

RADIO

NOVA

AJDOVŠČINA

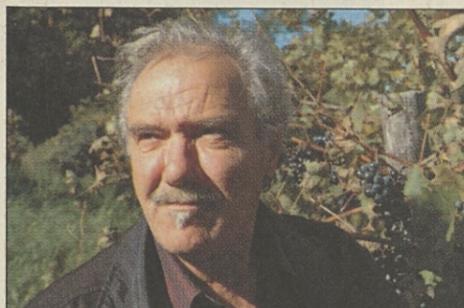
106,9 MHz

www.novanova.si

# Latnik

je zgornjevipavski časnik

Ajdovščina • September 2005 • številka 37 • 7600 izvodov • cena 0 sit



## »Nehni in nehni«

V nedeljsko jutro, 25. septembra, nas je zapeljalo poletno sonce, da ga skoraj v avgustu tako poletnega ni bilo. Obetala se je prelepa trgatvena nedelja v Vipavski dolini, začinjena s popoldanskim nogometom in formulo 1. Malo dela, malo lenarjenja. Pa mi ob prihodu pred hišo radia Nova, ko vidim pred odprtimi vrati Ricatove vile številko volišča, postane jasno, da se bo ponovno treba odločati »za« in »proti«. Kot že ne vem koliko nedelj nazaj.

Sonce sicer ni potemnelo, se je pa vsekakor zahahljalo, ko je dve starejši gospe, ki sta prihajali na volišče, mladeniški glas iz topolovega parka pospremil s stavkom: »Sami nehni hwdejo volt«.

Nedelja je tekla svojo zgodnjejesensko pot dalje. Prišel je večer, tik pred zaprtjem volišča na Ribniku. Po kozarcu »janževca« v bifeju, sem oddal svoj glas in se malo za starejšim možakarjem vračal čez parkirišče, ko se je proti volišču namenila velika skupina mladenk in mladeničev. »Sami nehni«, je nezadovoljno zago-drnjal dedec.

Jasno mi je še enkrat postalo, da na volišču nisem odločal o tem, da bi »teve« delal več in bolje za vse nas, ampak, da sem rop-al glasove Janezove in bil bitko janičarsko po mnenju »nehnih«. »Ma«, sem rekel, ob dveh ponoči, ko sem gledal ponovitev dnevnika, »orka špric, ma, ki so naši«. Spijo!, sem zazehal na kavču in se jim pridružil.

Ivan Mermolja - Iče



Pridemo,  
videmo in  
pošpricamo  
- že 80 let



Ta belo  
povečini  
obrano,  
ta črno  
še čaka



Atletika  
na asfaltu,  
nogomet  
na umetni  
travi!

Razvoj podjetništva, podeželja in človeških virov.



Razvojna agencija ROD  
Gregorčičeva 20, 5270 Ajdovščina, Slovenija  
T: 36 53 600 E: ra.rod@siol.net, W: www.ra-rod.si

## Vipavska dolina – deželca z...

Vipavska dolina – deželca z dušo, Vipavska dolina – deželca sonca in vina, Vipavska dolina – deželca burje in vina, Vipavska dolina – deželca gradov, Vipavska dolina – deželca prijaznih ljudi, Vipavska dolina – Mali slovenski Eden, Vipavska dolina – raj za...

Koliko lepih (in resničnih) besed je moč izreči na račun naše doline z namenom, da se vanjo privabi obiskovalce, turiste. Dolina je privlačna, bogata tako z naravno kot kulturno dediščino, ki naj bi spadala med osnovne

pogoje za kreiranje posameznih turističnih proizvodov, v dolini ne manjka ljudi z dobrimi, celo drznimi, idejami, v dolini se zadnje čase precej govori o turizmu. Kar je dobro. Ne gre pa pozabiti, da se je podobna slika dogajala že

pred leti, ko so bili – med drugim – tudi v okviru razvojne agencije izdelani nekateri pomembni razvojni dokumenti, katerih vsebina je (tudi) zaradi nepodpore v lokalnem okolju ostala, žal, na papirju. In zdi se kot, da smo spet na začetku, ko govorimo, da je potrebno vzpostaviti nosilca razvoja turizma v zgornji Vipavski dolini (menedžment destinacije), da se je potrebno s to dejavnostjo profesionalno ukvarjati, da je za dobrobit okolja potrebno sodelovanje in povezovanje vseh subjektov javnega, zasebnega in civilnega sektorja, da je predpogoj vsega tega podpora lokalnih skupnosti.

V oktobru bo Razvojna agencija ROD predstavila širši javnosti rezultate enoletnega projekta »Zgornja Vipavska dolina – turistično prepoznavna destinacija«, ki je bil financiran iz Pharovih sredstev.

Tekom izvajanja tega projekta so na Rodu s pomočjo zunanjih sodelavcev, strokovnjakov s področja trženja in oblikovanja izdelali tudi logotip Vipavske doline. Ta naj bi



se z namenom večanja prepoznavnosti območja odslej pojavljaj na promocijskih brošurah in ostalih izdelkih, ki bodo z njegovo pomočjo nakazovali svoj izvor v geografskem smislu. Piktogramski del sestavlja sonce, ki simbolizira značilno mediteransko klimo Vipavske doline. Izrisano je z razgibanimi

potezami, ki ponazarjajo žarenje in drugo pomembno značilnost področja – vipavsko burjo. Modra ploskev, ki se pojavlja v ozadju predstavlja vrtinčenje zraka in svežino. Napis Vipavska dolina je speljan po krivulji, ki simbolizira dolino z obdajajočimi hribi.

Suzana Ž. Ferjančič

### STROKOVNA EKSKURZIJA ZA PONUDNIKE NA VIPAVSKI VINSKI CESTI

V času med 18. in 19. oktobrom 2005 bo ROD organiziral dnevno strokovno ekskurzijo na Gradiščansko v Avstriji in v županijo VAS na Madžarskem. Dodatne informacije o ekskurziji in ostalih aktivnostih v okviru mednarodnega projekta VINUM EST lahko dobite na RODU.

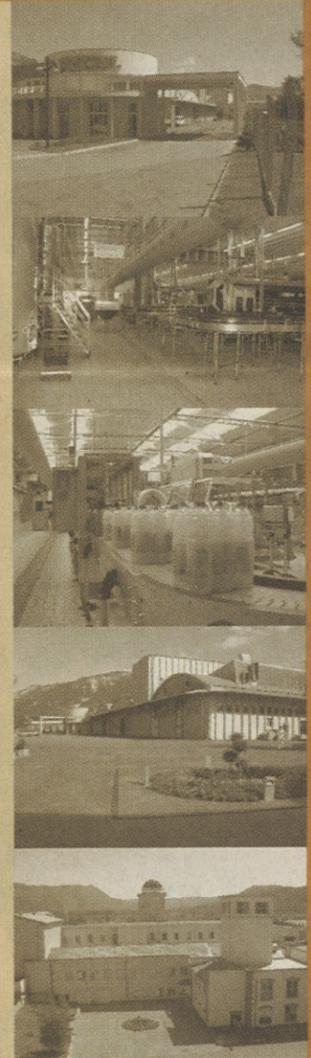



## Vabilo

Če Vas zanima, kako iz sadja nastajajo sadni sokovi in nektarji Fructal, Fruci, Frutabele in Frutki, Vas Vabimo na

**DAN ODPRTIH VRAT, ki bo 5. oktobra 2005**  
od 9. do 16.00 ure  
na Tovarniški 7 v Ajdovščini

Pod strokovnim vodstvom si boste lahko ogledali, zakaj in kako Fructal že 60 let zagotavlja vrhunsko kakovost svojih izdelkov.



## 106,9 Mhz – nova frekvenca radia Nova

Izdajatelj radijskega programa radia Nova, podjetje Nova Nova iz Ajdovščine, bo v noči iz petka na soboto prestavilo svojo oddajno frekvenco 94,8 na 106,9 MHz, tako da bo od 1. oktobra to nova frekvenca radia Nova. Poslušalke in poslušalci lokalnega radia Vipavske doline, bodo morali svoje radijske sprejemnike naravnati na novo frekvenco. Spreminjanje frekvence ni običajno in za radijske postaje ter poslušalce pravzaprav neprijetno opravilo – skozi leta se namreč določena frekvenca nekako "usede" v ušesa, navade ljudi, kakor tudi v nastavitve radijskih sprejemnikov. Razlogi za spremembo morajo biti torej dokaj tehtni. V našem primeru je glavni razlog dejstvo, da je frekvenca 94,8 MHz po meddržavnem sporazumu med Slovenijo in Italijo v obmejnem pasu v domeni Italije. Radijski signal namreč ne zazna državnih meja, zato si države ob meji "porazdelijo" frekvence, na katerih oddajajo obmejne radijske postaje. Če oddajata na isti frekvenci dve sorazmerno bližnji radijski postaji na obeh straneh meje, prihaja do križanja signalov oz. radijskih motenj ter svojevrstnega tekmovanja, največkrat nelegalnega navijanja oddajnih moči, s katerimi si radijske postaje pravzaprav škodijo. Zato je meddržavni dogovor nujen in v osnovi dober za obe strani. Tako je bilo na mejnih območjih oddajanja signala radia Nova moč zaznati signal radia Udine iz Italije, kar je povzročalo krajši doseg oz. motnje signala radia Nova. Nova frekvenca 106,9 MHz je tako bolj "čista" in kar je še bolj pomembno – po meddržavnem sporazumu o izogibanju radijskih motenj, le-ta pripada Sloveniji. Po odločbi Agencije za pošto in elektronske komunikacije pa bo po obdobju preizkušanja ta frekvenca pripadala našemu podjetju oz. radiu Nova. Seveda si obetamo boljši sprejem našega signala, predvsem pa se veselimo dejstva, da bo naš signal dosegal tudi spodnje dele Vipavske doline. Verjamemo tudi, da bodo naši poslušalci odslej svoje sprejemnike naravnali na 106,9 Mhz.

direktor Mitja Tripkovič



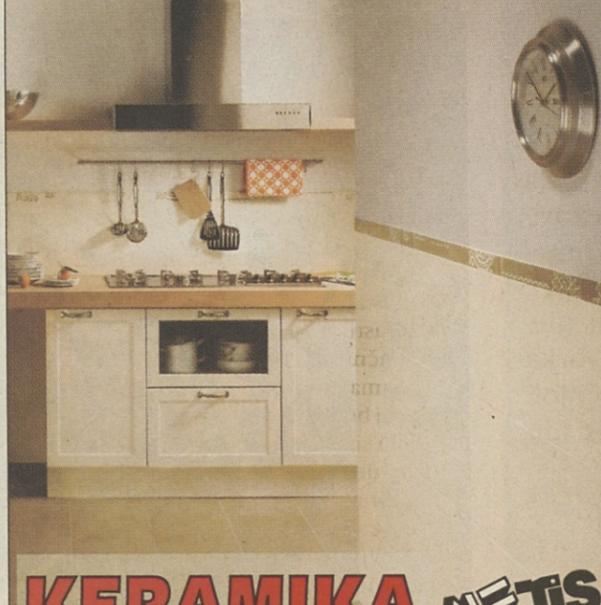
# PRIŽGALI SMO LUČI.

Nova trgovina  
z elektromaterialom v Ajdovščini.

## SKAPIN

ELEKTROTRGOVINA SKAPIN AJDOVŠČINA  
Vipavska cesta 4, 5270 Ajdovščina, tel.: 05 364 41 67

ELEKTRO SKAPIN VIPAVA  
Vojana Reharja 1, tel.: 05 367 13 70



### SALON KERAMIKE IN KOPALNIŠKE OPREME

AKCIJSKE CENE določenih vrst ploščic  
Vse za opremo kopalnic (kadi, armature masažne kadi, tuš kabine..)  
Strokovno svetovanje  
Ugodni plačilni pogoji  
Možnost ureditve kredita  
Urnik:  
vsak dan od 9.00 do 18.00 ure,  
sobota od 8.00 do 12.30 ure

Cesta 4a, Ajdovščina  
Tel.: 05/36 44 999  
e-mail: mets.ivica@siol.net

## KERAMIKA METIS

## Z umetno travo do prvaka!

Župan občine Ajdovščina Marijan Poljšak, direktor Marketinga Primorja Marijan Mučič in podpredsednik Nogometnega kluba Primorje Branko Bakaršič so podpisali pogodbo o gradnji pomožnega nogometnega igrišča z umetno travo. Dolgo pričakovana investicija bo vredna 158 milijonov tolarjev, denar pa bodo prispevali Občina Ajdovščina, Nogometna zveza Slovenije (umetna trava v vrednosti 55 mio SIT), NK Primorje, Osnovna šola Danila Lokarja ter ministrstvo za šolstvo in šport. V ceno naložbe je všteti tudi nakup zemljišča. Igrišče se bo razprostiralo na 8.932 m<sup>2</sup> površine za Športnim centrom na Policah.



Kot je ob podpisu pogodbe dejal župan Poljšak, gre za delo uresničitev že starih zamisli, da bi na Policah na enem mestu združili celotno športno ponudbo Ajdovščine, vključno s stadionom. Ta cilj ostaja za bodočnost, sedanje nogometne površine ob letališču pa bi potem izkoristili za razvoj letalske industrije.

»Zelo sem vesel tega trenutka, saj smo ga v Primorju že dolgo željno pričakovali. Kot pokrovitelji nogometnega kluba Primorje se zavedamo, da je lastna igralna baza temelj uspehov prvoligaške ekipe. V prvi ekipi Primorja že dolgo ni bilo toliko igralcev iz lastne nogometne šole, kot jih je sedaj. To je tudi za naprej naša temeljna usmeritev. Kot izvajalci se bomo še posebej potrudili, igrišče kakovostno in pravočasno naredili v želji, da bi s pomočjo nove pridobitve končno v Ajdovščini dobili tudi državnega prvaka,« je bil prepričan predstavnik izvajalca Marijan Mučič.

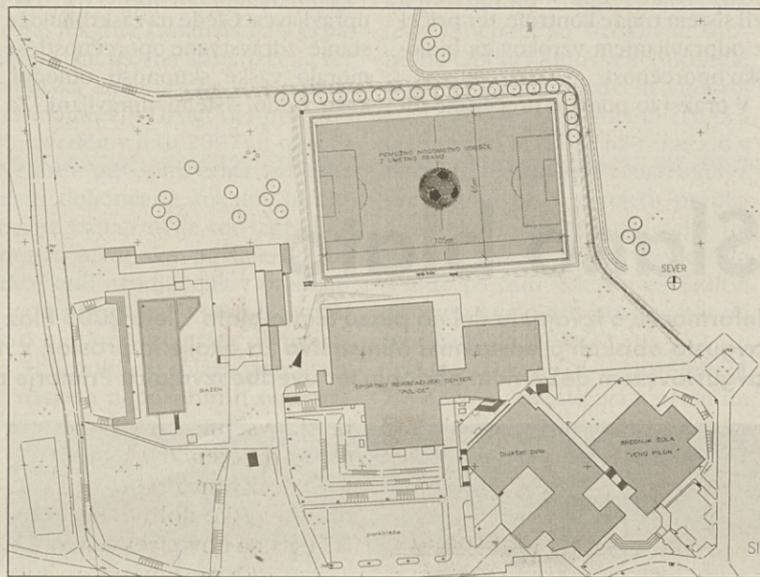
Podpredsednik NK Primorje Branko Bakaršič je slikovito opisal težave, ki jih je klub imel pri zagotavljanju pogojev za delo vseh selekcij, v katere je vključe-

nih skoraj 300 nogometašev. Na pomožnem igrišču se niso mogle zvrstiti vse selekcije, še posebej na jesen in pozimi, ko pade hitro mrak, da nemogočega terena ob dežju ne gre omenjati. Z igriščem iz umetne trave, na zavetni legi in ob bodoči razsvetljavi, ne bo treba staršem voziti otrok v Bilje ali Vipavo, neprecenljivo pa bo tudi za treninge članske ekipe.

Igrišče bo imelo predpisane

jih na glavnem igrišču pa tudi kadeti in mladinci, ki polovico tekem igrajo v Biljah in polovico v Ajdovščini.

Umetno travo bo prispevala UEFA iz svojega paketa pomoči Sloveniji, Nogometna zveza Slovenije pa je med več kandidati izbrala tudi Ajdovščino. Seveda pa do tega ne bi prišlo, če v občini in klubu ne bi bili pripravljeni na naložbo, je ob podpisu pogod-



mere (105 x 65 m), umetna trava pa vse Fifine certifikate, torej bi lahko na njej igrali tudi članske tekme, če bi bili izpolnjeni vsi ostali pogoji (tribune, slačilnice ipd.). V praksi bodo na igrišču z umetno travo igrali vse tekme selekcij do U14, ob slabih pogo-

be razložil predsednik medobčinske nogometne zveze Nova Gorica Franc Kopatin, ki je napovedal gradnjo še enega, sicer manjšega igrišča z umetno travo na zgornjem koncu Vipavske doline.

ep

Ali se bomo utopili v lastnih odpadkih? Kako je moč zmanjšati količino odloženih komunalnih odpadkov?

## Odpadki, problem naš vsakdanji

Na ti dve in podobna vprašanja iščejo odgovor po vsej Evropi; Evropejec "pridelal" že približno 560 kg odpadkov na leto. Pri nas smo nekoliko v "zaostanku", saj pridelal prebivalec pri nas le okrog 470 kg odpadkov letno.

V tej količini so vse vrste gospodinskih odpadkov, od velikih kartonov embalaže, do elektronske opreme, bele tehnike, organskih odpadkov, kovinskih in nevarnih odpadkov.

Potrebno je ponovno poudariti, da se koristni in nevarni odpadki še vedno v prevelikih količinah pojavljajo v zabojnikih za odpadke, ki jih pripeljemo na deponijo.

Papirna embalaža, kovine, steklo, plastenke, oblačila, elektronika, barve, akumulatorji, baterije in drugi nevarni odpadki ne sodijo med splošne odpadke. Nenevarne koristne materiale lahko odložite v posode na zbiralnicah.

Navedene nevarne odpadke, vključno z odpadnimi olji iz gospodinjstev in odpadne pnevmatike, pa je obvezno osebno pripeljati v zbirni center (ZRC) ob ajdovski deponiji.

V centru Vam delavci pomagajo ločiti pripeljane odpadke po frakcijah. S sodelovanjem občanov pri ločenem zbiranju, bomo ohranili odlagalni prostor na deponiji, odložili trenutno odvažanja ostanka odpadkov na druge deponije in drugače razbremenili ZRC in

ohranili relativno nizke cene storitev.

Možni so različni načini sodelovanja.

V občini Ajdovščina in Vipava ima več kot 50% gospodinjstev lastne stanovanjske hiše. V vseh teh gospodinjstvih bi lahko doma kompostirali organske odpadke. Predvsem iz gospodinjstev v naseljih Ajdovščina in Vipava je delež organskih odpadkov še vedno zelo velik. Za prebivalce v več stanovanjskih hišah načrtujemo postavitev skupnih posod za odlaganje organskih odpadkov iz gospodinjstev.

V urejenih zbiralnicah po naseljih je prostor tudi za večje kartone in večjo plastično embalažo. Kosovni odpadki velikih mer spadajo le v zabojnike za kosovne odpadke, ki jih redno postavljamo po naseljih. Izrabljene pnevmatike pa ne spadajo v kontejnerje za nenevarne odpadke.

Z dobrim sodelovanjem občanov s Komunalo bi morali do leta 2010 iz vseh odpadkov izločiti vsaj 50% več koristnih materialov in nevarnih odpadkov, kot sedaj.

Miroslav Geržina

Trgatev 2005 v »začasnih« številkah

## Povprečna bera

Letos lahko v primerjavi s preteklimi leti lahko govorimo o nekoliko poznejši trgatvi, količinsko zadovoljivi, po kvaliteti pa povsem povprečni. Monika Kosmač iz Agroinda 1894 nam je postregla z začasnimi podatki, zajeti so bili na dan četrtek, 29. septembra.

V Kleti Vipava so doslej prevzeli 7.500 ton grozdja. Belih sort je bilo odkupljenih 5.300 ton, rdečih pa 2.200 ton. Monika pravi, da pri belih sortah počasi zaključujejo prevzem, saj je v vinogradih ostalo le še nekaj rebule. Za prvi teden v oktobru predvidevajo trgatve rdečih sort: kabernet sauvignona in barbere iz zadružnega sektorja ter merlota iz lastnih vinogradov v Biljah. Zaskrbljujoče je, da je za prve oktobrske dneve napovedano slabo vreme, zato se lahko poveča odstotek gnilega grozdja. »Kmetje in seveda trgači, so se pravzaprav pri odstranjevanju gnilih jagod, ki jih povprečno več kot v preteklih letih, zelo dobro odrezali,« pravi Monika Kosmač.

Sladkorji so na ravni dolgoletnega povprečja, mogoče za odtenek slab-

ši, variirajo pa od sorte do sorte. Dobro so se odrezali pinoti, sauvignon in chardonnay, nekoliko slabše pa rizling, rebula. Zadovoljivo pa malvazija in merlot. Nekje na povprečju sta tudi paradna pinela in zelen.

Gniloba se je (zaenkrat) izdatneje lotila predvsem rebule, pinele in rizlinga.

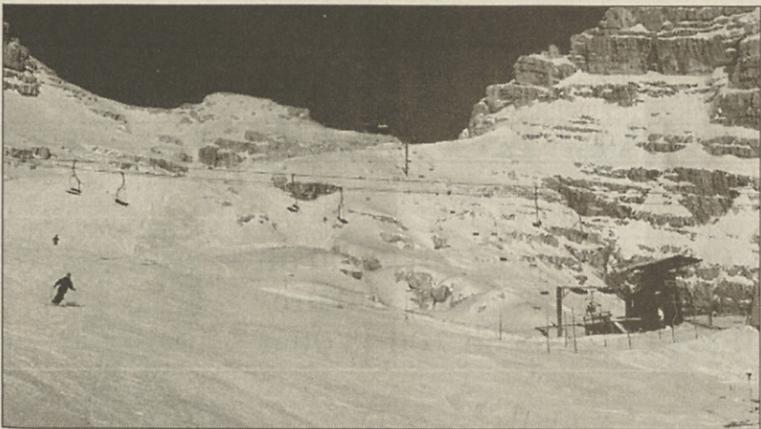
Pri prevzemu, »na rampi«, ni bilo večjih zastojev in težav, pa tudi okvar ne. Seveda se tu pa tam vsa stvar nekoliko zavleče, saj gre za kar velike količine obranega grozdja, predvsem v sončnih in za trgatve najbolj primernih dnevih.

Nadaljni odkup preostale grozdne letine bo seveda odvisen predvsem od vremena, zato velja spremljati razporede prevzema iz posameznih območij še naprej.

IM

## Smučarija brez meja

Ljubiteljem smučanja v Vipavski dolini se že v tej sezoni obeta boljša smuka bližje doma. Primorje je na Kaninu že začelo z gradnjo smučišča in štirisedežnice Prevala. Gre za uresničitev 30 let stare ideje o navezavi Kanina z Nevejskim sedlom na italijanski strani.



Družba ATC Kanin iz Bovca, ki upravlja s kaninskim smučiščem, je v francoski firmi Transmontagne našla partnerja, s katerim lahko začne prenovo smučišča na našem najvišje ležečem smučišču. Nova krožna štirisedežnica bo na eni strani nadomestila sedanjo zastarelo napravo Sedlo, na drugi strani grebena pa bo vozila smučarje s Prevale navzgor na Sedlo. V tem naravnem žlebu bo mehanizacija Primorja uredila novo smučišče. Drugo leto, ko bodo še Italijani s svoje strani potegnili žičnico na Prevalo, kjer

poteka državna meja, se bo smučarjem odprlo veliko smučišče. S Prevale bodo lahko smučali v Krnico do B postaje kabinske žičnice ali pa se spustili na italijanska smučišča na senčni strani Kanina. Seveda pa že sama proga Prevala ne bo od muh, saj bo dolga 850 metrov, v povprečju široka 40 metrov, le v spodnjem delu se ponekod zoži na 15 do 20 m. Z nadmorske višine 2284 m se spusti za 220 m, tako da znaša povprečen padec 26%, kar jo uvršča med srednje strme proge. Vzdolžni nagib proge znaša od 5 do 46%, prečni nagib je le na

nekaterih strmejših delih (od 3 do 5%), večinoma pa ga ni.

Štirisedežnica Prevala z avtomatskim pripenjanjem je projektirana kot krožna povezovalna naprava z dvema vstopnima postajama in eno izstopno postajo - vmesno 'spustnico' za obe strani (sedanja gornja postaja sedežnice Sedlo). Pogonska postaja bo na postaji Podi.

Zmogljivost štirisedežnice je 1600 oseb/uro pri delovni hitrosti 2,5 m/s. Dolžina linije znaša 1035 m, širina 4,9 m, višinska razlika pa 157 m. Nosilna jeklena vrv je napeta čez 14 vmesnih podpornih stebrov, ki so visoki od min. 4,09 m (na vmesni izstopni postaji Sedlo) do max. 11,5 m. Za žičničarje so predvidene tri kontrolne/krmilne kabine s servisnimi prostori. Za montažo štirisedežnice in opremo proge bo skrbela Primorjeva hčerinska družba Rudis. Progo in žičnico bo pred plazovi varoval sistem namernega proženja snežnih plazov GAZEX, ki je sestavljen iz kontrolnega mesta in strelnih cevi, plazovi pa se prožijo s pomočjo eksplozije plinov - mešanice kisika in propana.

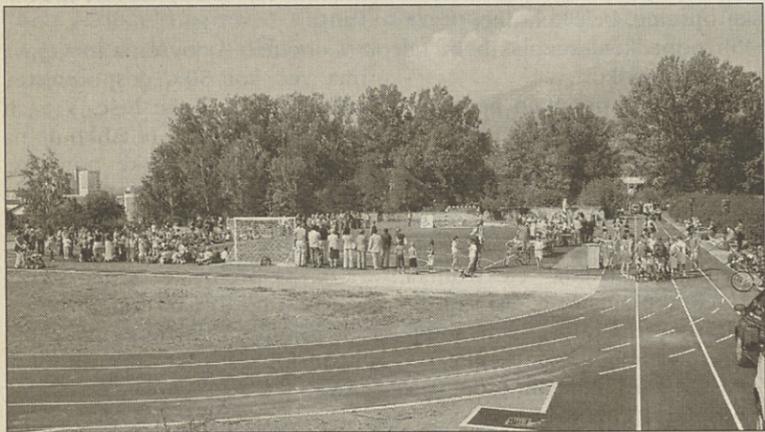
epp



Kmetijski nasveti za pozen september in zgodnji oktober: Trgatev! Ne obrezuj trt, dokler so še zeleni listi na njih. Zaznamuj tiste, ki največ dajo in one lahko tudi, ki slabo rodijo. Glej, da ne boš trgal prezgodaj, razen, če ne kaže drugače... Pospravi za sabo in čuvaj naravo!

## Na Ribniku novo igrišče z atletsko stezo

Ajdovščina je bogatejša za nov športni kompleks – ob Bevkovi ulici na Ribniku je konec septembra potekalo slavlje ob odprtju prenovljenega športnega igrišča z atletsko stezo, ki se je nadaljevalo s predstavitev domačih športnih društev. Obnovo v vrednosti 12 milijonov tolarjev je v celoti pokrila Občina Ajdovščina, dela pa je izvajalo domače gradbeno podjetje Primorje.



Rokometno igrišče je dolgo 44 metrov, široko 25,2 metra, obkroža ga atletska steza v dolžini 200 metrov, ki je na eni strani podaljšana v progo za tek na 100 metrov. V kompleksu igrišča pa spada tudi prenovljena proga za skoke v daljino. Oba govornika na slavnostnem odprtju – župana Občine Ajdovščina Marjan Poljšak in predstavnik družbe Primorje Marijan Mučič – sta poudarila pomen športnega udejstvovanja med mladimi, ki pomeni koristno izrabljanje prostega časa in odvrata od stranpoti. Odprtje je potekalo v slogu dogodka – z ognjenim krstom atletske steze, na kateri so svoje odlične tekaške sposobnosti pokazali atletinje in atleti z Osnovne šole Danila Lokarja v teku štafet.

Veselse je nadaljevalo ob predstavitvi mnogih domačih društev, tako s praktičnimi prikazi svojega dela na igrišču, kot z razstavljenimi

športnimi rekviziti in povabili k sodelovanju na stojnicah. Gost dogodka je bil odličen domač športnik, olimpijec, gorski kolesar Primož Štrancar. Dan športa v Ajdovščini je potekal v organizaciji Zavoda za šport in Športne zveze Ajdovščina. S tovrstnimi prireditvami želijo športni delavci in športniki pritegniti čim večje število mladih k sistematičnemu procesu vadbe. V Ajdovščini trenutno deluje 43 športnih društev, od tega se jih 17 ukvarja s kakovostnim vrhunskim športom, ostali pa s športno rekreacijo, v okviru katere delujejo tudi invalidi ter z interesno športno vzgojo.

Novo rokometno igrišče z atletsko stezo bo služilo potrebam šolskega in rekreacijskega športa v Ajdovščini, po končani izgradnji pa bo vključeno v kompleks nove šole Šturje.

Pripravila S.H.

## Hiša mladih

Konec septembra bo končana obnova dobrih 600 kvadratnih metrov prostorov v objektu bivše vojašnice Srečko Kosovel, ki bodo namenjeni mladinskemu društvu. V pritličju stavbe že nekaj let stanuje Klub ajdovskih študentov, v prvem nadstropju, kjer potekajo prenovitvena dela, pa bosta prostora dobila Center mladinskih dejavnosti in PUM (Projektno učenje za mlade), ki izvajata vsakodnevne dejavnosti; na drugi strani hodnika se bodo namestili še Mladinski svet, taborniki in društvo Jutro. Prenovo mladinskih prostorov v prvem nadstropju stavbe je v celoti financirala Občina Ajdovščina v višini 17.500.000 SIT.

Namen prenove je bil združiti čim več mladinskih društev in organizacij na enem mestu, tako bodo lažje sodelovala med sabo in si izmenjevala informacije. Skupni prostori nudijo mladim predvsem več možnosti za druženje in kakovostno zabavo.

Pripravila S.H.

### STRATEGIJA PROSTORSKEGA RAZVOJA OBČINE AJDOVŠČINA

#### JAVNI POZIV ZA ZBIRANJE POBUD

Zakon o urejanju prostora določa, da morajo vse občine v Sloveniji pripraviti nove prostorske akte: Strategijo prostorskega razvoja občine in Prostorski red občine. Svet Občine Ajdovščina je na 26. seji, konec junija, sprejel Sklep o pričetku postopka izdelave Strategije prostorskega razvoja Občine Ajdovščina.

Oddelek za okolje in prostor na Občini Ajdovščina, bo od 20. septembra 2005 do 1. januarja 2006 sprejemal pobude za spremembo namenske rabe prostora za potrebe izdelave novih prostorskih aktov. V ta namen so že pripravljene obrazci z obrazložitvijo in navedbo določb zakonodaje, ki opredeljuje temeljna pravila za prostorski razvoj predvsem s področja širjenja poselitve. Obrazci za izpolnitev vloge so dostopni v informacijski pisarni Občine Ajdovščina, na Oddelku za okolje in prostor, kjer vam bodo prijazno odgovorili na vsa vaša vprašanja ter na spletni strani Občine Ajdovščina ([www.ajdovscina.si](http://www.ajdovscina.si)).

## Problematika majhnih vodovodnih sistemov

Kot smo pisali že v februarški številki Latnika, je na območju občine Ajdovščina okoli 20 manjših vodnih virov, ki so v uporabi in nimajo upravljavca. To so predvsem vaški vodovodi okoli Lokavca, v Kamnjah, Skriljah, Črničah, v Podkrajju, na Hrušici in še nekateri drugi, katerih največja težava je oporečnost.

Tudi zadnje analize, ki jih je opravil pristojni Zavod za zdravstveno varstvo iz Nove Gorice, kažejo, da je voda v teh sistemih biološko oporečna in jo je potrebno prekuhavati. Opozorilo je preko radia objavila Komunalno stanovanjska družba ter še vedno velja.

S strani zdravstvene inšpekcije je bil v septembru Občini Ajdovščina postavljen 6 mesečni rok, da se za vse navedene vodovodne sisteme postavi upravljavec, ki bo vzpostavil sistem trajne kontrole, ter pričel z odpravljanjem vzrokov za biološko oporečnost.

V praksi to pomeni precejšnje in-

vesticijske posege (sistemi kloriranja in filtracije), ki jih bodo morali v prvi vrsti prevzeti uporabniki sami. Občina je pri tem pripravljena pomagati, vendar pod pogojem, da se ti vodovodni sistemi prenesejo v upravljanje Komunalno stanovanjski družbi, ki na našem področju opravlja javno službo vodooskrbe.

Prenos in upravljanje še ne pomeni prenosa lastništva, pač pa to, da bodo vodovodni sistemi končno dobili strokovno usposobljenega upravljavca. Glede na zaskrbljujoče stanje zdravstvene oporečnosti, se morajo vaše skupnosti odločiti, kako bodo sistemi upravljani. Za

vse dodatne informacije in pojasnila vam je na voljo Oddelek za gospodarstvo in investicije na Občini Ajdovščina.

Peter Kete

RADIO

NOVA

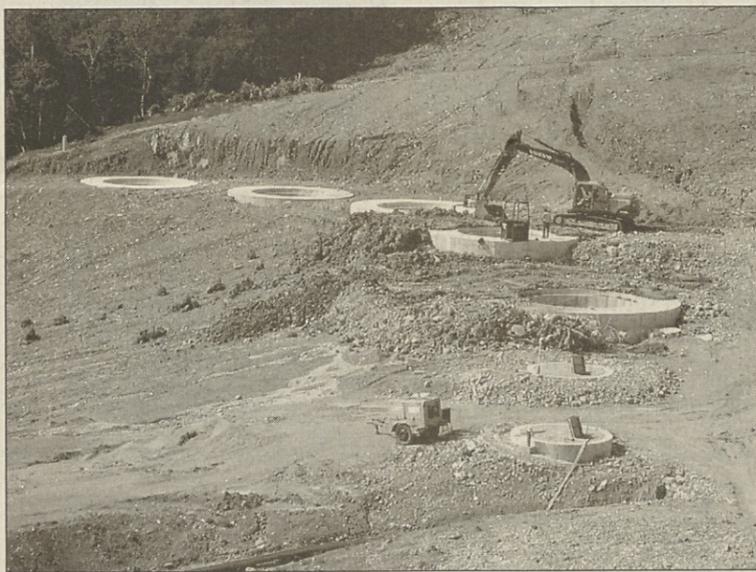
AJDOVŠČINA

106,9 MHz

[www.novanova.si](http://www.novanova.si)

## Slano blato

Informacije o izvajanju del na plazu Slano blato v letu 2005 Plaz Slano blato nad Lokavcem so 31. avgusta obiskali predstavniki Ministrstva za okolje in prostor, z namenom ogleda stanja plazu po avgustovskem deževnem obdobju ter uvedbe izvajalca Primorje d.d. v dela.



Z izvajalcem je bila podpisana pogodba za dela, ki zajemajo: - izkop in izvedbo betonske ob-

loge dodatnih dveh vodnjakov, načrtovana pa so še druga vzdrževalna dela na že izvedeni od-

vodnji,

- izvedbo horizontalnih vrtin za odvajanje vode iz vodnjakov,
- dodatno ojačitev obstoječe Avstrijske pregrade,
- izdelavo in popravilo pretrgane traktorske poti za lastnike parcel in popravilo poti do vodnega zbiralnika za zaselek Kuši v smeri proti vasi Stomaž..

Plaz se sicer še vedno premika v srednjem delu in potuje proti naklaldalnemu platoju, kjer se bo plazino po potrebi odvažalo na deponijo. Trenutno je tam prostora še za 80 tisoč kubičnih metrov materiala.

Plaz je pod stalnim video nadzorom, o vsaki spremembi je nemudoma obveščena Civilna zaščita, zato so prebivalci Lokavca lahko popolnoma brez skrbi.

Miha ERGAVER, dipl. inž. tehnol. prom.



OBMOČNO ZDRUŽENJE RK AJDOVŠČINA  
VAS VABI NA

## KRVODAJALSKO AKCIJO

KI BO V

ČETRTEK 06.10. 2005 od 7.00 - 13.00 ur

PETEK 07.10. 2005 od 7.00 - 13.00 ure

PONEDELJEK 10.10.2005 od 7.00-13.00 u



V DIJAŠKEM DOMU SREDNJE ŠOLE VENO PILON  
V AJDOVŠČINI

KRI REŠUJE ŽIVLJENJE.

ALI JE DAROVANJE KRVI RES SAMO STVAR POGUMA?

PRIDI IN SE PREPRIČAJ!  
MOJA KRI - VARNA KRI  
ZAME, ZATE, ZA VSAKOGAR

Na krvodajalsko akcijo NE PRIHAJAJTE TEŠČI, jeste lahko nemastno hrano!  
DODATNE INFORMACIJE O DAROVANJU KRVI LAHKO DOBITE NA [WWW.RKS.SI](http://WWW.RKS.SI) ali ZAVOD RS ZA TRANSFUZIJSKO MEDICINO [WWW.ZTM.SI](http://WWW.ZTM.SI)

## Napoved 28. seje Sveta Občine Ajdovščina

Prva jesenska seja ajdovskih občinskih svetnikov bo potekala na predzadnji septembrski dan. Dnevni red je obsežen, kar je razumljivo, saj gre za prvo popočitniško sejo. Svetniki se bodo tako spopadli s 13. točkami.

Za začetek bodo medse sprejeli novega svetnika – Ljubo Žgavec, predstavnik nepolitične in neodvisne liste obrtnikov, bo namreč nadomestil Iva Boscarola, ki je odstopil zaradi nezdržljivosti svoje funkcije z lastniškim delom v podjetju, kakor navaja eden od členov Zakona o preprečevanju korupcije. Sledila bo točka Vprašanja in pobude svetnikov.

**SPREMEMBE AKTOV:** Čeprav so Statut Občine Ajdovščina svetniki spreminjali že na eni od pomladanskih sej, je pomembni dokument zopet v obravnavi. Ponovne spremembe in dopolnitve namreč pogojujejo Računsko sodišče ter spremembe in dopolnitve Zakona o lokalni samoupravi, ki so pričele veljati v avgustu letos, nanašajo pa se predvsem na delovanje Nadzornega odbora.

Spreminja se tudi Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o prostorskih in ureditvenih pogojih v Občini Ajdovščina. V lanskem letu sprejet odlok namreč ne zadostuje za izdajanja gradbenih dovoljenj na nekaterih območjih – predvsem tam, kjer bi bilo potrebno v ta namen izdelati in sprejeti lokacijski načrt. Z novimi spremembami se tako uve-

javlja rešitev, ki bo skrajšala sicer dolgotrajni postopek izdelave in sprejetja lokacijskih načrtov.

Pričenja se **KOMUNALNO UREJANJE OBRTNE CONE POD LETALIŠČEM.** S projektom je Občina Ajdovščina pridobila sredstva neposrednih regionalnih spodbud, saj je pripravljen do te mere, da bo z realizacijo mogoče pričeti v prihodnjem letu – takšne so namreč zahteve za pridobitev sredstev. Investicija bo zagotovila novih 32.000 kvadratnih metrov komunalno opremljenih površin, kar bo omogočilo razvoj novih proizvodnih, obrtnih in poslovnih dejavnosti. V začetku bo zgrajena makadamska cesta, fekalna kanalizacija s črpalniščem, meteorna kanalizacija ter kabelska kanalizacija za različne vrste omrežij. Drugi del projekta bo izveden v letu 2007 in obsega ureditev odvodnjavanja servisne ceste, dokončanje fekalne in meteorne kanalizacije ter izgradnjo transformatorske postaje, ki bo takoj tudi priključena v omrežje. Vrednost celotne investicije znaša 96,5 milijonov tolarjev, od tega je za 31,5 milijona tolarjev sredstev iz naslova neposrednih regionalnih spodbud.

**MODERNIZACIJA CESTE SLAP – DOLENJE – TEVČE:** izredno priljubljeno sprehajališče, kolesarska pot in služnostna cesta za kmetijska vozila je v zelo slabem stanju. Občina Ajdovščina obnovo dela ceste med Dolenjami in Tevčami načrtuje že nekaj let. Sredstva za obnovo so zagotovljena v letošnjem proračunu, vendar pa se, zaradi uspešne kandidature investicije za sredstva neposrednih regionalnih spodbud, dela premikajo na prihodnje leto. Pogoj za pridobitev sredstev je bil namreč začetek investicije v letu 2006. Ker gre za 40 odstotkov vrednosti investicije je bila ta odločitev modra in gospodarna poteza. Obenem so strokovne službe na Občini Ajdovščina dosegle dogovor z vzdrževalcem vodotokov, ki bo še v letošnjem letu pričel sanirati brežine, oziroma zid v Bačarjih ter mostno konstrukcijo. Svetnikom bo v sprejem predlagan Dokument identifikacije investicijskega projekta, vzporedno z njim pa tudi sklep o uskladitvi načrtov razvojnih programov od leta 2005 do 2008.

**SANACIJA ZIMSKEGA BAZENA:** investicijski program za sanacijo je bil sprejet konec ju-

nija, mesec dni kasneje je bil izveden razpis za izbiro izvajalca, pri katerem je bila pogojena oddaja del »na ključ«. Obe prispeli ponudbi sta bili višji od sprejetega investicijskega programa. Strokovne službe Občine Ajdovščina so z ugodnejšim ponudnikom opravile racionalizacijo z določenimi spremembami v popisih ter po večkratnih usklajevanjih pridobile ponudbo v vrednosti 158 milijonov tolarjev. Bistvene razlike med investicijskim programom in ponudbo izbranega podjetja so predvsem v postavkah strojne instalacije – podjetje predvideva za okoli 12 milijonov več stroškov kot investicijski program ter oprema in prezračevanje – ponudba predvideva za okoli 8 milijonov tolarjev višji strošek. Strokovne službe Občine Ajdovščina svetnikom predlagajo novelacijo investicijskega programa.

Osma točka dnevnega reda septembrske seje govori o dispoziciji pozidave za skupinsko stanovanjsko pozidavo v Potočah. Širše območje nezazidanih stavbnih zemljišč ob lokalni cesti Potoče – Kamnje, v obsegu okoli 15.000 kvadratnih metrov, se tako ureja na osemnajst gradbenih parcel z

vsemi potrebnimi načrti cest ter komunalne in energetske infrastrukture.

V nadaljevanju bodo svetniki odločali o soglasju k zadolžitvi Komunalno stanovanjske družbe Ajdovščina ter o poroštvo občine pri zadolžitvi. Komunalno stanovanjska družba namreč kupuje vozilo za praznjenje greznic, čiščenje kanalizacijskih vodov, peskolovov in lovilcev olj (sedaj to delo opravlja s traktorjem in cisterno). Družba se namerava za najem ugodnega kredita prijaviti na javni razpis Ekološko razvojnega sklada, vlogi pa je potrebno priložiti poroštveno izjavo občine.

Center za usposabljanje invalidnih otrok Vipava občini predlaga povišanje cen njihovega vrtca za dobrih 5 odstotkov, kar argumentira s povišanjem stroškov. Če bodo svetniki odobrili povišanje, bo pričelo veljati s pričetkom šolskega leta.

Na septembrski seji bodo svetniki dobili tudi aktualno poročilo o projektu Kompresorska postaja v Ajdovščini, za konec pa bodo sklepali še o imenovanjih novih porotnikov ter o nekaterih premoženjsko pravnih zadevah.

Pripravila S.H.

## Teden vseživljenskega učenja 2005

Dan	preditev	ura	kraj	vodja
Ponedeljek, 17.10.2005	Predstavitve središča za samostojno učenje	9-18	Lavričeva knjižnica AjdovščinaSkupaj z Ljudsko univerzo	Zdenka Žigon
	Uvajanje uporabnikov v samostojno iskanje gradiva	9-12	Lavričeva knjižnica AjdovščinaOddelek Vipava	Martina Zalar
Torek, 18.10.2005	Predstavitve središča za samostojno učenje	9-18	Lavričeva knjižnica AjdovščinaSkupaj z Ljudsko univerzo	Zdenka Žigon
	Knjižna srečanja ob kavici	9	Lavričeva knjižnica AjdovščinaSkupaj z Grafiko Soča-Knjigarna Ajdovščina	Zdenka Žigon
	Uvajanje uporabnikov v samostojno iskanje gradiva	10-13 14-18	Lavričeva knjižnica Ajdovščina	Martina Zalar
	Srečanje Bralnega krožka Žarek iz Logatca in študijskega krožka Čitalnica iz Ajdovščina	18.00	Lavričeva knjižnica Ajdovščina	Alenka Furlan Zdenka Žigon
Sreda, 19.10.2005	Predstavitve središča za samostojno učenje	9-18	Lavričeva knjižnica AjdovščinaSkupaj z Ljudsko univerzo	Zdenka Žigon
Četrtek, 20.10.2005	Predstavitve središča za samostojno učenje	11-18	Lavričeva knjižnica AjdovščinaSkupaj z Ljudsko univerzo	Zdenka Žigon
	Uvajanje uporabnikov v samostojno iskanje gradiva	11-13		Martina Zalar
	Pravljica ura z igralko Natašo Konc Lorenzutti in njeno slikanico: Lučka	16.45		Martina Zalar
	Razstava ilustracij Ane Zavavlav iz slikanice Lučka	16.45		Zdenka Žigon
	Predstavitve študijskega krožkaKako izboljšati kvaliteto življenja	18.30	Lavričeva knjižnica Ajdovščina	Alenka Furlan
Petek, 21.10.2005	Predstavitve središča za samostojno učenje	9-18	Lavričeva knjižnica AjdovščinaSkupaj z Ljudsko univerzo	Zdenka Žigon
	Predstavitve knjige br. Branka Likarja: Spregovoril si mi na srce	18.30	Lavričeva knjižnica Ajdovščina	Zdenka Žigon

Teden vseživljenskega učenja poteka po vsej Sloveniji. Namenjen je vsem ciljnim skupinam – od najmlajših do najstarejših. V Ajdovščini ga organizira Lavričeva knjižnica. Udeležba na dogodkih je brezplačna.

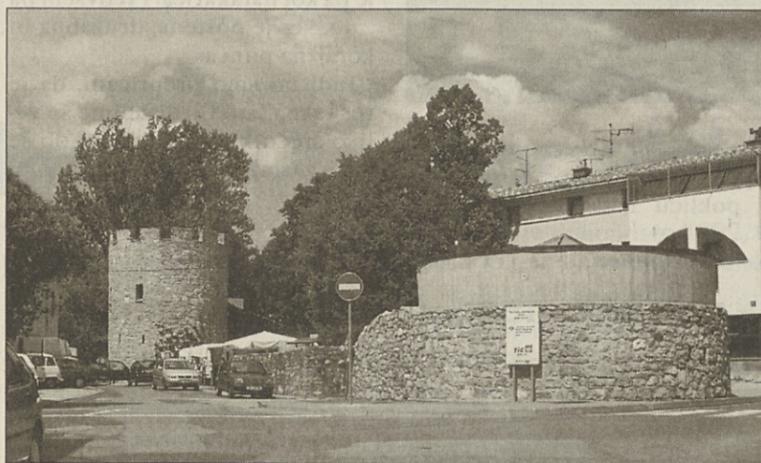
## Kako smo se odločali na referendumu

V nedeljo, 25. septembra, smo bili slovenski volilni upravičenci povabljeni na referendum, na katerem smo se odločali za oziroma proti predlaganemu zakonu o RTV. Po zaenkrat še vedno neuradnih rezultatih je za zakon glasovalo 50,21% udeležencev, 49,01% pa jih je bilo proti. Udeležba na referendumu je bila nekaj manj kot 31% ali nekaj več kot 500.000 volilnih upravičencev.

Kako pa smo glasovali v zg. Vipavski dolini? Referenduma se je udeležilo 37,28%, oziroma 7.006 volilnih upravičencev. Za jih je glasovalo 64,12% (4.492) proti pa 34,98% (2.451). 63 glasovnic je bilo neveljavnih. V občini Ajdovščina je najvišja udeležba zabeležena na Kovku, svoj glas je oddalo 58,25% volilnih upravičencev, v Dolgi Poljani je glasovalo 52,38 upravičencev, najnižja pa v Šmarjah, kjer se je na volišča odpravilo 17,36% volilnih upravičencev. V občini Vipava so svojo državljansko pravico najbolje izkoristili na Erzelju, kjer se je na volišča odpravilo kar 84,48% volilnih upravičencev. Najnižjo udeležbo pa so zabeležili na Ložah, kjer se je referenduma udeležilo 30,18% upravičencev.



## NOVICE S TIC AJDOVŠČINA



Tokrat vam bomo postregli z nekaj številčkami. Na TIC Ajdovščina namreč beležimo število gostov, ki nas obiščejo. V avgustu in septembru je turistične informacije pri nas iskalo skupaj preko 200 obiskovalcev, pri tem seveda niso všteti domačini, ki prav tako radi zahajajo v prostore TIC-a, v stolpu na ajdovski tržnici.

V avgustu smo tako zabeležili obisk 110 tujih gostov. Največ jih je bilo iz Francije, Velike Britanije

in Nemčije, veliko je bilo gostov iz Italije, prihajajo tudi iz Nizozemske, Švice, Kanade, pa Poljske, Norveške, celo Avstralije in tako eksotične dežele kot so Bermudi. Tudi domači gostje se radi ustavljajo pri nas, v avgustu je informacije pri nas iskalo 30 gostov iz različnih slovenskih dežel.

Septembra (do oddaje zapisa za Latnik) smo zabeležili nekaj manj obiska, kar je razumljivo, saj se počitniška sezona za večino kon-

ča s koncem šolskih počitnic. Pa vendarle, obiskalo nas je 40 tujih gostov in 30 domačih.

Gostje so z našimi informacijami zadovoljni. Tuje goste zanimajo predvsem namestitvene možnosti in naša dežela nasploh, saj je po večini to prvi njihov obisk v Vipavski dolini. Našo dolino na veliko odkrivajo tudi obiskovalci iz drugih slovenskih dežel, ki so presenečeni nad lepotami in možnostmi, ki jih ponuja »Raj dežele Kranjske«. Med tujimi in domačimi gosti je veliko zanimanja za vipavsko vino, za sprehajalne in planinske poti, za dobre gostilne in turistične kmetije ter za prireditve. Prav vsi pa z veseljem pregledujejo promocijske materiale, ki so na voljo. Pa morda še drobna pomanjkljivost, gostje bi radi domov odnesli spominek z naše dežele, pa ga žal v Vipavski dolini ni mogoče kupiti.

Kakorkoli že, razvoj turističnih dejavnosti v Vipavski dolini ima zagotovo lepo prihodnost, če jo bomo turistični delavci, skupaj s ponudniki, znali speljati po pravi poti s skupnim ciljem. sh

»Vipavska trgatav« kot v najboljših časih

## Petnajst tisoč obiskovalcev

Pet let je minilo, odkar se je organizacije lotila Krajevna skupnost Vipava. V teh letih so se trudili pripraviti takšno praznovanje, ki bi v Vipavo pritegnilo kar največ obiskovalcev. Letos jim je to gotovo uspelo, tako da je s približno petnajst tisoč obiskovalci, ponovno najbolje obiskana prireditve na Severno Primorskem. Praznovanje je trajalo pet dni.



Vsredo dopoldan (7. septembra) so se na Dvorcu Zemono zbrali udeleženci slikarske kolonije Duka 2005.

Zvečer je bila na dvorišču dijaškega doma Škofijske gimnazije uspela predstava Forešt v izvedbi MGS Škofije.

Potem, ko so v četrtek ob 18.

uri pred prostori KS Vipava odprli razstavo zbirateljev iz občin Ajdovščina in Vipava ter slikarsko razstavo društva Goriška paleta, je zvečer farna cerkev sv. Štefana gostila pevke in pevce Komornega zbora Ipavska ter kvinteta Ventus.

Petkov večer je pomenil slove-

sen uraden uvod v tradicionalno vipavsko prireditve, z začetkom na Zemonu, kjer so otvorili razstavo slikarske kolonije Duka 2005, z oceno likovne kritičarke Anemarije Stibiljšajin. Udeleženci, obiskovalci in številni gostje iz javnega življenja Vipavske doline, so se v Vipavskem hramu ob prijetnem kulturnem programu, klepetu in pogostitvi zadržali še dolgo v noč.

Sobotni dopoldan in popoldan sta bila predvsem športno oba-



rvana: kolesarska dirka za državno prvenstvo na Nanos, turnir

v malem nogometu na igrišču Osnovne šole in košarka na dvorišču Nove KBM ter balinanje v organizaciji BK Podskala.

Večer je zapolnil Odrgratveni žur z Alijo in Mambo Kingsi ter več tisočglavo množico mladih in manj mladih. Noč je pripadla organizatorjem in pometačem: higiena pred velikim finalom! Ž začelo se je s presenetljivo dobro obiskano in atraktivno nogometno tekmo med združeno slovensko ekipo duhovnikov Pax in vipavskimi veterani.

Trg je popodan zaživel z Pihalno godbo Vrhpolje - Vipava, mlado in starejšo vrsto Folklornega društva Vipava ter nastopom KD

Teodozij iz Vrhpolja.

Posebno pozornost so na letošnji prireditvi namenili paradni vipavski vinski sorti: zelenu. Poskusila in se z njim postavila je tudi letošnja vinska kraljica. Na voljo so bili proizvodi čebelarjev in seveda številnih vinarjev Vipavskega vinskega okoliša.

Atomik harmonik in Razpotnik sta bila osrednja glasbena »lika« na osrednjem prireditvenem prostoru.

Ognjemet ob 22.00 je razsvetlil in pravljичno obarval morebiti največjo množico zadovoljnih obiskovalcev v dolgi zgodovini prireditve.

Boris Ličen

Da smo vse skupaj spravili pod streho brez vstopnine so nam omogočili: glavna pokroviteljica Občina Vipava in Agroind 1894 ter sopokrovitelji: MIP Nova Gorica, Nova KBM, Zavarovalnica Triglav, Primorje d.d. Ajdovščina, Fructal, Mlinotest, Avto Batič, Remont d.o.o., Trsnica Vrhpolje, HKS Vipava, Skapin d.o.o. Vipava in salon Nova oprema. Iskrena hvala!

## »Kelnerca« Cirila zaslužen do penzije

Kdo ne pozna gostilne v Snici. Tja radi zahajajo vsi, ki radi vržejo na karte eno briškolo in tršet ali pa radi zgolj kakšno rečejo s prijatelji ob kozarčku domačega. Snica je gotovo ena najstarejših gostiln v Vipavski dolini, saj deluje že od leta 1953, ko se je k Marčevim priženila sedanja lastnica Ivanka.



Od leta 1969, torej celih 36 let pa je bila zvezda stalnica »Snice« tudi Cirila. Malo je takih,

ki celo svojo delovno dobo zdržijo na enem mestu, še posebno v poklicu natakariče. Cirili je

to uspelo. Naj kelnerca je v petek, 26. avgusta, za vse prijatelje, stalne in manj stalne goste v Snici, pripravila poslovilni žur. Verjamemo, da je žur uspel, saj je ob treh harmonikah, narezku in okusnem bograču, pesem odmevala še dolgo čez »določeno« uro. Na vprašanje kako je prišlo do tega, da se je Cirila zaposlila in zaslužila penzijo prav tu v Snici, je lastnica gospa Ivanka povedala. »Naši družini sta bili že takrat veliki prijatelji in kar naravno je bilo, da je Cirila pomagala v začetku pri hišnih opravilih, kasneje pa kot natakariča. Predvsem pa zato, ker je poštena, družabna in korajžna punca.«

Tudi mi smo prepričani, da je res tako. Zato Cirili želimo še veliko srečnih in zdravih let ob še kako zasluženih pokojnini.

Marjan Krpan

## Ekspedicija po Krasu

Mladinski svet Ajdovščina je ena redkih organizacij na Primorskem, ki ima licenco za izvajanje programa MEPI - Mednarodno priznanje za mlade. Program zahteva aktivnega mladostnika na več področjih: prostovoljnem delu, veščinah, rekreaciji, zahteva pa tudi ekspedicijo, pri kateri mora skupina mladih preživeti tri dni v naravi. Prav zaradi širokega izbora aktivnosti in usmerjenosti k napredovanju na posameznih področjih, je v tujini zelo priljubljen in predstavlja celo dobro referenco pri zaposlovanju mladih.



Trenutno je v program vključenih pet mladostnikov in prav na najlepši vikend v septembru so se odpravili na ekspedicijo po Krasu, kjer so preživeli nepozaben vikend. Računamo lahko, da bodo še v letošnjem letu lahko zaključili stopnjo programa, ki so si jo zastavili in tako pridobili srebrni znak programa MEPI.

Andrej Rutar

V okviru ekspedicije smo si izbrali etnološko - arhitekturno raziskovanje Krasa in tri dni, ki smo jih tam preživeli, so nam, v jesenske barve oblečeno pokrajino, pustili v lepem spominu. Kraško arhitekturo smo prvi dan odkrivali v okolici Vrabč, v šotrih pa smo prenočili v starem stolpu vasi Tabor. V soboto smo preučevali rojstno mesto arhitekta Maksa Fabianija, Kobdilj in njego-

vo arhitekturo v Štanjelu, vključno s Ferrarijevim vrtom in bazenom, ki je ravi fenomen suhega in pustega Krasa. Prenočili smo v Pliskovici, kjer smo v družbi domačinov, pravih kraševcev, poizkušali tradicionalne kraške jedi. Vaški vodnjaki, značilni »partoni«, ki zapirajo »borjače«, ganjki, ... pričajo o edinstveni kraški arhitekturi, ki se v zadnjih letih obnavlja, predvsem zaradi »l'ckov«, kot domačini imenujejo tujce, ki se priseljujejo iz Ljubljane in ostalih slovenskih mest. Po njihovih besedah naj bi ti danes predstavljal kar 1/3 vseh prebivalcev Krasa.

Ekspedicija je v okviru programa MEPI dosegla svoj namen, saj smo se udeleženci odločili, da se bomo na Kras še vrnili.

Laura Černigoj

## Deponija ob športno - rekreativnem, turističnem objektu ? !

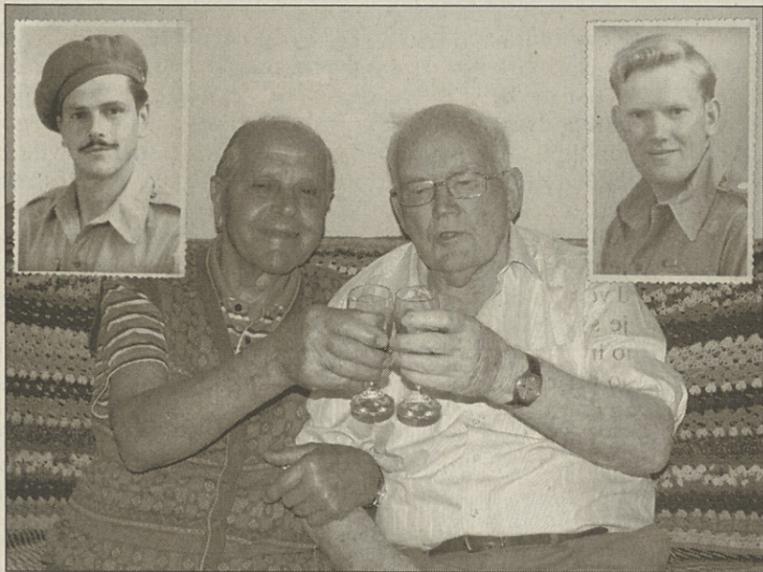


Pod ajdovskim bazenom, med cesto proti Gradiščem in potokom Lokavščkom že leto dni raste deponija raznega gradbenega materiala. Kdo praviča odpadni gradbeni les, kamenje, asfalt oz. »grublo«, ne vemo. Stanovalce Gradišč, kakor nam pravijo, deponija moti, saj prerasla trava na lani odloženih kupih, napeljuje na predvidevanja, da tisti, ki je odpadni gradbeni material pripeljal, le-tega ne namerava v kratkem odpeljati kamor spada. Tabla, ki prepoveduje odlaganje gradbenega materiala stoji ob deponiji tako bolj kot dokaz nepismenosti prinašalcev in morda kot izgovor odgovornih za urejanje okolja. Tabla z napisom namreč takega stanja ne odpravlja. Je nepomična. Njena cev je čvrsto zalita v beton.

Foto in tekst mt

## »Niente mangiare«

Spoznala sta se leta 1943 – Valežan in Slovenec. Med drugo svetovno vojno sta pazila drug na drugega, nato pa ju je konec vojne ločil. Po 61 letih sta se Alojz Ferjančič in Joseph Morgan spet srečala v Sloveniji – prijatelja, ki ju je povezala najstrašnejša izkušnja, spominjata pa se tudi veliko lepih trenutkov.



Dnevna soba, polna sorodnikov Alojza Ferjančiča. Ko vstopim, pa zagledam še tri prišleke, ki pa se v družbi nikakor ne počutijo tuje, temveč z njimi ravna kot s člani družine. Joseph Morgan z ženo in sinom je po 61 letih iz Walesa prišel na obisk v Slovenijo. Takoj ju zagledam – drug ob drugem sedita na kavču, stara prijatelja, ki sta vez ohranila kljub času in razdalji. Pred dvema letoma si je Ferjančič zaželel, da bi spet srečal starega prijatelja – letos jima je uspelo, ko je Morgan prišel na enotedenski obisk. »Izmenjala sva si fotografiji, prepričan sem bil, da ga bom takoj prepoznal,« pripoveduje Alojz. In res ga je, srečanje po več kot šestih desetletjih pa je bilo polno čustev, objemov in presenečenj.

61 let je zelo dolga doba. Kako pa se je njuna zgodba sploh začela? Gospod Alojz začne pripoved s tem, da je moral biti med drugo svetovno vojno v Italiji. »Bila sva dva Slovenca, jaz in Stanislav Šturm z Livka. Nekega dne sva si rekla, da je tega konec in da nama Italijani ne bodo več komandirali – ob polnoči sva zbežala, prepala pod oljkami,« se spominja Ferjančič. Ko sta bila že tako lačna, da nista mogla več zdržati, sta prišla na plano, kljub temu, da so jih Italijani plašili pred Angleži in

Američani.

»Niente mangiare,« sta bili tisti dve besedi, ki sta Josephu Morganu povedali, kako je s Slovencema, ki ju je srečala angleška sekcija dvanajstih vojakov. Ker je Morgan nekoliko razumel italijanski jezik, je hitro sešel dve in dve in svojega poveljnika prepričal, da je treba za fanta poskrbeti. »Morali smo poskrbeti zanj. Dali smo jima jesti in novi uniformi,« se spominja Morgan. Ker je bil kuhar, je skrbel za prehrano svojih sovojakov, tako je lahko priskrbel tudi nekaj več za prišleka. »Če se ne bi strinjali z menoj, jih pač ne bi hranil,« je bilo kristalno jasno. Ravno ta skrb zanj je tudi pustila največji vtis na Ferjančiča.

Ker sta bila Ferjančič in Šturm namenjena proti severu – želela sta se namreč vrniti domov – ravno tako pa Angleži, so ju ti vzeli v svoje vrste. »Dali smo jima nove uniforme, vendar pa sta obdržala svoji kapi,« se spominja Morgan.

Slovenca sta zbolela za malarijo, tako da so jima Angleži priskrbeli zdravila proti tej bolezni, preživeli pa so tudi marsikatero bombardiranje. »Vendar pa ni bilo vse le grdo,« poudarjata prijatelja. »Mi smo oskrbovali vojsko s strelivom. Nekega dne je eden izmed vojakov v zaboju s strelivom našel sporočilo nekega dekleta iz Anglije, ki

je na listek napisala svoj naslov. Vojak ji je pisal, kasneje pa sta se poročila!« se romantične zgodbe spominja Morgan.

Kaj pa je bilo najtežje? »To, da od doma tri leta nisem prejel nika kršnih novic – pošta ni šla skozi,« mi odgovori Ferjančič. »Ko smo izvedeli, da je vojne konec, sva s Šturmom vsak večer poslušala slovenski radio. Da gre proti koncu, smo čutili, ko so bombardirali Col in takrat smo rekli 'adijo naši'. Angleži so nama ponudili, da bi šla z njimi, sam pa sem rekel, da grem najprej domov pogledat. Mamo je skoraj kap zadela, očetu pa je nekdo v cerkvi povedal, da sem prišel domov. Že naslednji dan so me mobilizirali, hoteli so mi vzeti uniformo, vendar pa sem jim rekel, da sem si to uniformo zaslužil!« Tudi Morgan se je moral čimprej vrniti domov, saj je njegov oče hudo zbolel, preden pa sta se poslovila, sta si prijatelja le izmenjala naslova. V dveh letih, ki sta ju preživela skupaj, se je med Valežanom in Slovencem stkalo tesno prijateljstvo, ki ga niso mogle preprečiti niti jezikovne ovire – vsak izmed njiju se je naučil nekaj besed tuje jezika, tako da sta lahko komunicirala. Izmed vseh fantov, ki so vojno preživljali skupaj, sta si Alojz in Joseph najbolj zaupala, največ časa sta preživela skupaj. V dolgih letih, ki so ju ločevala, sta stik vzdrževala z voščilnicami, nekajkrat pa tudi s telefonskimi klici. Prvič sta se slišala leta 1974, ko sta si izmenjala le nekaj besed: »Vse, kar mi je rekel, je bilo 'Ja, ja, ja', sam pa sem pozabil veliko svoje italijanščine,« z nasmehom na ustnicah pripoveduje Morgan. Vendar pa jima je vendarle uspelo, vse kar sta potrebovala, je bilo: »How are you? Bene?« »Si, molto bene,« je prišlo z druge strani žice. Včasih je za prijateljstvo, ki nastane iz zaupanja in traja desetletja, to tudi vse, kar potrebuješ – da veš, da je tvoj prijatelj dobro.

Na fotografiji: Alojz Ferjančič in Joseph Morgan po 61 letih pri Ferjančiču doma

Center za usposabljanje Slovenske vojske Vipava

## Humanitarni dan

V petek 2.9.2005 je potekal v Centru za usposabljanje slovenske vojske v Vipavi (v nadaljnjem besedilu Center) humanitarni dan. Pobuda za organizacijo tega dne je prišla iz Centra in pomeni nadgradnjo sodelovanja z Območnim združenjem Rdečega križa Ajdovščina.



Sodelovanje je bilo obujeno pred dvema letoma. Takratna krvodajalska akcija kandidatov na usposabljanju in zaposlenih Centra je pomenila začetek zelo dobrega in trdnega sodelovanja. V dveh letih smo tako organizirali skupaj s tokratno že 18 krvodajalskih akcij, večino na oddelku za transfuziologijo Bolnice Šempeter, nekaj pa na Zavodu za transfuzijsko medicino v Ljubljani. Tokratne terenske akcije, se je udeležilo kar 105 zaposlenih, tako smo se močno približali 1000 krvodajalcem iz Centra v dveh letih. Do sedaj je bilo zbranih že skoraj 500 litrov krvi.

Poleg krvodajalske akcije pa so potekale tudi druge aktivnosti. S pomenom krvodajalstva in potekom odzema smo seznanili tiste, ki se danes še niso odločili za darovanje krvi.

Kandidati so imeli tudi možnost se seznaniti s postopkom vpisa v slovenski register darovalcev kostnega mozga. Ekipa centra za tipizacijo tkiv iz Zavoda za transfuzijo krvi je izvedla tri predavanja, na katerih so slušatelji dobili vse informacije o darovanju kostnega mozga, razčistili dileme in vprašanja, ki se porajajo. Slušatelji so lah-

ko tudi podpisali izjavo in oddali vzorec krvi za preiskave. Za to se je odločilo 25 kandidatov Centra

Med zaposlenimi je potekala tudi akcija zbiranja šolskih potrebščin, otroških oblačil in igračk, ki jih bo naše območno združenje Rdečega križa posredovalo otrokom družin, ki se soočajo s krizami. Na žalost je takih družin v zadnjem času vse več tudi pri nas. Z različnimi oblikami pomoči skušamo lajšati njihove stiske. V zadnjih počitniških dneh smo 32 družinam kupili komplet delovnih zvezkov in drugih šolskih potrebščin, dveh skupinam otrok pa smo omogočili brezplačno letovanje v Mladinskem zdravilišču in letovišču RKS na Debelem rtiču. Skupna vrednost pomoči, ki jo je OZRK Ajdovščina letos že nudilo, znaša že skoraj 3. milijone tolarjev.

V centru so programi in način dela zelo intenzivni in naporeni. Kljub temu pa se redno in radi odzivajo na pobude Rdečega križa, za kar se jim je osebno zahvalil tudi generalni sekretar RKS Srečko Zajc, ki je s svojim obiskom v Centru v Vipavi še povečal pomembnost dogodka.

Maša Jež

Tudi na gasilce se spomnimo le, ko jih potrebujemo

## Na pomoč! že 80 let



Sobotna slovesnost (3. september) ob 80 letnici Prostovoljnega gasilskega društva Ajdovščina je postregla z zelo zanimivo predstavitvijo gasilstva in gasilske opreme. Celotna pri-

reditev s paradnim mimohodom članstva in mehanizacije so pospremili nagovori predsednika gasilskega društva Ajdovščina Mirana Pegana, slavnostnim govorom člana predsedstva Gasilske

zveze Slovenije Iva Krušca in predsednika gasilske zveze Zgornje vipavske doline Štefana Reharja.

V paradnem ešalonu je sodelovalo 26 gasilskih vozil in 120 gasilcev, ki so prihajali iz vseh gasilskih društev na Zgornjektivskem in iz Postojne. Najbolj atraktivno točko, vzpenjanje po 30 metrski samostojni gasilski lestvi, so izpeljali mladi gasilci iz Podnanosa. Zanimiv popoldan se je nadaljeval in prevesil v večer z zabavo z ansamblom Nanos. Pripomniti velja, da smo na prizoritvenem prostoru pogrešali predvsem večje število gledalcev in radovednežev, ki bi jih morala zanimati tako pomembna dejavnost, kot jo opravljajo prostovoljni gasilci, če nas rajanje in zabava že ne privlačita več.

Ivan Mermolja

Če je bila vsako leto, je to že 113. po vrsti

## Angelska nedelja

Pisalo se je daljno leto 1892, ko naj bi prvič organizirali šagro na Otlici takoimenovano Angelsko.

Tudi letos se je, kot vsako leto doslej prvo nedeljo v septembru, torej že 113. zgodilo srečanje vseh Gorjanov. Sončen, čeprav malo hladen in vetroven dan se je pričel z jutranjo mašo, ki je bila še toliko bolj slovesna, saj je bila to ponovitev Nove maše domačina Sebastjana Likarja – Skručjaškega. Po skoraj obveznem kozarčku in klepetu po maši in dobrem nedeljskem kosilu, se je popoldanski program pričel ob 15. uri z športnimi igrami: vlečenje vrvi, tek na smučeh – po asfaltu seveda in streljanjem s fračo. Tisti malo manj športni in bolj glasbeni navdušenci pa so lahko prisluhnili ubranim glasovom dekliškega zbora Plejade v otlški cerkvi. Z nastopom domače dramske skupine pod vodstvom Ivica Vidmar in pre-

mierno predstavitvijo nove pesmi Frnceta in Janeza s Cola, ki sta jo zapela z ansamblom Ivana Benčine, pa se je začel kulturno zabavni program, v katerem je sodeloval tudi Boris Jež z odlomki iz pridig Janeza Svetokriškega. Prepolni prostor pred gostilno na Otlici je pozno v noč zabaval ansambel Gorski Cvet. Res malo je »šagr«, ki bi pritegnile tako množico ljudi, saj se na ta dan zberejo Gorjani od blizu in daleč, da si ob kozarčku dobrega povedo vse, kar so med leto zamudili.

Ob tej priložnosti so izdali tudi knjižico Gorjanski dokument, v katero bodo vsi, ki so si jo priskrbeli, vsako leto lahko odtisnili štampiljko in tako dokazali svojo prisotnost na tem pomembnem srečanju na Gori.

Marjan Krpan

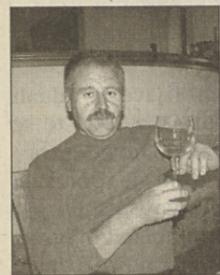
## Brje na Vipavskem

Brje je znano kot vinogradniški in sadjarski kraj, ki se nahaja v razgibani in slikoviti pokrajini, krajevno skupnost Brje pa tvorijo številni zaselki na zahodnem delu Vipavskih gričev – prebivalcev kraja je bilo ob zadnjem popisu 382. V zaselku Kodrovi si lahko obiskovalci ogledajo zanimiv stavbni niz mediteranskega tipa z vhodi v banjasto obokane kleti in polkrožno sestavljenimi portali. Nad Brjami se dviga zaselek Sv. Martin, kjer je na najvišjo dominantno točko postavljena cerkev, ki ločuje Vipavsko dolino od Braniške. Na tej točki se ponuja tudi prekrasen razgled na Vipavsko dolino, Kras in obronke Trnovskega gozda. Skozi vas Brje pelje tudi znana Vipavska vinska cesta, ki je s 27 vinskimi kraji in ponudniki največja vinska cesta v Sloveniji. Že na prehodu prejšnjega stoletja, leta 1899, so vinogradniki ustanovili vinogradniško vinarsko društvo, da bi združili svoje znanje in izkušnje. Med soustanovitelji društva je bil tudi pesnik Simon Gregorčič.

Predsednik krajevne skupnosti je Branko Furlan, s katerim se zaradi intenzivnega dela v času trgatve žal nismo mogli pogovoriti. Med največje projekte skupnosti v zadnjem času zagotovo lahko štejemo obnovo mrliške vežice, ki je sicer delo znanega arhitekta Maksa Fabiana. Arhitekt je sicer bistveno vplival na obliko posameznih objektov ter tudi urbanistično zasnovano središče številnih vasi na Primorskem, v zamejstvu in tudi širše. Obnova mrliške vežice je zaokrožila območje med dvema zaselkoma ter obiskovalcu vasi ponazorila prijazen odnos vaščanov do stavbne dediščine in urbanega okolja na podeželju.

## Vino promovira kraj

Bogdan Makovec je eden izmed opaznejših prebivalcev Brj – njegova vina ponesejo ime kraja tudi na drug konec sveta. Kmetijo je od svojih staršev prevzel pred enajstimi leti, pravi pa, da je vinogradništvo »delavnica pod milim nebom«, za katero nikdar ne veš, kaj se lahko v njej zgodi.



**Z a č n i v a  
k a r z v i n a r -  
s k i m v p r a -  
š a n j e m  
- k a k o k a ž e  
l e t o š n j i l e t -  
n i k ?**

Letnik je z začetka izgledal zelo dobro, bo pa verjetno malo oškrbljen ravno zaradi aktivnega deževnega obdobja, tehnologija pridelave pa bo verjetno nekoliko bolj zahtevna ravno zaradi neskladij med sladkorji in kislinami v grozdju.

**K o l i k o l a h k o v i n a r v p l i v a n a r a z v o j s a m e g a k r a j a ?**

Važno je, da prihajajo ljudje v določen kraj – to je zelo pomembno, četudi hodijo samo k enemu. Vedno, ko se govori o nekem priimku, se pove, v katerem kraju je ta oseba. To je nekaj. Če pa hočeš, da bo kraj v javnosti kaj veljal, mora za to delati cel kraj.

**S e v a m z d i, d a k r a j a n i t o v r s t e n r a z v o j p o d p i r a j o ?**

Zelo problematično je, ko začneš izstopati, ker te okolje sprejme kot samosvojega. To pa ni res, razvoj si pač peljal po neki čisto svoji liniji in ta linija se mora odražati na vseh področjih. Sam moram biti prisoten v Ljubljani, ki je zame največje prodajno področje – če me tam ni, začne vse pešati. Vendar pa nikomur več ni lahko, če je dober ali pa slab. Mislim, da bomo morali tudi na Brjah razviti nek koncept drugačnega dela. Žal pa so pobudo za spremembe dali ljudje, ki so tu začasno, tako imenovani »vikendaši« in so v teh krajih videli neko prednost. Brje bi se lahko imenovalo Vipavska Brda. Sama vas se mora zavedati tega, da bi morala dokazati, da je eno največjih vinorodnih področij v občini Ajdovščina, vendar ne samo z delavnostjo v vinogradih, temveč tudi s promocijo samega kraja.

**K a k o v i d e t e r a z v o j t e p r o m o c i j e ?**

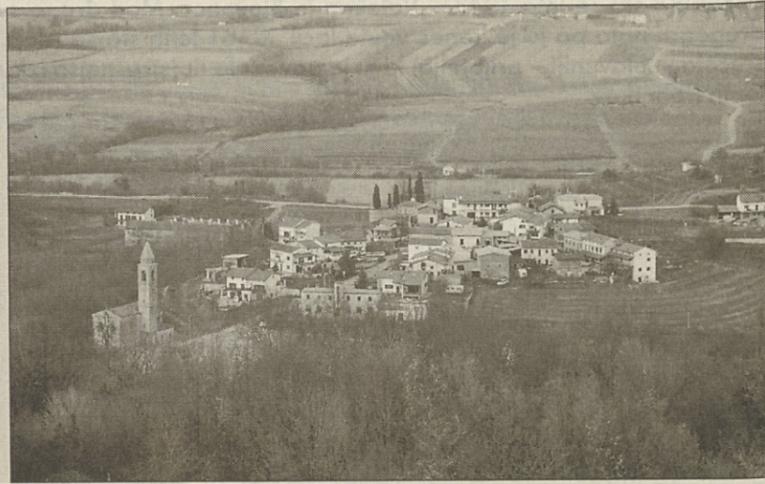
Vsi segmenti bi se morali združiti, vinarji, sadjarji, lokalna skupnost... V zadnjem obdobju se nekaj pre-

buja, ker neke dejavnosti so v vasi – imamo Vlasto Rebek Dolanc, zaradi katere pride na Brje določen segment ljudi. Vsi se čudijo tej lepoti, vendar pa je to treba spraviti v življenje. Vsako leto bomo imeli memorial Silvana Furlana, ki se je ukvarjal s filmom in je tej vasi dal velik pomen. Da se izkoristit tudi dejstvo, da je tu en kos življenja pustil tudi Simon Gregorčič, bil je tudi soustanovitelj društva vinarjev.

**P r e d n e k a j l e t i s t e t o d r u š t v o p o n o v n o o b u d i l i v ž i v l j e n j e .**

Društvo je bilo obujeno 1996 leta. Delovati je prenehalo leta 1939 zaradi pritiska fašizma, ker ni bilo samo strokovno društvo, temveč je združevalo tudi narodnjake, v bistvu je bilo neka sekcija čitalnega društva. V velik ponos nam je bilo, da smo prevzeli statut izvirnega društva. Sam sicer nisem več član društva (tudi ne morem biti, ker sem član poslovne skupnosti vinarjev Slovenije), vendar pa še vedno sodelujem na vseh sestankih društva.

Majda Dodevski



## Cvetka Furlan - ko srce spregovori

Moje pesmi - tako se imenujeta prva in druga zbirka pesmi Cvetke Furlan z Brj, ki pesem vidi v vsaki stvari. Teško sem jo prepričala, da mi je povedala kaj o sebi in svojem ustvarjanju. Potem pa vendarle... in povedala je tudi kako pesem.



»Nekoč sem videla, kako sta umrla dva partizana – videla sem vse, kako sta bežala in tudi, ko so ju ustrelili. Tudi iz tega je nastala pesem,« se spominja gospa Cvetka. Vendar pa ni pisala le pesmi, temveč je po vojni napisala tudi štiri enodejanke, v zvezek pa je zabeležila tudi velik del svojega življenja. »Vendar tega nihče ni videl. Razmišljala sem, da bi to komu pokazala, vendar potem nisem.« Preveč jo je sram, kot sama pravi – že od nekdaj je bilo tako, to pa potem človeku priraste. »Vlasta me je spravila, da me ni več tako sram,« pove o Vlasti Rebek Dolanc, ki jo spodbuja in jo je nekajkrat celo prepričala, da je v javnosti povedala svoje pesmi. Kaj pa jo najbolj moti? »Fovšija! To sovražim,« je prepričana. »Ampak to bo tako ali tako vedno – če imate vi deset tisoč, zakaj jih ne bi imel jaz?« še doda.

Majda Dodevski

Prvo zbirko je izdala leta 1993 – v mali knjižici je bilo zbranih 60 pesmi. Sedaj je izdala še eno, ki jo je poimenovala enako kot prvo – Moje pesmi. Saj pravzaprav to tudi so – njene. »Navdih najdem povsod, če sem brnila kamen, sem že videla pesem,« pove gospa Cvetka. Tako sta bila tudi svinčnik in zvezek njena stalna spremljevalca, ko je začutila navdih, pa je pesem spisala v desetih ali petnajstih minutah. Čeprav se ne mara izpostavljati, so njene pesmi krajani zelo dobro sprejeli – v štirinajstih dneh ji je zmanjkalo prvih knjižic. Kje pa je nastala njena prva pesem? »Hodila sem iz Žabelj, ob poti pa sem zagledala drevesa, ki so bila nagnjena zaradi vetra. Zasmilila so se mi, pomislila sem, da so takšna kot ljudje – nekateri so upognjeni, drugi pa so pokončni,« odgovori. »Vsakdo ima oddajnik in sprejemnik – srce,« je prepričana.

Pesmi je pisala tudi med drugi svetovno vojno, ko je bila bolničarka in je skrbelo za ranjence. Dvakrat tedensko je šla tudi v bolnico v Skriljah obiskat vojake: »Če me niso mogli najti, je mama pogledala v hlev – če so bile živali nahranjene je takoj vedela, kam sem šla.«

## Družabno in ustvarjalno

V torek, 13. 9., je na Brjah pri Ajdovščini potekala 2. kolonija ustvarjalnih dejavnosti, razdeljena pravzaprav na dve interesni sferi, ki pa imata skupni imenovalec v pridevniku »ustvarjalno«, saj so srečali tisti, ki ustvarjajo s čopičem in tisti, ki jim je bližje ustvarjalnost v besedi. Ob 10. dopoldan se je na domu Vlaste in Damjana Rebeka zbrala trideseterica sodelujočih, ki so prihajali iz vseh koncev Slovenije, sestavljali pa so jo člani različnih invalidskih društev in skupin in seveda njihovi spremljevalci. Aktivnih udeležencev je bilo 25.



Vlasta Dolanc – Rebek, generator Društva animatorjev Norma 7, ki je bilo organizator kolonije, je pričakovala, da se bodo slikarji v lepem sončnem dnevu raztepli po Brjah, pa so se ugnedili kar na prijetno senčnem dvorišču, kjer je nastal živahen in po barvah dišeči priložnostni atelje, kjer so se mešali glasovi ustvarjalcev, mentorja in spremljevalcev, ki

so klepetali ob kavi in pecivu. Motivi na slikarskih platnih so bili različni, kot so bili različni tudi sami likovniki, prevladovala pa so vendarle teme Vipavske doline, ki se je nekako pogreznila v zatišje pred trgatveno nevihto.

Literati so svoje druženje zastavili drugače. Niso pesnili in prebirali svojih tekstov. Na obisk in v ustvarjalno

družbo so povabili profesorici Ivano Slamič, ki jim je plastično ter prepričljivo predstavila delo našega rojaka, pisatelja Danila Lokarja, s poudarkom na njegovem videnju bivanjske problematike. Prostor pogovora in izmenjave mnenj je bila impresivno – ekspresivna stara brejska črna kuhinja, kjer so po zaključku srečanja v mikrofona Radia Nova udeležence (bile so same ženske) prebrale in zrecitirale nekaj svojih, reči moramo, dobrih tekstov.

Naslednje dejanje 2. kolonije Brje 2005 se bo zgodilo naknadno. Ko bodo likovna dela dodelana bodo seveda razstavljena v prostorih Osnovne šole Brje, ki je potem, ko so ukiniteli redni pouk, postala prostor kulturnega in družabnega življenja na Brjah. Literate pa bomo predstavili v dveh krajših oddajah na našem radiu, o čemer vas bomo seveda obvestili pravočasno. »Prepričana sem, da bomo doživeli tudi tretjo, četrto, in tako naprej, kolonijo na Brjah,« je rekla v pogovoru Vlasta

Ivan Mermolja

### Mladinska skupina Folklornega društva Vipava

vpisuje nove člane! Če se tudi ti želiš pridružiti veseli družbi navdušenih plesalcev, pevcev in godcev, z nami odkriti domovino in tujino, se nam lahko pridružiš na prvi skupni vaji, ki bo v soboto, 8. oktobra 2005 ob

20.30 uri v Kulturnem domu v Vipavi. Vabljen-a!



Z V E Z A  
KULTURNIH  
DRUŠTEV  
AJDOVŠČINA

glasbeni  
in  
gledališki  
abonma

2005/2006

OTROŠKI  
OSTRŽKOV  
ABONMA

Vpis od 3. 10. do 14. 10. 2005 na sedežu  
ZKD Ajdovščina, cesta IV. Prekomorske 1,  
med 9.00 in 11.30 in med 13.30 in 15.30,  
ob četrtkih od 13.00 do 16.00.  
INFO: tel. 05 3643072 ali 3643073!



Norma 7 domuje na Brjah

## Vlasta Rebek - Dolenc

Rojena je v Zagorju ob Savi, v pravi, trdi knapovski družini, očetu Lojzetu in mami Olgi. Odraščala je torej v močno socialno izpostavljenem okolju prislovičnih »rdečih revirjev«, ki so gotovo močno zaznamovali njena mlada leta in ji namenili popotnico za celo življenje. Zanimanje za malega, ranljivega a čuta polnega človeka, ki se zaveda svoje nemoči, pa prav iz nje črpa voljo in moč za obvladovanje prihajajočega dne. Z vsemi stiskami in zagatami, veselji in ljubeznimi. Po zagorjanski osnovni šoli jo je zapeljalo v Ljubljano, pa ne zaradi mondenosti slovenske prestolnice, pač pa zaradi najcenejše in najhitreje povezave: vlak in železnica, ki je pravzaprav doobra zaznamovala njeno gimnazijsko obdobje. Prepolni vagoni odraslih ljudi, večini delavcev in seveda študentov, so se ji globoko vtisnili v spomin, saj pravi:



»Na vlaku je bilo posebno življenje. Kaj vse nismo slišali in doživeli na poti v mesto in nazaj. Gore misli, hecov, modrosti, idealizma in realističnih detajlov vsakdana. Odlično smo se počutili nepomembni dijaki med študentarijo. Prvi letnik gimnazije sem opravila v Bežigradu, nadaljnje tri pa v Mostah. Pa nisem šole zamenjala zaradi kakršnih koli težav, bila sem dobra dijakinja, kot da bi bile Moste bolj pri roki. Povečini nismo ob prihodu v Ljubljano čakali na glavno postajo, preprosto in dobesedno smo skakali z vlaka, tam, kjer je bilo do šole najbližje. Takrat so vozili še tisti pravi, stari vlaki, ko so v vagon vstopili sprevodniki in ročno prižigali luči. Rada imam vlake, še vedno se z vlakom zapeljem na obisk k mami na Bled.«

### Imaš kakšne posebne spomine na takratno Ljubljano?

Ne, nič posebnega. Še najbolj si spomnim, da »Zagorjančki« nekako nismo spadali v veliko mesto. Med, po našem mnenju, brihtne in samoljubne Ljubljančane. Spomnim se, da smo se med čakanjem na vlak nekako iskali, dosti sanjarili, pa tudi pisali in brali, recitali. Ne morem pozabiti mlečne restavracije na železniški postaji, ko so ustrelili Kenedya. Vsi po vrsti smo jokali, stari in mladi. Takih stvari ne pozabiš, nekako te zaznamujejo in dajo poseben vonj, če že ne kar okus po določenem obdobju. Vsekakor pa je veliko mesto imelo svoje prednosti. Dobro se spomnim, da je sošolka ali sošolec v razred prinesel ploščo Beatlov. V Zagorju smo jih lahko slišali le na radiu Luxemburg, postaja, ki je bila večini mladeži nekakšna vez s sodobnim svetom, s tistim famoznim zahodom. Ja, Beatli, čeprav sem imela raje Stonepe, nismo marali pa slovenske popevke, niti

Irene Kohont in teh (smeh...). No, danes je moje mnenje drugačno.

Študij, služba? Ojoj, moj študij! Niti ne vem, če velja o tem kaj reči. Očeta nisem več imela, mama je delala in žive-la v Nemčiji. Zamudila sem prvo prijavo na Pravno fakulteto, ob vpisu v jeseni so me zavrnil, še se spomnim joka in krize v Zvezdi na Kongresnem trgu, ko je tudi dekan rekel ne! Pristala sem na Višji upravni šoli v Ljubljani. Po prvem letniku me je vleklo na dramaturgijo in režijo, na igralsko akademijo. Pa ni bilo nič iz tega, ni bilo trdne finančne osnove, pa tudi vzdušje je velevalo, naj se punce čimprej zaposlijo, kaj pa drugega naj počnejo. Študentska leta so bila zares lepa. Zbiranje in neskončna modrovanja v Šumiju, na glavo postavljene predstave v gledališču Glej in Mladinskem gledališču. Doorsi, Platana, Pink Floyd, pa blues, ki so nam zapirali sapo, in še veliko tega. Ljubljana je bila takrat pojem, vrelišče novih idej in dogajanj, biti mlad v šestdesetih letih štejem kot privilegij.

Prva služba je bila na občini v Zagorju, 1969 pa sem postala Ljubljančanka, s službo na občini Bežigrad. Prvič sem živela sama s sabo. Zagotovo vem, da sem bila strašno sramežljiva, navzven pa je delovalo, da sem domišljava. Odgovorna delo me je leta oblikovalo in kresalo, kot se temu reče.

Prelomno pa je bilo leto 1983. Takrat se je rodila Tereza, moja hčerka. Življenje delim na tisto pred Terezo on po Terezi. Seveda ne smem mimo mojega moža Dama (Iva Rebek, op.p.), možak in pol je tale moj Dam.

Prelomno leto tudi zato, ker sem zamenjala službo, zaposlila sem se kot direktorica skupnih služb

v Soči, v Zavodu za rehabilitacijo. Želela sem si bolj mirnega življenja in službo bliže doma. To je takrat bil velik Zavod, kakih 140 zaposlenih v samih skupnih službah. Imeli smo bolnišnični in proizvodni del rehabilitacije, kar štiri takratne »tozde« smo premogli. Danes je ostal le bolnišnični del. Od tam prihajajo moji prvi stiki z invalidi. Čeprav se spomnim, da smo imeli doma v soseščini deklico, ki je ostal na nivoju otroka, želela sem jo naučiti pisati, nikoli pravzaprav z motenimi osebami nisem imela težav ali pomislekov.

### Se je takrat začela tvoja »animacija«?

Ja, takrat! Bili smo izreden kolektiv, z direktorjem Francem Hočevarjem na čelu. Bili smo ljudje vseh poklicev in znanj, od zdravnikov in doktorjev, sester, do kurjačev in mehanikov. Kot so bili pisana družina naši pacienti in varovanci, ljudje od vsepovsod, z vsakršnimi interesi in vedenji, s takšnimi in drugačnimi nesrečami, katerih posledice smo skušali na vseh nivojih zmanjševati, če že ne popolnoma odpravljati. Imeli smo sveže ideje in nepogrešljivo voljo. Začeli smo delati samoiniciativno: med celotnim »ansamblom«, kamor štejem zaposlene in paciente, smo odkrili pevce, pisce, pesnike, glasbenike, recitatorje, slikarje...Kar spontano so se začele dogajati Literarne čajanke na križišču.

### Na križišču?

Ja, na križišču dveh velikih hodnikov, ob sobotah in nedeljah.



Prihajali smo kar z družinami. Nekaj smo pripravili vnaprej, ponavadi pa nismo mogli nehati. Pelo in nastopalo se je kar naprej, včasih jih še spat nismo mogli spraviti. Sestre so nam pomagale in nas sproti obveščale, kaj se vse po sobah pripravljalo, kaj vse nas čaka za naslednjo čajanko. Seveda čajanke brez čaja in peciva ni. Vse smo pripravljali sami. Direktor Hočevar je zrihtal pravi klavir, tudi pianistko smo našli v svojih vrstah. Med zaposlenimi je nastal pevski zbor, varnostnik je bil harmonikaš...Vse pri roki, vse na enem mestu. Idealna združitev prijateljskega in koristnega.

### Kako zamenjaš Bežigrad za Brje?

Preprosto! Vidiš oglas v časopisu. Maja 1986 prideš sem prvič, se dogovoriš z gospodarjem, postaviš stvari na svoje mesto, se zaljubiš v tako ogromno hišo, preživiš silvestrovo 86/87 v tej hiši ob eni sami veliki peči, te zamete in z Brij s prijatelji vred ne moreš nekaj dni in se kmalu zatem odločiš, da želiš živeti prav tu in nikjer drugje.

### Kaj pa delo, služba?

Bojni posvet v družini in s sodelavci je nakazal rešitev v duhu časa: zasebna iniciativa, se je temu re-

klo. Ne moreš si misliti, da sem tu, bogu za hrbtom, odprla trgovino s tekstilom (smeh). Seveda »bogu za hrbtom« zaradi takega idealizma, da se greš nekakšen butik na Brjah. Sicer pa jih drugod takrat še ni bilo prav veliko. Brez izkušenj in brez ustreznih znanj. Delala sem tako, kot sem si želela, da bi z mano delali, ko nakupujem. Sem zapisala, kar so odnesli za pomerit, čakala, da so vrnili, vse bolj po domače. Pa naj vendarle dodam, da sem imela kupce tudi iz Postojne in, da če nič drugega, sem spoznala ogromno ljudi. Po štirih letih, 1991, je bilo »butikanja« dovolj. Dam je predlagal, da zaprem, odločila sem se zelo hitro: prav ima! Potem je bilo treba misliti naprej. Kolegica je predlagala nekaj modernega, za mlade izobraževanje, za invalide alternativne možnosti in rešitve. Nastala je Norma 7, svetovanje in organizacijske storitve. Niti ne vem zakaj ravno Norma, 7 pa zato, ker so pri registraciji ugotovili, da ena »norma« že obstaja. Pripravljali in organizirali smo različne seminarje, na različnih nivojih, za ravnateljce, za upravne delavce, bogve kaj še vse. Prva stvar, ki smo jo izpeljali kot Društvo animatorjev za invalide, pa je bilo tridnevno srečanje v Kamniku. Obiskal nas je tudi dr. Anton Trstenjak, bil je navdušen nad našim delo, želel je postati naš častni član, pa ga je smrt prehitela. Izreden človek je bil. Spomnim se, da si je v Kamniku zaželel kozarec vina, kar težko smo ga izbrskali, tu na Brjah mu ga ne bi nikoli zmanjkalo...Potem mi je Dam tukaj uredil veliko sobo (zdaj je v njej razstava ob 80. življenjskem jubileju Dama, ki jo je s pomočjo Vlaste, na skrivaj, postavila hčerka Tereza. Tereza je študentka Filozofske fakultete, smer primerjalna književnost in literarne teorije in filozofija, op.p.).

Tu se je zgodil prvi večer na Brjah, koncert renesančne glasbe, nastopila je družina Soban iz Ljubljane (8. februarja 1998). Preprosta vabila sem poslala tudi po Brjah, morebiti jim je bilo sprva nerodno kar tako vstopiti v hišo, pa se je nerodnost kmalu razkadila. Istega leta smo



pripravili tudi prvo skupinsko razstavo, v »veži pri ognjišču« pravimo prostoru. Sledil je prvi literarni večer, recitali smo basni. Stalni stiki z invalidi so izcimili tudi ljudi, ki radi berejo, pišejo in recitirajo. Temu smo rekli dramska skupina, čeprav smo, in še, bolj brali kot igrali.

Projekt, ki smo ga začeli v Kamniku smo potem tri leta peljali v Hotelu Planika v Ajdovščini, kjer so nam šli zelo na roko, nato pa tri leta v grajski kleti v Vipavskem Križu, kjer nam je ogromno pomagala Marija Batova. Hvala! To so bila eno ali dvodnevna srečanja, ki jih je spremljala razstava udeležencev,

literarni večeri in razgovori, različne delavnice in seveda družabni večeri, kot zaključek in nadgradnja vsakokratnega druženja.

Delo z invalidi ima tudi svoje teke plati: dostopnost za ljudi na vozičkih, osebni stiki z njimi...?

Te zavore hitro izginejo. Sama imam povsem sproščen odnos do teh »drugačnih« ljudi. Sama se vsakega želim dotakniti, tako smo vzgojili tudi hčerko, razumem pa, da bariere pri posameznikih podzavestno nastanejo in minejo.

Ne predstavljam si društva, najmanj takega kot je Norma 7, brez ustreznih sredstev, kako shajate?

Težko, kot vsi, ali celo še težje. Naša komercialna dejavnost svetovanja in organizacijske storitve se je nekako razvodenela med številnimi profesionalnimi agencijami. Čeprav še naprej zmoremo pripraviti kakršenkoli seminar, na kateremkoli nivoju in kjerkoli, za vsakršno nivo, z najboljšimi predavatelji. So pa to zahtevni projekti za naše delovno področje. Vedno smo na voljo, le za sponzorska sredstva, ki so gotovo nižja kot tista agencijska, komercialna. Reči pa moram, da se je naše delo prijelo, da smo prišli v medije, časopise, radio, TV. Celokupno občinski proračun ni več gluh za naše potrebe. Ampak še vedno ne dovolj. Upamo na najboljše. Cela vrsta firm in podjetij ima jubilejne proslave, novoletna srečanja ipd.: sposobni smo jim ponuditi organizacijo in izvedbo kakršnegakoli projekta in programa. Le pokličejo naj 364 75 07. Ne želimo »fehtati«, svoje želimo zaslužiti, čeprav so tudi sponzorska sredstva v denarju ali materialu (papir, kartuše, pisarniški pripomočki...) seveda več kot dobrodošla.

Brje z Normo, Društvom vinarjev, KS in še kom postajajo vse bolj na obeh, redno se nekaj dogaja?

Veseli smo, in obenem žalostni, da šola brez učencev, postaja vaško središče s kulturno - zabavnim dogajanjem, da je obisk Brejcev vse večji, še bolj pa, da ljudje k nam prihajajo tudi od drugod.

### Normini in Vlastini načrti za naprej?

Naša »dramska« skupina potrebuje še kak dober glas. Konec oktobra ali novembra bomo gostovali v Pilonovi galeriji, prišli bomo k Ajdovcem, ker tudi oni radi prihajajo k nam. Nadaljevali bomo z aktivnostmi v Domu starejših občanov, kjer so nas varovanci zelo veseli in ne smemo zamuditi niti minute, če se napovemo. Pripravljali jim bomo le okvire za srečanja, polnili jih bodo skupaj z nami v skupni Kulturnici.

Kolonija ustvarjalnih dejavnosti, ki je letos potekala v drugo, bo odslej vsako leto. Da niti ne omenjam priložnostnih večerov in razstav, na Brjah naj bi bilo tudi v prihodnje zelo živahno. V enem letu smo skupaj z Brejci pripravili kar enajst prireditev, zakaj jih ne bi v naslednjem dvanajst ali več.

Normi in Brejcem privoščimo došti uspeha, idej in seveda posluha za njihovo delo!

Po Latnikom je klepetal in malce tudi popival Ivan Mermolja

Mednarodni šahovski turnir obmejnih mest in krajev v Ajdovščini

## »Šah ne pozna mej«

Mednarodni šahovski turnir obmejnih mest in krajev, bo letos prvič v Ajdovščini. Vsako leto se dogaja v drugem kraju. Prvi je bil leta 1963 v Bovcu. Letošnji v Ajdovščini, v organizaciji Šahovskega društva Čaven, bo že 42. po vrsti. Zavidanja vredna tradicija, ki kaže na to, da je tako srečanje zanimivo in se je ravno zato ohranilo. Prvoten namen turnirja je bil zblíževati zamejske Slovence iz Italije, Hrvaške in Avstrije z matično domovino. Kasneje je prerasel v turnir obmejnih mest in krajev štirih držav pod geslom: »Šah druží narode«. Da to niso le prazne besede je dokaz 42. letna tradicija in 60 - 120 šahistov, ki se vsako leto udeleži tega srečanja.



Poleg vsakoletnega zmagovalca turnirja se vodi še zmagovalce desetletnega ciklusa. Od začetka turnirja (1963 - 2003) je bila najuspešnejša ekipa ŠD Nova Gorica. Vedno so se visoko uvrščale tudi italijanske in hrvaške ekipe. V tem desetletnem ciklusu pa vodi ekipa ŠD Tolmin, ki je zmagala tudi na zadnjem turnirju. To so klubi z dolgo tradicijo, ki imajo v svojih vrstah mnogo močnih in kvalitetnih šahistov, ki se ponajša z mednarodnimi naslovi in visokim ratingom.

Naše društvo na tem turnirju ne more pričakovati vidnejšega uspeha. Saj obstaja šele nekaj let. Dober šahist pa ne nastane čez noč. Trdo in s srcem je treba več let potrpežljivo delati, da se pokaže uspeh. Mi vzgajamo predvsem mlade šahiste s krožki po šolah. Tam dobijo osnovno šahovsko znanje in ljubezen do šahovske igre. Letos šahovski krožek deluje na osnovnih šolah v Ajdovščini, Dobravljah, Budanjah, Vipavi in na Colu. Upamo, da se bo med mladimi nadebudneži našel kateri, ki bo čez nekaj let lahko »mešal štrene« tudi takim mojstrom črnobelih polj, kot bodo oktobra v Ajdovščini krojili vrh medna-

rodnega turnirja.

Nekaj perspektivnih mladih igralcev imamo. Na regionalnih šolskih prvenstvih so že osvajali prva in druga mesta in se uvrščali na državna prvenstva. To so predvsem Jakob Valič, Kristina Ipavec in Nejc Bizjak. Če bodo resno nadaljevali, lahko od njih še marsikaj pričakujemo.

Tudi del članov je aktiven in prizadeven. Na tekmovanjih se ponavadi uvrščajo okrog zlate sredine. Seveda niso tako močni, kot ajdovski šahisti izpred 40 let, kjer je poleg nekaj dobrih domačinov bilo še veliko zelo dobrih šahistov v vrstah vojske, ki so igrali za domačo ekipo. Tako je tedanja ajdovska ekipa zasedla celo drugo mesto na enakem - 3. turnirju obmejnih mest, ki se je odvijal 1966 v Novi Gorici.

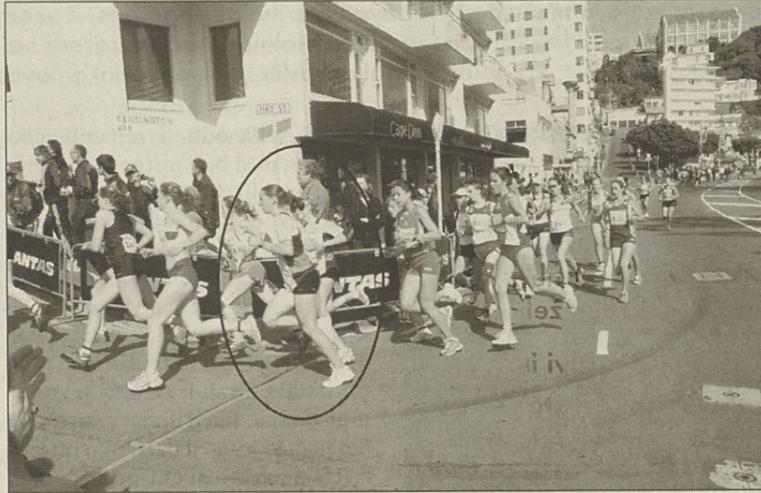
Koliko časa bo potrebno, da se bodo taki časi ponovili? Morda pa ne tako veliko, samo delati je treba!

Mednarodni turnir bo v nedeljo, 9. oktobra 2005 v hotelu Pical. Pričel se bo ob 9.30.

Ogled je zaželjen, kibiciranje pa seveda ne bo dovoljeno. Dobrodošli!

Silvo Trošt

## Triumf Lucije in Mateje na Novi Zelandiji



Konec septembra je v novozelandskem Wellingtonu potekalo Svetovno prvenstvo v Gorskem tekah, na katerem je zopet slavila slovenska reprezentanca - domov so se namreč vrnili z ekipno zlato medaljo dekliške mladinske ekipe, ki sta jo pritekli predvsem članici domačega Športnega društva Nanos, Lucija

Krkoč in Mateja Kosovelj.

18. letna Lucija Krkoč je doma iz Batuj. Z gorskim tekom se aktivno ukvarja zadnjih nekaj let, je članica ŠD Nanos, trenira pod vodstvom Edvina Kosovela. Dosedanjim pomembnim uspehom - 4. mesto posamezno in 1. mesto skupinsko v mladinski dekliški konkurenci na SP v gor-

skih tekah leta 2003 na Aljaski ter lanska srebrna medalja na SP v Italiji - je dodala 4. mesto posamezno ter 1. mesto ekipno na SP v gorskih tekah v Novi Zelandiji. Ob tem velja omeniti, da se je Lucija pred zanjo najpomembnejšo tekmo poškodovala, vendar se je kljub temu odločila za nastop in ga, kljub poškodbi, odlično opravila. Njena klubska kolegica Mateja Kosovelj je dosegla 2. mesto, prav domači športnici pa sta zaslužni za ekipno 1. mesto v mladinski dekliški konkurenci.

K dobrim uspehom slovenske reprezentance v Novi Zelandiji so pripomogli tudi domači tekači. Marko Tratnik s Cola je zasedel 15. mesto (lani 49.), Mitja Trošt iz Podnanosa pa je letos prvič tekmoval na tako prestižnem prvenstvu in dosegel 26. čas.

Ni kaj, dekletki sta hitri in perspektivni športnici, zato veljajo vse pohvale in velike čestitke njima, pa tudi vsem ostalim, ki so zaslužni za njune uspehe. s.h.

## Navijačice na SP v Tokio

Devils se sicer sliši nekoliko zlobno, pa verjemite, da v našem primeru ni tako. Gre za skupino deklet, ki ste jih najbrž že opazili na tekmah ajdovskega košarkarskega kluba in na raznih prireditvah. Že leta pridno vadijo, da potem svoje znanje prikažejo na tekmah, nastopih sploh pa na tekmovanjih plesnih in navijaških skupin..



Najbolj zagnana dekleta vadijo že osem let. V tem času so poleg naslova ŠKL prvakov dosegle tudi druge zavidljive rezultate na državni ravni, nekatere od njih pa skrbijo tudi za »navijaški podmladek«

Letošnje leto pa je za štiri članice te skupine prelomno, junija so bile namreč izbrane v državno reprezentanco, ki bo novembra zastopala slovenske barve na svetovnem prvenstvu plesnih in navijaških skupin v Tokiu. Od za-

četka septembra zato vsak konec tedna skupaj z ostalimi reprezentantkami trenirajo v Škofji Loki.

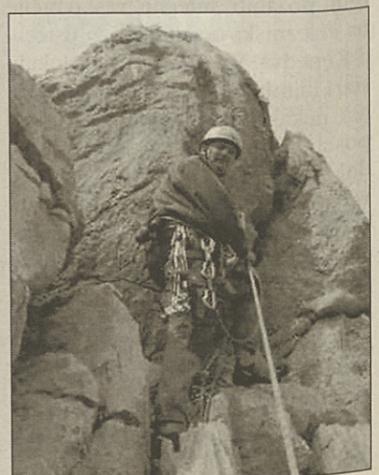
Na 3. svetovnem prvenstvu plesnih in navijaških skupin, ki ga bo letos gostila dvorana Yoyogi v Tokiu bodo 5. in 6. novembra dekleta poskušale kar se da dobro prikazati svoje znanje in točko, ki so jo sestavile v dveh mesecih priprav, ter se za dobro uvrstitev borile proti ostalim reprezentancam iz celega sveta. Skupaj z njimi bo na Japonsko odpotovala tudi plesna reprezentanca, ki bo poskušala že tretjič ubraniti naslov svetovnih prvakinj.

Ker pa je devetdnevna pot v oddaljeno deželo tudi finančno zahtevna, se dekleta že dolgo trudijo s pridobivanjem sponzorjev. Vsem ki so svoje že prispevali se iskreno zahvaljujejo, tisti, ki pa bi še hoteli pomagati se lahko obrnejo na e-mail devils.cheer@gmail.com in telefonsko številko (05)3680-562 (Katja)

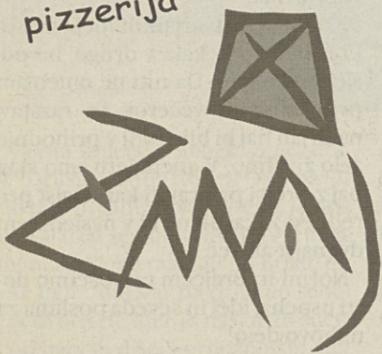
## Alpinistična šola PD Ajdovščina

Alpinistična sekcija Planinskega društva Ajdovščina vabi vse ljubitelje gora v alpinistično šolo. V šoli boste pridobili vsa potrebna znanja za varno gibanje in plezanje v gorah. Seznanili se boste s plezanjem v skali, športnim plezanjem, zimsko tehniko, turnim smučanjem, lednim plezanjem in gibanjem po ledenikih. Teoretična predavanja bodo potekala ob petkih zvečer, praktična pa ob vikendih na različnih lokacijah, od plezališč do Julijcev. Poleg pridobivanja novih znanj in izkušenj je šola odlična priložnost za združenje z ostalimi osvajalci »nekoristnega« sveta, katerih sredina je po hribovsko pozitivna in usmerjena k premagovanju izzivov (vsaka poka najde klin). Alpinistična šola je primerna tudi za gornike, ki bi radi izpopolnili svoje znanje. Šolo bosta vodila David Semič in Simon Ušaj, trajala pa bo od oktobra do aprila. Prvi, informativni sestanek bo v petek 21. oktobra ob 19 h v prostorih Planinskega društva Ajdovščina na Gregorčičevi 20 (poleg sladolednega vrta). Dodatne informacije dobite na: as.ajdovscina@gmail.com ali na 041 315 396. Vabljeni! om

SLIKA: Utrinek s prvomajskega plezanja v Paklenici



špageterija  
pizzerija



TEL.: 368 91 55

### REZANCI Z OREHI IN SKUTO

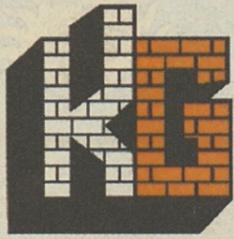
Sestavine (za 4 osebe)

40 dag širokih rezancev  
10 dag sveže skute  
10 dag oreh, jedrc  
6 dag naribanega sira  
5 dag masla, žlica olja, sol

Priprava:

V kozici segrejemo maslo in olje s skuto zmešamo nariban sir. Nazadnje primešamo še sesekljane orehe. Nad šibkim ognjem kuhamo da, dobimo gladko kremno omako. Rezance skuhamo

»al dente« in jih prelijemo s kuhano omako in takoj postrežemo. Dober tek.



## KURIVO GORICA

trgovina d.d.  
nova gorica, grčna 1

Podjetje Kurivo Gorica d.d. Vam v svojih prodajnih mestih nudi bogato izbiro vseh vrst gradbenega materiala.

Obiščite trgovini v Ajdovščini (nasproti tovarne Mlinotest) in Vipavi (bivši Zidar Vipava); ustregli bomo vsem Vašim željam.

Prodajno osebje Vam bo svetovalo pri zidavi in izbiri ustreznega gradbenega materiala, Vas hitro postreglo in vse to po ugodnih cenah.

**POSLOVNA ENOTA  
AJDOVŠČINA**  
TOVARNIŠKA CESTA 3  
5270 AJDOVŠČINA  
05/ 364-40-68

**POSLOVNA ENOTA VIPAVA**  
GORIŠKA CESTA 43  
5271 VIPAVA  
05/364-40-65



- |                     |                             |  |
|---------------------|-----------------------------|--|
| • Cement, maltit    | • Stavbno pohištvo          | • Vodovodni material                         |
| • Apno, malta       | • Obloga, parket            | • Orodje                                     |
| • Pesek in mivka    | • Železo, armaturne mreže   | • Pocinkani izdelki                          |
| • Marmor            | • Izolacijski material      | • Plinska trošila in in stalacijski material |
| • Betonski izdelki  | • Kemikalije                | • Utekočinjen naftni plin                    |
| • Salonitni izdelki | • Plastika                  | • Tehnični plini                             |
| • Opečni izdelki    | • Osnovna zaščitna sredstva |  |
| • Keramika          |                             |  |
| • Žagan les         |                             |  |

## Akcija ugodnosti »v znamenju 5ic«

Posebna akcija - **5** ugodnosti:

- 0,**5** odstotne točke nižja obrestna mera za vsa posojila.
- 50%** nižja letna članarina za eno izmed izbranih plačilnih kartic.
- 50 %** nižja pristopnina za enega izmed izbranih sodobnih načinov poslovanja (Klik NLB, Moba NLB, Teledom).
- Stroški odobritve posojila do **5.000** SIT.
- 5**. Najmanj pol leta brez stroškov vodenja računa ob odprtju računa v naši poslovalnici.

Vsem, ki boste v času akcije izkoristili vsaj eno izmed naštetih ugodnosti, bomo podarili priložnostno darilce. Akcija »v znamenju 5ic« traja od 3. oktobra do 30. novembra 2005.

Vljudno vabljeni v Poslovalnico Ajdovščina, na Tovarniško 1.



**ljubljska banka**

Nova Ljubljanska banka d.d., Ljubljana

Poslovalnica Ajdovščina

Avtuhiša, Ajdovščina, Štrancarjeva 3, tel. 05/366 31 77  
[velo.ajdovscina@siol.net](mailto:velo.ajdovscina@siol.net) [www.velo.si](http://www.velo.si)

### JESENSKA PRODAJNA AKCIJA!

VISOKOTLAČNI VODNI ČISTILCI:



HDEm 100

HDEm 140

HDEm 440

Visokotlačni vodni čistilec HDEm 100 je namenjen za hišno uporabo (pranje avtomobila, dvorišč, koles...). Aparat je opremljen z by -pas avtomatiko, 1,5 kW motorjem in glavo iz lahke litine, kar omogoča lažje delo. Ob nakupu čistilca boste prejeli še 5m visokotlačne cevi, nastavek širok -ozek curek in šamponirni lonček. Dolgo življenjsko dobo zagotavljata aksialna črpalka in bati iz lahke litine.

**ZELO UGODNA CENA: 26.000 SIT**



### VAS ZANIMA VOJAŠKO ŽIVLJENJE?

PRIDRUŽITE SE SLOVENSKE VOJSKE KOT:

- POKLICNI VOJAK
- POGODBENI REZERVIST
- VOJAK NA PROSTOVOLJNEM SLUŽENJU VOJAŠKEGA ROKA

INFORMACIJE:

- IZPOSTAVE ZA OBRAMBO
- VOJAŠNICA VIPAVA

BREZPLAČNA TELEFONSKA ŠTEVILKA

**080 13 22**

ali

<http://www.mors.si>



1/2 plačaj takoj, 1/2 čez eno leto.



**FordFiesta Viva**  
1,3 l motor in klima  
**že za 1.899.000 SIT**

**FordFiesta Sun Edition +**  
klima, radio s CD predvajalnikom,  
ABS sistem in električni paket  
**že za 2.250.000 SIT**

Enaki pogoji financiranja veljajo za omejeno količino vozil na zalogi, tudi za Fiesta Sun Edition in Ford Fusion s paketi opreme Viva, Sun Edition in Sun Edition +, do konca meseca septembra. Za podrobnosti o finančni ponudbi se pozanimajte pri Prima I.E.

Privoščici si!

FordCredit

Prima I.E.

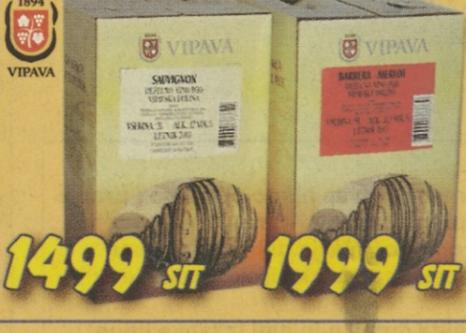
Cesta IX. korpusa 96  
5250 Solkan  
tel.: 05/333 4730

pon. - pet.: 8h - 17h  
sob.: 9h - 12h



# TRGOVINE FAMA



 <p><b>MLINOTEST</b></p> <p><b>215 SIT</b> 900g</p> <p>POLBELA ŠTRUCA</p>	 <p><b>245 SIT</b> 1000g</p> <p>HLEBEC BELI</p>	 <p><b>Planika</b></p> <p><b>379 SIT</b></p> <p>SKUTA TOLMINSKA 500g</p>	 <p>1894 VIPAVA</p> <p><b>1.699 SIT</b></p> <p>SIR NANOŠKI POSTREŽNO</p>
 <p><b>KRAS</b></p> <p><b>1.249 SIT/KG</b></p> <p>MORTADELA MEDITERAN</p>	 <p><b>MIP</b></p> <p><b>2.999 SIT/KG</b></p> <p>SOŠKA SLAMA v.p.</p>	 <p><b>PIŠČANČJE HRENOVKE HOT DOG</b></p> <p><b>269 SIT</b></p> <p>HRENOVKA HOT DOG v.p.</p>	 <p><b>PELOZ</b></p> <p><b>599 SIT</b></p> <p>PREKAJENA SVINJSKA KRAČA</p>
 <p><b>1.299 SIT</b> KGZ IDRIJA</p> <p>DOMAČE KLOBASE postrežno</p>	 <p><b>Delamaris</b></p> <p><b>159 SIT</b></p> <p>TURISTIČNA PAŠTETA 80 g</p>	 <p><b>NATURTEST</b></p> <p><b>299 SIT</b></p> <p>REZANCI NATURTEST 500g</p>	 <p><b>Leone</b></p> <p><b>799 SIT</b></p> <p>SLADOLED BANJICA 1000g</p>
 <p><b>DROGA</b></p> <p><b>879 SIT</b></p> <p>BARCAFFE 500 g V.P.</p>	 <p><b>DROGA</b> <b>259 SIT</b></p> <p>JAGODA - VANILJA aromatiziran sadni čaj</p> <p>ČAJ jagoda - vanilja 54 g</p>	 <p><b>MLINOTEST</b></p> <p><b>360 SIT</b></p> <p>MOKA PŠENIČNA 4 kg</p>	 <p><b>109 SIT</b></p> <p>TESTENINE CERES 32, 39, 45</p>
 <p><b>59 SIT</b></p> <p>KROMPIR</p>	 <p><b>99 SIT</b></p> <p>JABOLKA</p>	 <p><b>FRUCIAL</b></p> <p><b>496 SIT</b></p> <p>NEKTAR JABOLKO 4L</p>	 <p><b>šampionka</b></p> <p><b>349 SIT</b></p> <p>JABOLČNI in VINSKI KIS 3L</p>
 <p><b>FRUCIAL</b></p> <p><b>159 SIT</b></p> <p>FRUC POM. - LIMONA 1,5L</p>	 <p><b>GORIŠKA BRDA DOBROVO</b></p> <p><b>379 SIT</b></p> <p>SIVI PINOT VILLA BRICI 0,75L</p>	 <p>1894 VIPAVA</p> <p><b>1499 SIT</b> <b>1999 SIT</b></p> <p>VINA 5 L BOX AGROIND</p>	 <p><b>299 SIT</b></p> <p><b>50% POPUST</b></p> <p>VIPAVA</p> <p>VRTOVČAN 0,75</p>

# PRIMORSKO

# »JE NAŠE!«

# CENTER FAMA VABI

TEL: 368 72 63

**PICERIJA**  
na PIAČU



OD 8.00 DO 12.00  
NEDELJSKA KAVICA +  
ROGLJIČEK SAMO  
**150 SIT**

**AVTOSERVIS**



**KOBAL**



**ZIMA  
PRIHAJA**

**JASMIN**

trgovina s cvetjem



**BOGAT IZBOR  
NAGROBNEGA CVETJA  
IZDELUJEMO VENCE  
IN ŽALNE ARANŽMAJE**

**ODDELEK STEKLO - POSODA**



**BOGATA  
PONUDBA  
UGODNE  
CENE**

**MIP**



**MESNICA**



**AKCIJA**

PIŠČANČJA BEDRA zg. del	586 sit / kg
SVINJSKI VRAT zg.d.	879 sit / kg
GORIŠKE KLOBASE	850 sit / kg

**Mercator  
agrooprema**

Goriška cesta 13, Vipava tel.: 05 36 44 868

**UGODNO:**

- MULČERJI INO 139 - 160K
- VRHUNSKA ENOLOŠKA SREDSTVA
- TRAKTORSKE GUME
- KLETARSKÉ ČRPALKE

**SUPER PONUDBA**

**CEPILNIKI DRV**

**TRAKTORSKI IN ELEKTRIČNI**

MOŽNOST PLAČILA Z MERCATOR PIKA KARTICO  
TUDI NA 12 OBROKOV BREZ OBRESTI



VIPAVA

**TEHNIČNI  
PREGLEDI**

Goriška cesta 13, VIPAVA

tel.: 36 71 199

**V OKTOBRU  
DARILO ZA VAS!**



VSAK DELOVNI DAN  
NEPREKINJENO OD 7.00 DO 17.00  
SOBOTA OD 7.00 DO 12.00



Poslanstvo in dejavnost društva MOST

## Aktivno in optimistično

Društvo MOST – Univerza za tretje življenjsko obdobje Ajdovščina postaja vedno bolj dejavno in razpoznavno v našem okolju. S svojim delovanjem in raznovrstnimi aktivnostmi je v svoje vrste pritegnilo že 228 aktivnih članov iz občin Ajdovščina in Vipava. Članom omogoča organizirano izobraževanje, ozaveščanje za zdrav način življenja in jih vzpodbuja k lastni ustvarjalnosti, kar vse ljudi usmerja k aktivnemu preživljanju časa v zrelih letih.



V prihodnje pa si bo društvo še posebej prizadevalo za vključevanje starejših ljudi v družbena dogajanja, za družbo vseh generacij.

Vse bolj je namreč prisotna splošna klima, ki pristaja na principu, da so družbeno koristni le ljudje, ki so zaposleni, ki proizvajajo. Ker ljudje po šestdesetem, petinšestdesetem letu običajno niso več zaposleni, jih mlajši vidijo kot breme. Zanje imajo izdelan stereotip, ki jih prikazuje kot bolne, neprilagodljive, nezadovoljne, konservativne nergače. Ob takem dojemanju se starejši kaj hitro počutijo manjvredne in odrinjene. Poleg tega imajo le malo možnosti za sodelovanje v procesih odločanja. Še več; niti o svojih potrebah ne odločajo več. O njih sprejemajo odločitve mlade generacije, ki potreb starejših ne razumejo in jih interpretirajo skozi lastno dojemanje. Na nas samih je, da v svoji okolici in širši družbi najdemo mesto, ki nam pripada. Vsi se moramo soočiti s spoznanjem, da vedno več starih ljudi v družbeni strukturi ni problem, pač pa dejstvo, s katerim se je treba sprijazniti. Sprijazniti tudi z zavedanjem, da smo starejši del skupnosti, ki ji lahko še marsikaj prispevamo pa tudi od nje pričakujemo. Pogosti so primeri, ko

starejši del svojih dohodkov namenijo mlajšim. Nenazadnje smo starejši ciljna skupina potrošništva, na katero so naravnane številne proizvodnje in storitve, ki dajejo delo in zaslužek mlajšim. Končno moramo dati vedeti, da smo svoje delovno obdobje končali in da smo generacija, ki je v večini dobro opravljala svoje dolžnosti in izvršila svoje poslanstvo. Delali smo, čeprav ne vedno tako intenzivno, kot se zahteva sedaj, zato pa v veliko slabših pogojih in za nižje plačilo. Imeli smo voljo za rojevanje otrok in se zavedali dolžnosti skrbeti za ostarele. Imeli smo vrednote, ki so nam osmišljale delo in življenje.

Tudi v bodoče se je vredno truditi ter dajati mladim vzpodbude za nove vsebine; za socialne povezave, za delo, za ustvarjanje, za dajanje in sprejemanje. Predvsem pa za optimizem.

Društvo MOST je svoje delovanje že do sedaj usmerjalo v aktivnosti, ki so presegale dogajanja znotraj društva. Z javnimi nastopi in prireditvami smo po svojih zmogljivostih prispevali k popestritvi kulturnega dogajanja v domačem okolju in drugod po Sloveniji. Od junija 2004 do julija 2005 so člani naših ustvarjalnih delavnic pripravili pet samostojnih razstav in

štiri skupinske razstave. Plesna skupina AJDA se je članom in javnosti predstavila z družabnimi plesi. Najbolj delavna, dramska skupina ŽAR, je v tem času imela kar triindvajset javnih nastopov, dvanajst z Ajdovsko tržnico enajst z dramskim prizorom Nazaj v planinski raj. Kakšen odmev so imeli v javnosti nastopi dramske skupine nazorno pove ocena, Ajdovcem poznane profesorja Ceneta Matičiča, sedaj oskrbovanca v domu starejših v Domžalah, ki je zapisal: »Trdim, da je bila to enkratna predstava ajdovskih babic in dedkov, kajti bila je ura, polna smeha, prijetnega razpoloženja in poslušanja primorsko-ajdovske govornice«.

Tudi program za študijsko leto 2005/2006 je zastavljen tako, da bo v njem vsakdo našel nekaj, kar ga bo pritegnilo. Načrtujemo osem izobraževalnih tečajev (tuji jeziki, računalništvo, fotografiranje, retorika), šest krožkov (umetnostna zgodovina, dramski in literarni krožek, zgodovina, kultura oblačanja, zdrava prehrana) ter sedem ustvarjalnih delavnic. Organizirali bomo predavanja, ekskurzije, pohode v naravo, obiske kulturnih prireditev, srečanja z drugimi društvi in druženja članov. Načrtujemo sodelovanje z vrtcem in osnovnimi šolami. Predvideli smo samostojne nastope in sodelovanja na kulturnih prireditvah.

Za začetek dramska skupina pripravlja novo delo Na starem so trgu, s katerim bo poleg plesne skupine Ajda nastopila na Festivalu za tretje življenjsko obdobje v Ljubljani. Obiskovalcem Festivala in s tem širši javnosti, bo s tem predstavljeno naše društvo kot tudi delček našega kraja, saj se po dosedanjih izkušnjah nadajamo, da bo nastop vžgal tudi zaradi vipavskega dialekta.

Dora Furlan

MoPZ Srečko Kosovel

## Nova sezona

12. septembra smo se na prvi vaji v novi sezoni zbrali člani moškega pevskega zbora Srečko Kosovel. Pod vodstvom Matjaža Ščeka se bomo fantje dvakrat tedensko trudili na vajah in nastopih vse tja do meseca junija. Kar približno 80 vaj po dve uri bomo opravili v tem času.



Ker v novi sezoni ne planiramo udeležbe na kakšnem tekmovanju, imamo v načrtu precejšnje število koncertnih gostovanj, glavni cilj sezone pa je izdaja zgoščenke z domoljubnimi in partizanskimi skladbami. Veliko študija za pripravo nove zgoščenke smo opravili že v prejšnji sezoni, v tej pa bi želeli pripraviti in morda tudi posneti še zgoščenko z podoknicami in ljubzenskimi pesmimi. Načrtov je dovolj, volje do dela pa tudi, saj smo po več

kot dveh mesecih počitnic vsi že kar malo pogrešali petje in prepričljivo umetniško roko našega Matjaža.

Na koncu pa le še vabilo. Fantje iz Vipavske doline in drugod, ki bi radi prepevali in doživeli vse tisto lepo, kar lahko ponudi petje in druženje, KORAJŽNO!. Pridružite se nam ob ponedeljkih in četrtek ob 20. uri v pevski sobi pod glasbeno šolo v Ajdovščini. Dobrodošli!

Marjan Krpan

## Kavka 2005

Kot že trikrat doslej so se Vipavski tamburaši pred koncem počitnic odpeljali na Livške Ravne pri Kobaridu, kjer potekajo intenzivne vaje za mlade in malo mlajše tamburaše. Center občinskih dejavnosti Kavka je skoraj vsem dobro poznan.



Vsi so vedeli, da jih v naslednjih petih dneh čakajo dolge ure »trpljenja«, posebno se je tega »bala« mlajša skupina. Zaradi želje, da se mladinska skupina razširi, je mlajše čakala velika preizkušnja, kjer so morali pokazati svoje sposobnosti pred napredovanjem v višji »rang«. Voditeljica Vlasta Lokar Lavrenčič se je čez poletje zelo potrudila in jim pripravila velik izbor skladb od klasičnih, kot je Bacho, do modernih, na primer rock, in programskih skladb.

Vaje so potekale v dopoldanskih, popoldanskih, pa tudi v večernih urah s kombinacijo med individualnim delom in skupinskimi vajami. Poleg vaj za svoj instrument so starejše tamburašice pomagale mlajšim pri prebiranju not. Skupaj je bilo tako opravljenih za posameznika približno 35 ur intenzivnega dela. Ker so bili najmlajši

pridni, so za konec naporov dni zaigrali nekaj skladb skupaj, kar jim je dalo še posebno spodbudo.

V soboto so delovni tabor obiskali tudi predstavniki društva in novoimenovani predsednik Marjan Prelec ter tamburaški prijatelj dr. Primož Krečič. V pozdrav so lahko slišali krstno izvedbo nekaterih skladb v izvedbi Vipavskih tamburašev.

Zadnji večer je minil bolj sproščeno, v duhu humorja. Pa naj postrežemo z eno:

»Za konec pa naj povemo, da vsa slava in čast gre našim ta velikim puncam Tini, Poloni, Meti, Neži, Meti. Če rabite avtograme, jih dobite....«

Tudi v letošnji sezoni bo na koncertih Vipavskih tamburašev polno novosti in še več natančnosti. Vabljeni!

Tina Curk

## Elvisi še vedno na poti!

Za domačimi punk-ska veseljaki Elvisi je vroče koncertno poletje, koledarskega so sklenili 17. 9. s koncertom v Sarajevu, dan poprej so se naposled predstavili tudi v bosanskem mestu Travnik, v soboto 24. 9. so kot osrednje ime koncertirali na festivalu Radia Fragola, v parku bivše psihiatrične bolnišnice v sosednjem Trstu. 15. 9. so se uspešno predstavili na poletnem punk rock festivalu Rock in Idro, kjer so nastopali z množico priznanih skupin, kot so NoFx, Ska P, The Offspring, The Hives, Millencolin in drugimi.



Letošnjega je obiskalo okoli 15.000 ljudi, med njimi je bilo veliko Slovencev, Hrvatov in Wajdovcev. Elvisi so nastopili v soboto v poznih

popoldanskih urah in z energičnim in adrenalinskim nastopom navdušili zbrano večstoglavo družino. Njihov nastop so si ogledali tudi

založniki iz Milana, ki so se z Elvisi po nastopu dogovorili za sodelovanje. Tudi kar se tiče ustvarjanja novih skladb Elvisi ne počivajo, v poletnem času so združili moči z Big foot mama in bosanskim hipoperjem Edom Maajko, produkt sodelovanja je skladba Konc sveta. Elvise si lahko v živo privoščite 8.10. v Murski Soboti na ploščadi Murskega gradu, 28.10. bodo nastopili kot gostje ob praznovanju 15. letnice delovanja skupine Big foot mama na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani, 11.11. v klubu Boogaloo v Zagrebu skupaj z Edom Maajko, skupino Vatra in drugimi, Iz Zagreba jih bo pot peljala v Avstrijo, kjer bodo koncertirali 12.11. v Linzu in 26. 11. v Weizu. Srečno Elvisi!

Xime

# Vipavski Križ gostil razstavo dveh mladih ustvarjalcev

Lanskoletna diplomanta na oddelku za slikarstvo ljubljanske likovne akademije - Valentina Verč, sicer domačinka iz Malih Žabelj ter Simon Jugovic Fink, doma iz Trzina - sta 3. septembra svoja dela postavila na ogled v prostore tamkajšnje galerije Doma krajanov.



Valentina Verč svojim skicam, ki spremljajo istoimenske slike, hote dodaja ali priznava nov pomen. Te niso le »razlagajoče pomočnice« ali porajajoči itinerarij, kažipot ustvarjalnega procesa, ampak odgovarjajo na zahtevo po dovršenosti pripovedi in izraznosti s slikam lastno močjo in enakovredno intenziteto. V sebi zaključene presegajo svojo prvobitno nalogo, funkcijo zasnutkov rastočih konceptov in idej. Ne nastopajo le kot predloge, osnutki ali študije ter se navzlic svoji »nenatančnosti« zračajo v epilog, v likovni kompleks, v povedno celoto beleženja misli.

V svojih slikah se Verčeva pogloblja v barvni kontrast znotraj temnih in svetlih vrednosti ter s spoštovanjem in izpostavljanjem podlage in uporabljenih surovin ter njih antitez - grobega, robustnega in krhkega, lazurnega, raziskuje njih vrednosti, potencial ter razsežnosti.

Dana, temeljna barva materiala tako sestavlja tonsko lestvico in z zapisanostjo njegovi organski sestavi, teksturi in strukturi, se na sliki dopušča in ustvarja ritem, ki hkrati poudarja njih nujnost izgovorjave in dikcije. Tipnost in impulz dotika se skozi kolažno sestavljanje prvotno amorfnih oblik, ki v novjših delih prehajajo v geometrijsko

organiziranost podobe, osmišlja v pomenskost, s katero se zgodba dogaja in nadgrajuje.

Preko zvoka, ki ga avtorica skuša ujeti v dvodimenzionalnost podobe, preko taktilnega in organskega se v abstrahirane pokrajine notranjosti ujame nemir znanega in domačega okolja. »Notranje krajine«, kot jih je poimenovala sama, se s spontanostjo odzivov na doživljeno in dojeto, tako poskušajo približati intuitivnemu, tistemu neotipljivemu na poti posameznika, ki se v življenju nikoli dokončno ne doreče.

Zapleteni svet doživljanja v krajinih Simona Jugovica Finka se razpira preko filozofsko, kontemplativno zasnovane vsebine. Pokrajina v njegovem slikarstvu v likovnem smislu še izgovarja pomen, a jo reflektivno koncipirana izpoved slejkoprej postavlja na prizorišče le še kot izhodišče, kot neke vrste duhovni prostor, v katerega so projicirane osebno zaznavne predstave. Vanje se intuitivno, kot odraz nezavednega zariše portret, samopodoba, pradačni prizor bitk, napajajoč se iz prvinskosti praznikov, akt kot nedvoumna, živa manifestacija erotike ter verzi avtorjeve poezije. V likovnem smislu so to še vedno krajine, a predelane na duhovni ravni,

ki sporoča intimni, notranji svet avtorja. Porajajo se nove podobe, ki motivno prestopajo meje, krajina še vedno nastopa kot navdihujoča sila, prvoten izraz, a postaja vedno bolj predpoda in prisposoda lastnega razmišljenega sveta.

Intenzivno »akcijo«, pristopajočo iz globine, usmerja avtor tudi s fizičnim okvirjem slike, obenem pa z njegovo neomejenostjo odpira prostore naslikanemu v nove tridimenzionalne razsežnosti tudi vsebinsko. Z aplikacijo čistih barv in z vidnimi potezami čopiča postaja slika paleta za mešanje barv, kjer izpovednost kolorita simbolno zaznamujeta rdeča in zelena - dve polovici bitja in bivanja...

Risba, uporabljena v smislu »čistejšega medija«, kjer spregovarja primarnost črte, linije, konture ter kroki, skica, ki v potezi spominja na haiku v poeziji, sta odraz in rezultat avtorjevega dejavnega opazovanja sveta in dogajanja okrog sebe.

Prenos spontanega eruptivnega izbruha, ki se napaja iz erotičnosti, energije, občutene kot napetost, transformira sliko iz abstraktnega v reflektivno. Nastale praznine so molk, ki pelje v ekspresivnost, v dialog zvoka in tišine, kjer zvok / glasba ostaja poriv, impulz in v svoji čisti energiji hkrati medij pripovedi, kjer se prepletata erotika in duhovni nivo...

Tokratna razstava je avtorjema ponudila možnost predstavitve lastnih del, hkrati pa je seznanjala občinstvo s svežo likovno produkcijo, kar je tukajšnjemu prostoru dalo kar mali zagon.

Kulturno dogajanje, ki je spremljalo odprtje, sta zapolnila nastop Kvarteta klarinetov ajdovske Glasbene šole Vinka Vodopivca - pod mentorstvom Branka Trifkoviča so nastopili trije mladi obetajoči klarinetisti: Aljaž Kalin Kante, Luka Leben in Tina Koren - ter pevski nastop akademske slikarke Nataše Jan.

Tanja Cigoj

Foto: Andrej Perko

# Večer za Silvana Furlana

»V naših pripovedih še vedno živijo preprosti a vendar tako veliki Brejci, ki so iz roda v rod kljubovalno prenašali trdoto življenja svojega časa in tudi danes se na različnih področjih, v domačem in tujem okolju izkazuje brejska trdoživost, pronicljivost in delavnost. Takšno je bilo tudi življenje in delo Silvana.

Zadovoljni smo, da naše spoštovanje do Silvanovega dela lahko delimo z vsemi, ki ste se nam pridružili, se je glasila brejska dobrodošlica številnim prijateljem, znancem in poznavalcem filmske umetnosti in kulture, ki so skupaj z sorodniki in krajani Brij, v soboto, 13. septembra počastili spomin na prezgodaj preminulega Silvana Furlana.

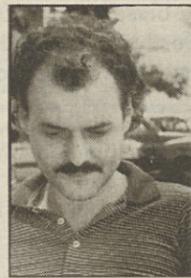
Program spominskega večera, ki ga je pripravilo društvo NORMA7 je vse-

boval tudi razstavno predstavitve življenjske poti Silvana Furlana skupaj s projekcijo igranega dokumentarnega filma DEKLICA S FRNIKULAMI, ki ga je Silvan po lastnem scenariju režiral leta 1998. V imenu predlagateljev spominskega srečanja je spregovorila tudi Silvanova sošolka Nastja Franko: »Potem je prišla vaška televizija in kot čudo tehnike dobila v šoli svojo sobo tako, da se je za vsakega, ki je rekel, da je večer preživel v televiziji, vedelo, kje je bil. V dvorano z rdečimi zavesami in harmonijem smo hodili na jebre. Stanko Lahov, Marta Torčna, Irena Lutava, Marija Šmrnkna in drugi ponesli v svet gledališča. Ko je Lojze Mešunov po vasi vpil »prihaja flim«, smo se veselili potujočega kina. In prav v tej dvorani so filmske podobe začarale našega

sošolca, nežnega, radovednega Silvančka Toučancovga, ki je filmu ostal predan vse svoje življenje.

V svojem zadnjem objavljenem tekstu v reviji Ekran je Silvan med drugim zapisal: »Še hodim v kino in najraje prav v kino«. In tako je v organizaciji Krajevne skupnosti Brje, Silvanove žene Jedrt, Društva animatorjev Norma7 in Slovenske kinoteke po mnogih letih na Brjah spet potujoči kino. In z nami je tudi Silvan s svojim filmom, za katerega je sam napisal scenarij in ga sam režiral.

Kajti kot je sam napisal »smo s filmom bolj vidni in bolj slišni tudi za prihodnje generacije«.



# Raoul Cenisi na Pilonovi domačiji

Na dan 35 letnice Pilonove smrti so slovenski javnosti in umetnostno-zgodovinski stroki prvič predstavljali slike in risbe goriškega umetnika Raoula Cenisija.



Za tokratno pregledno razstavo v Pilonovi galeriji sta po besedah ene od njenih pobudnic direktorice dr. Irene Mislej, botrovala vsaj dva razloga. Eden od njiju je umetniškovo poreklo - Raoul Cenisi (1912 - 1991) se je rodil v mešanem zakonu Slovenca Radoslava Česnika, avstrijskega oficirja, rojenega pod Nanosom in Italijanke iz ugledne dalmatinske družine. Poleg tega naj bi razstava hkrati pripomogla k boljši in temeljitejši osvetlitvi likovnih tokov na Goriškem v 30. letih prejšnjega stoletja. Takratno umetniško dogajanje, ki se je kljub vse bolj agresivni politiki potujčevanja fašističnega režima, pred katero so se skušali umakniti številni slovenski likovni ustvarjalci mdr. vodilna trojka Čargo, Spazzapan in Pilon, nadaljevalo, je namreč Slovincem še vedno premalo poznano. Cenisi, takrat še dijaka, je najprej potegnili v tokove futurizma, a je kmalu izoblikoval lastno likovno govorico, »svojevrstno sintezo ekspresivnih likovnih oblik s skoraj nadrealistično atmosfero«.

Razstava je, kot je na odprtju pojasnil njen kustos Alessandro Quinzi, sicer zaposlen kot kustos v goriških Pokrajinskih muzejih, razdeljena na dva dela. Prvi se posveča Cenisijevemu predvojnemu ustvarjanju, ki ga zaznamujejo predvsem slike v olju. Te so zgovorne po svojem izrazitem upodabljanju bivanjske stiske, predstavljene predvsem skozi odsotnost ljudi in odnosov med njimi ter po ekspresivno obarvani notji (Cenisi je dobro poznal Pilonova dela), ki je sploh značilna za njegovo slikarsko izražanje. Mladi Cenisi je svoja dela prvič predstavil v okviru umetniške razstave Mostra d'arte giuiliana, ki jo je leta 1932 priredila režimska visokošolska zveza GUF. Prvemu nastopu je sledila intenzivna razstavljaljska pot. Po smrti Sofronia Pocarinja - ta je bil skupaj z Antoniom Morassijem mdr.pobudnik in prireditelj Prve goriške umetniške razstave, ki je odprla vrata Čargovi, Spazzapanovi in Pilonovi umetniški generaciji - sta skupaj s prijateljem umetnikom Tulliem Cralijem organizirala drugo skupinsko razstavo v okviru zveze GUF. Z njo je Cenisi stopil v

vrste gibanj Metafisica in Valori Plastici, ki »so mu nudila ustreznejšo poetično posodo, da je v njej lahko gnetel snov, ki mu je bila blizu, kot npr. samoto.« Skozi njegova dela so vedno bolj spregovarjale tudi nadrealistične vizije, ki so z zaključnostjo »eksperimentalnega razgledovanja« na četrti od razstav visokošolske zveze GUF v letu 1938, odpirale novo poglavje na njegove ustvarjalni poti.

Povojno obdobje, ki ga razkriva drugi del razstave, pa zaznamuje predvsem risba. Cenisi se je po zaključenem študiju posvetil sodniški karieri. Takrat je čopič zamenjal svinčnik, hitra poteza in impulzivno zarisovanje intimne stvarnosti... Risba, s katero je lahko Cenisi pripovedoval bolj neposredno, živo in hitreje, je po Quinzijevih besedah že prej, četudi v enakovrednem odnosu in sožitju z barvo, podpirala sliko. Označevala je Cenisijevo posvečanje knjižni ilustraciji, oblikovanju in celo grafiki. Krajine iz naravo rodne Dalmacije, ki je poleg raziskovanja človeka in njegovih strasti (z usodno platjo človeške narave se je Cenisi kot sodnik srečeval vsakodnevno), postajala kot tematika vedno bolj prevladujoč motiv v njegovem ustvarjanju, je zaznamovala »poetika« in »domač naturalizem«. »Cenisijevim mačkam«, podobam mačk, še enemu motivu, ki je privlačeval umetnikovo pozornost in njegov smisel za ironijo ter satiro, in hkrati občutek za dramatično, pa so na razstavi posvetili manjši prostor galerije.

Katalog, spremljajoč projekt, ki je nastal v sodelovanju z Musei Provinciali di Gorizia, zaključuje poglavje, v katerem je namesto običajnih biografskih podatkov objavljen intervju z umetnikovo vdovo Dario Delpin Cenisi. Tudi njej gre zahvala za realizacijo razstave, saj je raziskovalcem soprogove ustvarjalne poti dovolila vpogled v njegovo zapuščino, hkrati pa je bila tudi v veliko pomoč pri osvetljevanju takratnega dogajanja.

Do 21. oktobra vabljeni torej v Pilonovo galerijo na likovni sprehod, v posebni čas in specifičen prostor...

Tanja Cigoj, foto: P. Breclj

## Popravek, opravičilo

V 36. številki Latnika je v prispevku »Tokrat brejski dnevi« prišlo do dveh netočnosti. Družina Breški s sv. Martina nas je opozorila, da ob Brejskih dnevih obiskovalcev niso s kruhom in vinom presenetili le oni, ampak je šlo za prispevek vseh »martinovcev« in Brejcev.

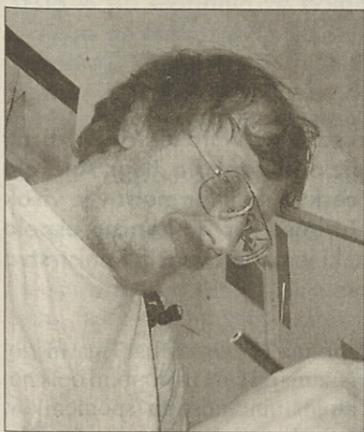
Na razstavi v prostorih osnovne šole na Brjah je med razstavljenimi deli bilo moč videti tudi stvaritve Nike Škofič.

Za napako se opravičujemo! Uredništvo.



## Vetrišče

Bojan Bizjak Zakawsky



zmešnjavo ideološko strankarskih interesov. Posameznik, kot substitut države, ne more biti svoboden, če je dekretiziran z neko strankarsko opcijo. Da, že tu se začne njegovo zaslužjevanje in njegova skrhanost integriteta. Vendarle je javno politično življenje nuja, saj le to oblikuje državo, kot neko celovitost, kot neko združbo interesov. Vprašanje pa je, če je ideologija vpeta v nacionalni milje. Zgodovina pozna tudi nacionalnost kot ideologijo, pa se je ta, kot kaže časno umaknila globalni ekonomski histeriji. Vendar se v strankarskih programih lahko znajde tudi močna ideološka nabitost, ki zahteva od njenih članov poslušno enoumnje. Dvom je v vsakem človeku; dvomiti je pravzaprav zelo človeško in osebno. Ko je ljudem odvzet dvom, jim je odvzeta svoboda mišljenja, svoboda odločanja na osebni ravni. In tukaj se začne zgodba o medijih, ki kreirajo javno mnenje, ki skušajo ljudem ustvariti iluzijo, da jim je dovoljeno dvomiti. Res, mnogokrat se zgodi, da ljudje rečejo, da časopisi lažejo, da so radijska in televizijska poročila zrežirana in podobne floskule. Vendar je v dobi medmrežja težko zamolčati dejstva, ki so usodna. Zato je bržkone noro pričakovati, da bi si katerakoli oblast lahko privoščila popolno kontrolo nad vsemi mediji. To preprosto ni možno, ker so ljudje

iznajdljivi, kadar gre za pridobivanje informacij. Tehnološko bi sicer bilo možno izvajati popoln nadzor, tudi nad mobilno telefonijo in nad medmrežno pošto, vendar bi se pojavile nove oblike sporočanja (kodiranje, šifrirana sporočila in podobno). Nekakšni poskusi kontrole se trenutno izvajajo na Kitajskem, no, v ZDA pa tako ali tako filtrirajo elektronska sporočila, ker pač mislijo, da bodo na ta način odkrili teroristične grožnje - precej naivno in podcenjujoče. In če se vrnem na tisto omembo zgoraj, torej, da ljudje skeptično govorijo o državnih medijih, potem lahko zapišem, da je tendenciozno poročanje včasih res prisotno, vendar pa je tu cel aparat raznih vplivov in vplivnikov. Kreacija javnega mnenja z državnimi mediji je preživeta družbena kontrola. Razen seveda, če se neka ideološka doktrina odloči, da bi pa vendarle poskušala malce eksperimentirati z javnim mnenjem. Žal, bi to res bil samo poskus, ki bi predvsem drago stal; jasno, plačali bi ga naročniki in davkoplačevalci. Javna občila morajo pač biti javna do te mere, da je vanje dopuščeno spuščati vse odtenke družbeno kulturnih interesov. Jasno pa je, da je javnost tako pisano sestavljena, da je težko demokratično določiti, kateri interesi pa so dovolj široki, da bi smeli biti prezentirani skozi javna občila. Največkrat so ti interesi obarvani zgolj s politično zastopnostjo neke relativne večine, kar je daleč od svobodne prezentacije javnih interesov. Ustava dopušča svobodo govora in tiska, vendar

se v praksi dogaja tudi cenzura, da tudi ta, za katero smo že mislili, da je preživela in je nekje v arhivih totalitarnih sistemov. Ne, cenzura je tu, in občutek imam, da bo še bolj žilava. Javni mediji bi seveda smeli uprizarjati javno mnenje, takšno, ki spoštuje splošne etične norme, ki reflektira dejansko nacionalno bit, ki deluje povezovalno, ki ustvarja odprt prostor tudi za politična prerekanja drugače mislečih in nima tendencioznih namer. Ker pa je vsak medij neke vrste orožje, se zanj pač pulijo agresivni liderji vseh strank. In tu se začne temeljno zatiranje svobode tiska in govora. Pravzaprav bi morala ustava vsebovati še eno kategorijo svobode - svobode javno izraženega mišljenja. Morda se sliši nekoliko nelogično, da imamo svobodo govora, pa nimamo svobode, no, popolne svobode mišljenja. Res je sicer, da se lahko zapiše marsikaj, kar je navadno obrekovanje drugače mislečih, vendar to še ni tisto, kar bi usodno oblikovalo javno mnenje. Zato raje dopuščajmo rast rumenega tiska, kot pa da bi prepustili resni kritiki, da se prezentira v masovnih občilih. Manj kot ljudje vedo, manj bodo hoteli soodločiti. Res pa je, da bi popolna odsotnost ideologij vrnila ljudi v anarhično stanje golega biološkega tekmovanja. Sociološko gledano, je biološko tekmovanje precejeno skozi ideološka rivalstva, ampak o tem kdaj drugič. No, javni mediji so torej silna sprega z vladajočo elito, pa naj ne bi bila. Ampak v ozadju je še kapital, ki si skuša podrediti tudi javno mnenje, mimo političnih ne-

pomembnih igric. Seveda je nadzor javnih občil zakonsko urejen tako, da ima javnost kvaliteten nadzor, ampak, v praksi je to hudo profesionalno opravilo, ki je pa spet odvisno od tistih, ki tak nadzor naročajo, no, od trenutne politične volje pač. Če nič drugega, pa so javna občila odlični reklamni aparat za določene politike in določeno politiko. S tem si politika zagotovi neko eksistenco, ki se napaja z javnimi sredstvi, za to gre! Na sploh gre v vsaki politiki za to, da se prisili javnost, da jo plačuje. Ni je politike, ki bi funkcionirala brezplačno in zgolj iz nekega zasebnega ljubiteljstva, take ni! Nihče še ni izračunal, koliko denarja je vsakršna politika zapravila za svojo promocijo (no, nekaj računov je ob volitvah). Kaj pa če bi ta denar raje porabili za subvencionirana delovna mesta tistih, ki jih z lahkoto odpuščajo in jih je čedalje več. No, tukaj pa se stepeta gospodarski in politični elitizem, oba pač ljubita prestiž. Konfrontacija resnih političnih in družbenih problemov se tako prekrije s cenovno zdraharijo in s potrošniško-zabavnaško cenečnostjo tudi v javnih občilih. Žal se zapletamo v razne bipolarnosti povsem nepotrebno in neproduktivno. Javnost lahko reče kar hoče, ampak politika ima zmeraj prav...

In za konec: naša bodočnost je vsekakor v preteklosti, ki ji moramo dopustiti, da se zaduši v lastni konfrontaciji. Tisti, ki vidijo luč na koncu tunela, tisti so tiho in samo hodijo proti tej luči.

Bojan Bizjak Zakawsky

Zdi se, da je čas politiziranja dozol v nesramno veliko hruško, ki bo nakazala, da je jesen že tu. Pa se mi zdi, da je naša politika šele v prvem cvetenju, da ne rečem celo v popju. Kajpada bi moral to zapisovanje začeti drugače, morda bolj političantsko. Ampak ne, jaz ostajam na svojem bregu. Nisem pisec, ki bi namenoma ustrezal tej ali oni opciji, kar je seveda danes v sporočilnem pisanju še kako potrebno, da pisci preživijo. Pa ne samo on, tudi ostali, morajo pokloniti svoje sile ideji žal...

Državna ideologija je bila včasih vrhovni zakon, zakon nad zakoni, in je urejala vse relacije med posameznikom in državo. Danes, ko se deklariramo za pravno in demokratično državo, pa imamo nekakšno



PEUGEOT

tel: 05.36 44 150

Vabljeni na testne vožnje z **NOVIM P-307**

Zelo ugodna ponudba vozil **NA ZALOGI**



tel: 05 36 44 144

RABLJENA VOZILA

www.bajc.si



**TEHNIČNI PREGLEDI VOZIL**  
VSAK DAN OD 7.00 - 17.00, SOBOTA 9.00 - 12.00

**BAJCAVTOCENTER**

Goriška cesta 75 Ajdovščina

www.bajc.si

Mesec gobjih jedi

25. 9. - 25. 10. 2005

Razstava gob

3. - 6. 10. 2005



MESEC GOBJIH JEDI - 25. september - 25. oktober 2005

Restavracija hotela Sabotin, Gostilna Pri hrastu, Restavracija hotela Lipa, Restavracija picerija Soča

Razstavo gob na vrtu hotela Sabotin bo v restavraciji hotela spremljala pestra ponudba gobjih jedi. Pokusili boste lahko najrazličnejše slastne kulinarične posebnosti, pripravljene iz različnih vrst gob - krompirjevo juho z jurčki, rižoto z različnimi gobami, gobovo solato s šunko, gobe po furlansko, telečji zrezek z jurčki in še marsikaj.

Sveže in okusne gobje jedi lahko v tem času pokusite tudi v Hitovi gostilni Pri hrastu, restavraciji Hitovega hotela Lipa v Šempetru in v Hitovi piceriji Soča v Solkanu.

RAZSTAVA GOB - na vrtu hotela Sabotin - 3.-6. oktober 2005

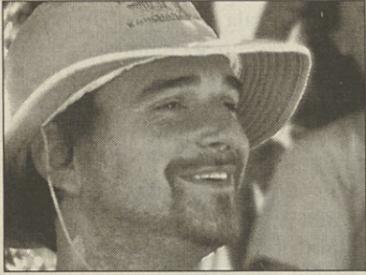
Jesen je tu. Nabrali smo sveže gobe in že osmo leto pripravljamo razstavo, ob kateri se lahko poučite o užitnih, neužitnih, strupenih, redkih in ogroženih vrstah gliv, ki bogatijo gozdove, travnike in pašnike v naši okolici. Ali pa zgolj uživajte ob pogledu na pisanost njihovih barv in oblik...

Tiste najbolj okusne so dobile svoje mesto tudi na posebnem jedilniku restavracije hotela.

Če pa boste v dnevih razstave gobe nabrali sami, vam jih bo med 18. in 19. uro pomagal prepoznati strokovnjak.

# Diskvalifikacije namesto argumentov

Marjan Poljšak me je pozval k bolj argumentiranemu podajanju nekaterih trditev, predvsem v povezavi z njegovim govorom in elementi nacional-socializma, ki jih je govor v sebi imel. Trditve namenoma nisem podprl z argumenti, ker nisem želel neposredno napasti, ampak govor le rahlo ošvrkniti z mojim pogledom. Zadnji odstavek je napisan tako, da si ga lahko razlagaš na več načinov. Dopuščam, da je to morda rahlo nekorektno, zato bom skušal to popraviti in argumentirano navesti elemente nacional-socializma v tem govoru in v prihodnje korektnije zaključevati misli.



Govor na proslavi ob šestdesetletnici prve slovenske vlade zelo jasno poudarja pomen lastnega naroda (nacionalizem), žuga sosednjemu narodu (šovinizem), obravnava s kapitalizmom in predlaga iskanje novih rešitev v smeri socializma (socializem). Vse to so elementi nacional-socializma, kar je po svoje zanimivo, če upoštevamo na kakšni proslavi je bil govor uporabljen. Marjan Poljšak v odzivu na moj prispevek sam opozarja, da se nacionalizem kaj hitro lahko sprevrže v svojo skrajno obliko – fašizem. To je bila tudi edina stvar na katero sem hotel opozoriti v komentarju. Sploh ne gre za vprašanje strinjanja ali nestrinjanja ampak za gola dejstva, ki so jih slišali tisoči.

Odziv na moje pisanje pa je dal nekaj novih iztočnic na katere moram odgovoriti. Kot sam dobro veste, in ste v članku tudi navedli, ni vsak nacional-socialist fašist. Poenostavljeno recimo, da se je fašizem razvil kot skrajna ali pa sprevržena mutacija nacional-socializma. Tudi sam te stvari kar dobro ločim in se vam opravičujem, če sem stvari napisal tako, da sem dopuščal

dvomno razumevanje.

Svojo nacional-socialistično pozicijo pa boste zelo težko ovrgli. Ste ustanovitelj in vodja Nacionalne stranke dela. Ime pove vse. Znane so vaše povezave s slovensko nacional-socialistično podružnico gibanja Blood&Honour (Kri&Ponos), ki so za vas zbirali podpise pri kandidaturi za evropskega poslanca (podpis sem vam namenil tudi sam, ker rad omogočam dobre tekme). Navsezadnje vaš avto krasi črni panter, ki bi tudi po mojem mnenju moral biti slovenski grb.

Na Fakulteti za družbene vede imamo več vrst profesorjev. Za nekatere se javno ve, da so zelo blizu ameriškim interesom v Sloveniji, v regiji in po svetu. Zase lahko rečem le to, da sem se jih vedno izogibal. Ameriški interesi so bili (tudi preko nekaterih naših profesorjev) zelo močno vpeti v zadnje parlamentarne volitve v Sloveniji. Po vsej verjetnosti bolj kot zaradi minorne pomena Slovenije v svetu zaradi njenega predsedovanja OVSEju in politično-strateških pozicij znotraj njega. Vsekakor pa nisem noben navdušen navijač anglo-ameriškega potrošniške družbe, četudi se ob sobotah odpravim v bližnji nakupovalni center.

Dejstvo je, da sedanji sistem liberalnega kapitalizma ni najboljši, vendar je vseeno najmanj slab. Vseeno pa se ne morem strinjati z vami, da je novi socializem rešitev za obstoječe stanje. Najmanj pa je moj namen, da bi vam kakorkoli

oviral vašo legitimno pravico, do zagovarjanja sistema v katerega verjamete. Osebo verjamem v koncept, da morajo imeti vsi enake možnosti za neenakost. Država pa to lahko zagotovi samo na en način – z javno dostopnim in brezplačnim izobraževanjem od osnovne šole do univerze. Sedanje stanje bo privedlo do točke, ko se bo moral zgoditi korak naprej. Vi vidite rešitev v novem socializmu, sam pa bolj verjamem v razsvetljeni kapitalizem (usmerjen trajnostno).

O konceptu multietičnosti in multikulturalnosti sva se že pogovarjala. Multietična družba ni nekaj najboljšega, ampak je golo dejstvo. Poglejte samo, kako se je v zadnjem času spremenila narodnostna sestava prebivalcev vaše ulice. Brez dvoma pa je veliko tem, ki so v tem trenutku pomembnejše za naše lokalno okolje kot elementi nacionalizma v vašem govoru.

Ožbej Marc

Mohorjeva družba Celje, 2004

# Leksikoni cerkva na Slovenskem

Razne organizacije in posamezniki so se že vrsto let trudili zbrati fotografije vseh cerkva v Sloveniji. (Iz pridige škofa msgr. Andreja Glavana je pri nas približno toliko cerkva, kolikor metrov je visok naš najvišji vrha Triglav – 2864.) To in še več bo končno uspelo založbi Mohorjeva družba iz Celja, ki je ob subvenciji Ministrstva za kulturo RS pričela z resnim delom.

Leksikoni cerkva na Slovenskem Lso vodniki po zgodovini in kulturni dediščini katoliških cerkva na Slovenskem. Njegov namen je predstavitev umetnosti v cerkvah in njihove zunanje arhitekture iz vseh različnih obdobij njihovega nastajanja.

Opisi posameznih cerkva so v leksikonih zbrani po dekanijah, kakor so bile določene z zadnjo reformo cerkvenih meja pred letom 2000. Med njimi je v koprski škofiji 11 dekanij, v mariborski 28 (v šestih naddekanijah) in v ljubljanski 23 (v šestih arhidiaconatih), ali skupaj 62 dekanij. V uvodnem delu vsake knjige je objavljena zgodovina dekanije v nadaljevanju pa pregled sakralne umetnosti na tem področju.

Cerkve in druge pastoralne enote vsake dekanije so razvrščene po abecednem vrstnem redu župnij.

Opisana je zgodovina, lega in tloris, zunanjsčina in popolni opis notranjih umetnostnih spomenikov. Natisnjene pa bodo tudi fotografije zunanjsčine vseh cerkva. Ob koncu vsake knjige bodo objavljena tudi kazala umetnikov, umetnih obrtnikov in delavnic, ki so izdelali popisana umetniška dela v cerkvah, kazala zavetnikov cerkva in oltarjev ter ikonografsko kazalo popisanih podob.

Doslej je izšlo že pet knjig, ki vsebujejo podatke za cerkve štirih dekanij, in to Vipava (2 knjigi), Gornji Grad, Žalec in Šempeter pri Gorici. V prvih dveh knjigah je za dekanijo Vipava opisanih 23 župnijskih cerkva, 32 podružničnih, po ena samostanska, kuracijska oz. opuščena cerkev ter štiri kapele, od tega dve pokopališki. Po tri cerkve so posvečene sv. Marjeti, sv. Martinu, nadangelu sv. Mihaelu ter sv. Nikolaju, največ oltarjev pa je posvečenih Srcu Jezusovemu (11), po 7 pa sv. Jožefu in Devici Mariji ter 6 sv. Jožefu. V njih je največ del prispeval par Henrik Dejak.

Za dekanijo Šempeter pri Novi Gorici pa je opisanih 10 podružničnih in 13 župnijskih cerkva, med katerimi je tudi cerkev v Šmarjah na Vipavskem

Knjige bodo izhajale po takem vrstnem redu, kot bodo njihovi avtorji pripravljali besedni in slikovni material. *Ciril Velkourh*

**TURBO EL**

Urban Uršič s.p., ŽUPANČIČEVA 8, AJDOVŠČINA

**AVTOAKUSTIKA  
GSM TELEFONI  
RAČUNALNIŠTVO  
SERVIS**




MOŽNOST ODPLAČEVANJA OD 3 DO 24 MESECEV  
VSE KAR POTREBUJETE JE OSEBNI DOKUMENT IN BANČNA KARTICA  
Tel.: 05 36 63 220, www.turboel.com, e-mail: info@turboel.com

# Gospodarski razvoj ali gospodarski polom?



Pred dobrim letom smo na Občinskem svetu sprejeli Strategijo gospodarskega razvoja Občine Ajdovščina za obdobje od leta 2005 do 2015. Postavili smo si jasno razvojno vizijo! Občina Ajdovščina bo s partnerstvom gospodarstva, lokalne skupnosti, civilne družbe in vseh nosilcev ostalih dejavnosti postala močno razvojno središče Primorske, odprta za regijsko in mednarodno sodelovanje, kjer bo prijetno bivati občanom in obiskovalcem.

Postala bo najbolj razvito gospodarsko središče na Primorskem, napredno tehnološko usmerjena in prijazna do inovativnih podjetniških pobud.

Omogočila bo razvoj perspektivnih kmetijskih dejavnosti ter eko-

nomsko raznovrstnost na podeželju.

Prebivalci si bodo z dejavno izrabo možnosti za izobraževanje in strokovni razvoj zagotovili pogoje za zaposlitev ter visoko kakovost življenja.

Postala bo turistično središče s privlačno turistično ponudbo.

Sodoben sistem gospodarske infrastrukture bo omogočil kakovostno vpetost občine v nacionalni in mednarodni prostor ter ustvaril pogoje za naložbe za delo in bivanje.

Proaktivna obravnava razvoja prostora bo vplivala na sektorske politike in pomagala zagotoviti prostorski učinek po načelu trajnostnega razvoja.

Strategija je bila sprejeta soglasno in sramežljivo je bila pohvaljena Razvojna agencija ROD, ki je strategijo pripravila. V Občina Ajdovščina je namreč že kar nekaj časa »nezaželeno« v javnosti govoriti ali »bog ne daj« celo pohvaliti to agencijo, še posebno pa ne njenega direktorja g.Člekoviča. Toda v tistih trenutkih nas je vse skupaj preveval optimizem in upanje, da se je v naših glavah končno nekaj prelomilo in nam pokazalo pravo pot iz krize. Še posebno so nas ohrabile spremne besede Župana, ki je med drugim zapisal: »Zgrabimo vse priložnosti, ki smo jih zapisali v ta dokument, ustvarimo nove ideje ter družbeno in gospodarsko blagi-

no, ki bo zanamcem pomagala pri nadaljnjem razvoju. Gospodarski razvoj Občine Ajdovščina v najširšem pomenu naj bo izziv, delo in uspeh pa naj bosta skupna in vzajemna«. Občina Ajdovščina namreč velja v gospodarskih in podjetniških krogih za izrazito »neprijazno« podjetniško okolje in zato je prelom v glavah najodgovornejših ljudi in mnenjskih vodij predpogoj za spremembo klime in začetek radikalnih sprememb.

Minilo je leto dni. Izteka se leto 2005, prvo leto izvajanja strategije gospodarskega razvoja. Se kaj dogaja, so se začele stvari premikati, se je začel »speči zmaj« gospodarskega razvoja prebujati? Če ustavite ključnega občana na cesti in ga po barate o tem, vas bo samo začudeno pogledal in zamahnil z roko. V našo podzavest se je globoko zavlekel zlom Alpine na Colu, zapiranje predilnice na Tekstini, udarci tuje konkurence po naši živilski industriji, grožnje s stavko v Lipi, dramatično zmanjševanje števila delovnih mest, ki je padlo na nivo iz sedemdesetih let. Odpreš Delo, Primorske novice, odpreš Latnik in povsod isti naslovi. Naslovi, ki zarežejo direktno v srce: Ajdovščina, mesto duhov.

Na drugi strani pa so naslovnice zavzeli naši sosedje. Tolminska družba AET je odprla razvojno tehnološki center za elektroniko in vžigalne si-

steme, kjer bodo zaposlili 50 vrhunskih razvojnih strokovnjakov. In za tako pomembno naložbo se seveda spodobi, da jo odpre sam predsednik vlade g.Janez Janša. Samo korporacija Hidria bo odprla še štiri razvojne centre. Enega tudi v Godoviču, ki postaja razvojni adut sosednje občine Idrije. Tu je že lociran tudi evropski inštitut za razvoj hladilne tehnike. Prehitejajo nas po desni in levi, kaj bi šele bilo, če bi imeli avtocesto in tako ugodno geografsko lego, kot jo imamo mi.

Pred nami je priprava in sprejem proračuna Občine Ajdovščina za naslednje leto. Naslednje leto pa so seveda tudi volitve. Izvolili bomo novega ali »starega« župana in seveda nov občinski svet. Obstaja realna bojazen, da bo občinska politika podlegla skušnjavi in sestavila proračun, ki bo izključno »predvolilni« in ne razvojni, kot zahteva trenutna zelo resna situacija. Kakšni so predvolilni proračuni pa vsi dobro vemo. Razpoložljiva sredstva se razbije na »mali milijon« proračunskih postavk, namenjenih številnim otvoritvam neposredno pred volitvami. In seveda, glas tu, glas tam in upanje na zmago je vse večje.

Pri pripravi in oblikovanju letošnjega proračuna je župan našo svetniško skupino Zveze za Primorsko-ZZP modro obšel. Sledila je naša obstruk-

cija, saj nismo želeli potrditi proračuna pri nastajanju katerega nismo sodelovali. Za proračun leta 2006 pa apeliramo in zahtevamo: »Sestavimo tako razvojno naravnani proračun, kot še nikoli. Pozabimo na lokalne volitve in na ozke strankarske interese. To zahteva trenutna situacija, to zahtevajo naši občani, to zahtevajo naši otroci, ki bi radi še naprej živeli in delali v tej dolini. Usmerimo denar v podjetniške cone na izhodih avtoceste v Ajdovščini in Selu, odprimo jih tudi tujemu kapitalu, organizirajmo se za pridobivanje evropskega denarja« in zagotovimo denar za našo udeležbo. Pospešimo prihod Politehnike v Ajdovščino. Povežimo naše gospodarstvo in tudi pri naš začetajmo pot za nastanek razvojno-tehnoloških centrov. Samo to je prava pot in prav zato je potrebno za te proračunske postavke nameniti največ sredstev.

V najbližji soseščini imamo svetle vzglede kako in kaj. Sledimo tudi mi njihovem vzgledu. Pa saj vse to tudi sami dobro poznamo. Nenazadnje smo vse to črno na belem zapisali tudi v našo Strategijo gospodarskega razvoja Občine Ajdovščina do leta 2015. Vzemimo jo v roke, ne dovolimo, da jo prekrije prah in pozaba. Generacije, ki prihajajo, nam tega ne bodo oprostile!

Aleksander Lemut

## Edmund Čibej

ZBRANI SPISI

Izšla je pri Gorjanih že dolgo in težko pričakovana knjiga – Zbrani spisi Edmunda Čibeja, nadučitelja od Slokarjev, ki je skoraj tri desetletja poučeval nadebudno mladež na Dolu, na današnji Predmeji. Vendar – težko smo jo pričakovali le ljudje, ki smo že po naravi neučakani. Tisto pa, kar nam knjiga prinaša, je čakalo potrpežljivo: sto in več let je spalo in ždelo seme Edmunda Čibeja, ki ga je sejal po Gori in Deželi, preden je vzkliko.

Vto zajetno Injigo je ujeta Čibejeva misel. Je hotenje in so dejanja njegova. In sanje. In tisto snovanje, sejanje, klitje in rastje, sproženo po delovanju njegovem. In celo tisto, kar je zatipalo mimo zgodovinsko izpričanih in potrjenih dejstev in steza tipalke za zlahtnim ljudskim pripovedovanjem, polnim ustvarjalne domišljije. Skratka: v tej knjigi je živa Čibejeva Beseda, včasih morda tudi (v)ipavsko glasna, prešerna in širokoustna, a vseskozi možata.

In noter je tudi skoraj vse tisto, kar so o njem in ob njem napisali in zapisali drugi.

Kdo je bil pravzaprav Edmund Čibej? Spodobi se, da tega našega velikega rojaka malo bolj podrobno predstavimo:

Rojen je bil leta 1861 v Lokavcu (zaselek Slokarji) in tu tudi 1954. leta umrl. Vmes pa je najprej učiteljeval: v Rihemberku, v dobi, ko je bil tam Gregorčič, in tudi na Brjah, nato v Vipavskem Križu, od 1884 pa do svoje upokojitve leta 1913 pa je bil učitelj na Dolu, današnji Predmeji. Do leta 1926, ko so Italijani ukinili občino v Lokavcu, je bil njen župan. Zadnja leta pa je pisal spomine, rezbaril in urejal svojo domačo muzejsko zbirko pri Slokarjih, ki danes žal propada.

Kot učitelj je bil dober pedagog in vzgojitelj. Njegov stalni in živi stik z naravo ter dolgoletno bivanje na območju Trnovske planote ga je usposobilo in mu dalo podnet za vrsto dejavnosti, ki jih dotlej še nismo poznali, ali pa so bile v zarodku. Tako naj bi bil Čibej prvi ali vsaj med prvimi, ki so pri nas uporabljali smuči. Leta 1888 ali 1889 si jih je na podlagi obvestila – reklame v dunajskem Weltblattu naročil prvi par iz Kristjanije (Osla) na Norveškem. Tako je začel smučati – on in gozdarski oskrbnik na Dolu Josip Jarisch, ki sta kasneje to športno

vrzst (ki je bila spočetka le uporabne narave, kot pripomoček za hitrejšo hojo po snegu!) širila med domačini na Gori.

Čibej je bil tudi izvrsten gorohodec in ljubitelj gozda, kar ga je spravilo v stik s celo vrsto gozdarskih strokovnjakov, ki so delovali na Trnovski planoti in ki so bili tudi izvrstni lovci (primerjaj njegov spis, ki ga je priredil Pavle Plesničar, Profili zelene bratovščine iz Trnovsko-idrijskega gozda, Lovec 1940, in ki je prava zgodovina gozdarstva in gozdarjev na tem območju). Tudi znanstveniki so ga radi obiskovali, da jih je spremljal in jim pomagal raziskovati, tako npr. Franu Erjavcu čavensko floro. Leta 1903 je bil Čibej imenovan v komisijo, ki je preiskovala Trnovsko planoto (zemljo, kamnine, rudnine, floro, vode in živali). V njej so bili Kossmat, ravnatelj dunajskega državnega muzeja; dr. Jan Lego, ravnatelj praškega državnega muzeja; in prof. Seidl, geolog iz Gorice.

Njegov delež pri organizaciji SPD (Slovensko planinsko društvo) je tudi precejšen. Bil je sploh med pobudniki ustanovitve podružnice SPD v Ajdovščini, leta 1903. Pisal je v Planinski vestnik, leta 1906, o Trnovski planoti in o treh najlepših razgledih v Trnovskem gozdu. Potegoval se je za zgraditev ceste Predmeja – Slokarji (1892 do 1897).

Dopisoval je v razne liste (Slovenski narod, Jutro, Planinski vestnik, Lovec ...) Bil je tudi med organizatorji čipkarske šole na Dolu. (Marijan Breclj: Primorski slovenski biografski leksikon, 3. snopič, str. 240, 241)

V Društvu Gora smo začeli razmišljati, da bi Čibejevo zapisano besedo izdali v knjižni obliki, v okviru dogajanj ob 400-letnici naselitve Gore, leta 2001. Bilo je kar nekaj idej in želja, ki so dobile trdnejšo osnovo, ko je po nena-

vadnih naključjih prišel na Goro doprsni kip Edmunda Čibeja. Ko smo razmišljali, kam in kako bi ga umestili v prostor Gore, se je porodila misel, da bi obenem s postavitvijo kipa izdali tudi 'Čibejevo kroniko'.

Ob zorenju je zamisel dobivala širše razsežnosti, na dan so prihajala nova in nova gradiva, besedna in slikovna.

Prvotna zamisel o izdaji samo gole 'Kronike', na približno 60-ih straneh, je prerasla v sklep, da spominu na tega velikega človeka posvetimo več temeljitejšega dela in da z izdajo ne hitimo. Tako smo se dogovorili, da knjigo natisnemo, ko bo zrela. In je dozorela, se razrasla v skoraj 400 strani, s 150-imi dokumentarnimi fotografijami in drugimi dokumenti.

V sedem enot se je razvrstila Čibejeva besedna zapuščina.

Na začetku o Edmundu Čibeju in njegovem času z različnih zornih kotov spregovori stroka: bibliotekarji, zgodovinarji, literarni zgodovinarji...

Sledijo kar tri kronike (dve dolotliški in ena lokavška). Prva kronika 'Popis občine Dol-Otlice, zemljepisno in zgodovinsko', je prišla na dan šele v začetku marca 2005!!!, a jo je Čibej začel pisati že 1885. leta!!!, torej samo leto potem, ko je prišel na Dol kot nadučitelj; drugi dve pa je pisal že v visoki starosti: lokavško 1948., drugo dolotliško pa 1950. leta.

V tem razdelku so še spominski zapisi o kovačijah in fužinah v Lokavcu in ob Hublju, daljši prevod iz nemščine o fužinarstvu na širšem območju Zgornje Vipavske, Gore in Hrušice ter še nekaj zanimivega drobiža. Vse to gradivo doslej za širšo javnost v celoti še ni bilo natisnjeno.

Sledijo še posebej dragoceni lovski spominski zapisi 'Profili zelene bratovščine iz Trnovsko-idrijskega gozda', ki jih je po Čibejevih



EDMUND ČIBEJ  
ZBRANI SPISI

Izdalo: Društvo za ohranjanje in varovanje naravne in kulturne dediščine Gora, Predmeja  
Urednik: Franc Černigoj

zapisih spisal P. P. (učitelj Pavle Plesničar, sin gozdarja Josipa Plesničarja, ki je služboval tudi v Trnovskem gozdu); izhajali so v 'Lovcu', leta 1940.

Živo upodobljenim lovcom in gozdarjem trnovsko-idrijskih gozdov sledijo Čibejevi planinski spisi, rokopisni ter tisti, ki so bili objavljeni v Planinskem vestniku, leta 1906.

Ponatisnili smo tudi skorajda vse časopisne članke o Edmundu Čibeju, tako daljše in tehtnejše kot tudi krajše, priložnostne (o Čibejevih zaslugah za razvoj Gore in smučarstva na Slovenskem, o njegovi muzejski zbirki pri Slokarjih, ob Čibejevih jubilejih, njegovi smrti...).

V zadnjih dveh razdelkih knjige pa več avtorjev govori o tem, kako Edmund Čibej živi med nami danes in kako je prek ljudskega izročila prešel tudi v leposlovje.

Tako je torej Čibejeva beseda spet med nami. Dozorela, tehtna in težka. Čaka, da jo ponovno odkrijemo in uberemo.

S poimenovanjem evropsko uspešne skupine smučarjev po starem po prvem smučarju na Gori in prvem modernem smučarju na Slovenskem sploh; s postavitvijo spomenika učeniku; in z izdajo njegovih zbranih spisov smo Gorjani Edmundu Čibeju vsaj malo povrnili, kar je on naredil za nas.  
Franc Černigoj

## Iz Čibejeve kronike

»Gorjani imajo več domačih zbadljivih pesmi, ki so jih navadno speli nevšečnim sosedom svojim. Tako n. pr. Skriljanom, Vertovincem od 'kaštrona': Kje se en tak kaštron dobi ko v Skriljah – Vrtovinu, štirideset let je star, a ga niso še skopili. Čohom od 'mezge': Vsi Čohi so pohvaljeni, ker so mezgo vbivali, mezga ni mogla nič več teč, je mogla v grapo leč; Ajdovcem od okraja (Bezirka), ko so namreč pridobili Ajdovci sodišče in davkarijo:

**Kaj se je enkrat zgodilo v tej veseli Ajdovšni. Na dvanajst septembra mesca so becirk postavljali. So b'li cel'ga vola vbili in na placi ga spekli. Pripeljali so sod vinca, vsak je bil tega vesel. Vsak se je korajžno držal, da ga bode enkrat pil. Tam pa štirje muzikantje. Lepo so muzicirali, vsa dekleta ino fantje so korajžno plesali i.t.d.**

V sedanjih časih se je ta navada spremenila v razvado, kajti pijančevanje se množi. Popivanje, kletvina in tepež je kaj navadnega.

Gorjan ljubi tabak, in sicer kadi iz lule (pipe) ali ga čveka (kveči – čika). O praznikih se ponaša s smodko ali cigaretko v ustih.

Muzika in ples je jako priljubljeno v občini. Pleše pa rado staro in mlado. Gorjani so dobri plesalci (pleše se pa le polka in valček – redko mazur), da se gotoveje v taktu vrté, vdari plesalec večkrat z nogama v tempo ob tla.

Godalo jim služi navadno ročna harmonika.

V starejih časih imeli so na Dolu družbo godcev na 'pleh instrumente' – in stari Cuntje bili so nepremagljivi muzikantje!?

*Praznovali so to poletje svoje visoke jubileje, da bi jih še večkrat videli zdrave in nasmejane v Latniku, jim želimo.*

Uredništvo.

Alojzija Kodrič – Slamič se je rodila Davnega 1907 v Vrtovinu. Celih 46 let je preživela v Egiptu. Je najstarejša »aleksandrinka« iz Vrtovina. Zelo rada ima živali. Čestitke za 98 letnico, ki jo je praznovala v juniju.

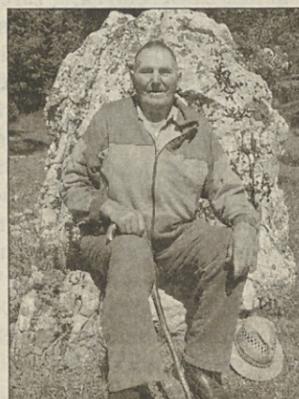
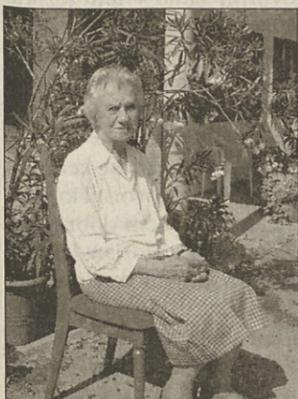
Vinko Leskovec, rojen 1912. Z Marijo iz Podkraja sta sezidala hišo in imela štiri otroke. Vinko je bil gozdar in tesar. Jesen življenja preživlja s sinom na svežem zraku in v lepem okolju. Naj ga uživa še dolgo!

Frančiška Bavčar, rojena 1908 v Batujah. S sestro sta odšli na delo v Egipt. Tik pred 2. svetovno vojno se je poročila v Selo, imela sta sina Marjana. Mož je padel v partizanih. Drobceni »mravljici« naše čestitke za trmo in vztrajnost ter nemajnost.

Marija Podgornik, rojena 1915. Starši so bili grškega rodu. Z možem iz Vrtovina sta imele sina in hčerko. Na skromni kmetiji, mož je s priložnostnim delom pripomogel, da sta pretokla najtežja leta. Srečno ji želimo.

Frančiška Pečenko, rojena je 1911 v zaselku Furlani na Brjah. Gospodinjala je v Gorici, z možem Francem sta imela kar 10 otrok. Po moževi smrti živi s hčerko Marijo. Otroci so velik blagor. Čestitamo!

Andrej Bajc, rojen 1914 v Višnjah. Priženil se je v colski zaselek Orešje., Gozdar, ki je skrbel za pet otrok. Jesen življenja preživlja v urejenem domu s hčerko. Srečno in zdravo še naprej!



»Ljudje lahko živimo le v zavetju drug drugega«

## Utrinki z Osnovne šole Col

V lanskem šolskem letu so Osnovno šolo Col s podružnično šolo v Podkrajju obiskovali 204 učenci. Odkar imamo na Colu novo in pisano šolsko poslopje s popolnoma novo športno dvorano, je za vse – tudi za nas učitelje – delo v njem prijetno. Ustvarjalnosti in delovne vneme ne manjka. Svetli ter pomirjujoči prostori, umirjeni in razumevajoči zaposleni so pravi balzam za velikokrat preutrujene glave učencev. Celo učitelji si šestokrat v njih dodobra »napolnimo baterije« za nadaljnje opravljanje krasnega, a hkrati napornega poklica. Optimizma na naši šoli gotovo ne manjka in prav ta pripomore k uspehom, ki jih učenci že leta dosegajo na različnih področjih izobraževalnega dela. V lanskem šolskem letu sem kot učiteljica – začetnica – začela poučevati na Colu. Tako sem lahko spremljala vse dogodke, uspehe, ki so se vrstili eden za drugim.



Najmlajše so v začetku leta sprejeli za spoznanje starejši sovrstniki. Kasneje so vsi skupaj sodelovali na prireditvi z društvom upokojencev in bili uspešni pri izvedbi projekta Letni časi. Mali vedoželjniji so bili navdušeni nad obiskom tetke Jeseni, babice Zime, Pomladne vile in Poletne morske deklice. V marcu so pod vodstvom učiteljic naši najmlajši pripravili mamam in očetom pravo presenečenje ob materinskem prazniku. H. C. Andersena so ob 200-letnici rojstva aprila počastili z razstavo njegovih najznamenitejših pravljič, ki so jih prinesli od doma. Ročno izdelani junaki pisateljic so precej časa krasili šolski predprijem.

Umirjeno in umerjeno so se učenci iz višjih razredov poleg rednega šolskega dela vse leto pripravljali in svoje znanje utrjevali za tekmovanja, na katerih so prav vsi pokazali obilo znanja ter dosegali vrhunske uspehe.

Nekaj učenek s predmetne stopnje se je izkazalo v znanju materinščine. Vsa tri prva priznanja – zlato in srebrno priznanje sta učenki prejeli na državni ravni – so si prigarale učenke iz 8. razreda osemletke in 8. razreda devetletke. Tako so vsa dekleta dokazala, da jim materni jezik predstavlja posebno vrednoto, za katero se je potrebno truditi in jo skrbno negovati.

Mladi matematiki, naravoslovci in tehniki niso bili nič manj

uspešni. Z le malo truda so se povzpeli v sam vrh naravoslovnih znanosti in tako kot slovenistke pobrali zavidanja vredna lesketajoča se priznanja na državnem in šolskem tekmovanju. Dejstvo je, da so za uspehe v precejšnji meri zaslužni mentorji in mentorice, ki vsakodnevno razdajajo svoje znanje, nasvete in izkušnje svojim nadobudnežem ter jih usmerjajo na pravo pot.

Tudi na področju družboslovja so se učenci naše šole izvrstno odrezali, in sicer z najboljšimi tremi uvrstitvami. Pokazali so, da jih zgodovina še kako zanima.

Na področju športa so bile tekom šolskega leta organizirane številne poučno-sproščujoče ekskurzije; resnejši športniki pa so se izkazali z udeležbo na državnem tekmovanju v gorskem kolesarstvu, področnem in medobčinskem prvenstvu v nogometu, rokometu ter se preizkusili v atletiki. Na šoli aktivno deluje tudi planinski krožek, pri katerem se učenci krepijo s pohodi v naravo, svoje znanje o planinah so pokazali tudi na tekmovanju »Mladina in gore«.

V lanskem letu smo prvič organizirali zimsko šolo v naravi na Arehu (Pohorje). Učenke in učenci petih razredov so bili navdušeni. Šoli v naravi sta bili nato še dve in sicer v Spuhlji pri Ptujju za sedmi in osmi razred devetletke ter naslednja v Fiesi za tretješolce.

Poleg naštetega se učenci letno

pripravljajo na različne projekte in s svojimi likovnimi izdelki sodelujejo na številnih razstavah. V lanskem letu so na mednarodno zasnovani razstavi »Give Peace a Chance« (»Dajmo priložnost miru«) z risbami in slikami pripovedovali o miru, sreči, veselju in medsebojnem sožitju. Slednje se še dokaj neokrnjeno in pristno izraža prav med vsemi obiskovalci na šoli.

Omeniti velja, da je na državni razstavi »Likovni svet otrok«, ki je potekala v Šoštanju, strokovna žirija zaradi izrazite kakovosti izdelkov našo šolo uvrstila med deset najboljših šol v Sloveniji.

In prav umetniška žilica marsikaterega učenca pripomore h kvalitetnim in idejno razgibanim izdelkom, ki krasijo stene in police šolskega poslopja. Z veseljem si učenci in učitelji ogledujemo nastale kreacije, hkrati pa nestrpnost pričakujemo nove. V veliko veselje je postati ob panojih z otroško čistimi risbami, slikami, modelčki, glinenimi figuricami, fotografijami, lesorezi, linorezi, bakrorezi, žičnimi inštalacijami in drugimi na prvi pogled kar neverjetnimi umetninami.

Učenke in učenci na šoli objavljajo pod vodstvom mentoric in mentorjev svoje prispevke v različnih glasilih. Poleg glasila Podkrajček iz Podkrajja, glasila 1. triade s Cola, je potekal projekt, katerega sad je izid glasila Javorov list o slovenskih, ameriških in korejskih praznikih, v slo-

venščini in angleščini z izvirnim naslovom Shine, little sunshine, shine! (Sijaj, sijaj, sončece!)

Poleg vsega se otroci aktivno udeležujejo še vaj in nastopov otroškega in mladinskega pevškega zbora, mladinskih delavnic, svoja mnenja predstavljajo in zagovarjajo v šolskem parlamentu, obiskujejo čipkarsko šolo, likovni in dramski krožek ter sodelujejo pri številnih izvenšolskih dejavnostih.

Poudariti velja, da se na šoli vsi med seboj poznamo in prav ta vidna povezanost združuje z nevidnimi in navsezadnje tudi močnimi vezmi, ki dajejo veliko. Osmošolci so tik pred valetu pokazali precejšnjo mero srčnosti in sočutja. Na njihovo pobudo smo zaključno slavlje z zabavo zaradi dveh tragično ugasnjenih mladih življenj predstavili za teden dni.

Navzlic vsemu je zadnja generacija osemletkarjev uspešno prikorakala pred vrata srednje šole. Zaključno prireditev, na kateri ni manjkalo koristnih dovtipov in pestro pripravljene programa, so izpeljali v skladu s svojimi pričakovanji in jo okronali s pogostitvijo.

Vse zapisano pa lahko zaokrožim le še s srčno željo in spodbudo vsem učiteljem, da bi svoje bogate pedagoške in življenjske izkušnje še naprej radi razdajali med navdušene mlade požiralce znanja.

Svetlana Plesničar

## Govor na gori



Naslov je iz Evangelija po Mateju: v govoru na gori je Kristus množici, ki ga je poslušala, razložil svoj nauk.

Vedno bolj doumevam, da je navezanost na Primorsko, edino pokrajino mojega smiselnega bivanja, povezana s pokrajinsko in z zgodovinsko drugačnostjo tega sveta. Vanj vstopam skozi vrata svojega otroštva, po stopniščih mladosti, skozi sobe zrelih let, prepuščam se zanesljivemu vodstvu besede, ki so jo izrekli drugi. Če si sam besedno ubog, če ti ni dano skozi umetnost in z njo izrekaty resnice sveta, potem je beseda drugih tista, ki je tvoja vodnica.

V dneh novih govorov na gori so pozabljeni nekateri, o katerih mislim te dni.

Bilo je leta 1926 na Gočah. Po nedeljski maši se je Lojze Bizjak,

mlad učitelj, doma iz Potoč, pred cerkvijo poslovil od otrok in njihovih staršev, od cele vasi. Sporočili so mu, da ga bodo fašisti odpeljali in odločil se je, da se prej odpelje sam, v Firence, rojstno mesto italijanske renesanse, v mesto, ki je dalo Božansko komedijo: pregnani Dante jo je ustvaril drugje, a z mislijo na svojo »Primorsko«. Bizjak je naročal ljudem, zaklinjal jih je, naj ostanejo zvesti svojemu jeziku in svoji zemlji vsemu trpljenju navkljub. Drugi govor na gori je povedal Bevkov kaplan Čedermac, literarni junak, v katerem so se zgostile misli vseh Bizjakov in njihove uporniške usode, misli vseh dušnih pastirjev, ki so se upirali cerkveni hierarhiji in ohranjali jezik, besedo, ki je bistvo naroda in jo je, po Čedermacevo, narod sprejel iz božjih rok. Tako kot so jo prejeli drugi narodi, veliki in majhni, največji in najmanjši. Niso je sprejeli zato, da bi jo zavrgli, temveč zato, da bi jo ljubili, enako močno, kot kmet ljubi svojo zemljo, če je zemlja v tem hipu prisposoda možnosti materialnega preživetja. Beseda je duša preživetja, brez nje človeka ni. Čedermac je oster: tiste, ki ne bodo znali ohraniti, kar so sprejeli iz božjih rok, bodo preklinjali otroci in vnukov vnuki. Kar šestinšestdeset let kasneje je svoj govor na gori povedal duhovnik Florjan Burnik, literarni junak Rebulovega romana Nokturno za

Primorsko. Ustvarjen po resničnem človeku, resničnem Primorcu, tako kot sta bila resnična Lojze Bizjak in Anton Kufolo, ki je dal dušo in telo Martinu Čedermacu. Florjan Burnik raste iz usode Filipa Terčelja – Grivškega, doma iz šturske fare. Svoj mojstrski govor, vreden Shakespeara, govori na Krasu, pred cerkvijo Marije Obršljanske pri Komnu. Govori Kraševcem, ne samo vernikom, ne samo bratom in sestram v Kristusu, ampak vsem: vernim in nevernim, vsem, ki so prišli, da bi ga poslušali. Pravi, da ne bo govoril o slovenstvu, ampak o večnosti, toda večnost si zaslužimo z zvestobo temu, kar smo, s sledenjem cilju, ki je naš cilj, z njegovim uresničevanjem: z zvestobo Krasu. Če razširimo razumevanje: z zvestobo slovenstvu, narodu in jeziku. Po Rebulovo, to je po Burnikovo, to je tudi po Terčeljevo, je zvestoba večnosti, smislu življenje zmožnost vsakega človeka: vernega in nevernega, desnega, levega in vmesnega. Žitje in bitje vsakega človeka postane večnostno, če je prežeto z zvestobo samemu sebi. Govor na Krasu motijo fašistični klici, razumevanje govora na Krasu motijo današnje delitve ljudi na naše in vaše, na njihove in sosedove, na prave in neprave, ne da bi do konca poslušali Burnika: Nič se ne boj tistega, kar boš moral pretrpeti. Bodi zvest do smrti. Rebulov Burnik je zvest do smrti. Filip Terčelj je zvest do smrti. Kako polno zatajevane bolečine je njegovo pismo Francetu Bevku.

Prav 1. oktobra 1945 ga prosi, da bi mu pomagal priti na Primorsko, domov, med svoje ljudi »da bi sedaj, ko gre za biti in ne-biti, pomagal pri Vašem delu po svojih skromnih močeh.« Ta biti ali ne-biti je priključitev Primorske Jugoslaviji. Burnik je zvest do smrti, Terčelj je zvest samemu sebi do smrti v hribih okrog Davče. Je večnosten, nedeljen, uresničen. Časi, v katerih smo, še kar naprej zahtevajo zvestobo in resnico, samo z njima vsak od nas postaja večnost. In spoštovanje drugega. Zato je Burnikov/Terčeljev/Rebulov govor na Krasu/gori večpomensko mojstrstvo: ker govori vsem Kraševcem/Slovincem in ker govori o zvestobi lastni biti.

Četrti govor je samogovor, ker ga govori samotar, samogovornik Danilo Lokar. V visoki starosti dva- indevetdesetih let je napisal odlično novelo Benjo: lovski pes Benjo je začel umirati, ko ni več mogel biti zvest samemu sebi, svojemu bistvu – biti lovski pes. Ko se, človek, odrečeš svojemu bistvu, svojemu življenjskemu namenu in pomenu, umreš, čeprav še sto let korakaš po svetu.

Zvestoba pa je možna v nedeljenem in nerazdeljenem svetu. Samo v takem svetu je ustvarjalna in samo v takem svetu se lahko uresničuje. Ko moram poslušati, saj se jim ne morem popolnoma umakniti, govore ločevanja, delitve, očitavanja enim ali drugim, spet skozi literaturo, ki je moja večnostna bergla, spoznavam, kako težko je v drugem vi-

deti človeka, samo človeka, ki, tako kot jaz, s trpljenjem in brez njega, ustvarja svojo lastno in skupno večnost. Ne najprej pripadnika nekega naroda, vere ali kulture, znanja, izobrazbenih stopenj, premoženj, ideologij, strank in skupin, ampak samo človeka. Čisto navadnega, niti ne zapisanega z veliko začetnico. Tišino morja, knjigo francoskega pisatelja Vercorsa, so Francozi takoj po drugi vojni težko sprejeli, saj njegova junakinja v Nemcu vidi najprej človeka in šele potem razmišlja o njem tudi kot o okupatorju. Kocbek je zaradi zbirke novel Strah in pogum doživel življenjsko kalvarijo. Toda ostal je zvest sebi, čeprav so nekateri to njegovo zvestobo ob stoletnici pesnikovega rojstva hoteli očrtniti. In mnogi drugi mojstri in mojstrice peresa, zvesti resnici, ki je ne maramo slišati.

Zato sem tu zares doma, ker je to moj edini dom, ker znam sanjati samo v jeziku svojega doma, ker zares govorim samo v tem jeziku, domu mojega bistva. Sem ena od poslušalk govorov Florjana Burnika pred skoraj čudežno cerkvijo Marije Obršljanske, sedim pod mogočno lipo, zrem navzgor v zvonik, čutim mirnost in zbranost, ker sem, če ne drugje, vsaj v govoru Florjana Burnika človek. In sem dobro, ker se niti Rebulu niti Florjan Burnik niti Vercors in niti Lokar ne sprašujejo, ali sem leva ali desna ali vmesna. Sem, kar sem.

Ivana Slamič



V prvi jesenski rubriki P.P.P. bomo pod drobnogled vzeli obdobje med 24. avgustom in 21. septembrom.

### Kriminaliteta:

V Lokavcu so izmaknili tri dvesto litrske sode v katerih je bilo cca. 300 kg odpadne bakrene pločevine, s čimer je bil lastnik oškodovan za okrog 100.000 SIT, iz parkiranega službenega vozila Pošte v Vipavi je neznanec izsesal okrog 20 litrov goriva in s tem Pošto Vipava oškodoval za okoli 4.660 SIT, na Bevkovi ulici v Ajdovščini so bile z osebnega vozila odtujene registrske tablice z oznakami GO-M7-811, občan iz Ajdovščine je prijavil tatvino denarnice s strani avtoštoparja, ki mu je ustavil na Vogrskem in ga zapeljal do Ajdovščine, mobilnega telefona znamke Samsung v gostinskem lokalu v Selu, iz kapele med Planino in Erzelm je neznanec izmaknil nabožni kip, občanki iz Sela je v čakalnici ZD Ajdovščina, medtem ko je bila z otrokom v ordinaciji, neznanec izmaknil nahrbtnik, v katerem je imela denarnico z dokumenti, na Lozicah so trije moški pod pretezo, da kupujejo traktor obiskali občanko, dva sta jo zamotila, tretji pa se je sprehodil po hiši in ji izmaknil cca. 70.000 sit in nekaj denarja v tuji valuti. Isti storilci so na Lozicah na isti način izmaknili 35.000 SIT tudi občanki iz Slapa. V Podbregu je bilo iz stanovanj-

ske hiše odtujeno 120.000 SIT in 200 Eurov, istega dne je bilo prav tako v Podbregu iz druge stanovanjske hiše odtujenih 120.000 SIT. Neznani storilec je DARS-u iz zaboja izmaknil akumulator, na Lozicah je neznanec odtujil motorno žago znamke Husquarna 65, na Gradišču pri Vipavi so bile odtujene jeklene pletenice, na Slapu so neznanec izpod lope odvzeli dva pokrova za kuhanje žganja in tri bakrene kotle, iz gradbišča HC na Rebernicah je bilo odvzetih 60 gradbenih elementov. Občanki so med obiskom v Ajdovščini izmaknili vrečko, v kateri je imela torbico s kozmetiko, z gradbišča CPG Nova Gorica nad Colom je bil odtujen agregat, iz kolesarnice bloka v Ajdovščini je bilo ukradeno kolo znamke Rog rumene barve, z dvorišča podjetja Inštalacije je bil odtujen električni kabel, v Lozah je nekdo, medtem ko so lastniki trgal, iz dveh nezaklenjenih osebnih vozil izmaknil denar.

Vlomljeno je bilo v frizerski salon na Goriški cesti, v stanovanje občana iz Ajdovščine kamor je storilec vstopil preko terase in si v dnevni sobi postregel s cigaretami in škatlico z zlatino; v manjše priročno skladišče oz. shrambo v Selu, kjer je neznanec s telesom vlomil lesena vrata in vstopil v prostor, kjer ima lastnik shranjene prehranske artikle, ki pa storilca niso zamikali, tako, da je odšel praznih rok; v stanovanjsko hišo v Ajdovščini - lastnik je bil ob prenosni računalnik in digitalni fotoaparati. Iz novogradnje med Vipavo in Vrholjem je z neznanim storilcem odšel starejši vrtalnik znamke Iskra, iz hale v Selu so neznanec odvzeli okoli 2 toni INOX pločevine in dve starejši motorni žagi znamke Husquarna; v poslovne prostore v industrijski coni Vipava - Slap iz katerih je bil odnešen računalnik in nekaj denarja, iz skladišča

Yellow - logistik v industrijski coni v Vipavi je bilo odtujenih več kosov različne računalniške opreme, ure, zlatina in mobilni telefoni, iz proizvodne hale v Batujah je neznanec, ki so ga v neposredni bližini odkrili, odnesel računalniško opremo, seveda so mu plen policisti zasegli.

### Promet:

Obpravnavali so poškodbe osebnega vozila, katerega voznik je pri vožnji po HC Selo-Ajdovščina neposredno pred izstopom naletel na odpadle dele zaščitne ograje, ki so bili posledica prometne nesreče na nasprotnem vozišču, po prometni nesreči, ki se je zgodila na nadvozu HC Ajdovščina sta povzročitelj in udeleženka sama uredila potrebno, slednja je kasneje začutila bolečine in poiskala zdravniško pomoč, tako da so policisti po prejemu obvestila o teži poškodb izvedli ustrezen ukrep. Na cesti Ajdovščina - Dolenje sta zaradi vožnje preblizu desnemu robu cestišča padla voznik in sopotnik motornega kolesa, slednji je dobil lažje telesne poškodbe; zaradi neprilagojene hitrosti je na HC pri Dolgi Poljani v zaščitno ograjo trčilo, se prevrnilo in obstalo vozilo, na srečo ni bil nihče poškodovan. V Malovšah je voznica zaradi neupoštevanja prednosti trčila v bok drugega vozila.

### Javni red in mir

je bil kršen v gostinskem lokalu v Ajdovščini, kjer sta se glede skupnega premoženja sporekla in si grozila bivša zakonca. V Vrtovinu je občan v vinjenem stanju razgrajal, se ob prihodu policistov pomiril, ko se le ti odšli, pa se je ponovno opogumil in nadaljeval z razgrajanjem in grožnjami, zato so ga policisti odpeljali na pridržanje do iztreznitve. Štirje vrli mladeniči so po vasi Goče raznašali tuje rože in bodo morali svojo razposajenost pojasniti okrajnemu sodniku. Na osnovi prijave so obiskali gostinski lo-

kal na Bevkovi ulici iz katerega se je slišal močan hrup, policisti so na kraju ugotovili, da lokal posluje v obratovalnem času, na prosto pa je bilo zaradi odprtih vrat slišati glasbo. Na Predmeji je prišlo do prepira in pretepa med bratoma, ki bosta vzrok pojasnila sodniku okrajnega sodišča, v Vrtovinu sta se sprla soseda, ki sta se do prihoda policistov že pomirila, po zbiranju obvesti so ugotovili, da je pri samem dejanju prišlo do žaljenja in groženj s sekuro; v Vipavi sta se sprla občana, ker se eden ni strinjal z zamenjavo ključavnice v zgradbi.

### Ostalo:

V Rebernicah so pri kontroli prometa v ljubljanskem osebnem vozilu odkrili štiri državljane SČG, ki so v Slovenijo vstopili ilegalno, tujce so po opravljenem postopku vrnili hrvaškemu mejnemu organu. Poleg te četverice so na poti na obljubljeni Zahod prestregli še 8 ilegalnim prestopnikom meje. Policisti so prišli v Veterinarsko ambulanto v Vipavo, od koder je občan prijavil, da ga je v Podnanosu napadel pes svetlo rjave barve in mu poškodoval psa; iz Zemonca so dobili prijavo o padajočih delcih ognjemeta, ki so padali po hišah v bližini. Na Bevkovi v Ajdovščini so obravnavali zastropitev treh mačk, od katerih je le ena po posredovanju veterinarja preživela; v postopku so imeli občana, ki je na svoje neregistrirano vozilo namestil ukradeno registrsko tablico. Občan iz Ajdovščine je podal prijavo zoper sokrajana, ki mu grozi in se zaradi tega počuti ogroženega, na Prešernovi ulici v Ajdovščini so si ogledali kuhinjo, kjer je gorelo...Srečno!

Ksimeroni



organizira  
**TEČAJ ZA  
VODITELJA  
ČOLNA  
ter**

**NOVOST**

**TEČAJ ZA  
UPRAVLJANJE  
Z VHF GMDSS  
(Global Maritime Distress  
and Safety System)**

Prijave za tečaj zbiramo  
do 20. oktobra na

tel. št.: 031 579 871,

e-mail: wada@siol.com

KMEČKA TRGOVINA  
DOBRAVLJE  
Jermaj Kete s.p.  
MALOPRODAJA KMETIJSKEGA IN GRADNENIŠKEGA BLAGA

**PRODAJA  
KURILNEGA OLJA**

"PLAČILO DO 24 OBROKOV"

MODRA ŠTETILKA  
**080 28 66**

BREZPLAČNA DOSTAVA



**naša naravna  
dediščina - 35**

**So fosili? Niso fosili?**

6. oktobra 2002 se je pri nas doma ustavil Zdravko Poljšak iz Dupelj, moj nekdanji sodelavec s Tekstine. Prišel mi je povedati, da so nekje na Gočah odkrili travo v kamnu. Pravzaprav nekaj, kar je podobno vejicam, šopkom ali razcveteli travi. Informacija je bila seveda zanimiva in že naslednji dan sem se odpeljal v Duplje na ogled fosilne trave. Zdravko mi je pokazal nekaj primerkov in tudi sam sem najprej pomislil na pooglenele rastlinske ostanke. Prave, pravcete vejice črne barve so bile lepo vidne v sivobeli opoki. Opoka pa je ena od plasti v flišu, ki je nastajal v morju. V eocensko morje so se zgrinjali plazovi s suhega, pa tudi podmorski plazovi so bili pogosti in so tako

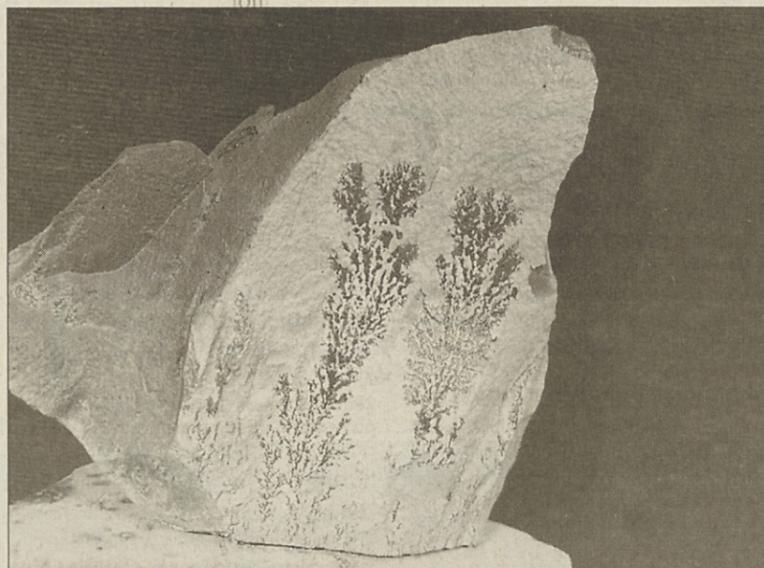
»nakladali« plast na plast. Plazovi so prinašali različne material, zato so v flišu različne plasti - od soudana do opoke, peščenjaka, konglomerata... Toda to so bili podmorski plazovi in na njih ni mogla rasti trava.

Doma sem pod mikroskopom pogledal to »travo« in hitro ugotovil, da gre za dendrite - lažne fosile. To ime nosijo zato, ker so na las podobni fosilom - grmičkom, travi.

Kaj so dendriti?

V morju so se plasti podmorskih plazov nalagale druga na drugo. Med posameznimi plastmi

ločile po odtenkih barve ali po fini strukturi, »špranj« in prostora med njimi pa ne bi zaznal. Dendriti so kristali mangana, železa, celo bakra, srebra in zlata, ki prodirajo oz. so prodirali v tisti nevidni »prostor« med plastmi kamnine. Pri nas običajno »rišejo« prave umetniške upodobitve, podobne mahu, grmovju, drevesom ali travi, predvsem manganovi kristali. Primerki, na katere me je opozoril Zdravko Poljšak, so manganovi dendriti. V sivi opoki iz eocena (50 milijonov let), so dendriti kar pogosti, žal pa večinoma brez kake posebne oblike.



ni bilo prostora, spojene pa tudi niso bile. Če bi tak kos morskoga dna pogledal v prerezu, bi morda opazil posamezne plasti, ki bi se

Opazimo jih kot temne madeže na razgaljeni površini.

Zdravko me je napotil do Nadje Mesesnel iz Goč, ki je te stvari na-

šla. Sredi oktobra 2002 sem z vnu-koma Juretom in Žanom odšel na Goče. Nadja nas je lepo sprejela in popeljala na najdišče ob poljski poti med vinogradi, zahodno od Goč. Tam nas je čakalo presenečenje. Vsaka plošča in ploščica opoke je imela narisan »umetniško sliko«. To so bile večje in manjše vejice različnih oblik. Med njimi so bili tudi posamezni primerki različnih barv, prevladovale so črne, rjave pa tudi rdečkaste. Najlepše primerke smo našli, ko smo plošče po plasteh prepolovili. V kar nekaj primerkih je bilo lepo pozitivne in negativne »upodobitve«. Slikice so bile zelo jasne, različne, nekatere velike tudi več kot 10 cm. Prav razločnost »vej in vejic« je bila presenetljiva, saj se kaj takega najde res zelo, zelo redko. Težko je najti razlago za toliko manganovih dendritov na enem mestu, pojavil se je pač in začel s svojim »umetniškim delom« med plastmi opoke.

Naj dodam, da opoka na zraku in soncu zelo hitro razpade, zato je bilo toliko bolj pomembno, da sta me Nadja in Zdravko na dendrite tako hitro opozorila. Primerke, ki jih imam na razstavah v Ajdovščini in Podsredi sem ustrezno prepariral in zaščitil, tako da ne morejo več razpasti.

Prof. dr. Rajko Pavlovec, kateremu sem primerke pokazal, je bil kar presenečen nad njihovo lepoto. Nekaj sem mu jih podaril za geološko zbirko Univerze v Mariboru. Marsikaterega bi lahko



uporabili za okras v stanovanju. Dendriti so poznani iz različnih geoloških obdobij. Zelo lepi so manganovi iz jure. Temne upodobitve so zelo lepo vidne na apnenčevi belini. Zanimivo je tudi, da sem prav v času postavljanja razstave fosilov in mineralov v gradu Podsreda, v okolici našel številne dendrite - železove na limonitnih gomoljih. Prihajajo iz obdobja miocen (17 milijonov let).

Ob primeru dendritov iz Goč se je še enkrat pokazalo, da ljudje opazujejo naravo okrog sebe, vidijo njene lepote in posebnosti in želijo o njih izvedeti čimveč. Če te zvedavosti ne bi bilo, bi goški dendriti razpadli in nikoli ne bi vedeli kaj je narava ustvarila tako blizu nas.

Stanislav Bačar, se nadaljuje

## KOLEDAR PRIREDITEV V AJDOVŠČINI ZA OKTOBER:

### RAZSTAVE

**PILONOVA GALERIJA**, Prešernova 3, Ajdovščina:

Do 21. oktobra na ogled pregledna razstava RAOUL CENISI, slike, risbe iz avtorjeve zapuščine.

Konec oktobra napovedujemo - odprtje razstave Bogdana Borčiča, PREPROSTE STVARI, grafike in tudi slike iz cikla Dachau.

V zgornjih nadstropjih je na ogled stalna zbirka Pilonovih likovnih del in fotografij.

Ogledi: od torika do petka med 10.00 in 16.00 uro.

INFO: 05/368-91-77

### MUZEJSKA STAVBA V AJDOVŠČINI

Na ogled ponuja dvojice stalnih zbirk:

ZBIRKA FOSILOV Staneta Bačarja v spodnjih prostorih muzejske stavbe.

ARHEOLOŠKA ZBIRKA, s poudarkom na rimskodobni Ajdovščini pa je razstavljena v zgornjih prostorih muzejske stavbe. Avtorica zbirke je Beatrice Žbena Trkman, arheologinja Goriškega muzeja.

Ogledi: vsako soboto in nedeljo od 13.00 do 18.00 ure, organizirane skupine pa si razstavo lahko ogledajo tudi izven omenjenega termina, po predhodni najavi na TIC Ajdovščina, 05/36-63-900, 051-304-607.

### LIČNA HIŠA Ajdovščina

Petek, 14. oktobra ob 19.00 - odprtje razstave PLAŠČEK ZA BARBARO avtorice Valentine Ž. Kočvar, tekstilne oblikovalke, predstavila se bo s kolekcijo unikatnih zimskih plaščev.

Lična hiša vabi k vpisu v delavnice:

TEČAJ LIKOVNIH TEHNIK: akvarel, za mlade in odrasle od 18 let dalje - začetek 18. oktobra;

Individualne ure risanja - za odrasle in mladino od 14 let (priprava na sprejemne izpite); Delavnica UMETNIŠKE GRAFIKE - za odrasle in mladino od 16 let dalje;

Delavnice UMETNIŠKE KNJIGE IN MATERIALOV - za odrasle, študente in mladino od 16 let naprej.

Podrobnosti boste izvedeli v Lični hiši, kjer zbirajo prijave. Število članov v posamezni delavnici je omejeno!

V Lični hiši so na prodaj umetniški izdelki: grafike, nakit, keramika. Dobrodošli!

Odprto: vsak dan med 9.00 in 13.00 ter med 16.00 in 19.00, sobota v dopoldanskem času

INFO: 05/368 19 29, 040-839-729

### PROSTORI KRAJEVNE SKUPNOSTI CESTA

Na ogled je stalna razstava slik CESTA NEKOČ IN DANES, avtorice Cvetke Kravos. Razstavo vam lahko pokaže g. Cvetka, ključne ima tudi tajnica KS Lucija Batič, za informacije pa lahko pokličete predsednika KS Cesta, Alberta Kravosa 041-452-552.

### GALERIJA DOMA KRAJANOV VIPAVSKI KRIŽ

Petek, 21. oktobra ob 20.00 - odprtje razstave SUHO CVETJE IN SLIKE, avtorice Majde Pezdirec in Metode Postolski Košir. Za kulturni program bo poskrbela makedonska glasbena skupina PELA pod vodstvom ljubena Dimkarovega, ki bo ob tej priložnosti predstavljala svojo novo zgoščenko. Vljudno vabljeni!

Info: Marija Bat 05/368 88 03

### PRIREDITVE

#### DRAMSKA SKUPINA ŽAR

Petek, 7. oktobra ob 20.00, Dvorana 1. slovenske vlade Ajdovščina - NA STAREM SO TRGU - igra, podobe iz Prešernovega časa.

Dramska skupina ŽAR predstavo podarja vsem domačim ljubiteljem gledališča, dobrodošli!

### PREDSTAVITVE KNJIGE ČIBEJEVI SPISI

Sobota, 1. oktobra ob 19.00 uri, Osnovna šola Otlica

Sodelujejo: Franc Černigoj, Bojan Bratina, otroški pevski zbor OŠ Otlica, otroci OŠ Otlica pod vodstvom Ivica Vidmar, DPŽ Predmeja

Petek, 7. oktobra ob 19.30 uri, Lokavec, župnijska dvorana

Sodelujejo: Franc Černigoj, otroški pevski zbor OŠ Danila Lokarja, podružnične šole Lokavec, oktet Castrum, Boris Jež, Borut Koloini

Torek, 11. oktobra ob 20.00 uri, Goriški muzej Kromberk

Sodelujejo: Franc Černigoj, Dr. Branko Marušič, solist ljubljanske opere Marko Kobal in citrar Tomaž Plahutnik, otroci OŠ Otlica pod vodstvom Ivica Vidmar

Torek, 8. november ob 18.30 uri, Lavričeva knjižnica Ajdovščina

Sodelujejo: Franc Černigoj, otroci OŠ Otlica pod vodstvom Ivica Vidmar, Dr. Branko Marušič

### 59. BOLŠJA TRŽNICA

Sobota, 15. oktobra dopoldne - Trg 1. slovenske vlade. Na Bolšji tržnici ste dobrodošli prodajalci, nakupovalci, brskalci, slučajno mimoidoči, ... Stojnice so pripravljene, najem posamezne - 1000 tolarjev.

Info: TIC Ajdovščina 05/36-63-900, 051-304-607

### ZVEZA KULTURNIH DRUŠTEV AJDOVŠČINA

Četrtek, 20. oktobra ob 20.00, dvorec Zemono - TRIO DI PARMA, 1. koncert glasbenega abonmaja. Trio Di Parma je bil ustanovljen leta 1990 na nacionalnem konservatoriju Arrigoboiito, kjer so člani tria diplomirali z odliko. Po končanem študiju so se izpopolnjevali na akademiji Chigiana v Sieni in na Glasbeni šoli Fiesole v Parmi, kar jih je pripeljalo do prestižnih nagrad na različnih tekmovanjih doma in v tujini. Člani: Ivan Rabaglia - violina, Enrico Bronzi - violončelo, Alberto Miodini - klavir

Sobota, 22. oktobra ob 10.00, Dvorana 1. slovenske vlade Ajdovščina - TINKA ŠMINKA, Gledališče z otroke in mlade iz Ljubljane, 1. predstava Ostržkovega abonmaja

### ŽPZ VEČERNICA

Sobota, 22. oktobra ob 19.00, Dvorana 1. slovenske vlade Ajdovščina - koncert ŽENSKEGA PEVSKEGA ZBORA VEČERNICA z gosti - MPZ ŠEMPETER. Vstopnine ni, dobrodošli!

### DEKLIŠKI PEVSKI ZBOR PLEJADE

Sobota, 22. oktobra ob 19.00, Kulturni dom Vipava - celovečerni koncert Dekliškega pevskega zbora Plejade iz Ajdovščine. Vstopnine ni! Vabljeni!

### KAŠ TEATER

Sobota, 29. oktobra ob 20.00, Dvorana 1. slovenske vlade v Ajdovščini - komedija Iztoka Lavriča LIMONADA, v izvedbi KAŠ teatra.

V Limonadi boste zaman iskali globokih spoznanj, njen namen je osvežitev in sprostitvev od takšnih in drugačnih utrujanj. Dobrodošli!

### LAVRIČEVA KNJIŽNICA

Ure pravljic:

Ajdovščina - prva ura pravljic bo izjemoma potekala v torek 4. oktobra ob 18.30

Pravljice bodo od 13. oktobra naprej potekale vsak četrtek ob 16.45.

Vipava - ob sredah ob 17.00 uri, s pričetkov v sredo, 5. oktobra

Podnanos - ob sredah ob 11.00 uri, s pričetkov v sredo, 5. oktobra

Prireditve:

Teden otroka in otvoritev Pravljicnih ur:

Torek, 4. oktobra ob 18.30 - predstavitev knjige pravljic in pravljica Patricije Peršolja Marinkina modra žoga. Za velike in male bralce!

Četrtek, 20. oktobra ob 16.45 - pravljčna ura z igralko Natašo Konc Lorenzutti in njeno slikanico Lučka ter razstavo ilustracij Ane

Zavadlav.

Petek, 21. oktobra ob 18.30 - predstavitev knjige br. Branka Likarja: Spregovoril si mi na srce.

Četrtek, 27. oktobra ob 18.30 - predstavitev knjige Franceta Malešiča: Spomin in opomin gora

KNJIŽNA SREČANJA OB KAVICI, pripravljamo jih v sodelovanju s podjetjem Grafika Soča, knjigarna v Ajdovščini. Prvo srečanje bo v torek, 18. oktobra ob 9. uri.

Študijski krožek ČITALNICA

Vas vabi na svoje srečanje v torek, 18. oktobra ob 18. uri v prostorih knjižnice.

Vabljeni tudi novi člani. Vse informacije dobite pri gospe Alenki Furlan na telefon 3661 328.

Študijski krožek KAKO IZBOLJŠATI KVALITETO ŽIVLJENJA vas vabi na svoje prvo srečanje v četrtek, 20. oktobra ob 18.30 uri v prostorih knjižnice.

Vse informacije dobite pri gospe Alenki Furlan na telefon 3661 328.

Info: Lavričeva knjižnica: 05/36-61-328

## ŠPORT IN REKREACIJA

### ZAVOD ZA ŠPORT AJDOVŠČINA

Čenik ter opis športno rekreativnih programov

Oktober-maj 05'-06'

AEROBIKA HI-LO

Pon od 20:30-21:30

Enkratni obisk 800 SIT

Mesečna vstopnica 2.500,00 SIT

Pri tovrstni vadbi se izmenjuje nizka in visoka stopnja intenzivnosti. Vključuje korake in različne koreografije iz aerobike in plesa. Dokazano je, da kombinacija nizkega in visokega tempa povečuje porabo kalorij.

AEROBIKA TNZ

Pet od 18:00-19:00

Enkratni obisk 800 SIT

Mesečna vstopnica 2.500,00 SIT

Specialno vadbo za trebuh - noge - zadnjico, sestavljajo specifični TNZ aerobni del na stepu ali brez ter skrbno izbrane vaje za krepitev določenih mišičnih skupin. Ob različnih stopnjah intenzivnosti bo tako vadba zanimiva ter dinamična.

MULTI ŠPORTNA ŠOLA

Pet od 18:00-19:00

Enkratni obisk 600 SIT

Mesečna vstopnica 2.000,00 SIT

Vadba je namenjena otrokom od 4. do 6. leta starosti. Skozi elementarne igre in osnovne oblike gibanja se bodo otroci srečevali z različnimi gibalnimi situacijami in tako dopolnjevali njihovo gibalno znanje. Vzporedno z vadbo otrok pa se starši udeležijo aerobike TNZ.

TERAPEVTSKA VADBA

(vadba na žogah)

Čet od 20:30-21:30

Enkratni obisk 800 SIT

Mesečna vstopnica 2.500,00 SIT

Terapevtska je namenjena iskanju lastnega zadovoljstva, dobrega počutja, zabave, sprostitve ob enem pa odpravljati zdravstvene težave, ki vam predstavljajo oviro za popolno izpolnitev vsakdanjih nalog.

AEROBIKA (TNZ, HI-LO) + TERAPEVTSKA VADBA + MULTI ŠPORTNA ŠOLA

Mesečna vstopnica 6.500,00 SIT

INFO: 05-364-47-21, 05-364-47-22, e-mail: zavodzasport.ajdovscina@siol.net

### ŠPORTNO IN REKREACIJSKO JAHANJE

Začetni in nadaljevalni tečajji jahanja za otroke in mladino.

Inštruktorica jahanja: Kristina Naglost 041-679-397

### PLANINSKO DRUŠTVO AJDOVŠČINA

Nedelja, 2. oktobra - SOMINSKI POHOD NA GOLAKE - lahka pot iz različnih smeri

Nedelja, 16. oktobra - V NEZNANO, vodi A. Vitežnik

Nedelja, 30. oktobra - ZNAMENJA PO KRIŽNI GORI - 7 do 8 ur, vodi D. Ergaver

INFO: 031-818-936

### KARATE KLUB SHOTOKAN AJDOVŠČINA

vpisuje nove člane, dobrodošli vsako sredo ob 19.00 v mali dvorani ŠC Police Ajdovščina.

Info: 031-233-722

### TURISTIČNO DRUŠTVO AJDOVŠČINA

Nedelja, 9. oktobra od 8.00 dalje, letališče Ajdovščina - TURISTIČNI PRELETI NAD VIPAVSKO DOLINO ali pa celo kam dlje.

V primeru slabega vremena se dogodek prenese za teden dni.

Info: Tina - 041-926-412, Denis 041-880-056

Nedelja, 23. oktobra - KOLESARJENJE PO VIPAVSKI DOLINI

Zbor udeležencev ob 14.00 na parkirišču pred Starim mlinom v Ajdovščini.

Info: Tina - 041-926-412, Denis 041-880-056

## OBVESTILA

### DRUŠTVO WADA

Društvo Wada ponovno organizira TEČAJ ZA VODITELJA ČOLNA in VHF GMDSS TEČAJ (novo). Prijave za tečaj zbiramo do 20. oktobra na tel. št. 031 579 871 ali 041 888 236 (e-mail: wada@siol.com, anja.jakin@ajdovscina.si).

### DRUŠTVO POC:

Društvo Poc bo od 27. septembra do 2. oktobra 2005 v mestu Cahors v Franciji na festivalu Visages francophones predstavljajo zgorjnj Vipavsko dolino. Organizator jih je povabil, da v okviru kulturne predstavitve Slovenije prikazuje svoje delo, ki je povezano z izdelovanjem spominkov z območja zgorjnj Vipavske doline in načinov oblikovanja keramike v raku tehniki.

### GLEDALIŠKO LUTKOVNE

#### USTVARJALNICE ZA OTROKE

bodo potekale ob ponedeljkih ob 16.00 uri v prostorih Mladinskega sveta (bivša vojašnica Srečko Kosovel, zunanost hiše trenutno še prenavljajo, zato ste zaproseni za razumevanje in potrpežljivost). Vabljeni vsi majhni ljubitelji gledališča in nastopanja (osnovnošolci), veseli bomo prav vsakega od vas!

Za kakršnakoli vprašanja in radovednost vam je na voljo mentorica Petra 041-862-076.

### ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE AJDOVŠČINA

Teden otroka od 3. do 7. oktobra

3. oktober dopoldne - lutkovna predstava Korenčkova sonata za OŠ Ajdovščina, Vipavski križ in Podnanos;

3. oktober ob 16.30 - ustvarjalna delavnica na temo tedna otroka

"VSAK OTROK IMA PRAVICO DO DRUGAČNOSTI";

4. oktober ob 16.30 - ustvarjalna delavnica na temo tedna otroka;

5. oktober ob 16.30 - otroška likovna delavnica;

6. oktober - pogovorna delavnica o drugačnosti z učenci OŠ Ajdovščina;

6. oktober ob 9.00 naprej - likovni ex-tempore v Piranu (če bo lepo vreme), v nasprotnem primeru v Domu krajanov v Ajdovščini;

7. oktober dopoldne - lutkovna predstava Korenčkova sonata za OŠ Skrilje, Črniče in Colj;

8. oktober ob 9.00 - izlet v vodno mesto Atlantis v Ljubljano (zbiramo prijave preko telefona ZPM);

10. oktober ob 18.00 - otvoritev likovne razstave učencev OŠ iz občine Ajdovščina in Vipava

v Domu krajanov v Ajdovščini.

Vse delavnice bodo potekale na sedežu ZPM, na Goriški 17 (Rizatova vila).

Zveza prijateljev mladina Ajdovščina razpisuje fotografski natečaj na temo SREČA V DRUŽINI. Najboljše fotografije bodo nagrajene in razstavljene, min. velikost 13x18 cm, tehnika je poljubna, pošljete jih na naslov ZPM: Goriška 17, Ajdovščina.

Odrasli, vabljeni k sodelovanju v študijskem krožku na temo KULTURNE POSEBNOSTI VIPAVSKE DOLINE.

Informacije: ZPM Ajdovščina, Goriška c. 17 ali po telefonu: 05/368 91 40, ali pa na e-naslov zpm.ajdovscina@siol.net.

### CENTER MLADINSKIH DEJAVNOSTI

CMD bo 3. oktobra odprl vrata osnovnošolcem (7., 8. in 9. razredom) in sicer v prostorih CSD - ja na Gregorčičevi ul. (v sejni sobi, 2. nadstropje, soba št. 15). Tam bodo v oktobru potekale naslednje dejavnosti: ob ponedeljkih bodo športne dejavnosti, ob torkih in sredah umetniške delavnice (izdelava okrasnih krožničkov, okrasni gumbi s fimo mase, poslikava drevesnih vej), ob četrkih in petkih pa bodo razni turnirji. Vsak dan so na voljo družabne igre in učna pomoč! CMD na CSD - ju bo odprt vsak dan med tednom od 12,30 do 15,00 ure.

Za srednješolce je CMD odprta na Ribniku od 12,00 do 18,00 ure. Tu se lahko udeležite že ustaljenih dejavnosti (pink-ponk, namizni nogomet, družabne igre, internet...). Mladim nudimo tudi najrazličnejše informacije (glede šolanja, zaposlitve, svetovanje v težavah) zato nas lahko obiščete, če ste v stiskah.

Info: 368 06 12 ali 368 93 83

### OBVESTILA DRUŠTVA MOST

Začetek aktivnosti v študijskem letu 2005/2006

Redne aktivnosti (krožji, tečajji, delavnice, pohodi,...) se bodo začele v drugi polovici oktobra ali najkasneje v novembru. Člani društva, ki prijavnice niso oddali na skupščini, jih lahko oddajo po pošti ali pustijo v nabiralniku.

V društvo vabimo tudi nove člane; vse, ki si želijo aktivno preživljati tretje življenjsko obdobje. Program aktivnosti za študijsko leto 2005/2006 je na oglasni deski Doma krajanov in na oglasni deski Društva upokojenec. Vpis je možen vsak torek v oktobru od 9. do 10. ure, v sejni sobi Doma krajanov v

Ajdovščini. Prijazno vabljeni.

Obisk in nastop na Festivalu za tretje življenjsko obdobje v Cankarjevem Domu v Ljubljani dne 1.10.2005

Na Festivalu bosta nastopili dramska skupina ŽAR društva MOST z igro 'Na starem trgu' in plesna skupina AJDA z družabnimi plesli. Kamnoseki pa bodo razstavili svoje kamnoseške storitve.

Odhod avtobusa ob 7. uri izpred avtobusne postaje v Ajdovščini, povratek predvidoma med 16. in 17. uro. Prijave s plačilom 2000 SIT sprejema JOŽICA NUSDORFER na GSM številko 041 485 081 do zasedbe avtobusa. Priporočamo obisk.

Nastop dramske skupine ŽAR z igro 'Na starem trgu' - igro s podobami iz Prešernovega časa.

Nastop bo v Dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini 7. oktobra ob 20.00. Predstava je namenjena javnosti in članom društva, zato vljudno vabljeni.

### OBVESTILA DRUŠTVA UPOKOJENCEV AJDOVŠČINA:

Ponedeljek, 3. oktobra ob 16.00 uri, Dom starejših občanov - KULTURNI PROGRAM za varovanje doma;

Sobota, 8. oktobra - popoldansko kopanje v Izoli, prijave in vplačila v Drogeriji Terčelj;

Sobota, 22. oktobra - enodnevni izlet v BURANO, MURANO, BENETKE, prijave in plačila v Drogeriji Terčelj;

Sobota, 22. oktobra ob 19.00, Dvorana 1. slovenske vlade Ajdovščina - koncert Ženskega pevskega zbora Večernica z gosti - Primorski pevski zbor Šempeter

### MERJENJE KRVNEGA TLAKA:

- vsak prvi petek v mesecu med 9.00 in 11.00 uro v prostorih DU Ajdovščina

- vsako zadnjo sredo v mesecu med 16.00 in 17.00 uro v prostorih KS Planina

- vsako sredo med 18.00 in 19.00 uro v prostorih OŠ Črniče

- vsak prvi petek med 18.00 in 19.00 v prostorih KS Batuje

- vsak prvi petek med 18.00 in 19.00 v prostorih KS Gojače

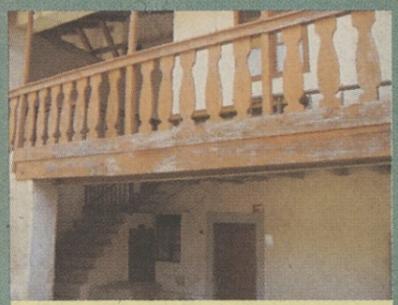
BALINANJE - vsak torek in četrtek v dopoldanskem času v Športnem parku Pale

PIKADO - vsal torek in petek od 17.00-19.0

# NEPREMIČNINE sončna hiša



**ZADLOG pri Črnem vrhu**, prodamo vseljivo samostojno hišo, 162 m<sup>2</sup> uporabnih površin, gospodarsko poslopje (hlev) - 210 m<sup>2</sup> površin in nedokončani del v V. fazi, primeren za turistično dejavnost - 249 m<sup>2</sup> površin. Okrog hiše je 1,5 ha zemljišča. Urejen prostor za dresurno in rekreacijsko dejavnost. L. 2001, vodovod in možnost uporabe deževnice, telefon, CK,.... Možnost menjave na območju Ajdovščine, Vipave ali Nove Gorice.  
Cena: 750.000 €



**SELO**, prodamo starejšo hišo, l. 1900, 160 m<sup>2</sup> uporabnih površin in 400 m<sup>2</sup> vrta. Poleg tega prodamo še 9 ha kmetijskih zemljišč na različnih lokacijah. Potrebna obnove, v vasi!  
Cena: 21,0 mio SIT



**VIPAVA**, prodamo hišo, dvojček, v IV. grad. fazi s pripravljenimi vsemi napeljavami in dokončano zunanjo fasado, 155 m<sup>2</sup> uporabnih površin in 237 m<sup>2</sup> zemljišča. Zgrajena: 2005.  
Cena: 25,0 mio SIT



**NOVO!**

**VIPAVA**, v objektu Hiša Platana prodamo nedokončan poslovni prostor v izmeri 34,10 m<sup>2</sup> z vsemi priključki, primerno za poslovno dejavnost. Možnost najema!  
Cena: 11,0 mio SIT



**05/368 04 56, 031/376 100**



**DUPLJE pri Vrhpolju**, prodamo hišo, 275 m<sup>2</sup> uporab. površin ter 250 m<sup>2</sup> zemljišča, delno obnovljena l. 195 (streha, betonska plošča v delu pritličja in kopalnica). V pritličju je izjemno lepa velbana klet.  
Cena: 15,9 mio SIT  
Več na: [www.soncnahisa.si](http://www.soncnahisa.si)!



**AJDOVŠČINA, Obrtna cona**; Instalacije d.d. - ODDAMO  
Etaža: 1. nadstropje, Površina: cca. 400 m<sup>2</sup> - možne delitve na manjše enote  
Dostop: glavni vhod po stopnicah, zadaj je tovorno dvigalo  
Klimatizirano. Primerno za storitvene dejavnosti ali lahko proizvodnjo.  
Okvirna cena najema: 5-10 €/m<sup>2</sup> - odvisno od najete površine!



**AJDOVŠČINA, Center**, prodamo starejšo dvostanovanjsko stavbo, l. 1920, obnovljena streha leta 1995, 160 m<sup>2</sup> uporabnih površin in vrt v izmeri 52 m<sup>2</sup>. Možnost preureditve v dve stanovanji!  
Cena: 19,0 mio SIT



**PLANINA**, starejša stanovanjska hiša v vasi, l. 1925, 200 m<sup>2</sup> uporabnih površin, velbana klet, velika terasa. Potrebna obnove!  
Cena: 12,0 mio SIT  
Več fotografij in ostalih informacij najdete na naši spletni strani: [www.soncnahisa.si](http://www.soncnahisa.si)!



**ČRNI VRH nad Idrijo**, prodamo novejšo hišo, samostojno, l. 1985, 200 m<sup>2</sup> uporabnih površin (pritličje, nadstropje in mansarda) ter poslovni prostor v pomožnem objektu poleg hiše v izmeri 80 m<sup>2</sup>. Okrog hiše parcela v velikosti 950 m<sup>2</sup>, možnost dokupa 7000 m<sup>2</sup> stavbenag zemljišča.  
Cena: 24,0 mio SIT



**NOVO!**

**AJDOVŠČINA**, prodamo 2 in pol sobno duplex stanovanje v 4. nadstropju, v skupni izmeri 60 m<sup>2</sup> (dve spalnici v podstrešju, dnevna soba, jedilnica in kopalnica z WC-jem, drvarnica v posebni zgradbi poleg hiše ter vrt v uporabi). Adaptirano l. 2000!  
Cena: 13,0 mio SIT



**SKRILJE**, porušena stanovanjska hiša, v izmeri 75 m<sup>2</sup> s 1014 m<sup>2</sup> parcele okrog hiše. Krasna lega! Prodano še 5,5 ha zemljišč na različnih lokacijah.  
Cena: 12,0 mio SIT

### Nekaj iz ostale ponudbe:

- **Brje, Kasovlje**; hiša, obnovljena l. 198 za namen gostinske dejavnosti s prenočišči, 1000 m<sup>2</sup> uporabnih površin, 4000 m<sup>2</sup> zemljišča; KTV, CK,.... Cena: 72,0 mio SIT
- **Ajdovščina, Center**; poslovno stanovanjska stavba, vzdrževana, 300 m<sup>2</sup> uporabnih površin, z vrtom 111 m<sup>2</sup> ter dvoriščem 88 m<sup>2</sup>, adaptirana l. 198, možnost preureditve v več stanovanj. Cena: 44,0 mio SIT
- **Skrilje**; starejša stanovanjska hiša, 144 m<sup>2</sup> uporabnih površin, 600 m<sup>2</sup> zemljišča, garaža, obnovljena leta 1980. Cena: 13,0 mio SIT
- **Šmarje**, naselje Jakulini; samostojna, nedokončana hiša, l. 2003, izjemna gradnja, 184 m<sup>2</sup> uporabnih površin. Cena: 25,0 mio SIT
- **Lokavec**; gradbena parcela v izmeri 3500 m<sup>2</sup> na izjemni lokaciji. Cena: 23€/m<sup>2</sup>
- **Predmeja, Tiha dolina**; gradbena parcela v izmeri 3050 m<sup>2</sup>, možnost dokupa kmetijskega zemljišča v okolici. Cena: 5,0 mio SIT
- **Zavino**, več zazidljivih parcel na izjemni lokaciji na Krasu - v bližini Štanjela. Cena: 8.000 SIT/m<sup>2</sup>

### OGLASI:

- \* Kupimo **ruševino** na vasi!
- \* Kupimo **starejšo hišo** na vasi!
- \* Kupimo **zazidalno parcelo** v okolici Ajdovščine ali Vipave!
- \* Kupimo **stanovanje** v Ajdovščini!

Vabimo Vas, da nas obiščete v poslovnih prostorih na Prešernovi 7 v Ajdovščini.

[www.soncnahisa.si](http://www.soncnahisa.si)



Dober stanovanjski kredit je najboljša najemina.

Velika izbira dobrih stanovanjskih kreditov po vaši meri ter SKB svetovalno stičišče s priznanimi nepremičninskimi in projektantskimi strokovnjaki!

[www.skbi.si](http://www.skbi.si)

SKB BANKA D.D.  
SOCIETE GENERALE GROUP



[info@soncnahisa.si](mailto:info@soncnahisa.si)

**NOVO! NOVO!**

Nova oddaja na radiu NOVA:  
**SONČNA HIŠA in SKRITI ZAKLAD**

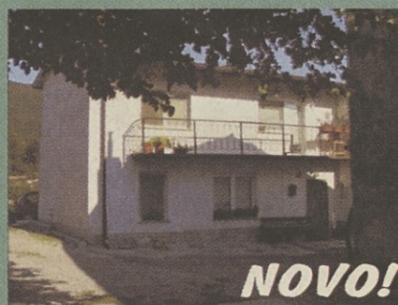


**NOVO!**

**STOMAŽ, zaselek Hrib**, gradbena parcela v izmeri do 1500 m<sup>2</sup>, na izjemni legi, s pogledom na Vipavsko dolino.



**AJDOVŠČINA, Pale**, prodamo poslovni prostor - pisarno v poslovnem centru Pale, 1. nadstropje, v izmeri 100 m<sup>2</sup>; telefon, CK,....  
Cena: 330 €/m<sup>2</sup>



**NOVO!**



**VRHPOLJE pri Vipavi**, prodamo hišo, l. 1967, 160 m<sup>2</sup> uporabnih površin. Hiša je bila v celoti obnovljena l. 2000; novi tlaki, instalacije, odtoki, CK, okna, vrata, keramika, streha, ... Prav tako so nove zadnje zunanje stene ter notranje nenosilne.  
Cena: 29,5 mio SIT  
Več fotografij in ostalih informacij najdete na naši spletni strani: [www.soncnahisa.si](http://www.soncnahisa.si)!



Našim strankam nudimo celovite storitve pri prometu z nepremičninami - prodaja, nakup, najem, oddaja, menjava, od tržne cenitve do vknjižbe v ZK. Organiziramo selitve, morebitne adaptacije ali gradnjo, poskrbimo za ureditev mej oz. parcelacije, izdelavo elaboratov in oglaševanje v različnih medijih!

# Center tehnike, gradnje in pohištva Ajdovščina

## Radi kuhate ...

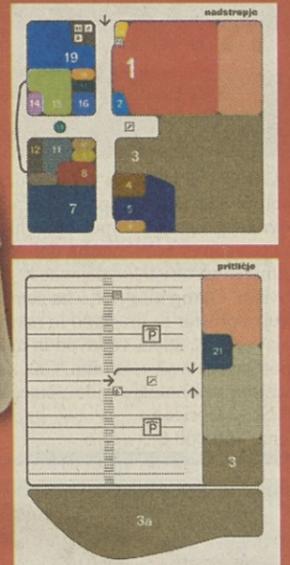


**5%**  
popusta

Kuhinja Tara  
Gorenje, Marles

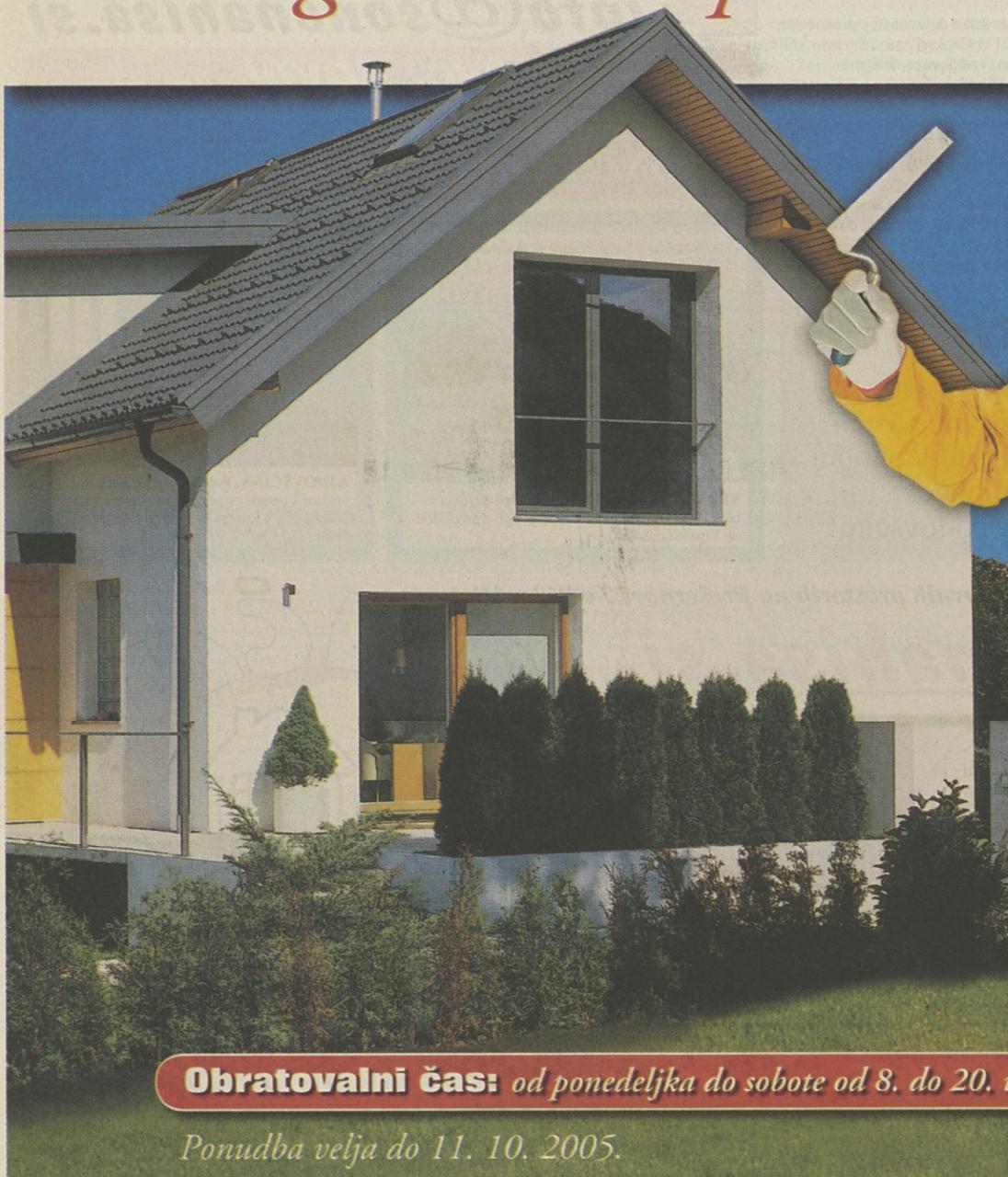
Za celoten program  
kuhinj Gorenje

Obiščite nas v novem  
Mercator Trgovskem  
centru v Ajdovščini,  
Vipavska c. 6,  
tel.: 05 / 364 48 00.



1. supermarket
2. cvetličarna
3. tehnika, gradbeni material in pohištvo
- 3a. osnovni gradbeni material
4. tekstil za dom
5. obutev
6. slaščičarna
7. modna oblačila
8. papirnica in knjigarna
9. foto storitve
10. zlatarna
11. modna oblačila
12. kava bar
13. loterija
14. otroško igrišče
15. otroška oprema
16. modna oblačila
17. modni dodatki
18. modna oblačila
19. športna oprema
20. frizerski salon
21. sredstva za varstvo rastlin

## ali gradite ... pri nas vse dobite.



### Usnjene rokavice

sivo bele, iz govejega usnja, ojačana palec in kazalec, lan iz gladkega usnja, hrbtni del iz cepljenca, odporne proti obrabi, urezu, trganju

**666,-**

### Dežna obleka PVC

s kapučo, sestavljena iz jakne in hlač, šivana z nepropustnimi šivi, rumene barve, 1 žep, obleka in manšeta znotraj rokava nudita odlično zaščito pred vetrom in dežjem, velikost od M do XXL

**1.440,-**

### Zaščitne rokavice Protekt

rdeče, namenjene so za zaščito pred mehanskim delovanjem s površinskimi učinki (prah, umazanija, kovinski in leseni delci)

**366,-**

**Obratovalni čas:** od ponedeljka do sobote od 8. do 20. ure, v nedeljo od 8. do 13. ure.

Ponudba velja do 11. 10. 2005.