

## 25. Što ćutiš, Srbije tužni?

Adagio.

Davorin Jenko.

Što ću-tiš, ću-tiš, Sr-bi-ne tuž-ni?

Što ću-tiš,

Allegro assai.

Pro-tr-ljaj o-či! Sla-va te zo-ve, Sla-va te

zo-ve na-cr-no grob-lje,

Sla-va te zo-ve

*riten.*

Tempo I.

Na o-no tuž-no Ko-so-vo po-lje,

Na o-no tuž-no Ko-so-vo po-lje,

Na o-no tuž-no Ko-so-vo,



na - o - no tuž - no Ko - so - vo po - lje.



Sto cu - tiš, ču - tiš, Sr - bi - ne tuž - ni?

## Andantino.



Ta da li ži - viš, ta da li ču - ješ  
Ta da li ži - viš, ta da li ču - ješ



tu cr - nu klet - vu, taj uz - dah tež - ki,  
tu cr - nu klet - vu, taj uz - dah tež - ki,  
tu cr - nu klet - vu, taj uz - dah tež - ki,



da li još pam - tiš, da li još zna - deš  
da li još pam - tiš, da li još zna - deš

za o - naj bo - jak, bo - jak vi - tež - ki?  
za o - naj bo - jak, bo - jak vi - tež - ki?

za o - naj bo - jak, bo - jak vi - tež - ki?

**Allegro vivo.**

Grieš - ni - ce tež - ki, trg - ni se, tres - ni

lan - cem o zem - lju, nek mi - ne mrak; nek dušman vi - di,

nek duš - man ču - je: Da Srb još ži - vi,

da je ju - nak, da Srb još ži - vi, da je ju - nak!