



IZLET_V
POSTOJNSKO
J A M O

z d r u ž e n

S KONCERTOM

GLASBENE MATICE LJUBLJANSKE

dne 18. aprila 1938.



Vabimo Vas na enodnevno
bivanje v Postojni z ogle-
dom Postojnske jame
ob sodelovanju Glasbene
Matice ljubljanske



Vožnja s posebnim vlakom

PRIJAVE SPREJEMAJO

VSE BILJETARNE PUTNIKA V LJUBLJANI,
MARIBORU, CELJU, KRANJU IN NA JESENICAH

ODHOD: iz Ljubljane s posebnim vlakom na Velikonočni ponedeljek dne 18. aprila t. l. ob 10:30 dopoldne.

PRIHOD: v Postojno ob 12:30 uri opoldne. Po razgledu mesta in bližnje okolice ob 14. uri skupen odhod v Postojnsko jamo. Ob 15. uri **koncert zbora Glasbene Matice** v jami. Po koncertu ogled jame. Ob 19. uri prihod v Postojno. Do 21. ure prosto razpolaganje s časom, nato zbirališče pred kolodvorom.

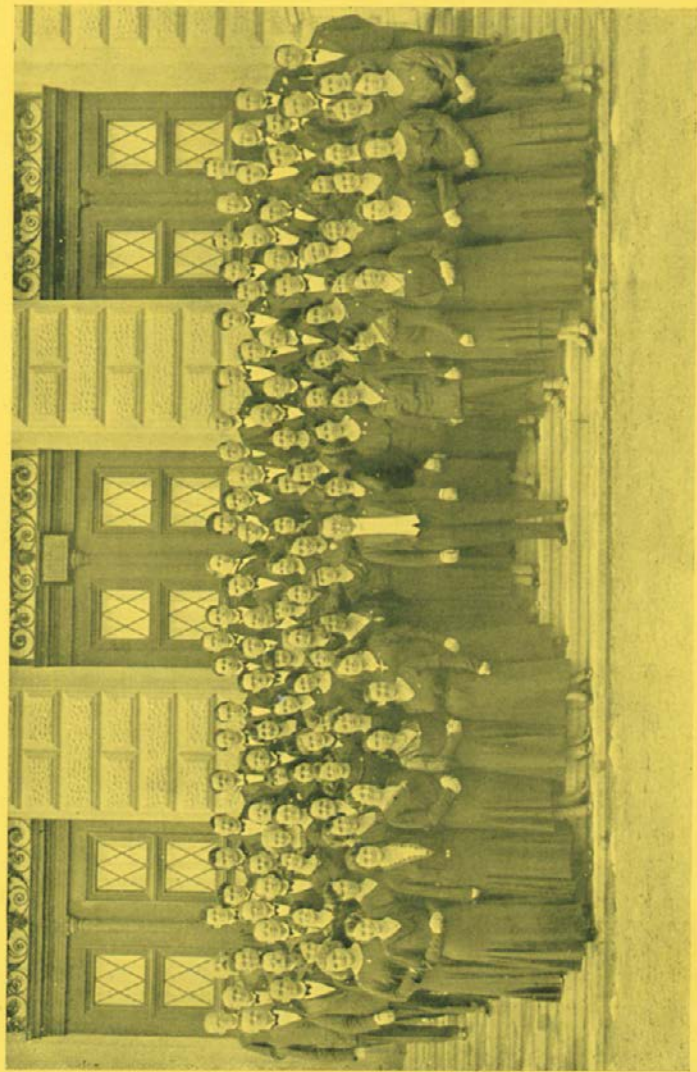
ODHOD TOČNO OB 21:30 URI.

C E N A vožnje s posebnim vlakom, kolektivnim potnim listom, vstopnino v Postojnsko jamo in h koncertu Glasbene Matice, skupaj **Din 75.—**.

Prijave se sprejemajo v vseh biljetarnah Putnika v Ljubljani, Mariboru, Celju, Kranju in na Jesenicah do 18. aprila 1938.

Ob prijavi je vročiti 2 slike v velikosti 4x6 cm ter naslednje podatke: ime in priimek, poklic, dan in leto rojstva, pristojnost v občino, pri ženah dekliško ime, ime očeta in matere ter stalno bivališče.

Vsi oni, ki bivajo izven področja ljubljanskega imajo predložiti potrdilo sreskega načelstva, da smejo potovati v inozemstvo.



Glasbena Matica v Ljubljani deluje od leta 1872. dalje. Njena glasbena šola je začela 1. septembra 1882., pevski zbor leta 1891. in orkestralno društvo leta 1919.

Pevski zbor Glasbene Matice je priredil v teku 47. let svojega obstoja več sto velikih koncertov doma in v tujini. Večino pomembnejših del domače glasbene literature je prvi izvajal Matični zbor, poleg tega še celo vrsto del iz svetovnih, predvsem slovanskih literatur.

Pevski zbor je bil prvič v inozemstvu leta 1896. (Dunaj). Po prevratu je šel iz svoje ožje domovine po Jugoslaviji leta 1922., na Češkoslovaško in Poljsko leta 1928., v Franciji in Švici je bil leta 1929., v Bolgariji leta 1934. Pred svetovno vojno je ponovno priredil koncerte tudi v Trstu, Opatiji in Zagrebu.

Pevski zbor Glasbene Matice šteje nad 100 pevk in pevcev; vodi ga od leta 1929. dalje ravnatelj ljubljanske opere g. Mirko Polić, ki je prevzel zbor po mojstru Mateju Hubadu in nadaljuje njegovo umetniško tradicijo z vso ljubeznijo in navdušenostjo.

Na koncertu v Postojnski jami bo pel Matični zbor izvirna slovenska zborovska dela, dalje en Gotovčev zbor ter slovensko in srbsko narodno pesem.

Navodila: Sleherni izletnik prejme ob prijavi in vplačilu zneska Din 75.— izkaznico in dve kontrolni karti. Na kontrolnih kartah je točno označena številka vagona in sedeža. Vsak naj zasede le ono mesto do katerega je na podlagi kupljene vozovnice in izkaznice upravičen. Točno se je pridržavati vseh navodil, označenih na izkaznici.

Po 10. aprilu se sprejemajo prijave proti doplačilu Din 15.—

