

Vabilo na naročbo.

Na koncu V. letnika smo in s prihodnjim zvezkom začnemo VI. letnik našega „Slovana“. Že VI. letnik! Hitro je minilo pet let, in pred nami leži že petero najlepših knjig „Slovana“, ki po svoji elegantni opremi, obliki in po svojem bogastvu velikih in krasnih slik nima nobene tekmece na vsem slovanskem jugu. Tako ostane tudi vbodoče. Potrudili se bomo, da se popnemo še višje in še dalje ter da ustvarimo eliten list v čast vsega Slovanstva!

Zahvaljujoči se torej iznova vsem svojim velecenjenim naročnicam in naročnikom za njihove dosedanje prijateljstvo, jih prosimo, da nas podpirajo še nadalje v našem rodoljubnem podjetju, ki nam nalaga izrednih žrtev. Mesečnik „Slovan“ je od svojega početka resen slovenski literaren in umetniški list. Naš list ima namen uglašati slovenskemu narodu pot do resnične *duševne svobode*, do *moderne prosvete* in k razumevanju čiste, *istinite umetnosti*. „Slovan“ pa ni list za nezrelo mladino, niti „interesanten rodbinski zabavnik“, nego je napreden, svobodomiseln list za zrelo, moderno mislečo in čutečo **inteligenco**. Nikdar in nikjer nismo delali za svoj list vsiljive reklame, nikdar nismo delali nikomur umazane konkurence niti z nečedno agitacijo niti z izpodrivanjem drugih sloven. mesečnikov, ker smo mnenja, da naj si „Slovan“ pridobi ugleda sam s svojo vsebino, s svojo moderno, vedno okusno opremo in pa z razkošnim številom svojih velikih in krasnih ilustracij. Ta ugled smo si že pridobili, kajti celo tujci stavijo „Slovana“ med **najboljše ilustrovane liste slovanske**. Smelo trdimo, da za toli nizko ceno ni dobiti tako bogato in umetniško ilustrovanega jugoslovanskega lista tolikega obsega. In na to smemo biti ponosni.

Smer in program „Slovana“ ostaneta neizpremenjena. Prinašali bomo **izvirne pesmi, romane, novele, povesti in aktualne, poljudno pisane članke prvih naših poetov in pisateljev-prozaikov**, zasledovali napredek *slovanske kulture* na vseh poljih, se zlasti živo zanimali za **gledališče, glasbo in obrazovalno umetnost**, ter izkušali, da ostane „Slovan“ **jugoslovanski informativen list za moderno književnost, umetnost in prosveto sploh**. Poučni spisi krajšega obsega bodo, kakor doslej, aktualne važnosti in splošne zanimivosti. „Slovan“ ostane literaren in umetniški list, ki zastopa vedno **napredno, protireakcionarno stališče** ter hoče, kakor doslej, **ostati zatočišče svobodne umetnosti in svobodnega prepričanja**.

Dokler ni bilo našega „Slovana“, so se v vseh naših naprednih listih oglašali glasovi, da nam je ilustrovanega, v modernem in naprednem duhu urejanega mesečnika nujno treba. Sedaj imamo „Slovana“ že pet let, a v slovenskem občinstvu še nismo našli tistega odziva, ki smo ga pričakovali. Da, celó napadajo ga nekateri, ki se bojé konkurence. To je žalostno in vendar vemo, da bi se klici po ilustrovanem listu takoj zopet oglasili, ako bi „Slovana“ založništvo ustavilo. Žalostno in sramotno pa je za naš narod, da podpirajo nekateri rajši tuje, slovanstvu sovražne, le iz židovske špekulacije šablonsko izdajane liste, „Slovanu“ pa delajo ovire in ga celó pobijajo. Ti Slovenci pač ne vedo, kaj delajo! Založništvo in izdajateljstvo „Slovana“ ne išče in ni nikdar iskalo dobička, nego je docela zadovoljno, da se mu pokrijejo fiktivni troški.

Krog „Slovanovih“ sodelavcev se širi vedno, ter štejemo med stalnimi dopisniki najodličnejše pesnike, noveliste in znanstvenike, ki so nas bogato založili s **pesmimi, črticami, novelami in s celo vrsto aktualnih člankov in razprav**.

Vladimir Levstik nam je napisal modern roman, *Fr. Milčinski več humoresk*, *Fr. Ks. Meško* nam je poslal novelo *„Moj prvi učitelj“* ter nam je obljubil več krajših povesti in črtic, *dr. Ivo Šorbi* nam je obljubil več povesti, *Milan Pugelj* nas je založil z daljšo novelo *„Oče“* in s črtico *„Gospod Dimitrija“*, *Cvetko Golar* je dovršil daljšo novelo *„Senca očetov“*, *Adolf Robida* nam je izročil psihološko studijo *„Matì laži“*, črtico *„Pot do nje“*, tragikomedijo v 1 delj. *„Mrlič“* in dramsko sliko *„Marij“*, *Ivan Lah* nam je poslal novelo *„Vandrovec“* ter troje povesti *„Jutro“*, *„Na bregu“* in *„Narodna drama“*, *Andrej Rapè* več črtic pod naslovom *„S pota življenja“*, *Volodja K.* daljšo novelo *„Oddelek mrti“*, Samo Vasiljev novelo *„Slovo“* ter *Jos. Premk* črtice

„Hiacinta“. Urednik „Sl. Naroda“ A. Beg nam je poslal potopis (ilustrovan) *ob novi železnici v Bosni*, Leop. Lenard potopis „V tjomnunju dalj“, dr. Jos. Vošnjak članek „Domoznanstvo“, V. Holz bo podajal odlomke iz svojih spominov, baron Angelo Zois „Kulturno delo“ i. t. d. S pesniškim gradivom so nas založili doselej Anton Askerc, dr. A. Gradnik, Vladimir Levstik, Ks. Meško, Mil. Pugelj in Voj. Molč. Poučnih člankov in raznih razprav, študij, esejev in dr. ki jih imamo, ne bomo posebej navajali. Založeni smo torej z najboljšim gradivom že danes v vsakem oziru.

„Slován“ bo še nadalje prinašal mnogoštevilne in velike ilustracije iz slovenske domovine, najlepše reprodukcije izvornih slovenskih slik in kipov ter slavnih, zlasti slovenskih umotvorov.

Pri tej priliki se obračamo zopet do vseh rodoljubnih Slovencev in Slovenk: **Podpi-rajte in širite „Slovana“, kjerkoli le morete!** Naj bi ne bilo slovenskega društva, slovenske javne knjižnice, slovenske kavarne, slovenske srednje šole in slovenske rodbine brez našega lista! „Slován“, je salonski umetniški list, ki je vsaki knjižnici v okras. **Ako bo imel „Slován“ veliko rednih naročnikov, bo mogel vzdržati se ne le na sedanji višini, nego tudi dvigniti se še višje!** Naj se nam torej javljajo Slovenci in Slovenke, ki bi se na naš list naročili, da jim pošljemo 1. zvezek VI. letnika na ogled!

Hkratu moramo iznova opozoriti svoje p. n. naročnike, da jim brez naročnine v bodoče nikakor ne moremo dopošiljati lista. S „Slovanom“ imamo prevelikih stroškov, ki jih moramo tudi sami pokrivati sproti ilustracije „Slovana“ nam napravljajo mnogo težkih bremen, saj je dobava izvornih ali izposojenih klišejev jako draga. Zaradi ilustracij mora imeti „Slován“ tudi poseben, najdragocenejši papir, in tiskanje v barvah stroške za list izdatno pomnožuje.

„Slován“ stane za vsê leto 12 K, za pol leta 6 K. Dijakom in učiteljem se naročnina primérno zniža. Tudi I., II., III., IV. in V. letnik „Slovana“ je dobiti še nevezan po K 12.—; vezan v izvorne platnice po K 17.—

Končno opozarjamo svoje cenjene naročnike, da se „Slován“ razpošilja redno in točno na sporočene nam naslove. Ako pa se primerijo vzlic temu nepravilnosti, naj zahtevajo p. n. naročniki remedure pri dotičnem poštnem uradu ter naj nam izpremembe bivališč naznanjajo pravočasno.

Ljubljana, dne 15. novembra 1907.

Za uredništvo in izdajateljstvo „Slovana“

Fran Govékar in Dragotin Hribar.

