

Gesellschaftliche Academie!

Freitag am 19^{ten} December 1817.

Vorkommende Stücke.

- 1, Symphonie von Mozart. 1. Stück.
- 2, Polonaise für das Pianoforte von Albi Gelinetti.
- 3, Ouverture aus Amoreon von Cherubini.
- 4, Vocal Duett für Tenor und Bass mit ganzer
Orchesterbegleitung von Penuzzi.
- 5, Harmoniestück von Kromer.
- 6, Ouverture aus le nozze di Figaro von Mozart.

14
B.