



Zgodovinski dan za Slovence v Benečiji



Državna večstopenjska šola
s slovensko-italijanskim dvojezičnim poukom
Pavel Petričič



foto ddp

Že štiri leta je z nami papež Frančišek!

“Pogumno naprej in Bog vas živi, sveti oče!”

Nobena skrivnost ni, da jih je veliko, tudi med nami, ki ga ne marajo, če pa že morajo kaj reči o njem, raje rečejo slabo, kot pa da bi rekli kaj dobrega. Štiri leta je že med nami sveti oče Frančišek, pred štirimi leti je bil namreč 13. marca izvoljen za Petrovega naslednika po odstopu velikega nemškega papeža Benedikta XVI. Prišel je na balkon na Trg sv. Petra in enostavno pozdravil: “Dober večer!” in že s svojim pozdravom nakazal, da je čas velikih ceremonialov brez vsebine in odvečnih besed mimo. S svojim vsakdanjim delom,



življenjem in s svojimi neposrednimi govori je prišel spreobrniti najprej nas, kristjane, šele nato svet. In zato ima velike težave z njim na prazni tradiciji sloneča in preživeta kurija, prav zato ga pa imamo radi mi, preprosti verniki, tisti, ki živimo na obrobju, kamor tudi nas časnikarje pošilja, vedno znova, ko nam

naroča, naj damo besedo tistim, ki je nimajo. Bog vas živi, sveti oče! In naj vam da še veliko zdravih, polnih let na čelu Cerkve!

JUP

Odprtje obnovljene dvojezične šole Pavel Petričič Zgodovinski mejnik v Špetru



V Špetru je bila v soboto, 11. marca, “čudovita prireditev”. V prisotnosti številnih predstavnikov oblasti iz Italije in Slovenije in velike množice so odprli obnovljeni sedeži dvojezične šole, poimenovane po Pavlu Petričiču. Predsednik Borut Pahor je poudaril, da je ta šola “sidrišče slovenskega naroda v Benečiji”. Slišati je še bilo, da je pot špetske šole “polna presenečenj, vredna, da jo prehodimo”, da je treba skupaj reševati probleme, da se v tej šoli vsak dan godi “majhen veliki čudež”, da je “dvojezičnost odlična naložba za posameznike in družbo”, da je to “model, ki naj se razširi tudi v druge doline videmskega prostora”, saj gre za laboratorij, ki je drugim lahko v zgled”.

/str. 3

www.parrucchelanza.com Najboljši portal v Italiji za kakovostne lasulje



PARRUCCHE
Lanza

• KOZMETIKA ZA LASE
• PRIPOMOČKI ZA FRIZERJE
IN KOZMETIČARKE

POSEBNA PONUDBA
ZA VSE GELE IN ZA DRUGE
PROIZVODE
ZA LEPOTO NOHTOV

Gorica - Ul. Garibaldi, 13 - na vogalu na trgu pred občino - Tel. 0481 240078
Odprto vsak dan od ponedeljka do sobote od 9.00 do 12.30 in od 15.30 do 19.30



“Ko bi imel denar, bi kupil zemljo”

Istrski park “Pod Vardo zabavsko”

Krajinsko ustvarjanje

Park je namenjen obiskovalcem, ki se želijo srečati z istrsko kulturo in njeno povezanostjo z zemljo. Otroci in mladina si lahko v naravi ogledajo rastline, o katerih se učijo v šoli in jih še nikoli niso videli. Za odrasle je poleg ogleda rastlin na voljo nekaj

programov: spoznavanje istrskega jezika in kulture v živi besedi, sodelovanju pri opravljenih v zameno za koriščenje prostora in plodov, najaktualnejši del pa je krajinsko ustvarjanje. V juniju se pripravljajo dnevi ustvarjanja na prostem. Gre za tako imenovani 'land art', to je

uporabo materiala, ki ga ustvarjalec najde v naravi in z njim oplemeniti razpadajoči del okolja. Eden od principov in logičnih praks staroselskih kultur je bil vsako stvar uporabljati, dokler se ni izrabila, in jo nato predati novemu namenu, dokler se ni razgradila in se vrnila v

zemljo. To načelo danes pooseblja izraz 'perma-kultura', to je permanentna, stalna, neprekinjena veriga uporabe stvari do njene izrabe. Naslednja logična praksa je bila, da vsak človek, družina, vas, koristno uporabi odpadke, ki jih sproizvede. Od tu namera uporabiti lastne odpadke pri urejanju krajine in kmetijstvu



Na sliki članice krožka “Beseda Slovenske Istre” pri snemanju gradiva za dokumentarec (Foto Ennio Orfano, 2014).

lastnimi prihranki in pomočjo dobrih ljudi. Pa tudi z občutkom hvaležnosti za zapuščino naših prednikov in z velikim čudenjem nad naravo. In če bodo naši vnuki tam leta 2035 ali pra-, pra-, pravnuki leta gospodovega 2175 na zemljevidu staroselskih sredozemskih ali evropskih parkov zagledali pego na severozahodu



namenjenih objektov. Uporaba estetskih pravil pri obnovi podpornih zidov, urejanju poti in opremljanju nasadov je lahko izziv sodobne krajinske ustvarjalnosti. Del krajinske ustvarjalnosti so tudi druge vrste ustvarjalnosti, na primer kiparska ali besedna, ki nastane iz navdiha narave in na neki način ostane vtisnjena v krajino. Celoten projekt nastaja postopoma, v koraku z urejanjem nasadov, brez motenja ritma narave in podeželskega okolja.

Evropski parki leta 2175

Park je velika beseda, tudi vrst parkov je veliko. Vsak od njih zahteva svoje pogoje postavitve. Tale park pa nima ambicije biti eden teh. Je park v povsem običajnem pomenu in pravzaprav kljubuje obstoječemu družbenemu toku. Mesto srečanja s tipičnimi sredozemskimi rastlinami temelji na domači ljudski kulturi, ki jo je stroka spregledala. Skromnost, vztrajnost in trdoživost te kulture je tudi način, kako park nastaja. S trudom, trdim delom,

Istre, bo to pomenilo, da nam je v tem trenutku uspelo. Da smo iztrgali brisanju del istrske krajine in ohranili spomin na stare gospodarje, ki so to zemljo negovali nepojmljivo dolgo. Pomeni, da nam je uspelo premagati vse ovire, celoten tok, ki odnaša z miz domačo hrano, z učnih načrtov praktično znanje in ne nazadnje, da nikomur ni uspelo, da bi projekt onemogočil, si ga prisvojil in ga priredil po svoje.

*Leda Dobrinja
Pod Vardo zabavsko,
sečan/svečan, 2017.*



*PRVA NAGRADA
15.000 €



NATEČAJ
ZA ŽUPNIJE
2017

LETOS ZMAGAJO VSI

Iz uspeha, ki ga je požela pobuda ifeelCUD, se je porodil **TuttixTutti**, natečaj, ki daj moč tistim, ki pomagajo drugim. Vpiši svojo župnijo in predstavi **solidarnostni projekt** za svojo skupnost. Najboljši bodo lahko **zmagali sredstva*** za njihovo uresničitev. In za svojo skupnost organiziraj formativno **srečanje** o ekonomski podpori Cerkvi: mi bomo s prispevkom podprli vse. Pozanimaj se na tuttixtutti.it Pogovori se s svojim župnikom, vpiši svojo župnijo.



Natečaj organizira
Služba C.E.I. za
promocijo ekonomske
podpore katoliški Cerkvi