

Novemu letniku na pot

O branju, ki je pred vami, bi si želela - kot vsak koliko toliko spodoben in samopropagande več pisec ali urednik - zapisati predvsem kaj takšnega, kar vaš pogled ne bi ohranilo le pri kazalu in tistih tekstih, ki bi bili po vašem vtisu bolj vredni časa kot drugi. Poskusila bi vas vsaj povabiti tudi k ostalim besedilom, da bi jih pretehtali, o njih razmislili, se angažirali ... ampak vse, s čimer vas lahko premamim, še vedno po vsej verjetnosti ostaja v domeni vsebine.

Če je novo uredništvo lani z delom "zaštartalo", naj bi ga letos predvsem vsebinsko okrepilo in prispevalo predvsem več in še boljših besedil za razdelek Razglabljanja. Ko smo oddajali prošnje za financiranje tudi v tekočem letu, se je namreč izkazalo, da je bila kljub - po našem mnenju - zadovoljivemu, pravočasnemu in uspešnemu delu, to nekako največja luknja, ki bi jo bilo treba pokrpati. Prošnja za financiranje s strani Ministrstva za kulturo je bila odobrena, odrezali so nam še nekoliko večji kos pogače kot prejšnja leta, na Ministrstvo za znanost in tehnologijo (MZT, drugi, a v lanskem letu finančno najmočnejši podpornik publikacije) pa je naša prošnja prispela ravno nekako te dni. In da v pričujoči številki pojasnimo dejavnike, ki bodo v tem letu vplivali na Glasnik: na kratko - MZT letos "ponuja" dve možnosti sofinanciranja izdajanja periodičnih publikacij - za leto 1999 in za triletno obdobje. Pogoji (opisani v grobem) za "kandidate" za oboje pa so, da so vsi zvezki periodične publikacije ("kandidatke") izšli v tekočem koledarskem letu (torej vse lanske številke do 31. 12. 1998 oziroma kot navaja razpis do njegove objave v Uradnem listu, kar

praktično pomeni dvomesečno razliko, ki je za publikacijo - tudi vsebinsko - bistvena ..., a smo pri Glasniku vseeno upoštevali bolj striktno različico prednovoletnega časa). Med minimalnimi zahtevami pa MZT med drugimi navaja še: pisne recenzije znanstvenih člankov, dokumentirane v uredništvu, abstrakt v tujem jeziku (oziroma za tujejezične članke v slovenščini) in katalogiziranost vseh člankov in prispevkov za obdobje 1996-1998. Ločena so tudi osnovna (pomen publikacije, znanstvenost in strokovnost vsebine, tehnična kakovost, indeksiranost revije) in dodatna merila (domača stran na internetu - ki vam jo, mimogrede, predstavljamo v tej številki - dvojezičnost oziroma skrb za razvoj slovenskega strokovnega izrazja, skrb za objavo izsledkov doktorskih nalog v domači periodični publikaciji pred objavo v tujini, stopnja citiranosti publikacije). Potem so tu še prednostni seznam glede na izpolnjenost meril in vprašanje (tudi za Glasnik verjetno eno bolj bistvenih), koliko denarja bo MZT namenilo podpisnikom enoletnih pogodb. V tej finančni kuhinji je bilo govora tudi o drugačnih merilih, vlogi Znanstvenega inštituta FF in drugih virih (sofinancerjih), pri katerih je bilo lani vseeno tudi nekaj odziva.

Tokratno vsebino vpenjamo med glasbo in tihotapstvo, prvo npr. kot pozdrav pomladi in drugo v povezavi s spominom, ponujamo pa še nekatere zapoznele odzive na prejšnjo muzejsko-konzervatorsko številko. Lepo je videti, da neka tema oziroma poziv naletí na odziv, zato to priložnost izkoriščam tudi za v naprej, ko uredništvo, kot zadnje letošnje številko ob pomoči strokovnjakinje Brede Čebulj Sajko načrtuje Glasnik, edini po letu 1982, ponovno namenjen obravnavam izseljenskih tem. Zato vabim vse etnologe in etnologinje, muzealce, konservatorje,

raziskovalce, študente, strokovnjake ..., ki menijo, da bi nam tu lahko razprli kakšno obzorje in predvsem opozorili na trenutno stanje v zvezi z npr. kakšno zbirko, namenjeno izseljencem, na načrte in delo, ki ga opravljajo, da se vabilu odzovejo in da skupaj za ta opevan konec tisočletja pripravimo dobro, tehtno in z razmišljanji bogato publikacijo. Seveda pa bi bilo kot pljuvanje v lastno skledo, če bi ta poziv na stranski tir postavil vse tiste, ki bi želeli predstaviti svoje delo in njegove rezultate na kakšnem drugem področju etnologije - zato tudi vsem vam velja prisrčno povabilo.

In ravno, ko začenjajo odpirati razstavo Pozdravite mi Sarajevo ..., ne glede na dogodke, ki bodo sledili tem pomladnim dnevom, vsem skupaj en topel in sonca poln april.

Mateja Habinc, odg. ur.