

UMETNOSTNI ZBIRKI DR. FRANCA KOZJEKA NA POT

Aleksander Bassin, muzejski svetnik

Ob poznavanju zasebnih zbirk po Sloveniji lahko zapišem, da je izbor prominentnih slikarskih del izbranih umetnikov, slovenskih kot tudi iz kulturnih prostorov naše nekdanje skupne države, ki jih predstavlja ta publikacija, več kot hvalevredno dejanje. Ne samo zaradi tega, ker jo moj sošolec iz prvega razreda osnovne šole Vadnica na Resljevi cesti v Ljubljani skupaj z originalnimi umetninami prepušča v vednost in posest svojim potomcem, ampak predvsem zato, ker je pridobitev posamezne slike vestno pospremil z zapisom, kako, kje in kdaj se je to zgodilo. Danes lahko samo občudujemo to njegovo vestnost in seveda skoraj panegirični komentar, zakaj je izbral določenega umetnika, pri čemer mu je bilo izhodiščno vodilo predvsem velika razstava v Parizu leta 1971, s katero smo se predstavili pod naslovom *Umetnost na tleh Jugoslavije od prazgodovine do danes*. Dr. Kozjek je isto razstavo potem videl, ko so jo predstavili v istem obsegu po pariški premieri še v Sarajevu. Službene poti dr. Kozjeka kot predsednika Zveze farmacevtskih društev Jugoslavije je naš zbiralec znal v prostem času izkoristiti in tako zadostiti svojemu zanimanju in občudovanju likovne umetnosti.

Knjigo lahko naročite na naslovu:
franc.kozjek@telemach.net

