

# LJUBLJANSKI ZVON

MESEČNIK ZA KNJIŽEVNOST IN PROSVETO.

Štev. 3.

V Ljubljani, dne 1. marca 1910.

Leto XXX.

Vojeslav Molè:

## Iz globin.

And now I'm in the world alone,  
Upon the wide, wide sea . . .

*Byron, Childe Harold's Pilgrimage.*

## Vrnitev.

Moji materi.

**P**od snegom mestece dolensko spi  
in tiho, tiho plašč sneženi lega  
na lese, polja, na ravni, vasi.

V rastoči mrak, v daljine polne snega  
zre proti jugu skrben, povenel obraz  
in proti jugu plaho misel bega.

Kot sneg je bel sijaj srebrnih las,  
kot sneg o sinu sen se v dnu srca razvija,  
kot sneg se zgrinja v svet večerni čas.

In tiho plove „Zdrava si Marija . . .“  
kot sen o divnem blaženstvu miru,  
z brnenjem srca v tih pokoj zavija . . .

O mati, sin, tvoj sin je zopet tu,  
zahrepenel po tebi je v jeseni  
mladosti, vrača k tebi brez miru.

Kot mavrica, rojena v morski peni,  
bilo življenje je in gluho zdaj  
morjé ječi ob nemi skalni steni.

In v duši trudni le še malokdaj  
zaklije davnih solnčnih sanj cvetlica,  
le malokdaj še v njej vzbrni smehljaj.

Tvoj nauk bil smejoča je pravljica,  
iz rož in solnca si mi pletla dni —  
O mati, a le v solzah je resnica!

Zdaj v srcu vere v bajke davne ni,  
umrle zame so neba prelesti  
in Bog, tvoj Bog nikjer več ne živi.

In kjer se srečata na žitja cesti  
dve duši, k istim zvezdam hrepeneč,  
utoneta v prevari in bolesi.

O mati, ni dežele tihih sreč!  
In mesto lavorja le potne srage  
so nam po boju venec krvaveč.

In žijemo in ginemo brez zmage;  
do smrti spev labodji pevajoč,  
s krvjo pojimo srčno tuje prage.

O mati, sin tvoj nosi v duši noč!  
Le sen o tebi vrača davne sanje  
in vrača srcu davno, mlado moč.

Nad mano južnih zvezd je lesketanje,  
krog mene topel šepeta zefir  
in skoz večer šumi fontan igranje.

A srca mojega beži nemir  
na sever . . . Tam pri oknu se blestijo  
srebrni lasi v tajnostni večer.

O daj, da jih solzé ti orosijo,  
da vse skrivnosti mojih se besed  
v naročju svetem tvojem razječijo.

Tako je tuj, tako je tuj ves svet!  
Le ti to veš, najboljša mati ti,  
ki čuva zame ti srca trepet —

kjer v snegu mestece dolenjsko spi.

Rim, dne 16. jan. 1910.

## Chopin, Marche funèbre.

Iline zvonijo na žalost nocoj.  
Trume ječijo,  
spevi zvenijo,  
sejejo v dušo turoben pokoj.

Tiho, tiše stopa korak;  
gasne življenje,  
čezenj blesti hrepenenje  
kot zvezda čez mrak.

Čuj to zvonjenje . . . Pomlad, o pomlad!  
Da bi se solnce zbudilo,  
cvetje rodilo  
enkrat še, enkrat!

Da bi spet za vasjo  
breze ozelenele,  
v noč šumele  
pod zvezdno nebo!

Da bi utešeno bilo srce,  
ki je trpelo!  
Ljubiti ni smelo,  
žalost je v njem in gorje!

Da bi rodil se vsaj tožen nasmeh  
v duše globini,  
tih spomini  
o sreči in davnih dneh!

Sanjaš, srce? . . . Zvonijo na žalost nocoj . . .  
Težko trume grejo,  
spevi mrejo . . .  
V grobu turoben je mrak in pokoj . . .

## Nokturno.

Z noči so zdrknile zaslone  
in plaho trepeta srce,  
in tiho misel v dalji tone  
in čez vrtove gluhe gre.

Ni rož, ni lavorja, nebesa  
brez zvezd so in brez sanj noči,  
le mračna, žalostna cipresa  
nad grobom marmornim ihti.

Le misel moja, nema ptica,  
gomili je edini gost,  
a v grobu mrtva spi kraljica,  
a v grobu mrtva spi mladost.

Le včasih spev iz dalj zaveje,  
o rožah, rožah pevajoč —  
in zaječe cipresi veje  
in plaka grob in plaka noč.

### Tiha pesem.

Pomlad se smeje skozi gaj,  
skoz dušo gre spomin — smehlaj . . .  
Kdaj to biló je, kdaj?

Ta cvet poljan, sijaj neba  
in radost sanj in vrisk srca  
in ti . . . O kam si šla?

Še veš? Na licu blažen smeh  
in blesk in srečo, raj v očeh . . .  
Še veš o onih dneh?

Pomlad, pomlad skoz gaje gre  
in sni in boli se bude,  
brste . . . Ah, kje si, kje?

### Valovi večnosti se bližajo.

Valovi večnosti se bližajo,  
bregovom poznih dni,  
obzorja tajnostna se nižajo  
in v večnost breg kipi.

In brez malikov svetcu hrepeni  
molitev pred oltar;  
in brez uganke modrecu strmi  
oko v planetov žar.

Zori v vrtovih zlatih zadnji plod,  
obira svet jesen;  
in brez okov gre suženj svojo pot,  
ne ve: je pravda? sen?

In brez viharjev jadra plovejo  
v somračni, tihi soj,  
skrivnostne sence nemo zovejo:  
V pristanu je pokoj.

Srce, bregovi se ti nižajo,  
pomiri se, srce:  
Valovi večnosti se bližajo,  
Moranin spev šume.

