



☼ ☼ ☼ ETBIŃ KRISTAN

ŽARKI ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼

IN SNEŽINKE



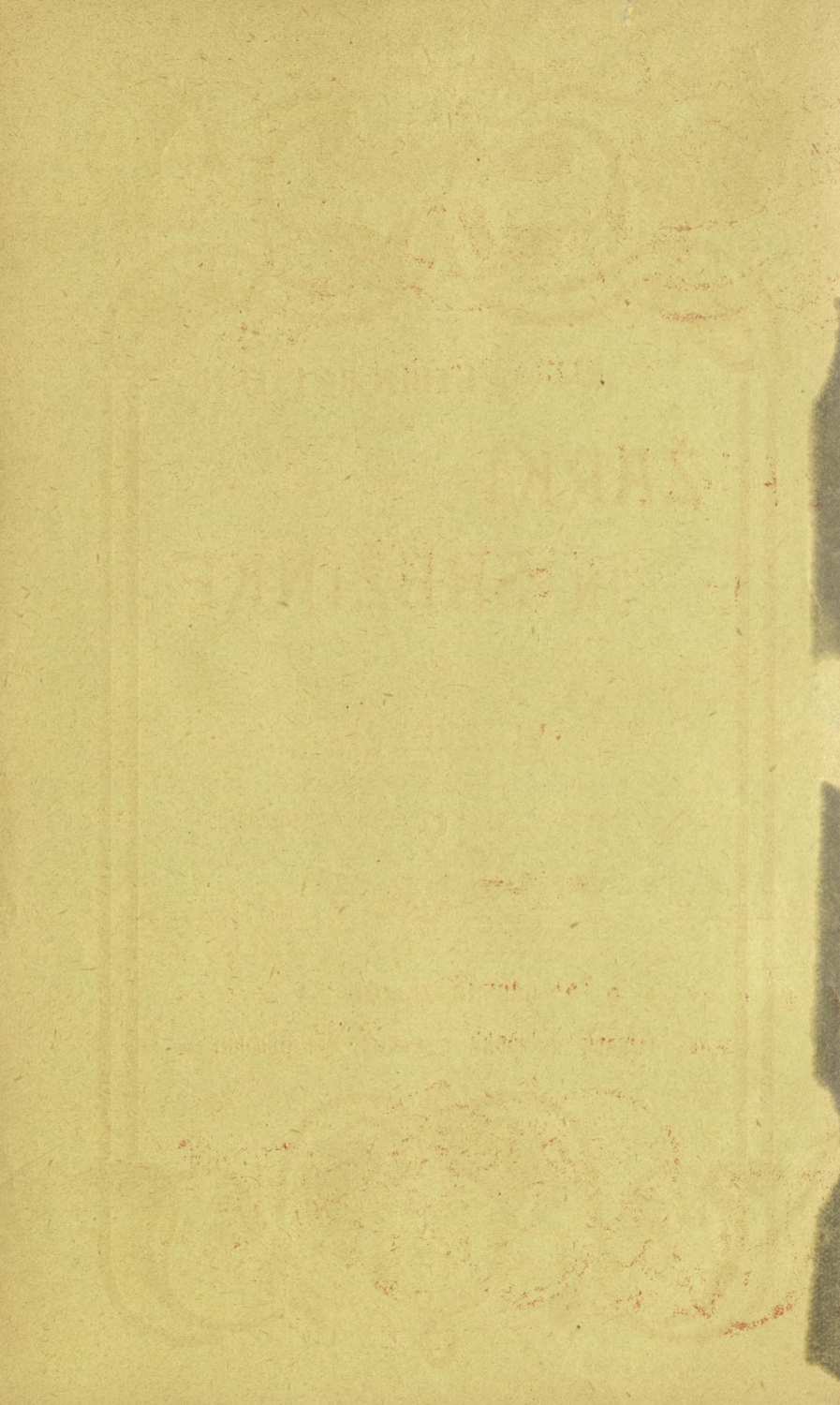
VI. ZVEZEK



◆ ◆ ◆ ◆ LASTNA ZALOŽBA ◆ ◆ ◆ ◆

◆ TISKALA „NARODNA TISKARNA“ V LJUBLJANI ◆







SPOMINI.

SPOMINI

030005210



## V spominsko knjigo.

Kaj pomeni pisani spomin?

Naj v knjigi tej sem tisočkrat zapisan  
in souvenir najkrasnejši narisan:  
ne v beli knjigi list,  
ne umetnikov kist  
ne zna ohraniti spomina,  
če izpuhti  
iz prsij, iz srca.

Na ta papirni list podpišem sebe,  
a v drugo knjigo sem zapisal tebe:  
Ti veš: v srcé.  
Glej, neizbrisno tam ime je tvoje.  
In dokler Azrael mi ne zapoje,  
vé to srcé  
za te.

Življenje bode vstajalo  
in padalo,  
cvetele bodo rože,  
vene le bodo spet.  
In solnce bo sijalo  
in bliščal lunin soj,  
in grič se bo zelenil,



pokrival ga bo sneg.  
In ti, oh ti boš daleč,  
in jaz bom — kdo vé kje?

Oh, čustvo bode rajalo,  
in zbadalo  
me bode često, često,  
ko bo cvetoč ves svet.

A ti, a ti  
si v srcu mi zapisana.  
Ko se bo na perotih mraka  
tihotno spuščal pred nočjo večer  
na širno, trudno plan,  
bo v živi knjigi vstal spomin,  
pri meni bo ostal vso dolgo noč,  
in vsako noč  
bom gledal tebe  
in po trakovih blede lune  
ti bom pošiljal svoj pozdrav,  
presrčni svoj pozdrav.



## Spomini.

V majski noči plava iz višave  
lunin svit;  
mlačni zrak opajajo dišave  
rožnih mit;  
zemlja v sanjah spava,  
skozi sanje plava  
bajka v majsko noč,

grmi in cvetlice  
slušajo pravljice:  
. . . bilo je nekoč . . .

Z lipami, z zvezdami  
tudi jaz bedim,  
v bajni svet nad nami  
omamljen strmim;  
tudi moja duša  
stare bajke sluša,  
sluša skozi noč:  
. . . bilo je nekoč . . .

Dà, nekoč je bilo,  
bilo, pa minilo,  
bajka še živi.  
Duh mi bajko shvača,  
moj spomin se vrača  
v odprhnjene dni.

A v spominih starih  
duh mi oživi  
in v sanjavih bajkah  
srce se pomladi.

---

Spomin, spomin . . .  
Kot lahni metuljčki vrtijo  
se slike pred mojim očesom;  
kot mušice zlate podijo  
se misli ubežne.

Z vrhov planin  
se spuščajo sence otožne,  
nejasni postanejo risi,  
na plan, na te gredíce rožne  
polega se mrak.



Pa iz višin  
nekamo bolešno, boječe  
prikrade se žarek svetlobe  
in v mraku plašno zatrepeče  
kot tat zasačen.

Iz dna dolin  
zajokajo nočni glasovi:  
Ne dvigaj zavese zabljenja!  
Presanjani stari so dnovi,  
povratka ni več.

Spomin, spomin . . .  
Nevidne dehté mi cvetlice . . .  
Srce je pokojno in mirno,  
vsahnile so bolne solzice . . .  
Le pridi, spomin!

---

Kje ste, blagi, mehki glasi  
mojih mladih cvetnih let,  
ki ste često v hudem časi  
tajali mi v prsih led?

Kje si, pesem lahkokrila,  
vzbujevalka svetlih nad,  
ki si dušo tolažila,  
če je trl jo težek jad?

Obmolknili, utihnili  
ste glasovi nežni zdaj.  
Iz srcá so vas spodili . . .  
Ni vas, ni vas več nazaj.

Zli viharji so hrumeli  
čez življenje cvetno plan,



kruto so srce zadeli . . .  
grud je polna težkih ran.

Duša mi je pozabila  
ljubko petje mladih dnij . . .  
Neizprosna je gomila  
in vstajenja mrtvih ni . . .

---

Jeny!

To so bili krasni časi,  
ko sva bila obá mladá . . .

Jeny!

To so peli sladki glasi,  
ko sva se imela rada . . .

Jeny!

Oni dnevi so izginili,  
oni glasi so utihnili,  
nisva, nisva več mlada,  
nimava se več rada . . .

Jeny!

Ljubila sva se tako srčno,  
sanjati znala sva tak lepó,  
gledala sva otvorjeno nebó . . .  
Vse je drugače, drugače prišlo . . .

Jeny!

Kdo vé, ali je dobro tako . . .

---

Jeny . . .

V čaši se biserna kapljica peni,  
láhno bude se spomini mi leni,  
tvoja podoba iz čašice vstaja

kakor pojav iz nadzemskega kraja . . .  
Venča te venec cvetličnega maja,  
krasna si,  
jasna si  
kakor pred leti, ko sem te ljubil,  
preden sem srečo mladosti izgubil,  
ko si še ti me ljubila,  
ko si še zvesta mi bila.

Jeny . . .  
V duši nemirni poljó bolečine.  
Smrtno črtim te nemile spomine — —  
Mrtva ljubezen, za večnost zgubljena,  
ni pokopana in ni pozabljena.  
Ból nje izgube še ni pogrebena;  
straši me,  
plaši me,  
mir mi preganja, brani mi spanje,  
moti mi pôkoj, blodi mi v sanje . . .  
Strah me je vode šumeče  
zbog moje krvi kipeče.

Jeny . . .  
Kje si se ti naučila zabljenja?  
Kje si spoznala umetnost življenja? . . .  
V čaši se biserna kapljica peni,  
v kupi je sreča zabljenja po ceni,  
pena postane življenje v tej peni.  
Gladka je,  
sladka je  
kapljica vinska, duše zdravilo.  
V njej se potaplja vsako grenilo.  
Jeny! Jaz moram zabiti . . .  
Dekle, točajka, daj piti . . .!



Včeraj je trgala bol mi srcé,  
danes pa glavo še poleg. Gorjé!  
Vince se peni . . .

Jeny . . .

Vijolice dehté  
in rožice cvetó  
in vodice šume  
in ptičice pojó.

Ej, kot nekdam!  
Ej, kot tedaj,  
ko sva tu vse še poznala,  
ko sva presrečna se zvala,  
ko sva dehtenje umela,  
znala, kar ptica je pela,  
kar je ta voda šumela  
in kar je roža cvetela . . .

Vse kot nekdam . . .

Vse kot tedaj . . .

Vijolice dehté  
in rožice cvetó  
in vodice šume  
in ptičice pojó.

A druge so vijolice,  
in druge so zdaj rožice,  
in druge vode tja hité,  
in druge ptice žvrgolé.

In drugi se sprehajajo,  
srca se druga spajajo.

In drugi, kot mi dva,  
ko bila sva mlada,

si v ročice zdaj segajo,  
ljubezen si prisegajo.

A jaz jih blažene gledim  
in proč, in proč odtod hitim.

Oj, srce mi je premehko . . .  
Solzé mi silijo v oko . . .

---

Kako sem bil otrošk tedaj!  
Kako me je navdajal sveti strah!  
Kot Adam, ko je zgubil raj,  
sem bil boječ in plah.

Dozdevala si se mi kot boginja.  
Junonsk ponos je kazal tvoj obraz.  
A kjer je sled pustila ti stopinja,  
sem tiho stopal jaz.

Sledil sem tvoja pota nem,  
pogleda tvoje sem zmeden lovil.  
Sedaj šele prav dobro vem,  
kako sem smešen bil.

A ti, ponosna, nisi se smejala,  
sem tam si se ozrla za menoj.  
Z milobnimi očmi si mi dejala:  
ne boj se, oj ne boj!

A jaz sem v srcu slavo pel,  
pa molčal sem, oj, molčal kakor grob.  
Pijan blaženstva sem domu hitel,  
kot bi me gnal peklenških vragov trop.



V oblakih sem gradove zidal zlate,  
s cveticami sem zračni dvor krasil,  
domišljav sem pripravljaval srečo zate  
in solnčnojasne nade sem gojil.

Gradove vse vihar je razdejal,  
samo spomin teman je še ostal.

Spomin ostane, dasi sreča mine  
in dasi pozdravé se bolečine.

Spomin mladostnih srečnih let . . . !  
Vzlic vsej bolesti si mi svet . . .

---

In ona še pleše,  
in ona še poje,  
in ona se sladko, veselo smeji!

In njeno obličje  
je krasno in jasno,  
prav kakor da v duši jo nič ne boli.

A vendar sta komaj  
dva dneva minola,  
odkar je vrnila mi zlati prstan . . .

In vendar je včeraj  
še britko tožila,  
kako ji je mlado srce polno ran . . . !

Jaz solze zatiram  
in boli umiram,  
samo da po sili še malo živim.

Kdo bi bil rekel, da v srčecu takem  
satanov pekel živi in gori?

Moja ljubica je pa dejala,  
da me bo ljubila svoje žive dni.  
Kdo bi rekel, da se je zlagala,  
kdo bi mislil, da me zapusti — — —?  
Jaz pa nič več misliti ne morem,  
vem samo in čutim: to boli . . . boli . . .



## Slavica.

Ali se še spominjaš?  
To je bilo tisti večer,  
ko so zvezdice z nama kramljale;  
to je bilo tisti večer,  
ko so nad nama lipe šumljale;  
v gaju okoli so slavčki zaspali,  
cvetni grmički so bajke sanjali  
o nebu odprtem,  
o grehu zatrtem,  
v sveti ljubezni dveh mladih srcâ.

Ali se še spominjaš?  
To je bilo tisti večer,  
ko so sapice himno zapele;  
to je bilo tisti večer,  
ko so po rožicah duše zavele,  
v zraku so bajni se glasi zibali,  
mesečni žarki so vence zvijali,  
midvá sva zabila  
ta svet in dvignila  
na luninih žarkih v višave srca.



Ali se še spominjaš?  
To je bilo tisti večer,  
ko sta iskrici dve se užgali;  
to je bilo tisti večer,  
ko sta najini duši vzdrhtali;  
želja plamnena se je spokojila,  
bajne opojnosti sva se napila —  
vsa noč je zapela;  
pomlad je cvetela . . .  
midva pa uživala noč in pomlad.

Ali se še spominjaš? . . .  
Nad vrtovi plava večer,  
v tvojih sobanah je mračno;  
nad grajščino sanja večer,  
sanj je srce tvoje lačno.  
V logu cvetlice opojno dehtijo,  
sanje iz kelihov rožic puhtijo . . .  
v budvarju je tmina  
in gluha tišina . . .  
neslišno v omračju vzdihljaj trepeta.

Ali se še spominjaš . . . ?  
S tajnim dihom zbuja večer  
v srcu najgloblje globine;  
tiho, tiho vabi večer  
v log, v mesečino spomine; —  
tjákaj, kjer zvezdice čudno kramljajo,  
cvetke dehtijo in lipe šumljajo,  
mi duša odplava . . .  
Tam najdem te, Slava . . .  
I tvoji spomini zahajajo tja?





00000236014

## Mladostne slike.

**E**j, slike iz nekdanjih mojih sanj,  
kako ponosne ste sedaj postale!  
V gorečem svitu se blišči vaš dan . . .  
kdaj ste se same temu nadejale?

Oj Julka! Kak je tvoj poljub bil vroč!  
A zdaj se ti je duša pač shladila.  
Tvoj mož ima ugled, veliko moč . . .  
tak srečna ne bi nikdar z manoj bila.

Oj Jeny! Usta kakor mandolat  
sladkost so menda tudi izgubila.  
Ej, tvoj soprog je kakor Krez bogat . . .  
Haha! Nekdaj si mene ti ljubila . . .!

Oj Zorica! I tvoj dihljaj gorak  
je v prsih dekoltiranih ti zmrznil.  
Tvoj slavni mož je velik učenjak.  
Kako bi, ljubiti te, jaz se drznil?

Ej, slike iz nekdanjih mojih sanj,  
kako ponosne ste sedaj postale!  
A jaz brezbrizno gledam cvetno plan.  
Glej! Tam dehte neštete cvetke male.







