

Gesellschaftliche Academie.

Freystag am 22<sup>ten</sup> August 1817

Vorkommende Stücke

- 1, Das 1<sup>te</sup> Stück von Beethovens Symphonie 4. dur.
- 2, Trio für das Pianoforte mit Clarinetto & Corno  
von Lefel.
- 3, Das 2<sup>te</sup> und 3<sup>te</sup> Stück obiger Symphonie.
- 4, Trio für Violine, Viola und Violoncello von  
Mozart.
- 5, Das letzte Stück obiger Symphonie.
- 6, Tenor Aria mit ganzer Orchesterbegleitung  
von Paisiello.
- 7, Ouverture von Paer aus der Leonora.