?**

Nadzorni odbor pravzaprav ne ugotavlja številnih kršitev zakonodaje, temveč podaja svoja pravna nadziranja o pravilnosti postopkov in smiselnosti nekaterih institutov (in-house). Z večino podanih stališč pa se ne strinjamo. Med nadzorom smo podali ustrezne pravne podlage za naša ravnanja, prav tako argumentirano pojasnili, zakaj je bilo katero izmed ravnanj takšno, kot je bilo. Vztrajamo pri stališču, da posamezna procesna ravnanja v ničemer niso kršila veljavne javnoročniške zakonodaje. Ne nazadnje že dejstvo, da v nobenem postopku niti ni bilo vloženega zahtevka za revizijo, kaj šele presojanega, dokazuje, da so postopki bili vodeni pravilno in zakonito. Zakaj so nekateri očitki kljub argumentirani utemeljitvi v poročilu ostali, ne razumemo. Vsa dokumentacija glede predmetnih javnih naročil je dostopna na sedežu podjetja. Sodelavci Javnih služb Ptuj se redno udeležujejo izobraževanj s področja javnih naročil.

**Pripravil: mag. Alen Hodnik, direktor družbe Javne službe Ptuj**

**Branko Kumer, svetniška skupina SMC, je podal vprašanje št. 617/40: V kolikšnem času nam bo uspelo odpraviti vse napake, da bo dovoljeno spuščanje čolnov v Ptujsko jezero?**

**Odgovor:** V sklopu inšpekcijskega nadzora na plovbnem območju Ptujškega jezera in reke Drave, ki ga je opravil inšpektor za plovbo po celinskih vodah, je bilo ugotovljeno, da določene plavajoče naprave v pristanišču Ranca še nimajo spričevala o varnosti. Do pridobitve spri-



čeval se naprave ne smejo uporabljati in jih je koncesionar ustrezno zavaroval oz. preprečil uporabo. Ukrep ne pomeni prepovedi uporabe vodnih površin. Pridobivanje spričeval je bilo med inšpekcijskim nadzorom že v teku. Za novo plavajočo napravo pri spustu v pristanišču Ranca, ki jo je nabavila MO Ptuj, je spričevalo o varnosti klasičnega sivega zavoda že pridobljeno, tako da je spuščanje plovil na plovno območje Ptujskega jezera in reko Dravo omogočeno. Za vstopno-izstopno mesto Zabovci je bilo spričevalo o varnosti pridobljeno že v lani, prav tako je bil opravljen vpis plavajoče naprave na Upravni enoti Ptuj. Ker pa je prišlo zaradi neugodnih vremenskih razmer do večje poškodbe objekta, je inšpektor odredil izredni pregled vstopno-izstopnega mesta in pridobitev novega spričevala o varnosti, kar je običajen postopek po izrednih dogodkih. Tudi to spričevalo je pridobljeno. Za vso preostalo staro vodno infrastrukturo iz zatečenega stanja, ki je v pristanišču Ranca že vrsto let in za katere že v preteklosti niso bila pridobljena ustrezna dovoljenja, smo pristopili k pridobivanju tudi teh. Ker pa gre za stare pomole in plavajoče naprave, ki jih bo predhodno treba še temeljito obnoviti in za katere niti ni ustrezne dokumentacije, potrebne za pridobivanje spričeval, bo postopek tekel nekoliko dalj časa, vendar upamo, da bomo tudi za te stare pomole zadevo uredili v roku enega meseca.

**Priprava: Klavdija Petek**

**Tatjana Vaupotič Zemljič, svetniška skupina župana Lista dr. Štefana Čelana, je podala pobudo št. 618/40: V najkrajšem času naj se pristopi k sanaciji ribnika v Ljudskem vrtu, ki je pred 16 dnevi močno poplavljal. Sanacija je nujno potrebna, na katero opozarja že tri leta.**

**Odgovor:** MO Ptuj ima pripravljen načrt ureditve obstoječega ribnika v Ljudskem vrtu. Za realizacijo projekta je treba zagotoviti proračunska sredstva v višini 65.000 EUR.

**Priprava: Simona Kučič Pogorelec**

**Odbor za socialno varstvo, zdravstvo in kulturo je na 33. seji 11. 4. 2018 podal pobude:**

**Pobuda št. 619/40: MO Ptuj naj v skladu s Splošno uredbo o varstvu osebnih podatkov (GDPR) preuči možnost zaposlitve strokovnjaka, ki bi sodeloval z vsemi javnimi zavodi na Ptujju na področju varovanja osebnih podatkov.**

**Odgovor:** V skladu z novo Evropsko uredbo o varovanju osebnih podatkov smo v MOP pristopili k izobraževanju in izvajanju nekaterih določil te uredbe. Takoj po sprejemu zakona ZVOP-2 na nacionalnem nivoju bomo pristopili k izboru pooblaščenih oseb za varovanje osebnih podatkov. Namreč šele z zakonom bodo določene potrebne kompetence in izobrazba pooblaščenca. Načrtujemo zaposlitev znotraj SOU. Načrtujemo, da bo pooblaščenca celovito izvajala naloge s področja varovanja osebnih podatkov za nekatere občine SOU in za zavode MOP.

**Priprava: mag. Andreja Komel, direktorica občinske uprave**

**Pobuda št. 620/40: Odbor predlaga MO Ptuj in Mestnemu gledališču Ptuj, da se v okviru sanacije negativnega stanja Mestnega gledališča Ptuj ustrezno uredi problematika financiranja dotičnega zavoda. O rezultatu medsebojno usklajenih rešitev je treba v okviru ene izmed naslednjih sej obvestiti pristojni odbor in Mestni svet MO Ptuj.**

**Odgovor:** MO Ptuj bo s predstavniki Mestnega gledališča Ptuj opravila razgovor in poiskala možne rešitve nastale situacije.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Pobuda št. 621/40: Odbor ocenjuje, da je treba v pogovore o nadaljnji ureditvi statusa Galerije mesta Ptuj aktivno vključiti tudi PMPO.**

**Odgovor:** Pobudo odbora bomo posredovali strokovni komisiji, ki jo je imenoval župan MO Ptuj.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Odbor za socialno varstvo, zdravstvo in kulturo je na 34. seji 16. 5. 2018 podal pobudo št. 622/40: Odbor predlaga, da se ustanovi delovna skupina, ki bo pregledala in spremljala izpostavljene zadeve javnih zavodov ter časovno in finančno določila načrt za realizacijo pereče problematike zavodov.**

**Odgovor:** Pobudo odbora in problematiko javnih zavodov, izpostavljeno na pristojnih odborih, bomo v občinski upravi proučili in ju v okviru proračunskih zmoglosti umestili v proračun MO za leto 2019.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Odbor za družbene dejavnosti je na 38. seji 14. 5. 2018 podal pobude:**

**Pobuda št. 623/40: Zavodu Center interesnih dejavnosti naj se uredi dostop za invalide v njihove prostore, saj sedaj dostop ni možen ne za invalide in ne za dostavo.**

**Odgovor:** Skupaj s predstavniki zavoda bomo pristopili k reševanju dostopa invalidnim osebam.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Pobuda št. 624/40: V proračunu za leto 2019 naj se za ZRS Bistra Ptuj zagotovijo dodatna sredstva, v nasprotnem primeru jim grozi negativno poslovanje in vse nadaljnje posledice.**

**Odgovor:** Pobudo odbora in javnega zavoda, izpostavljeno na pristojnem odboru, bomo v občinski upravi proučili in jo v okviru proračunskih zmoglosti umestili v proračun MO za leto 2019.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Pobuda št. 625/40: Z rebalansom 2018 naj se zagotovijo sredstva za preventivni pregled notranjosti strešne kritine na ločni strehi prizidka in nadomestilo dotrajane ograje med Rogaško cesto in šolo ob pločniku.**

**Odgovor:** Pobudo odbora in javnega zavoda, izpostavljeno na pristojnem odboru, bomo v občinski upravi proučili in jo v okviru proračunskih zmoglosti umestili v proračun MO.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Pobuda št. 626/40: Novim pripravljavcem proračuna odbor predlaga, da naj zagotovijo nujna manjkajoča sredstva za delovanje Mestnega gledališča Ptuj.**

**Odgovor:** Pobudo odbora in javnega zavoda, izpostavljeno na pristojnem odboru, bomo v občinski upravi proučili in jo v okviru proračunskih zmoglosti umestili v proračun MO.

**Priprava: Zdenka Ristič**

**Odgovor na vprašanja svetnika mag. Martina Mlakarja, zastavljena na 34. redni seji mestnega sveta 20. 11. 2017**

»Glede na to, da smo v lanskem letu na sejah mestnega sveta precej razpravljali o sanaciji strehe v OŠ Ljudski vrt in da nas je župan obvestil, da v zvezi z navedenim teče tudi sodni postopek, podajam naslednja vprašanja:

– v kakšni fazi je trenutno sodni postopek za vračilo sredstev za po

pravilo strehe na OŠ Ljudski vrt in kakšne so možnosti za uspeh občine Ptuj v tem postopku;

– pojasni naj se, ali drži, da je bila strešna kritina v postopku izvedbe zamenjana s cenejšo in slabšo glede na projektirano, in ali drži, da to ni bil predmet poročila in je občina plačala vrednost, kot da bi bila nameščena projektirana strešna kritina.

Če je odgovor na vprašanji pritrjen, naj se odgovori še na naslednja vprašanja:

- pojasni naj se, ali je bila narejena statična presoja projektirane lesene strešne konstrukcije za postavitev fotovoltaike in to še pred zamenjavo le-te;
- pojasni naj se, kdo je naročil zamenjavo strešne kritine na strehi OŠ Ljudski vrt glede na projektirano;
- občinska uprava/strokovne službe MO Ptuj naj podajo vrednost razlike v ceni projektirane strešne konstrukcije in tiste, ki je bila dejansko izvedena in plačana;
- občinska uprava naj pojasni, kdo in na kakšen način bo odgovarjal za škodo, ki je nastala zaradi namestitve fotovoltaike na strehi OŠ in slabše strešne kritine ter kdo bo odgovarjal za razliko v poročilu med projektirano kritino in izvedeno;
- občinska uprava naj pojasni, od koga bo terjala odgovornost, da poročila strešne kritine ni izvedel;
- ali je občinska uprava preverila morebitno odškodninsko in kazensko odgovornost oseb, ki so bile dolžne preprečiti oškodovanje občine zaradi neporačuna razlike v vrednosti strešne kritine;
- ali je občinska uprava preverila morebitno kazensko odgovornost zaradi povzročitve splošne nevarnosti, ker je bila na streho OŠ Ljudski vrt nameščena slabša strešna kritina in ker je bila nestrokovno nameščena fotovoltaika – streha bi se lahko zaradi te zamenjave tudi porušila in poškodovala učence;
- kolikšna znaša skupna škoda, ki je nastala v konkretnem primeru, mestni občini ali drugim pravnim osebam in kdo bo odgovarjal za to škodo oziroma kdo bo povrnil to škodo.«

**Odgovor:** Sodni postopek teče na prvi stopnji pri Okrožnem sodišču na Ptuj, opravljena sta bila postopek zavarovanja dokazov in poravnalni narok. O možnostih sodnih postopkov med njihovim tekom

načeloma ni smotno govoriti zaradi interesov ugodne rešitve zadeve, lahko pa v tem primeru rečemo, da so možnosti po našem mnenju dobre.

Izvajalec je nad športno dvorano in kuhinjo ter jedilnico namesto predvidene kritine (kot npr. Riverclack copper) montiral kritino ITAL paneli. Prav tako se je zamenjala strešna konstrukcija, iz prvotno predvidenih lesenih lepljenih nosilcev se je izvedla jeklena konstrukcija. Obe spremembi sta za sabo potegnili spremembe več postavk, zato do decimalke vrednosti natančno ni možno primerjati obeh vrednosti. Če primerjamo prvotne postavke (leseno ostrešje – lepljeni nosilci, kritina, obrobe, kap, žlebovi, odtočne cevi, odtočni kotlički, snegolovi, lesena podkonstrukcija, lesena podkonstrukcija – prezračevalni sloj, obloge opaž, paropropustna folija, TI 20 cm, podkonstrukcija za notranje obloge, TI 5 cm, parna ovira, leseni vidni opaž) z novimi (jeklena konstrukcija, kritina, obrobe, kap, žlebovi, odtočne cevi, odtočni kotlički, snegolovi), njihov seštevek pokaže rezultat, da sta vrednosti skoraj enaki. Natančnejši izračun ni možen, ker ne razpolagamo z obračunskimi količinami projektiranih elementov.

Statična presoja projektirane lesene konstrukcije za postavitev fotovoltaike ni bila izvedena.

Iz pisne dokumentacije ni razvidno, kdo je naročil zamenjavo strešne kritine.

Kdo je med gradnjo naročil spremembo izvedbe strešne kritine, v tem trenutku iz sodnega postopka ni jasno, saj tožene stranke (izvajalec, nadzor in projektant) trdijo, da je to naročil naročnik sam, za kar pa ne obstaja nobena dokumentacija, iz katere bi bilo razvidno, ali je zamenjavo strešne kritine s cenejšo varianto in zamenjavo strešne konstrukcije iz lesene v cenejšo, kovinsko res naročil naročnik. Med gradnjo tudi ni bil narejen poročilo manjvrednosti strešne kritine, zato trditve vseh vpletenih občina v tožbi negira. Izvedena dela so se obračunavala po klavzuli cena na enoto mere, tako da je izvajalec pripravil knjigo obračunskih izmer na podlagi dejansko izvedenih količin, ki jo je potrdil strokovni nadzor. Na podlagi knjige je izvajalec izdajal mesečne situacije, ki so jih potrjevali nadzorniki in investitor.

Iz končne situacije je razvidno, da je za kritino in pripadajoče dele na strehah jedilnice in športne dvorane bilo plačano 165.209,96 EUR. Odgovorna oseba investitorja je župan, takrat dr. Štefan Čelan, stro-

## Rekapitulacija projektantske ocenjene vrednosti vseh GOI del rekonstrukcije in prizidave OŠ Ljudski vrt – II. faza:

### Uporabna povr.:

ŠOLSKI DEL (rekonstr.) 2.869,00 m<sup>2</sup>

ŠPORTNA DVORANA 2.052,00 m<sup>2</sup>

KUHINJA Z VEČN.PROST.: 585,00 m<sup>2</sup>

SKUPAJ: 5.506,00 m<sup>2</sup>

OPOMBA : Ocena stroškov je projektantska - informativna. Točno ceno bo investitor dobil na osnovi zbranih ponudb izvajalcev in dobaviteljev opreme.

OPOMBA : Oprema in tehnološka strojna oprema ni predmet stroškovne ocene !

Ocena investicije Vrsta del	ŠOLSKI DEL (rek.) (Eur)		ŠPORTNA DVORANA (Eur)		KUHINJA (Eur)		SKUPAJ (Eur)	
	brez DDV	z DDV	brez DDV	z DDV	brez DDV	z DDV	brez DDV	z DDV
A/ Gradbeno - obrtniška dela	114.760,00	137.712,00	1.067.040,00	1.280.448,00	292.500,00	351.000,00	1.474.300,00	1.769.160,00
B/ Elektroinstalacije	28.690,00	34.428,00	266.760,00	320.112,00	81.900,00	98.280,00	377.350,00	452.820,00
C/ Strojne instalacije in strojna oprema	28.690,00	34.428,00	297.540,00	357.048,00	93.600,00	112.320,00	419.830,00	503.796,00
E/ Zunanja ureditev, priključki			180.000,00	216.000,00			180.000,00	216.000,00
F/ Oprema	11.476,00	13.771,20	266.760,00	320.112,00	76.050,00	91.260,00	354.286,00	425.143,20
G/ Inventar, učila	8.607,00	10.328,40	133.380,00	160.056,00	29.250,00	35.100,00	171.237,00	205.484,40
<b>Skupaj:</b>	<b>192.223,00</b>	<b>230.667,60</b>	<b>2.211.480,00</b>	<b>2.653.776,00</b>	<b>573.300,00</b>	<b>687.960,00</b>	<b>2.977.003,00</b>	<b>3.572.403,60</b>

179.572,97

55.513,99

kovni uslužbenci, ki so sodelovali pri projektu, pa so bili: Ivan Vidovič – predvsem v fazi priprave in tudi pri izvedbi, Janko Širec kot vodja oddelka, Robi Novak je bil kontaktna oseba nekaj mesecev v začetku gradnje, Mojca Horvat pa kontaktna oseba nekaj mesecev v drugi polovici gradnje. Izvajalec je bil GP Project ing, vodja gradbišča je bila Zdenka Pauko. Projektant je bil Projekta inženiring Ptuj, vodja pro-

Za zamenjavo strehe leta 2016 je občina pogodbenemu izvajalcu plačala 239.871,01 EUR. V tej vrednosti niso zajeti stroški demontaže in ponovne montaže sončnih elektrarn (48.394,12 EUR).

### Končna plačana vrednost strehe (strešne kritine) po končni situaciji je 165.209,96 EUR, kot je razvidno iz tabele:

ŠPORTNA DVORANA				KUHINJA-JEDILNICA			
kritina – sendvič paneli	1.618,40	96,50	156.175,60	kritina – sendvič paneli	442,60	96,50	42.710,90
obrobe, kap	331,75	26,80	8.890,90	obrobe, kap	172,65	26,80	4.627,02
žlebovi	45,40	25,20	1.144,08	žlebovi	45,40	25,20	1.144,08
odtočne cevi	73,60	25,36	1.866,50	odtočne cevi	10,40	25,36	263,74
odtočni kotlički	7,00	34,20	239,40	odtočni kotlički	2,00	34,20	68,40
snegolovi	178,80	35,91	6.420,71	snegolovi	74,20	35,91	2.664,52
			174.737,18				51.478,67
VREDNOST SKUPAJ: 226.215,85				VREDNOST S POPUSTOM 39,14 %: 137.674,97			
<b>VREDNOST Z DDV (20 %) 165.209,96 €</b>							

### Pogodbena vrednost, izračunana na podlagi dejansko izvedenih količin in nekaterih ocenjenih, bi bila 171.688,71 EUR, kot je razvidno iz spodnjih tabel:

RIVERCLACK COOPER							
ŠPORTNA DVORANA	Količina	Cena	Vrednost	KUHINJA-JEDILNICA	Količina	Cena	Vrednost
kritina – bakrena pločevina	1.618,40	41,04	66.419,14	kritina – bakrena pločevina	442,60	41,04	18.164,30
obrobe, kap	331,75	35,57	11.800,35	obrobe, kap	172,65	35,57	6.141,16
žlebovi	45,40	27,36	1.242,14	žlebovi	45,40	27,36	1.242,14
odtočne cevi	73,60	27,36	2.013,70	odtočne cevi	10,40	27,36	284,54
odtočni kotlički	7,00	35,91	251,37	odtočni kotlički	2,00	35,91	71,82
snegolovi	178,80	35,91	6.420,71	snegolovi	74,20	41,04	3.045,17
lesena podkonstrukcija	1.618,40	1,70	2.751,28	lesena podkonstrukcija	442,60	1,70	752,42
lesena podkonstrukcija – prezračevalni sloj	1.618,40	1,98	3.204,43	lesena podkonstrukcija – prezračevalni sloj	442,60	1,98	876,35
obloge opaž, paropropustna folija	1.618,40	8,75	14.161,00	obloge opaž, paropropustna folija	442,60	8,75	3.872,75
TI 20 cm*	1.498,40	11,50	17.231,60	TI 20cm*	442,60	11,50	5.089,90
podkonstrukcija za notranje obloge*	1.498,40	3,21	4.809,86	podkonstrukcija za notranje obloge*	442,60	3,21	1.420,75
TI 5 cm*	1.498,40	5,70	8.540,88	TI 5cm*	442,60	5,70	2.522,82
parna ovira*	1.498,40	2,84	4.255,46	parna ovira*	442,60	2,84	1.256,98
leseni vidni opaž*	1.498,40	24,34	36.471,06	leseni vidni opaž*	442,60	24,34	10.772,88
VREDNOST SKUPAJ: 235.086,96			VREDNOST S POPUSTOM 39,14 %: 143.073,93				
<b>VREDNOST Z DDV (20 %): 171.688,71 €</b>							

jekta je bil Stanislav Arnuš, odgovorni projektanti pa: Stanko Arnuš, Helena Matjašič, Vladimir Golubič, Henrik Glatz in Jožica Kmetec. Nadzor je izvajal ZIM, odgovorni nadzorniki so bili: Marjan Volmajer, Zdravko Lonc in Borut Kanič.

Od lastnika sončnih elektrarn je bilo do zdaj nakazanih 10.494,57 EUR za leta 2013–2017.

**Pripravili: Mojca Horvat in Nina Horvat**

# Stranke in liste mestnega sveta sporočajo



## Hvala za vaše zaupanje

V MO SDS Ptuj se zavedamo odgovornosti do slehernega občana. Iskreno se zahvaljujemo za vaše glasove, ki ste jih za nas oddali na volitvah v DZ. Skupaj smo dosegli enkratno zmago in izvolili poslanca v 9. VO 8. volilne enote. Naša kandidatka za poslanko v VO 10 – Ptuj II je prav tako z veliko razliko premagala konkurenco. Slovenska demokratska stranka bo upravičila vaše zaupanje ter bo svoje delo in napore usmerila v vse, kar vodi v blaginjo ljudi in stran od »bankrota« države. Hvala.

Sedaj gre za vas in za Slovenijo – vse lepo ob praznovanju dneva državnosti občankam in občanom MO Ptuj. MO Slovenske demokratske stranke Ptuj



## Ptujčanke in Ptujčani,

parlamentarne volitve so opomnile na vse večjo razdrobljenost naše družbe. Vse premalo se zavedamo, kako pomembna sta enotnost in pozitiven odnos do domovine in tudi lokalne skupnosti. Še vedno iščemo krivce drugje, čeprav si večino težav v lokalnem okolju povzročimo kar sami. Preveč je populizma, negativnosti in hujskaštva! Pred nami so pomembne naloge, ki so predpogoj za nadaljnji razvoj našega mesta. Učinkoviteje jih lahko izpeljemo, če si ne mečemo polen pod noge. Naj nas bližajoči se praznik dan državnosti ponovno spomni, kaj zmoremo, ko imamo skupen cilj. Skupaj ZA Ptuj!



Zahvala vsem volivcem, ki so oddali glas za Novo Slovenijo, saj smo dosegli boljši odstotek kot na predhodnih volitvah. S svojim programom želimo

sodelovati za popolno izboljšanje razmer, za katere smo se in se bomo vedno transparentno zavzemali v korist vseh državljanov. Čeprav so pred nami že počitnice in za nekatere zaslužen dopust, bo tudi poletje moralo biti delovno, saj se od politikov pričakujejo zelo odgovorne naloge. Tako nam tudi zagotavlja naš predsednik stranke Matej Tonin, ki smo ga po predlaganem odstopu v večini ponovno potrdili za vodenje stranke.

Naj bo poletje prijetno in priložnost za vse, ki boste dopustovali in se družili, še posebno pa varno za vse šolarje, ki se veselijo zasluženih počitnic.

## Opravičilo

V prejšnji številki Ptujčana 5/2018 smo na oglasnem prostoru na strani 35 objavili oglas, ki ni bil v skladu z uredniško odločitvijo o možnosti predstavitve kandidatov v času volilne kampanje za predčasne parlamentarne volitve. Šlo je za neljubo in nenamerno napako, ki se je primerila zaradi napačne interpretacije oglasnega prostora in ki ni bila nikakor politično motivirana.

Za napako se kot odgovorna urednica opravičujem in se zahvaljujem za razumevanje.

**Barbara Ferčič**, odgovorna urednica medija Ptujčan



V juniju obeležujemo državni praznik, posvečen nastanku samostojne in neodvisne države, ki si je ne bi izborili, če nam ne bi uspelo zagotoviti skupnega

konsenza vseh nosilcev politične in gospodarske moči o najpomembnejših razvojnih vprašanih našega naroda. Bogata zgodovina našega mesta nas prav tako opominja, da je tukaj živeče prebivalstvo doživljalo največji razcvet, ko so odgovorni nosilci razvoja ne le razumeli, temveč tudi živeli v sožitju in sobivanju med različnimi socialnimi strukturami. Ker v naši svetniški skupini verjamemo, da le sožitje omogoča skupno načrtovanje prihodnosti, ki bo omogočila ljudem srečno in varno prihodnost, pozivamo vse nosilce politične oblasti, da prvenstveno negujejo vrednote, ki so omogočile nastanek naše države in s tem tudi naše občine.



## Spoštovane Ptujčanke, spoštovani Ptujčani!

V stranki SMC se vam iskreno zahvaljujemo za vašo udeležbo na parlamentarnih volitvah. Posebna zahvala vsem vam, ki ste v članih stranke SMC prepoznali njihovo usmerjenost predvsem v dejanja in uresničevanja ciljev ter zaupali svoj glas našemu kandidatu Dejanu Bračku.

Čeprav v volilnem okraju Ptuj nimamo poslanca iz vrst SMC, bomo nadaljevali uresničevanje zastavljenih ciljev, saj smo trdno prepričani, da lahko le s tesnim sodelovanjem vseh prebivalcev Spodnjega Podravja dosežemo premike naprej. Primer tega je UC Ptuj, ki je danes dejstvo, skupaj pa moramo uresničiti še investicijo v kakovosten operativni blok ptujске bolnišnice in priključitev hitre ceste Ormož–Draženci. LO Ptuj



## Spoštovani Ptujčanke in Ptujčani

V imenu stranke DeSUS in MO DeSUS Ptuj se vam iskreno zahvaljujemo za izkazano voljo, ki ste jo izrazili z oddanim glasom na volitvah predstavnikov v Državni zbor RS. Vsem, ki ste s svojim glasom izkazali zaupanje naši stranki in njenim kandidatom, gre posebna zahvala. Stranka DeSUS in njeni predstavniki bomo v skladu z volilnim programom nadaljevali in okrepili prizadevanja za pravice starejših ter za čim bolj učinkovito medgeneracijsko povezovanje in solidarnost na vseh področjih. Z našim programom in delom želimo ljudem povrniti zaupanje v socialno državo, v delovanje pravne države in zagotoviti pogoje za človeka dostojno življenje. Na tej poti ostajamo skupaj in podajamo zavezo, da bomo delovali v korist ljudi, mesta in države.



Spoštovane Ptujčanke, spoštovani Ptujčani. Socialni demokrati Ptuj se iskreno zahvaljujemo za vsak vaš glas, ki ste nam ga namenili, in zaupanje, ki ste nam

ga izkazali na parlamentarnih volitvah. Vaša podpora nam daje obvezo, da tudi v prihodnje delamo kar se da najboljšo za razvoj našega mesta, v dobro Ptuja, v dobro vseh nas. Volitve so za nami, rezultati so znani. Poslanski mandati so zelo razpršeni, zato je težko napovedati, kaj se bo zgodilo v naslednjih mesecih. Zagotovo bo sestavljanje naslednje koalicije težka politična naloga. Želimo si, da dobimo polno operativno vlado, da volitev ne ponavljamo in da ohranimo politično stabilnost, ki je porok za nadaljnjo gospodarsko rast in stabilizacijo Slovenije.

# Za večjo varnost in kakovost življenja ljudi ob Ormoški cesti



## Mestna občina Ptuj

Ormoška cesta je danes ena najpomembnejših mestnih vpadnic, zaradi česar je zelo obremenjena s prometom, tudi s tovornimi vozili nad 7,5 tone. Gradbeno stanje ceste ne ustreza temu statusu, saj je cesta preozka, ob njej ni urejenih pločnikov in varnih prehodov čez cesto, kolesarskih poti in protihrupne zaščite, promet pa vsako leto narašča. Župan MO Ptuj si je pred napovedano obnovo Ormoške ceste v letu 2020 skupaj s krajanji ogledal celotno traso, pri tem pa so skupaj ugotovili vrsto neprimernih rešitev, ki bodo še dodatno posegle v kakovost življenja ljudi ob tej državni cesti, obremenjeni s tranzitom. Zato je MO Ptuj organizirala sestanek z Direkcijo RS za infrastrukturo, ki so se ga udeležili tudi predstavniki krajanov, župan Senčar pa se je na sestanku zavzel za izgradnjo južne obvoznice.

### Takojšnja rešitev: preusmeritev tranzita na večje mejne prehode

Kot rešitev, ki lahko takoj razbremeni naselja ob Ormoški cesti, župan Miran Senčar podpira prepoved tovornega prometa na mejnih prehodih Zavrč in Središče ob Dravi ter njegovo preu-

smeritev na večje mejne prehode in avtocesto. »Ta ukrep lahko država sprejme takoj, brez dodatnih investicijskih vlaganj, pomeni pa takojšnjo razbremenitev Ormoške ceste in primestnih naselij. S tem bi država v sistem elektronskega cestninjenja zajela tudi tisti del tovornega prometa, ki se s prečkanjem omenjenih mejnih prehodov izogne cestninjenju, ceno za to pa z zmanjšano kakovostjo življenja in premoženjsko škodo na objektih plačajo naši prebivalci,« je prepričan župan. S tem bi na cesti sicer ostal tovorni promet, ki ustreza značaju državne ceste, učinkovito pa je mogoče doseči preusmeritev mednarodnega tranzita.

### Izgradnji južne ptujske obvoznice je treba dati višjo prioriteto

Edina prava rešitev za razbremenitev Ormoške ceste, s tem pa za večjo varnost in pretočnost prometa, predvsem pa večjo kakovost življenja ljudi ob njej, je izgradnja južne obvoznice. Miran Senčar poudarja: »Že več let se borimo za izgradnjo južne obvoznice, ki jo Ptuj nujno potrebuje. Organiziranje prebivalcev ob Ormoški cesti je morda prelomna točka, ko bo tudi država spoznala, da je treba dati ptujski obvoznici višjo prioriteto in sprostiti ovire za njeno izgradnjo. Izgradnjo obvoznice pričakujemo vsi župani v Spodnjem Podravju.«

Na sestanku z Direkcijo RS za infrastrukturo so se dogovorili za usklajevanje projekta rekonstrukcije Ormoške ceste, da se dosežejo smiselni popravki projekta, ki jih upravičeno pričakujejo krajanji, živeči ob cesti.

# Izjemen uspeh Ptujčank

## Ksenija Mrgole

Znanstvenoraziskovalno delo nedvomno prinaša dodano vrednost mestu, zato je župan MO Ptuj v mestni hiši sprejel Mojco Žlahtič Zupanc, prejemnico Jesenkove nagrade, in Rebeko Komel, prejemnico fakultetne Prešernove nagrade.

Župan MO Ptuj Miran Senčar je s sprejemom počastil Ptujčanki, Mojco Žlahtič Zupanc, prejemnico Jesenkove nagrade za najboljšo diplomantko doktorskega študija na ljubljanski Biotehniški fakulteti (na fotografiji levo), in Rebeko Komel, prejemnico fakultetne Prešernove nagrade Medicinske fakultete v Ljubljani.

Mojca Žlahtič Zupanc je v doktorski disertaciji raziskovala vpliv izbranih okoljskih dejavnikov na dinamiko vlaženja lesa in zanjo prejela Jesenkovo nagrado. Rebeka Komel, študentka 6. letnika Medicinske fakultete, je v študijskem letu 2016/17 s kolegom Nejcem Kikljem prejela fakultetno Prešernovo nagrado za nalogo z naslovom 'Vpliv derivatov salicilne kisline na energijsko presnovo v skeletni mišici in vitro'.



Župan jima je čestital za izjemno delo in jima zaželel veliko uspehov na raziskovalni poti tudi v prihodnje.

# Poslovni dogodek: Indija se prebija naprej

## Tina Baštevč

Veleposlaništvo Indije v Sloveniji in Mestna občina Ptuj sta pripravila poslovni dogodek 'Indija se prebija naprej. Poslovne priložnosti za slovenska podjetja v Indiji'.



Dogodek je 20. junija potekal v Dominikanskem samostanu na Ptuj, udeležila sta se ga tudi župan MO Ptuj Miran Senčar in nj. eksc. Param Jit Mann, veleposlanik Indije.

Udeleženci so naredili pregled gospodarstva Indije ter se seznanili z najnovejšimi podatki o rasti BDP-ja in načinu poslovanja. Osredotočili so se tudi na indijsko-slovenske gospodarske in trgovinske odnose. Z zanimanjem so poslušali o seznamu top 10 uvoznih in izvoznih artiklov iz Slovenije v Indijo ter podatkih o blagovni menjavi Slovenije in Indije s preostalimi državami.

### Priložnosti za Slovenijo

Izpostavljene so bile tudi priložnosti za Slovenijo na indijskem trgu. Predstavljeni so bili vladni programi in možnosti sodelovanja z indijskimi podjetji v 25 sektorjih, kjer je dovoljeno do 100 % tujih neposrednih investicij. Prav tako so predstavili primere dobre prakse slovenskih podjetij v Indiji.

# Otroci obiskali mestno hišo



## Jasmina Krajnc

Na Mestni občini Ptuj želimo okrepiti povezanost med otroki in županom, zato smo se odločili, da bomo vrata mestne hiše odprli za najmlajše občanke in občane.

Z dnevom odprtih vrat MO Ptuj sledi zavezam, ki jih je sprejela ob prejemu naziva 'Ptuj – otrokom prijazno Unicefovo mesto',

da bo najmlajšim občanom omogočala sodelovanje v lokalni skupnosti.

Učenci in učenke 2. triade ptujskih osnovnih šol so se tako seznanili z delovanjem občinske uprave in mestnega sveta. Župan in vodstvo občinske uprave sta jim na preprost način predstavila svoje naloge in področja dela. V nadaljevanju so si ogledali prostore mestne hiše in spoznali njeno zgodovino.

Ob koncu obiska so otroci zadnje skupine Vrtca Ptuj iz enote Tulipan županu pripravili presenečenje in predstavili svoja razmišljanja o županu ter zapeli himno minimaturantov. Pred odhodom domov so otroci obiskali še medgeneracijski center Špajza modrosti.

# Nove varne točke za najmlajše

## Jasmina Krajnc

V MO Ptuj smo odprli novih 15 varnih točk za otroke. Osnovni cilj je v mestu ustvariti večje ozračje varnosti zanje. Prepoznamo jih po nalepki, smejoči se hišici, ki je nameščena na vidno mesto ob vhodu. Otroci se lahko zatečejo tja, kadar so v stiski.

Mestna občina Ptuj je 6. oktobra 2017 prejela naziv 'Ptuj – otrokom prijazno Unicefovo mesto'. Župan je imenoval projektno skupino, ki je v akcijski načrt za izboljšanje položaja otrok vključila vzpostavitev novih varnih točk.

## Na Ptujju 22 varnih točk

V MO Ptuj smo vzpostavili 15 varnih točk, te so se pridružile

že 7 vzpostavljenim. Določili smo jih s pomočjo lokalne koordinatorice projekta, Policijske postaje in Centra za socialno delo Ptuj. Kar je najpomembneje, smo varne točke določili na podlagi rezultata ankete o varnih točkah, ki so jo izpolnili učenci in učenke ptuj-dijaki in dijakinje Vzpostavitev vargočili zavodi in povabilo MO Ptuj lovanju. Vsi provezali, da bodo pose znajdejo v stiski. tovrstno pomoč, saj so se udeležili izobraževanja, ki ga je organiziral Unicef Slovenija.



Eno izmed novih varnih točk, ki je v Kavoteki na Ptujju, sta župan Miran Senčar in lastnica Petra Grdiša skupaj opremila z nalepko.

## CityWalk: Po Ptuju peš



Projekt CityWalk je bil odobren v okviru programa sodelovanja Interreg V-B, Podonavje. Sofinanciran je iz dveh evropskih skladov – ESRR in IPA, ki ga izvaja 17 partnerjev.

ZRS Bistra Ptuj je vodilni partner in hkrati izvaja aktivnosti na lokalni ravni za območje Mestne občine Ptuj. Cilj projekta je pomagati mestom v podonavski regiji, da bodo zmanjšala emisije in hrup ter postala varnejši prostori za življenje, s pomočjo okrepljene vloge trajnostnih oblik mobilnosti, posebej aktivnih oblik transporta – pešačenja in kolesarjenja.

V okviru projekta CityWalk pripravljamo Lokalni akcijski načrt za pešačenje za mesto Ptuj – zasnovano vodenja pešcev v območju starega mestnega jedra. Načrt smo predstavili na delavnici 'PoTUJ trajnostno – po Ptuju peš', ki je bila v sredo, 20. junija, na MO Ptuj. R. N.

### Obvestilo o javni razgrnitvi

Obveščamo vas, da je na spletni strani Mestne občine Ptuj [www.ptuj.si](http://www.ptuj.si) in na oglasni deski Mestne občine Ptuj objavljeno javno naznanilo o javni razgrnitvi Osnutka Sklepa o ugotovitvi javne koristi in nujnosti gradnje gospodarske javne infrastrukture na nepremičninah k. o. 400 Ptuj, parcele 633, 634, 635/1, 635/2, 635/3 in 636/1.

### Obvestilo

Ujma z ekstremnimi padavinami je v noči na 5. maj 2018 povzročila v MO Ptuj poplave na območju potokov Grajena in Rogoznica. Poplavljenih je bilo več stanovanjskih objektov in cest. Glavni vzrok za poplave so bile obilne padavine, toda nekatera območja so bila vendarle poplavljena zaradi neustreznih posegov v struge vodotokov. MO Ptuj prosi vse priobrezne lastnike, da ne skladiščijo in ne odmetavajo organskih ali kakršnih koli drugih odpadkov ob strugah vodotokov oziroma vanje.

## Razstava ustvarjalcev iz Jezernice (Seebodna)

V Fürstovi hiši bo v petek, 6. julija 2018, ob 17.30 odprte razstave Koroških sedem. Dela bo predstavilo sedem ustvarjalcev iz partnerske trške občine Jezernica ob Miljskem jezeru (Seeboden am Millstätter See). Razstava bo na ogled do 3. avgusta, od ponedeljka do sobote med 10. in 17. uro. T. B.



### Branko Brumen generalni sekretar FECC

Na generalni skupščini Združenja evropskih karnevalskih mest (FECC), ki je konec maja potekalo v Šabcu v Srbiji, je bil Branko Brumen (na fotografiji desno) izvoljen za generalnega sekretarja največje evropske in globalne karnevalske organizacije. Po 38 letih je bil ustanovni predsednik Henry van der Kroon imenovan za častnega predsednika, novi predsednik je dozdajšnji generalni sekretar Lars Algell iz Švedske (na fotografiji levo), ki je bil gost letošnjega ptujskega Kurentovanja. Ptuj je član FECC od leta 1992, ko je Brumen postal ustanovni predsednik FECC Slovenija in član predsedstva FECC. Dva triletna mandata je bil izvoljen za podpredsednika FECC, v Šabcu pa v mandatu 2018–2021 za generalnega sekretarja.



Foto: osebni arhiv Branka Brumna



# Podajanje hiške kot vroč kostanj

Hišica s številnimi lastniki ali kratka zgodovina hiše z naslovom Ulica Viktorina Ptujskega 3, 2. del

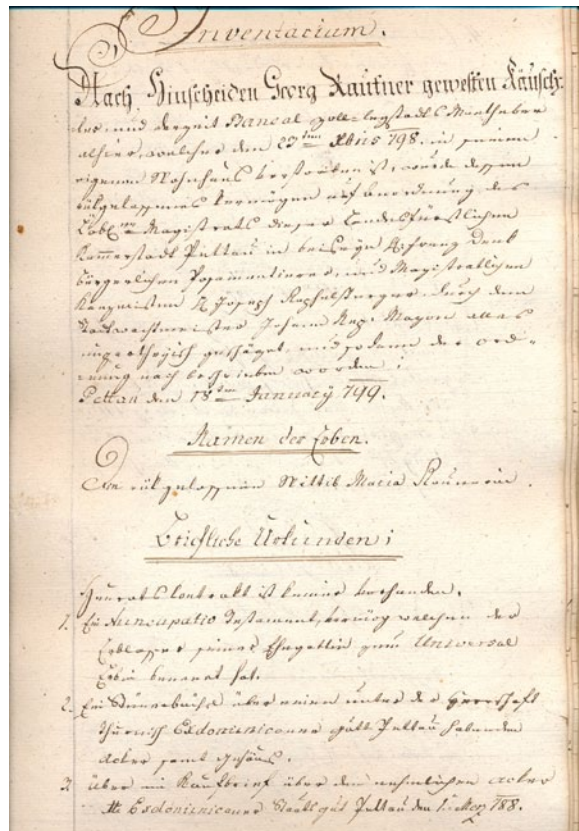
Dr. Dejan Zdravec, Zgodovinski arhiv Ptuj

Zgodovina majhne, od mestnega vrveža in hrupa oddaljene hiše ni zanimiva samo zaradi lastnikov Maistrov v prvi polovici 19. stol., temveč tudi zaradi številnih menjav lastništva. Od srede 18. stol. dalje oziroma v dveh stoletjih si jo je kot vroč kostanj namreč podajalo nič manj kot trinajst družin, podjetij in javnih ustanov.

Pol stoletja, preden je Andrej Matija Maister kupil to hišico, držečo se vzhodnega obzidja mestne župnije, je z njo razpolagal ptujski magistrat, ki jo je leta 1756 za 50 goldinarjev prodal svojemu hlapcu (*servus curiae*; in ne nosaču, kot je bilo zapisano v prvem delu zgodovine hiše) Mihaelu Teutscherju. Slednji se je v začetku junija istega leta poročil s Katarino Duh (*Duch*), ki mu je v zakonu rodila dve hčerki. Najstarejša Marija Ana je umrla že dobrega pol leta po rojstvu, medtem ko je druga istimenska hči preživela očeta in mater. Katarina je namreč umrla v 45. letu starosti leta 1773, Mihael pa sedem let pozneje. Star je bil 66 let. Univerzalna dedinja je seveda postala omenjena Marija Ana, ki je mesec in pol po očetovi smrti, 16. oktobra 1780, prodala družinsko hišo z manjšim vrtom Juriju Raunerju za 117 goldinarjev.

Še preden se je Jurij dodobra navadil hiše, je 20. novembra istega leta za ženo vzel Ano Marijo, hčerko pokojnega krojača Jožefa Schitza. Zaposlil se je na tukajšnji mitninski postaji (*mauthheber*) in za nameček leta 1788 kupil še njivo v bližnji Novi vasi. Otrok z ženo nista imela, zato je tik pred smrtjo decembra 1798 za edino dedinjo imenoval njo in ji zapustil premoženje v vrednosti dobrih 418 goldinarjev. Zanj naj bi bila usodna količina. Vdova je še nekaj časa sama živela v hišici, nato pa jo je marca 1804 za 420 goldinarjev prodala grobarju Maistru, sama pa je preostanek življenja kot podnajemnica preživela v sosednji hiški. Moževa dediščina in izkupiček od prodane hiše sta, kot kaže, zadostovala za preprost, skromen preostanek življenja, ne nazadnje je celo mestnemu vratarju pri Špehovskih vratih lahko posodila 88 goldinarjev. Umrla je 13. januarja 1806 v starosti 74 let za posledicami griže. Teden dni pred tem je dala sestaviti oporoko, v kateri je za dediče določila štiri člane družine Baumann.

Hišica z majhnim vrtom je ostala do leta 1837 v lasti družine Maister, ko je iz neznanih razlogov pristala na dražbi, na ka-



Zapuščinski inventar po Juriju Raunerju z dne 18. 1. 1799

teri jo je 16. avgusta omenjenega leta za 171 goldinarjev kupil meščan Franc Fink, po poklicu kovaški mojster. Še v istem letu jo je prenovil in ji dal videz, kot ga ima danes. Slabih pet let pozneje jo je prodal zakoncema Janezu in Ani Steudte, leta 1858 pa sta nova lastnika postala tukaj živeča Janez in Ana Kratzer. V izključni lasti omenjene rodbine, a različnih članov, je hiška ostala dobrih 50 let, natančneje do 30. septembra 1911, ko je zaradi poročne pogodbe z Alojzijo Kratzer polovični delež pridobil Avgust Foit. V lasti zakoncev je ostala do konca prve svetovne vojne, nato pa sta bila nad njo uvedena posebno nadzorstvo in sekvestracija. 4. avgusta 1919 jo je kupila ptujska Tvarna čevljarska zadruga, a je zaradi zapletov vpis lastništva v zemljiško knjigo sledil šele dobro leto in pol pozneje. Leta 1927 je lastništvo prešlo na celjsko Zadržno zvezo, štiri leta pozneje pa jo je kupila tukajšnja Pletarna. Kmalu po okupaciji 1941. so jo nemške oblasti – tako kot kar nekaj hiš – zaplenile, a je po koncu druge svetovne vojne ponovno prišla v last omenjene Pletarne. Leta 1959 se je začela njena nacionalizacija. Najprej je postalo družbena lastnina zemljišče, devet let pozneje pa še zgradba, medtem ko je uporabno pravico dobil Zavod 'Olge Meglič'. Le nekaj dni pozneje je uporabno pravico kupilo Dimnikarsko podjetje Ptuj.

# 140 let Glasbene šole Karol Pahor Ptuj



## Bronja Habjanič

Ob visokem jubileju je glasbena šola pripravila avtorski muzikal z naslovom *Domišljije iz harmonije*, ki je navdušil občinstvo.

Glasbena šola Karol Pahor Ptuj letos praznuje častitljivih 140 let obstoja. Ob tej priložnosti so 7. junija v športni dvorani OŠ Ljudski vrt predstavili avtorski muzikal z naslovom *Domišljije iz harmonije*, avtorja glasbe Sama Ivačiča in avtorice libreta Sare Praper, ter z dogodkom razkrili vse skrivnosti prebivalcev notnega črtovja. Slavnostni govornik na prireditvi je bil predsednik Republike Slovenije Borut Pahor.

## Skoraj 600 učencev in 40 profesorjev

Leta 1878 je bila ustanovljena prva glasbena šola na Ptuj. Svoje prve note je v njej zaigralo lepo število ljubiteljskih glasbenikov, ki jim glasba lepša in plemeniti življenje, ter danes poklicnih virtuozov in pedagogov, ki svojo ljubezen prenašajo na nove generacije doma in v tujini. Šola nosi od leta 1975 ime po nekdanjem ravnatelju, skladatelju in glasbenem pedagogu Karolu Pahorju. Glasbena šola Karol Pahor Ptuj je pomemben dejavnik kulturnega življenja na Ptuj in v njegovi okolici. S skoraj 600 učenci in 40 akademsko izobraženimi profesorji spada med večje glasbene šole v Sloveniji. Učenci svoj talent in nadarjenost potrjujejo z vrhunskimi rezultati na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih, redno nastopajo na šolskih prireditvah in številnih priložnostnih nastopih zunaj šole, tudi na proslavah in slovesnostih v organizaciji MO Ptuj.

## Jazz oddelek v nadstandardnem programu

»Skoraj v vsaki generaciji se najdejo odlični posamezniki, ki se odločijo šolanje nadaljevati na konservatorijih in nato na visokih šolah za glasbo. V okviru nadstandardnega programa deluje tudi jazz oddelek, ki izvaja programe jazz klavirja, kitare, saksofona, trobente, bobnov, kontrabasa/bas kitare, jazz petja ter jazz teorije in ritmičnega branja,« je na šolo in tamkajšnje zaposlene ponosen ravnatelj Štefan Petek.

Za vrhunsko izvedeno prireditev in visok jubilej šole čestitamo tudi v uredništvu Ptujčana.

## Mednarodni projekt Branje brez meja

### Urška Hlupič Voda

Mednarodnemu projektu Branje brez meja (Čitanje ne pozna je granice) smo se v tem šolskem letu priključili tudi na OŠ Mladika. Sodelovali smo z Osnovno šolo Vladimirja Nazora iz Križevcev na Hrvaškem. Naši učenci so prebrali knjigo Ivane Brlić - Mažuranić *Čudovite dogodivščine vajenca Hlapiča*, na Hrvaškem pa so izbrali Toneta Seliškarja in njegovo *Bratovščino Sinjega galeba*.

Učenci iz Hrvaške so 10. maja obiskali Ptuj, si ogledali našo šolo in mesto ter nam predstavili, kaj vse so počeli v projekta. Učenci Mladike smo obisk vrnili 4. junija. Ogledali smo si šolo, se sprehodili po mestu, obiskali mestni muzej in katedralo Sv. trojice, po likovni delavnici pa se polni vtisov vrnili domov.

# Oblikuj svoje poletje

Bogat počitniški program v CID-u

Mateja Lapuh

V CID-u smo tudi letos poskrbeli, da otrokom in mladim med počitnicami ne bo dolgčas. Ponudba počitniških aktivnosti je še bogatejša kot v preteklih letih in zagotovo lahko vsak najde kaj zase. Vračajo se priljubljene ulične delavnice z bratoma Malek in RUD Eleja, ki so tudi edina dejavnost, za katero ni potrebna prijava. Na druge delavnice se je zaradi omejenega števila prostih mest treba prijaviti prek elektronske pošte (cid@cid.si), po telefonu (02 780 55 40, 041 604 778) ali osebno na Osojnikovi 9. Kaj bomo počeli? Migali bomo z rolanjem, boksom in svingom, širili obzorja z angleščino, ruščino in italijanščino, razgibavali možgančke z delavnico Brainobrain, spoznavali telegrafijo, izdelovali letala, bobnali, vrtnarili, kuhali, šivali, eksperimentirali v otroškem laboratoriju ter ustvarjali na likovnih in filmskih delavnicah. Predstavitev delavnic z datumi, urami, starostnimi omejitvami in drugimi podrobnimi informacijami najdete na spletni strani [www.cid.si](http://www.cid.si).



CID mestni kino ptuj  
p t u j

**Kino**  
**brez stropa**  
**29. 6. – 5. 7. 2018**  
**Vstopnin ni!** [www.kinoptuj.si](http://www.kinoptuj.si)

Foto: arhiv CID Ptuj

## SPORED

- PET, 29. 6.** 21.30, dvorišče gradu\*: **otvoritev: KRČENJE**
- SOB, 30. 6.** 10.00, Mestni kino Ptuj: **Kino vrtiček: DVIGNI SIDRO**  
21.30, dvorišče gradu\*: **Z LJUBEZNIJO, VINCENT**  
23.30, dvorišče gradu\*: **ZBEŽI!**
- NED, 1. 7.** 21.30, dvorišče gradu\*: **NAJSREČNEJŠI DAN OLLIJA MAKIJA**  
23.30, dvorišče gradu\*: **POTOVANJE ČASA: POT ŽIVLJENJA**
- PON, 2. 7.** 10.00, Mestni kino Ptuj: **Kinoskop: ZEMLJA: NEPOZABEN DAN**  
21.30, dvorišče gradu\*: **OBLIKA VODE**
- TOR, 3. 7.** 10.00, Mestni kino Ptuj: **Z dojenčkom v kino: NAJSREČNEJŠI ...**  
21.30, dvorišče gradu\*: **FOXTROT**
- SRE, 4. 7.** 10.00, Mestni kino Ptuj: **Kino vrtiček: PETER ZAJEC**  
21.30, dvorišče gradu\*: **POKLIČI ME PO SVOJEM IMENU**
- ČET, 5. 7.** 21.30, dvorišče gradu\*: **TRIJE PLAKATI PRED MESTOM**

\* v primeru dežja v Mestnem kinu Ptuj



Vik Muniz: Individuals, 2017

## Krhkost na festivalu sodobne umetnosti

16. festival Art Stays: Fragile, 6.–13. julij 2018

Festival sodobne umetnosti Art Stays spada med najpomembnejše predstavitve sodobne vizualne umetnosti v Sloveniji. Na Ptuj prinaša aktualno produkcijo domačih in tujih umetnikov. Letošnja edicija nosi naslov Fragile. Posvečal se bo lomljivosti likovnih materialov in tako posredno nagovarjal krhkost odnosov ter čustev v sodobni družbi. Steklo, keramika, papir, rastlinje in druge žive oblike narave bodo stalnica vsakodnevni odprtij razstav. Ponujajo vam poletni umik v širok spekter kiparstva, fotografije, slikarstva, instalacij, videa, performansov in glasbe. Festival bodo spremljali mojstri kulinarike in vinarji, bogat filmski program ter poletna akademija Art Stays z delavnicami in pogovori o aktualnih temah. Dogajanje bo na različnih prizoriščih na Ptuj in v bližnji okolici. Več informacij najdete na spletni strani [www.artstays.si/festival](http://www.artstays.si/festival). M. T.

## Glasbene poslastice na Arsani

Mednarodni glasbeni festival, 20.–28. julij 2018

Vokalni vrhunec poletja predstavljajo člani zasedbe Naturally 7 (ZDA). Odkar so na treh svetovnih turnejah nastopili v več kot 25 državah pred 4 milijoni oboževalcev, so se povzpeli med kralje a cappella glasbe in so ena najpomembnejših vokalnih skupin na svetu. Zvok polnega benda in orkestra, ki ga proizvajajo na odru, prihaja izključno iz njihovih glasov, kjer skozi vokalno igro posnemajo bobne, bas, kitaro, trobila in klaviature. Njihova glasbena partnerstva v živo ali v studiu segajo od Coldplaya, Quincyja Jonesa, Herbieja Hancocka, skupine Queen, Xavierja Naidooja, Sarah Connor, Helene Fischer do Phila Collinsa, Diane Ross in Michaela Bublēja, s katerim so posneli tudi štiri duete. A. Č.



Foto: Arhiv Arsane, Francesco Allegretto

# Načrti ptujskega gledališča



Iz predstave *Regina madre* v režiji Damirja Zlatarja Freya z Natašo Barbaro Gračner in Alešem Valičem

## Bronja Habjanič

Avgusta 2016 so domači gledališčniki zmagali na International Theatre Festival Lebanon, na katerem so prejeli dve nagradi za predstavo *Mahmud*, za najboljšo scenografijo Mito Gegič in veliko nagrado za najboljšo režijo ter s tem zmago na festivalu Peter Srpčič. Konec oktobra so na Borštnikovem srečanju prejeli veliko nagrado za najboljšo uprizoritev festivala za predstavo *Učene ženske* po motivih Molièrovih Učenih žensk ter nagrado za mlado igralko. Marca 2017 so prejeli veliko nagrado občinstva za predstavo *Cucki* v režiji Matjaža Latina na Dnevih komedije v Celju. Letos aprila so osvojili obe nagradi na Tednu slovenske drame v Kranju, Šeligovo nagrado za najboljšo uprizoritev po izboru žirije in veliko nagrado za najboljšo uprizoritev po izboru občinstva za predstavo *Stenica* v režiji Jerneja Lorencija.

## Pestro poletje z gostovanji

»20. 6. premierno uprizarjamo predstavo *Regina madre* v režiji Damirja Zlatarja Freya z Natašo Barbaro Gračner in Alešem Valičem na Primorskem poletnem festivalu v Kopru, kjer igramo še dan po tem, 23. 6. pa s to predstavo gostujemo na med-

narodnem festivalu komornega gledališča Zlatni lav v Umagu. Potem gostujemo na Ormoškem poletju s predstavama *ART* in *iCankar*, na festivalu Splitsko ljeto 1. 8. s predstavo *Naj bo konec* lep v režiji Ivice Buljana, s to predstavo potujemo tudi med 23. in 27. 8. na mednarodni festival v Libanon, prav tako pa nastopamo konec avgusta tri večere na Špancirfestu v Varaždinu,« povzame gostovanja Peter Srpčič, direktor Mestnega gledališča Ptuj.

## Od talenta do uspeha

Predavatelj, motivacijski govorec in pisec člankov Nenad Vladič je v Domu kulture Muzikafe po predavanju *Zaživite svoje skrite talente* predstavil svojo knjigo *Od talenta do uspeha*. V prvi tovrstni knjigi pri nas so navedene celovite rešitve za uspeh, ki jih uporabljajo ali so jih že izkusili uspešni Slovenci na področjih znanosti, podjetništva, umetnosti in športa. Med njimi je tudi Dejan Zavec, ki je bil gost omenjenega večera. Knjiga je napisana kot svojevrsten vodnik za aktivno in smiselno življenje, avtor pa z njo bralcu razkriva, kako naj odkrije svoj edinstveni talent in ga nato razvija. M. T.

## 26. junij – mednarodni dan boja proti zlorabi drog

Katja Muršič, vodja preventivnih programov Ars Vitae

Urad Združenih narodov za droge in kriminal je 26. junij razglasil za mednarodni dan boja proti zlorabi drog in nezakonitemu prometu s prepovedanimi drogami. Ta dan je od leta 1987 posvečen ozaveščanju o njihovih nevarnostih.

V organizacijah, ki se ukvarjajo s to problematiko, ugotavljajo, da se uporaba drog povečuje, najbolj razširjene pa so med mladimi. Po podatkih evropske raziskave ESPAD, v kateri je sodelovalo 35 držav, je Slovenija na 3. mestu po dostopnosti kanabisa med mladimi, pred nami so le ZDA in Češka. Kanabis je tudi najpogostejša droga, po kateri mladi posežejo. Podatki za Slovenijo kažejo, da je njegova raba visoka, celo višja od evropskega povprečja, in na žalost še vedno narašča. V povprečju je to drogo vsaj enkrat v življenju že poskusilo 16 % dijakov 1. in 2. letnikov, v Sloveniji pa skoraj 25 %.

Pri reševanju teh težav lahko širše družbeno okolje različno pripomore k učinkoviti preventivi pred zlorabo drog. Najpomembnejša dejavnika sta gotovo družina in šola, prav tako pa še različne socialne in zdravstvene institucije, policija, mediji ter druge organizacije.

Stroka se soglasno strinja, da je vlaganje v preventivo na področju preprečevanja zasvojenosti izjemno pomembno. Stro-



**ARS VITAE** – društvo za razvoj in izvajanje programov pomoči  
Trstenjakova ulica 5a, 2250 Ptuj  
Tel.: 031 519 902  
E-pošta: [ars.vitae.si@gmail.com](mailto:ars.vitae.si@gmail.com)  
[preventiva.ars.vitae.si@gmail.com](mailto:preventiva.ars.vitae.si@gmail.com)  
<http://arsvitae.si/>

kovnjaki menijo, da so metode zastraševanja otrok preživete, saj niso prinesle zelenih rezultatov. Tudi doživljajsko predavanje nekdanjega odvisnika zanje ni primerno, saj lahko pri njih vzbudi zanimanje in s tem nehote izzove obraten učinek.

Kaj lahko naredimo starši? Najboljši nasvet je, da začnemo pri sebi – bodimo najboljši možen zgled drugim. Začnimo v lokalnem okolju in podprimo dejavnosti, namenjene preventivi, saj se na dolgi rok obrestujejo veliko bolj kot kurativa. Otrokom ponudimo varno zavetje doma in v šoli, raznolike aktivnosti, ki jih bodo odvrnile od eksperimentiranja z drogami, z njimi se čim več iskreno pogovarjajmo in se jim posvečajmo. Svoje otroke dobro opazujemo, saj lahko le tako pravočasno prepoznamo spremembe v vedenju, ki so lahko tudi posledica uživanja nedovoljenih drog. Če posumite ali opazite, da je vaš otrok začel posegati po drogi, ukrepajte nemudoma. O situaciji se z njim mirno pogovorite in pri tem pazite, da ne izgubite njegovega zaupanja. Pred pogovorom je pomembno, da se tudi sami o problemu dobro informirate in preverite, kam se lahko obrnete po pomoč v lokalnem okolju.

## Tretji sprehod s kužki za dober namen

Ljubitelji psov so se v maju ponovno družili na dobrodelnem sprehodu, zbrano simbolno prijavnino pa namenili Društvu proti mučenju živali Ptuj. Z zbranim denarjem bodo vsaj nekaterim najdenim kužkom in mucam zagotovili ustrezno veterinarsko oskrbo ter zdrav in hranilen obrok. Dobrodelni gesti sta se z donacijo pridružili še družba Talum in PSS Ptuj. Dogodek je tudi letos potekal pod pokroviteljstvom Drava festivala v organizaciji podjetja Vejica, Rado Škrjanec, s. p., ki se ukvarja tudi z dejavnostjo varstva psov, in društva Kastali v sodelovanju s ŠKD Canis. B. H.



Foto: Rado Škrjanec

# Na Ptujju imamo tudi društvo taroka

Bronja Habjanič

Tarok društvo XXI je bilo ustanovljeno leta 2010, danes je na Ptujju tudi sedež Tarok zveze Slovenije (TARZS).

Ustanovni člani društva so Cobelj, Forstnarič, Starkl in Rižnar, predseduje mu Peter Starkl. Pridružili so se tudi igralci, ki so igrali v Klubu ptujjskih študentov, in posamezniki, ki so imeli tekmovalne ambicije.



»Prvo tekmo kot društvo na državnem prvenstvu (DP) smo odigrali leta 2011. Iz društva trenutno sodeluje na tekmah DP 12 igralcev. Sicer je igralcev taroka na Ptujju precej, igrajo pa v družinskem ali prijateljskem krogu s pravili taroka, kakršne si sami določijo. Tekmovalci našega društva pa igrajo po pravilih Tarok zveze Slovenije,« pojasnjuje Starkl.

»Na Ptujju je veliko dobrih igralcev, a se zaradi pomanjkanja časa ali stresa na tekmovalnih odpuščenjuje tekmam. Te se igrajo ob sobotah, tako da je tudi marsikatera družina prikrajšana za svojega člana,« pravi Starkl. Zraven DP se udeležijo tudi ekipnega DP in pokalnega tekmovanja Slovenije, na koncu leta pa še mastersa (90 najboljših) in super mastersa (30 najboljših). V teh letih jim je uspelo doseči dovolj točk, da so lahko gostitelji ene tekme za DP v letu, kar jim finančno prinese nekaj sredstev, prav tako pa so ponosni, da igralci pridejo na Ptuj.

Sredstva pridobivajo z razpisom MO Ptuj, pomagajo si tudi z lastnimi sredstvi in posameznimi donatorji. »Občina nam je tudi pokrila stroške za kurente, ki jih na Ptujju dobijo najboljši

tekmovalci namesto pokalov. Želja tekmovalcev, da bi osvojili kurenta, je iz leta v leto večja, zato se županu še enkrat lepo zahvaljujem,« pravi Starkl.

## Peter Starkl predsednik Tarok zveze Slovenije

Leta 2016 je na volilni skupščini postal predsednik TARZS Peter Starkl, sedež zveze pa se je preselil na Ptuj. Letos je bil ponovno izvoljen za dobo dveh let, Peter Mrđen pa je bil ponovno izvoljen za predsednika nadzornega odbora pri TARZS.

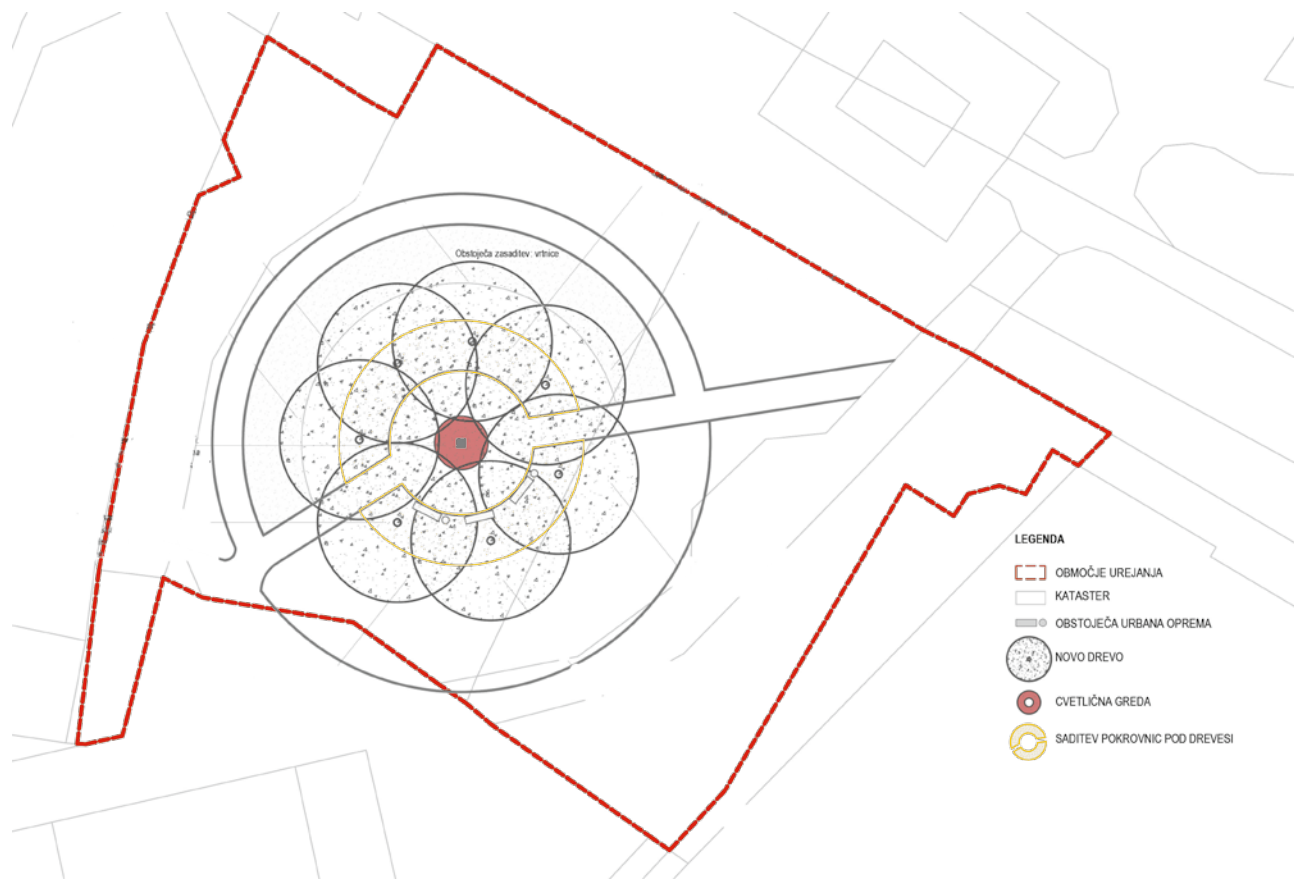
V vseh letih so njihovi tekmovalci dosegli zavidljive rezultate. Posamične tekme med okrog 150 igralci sta do zdaj dobila Peter Mrđen in Fredi Hasemali, 2. mesto sta osvojila Samo Cobelj in Lidija Tušek, 3. pa Peter Starkl. Fredi Hasemali je osvojil tudi 3. mesto v skupnem zbiru točk za DP. Ekipa Fredi Hasemali, Lidija Tušek in Peter Mrđen je bila ekipni zmagovalci Slovenije. Letos so na ekipnem DP Jože Bregar, Toni Duler in Aleš Kokol zasedli 3. mesto.

## 16. Poli maraton 2018

Tradicionalni Poli maraton v organizaciji Perutnine Ptuj in Kolesarskega kluba Perutnine Ptuj je letos potekal 2. 6. Sodelovalo je čez 5000 udeležencev. Velik rekreativno-družabni dogodek je bil tudi tokrat sestavljen iz treh tras: mini poli maratona v dolžini 21,2 km, maxi poli maratona v dolžini 52 km in snack poli maratona v dolžini 2 km, ki je namenjen zlasti otrokom. Vreme jim je bilo več kot naklonjeno, po končani vožnji pa so kolesarji lahko okusili številne kulinarčne dobrote in se zabavali ob zvoških priljubljene glasbe. B. H.



# Nove zasaditve dreves



Načrt nove zasaditve v parku pri Grajeni (Trstenjakova ulica) vključuje sedem novih dreves v rondoju. Pripravila ga je krajinska arhitektka dr. Tanja Simonič Korošak.

## Simona Kučič Pogorelc

Mestna občina Ptuj je letos sistematično pristopila k zasajevanju dreves. Spomladi smo izvedli zasaditev dreves v mestnem parku in na Potrčevi cesti.

Jeseni bo novo podobo dobil tudi park ob Grajeni (Trstenjakova ulica, za lekarno), ki je bil pozimi tarča vandalov. Prav tako bo na območju Ciril-Methodovega drevoreda (za parkiriščem Perutnine Ptuj) posajenih več dreves in grmovnic, uredila se bo nadomestna zasaditev na Prešernovi ulici idr. Jesen bo barvita, mesto bo pridobilo pravo zeleno podobo ne samo s to zasaditvijo, ampak tudi z drugimi projekti, v katere vključujemo zasaditve.

Zavedamo se, da je kakovost bivanja vedno večji izziv, ki ga vključujemo že pri načrtovanju, in se bo z realizacijo le-teh bistveno povečala.



Nova drevesa rastejo v mestnem parku in tudi v drevoredu na Potrčevi.



Izpostavljam v  
juliju



**POLETNO POPLESANJE**  
4. 7. od 20.30 do 22.00  
Dom krajanov Rogoznica



**BAZENI ENERGIJE**  
7. 7. ob 10.00  
Terme Ptuj



**AERIAL SILK & AKROJOGA**  
14. 7. od 11.00 do 13.00  
Športna dvorana Mladika

# NAPOVEDNIK DOGODKOV

## PRIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE

### TOREK, 3. 7.

Poletna meditacija na Ptuj, zazen (sedeča) meditacija, Preobrazba 42, Marijan Ostroško, s. p., prostori Zavoda BodiDobro (Rajšpova 14, Ptuj) ob 18.30 (tudi vsak torek v mesecu)

### SREDA, 4. 7.

Jernej Brenholc – JB Dance: Poletno družabno poplesavanje, družabni plesni dogodek, Dom krajanov Rogoznica, 20.30–22.00 (tudi vsako sredo v mesecu)

### ČETRTEK, 5. 7.

Gozdna kopel, čuječni sprehodi v naravo za povečanje notranjega zadovoljstva, Preobrazba 42, Marijan Ostroško, s. p., Mestni Vrh ob 19.00 (tudi vsak četrtek v mesecu)

### PETEK, 6. 7.

Festival Art Stays 2018: Začetek festivala in odprtje velike razstave, Galerija mesta Ptuj ob 19.00; Maria Teresa Gonzalez Ramirez (MEX), odprtje javne skulpture na festivalskem trgu in koncert Draga Misleja - Mefa, Slovenski trg ob 21.00

### SOBOTA, 7. 7.

Bazeni energije 2018, tradicionalna študentska prireditve KPŠ Ptuj (Nude, Tabu in Jelena Rozga), Terme Ptuj; Festival Art Stays 2018: Art Stays Market, tržnica umetnosti in kulinarike, Slovenski trg ob 9.00; Koen Vanmechelen, pogovor z umetnikom, Slovenski trg ob 10.00; FRAGILE\_Spomin / Konflikt / Človek, odprtje velike fotografske razstave ter pogovor s kustosom in umetniki, Miheličeva galerija ob 19.00; Natalija Tumpej (vokal), Samo Ivačič (klavir), koncert, Slovenski trg ob 21.00; Simone Pucci & Federico De Benedictis: Fragile, videompiranje, kreativna znamka Movimento, Slovenski trg ob 22.00

### NEDELJA, 8. 7.

Festival Art Stays 2018: Zajtrk v galeriji in voden ogled s kustosom po razstavi Fragile\_Spomin / Konflikt / Človek, Miheličeva galerija ob 10.00

### PONEDELJEK, 9. 7.

Festival Art Stays 2018: Krhko I, delavnica za malčke (CID Ptuj ob 10.00), delavnica za najstnike in odrasle (CID Ptuj ob 14.00); Maria Fernanda Guzman (CIL): Odprti atelje, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 15.00; Fragile, odprtje velike mednarodne razstave, Dominikanski samostan ob 19.00; Maria Fernanda Guzman (CIL), pogovor z umetnico, Slovenski trg ob 21.00

### TOREK, 10. 7.

Zvočna meditacija, zvočna kopel s himalajskimi posodami in gongom,

Preobrazba 42, Marijan Ostroško, s. p., prostori Zavoda BodiDobro (Rajšpova 14, Ptuj) ob 20.00 (tudi 24. 7.); Festival Art Stays 2018: Krhko II, delavnica za malčke (CID Ptuj ob 10.00), delavnica za najstnike in odrasle (CID Ptuj ob 14.00); Fragile, zajtrk v galeriji in voden ogled z umetniki, Dominikanski samostan ob 10.00; Erika Vicari: Zvok mesta, zvočna delavnica za najstnike in odrasle, Slovenski trg ob 14.00

### SREDA, 11. 7.

Festival Art Stays 2018: Grafika, delavnica za malčke, Galerija mesta Ptuj ob 10.00; Krhko III, delavnica za najstnike in odrasle, CID Ptuj ob 10.00; Sara Korošec: Zvok mesta, zvočna delavnica za najstnike in odrasle, Slovenski trg ob 14.00; Glass Painting, odprtje razstave, Galerija Magistrat ob 19.00; Poletna akademija, odprtje javnih plastik Krhko, Mestni trg ob 20.00; Riccardo Costantini & Stefano Bullo, pogovor z umetnikoma in mojstrom, Slovenski trg ob 21.00

### ČETRTEK, 12. 7.

Festival Art Stays 2018: Grafika, delavnica za najstnike in odrasle, Galerija mesta Ptuj ob 10.00; Krhko III, delavnica za malčke, CID Ptuj ob 10.00; Rósa Sigrún (ICE): Vortex, odprtje prostorske instalacije, Dominikanski samostan ob 19.00; Rósa Sigrún (ICE), pogovor z umetnico, Slovenski trg ob 21.00; Simone Pucci & Federico De Benedictis: Fragile II, videompiranje, kreativna znamka Movimento, Slovenski trg ob 22.00

### PETEK, 13. 7.

Festival Art Stays 2018: Poletna akademija, odprtje razstave, CID Ptuj ob 16.00; Zadnje potovanje, voden ogled po vseh razstavah, ob 17.00; Maria Fernanda Guzmán (CIL), odprtje razstave dobitnice nagrade Arte Laguna Prize, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 19.00; Sound of Ptuj & Movimento Creative Label, zaključek festivala, koncert in videompiranje (Sara Korošec, Erika Vicari, Federico De Benedictis, Simone Pucci), Slovenski trg ob 21.00

### SOBOTA, 14. 7.

Aerial Silk & Akrojoga z Uwe Sattelkow & Kerstin Oschabnik, delavnica zračnih tkanin in akrojoge, Društvo Akrojoga Ptuj, Športna dvorana Mladika (11.00–13.00) in Fürstova hiša (15.00–17.00)

### PETEK, 20. 7.

Festival Arsana 2018: Naturally 7 (ZDA), dvorišče minoritskega samostana ob 20.30; All Around Jazzy Trio (SLO), Slovenski trg ob 21.30

### SOBOTA, 21. 7.

Festival Arsana 2018: S tolkali in pesmijo okoli sveta, Dom kulture Muzikafe ob 10.00; Ustvarjalna delavnica, Dom kulture Muzikafe ob 11.00; Vegetarijanski bazar, Dom kulture Muzikafe, 11.00–17.00; Kiparski projekt Sculpturae Musicae – Tomaž Plavec, dvorišče Fürstove hiše ob 19.30;

Večer nove popevke, dvorišče minoritskega samostana ob 21.00; Quatro Swing, Slovenski trg, 21.30–23.00; Vid Jamnik & Urgent Dertgent (SLO, ZDA, HRK), Hotel Mitra ob 20.00

#### NEDELJA, 22. 7.

Festival Arsana 2018: Kino vrtiček: Zapoj, Mestni kino Ptuj ob 10.00; Tango Story in Irena Yebuah Tiran z gostoma: Andreja Podlogar & Blaž Bertonec (SLO), dvorišče minoritskega samostana ob 20.30; Vulture Forest (HR/SLO), Hotel Mitra ob 19.00

#### PONEDELJEK, 23. 7.

Festival Arsana 2018: Glasbene pravljice (pihala in trobila), Dom kulture Muzikafe ob 17.00; Ustvarjalna delavnica: Lončarjenje, Dom kulture Muzikafe ob 18.00; Trio flavta, rog in klavir (HR, SLO), globalna glasbena vas, slavnostna dvorana Ptujkega gradu ob 19.00; Tadej Toš – Stand Up Show, Hotel Mitra ob 20.30; Marko Črncec trio (SLO, ZDA, ITA), Dom kulture Muzikafe ob 20.00

#### TOREK, 24. 7.

Festival Arsana 2018: Glasbene pravljice (balet), Dom kulture Muzikafe ob 17.00; Ustvarjalna delavnica: Poslikava obraza, Dom kulture Muzikafe ob 18.00; Komorni zbor KGBL (SLO), slavnostna dvorana Ptujkega gradu ob 19.00; Chorus (SLO), glasbeno-plesna predstava, dvorišče minoritskega samostana ob 21.00; Sharp 6 (SLO), Hotel Mitra ob 22.00

#### SREDA, 25. 7.

Festival Arsana 2018: Glasbene pravljice (godala), Dom kulture ob 17.00; Ustvarjalna delavnica: Spoznajmo opremo rimskega poveljnika in vojaka, Dom kulture Muzikafe ob 18.00; Ljubezenska glasba dunajskih skladateljev (MK, AUT), slavnostna dvorana Ptujkega gradu ob 19.00; Klemen Slakonja & All Stars Orchestra, dvorišče minoritskega samostana ob 20.30; Evelina Soršak: Cross Over, Gostilna Ribič, 20.30–22.00

#### ČETRTEK, 26. 7.

Pomoč in ozdravitev po duhovni poti Bruna Gröninga, predavanje, Gasilski dom Ptuj ob 17.30; Festival Arsana 2018: Glasbene pravljice (harmonika in klavir), Dom kulture Muzikafe ob 17.00; Ustvarjalna delavnica: Izdelaj svoje glasbilo, Dom kulture Muzikafe ob 18.00; Vladimir Milošević (SRB), slavnostna dvorana Ptujkega gradu ob 19.00; 10 let Vox Arsane & Vlado Kreslin (SLO), dvorišče minoritskega samostana ob 20.30; Blasius, Slovenski trg, 21.30–23.00

#### PETEK, 27. 7.

Festival Arsana 2018: Glasbene pravljice (kitara in tolkala), Dom kulture Muzikafe ob 17.00; Ustvarjalna delavnica: Skrivnostna moč vode, Dom kulture Muzikafe ob 18.00; Martin Belič (flavta) & Ivan Ferčič (klavir) (SLO), slavnostna dvorana Ptujkega gradu ob 19.00; Maja Keuc Amaya: Tribute to Soul (SLO), Dom kulture Muzikafe ob 20.00; Art Dance Performance (EU), dvorišče minoritskega samostana ob 20.00; Guitar Tribute to Rock & Blues, Slovenski trg, 21.30–23.00; Cubismo (HR, CUB), dvorišče minoritskega samostana ob 21.30

#### SOBOTA, 28. 7.

18. praznik ČS Grajena, kolesarjenje po četrti ob 8.00, vaške športno družabne igre ob 15.00, (mali nogomet, vlečenje vrvi, odbojka na mivki), priprava golaža, kulturni program ob 17.00, Športni park Grajena; Festival Arsana 2018: Sozvočja sveta, glasbena pustolovščina, glasbena kulturnovzgojna učna ura, dvorišče knjižnice Ivana Potrča Ptuj ob 10.00; Artistična predstava: Cirkus za otroke, Dom kulture Muzikafe ob 10.00; Odpirna kuhna, Mestni trg, 11.00–21.00; Trio Sounds of Slovenia (SLO), Dom kulture Muzikafe ob 20.00; Likovna razstava Dialog, Hotel Mitra ob 20.00; Apela, Slovenski trg, 21.30–23.00; Magnifico, dvorišče minoritskega samostana ob 21.30

## KINO (več na [www.kinoptuj.si](http://www.kinoptuj.si))

#### NEDELJA, 1. 7.

Kino brez stropa 2018 (v primeru dežja v Mestnem kinu Ptuj): Najsrečnejši dan Ollija Makija (Hymyilevä mies), 92 min, dvorišče Ptujkega gradu ob 21.30; Potovanje časa: Pot življenja (Voyage of Time: Life's Journey), 90 min, dvorišče Ptujkega gradu ob 23.30

#### PONEDELJEK, 2. 7.

Kino brez stropa 2018 (v primeru dežja v Mestnem kinu Ptuj): Kinoskop: Zemlja: Nepozaben dan (Earth: One Amazing Day), 95 min, pripovedovanje v slovenščini, 6+, Mestni kino Ptuj ob 10.00; Oblika vode (The Shape of Water), 119 min, dvorišče Ptujkega gradu ob 21.30

#### TOREK, 3. 7.

Kino brez stropa 2018 (v primeru dežja v Mestnem kinu Ptuj): Z dojenčkom v kino: Najsrečnejši dan Ollija Makija (Hymyilevä mies), 92 min, Mestni kino Ptuj ob 10.00; Foxtrot, Samuel Maoz, 114 min, dvorišče ptujkega gradu ob 21.30

#### SREDA, 4. 7.

Kino brez stropa 2018 (v primeru dežja v Mestnem kinu Ptuj): Kino vrtiček: Peter Zajec (Peter Rabbit), 95 min, sinhronizirano 4+, Mestni kino Ptuj ob 10.00; Poklič me po svojem imenu (Call Me by Your Name), 132 min, dvorišče Ptujkega gradu ob 21.30

#### ČETRTEK, 5. 7.

Kino brez stropa 2018 (v primeru dežja v Mestnem kinu Ptuj): Zatvoritev: Trije plakati pred mestom (Three Billboards Outside Ebbing), 115 min, dvorišče Ptujkega gradu ob 21.30

## REDNE RAZSTAVE IN DOGODKI

Holografsko veselje, razstava o različnih teorijah modernih fizikov glede narave obstoja (avtor razstave Črtomir Čelan), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (mladinski oddelek), od 2. 7. do 31. 7. 2018, ponedeljek–petek: 8.00–19.00, sobota: 8.00–13.00; CID-ovo poletje 2018: Poletne ulične delavnice z bratoma Malek in RUD Elej (6+), udeležba je brezplačna, prijave niso potrebne, od 26. 6. do 29. 6. 2018, 10.00–12.00 (Mestni park), od 2. 7. do 6. 7. 2018, 10.00–12.00 (Rimska ploščad), od 9. 7. do 13. 7. 2018, 10.00–12.00 (Kvedrova ulica), od 16. 7. do 20. 7. 2018, 10.00–12.00 (Arbajterjeva ulica), od 23. 7. do 27. 7. 2018, 10.00–12.00 (Ljudski vrt); Poletno swing preplesavanje (15+), mentorja: Luka Ravnjak in Tina Maroh, CID Ptuj, od 26. 6. do 28. 6. 2018, 18.00–19.15; Izdelovanje letalskih modelov (10+), mentor: Miro Dajčman, OŠ Ljudski vrt, od 2. 7. do 6. 7. 2018, 10.00–13.00; Poletje na kolesčkih (4+), Športno društvo Pure Sport, CID Ptuj, od 2. 7. do 6. 7. 2018, 10.00–12.00; Poletne urice italijanščine (10+), mentorica: Jana Gerl, CID Ptuj, od 2. 7. do 6. 7. 2018, 10.00–12.00; Poletne likovne ustvarjalnice (6+), mentorica: Tjaša Čuš, CID Ptuj, od 7. 7. do 12. 7. 2018, 10.00–13.00; Poletne likovne ustvarjalnice (11+), mentorica: Tjaša Čuš, CID Ptuj, 7., 11. in 12. 7. 2018, 10.00–13.00, ter 9. in 10. 7. 2018, 14.00–17.00; Počitniška šivalnica (10+), mentorica: Anja Milošič, Mestni kino Ptuj, od 9. 7. do 13. 7. 2018, 10.00–12.00; Delavnica animiranega film (7+), mentorica: Hana Repše, Enimation School, Mestni kino Ptuj, od 16. 7. do 20. 7. 2018, 10.00–12.30; Mali kuharski mojstri (6+), mentorica: Helena Lutarič, od 16. 7. do 20. 7. 2018, 10.00–12.00 (CID Ptuj), od 23. 7. do 27. 7. 2018, 10.00–12.00 (CID Ptuj); S telegrafijo okrog sveta (11+), mentorji: Radioklub Ptuj, CID Ptuj, od 16. 7. do 20. 7. 2018, 16.00–19.00; Mali vrtnar (6+), mentorja: Matjaž Skaza in Aljaž Selinšek, Agrarna posest Zeleno zdravje, Štuki, od 23. 7. do 27. 7. 2018, 10.00–12.00

O podrobnejšem dogajanju v poletnem času na Ptuj si lahko preberete v brošuri **Poletje na Ptuj**, ki jo je izdal Zavod za turizem Ptuj. V tiskani obliki je na voljo v TIC-u, digitalno pa na tej povezavi: <http://ptuj.info/assets/Uploads/Poletje-na-Ptjuju-LR2.pdf>. Vabljeni!



# Pomaranča

Hotel in restavracija

Ob Dravi 3 a, Ptuj



www.pomaranca.si

**Najboljše zate!**

051 60 60 52  
www.bodylife.si

**VADBA IN RAZVAJANJE ŽE OD 10€ DALJE. VABLJENI!**

**PRAVA OSVEŽITEV**

**NOVI PRODAJNI SALON**

**ART SALON KERAMIKE**

**NA POTI V TERME PTUJ**  
Mlinska cesta 1h  
2250 PTUJ



## UGODNOSTI v Termalnem Parku\*

**Ponedeljek** - DAN ZA MLADINO

- 50% popusta na celodnevno otroško, dijaško in študentsko vstopnico.

**Sreda** - DAN ZA UPOKOJENCE

- 50% popusta na upokojsko vstopnico

**Petek** - DAN ZA DRUŽINE

Brezplačno kopanje za do 3 otroke v spremstvu 2 odraslih oseb, ki plačata celodnevno vstopnico

\*Ugodnosti ne veljajo med prazniki.

02/ 74 94 530, termalni.park@terme-ptuj.si



## Piknik s kopanjem za skupine v Termah Ptuj - piknik z veliko začetnico!

Užitki z žara, skok v bazen in toboganska zabava brez meja.

Rezervacije: 041 780 657

## Med contour

**Tretma za oblikovanje telesa**

Popolnoma varen, neinvaziven, neboleč in prijeten tretma. Zmanjša obseg pasu, stegen ali zadnjice že po prvi terapiji tudi do 2,5 cm.

Posebna ponudba do 31. 7. 2018:

**140,00 EUR/tretma**

Medico-wellness Valens Augusta:

02/ 74 94 150, wellness@terme-ptuj.si



## Poletni dogodki v Termah Ptuj

- 22. 6. Zabava ob zaključku šole
- 26. 6. Vsi skupaj smo za
- 7. 7. Bazeni energije

Za več info nas spremljajte



facebook.com/terme.ptuj.shr



## Zdravstveni center Terme Ptuj

Samoplačniški pregledi priznanih ortopedov.

zdravstvo@terme-ptuj.si



**Termalni Park ali hotelsko kopaljšče Vespasianus**

**-30%**  
na celodnevno vstopnico za kopanje. Kupon velja za do 2 osebi ob enkratnem koriščenju. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon je veljaven do 31. 8. 2018.

**Valens Augusta wellness**

**-10€**  
popusta ob nakupu wellness storitev nad 40 EUR. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 1 storitev. Kupon je veljaven do 31. 8. 2018.

## TERME PTUJ

SAVA HOTELS & RESORTS

info@terme-ptuj.si  
www.sava-hotels-resorts.com

# LEKTORIRANJE IN PREVAJANJE

*Barbara*



LEKTORIRANJE diplomskih/  
magistrskih nalog in drugih  
besedil v slovenščini

PREVAJANJE - nemščina

POUČEVANJE in INŠTRUKCIJE

dr. Barbara Jarh Ciglar,  
prof. slov. in nem.  
Ul. 25. maja 6, 2250 Ptuj  
040-797-505  
barbarajarhciglar@gmail.com

DOLGOLETNE IZKUŠNJE, KAKOVOST, UČINKOVITOST IN ODLIČNE CENE

redu stim

- ✓ zmanjša obseg za 2 konfekcijski številki
- ✓ odstrani podkožno maščevje
- ✓ klinično dokazano in brez bolečin

zmanjša obseg | zgladi in učvrsti kožo | odstrani celulit

**NOVO -50%  
promocijski popust**

**milumed**  
Langusova ulica 8, Ptuj  
030 389 303 www.milumed.si

# MODUS FASHION OUTLET

PONUDBA OBLAČIL, OBUTVE IN  
DODATKOV PRIZNANIH BLAGOVNIH ZNAMK

**10% POPUST NA RAZNE BLAGOVNE ZNAMKE**

(\*Popust velja do 31.07.2018)

RKA d.o.o. PE: MODUS **Prešernova ul. 11** Ptuj  
+386 (0)40 52 76 72 :: info@rka.si :: [www.facebook.com/modusoutletfashion](http://www.facebook.com/modusoutletfashion)

FACEBOOK



ZAKAJ BI SE KUHALI V VROČINI?

**KLIMA NAPRAVE**  
**od 390,00 € + DDV**



**IBLO**

Prodaja • Montaža • Servis

PRIDITE, Z NAŠIMI KLIMAMI PREPREČIMO VRELO KRI.



Vinarski trg 3, Ptuj **T:** 02/ 78 06 430 **I:** [www.iblo.si](http://www.iblo.si) **E:** [iblo@iblo.si](mailto:iblo@iblo.si)

SPEKTAKEL POLETJA NA PTUJU  
**XI.**

**RIMSKE  
IGRE**

**RIMSKI KAMP POETOVIO  
OD 16. DO 19. AVGUSTA 2018**

POETOVIO  
LXIX

[www.rimskeigre.si](http://www.rimskeigre.si)

