



Prizor iz češkega filma „Pastorka“ kino Union

RADIO

LJUBLJANA

TEDNIK ZA RADIOFONNO-GLASILO
SLOVENSКИH RADIJSКИH POSLUŠALCEV.

RADIO

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

Dolžnost vsakega zavednega Slovenca je, da se uvrsti med radijske naročnike

pri



**radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani**

Bleiweisova 54

Plemeniti zvok stare violine

RADIONE tipa 539 A

Glas tega šestelektronskega aparata je čudovit. Mehak je in zvonk, nežen in silen, jasen in teman, vriska in poje. Tudi ta aparat ima svojo dušo. Za Vas, ki imate čut za glasbene fineše, pride v poštev le aparat

RADIONE 539 A

Zahtevajte takoj poseben prospekt. Poslušajte ta aparat pri nas in pri naših zastopnikih

RADIO

družba z o. z. v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7

daje koncertu posebno noto: taka violina ima svojo dušo
Stradivari med radijskimi aparati je



Din 5400.— za gotovino. Din 6000 na
dvanajst mesecev

TEDNIK ZA RADIOFONIJO. LETNIK XI. ŠTEV. 21

RADIO LJUBLJANA

SPORED ZA TEDEN OD 21. DO 27. MAJA 1939

NAROČNINA : Pri plačilu za naprej: Letno din 60; polletno din 45; četrtletno din 25; mesečno din 10. Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12. Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90. - Čekovni račun uprave: Ljubljana št. 15.228.

Pomen radia za kmeta

Z napredkom radiofonije so se okoristile vse panoge kulturnega, gospodarskega in političnega življenja. Za vse je postal radio kmalu nepogrešljiv činitelj vsakdanjega življenja, vsakemu nudi svoje.

Tako je z radiom pridobil izredno veliko tudi kmet. Tega se danes mnogi še ne zavedajo, ker nimajo priložnosti za to. Zavedati pa bi se morali pomembnosti radia za kmeta odgovorni krogi, v prvi vrsti država sama. Razne statistike, ki so jih vodili prav z vidikov izobrazbe kmeta, pričajo o velikih napredkih poljedelstva, vrtnarstva, gozdarstva, živinoreje itd. s pomočjo kmetijskih ur v radiu. O tem že izdajajo drugod knjige, dočim se pri nas radio med kmete počasi šele uvaja. Nekateri bogati smatrajo to za nepotreben luksuz in so preskopi, da bi ga kupili. Drugi — in teh je pri nas velik del — ne morejo kupiti radijskih aparatov. Tem bi morala pomagati država, kmetijsko ministrstvo, kmetijske zadruge itd. Večje organizacije bi morale vzeti v svoje roke iniciativo, da bi omogočile razširitev radia med kmete. Pričeti bi morali s posebnimi anketami, ki bi to akcijo pospeševale, s predavanji o pomenu radia za kmeta, za njegovo izobrazbo, za njegovo vsakdanje življenje.

Kaj prav za prav nudi radio kmetu? Če izvzamemo vse tisto, od česar imajo korist in zabavo vsi (godba, petje, igre, splošna predavanja, prenosi koncertov, oper itd.), nudi radio vsem stanovom in še vsakemu posebej veliko koristnega in poučnega. V kmetijskih urah obravnavajo strokovnjaki in praktični delavci vsa mogoča vprašanja, ki se tičejo kmeta. Vrsta predavanj o kmetijstvu v splošnem in potem o vsaki podrobni stvari, o živinoreji, o boleznih pri živini, o gozdarstvu, o vrtnarstvu, o sadjarstvu, o pašnikih, o čebelarstvu itd. nudi kmetu možnost spoznavanja vsega tega, česar ne ve, nudi mu možnost hitre in dobre izobrazbe v vseh panogah kmetijskega življenja in dela. Nobena

knjiga, noben dnevnik mu ne more nuditi v tako kratkem času toliko koristnega in poučnega. Radio ga seznanja z vremenom. Sicer je kmet sam dober vremenski prerok, a je včasih radijski napovedovalec vremena bolj zanesljiv. To je važno zlasti v poletju.

O pomenu radia za kmeta nam pričajo razmere drugod, zlasti v severnih evropskih državah, pa tudi uspehi, katere pripisujejo kmetje izobrazbi, nasvetom in predavanjem po radiu.

Nedavno smo brali, da so v Indiji v nekem večjem kraju razdelile oblasti na vsako vas vsaj po en radijski aparat, ki bo služil izobrazbi in pouku kmetov. Prirejali bodo posebna predavanja po radiu o vseh mogočih panogah kmetijstva, zlasti o onih, ki so v tistih krajih najbolj splošne in potrebne. Po treh, oziroma petih letih bodo izdelali posebne statistike, ki bodo poročale o uspehih. Severne evropske dežele se za lep razvoj kmetijstva v marsičem morejo zahvaliti edinole radiu in to tudi priznavajo.

Navajamo primer Letonske in seznam kmetijskih predavanj v letonskem radiu tekom lanskega leta.

Splošna predavanja (40 ur), vprašanja o obdelavi polja, njiv, travnikov, vrtov, (15), gospodinjstvo (46), kmetijska ekonomija (41), melioracije (7), o goji rastlin (26), o kultiviranju zelišč (17), o povzdigi in zboljšanju živinoreje (54), mlekarstvo (6), vrtnarstvo (25), sadjarstvo (11), ribarstvo (8), gozdarstvo (13), lov (6), ustroj poljedelstva (20), splošna kmetijska vprašanja (36). Poudariti moramo, da se to izredno število predavanj ne vrši vsako leto v takem obsegu. Predavanja so vodili univerzitetni profesorji, referenti kmetijskega ministrstva, člani Kmetijske zbornice in drugi strokovnjaki.

Uspeh predavanj je bil izredno velik; povečalo se je zanimanje za kmetijstvo in vsestranska skrb za čim

bolj ekonomsko in uspešno izrabo zemlje in pridelkov.

Če se je to moglo izvršiti drugod, zakaj bi se kaj takega ne dalo izvesti pri nas? Sicer naš kmet še daleč ne zmore kupiti radijskega sprejemnika, saj komaj davke zmaguje, prevzamejo pa naj te naloge naše šole, naši prosvetni domovi. Vsem šolam v Sloveniji bi morali preskrbeti radio. Ob nedeljah in praznikih so šolski prostori prazni, tedaj bi jih kmetje radi zasedli in poslušali radio. Našim prosvetnim domovom bi morali oskrbeti radio in na ta način omogočiti dostop našemu kmetu do vsega tistega, kar radio njemu nudi vse dotle, dokler ne pridejo boljši časi, ki bodo omogočili nakup radia našim kmetom. Vidimo, kako napreduje elektrifikacija v Sloveniji in so pogoji za širjenje radia s tem dan za dnem ugodnejši. Zaplenjeni aparati naj bi se oddajali



Anny Seitz v filmu »Majska nevihta«. Kino »Union«.

zastonj ali vsaj po nizki ceni na de-
želo, med kmete!

Za stvarno izvedbo takih načrtov pa
je treba vsestranske podpore, mno-
go truda in dobre volje. Organizaci-
ja, kot je n. pr. Kmečka zveza, naj bi

prevzela tako akcijo, ki bo, če ne v
enem letu, gotovo pa v nekaj letih
prinesla velike uspehe, od katerih bo
imel korist ne le naš kmet, ampak
ves narod.

»Jutros, rano, ja u baštu, mati,
Oдох prve jorgovane brati;
Za derdan mi zape rosna grana,
Pa se prosu ispod jorgovana...«
A što su ti mutne oči tako?!
Ko da nisi spavala nikako?...
»Negdje slavuj pjevaše sa grane,
Pa ga slušah sve do zore rane...«
Moja šćeri, moja tugo, jao,
A ko ti je njedra raskopčao?!
»Ne karaj me, ne ljuti se na me;
Puce, majko, popucale same...«
Aleksa Santić.

Vokalni koncert moških zborov Jakova Gotovca

(K prenosu iz Zagreba, dne 24. maja ob 20.15).



Skladatelj in dirigent zagrebske opere
g. Jakov Gotovac.

Ljubljanska radijska postaja bo
prenašala v sredo, dne 24. t. m. od
20.15 do 22 ure iz velike dvorane Hr-
vatskega glasbenega zavoda v Zagre-
bu vokalni koncert Hrvatskega obrt-
niškega društva »Jug«. Na sporedu
so izključno moški zbori znanega in
odličnega hrvatskega skladatelja Ja-
kova Gotovca, dirigenta zagrebske
opere in zborovodje »Juga«.

Ime skladatelja Jakova Gotovca je
dobro znano v Jugoslaviji in inozem-
stvu. Slavo mu je prinesla njegova
narodna komična opera »Ero z onega
sveta« in odlično orkestralno delo
»Simfonijsko kolo«, kakor tudi števil-
ne pesmi s spremljavo orkestra in kla-
virja ter mešani in moški zbori.

Njegova opera »Ero z onega sveta«
je dobro znana slovenskemu glasbene-
mu občinstvu iz ljubljanske opere,
kjer je bila na repertoarju polne tri
sezone in je bila izvajana nad tride-
setkrat. Z velikim uspehom je ljub-
ljanska opera gostovala z omenjenim
delom v Trstu in na Reki, nedavno
pa v Šibeniku in Splitu. Gotovčeva
opera »Ero z onega sveta« je žela ve-
lik uspeh tudi na Češkem, v Nemčiji,
kjer so jo vpriporili po vrsti v več
mestih, (Karlsruhe, Nürnberg, Han-
nover, Halle, Erfurt, Schwerin, itd.).
Njegovo »Simfonijsko kolo« za veliki
orkester je bilo do danes izvajano v
vseh glasbenih evropskih centrih in
je še danes večkrat na sporedih sim-
fonijskih in radijskih orkestralnih
koncertov.

Spored koncerta, ki ga bo prena-
šala ljubljanska radijska postaja, se-
stoji iz moških zborov skladatelja
Gotovca, ki je dal s svojim glasbenim
ustvarjanjem lepo število moških in
mešanih zborov, katere srečavamo
stalno na repertoarjih mnogih pev-
skih društev v Jugoslaviji. Znan je
njegov mešani zbor »Jadovanka za te-
letom«, s katerim je tudi ljubljanska
»Glasbena Matica« žela uspehe v ino-
zemstvu, dalje njegov narodni obred
»Koleda« s spremljavo komornega or-
kestra, folklorne pesmi iz Dalmacije
(»Marjane, Marjane«) in mnogi drugi
zbori. Na sporedu so tudi njegove
prve izvedbe: »Pjesme vječnoga ja-
da«, op. 20. zborov.

Skladatelj Jakov Gotovac je umet-
nik mednarodnega slovesa, ki je tudi
kot artistični vodja zagrebskega aka-
demskega zbora »Mladost - Balkan«
mного doprinesel za propagando
zborne glasbe Srbov, Hrvatov in Slo-
vencev, ko je s svojim zborom prepo-
toval mnoge evropske države (Angli-
ja, Belgija, Nemčija, Čehoslovaška,
Španija, Alžir, Malta, Grčija, Turči-
ja) in propagiral s svojim programom
tudi slovensko pesem — umetno in
narodno: Gallus - Petelin, Adamič,
Druzovič, Pavčič, Mirk in drugi.

Koncert moških zborov bo vodil
skladatelj sam. Sodeluje tudi komor-
ni orkester »Zagrebske filharmonije«.
Da bodo poslušalci lažje sledili spore-
du, prinašamo v reviji celoten spored
pesmi v originalu.

POD JORGOVANOM

(Pod španskim bezgom.)

Ko ti, šćeri, pokida derdane?
Ko ti prosu biser i merdžane?

Pevski zbor
»Sava« poje
v radiu 21.
t. m. ob
13.20.



PRIMORSKA SUITA

1. BROADARSKA

(»Vrbniče nad morem«)

Vrbniče nad morem, visoka planino
Trajna nina ninena.
U tebi se goje po izbor djevojke.
Trajna nina ninena.

2. PODOKNICA

(»Ako si legla spat«)

Ako si legla spat, bila ti laka noć.
Andeli od raja biti ti na pomoć.

3. TANAC (pesem ob plesu)

(»Šetnju šeta Serajlija Salko...«)

Šetnju šeta Serajlija Salko
Pokraj Dune, pokraj vode ladne.
Sretala ga udovica Jela:
»Kud češ, zlato, Serajlija Salko?!«
»Idem, Jelo, prosit djevojaka.«
»Prosi mene, Serajlija Salko.«
»Neću tebe, udovica Jele.
Što će meni grana izobana,
Kad je meni djevojka mlada!«
Narodne pesmi iz Dalmacije.

DVE SMESNI PESMI

1. JADOVANKA ZA TELETOM

JoJ, aoj, u Mostaru tele poginulo,
Vas se Mostar za njim ojadio,
Da je za čim ne bi ni žalio,
No za tele, žalosna mu majka!
Sve se babe u crno zavile,
A djevojke derdefe bacile,
A težaci ralo i motiku,
Dućandžije dućan zatvoriše,
Domaćice u crn lonac vare,
Popadije crnu kafu piju,
U Mostaru tele poginulo!
JoJ, aoj!

2. SMESNO ČUDO

Vidjeh čudo i nagledah ga se:
Gdje iđate patka potkovana,

A šarena guska osedlana,
Još na vuku kapa od samura,
Na medvjedu zelena dolama,
Na pijevcu kovčali-čakšire,
I na lisici lijepa derdana,
A na zecu gvilene dimije.
Ne čudim se patki potkovanoj,
Ni šarenoj guski osedlanoj,
Nit vukovoj kapi od samura,
Ni medvjedu zelenoj dolami,
Ni lisici, ni njenu derdanu,
A ni pijevcu kovčali-čakširam;
No se čudim zecu dimijama:
Kud se vere, kako ne izdere!

Besedilo narodne pesmi.

KOLEDA

I. KOLEDNIKI PRIHAJAJU

Ej, bubanj bije u potoku, koledo!
Ej, bubanj nije u potoku,
Već snašica soli tuče, koledo!
Da posoli silno stado.
Slava i čast, da je na čast
Miloj snaji, koledo!

II. KOLEDNIKI PRED HIŠU

Otvorite vrata,
Vrata su vam zlatna,
šikom šikosana,
Perjem iskičena,
Perjem i koviljem,
Smiljem i bosiljem.

III. KOLEDNIKI V HIŠI

Domaćine gospodine, koledo!
Zastasmo se za trpezom, koledo!
Na trpezi zlatna čaša, koledo!
Zlatna čaša i pogača, koledo!
Otkroj nama kraj ibrišim,
Da šibamo vrane konje.
Nam su puti na daleko,
Daljnji pufi kaloviti.
Mi dođosmo, glas donesmo:
Trmke ti se izrojile,
Sve rojaci ko oblaci.
Mi dođosmo, glas donesmo:
Krave ti se istelile,
Svi volovi vitorozi.
Mi dođosmo, glas donesmo:
Ovce ti se izjagnjile,
Sve ovčice, kalušice,
Koledo!

IV. KOLEDNIKI V KOLU

Koledani kolo građe, koledo, koledo!
Šta ćemo im na dar dati, veselo, veselo!
Toraljicu, bokaricu
I dva ovna vitoroga,
Jednu kravu trećakinju,
Jednu kozu ležakinju,
I djevojku uhodnicu,
Veselo, veselo!

V. KOLEDNIKI ODHAJAJU

Ej, bubanj bije, koledo!
Ej, bubanj bije, koledo!
Ugtaj gore, naš vojvodo, koledo!
Naši puti kaloviti,
Kaloviti, praoviti,
Ej, koledo!

Ljudska lirika.

TRIJE MOŠKI ZBORI

1. PONUDBA DRAGEGA

A što mi se bunar voda muti?
Na mene se moje drago ljuti,
Drago moje, ne ljuti se na me,
Što uradih, sve uradih za te.
Ja ogradih kuću čeramidnu,
I sobicu samo za dvojicu.

2. KO GREDO KOSCI

Štan' junače čudo da gledamo,
Kako momak sa dv'je kose kosi,

Sa dv'je kose tri otkosa tjera.

Jedan otkos pelin i kopriva,

Drugi otkos trava djetelina,

Treći otkos ruža u gradine.

Što to otkos pelin i kopriva,

S njega rani baštevoga konja;

Što to otkos trava djetelina,

S njega rani bratnjevoga konja;

Što to otkos ruža u gradine,

S njega rani vojninoga konja.

3. »MOMČETO BEZ GUNČETO«

Dafino vino crveno,
Momčeto ti je zaspalo
Na Karakamen planina,
Na suva rida bez voda.
Tu pominaja ajduci,
Gunčeto mu ga ukrali,
Na anu mu ga prodali
Za rujno vino crveno,
Za bela ljuta rakija.
Pusto ostalo gunčeto,
Koga je živo momčeto!

Besedilo narodne pesmi.

PESMI IZ DALMACIJE

1. O, MORE DUBOKO ...

O, more duboko,
Sva moja radosti.
Po tebi meni plovi cvit,
Cvit moje madosti.

Ne mogu od milja
Niz more gledati,
Mornare ja ću pitati
Za moga dragoga.

2. OMILI MI U SELU DIVOJKA

Omili mi u selu divojka,
Malo plava, al' je srcu draga.
I mome je srcu omilila,
Pitat ću je, ako mi je dađu.

Ako li je ne tidoše dati,
Poć ću junak srid gore zelene,
Pivat oću jutrom i večerom,
E da bi se mlada smilovala.

Ako li se smilovati neće,
Ocrniću sve aljine moje,
Samo neću pasa ni marame.

Pasa neću rad majčina glasa,
A marame rad moje divojke.

3. MARJANE, MARJANE!

Oj, Marjane, Marjane,
Ča barjak ne viješ? —
Ča barjak ne viješ
Milu trobojnicu? —
O! si prizlovojan,
O! te voja nije? —
Narodne pesmi iz Dalmacije.

PESMI NESREĆE IN BEDE

1. PJESMA ŽITONOŠA

Snopove, dozreli klas,
Pšenicu, ječam i raž
Teglimo svaki dan!
Svaki hambar je pun,
Svaki prepun je brod,
S broda se prosiplje plod.
Uvijek još tjeraju nas,
Zeđa nas mori i glad.
Leda nam čvrsta ko hrid,
Srea su tvrda ko tuč,
Teglimo svaki dan!

Besedilo za egiptovskih spomenikov iz
16. stoeletja pr. Kr. Hrvatski spesnil Ri-
hard Nikolić.

2. O, KLASJE MOJE ...

O, klasje moje ispod golih brda,
Moj crni hljebe, krvlju poštrapani,
Ko mi te štedi, ko li mi te brani,
Od gladnih tica, moja muko tvrda?

Sjutra, kad oštri zablistaju srpi,
I snop do snopa kao zlato pane,
S nova će proteći krv s moje rane...
I s nova pati, seljače i trpi...

Svu muku tvoju, napor crnog roba,
Poješće silni pri gozbi i piru;
A tebi samo, ko psu u sindžiru,
Baciće mrve... O, sram i grdoba!...

I niko ne će čuti jad ni vapaj,
Niti će ganut bol pjanu gospodu...
Seljače, goljo, ti si prah na podu,
Tegli i vuci, i u jarmu skapaj...

O, klasje moje ispod golih brda,
Moj crni hljebe, krvlju poštrapani,
Ko mi te štedi, ko li mi te brani
Od gladnih tica, moja muko tvrda?...

Aleksa Šantić.



Iz češkega
filma »Pa-
storka«. —
Kino Union.

Spominski večer K. H. Máche

(Na sporedu 25. V. ob 20.45.)

Vsa češka javnost je v soboto, dne 6. maja letošnjega leta proslavila spomin velikega češkega pesnika K. H. Máche. Ob tej priliki so izkopali njegove telesne ostanke in jih prepeljali iz ponemčenih Litoměřic v češko zemljo ter jih pokopali na Vyšehradu.

Praga, v začetku maja.

V soboto, v podvečer, ko so na Petřinu peli ptiči čudovito pesem o večni ljubezni, ki se leto za leto razkazuje v razkošju prirode, ko so se razcvetale prve vejice španskega bezga krog Máchovega spomenika, se je pomikal iz panteona Narodnega muzeja, po Václavskem náměstí, Národní třídi in po nabrežju sprevod proti starodavnemu Vyšehradu. Prepeljali so telesne ostanke največjega češkega poeta romantične dobe, ki so sto dve leti počivali v ponemčenih Litoměřicah, da jih pokopljejo v slehernemu Čehu sveti zemlji na Vyšehradu, kjer počivajo tvorci češke narodne kulture. V nedeljo popoldne so se zbrale tisočglave množice preprostega ljudstva, da se poslove od najdražjega pesnika.

6. maja. Sobota popoldne. Menda je ne bom nikoli pozabil. V milijonskem mestu je bil hipoma ustavljen promet. Na vseh hišah so zaplapolale narodne zastave. Glavne ulice polne ljudi. Nad vsem mestom grobna tišina, samo zvonovi vseh praških cerkva so peli in v parku na Strelskem in Slovanskem otoku so se zbrali ptiči, da zapoje hvalnico svojemu pesniku. Dan je še, toda na ulicah gorijo svetilke. Stal sem na mostu pri Narodnem gledališču in prisluškoval tej pesmi. Ne, nikoli je ne bom pozabil. Rakev, zavito v belo-modro-rdečo zastavo peljejo mimo nas. Za njo nekaj zaprtih avtomobilov, v njih sorodniki in Máchovi nasledniki v literaturi: Hora, Seifert, Halas, Knap... Narod je stal ob straneh in molčal... Oči, uprte v odhajajočo rakev, in ko je bila že daleč od nas, so še vedno zrle za njo. Še celo stražniki so pozabili na svoj poklic: tudi oni so se zazrli za njim. Videl sem, tudi njihove oči so se orosile in na obrazih so misli govorile tako glasno kot še nikoli.

Mislil sem nanj, na pesnika »Maja«. Pred očmi mi je naglo švignilo tisto mlado življenje, ki je nosilo v sebi toliko bogastva, da že sto let segamo po njem in ga še nismo izčrpali in še sto let ga ne bomo.

23. oktobra 1836 leta je v Litoměřicah gorelo. Mácha je šel gasit. Razgret se je napil vode, v kateri so bili bacili tifusa. Domov se je vrnil premočen in izčrpan. Slabo plačani praktikant ni imel za premog. Prespal je v mrzli sobi. Niti za zdravnika ni bilo in tako se je zdravil z vinsko juho, ki mu jo je prinesel gospodar. Sam, od vseh zapuščen, je ležal v majhni sobi

ci pod škofijo — pod njim Laba in polja — ter čakal smrti. 5. novembra zvečer je umrl. Samo gospodinja je sedela pri njem in prebirala rožni venec. Zjutraj je prihitel iz Prage njegov brat. Z gospodinjo sta pesnika umila in preoblekla, položila ga v preprosto rakev in jo odnesla na dvorišče, kjer je na nosilih čakala pogrebcev. Ni jih bilo. Prijatelji niso prišli in šele Hynkov brat je po dolgem iskanju zbral nekaj obrtnikov in sosedov. Potem se je pridružilo še nekaj meščanov. Tudi duhovnik je prišel, opravil pokropitev in molitev, šel do polovice poti, nato se vrnil v župnišče. Pokopali so ga ob zidu, kjer ni bil prostor tako drag in mu postavili preprost, lesen križ.

Tako je popisal Máchov pogreb njegov brat Mihael.

O. B.

Iz filma »Pastorka«.

Blaž Arnič:

Trio za gosli, klavir in cello

(K sporedu 22. t. m. ob 20 uri.)

V poned. 22. t. m. bo ljubljanska radijska postaja oddajala večje in pomembno domače glasbeno delo, Blaža Arniča Trio za gosli, klavir in cello. Komponist je poslušalec že znan. Trio je bil napisan l. 1929., prvič javno izvajan pa l. 1930. na Dunaju. Izvajal ga je takrat t. i. Brandl-trio, gospa Brandlova, prof. Trost in ga. Gallyeva. Pozneje pa je Arnič svoj Trio povsem predelal. Skladba sestoji iz štirih delov: allegro, fuga, serenada in rondo. Arnič pravi o tem svojem delu, da je ponosen predvsem na fugo, sicer pa da prepušča sodbo poslušalcem kakor še vselej doslej.

Komorni trio v sestavi: gđč. Ornikova, g. prof. Lipovšek in g. Šedlbauer, obstoja že nekaj nad 1 leto. Za

cilj si je postavil, izvajati priznana dela iz svetovne in zlasti domače literature, vedno v kar najbolj popolni interpretaciji. Arničev Trio je prva slovenska skladba, ki jo je vzel v svoj program. Od tega je že nekaj časa, ker postavlja izvajalcem, kakor sploh vsa Arničeva dela, zelo mnogo težavnih tehničnih problemov. Zveni pa izredno polno in se mu pozna, da je delo simfonika. Violinski part je pisan vprav paganinijevsko. Člani komornega tria pravijo, da so ponosni na to, da so prišli delu do jedra.

Prva izvedba tega domačega dela je za nas Slovence gotovo kar važen kulturni dogodek in lep prispevek k razvoju komorne glasbe, ki se pri nas zelo premalo goji.



Prizor iz filma »Majska nevihta«. Film ima na sporedu kino Union«.

Radio v sovjetski Rusiji

Kako je z radiofonijo v Sovjetski Rusiji, nam ni toliko znano, kot za druge evropske države. Vendar nam število radijskih postaj priča, da je radiofonija v Rusiji močno razvita. V zadnjih mesecih je izredno napredovala tudi televizija. Kakšnih podrobnosti o radiu v sovjetski Rusiji pa ne moremo dobiti. Celo sporede ruskih postaj moremo zaradi oddaljenosti slišati le s prav dobrimi radijskimi sprejemniki. Sporede dveh postaj v Moskvi — dolgo in kratkovalovne — prinašamo v naši reviji, vendar so ti sporede bolj okvirni in ne povedo podrobnosti.

Bralce revije bo zanimalo nekaj podrobnosti o sporedih ruskih postaj. Iz poročila o zadnjem zasedanju kongresa komunist. stranke SSSR zvmemo tudi nekaj več o delu za radio in napredek radiofonije v Rusiji. Na tem kongresu so poudarjali tako Stalin kot drugi pomen radia za Rusijo. Poudarili so posebno to, da je treba še več pažnje posvetiti poročilom o mednarodni politiki, katera poslušajo veliko tudi inozemci. Izdelali so načrte za izboljšanje starih vojaških rad. postaj in za izgraditev novih, dalje načrte za zgraditev postaj v vseh večjih mestih, kjer jih do zdaj še ni in dalje načrte za izpopolnitev televizije.

Kar tiče sporedov, posvečajo Rusi posebno pozornost književnim, dramskim in glasbenim oddajam. V pretekli (zimski) sezoni so imeli posebne književne oddaje, posvečene pisateljem; kot n. pr.: Maksim Gorki, V. Majakovski, A. Serafimovič, M. Holokov in Aleksej Tolstoj. V teh oddajah so predavali o življenju in delu omenjenih pisateljev in brali odlomke iz njihovih del. Priredili so posebne oddaje v spomin 102 obletnice smrti pesnika A. Puškina. Med temi oddajami je bila tudi n. pr. tale glasbeno literarna: »Puškin v vasi Mihaajlovo«. V proslavo pesnika Puškina so imeli tudi posebno prireditev v operi: »Poštarjeva hči«. Omenjeno prireditev je prenašal radio.

Radio je dalje proslavil 110 letnico smrti pisatelja A. Gribojedova z dvema njegovima dramama. Prav tako so po radiu proslavili z več oddajami 125 letnico smrti ukrajinskega pisatelja Tarasa Ševčenka.

Pod naslovom »Portreti velikih umetnikov« so priredili posebne književne in glasbene oddaje. Iz opernih gledališč pa so prenašali po radiu med drugimi tudi teje opere: »Evgenij Onjegin«, »Lohengrin«, »Werther«, »Rusalka«, »Demon«, »Dubrovski«, »Traviata«, »Mignon« i. dr.

Za inozemstvo so priredili posebne radijske koncerte, na katerih so bile izvajane skladbe domačih in tujih skladateljev. Prav ti koncerti so bili deležni velike hvale od strani inozemcev. Za združene države severne Amerike in za Turčijo so prenašali koncert skladb M. Musorgskega.

Posebnost oddaj v pretekli sezoni so bili koncerti namenjeni ruskim raziskovalcem v polarnih krajih in graditeljem meteorološke postaje na ledeniku Fedčenko (Pamir) v višini 4.300 m. V začetku meseca maja letošnjega leta so imele ruske radijske postaje vrste oddaj namenjenih de-



Na otoku sv. Helene, kjer je živel Napoleon, bodo zgradili Francozi novo radijsko postajo. Ondotni prebivalci žele, da bi postaja nosila Napoleonovo ime.

Francozi grade nov radijski center za kratkovalovne postaje. Središče bodo tvorile tri postaje v Alouis in dve v Issoudum z energijo 100 kw.

V Rimu so zgradili novo televizijsko postajo na Monte Mario.

Ob 50 letnici Mascagnijeve opere »Cavalleria Rusticana«, bodo priredili v Lugano omenjeno opero na prostem, in sicer 10. in 11. julija t. l. Opero bo prenašal tudi radio.

Zveza radijskih poslušalcev v Švici je imela posebno nabiralno akcijo za slepe in hrome. Uspeh je bil izredno velik. Nabavili in razdelili so 1212 aparatov med hrome in slepe.

Britanska radijska družba BBC bo uvedla med svoje sporede tudi poročila v španskem in portugalskem jeziku.

Nova radijska postaja v Tunisu, ki jo grade Francozi, bo oddajala na srednjih valovih z energijo 120 kw in jo bodo mogli slišati po vsej Severni Afriki, južni Evropi in po vzhodnih delih Sredozemskega morja.

Postaja v Tunisu, ki je bila zgrajena v lanskem letu, je oddajala z energijo 20 kw, kar pa danes ne zadostuje več, ker čas zahteva, da Francozi že iz propagandnih ozirnov zgradijo močno postajo v svoji severnoafriški koloniji.

V Italiji ima 18.500 šol svoje radijske sprejemnike. Ti sprejemniki služijo šolam; kadar pa so šolski prostori prosti, poslušajo radio kmetje in obrtniki.

lavskim družinam in njihovim otrokom. Oddaje so izpolnila predavanja, večji del pa glasba in nastopi otroških zborov iz Kieva, Leningrada in Moskve.

Iz omenjenega vidimo, da ruske radijske postaje dajejo vsebinsko izbran spored in da tendenca, ki je pred leti prevladovala v ruskem radiu, izginja, ker le tako bo ruski radio našel v inozemstvu odmev in priznanje.

Konferenca v Montreauxu je bila zaključena. Nekaj rezultatov smo prinesli že v zadnji številki revije. Sklepi konference stopijo v veljavo opolnoči 4. marca prihodnjega leta.

Koncem meseca julija t. l. bo v Berlinu velika nemška radijska razstava, ki bo nudila nekaj splošen pregled nemške radiofonije od prvih začetkov do danes.

Ženevska radijska postaja (Petit Lancy) bo že letos s 1. septembrom pričela oddajati na novi valovni dolžini, katero ji je določila konferenca v Montreauxu.

Angleška radijska družba B. B. C. namerava povečati svoji postaji London Regional in North Regional od 70 na 120 kw. Upajo, da bodo predelave končane v začetku prihodnjega leta.

Dne 14. junija t. l. bodo Angleži prenehali z oddajami na treh radijskih postajah: Bournemouth, Plymouth in Start Point. Prvi dve postaji bosta nadomestili dve novi, in sicer: Start Paint in Cleveden, namesto tretje pa bo oddajala postaja Washord.

Francozom je govoril o zaključkih radijske konference v Montreauxu njihov poštni in radijski minister Jules Julien. Poudaril je zlasti to, da ima Francija v Severni Afriki pravico do dveh valovnih dolžin več, kot je imela po lucernskem načrtu.

Iz filmskega sveta

»Pastorka« je naslov češkemu filmu, čigar vsebina nam je znana iz opere »Jenufa«. Mlada, lepa Jenufa je pastorka v hiši Zvonarke. Med njo in bogatim vaščanom Štefanom nastane ljubavno razmerje. Jenufa zanosí. Ko varhinja to opazi, jo doma zapre in pove sosedam, da je odšla daleč od doma v službo. Štefan ne mara več zanjo, med tem pa jo resnično ljubi Štefanov bratranec Laca. Jenufa rodi sina, a njena varhinja vrže, medtem ko Jenufa spi, dete v vodo, Jenufi pa pove, da je umrlo. Jenufa prizna Laci, da je imela s Štefanom otroka, a ta jo kljub temu ljubi in vse je že pripravljeno za poroko, ko prineso delavci truplo mrtvega Jenufinega otroka. Jenufa spozna zločin in je vsa strta, a Laca ji stoji na strani tudi v trpljenju.

Film ima na sporedu kino »Union«.

Zavlečki sporedav inozemskih nastaj

KONCERTI RESNE GLASBE

- Ne** 8.30 Leipzig: Komorna glasba.
12.45 Praga: Narodni ž.
15.00 Strasbourg: Beethovnov festival (Prenos).
17.15 Italija II: Simfonični ž.
17.30 Lwow: Koncert RO in solistov.
19.10 Leipzig: Beethovnova IX. simfonija.
20.00: Bukarešt: Simf. ž RO.
20.10 D. Sender: Beethoven: IX. simfonija.
20.15 Monakovo: Operna glasba.
20.30 Hamburg: Vojaška godba.
20.40 Dunaj: Schubert, Godalni kvartet v d-duru.
22.00 Strassbourg: Orgelski ž.
22.20 D. Sender: Schumann: Sonata op. 11.
- Po** 14.30 Hörby: Glasb. rapsodija.
15.25 Hamburg: Klav. koncert.
16.00 Monakovo: Brahmsove skl.
20.00: Pariz: ž komorne glasbe.
20.30 Hamburg: Odlomki iz opere »Aida«.
21.00 Milan: Simf. koncert.
21.10 Praga: Narodni koncert.
21.30 Monakovo: Čajkovskijev god. kv. v es molu, op. 30.
- To** 11.00 Monakovo: Komorni kvartet.
19.30 Sofija: Slavnostni ž bolg. gl.
20.00 Pariz: Glasb. pevski festival.
20.30: Beethovnov skl.
20.30: Leipzig: Koncert simf. ork.
21.00 Varšava: Moniuszkov ž.
21.00 Firenca: Simf. ž.
21.10 Praga: Dvořak, Zlovniški zvonovi, simfonija.
21.20 Stuttgart: Koncert RO, (Wagnerjev večer).
21.30 Strassbourg: ž komorne gl. (Schubert, Beethoven).
22.00 Firenca: Komorna gl.
22.15: Hörby: Simf. ž.
22.25 Leipzig: Griegov god. kvartet op. 27.
- Sre** 14.30 Moskva: (1744) ž ruske gl.
17.20 Strassbourg: Beethoven: Sedmi god. kvartet.
18.20: Leipzig: Brahmsov Koncert.
19.20 Firenca: Grigio verde, fantaz.
20.15 Dunaj: ž dunajskih simfonikov.
20.15 Berlin: Faustova simfonija, (Liszt).
20.45 Sottens: ž Bachovih skladb.
22.30 Monakovo: Danska nar. gl.
22.35 Köln: Oratorij za sopran in bariton solo.
24.00 Stuttgart: Brahmsov ž.
- Če** 15.25 Hamburg: Komorna gl.
17.30 Praga: Kreutzer: Sonata op. 47.
20.15: Hörby: Koncert, dirigira S. Stokovski (Bach, Brahms, Debussy, Mussorgsky, Wagner).
20.15: Königsberg: Maks Degerjev večer.
20.30 Firenca: Violončelo ž.
20.50 Praga: Beethovnova IX. simf.
20.55 Sofija: ž komorne gl.
21.20 Monakovo: F. Schubertova koncertna ura.
- Pe** 15.30 Dunaj: Pozabljena kom. gl.
16.00 Monakovo: Komorni god. ork.
16.00 Leipzig: Konc. simf. ork.
17.25 Hamburg, Brahmsove skl.
17.50 Lwow: ž kom. gl.
19.15 Sofija: Schumann: II. son. za gosli in klavir.
20.15 Pariz: Beethovnov festival (Prenos iz Londona).
21.00: Hayden: »Poletje«, oratorij.
22.35: Hamburg: Komorna gl.
24.00 Stuttgart: Let. časi (Hayden).
- So** 12.00 Dunaj: Koncert dun. simfonikov,
17.00 M. Ceneri: Orkestralni ž.
18.00 D. Sender: J. Haydnov ž.
20.30 Pariz: Konc. godalnega kvin.
21.00: Rim: Simfonični ž.
- ### LAHKA GLASBA
- Ne** 12.45 Praga: Narodni koncert.
18.15 Dunaj.
20.30 Köln: Pisan ned. koncert.
- Po** 18.15 Baletna glasba.
18.30 Strassbourg: Konc zabav. gl.
19.30 Strassbourg: ž lahke gl.
20.15: Königsberg: F. Straussov večer.
20.30 Köln: Vojaški večer.
21.00 D. Sender: Večer operne gl.
22.30: Monakovo: ž plesne glasbe.
- To** 18.00 Berlin Operetna in filmska gl.
18.30 Köln: Vesele pesmi baročne dobe.
19.30 Hörby: Koncert lahke gl.
20.05 Praga: Pisan ž RO.
20.15 D. Sender: Jugoslovanska ura (igra RO).
20.30 Köln: Plesni večer.
- Sre** 15.00 Berlin: Paul Linckejeve melodije.
19.00 Lwow: Zabavni ž RO.
19.30 Sofija: Koncert zabavne gl.
19.45 Hörby: Kabaret.
- Če** 12.40: Beromünster: Zabavna gl.
19.15 Köln: Poljudni ž ork. Léo Exysoldt.
20.30 Köln: Poljudni ž orkestra.
20.30 Sottens: Kabaret.
24.00: Köln: Koncert RO.
- Pe** 19.00 Varšava: Zabavna gl.
19.50 Hörby: Lepi mesec maj (ž lahke glasbe).
22.30 Leipzig: Plesna in zab. gl.
22.30 Stuttgart: Plesna gl.
- So** 18.15 Leipzig: Plesna in filmska gl.
19.20 Köln: Mandolinski ž.
19.40 Beromünster: Lendlerji.
20.15 Berlin: Pisan ž RO in solistov.
20.15 Strassbourg: Valčki.
20.15 Hörby: Kabaret
20.30 Hamburg: Pisan večer.
21.30 Köln: Zabavni ž.
22.30: Dunaj: Zabavni ž.
- ### OPERE IN OPERETE
- Ne** 15.30 Moskva (1744): Prenos iz op.
18.00 Frankfurt: Lohengrin, opera.
20.00 Beromünster: Figarojeva svatba.
21.00 Milan: Cirano de Bergerac, op.
- To** 14.30 Moskva: (1744) Prenos iz op.
20.15 Monakovo: Lukrecija Borgia - drama.
21.00 Rim: Glasbena komedija.
- 21.00 Milan: Le astuzie femminili, opera.
Sre 20.30 Hamburg: Čarostrelec. op.
Če 21.00 Rim: Čarobna piščal, opera, Wagner.
21.00 Leipzig: Leteči Holandec, op.
Pe 19.30 Budapešt: Weber: Čarostrelec, opera.
19.35 Bukarešt: Prenos iz opere.
19.45 Sofija: Berlioz: Faustovo pogubljenje.
20.15 Stuttgart: Ugrabitev v Se-rajlu.
21.00: Rim: Operetni prenos.
- So** 14.30 Moskva (1744): Prenos iz op.
21.00 Milan: Čarobna piščal, opera, Wagner.
- ### DRAME IN ZVOČNE IGRE
- Ne** 15.00 Pariz: »Advokat«, veseloigra.
20.30 Pariz: P. Geraldí: »Kristina«, drama v 3 dej.
21.05 M. Ceneri: Veseloigra.
- Po** 20.00 Bratislava: P. MÉRIMÉE: »Ne zadovoljniji«, zvočna igra.
- To** 20.30 Sottens: »Chotard in Cie«, veseloigra.
- Sre** 20.00: Bratislava: »Gibraltar« (zvočna igra).
20.10 M. Ceneri: Veseloigra.
21.00 Rim: Sogno ma forse no — enodejanka.
21.50 Lwow: Zvočna igra.
- Pe** 19.55 Beromünster: Zvočna igra.
20.30 Hamburg: Zlata čelada.
20.30 Strassbourg: P. Claudel: »Krištof Kolumbe«.
20.45 Bratislava: Zvočna igra (M. Kukučin).
21.00: Berlin: Beg — slušna igra.
- So** 19.45 Budapešt: Veseloigra.
20.30 Firenca: Valčkov tempo, tri-dejanka.
21.05 Sottens: Telepatija, veseloigra.
- ### KNJIZEVNA PREDAVANJA
- Ne** 11.45 Varšava: Pregled novih knjig.
- Po** 16.30 Beromünster: Nove knjige.
16.40 Monakovo: Literarna ura.
17.00 Bratislava: Iz zgodovine slovaške književnosti.
17.05 Pariz: Francoski roman.
- To** 18.55 Monakovo: Literarna ura.
20.15 Hörby - Stockholm: Književna kronika.
- Sre** 13.30 Moskva (1744): Književna odd.
17.05 Pariz: Francoski esej.
18.00 Dunaj: Literarna ura.
- Če** 16.00 Moskva (1744): Književna odd.
17.00 Praga: Književno pred.
18.15 D. Sender: Mladi dramatik.
- Pe** 15.30 Moskva (1744): Književna odd.
16.00 Pariz: Pregled revij.
- ### ZANIMIVOSTI
- Po** 15.40 D. Sender: Pobijanje boječnosti pri otroku.
21.00 Monakovo: Kako govore živali.
- To** 18.00 Dunaj: Gostoljubnost balkanskih držav.
- Če** 18.00 Köln: Veselo potovanje.
19.00 Köln: O ponarejanju dolarjev v Rusiji.
- Pe** 19 Monakovo: S poštno kočijo po deželi.

Nedelja, 21. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Veseli jutranji pozdrav (plošče): Gerlach: Prsti plešejo, polka. Munsonius: Moj ritim, fox. Zander: Java, valček. Vollstedt: Veseli bratci, valček. Munsonius: Preženimo skrbi, polka.

8.15: Prenos cerkvene glasbe iz frančiškanske cerkve: Rihar: Majeva. Engelhart: Ave Maria. Vavken: Krasni majnik. Cvetke trgama.

8.45: Verski govor (g. Jože Jagodic).

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Kitarski trio (gg. Prek Stanko, Prívšek Jos, Slovnik Maks). Vmes lahke solistične točke na ploščah: Grogani: Trio op. 12. Sommerfeld: Zlati petelinček (ksilofon). E. Lutz: Mavrica (bandoneon, saksofon, klavir). Vacher: Piacenca, fox (harmonika in orkester) Giuliani: Tiro op. 71. Kling: Slon in mušica (fagot in pikolo). Musorgski: Gopak (klavir). Delibes: Silvia - Pizzicato (klavir). Call: Rondo iz op. 26. Valčkovi spomini (vurliške orgle). Venček švicarskih pesmic (harmonika). Ob gozdnem robu (ista).

10.30: Veseli godci in plošče. Gregorc: Oj ta soldaški boben, koračnica. Ob večni poti, valček. Pilat: Boža, polka. Beneš: Dve pesmi iz operete »Sv. Anton«. Juh, pojdemo v Škofeče (sektet iz Brnce). Dresler: Sv. Florijan, ländler. Zita: Najlepša, polka. Men vseeno je (Udovičeva in Lovšetova). Ta marelja (isti). Žabja svatba (sektet iz Brnce). Pilat: Moravska koračnica. Seidl: Iz zlatih starih časov, valček. Pesem o vinu (Danilo Bučar). Pijmo ga, pijmo (Svetozar Banovec). Seidl: Saša, fox. Gregorc: Dobrna, koračnica. Moderni naslovi (Makso Reš). Lunca je videla (Udovičeva in Lovšetova). Pastir Kostja, tango in koračnica.

11.00: Prenos slavnosti ob Prešernovem rojstnem domu v Vrbi.

12.00: Kar želite, to dobite (plošče po željah): Španjolska polka. Delibes: Sylvia, baletna suita. Beneš: Ah, daj mi svojo sliko, valček. Slovenske pesmi. Lehar: Rendez-vous pri Leharju, potpuri. Adam in Eva, kuplet. Samo še enkrat, valček. Sašina, potpuri ruskih ciganskih romanc in plesov. Beethoven: Pomladanska sonata 1. st.

13.00: Napovedi.

13.20: Pevski zbor »Sava« in tenorsaksofon (g. Nerat Zoran, pri klavirju g. prof. M. Lipovšek): Prelovec: Pozdrav. Volarič: Čolnjičku. Venturini: Kam. Smetana: Iz domovine. Godard: Canzonetta iz koncerta Romantique. Prelovec: Cvetica in hrošč. Venturini: Zvezde žarijo. Zedinjena domovina. Mi pevci. Vieuxtemps: Balada. Grieg: Allegretto iz F-dur sonate. Wieniawski: Kuiawiak. Venturini: Lepa Ma-

re. Popuhnul je tihi vetar. Vojaška suknjica. Se davno mrači. Charis Bohm: I. Mazurka. Fr. Drdla: Madrigal. Venturini: Ptičja svatba. B. Šček: Ladja plava. Adamič: O pokladama. Godard: Berceuse de Jocelyn. Jos. Gossec: Gavota.

(oddaja prekinjena od 14.30—17.)

17.00: Kmetijska ura: Izbor in pride-lovanje fižola (g. ing. Mikuž).

17.30: Koncert Radijskega orkestra: Smetana: Uvertura II. Šedlbauer: Venček slovenskih narodnih pesmi. E. Elgar: Ljubavni pozdrav. Jakl: Idealisti, valček. Gervais: Iz veseliga Srema. Bizet: L'Arlesienne, suita II. Pastorale — Intermezzo — Menuetto — Farandole. Kreisler: Stara pesem. Najžer: Ob Zili in Dravi, potpuri sloven. narodnih. Čajkovski: Slovanska koračnica.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Gasilstvo — narodna organizacija (Pavel Japelj) Ljubljana.

19.50: Prenos šmarnic iz trnovske cerkve.

20.30: Pevski in orkestralni koncert. Sopran solo: ga. Elza Buchal, Radijski orkester. Dirigent: M. M. Šijanec: Urbach: Nabožni Bach, fantazija. Bach: Binkoštna kantata »Moje radostno srce«. Händel: »Gospod pase jagnjeta«, iz oratorija »Messias«. Mozart: Uvertura k op. »Figarova svatba«. Spev iz opere »Figarova svatba« (Končno prišel je trenutek). Donizetti: Fantazija iz op. »Lucia di Lammermor«. Spev iz op. »Lucia di Lammermor« s flavtino kadenco. Rossini: Uvertura k op. »Seviljski brivec«. Kavatina iz op. »Seviljski brivec«.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Veselo rajanje (plošče): Van Paris: Ne dam prostora, fox (orkester). Ta poredni dečko, valček (orkester). Rusconi: Vedno ti, tango (Tino Rossi). Raimondo: Piši mi, tango (isti). Rosso: Pesem kitare, valček (akordeon). Arban: Olvidado, tango (orkester) Lenoir Colpe: Krize je konec, fox. Lenoir Wachsmann: To vidiš le v Parizu, fox. Kötscher: Vroča kri, tango (orkester). Künnecke: Pojdi z mano na Madeiro, fox. Robin Rainger: The waltz lives on, valčkova pesem. Woods: So many memoires, počitniški fox.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Koračnica. ●. W. Menu. 9.30 Prenos bogoslužja. 12.01 § RO. 12.40 Zabavni koncert na ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Ruske romance. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 Pregenečenja. 16.15 Napovedi. Objave. 16.20 Predavanje. 16.40 Narodni koncert. 18.15 Tamburaški RO. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Športna poročila. 20 Narodne pesmi. 20.30 Zabavni koncert RO. 21.30 Prenos iz kavarne. 22 Napovedi. Objave. 22.15 Plesna glasba. (RO).

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. ●. Objave. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 8 Himna. 9.30 Prenos bogoslužja. 12.45 Himna. Objave. Napovedi. ●. 13 Radiodnevnik. 13.10 §. 13.40 ○. 14 Glasba jugoslovanskih skladateljev. 18 Himna. Napovedi. Koncert. 18.30 Predavanje. 19 Poročila. 19.30 Nacionalna ura. 19.30 Zanimivosti. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ●. 21 §. 21.30 ● iz inozemstva. 22.30 Plesna glasba. 23.15 ●.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos bogoslužja iz Marijine cerkve. 12 Zvonjenje. 12.01 Duhovna ura. 12.15 Radiodnevnik. 12.30 § godbe na pihala. 13.30 Vesela reportaža. 13.45 Tamburaški §. 16.30 ●. 16.45 Jazz-orkester. 17.45 Katedralis: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška ura. 19.15 ●. Napovedi. 19.30 Nacionalna ura. 20 Havajski trio. 20.30 Branje. 20.45 Zabavni koncert. 21.45 Športna ●. 22 ●. Objave. Napovedi. 22.15 § radijskega kvarteta. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

7.10 ○. 8 Nedeljsko jutro. 8.50 Predavanje. 9 Prenos bogoslužja. 11 Kulturno življenje v novi Slovaški. 11.10 Materinski dan. Reportaža. 12.05 ●. 12.20 Pisan §. 13.20 Kmetijska ura. 15.15 Hlinkova šola. 17.30 ○. 18 Nemška oddaja. 18.45 ●. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Glasbeno kramljanje. 20 Oddaja za izseljenke. 21 Pisan večerni §. 22 Ciganska godba. 22.30 ● v nemščini. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

7.15 Varšava. 8.45 Kmetijska ura. 9.15 Varšava. 16.30 ○. 11.15 Varšava. 13.05 Predavanje. 13.15 Varšava. 14.40 Otroška ura. 15 Dijaška ura. 15.30 Varšava. 17.30 Pisan §. 17.50 Koncert RO in solistov. 19.35 Predavanje. 20.10 ●. 20.15 Varšava.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 15.30 Prenos iz opere. 18.30 ●. 18.55 Prenos z rdečega trga. 19 Odd. v angleščini. 20 Odd. v francoščini. 21 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

00 Oddaja v španščini. 9 Odd. v angleščini. 10 Odd. v nemščini. 11 Odd. v holandsščini. 12 Odd. v francoščini. 13 Odd. v angleščini. 14 Odd. v španščini. 15 Odd. v nemščini. 16 Odd. v francoščini. 17 Odd. v nemščini. 18 Odd. v italijansščini. 19 Odd. v angleščini. 20 Odd. v francoščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.45 Jutranja oddaja. 7.30 Orkestralni koncert. 8.30 Delavska ura. 8.45 M. Ostrava. 9 Prenos bogosl. (Brno). 10 M. Ostrava. 10.10 ○. 10.30 Češke knjige. 11 § RO. 12.15 Češka glasba. 12.45 Narodni koncert. 14 Kmetijska ura. 14.15 ○. 15 Brno. 16.30 Igra. 18.15 Predavanje. 18.30 Prenos koncerta. 19 Napovedi. ●. 19.15 Koncert. 20 Opereta. 21.15 Predavanje. 21.30 Koncert RO. 22 Napovedi. ●. 22.20 Pisan §. 23.20 ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Jutranja oddaja. 7.50 Prenos bogoslužja. 10.30 Predavanje. 10.45 Koncert. 12 Narodna glasba. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Zabavna glasba. 13.20 Lahka in plesna glasba. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18 ♪ lahke glasbe. 19.30 ♪. 20 Pevski koncert. 20.30 ●. 20.55 Ope-
retna glasba. 21.30 Lahka in plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

7.15 Verski spev. 7.20 Jutranji ♪. 8 ●. 8.15 Prenos bogoslužja. 11.15 Reportaža. 11.45 Pregled naših knjig. 12.30 Simfonični koncert. 13.05 Kulturni pregled. 13.15 Mladinska glasbena ura. 14.40 Otroška ura. 15 Oddaja za deželo. 16.30 Glasba. 17 Predavanje o delu varšavskega gledališča. 17.30 Prenos ♪ iz Lvova. 19.30 Poglavlje iz romana. 19.50 ○. 20.15 ●. 21.20 Pevski ♪. 22.30 Plesna glasba. 23 Napovedi. ●.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Pristaniški ♪. 8 Telovadba. 8.20 ○. 9 ○. 9.30 Proslava materinskega dne. 10.10 Pisan ♪. 11.40 Pripovedovanje. 12 Pisan spored ♪. 14 Voščila, nato ○. 15.30 Priljubljene melodije. 16 Dunaj. 18 Kölnske melodije. 19 Šport. 19.20 Vesele melodije. 20 ●. 20.15 ♪ RO. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

9 Zvočna igra. 10 Katoliški verski govor. 10.40 Prenos bogoslužja. 12 Zvonjenje. 12.02 ♪ RO. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Nadaljevanje ♪ RO. 13.30 ♪ vojaške godbe. 14 Kramljanje. 14.25 Citraški dueti. 17 ♪. 18 Kultura in duševnost. Predavanje. 18.30 ♪ tria. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Šport. 19.50 Uvod v prenos. 20 »Figarova svatba«. Prenos iz opere (Bazel).

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ○. 6 Pristaniški ♪. 8.10 Narodna in poljudna glasba. 9 Orgle. 9.30 Porcelan mesto zlata. 10 ○. 11 Jahaške pesmi. 11.25 Garnizijsko mesto Troppau nekdanj in danes. 12 Berlin. 13 Frankfurt. 15.30 Literarna ura. 16 Majniške melodije. 18 Pesmi. 19 Otto Respighijeve skladbe. 20 ●. 20.15 Slavnostni ♪ za zaključek sudejskega kulturnega tedna. 22 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

8 ○. 8.45 ●. 10 Prenosi bogoslužij. 12.30 ♪ opernega orkestra. 13.05 Zdravniško predavanje. 14 ○. 15 Kmetijska ura. 15.45 Mladina poje. 16.30 Predavanje. 17 Madžarski napevi. 18.10 Predavanje. 18.40 Orkestralni ♪. 19.15 ●. 19.50 Igra. 21.40 ●. Napovedi. 22 Plesna glasba. 22.40 ● v nemščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

7.30 Jutranja oddaja. 8.55 Prenos bogoslužja. 11 Zabavna glasba na ○. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski ♪. 13.10 ●. 13.30 Nadaljevanje ♪. 14.20 Kmetijska ura. 15.45 Vojaška ura. 16.45 ○. 17.25 Tehnično predavanje. 17.15 Plesna glasba. 18 Zdravniška kronika. 18.15 Zborov ♪. 18.58 šport. 19 ♪ RO. 20 Zvočna igra. 21 športna ●. 21.15 Ples-

na glasba. 22 ●. 22.15 Vesela glasba na ploščah.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Hamburg. 8 Telovadba. 8.30 ○. 9.15 Slušna prireditev. 9.30 Kmečka godba. 10.45 Frankfurt. 12.15 Frankfurt. 15.40 Odlomki iz melodram. 16 Pisan popoldanski x. 18 Vesele slike iz galantnih časov. 18.40 Srce in zibelka - slušna prireditev. 19.40 šport. 20 ●. 20.15 Nadvojvoda Karl - zmagovalec pri Aspernu - slušna igra. 21.40 Fr. Schubert: Godalni kvartet v D- duru op. št. 7. 22 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Nočni zabavni ♪.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Mladina pri plugu. 9 P.san ♪. 10 Fantazije na wurliških orglah. 10.45 Frankfurt. 12.15 Frankfurt. 15 Prenos iz Stockholma. 15.30 Ob robu vaške ceste. 16 ♪ orkestra iz Düsseldorfa. 18 ♪ orkestra Otto Dobrindt. 19.30 šport. 20 Uvod v naslednjo oddajo. 20.10 Beethoven: IX. simfonija. 21.20 Slušna igra za materinski dan. 22 ●. 22.20 R. Schumann: Sonata op. 11.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Hamburg. 8.10 ○. 8.45 Beethovne skladbe. 12 Zabavni ♪. 15.30 Otroška ura. 16 Prenos. 18 »Lohengrin« - opera - Wagner. 22.25 ●. 22.40 Zabavna in plesna glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 Pristaniški ♪. 8.25 Telovadba. 8.35 Dopoldanski ♪. 10 Pevski ♪. 11 Domača glasba. 12.15 Frankfurt. 15.30 ○. 16 Veseli zvoki. 17.20 ○. 18 Slušna prireditev. 19 švedske dijaške pesmi. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Koncert vojaške godbe. 22 ●. 22.20 ● v angleščini. 22.35 Zabavna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

9.30 ●. 10 Poljedelska ura. 11 Maša. 12 Pridiga. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Pisana glasbena prireditev. 13.45 ○.

I.

17.15 Pesmi in ritmična glasba. 18.45 ●. 19.10 Arabska glasba. 19.40 šport. 20 ●. 20.30 W. 21 Igra. 22.15 ♪ tria. 1. Hayden: Trio v E- duru op. 13. 2. Beethoven: Trio v C- molu op. 9. št. 3. 3. Jean Absil: Trio za orkester. 22 ●. 23 Plesna glasba.

II.

17.15 Simfonični koncert. 19 šport. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Cirano di Bergerac - komedija - Elfans. ●.

III.

16.30 Operetna glasba (○). 19 Lahka glasba. 19.40 šport. 20 ●. 20.30 Igra. Plesna glasba. 23.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Koncert policijske godbe. 8.05 ♪ za materinski dan. 9.05 ○. 12.15 Frankfurt. 15 Kölnske melodije. 16 D. Sender. 18 Slušna igra. 19.20 šport. 19.30 Za mater in otroka. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Pisan nedeljski koncert. - RO in solisti. 22 ●. 22.15 ● v angleščini.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 Hamburg. 8 ●. 8.30 ○. 9.40 Srce in zibelka - slušna prireditev za materin-

ski dan. 10.10 Vreme. 10.45 Zborovanje nemškega rokodelstva. 12.15 Frankfurt. 15.30 Berlin. 16 Zabavni ♪ RO. 18.20 ○. 19 Poziv tovarišem s fronte. 19.40 šport. 20 ●. 20.15 Pisan koncert. 22 ●. 22.40 Zabavna in plesna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. 8 Orgle. 8.30 Komorna gl. 9 Materinski dan. 9.30 Berlin. 10.10 ○. 11.10 Boj za Baltik. 11.30 Dop. koncert. 12.15 Frankfurt. 15.30 Mlade deklice igrajo. 16 Zabavna glasba. 17.45 Pisan spored. 19.10 Beethoven: IX. simfonija. 20.30 ●. 20.45 Köln. 22 ●. 22.50 Frankfurt.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Valčki. 8.10 Dopoldanski koncert. 9 Orgelski koncert. 9.15 Pisan koncert. 10 Pisan dop. koncert. 12.15 Opoldanski koncert. 13.30 Pesmi. 14 Pisan ♪. 16 Pop. koncert. 19.30 Pisan ♪. 20 Koncert londonskega filharmoničnega orkestra. 20.30 ●. 21 Večerni konc. 22 Plesna glasba. 23.30 ○.

LYON 463.-648 100 kw

6.30 ●. 7.20 Prenos koncerta iz Strassbourga. 10.45 Pisan dopoldanski ♪. 12.20 Pisan skored. 12.45 Poročila. 13.05 Prenos koncerta iz Bordeauxa. 14.20 ○. 14.30 Prenos iz gledališča. 19 ●. 19.45 ○. 20.05 Oddaja v srbohrvaščini. 20.30 Prenos komedije iz Pariza. ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Hamburg. 8 Slušna prireditev. 8.30 Romance za klavir. 9 Voščila za materinski dan - igra RO. 10 Nagovor k materinskemu dnevu. 10.45 Frankfurt. 12.15 Frankfurt. 15 Pisan spored. 16 Jugoslovanske sličice. 16.15 Dunaj. 18 Narodne pesmi. 18 Pisane pesmi in pesnitve. 19.55 šport. 20 ●. 20.15 Operna glasba. 22 ●. 22.30 Breslau.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

11.30 ○. 11.40 Verski govor. 12 ♪ harmonikarjev. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ♪ RO. 13.40 Pesmi na ○. 17 Prenos. 17.30 Mandolinski ♪. 18 Otroška ura. 18.25 ○. 19.15 Nedeljski šport. 19.40 Glasbeno predavanje. 19.50 ●. Napovedi. 20 ♪ RO. 21.05 Veseloigra. 22 Plesna glasba (○).

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos ♪ iz Strassbourga. 8 športno predavanje. 8.20 ○. 8.30 ●. 8.55 ○. 9.10 Strassbourg (♪). 9.40 Plošče. 10 Otroške pesmi. 10.15 Kmetijsko predavanje. 11 Koncert. 11.20 Pogovori s poslušalci. 11.40 ♪ zabavne gl. 12.30 Mandolinski ♪. 12.45 ●. Napovedi. 13.50 Zanimivosti. 13.20 Prenos ♪. 14.20 Grenoble (♪). 15 Veseloigra »Advokat« 16.25 Prenos koncerta iz Nice. 17.30 ♪ na ploščah. 18 Predavanje. 19 ●. Napovedi. 19.45 Vesel spored. 20.15 Gospodarska ura. 20.30 P. Géraldy: »Kristina«. Drama v 3 dej. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 ○. 23 Orkestralni koncert.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

9.55 Zvonjenje. 11.15 Koncert duhovne glasbe. (○). 12.10 Lahka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○. 13.30 Koncert. 14 Kmetijsko predavanje. 15.45 športna reportaža. 18 ○. 18.30 Katoliški verski go-

vor. 18.50 Koncert na ○. 19.30 Šport. 19.50 ●. Napovedi. 20 ♪ vojaške godbe. 21.05 Koncert RO. 22 Plesna glasba.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.30 Telovadba. 7.45 Vesela glasba na ○. 8.30 ●. Napovedi. 8.40 ○. 9 ●. 9.10 Haydn: II. simfonija (○). 9.40 Plošče. 10.15 Kmetijska ura. 10.45 Protest. verski govor. 11.30 Katoliški verski govor. 12 **Otroški zbor poje narodne**. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Vesela godba I. 13.40 Gospodarska ura. 13.55 Vesela godba II. 14.15 Zdravniška ura. 14.30 Reportaža. 15 **Beethovnov festival**. (Prenos). 16.50 ○. 17 ♪ verske glasbe. 18 Narodna glasba. (○). 18.30 Pevski ♪. 19 ●. Napovedi. 19.40 ○. 20 ●. Objave. 20.15 ○. 20.30 Alzaška oddaja. 21.45 ○. 22 Orgelski koncert. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Jutranji koncert. 8.15 Telovadba. 8.30 Mozartove skladbe. 9 ○. 10.30 Srce

Ponedeljek, 22. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: **Mojstri harmonike (plošče)**: Mück: Kromatična polka (Walter Pörschmann). Alex: Veseli godec (isti). Peguri: Vrtinci, valček (ork. Ester Hans Bund). Vacher: Hudomužnost, fox (isti). Kletsch: Harlekin, polka (Ludvik Kletsch). Zmešani prsti, fox (isti). Pohlevni France, polka (E. Gronemayer). Pri sosedu, polka (Joe Alex). Joe Alex: Fips in Faps (isti). Warms: Delecta (J. Vaissade). Malo tajno znamenje (isti). Erichsen: Danes na ples! (Henri Erichsen). Metra: Španjolski valček (isti). Kletsch: tip-top, fox (ork. Adalbert Lutter). 12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: **Opoldanski koncert Radijskega orkestra**: Jakl: Pozdrav iz daljave, polka-mazurka. Gregorc: Iz gozdne tišine, romanca. Morena: Spomenik Lisztu. Vilhar: Nezakonska mati, pesem. Sedlaček: Venček srbskih narod. pesmi: »Za naš svet«. 14.00: Napovedi.

15.00: **Zdravniška ura: O psihopatiji** (g. dr. B. Magajna).

18.20: **Korošci pojo (plošče)**: Pastir pa pase ovce tri. Dečva postelco postvava. O ti preburna ženska stvar. Ta den že proti kraju gre. Kmetovski ovčar. Dečva, ne vdejs se. Horjančce so dro lepe. Večni Buh.

18.40: **Kulturna zgodovina koroških Slovencev** (g. prof. L. Potočnik).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: **Nacionalna ura: Ideal človeka-junaka v naši narodni poeziji** (doktor Vinko Vitezica) Bgd.

19.50: Zanimivosti.

20.00: **Koncert komornega tria** (gospodična Francka Ornikova, gospoda Čenda Šedlbauer in Marjan

in zibelka - slušna prireditev. 11 Zbo-rovni koncert. 11.30 Reportaža. 12 Komorni ork. Maria Traversa. 12.15 Frankfurt. 15.30 Tango gl. 15.45 Pesmi k materinskemu dnevu. 16 Pisan pop. koncert RO. 18 Kronika grofov von Zimmern. 19 Šport. 20 ●. 20.15 Pisan glasbeni pregled. 22 ●. 22.30 Breslau. 24 Nočni ♪.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 7.50 ○. 8.40 Dopoldanski ♪. 9.10 ○. 9.45 Šolska ura. 10.15 W. 10.20 Dopoldanski ♪. 11.35 ○. 12.20 Opoldanski koncert. 13 ●. 13.20 Komedija. 14.35 ○. 15 Prenos slušne igre. 16.25 ○. 17 Plošče. 17.45 Dopoldanski koncert. 19 ○. 19.30 ●. 20.15 Večerni koncert. 20.30 Prenos iz gledališča. ●.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v holandsčini na valu 48.47 oz. 48.75 m, 6190 oz. 60.10 kc/s. 20.20 Oddaja v italijanščini na istem valu kot ob 20. 21 Oddaja v poljščini na istem valu kot ob 20.

Lipovšek): Arnič: Klavirski trio: Allegro impetuoso — Fuga — Serenada — Rondo. Beethoven: Trio v B- duru.

20.45: **Citraške točke (plošče)**: Freundorfer: Prešerna koračnica. Po višinah, ländler. Čez gore in doline, koračnica. Veselje v gorah, ländler. Löffelmeyer: Monakovski otroci. Damberger: Pozdravi iz Štajerske. Freundorfer: Veseli obrazi, koračnica. Južna kri, polka.

21.15: **Iz jugoslovanskih oper (Radijski orkester)**: Parma: Fantazija iz op. »Ksenija«. Barkarola iz opere »Zlatorog«. Foerster: Fantazija I. iz op. »Gorenjski slavček«. Lisinski: Ljubezen in zločin, fantazija. »I. Zajc: U boj, u boj! - finale iz opere »Zrinjski«.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: **Pevski zbor »Zarja« iz Tacna**: Foerster: Gorenjci. Jenko: Tiha luna. Hej, rojaki. Aljaž: Zakipi duša. Ipavec: Zvezda. Foerster: Samo. Prelovec: Nageljni rdeči. Gerbič: Slovanski brod. O. Dev: So še rožce v hartelnu žavovale. Planinšek: Venček narodnih.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. Poročila. Plošče. Jedilni list. 11.50 Poročila o vodnem stanju. 12 Zvonjenje 12.01 Tamburaški ♪. 12.40 W. 13 Radiodnevnik. 13.10 Duet kitar. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Zabavni ♪ na ○. 17 ♪ RO. 18 Predavanje. 18.10 Vokalni koncert g. Aleks. Kolacija. 18.40 Zabavna gl. (○). 19.10 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi po je ga N. Aleksandrović. 20.30 Godalni kvartet. 21 Predavanje. 21.15 Klavirski ♪. 21.45 ○. 22 ●. Napovedi. 22.15 Plesna glasba. (○).

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 ♪. 13.40 ○. 14 Gospodarsko življenje na Jadranu. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predav. v tujem jeziku. 19.15 ●. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.20 Jedilni list. 12.25 ○. 12.55 ●. Nap. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisna ●. 16.45 ●. 17.15 Saminskega pesmi. 17.30 Klavirski ♪ skladb Tajčevića. 18 Tri pesmi Musorgskega. 18.15 Prof. Stražnicke: Pomembnejše glasbene prireditve v tednu. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Francoščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 **Koncert domače glasbe**. 21 ○. 21.15 Prenos iz Londona. 22.25 ●. Napovedi. Objave. 22.45 ○. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.30 Koral. 6.35 ○. 6.50 ●. Nap. 7.20 ○. 9.35 šolska ura. 11.05 ○. 12.05 ●. 12.10 ○. 12.45 ●. 13 ♪ godbe na pihala. 16.30 ♪. 17 Iz zgodovine slovaške književnosti. 17.35 Pouk slovaščine. 18 Nemška oddaja. 18.45 ●. 19.30 Slovaške narodne pesmi. 20 P. Merimée: »Nezadovoljneži« - zvočna igra. 21 Pregled zunanje politike. 21.15 Večerni ♪ RO. 21.45 ●. 22 Dela slovaških skladateljev. 22.30 ● v madžarščini. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.57 Verski spev. 7 Varšava. 8.10 ♪. 8.50 Poročila. 9 Notranji pregled. 11 Varšava. 11.15 Plošče. 11.30 Varšava. 14 ♪ na ○. 15 Varšava. 18 ●. 18.05 Predavanje. 18.20 Zanimivosti. 18.30 Varšava. 20 Oddaja za deželo. 20.15 Varšava. 21 Predavanje. 21.13 Varšava. 22.50 ○.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 14.30 ♪ ruske glasbe. 15 Mednarodni politični pregled. 15.30 Književna oddaja. 16 ♪. 18.30 ●. 18.55 Prenos z Rdečega trga. 19 Odd. v angleščini. 20 Odd. v madžarščini. 21 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

23.30 Odd. v portugalsčini. 0.15 Odd. v španščini. 9 Odd. v nemščini. 13 Odd. v španščini. 16 Odd. v francoščini. 18 Odd. v italijanščini. 18.30 Odd. v nemščini. 19 Odd. v angleščini. 20 Odd. v madžarščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 10.45 Ženska ura. 11 ○. 11.10 Šolska ura. 12.11 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Koncert. 15.20 ○. 15.35 Predavanje. 15.50 ●. 16 Narodni ♪ RO. 17 Otroška ura. 17.15 Zborov ♪. 18.10 ○. 18.35 M. Ostrava. 19 Napovedi. ●. 19.25 Lahka glasba. 19.45 Brno. 21 Napovedi. ●. 21.10 Narodni ♪ (Brno). 22 ●. Napovedi. 22.10 ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Koračnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba.

6.20 Koncert lahke glasbe. 6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Lahka glasba. 6.55 Kolledar. Jedilni list. 7 Lahka glasba. 11 $\frac{1}{2}$ lahke glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12 \bullet . 12.10 Nadaljevanje $\frac{1}{2}$. 12.30 \bullet . 12.45 Koncert. 13.20 Lahka glasba. 18 Plesna glasba. 18.45 Predavanje. 19 Pevski $\frac{1}{2}$. 19.30 Slavnostni koncert bolgarske glasbe. (Izvajata simfonični orkester). (Stojanov, Nestorov, Ikonov, Kutev, Vladigerov). 21.30 Predavanje v italijanščini. 21.40 Lahka in plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski sprev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Plošče. 8 Šolska oddaja. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska ura. 11.20 Plošče. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Predavanje. 13.30 Dijaška ura. 14 Notranji pregled. 15 Mladinska ura. 16 \bullet . 16.20 Zdravstvena kronika. 16.35 Komorni koncert. 17.10 Predavanje. 17.25 Pevski kvintet. 18 \circ . 18.30 Za lovce. 19 $\frac{1}{2}$ zabavne glasbe. 20 Kmetijska ura. 20.15 Koncert 20.35 \bullet . Napovedi. 21 \circ . 21.15 Prenos iz Londona (Beethoven IX. simf.) 23 \bullet . Nap.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 8 Telovadba. 8.20 \circ . 8.30 Breslau. 9.30 Vesele melodije. 9.45 Italijanske žene v poklicu. 12 Leipzig. 14 \bullet . 14.20 Hamburg. 15 Operetna glasba iz operete »Cesarica Katarina«. 15.15 \circ . 16 Königsberg. 17.45 Literarna ura. 18 Filmska in plesna gl. 19.15 Klasična glasba. 20 \bullet . 20.15 Breslau. 22 \bullet . 22.30 Königsberg.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 \circ . 6.50 \bullet . Nap. 6.55 \circ . 10.20 Šolska ura. 12 Zvonjenje. 12.02 \circ . 12.29 Nap. \bullet . 12.40 \circ . 16.30 Predavanje o knjigah. 17 $\frac{1}{2}$ komorne glasbe. 18 Otroška ura. 18.30 \circ . 18.40 Predavanje o švedih športnikih. 19 \circ . 19.15 Ženska ura. 19.30 Napovedi. \bullet . 19.40 $\frac{1}{2}$ RO. 20.45 Predavanje. 21.10 \circ . 21.30 Oddaja za izseljence.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Jutranji $\frac{1}{2}$. 6 \bullet in telovadba. 6.30 Jutranji $\frac{1}{2}$ orkestra na pihala. 8.30 $\frac{1}{2}$ za delavstvo. 10 Otroci pojo. 12 $\frac{1}{2}$ vojaške godbe. 13 \bullet . 13.15 Hamburg. 14 \bullet . 14.10 \circ . 16 $\frac{1}{2}$ RO. 18 Baltski domobranci osvobje Rigo. 18.20 \bullet iz motorne športne šole. 19 Operna glasba. 19.40 Jud - govornik delavnih. 20 \bullet . 20.15 Pisane melodije. 22 \bullet . 22.30 Koncertna ura. 24 Köln.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 \bullet . 10.20 Predavanje. 10.45 Športno predavanje. 12.10 Klavirski $\frac{1}{2}$. 12.40 \bullet . 13.30 Orkestralni $\frac{1}{2}$. 14.30 \bullet . 16.15 Dijaška ura. 16.45 Napovedi. \bullet . 17 \bullet v slovaščini. 17.10 Jazz. 17.40 Predavanje. 18.10 Ciganski orkester. 18.55 Pogovor. 19.15 \bullet . 19.25 Reportaža. 20 Salonski kvintet. 21 \bullet . 21.15 Beethoven: Simfonija (Prenos iz Londona). 22.40 \bullet v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 $\frac{1}{2}$ na ploščah. 12 Napovedi. Obj. 12.05 Opoldanski $\frac{1}{2}$.

13.10 Radiodn. 13.30 $\frac{1}{2}$. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Književna kronika. 18.17 $\frac{1}{2}$ RO. Orientalna glasba. 19 Predavanje. 19.15 Nadaljevanje $\frac{1}{2}$ RO. 19.40 Pevski $\frac{1}{2}$. 20.05 Angleška narodna glasba. Predavanje in \circ . 21 \bullet . Objave. 21.15 $\frac{1}{2}$ komorne gl. 21.50 \bullet . 22.05 Prenos $\frac{1}{2}$. 22.45 \bullet v francoščini, nemščini in ital.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7.10 \circ . 8.30 Breslau. 10 Frankfurt. 11.20 Za mesto in deželo. 12 Hambg. 14 \bullet . 14.10 Plesna glasba. 15.30 \circ . 16 Breslau. 17.10 $\frac{1}{2}$ RO. 18.15 Baletna glasba. 19 Vesela ura. 20 \bullet . 20.15 \circ . 20.45 Uspehi nemške tehnike. 21.05 \circ . 22 \bullet . 22.30 Pesmi in klavir. 23 Königsberg. 24 Köln.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 \circ . 6.30 Jutranji $\frac{1}{2}$. 9.40 Telovadba. 10 Igra po nordijski pravljici. 11.30 \circ . 12 Grajski $\frac{1}{2}$. 13.45 \bullet . 14 Pisana glasba (\circ). 15.15 H. Rosenberg poje (\circ). 15.40 Pobijanje boječnosti pri otroku. 16 Breslau. 17.10 Dunaj. 18 Od tedna do tedna \bullet pregled. 19 Resna glasba. 20 \bullet . 20.15 Felix Litzendorfov večer. 20.40 Zabavna glasba. 21 Večer operne glasbe - igra RO. 22 \bullet . 22.30 Nočna glasba. 23 Plesna glasba. 24 \circ .

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji $\frac{1}{2}$. 8.40 Breslau. 10 Šolska ura. 12 Hamburg. 13 \bullet . 13.15 Hamburg. 14 \bullet . 14.10 \circ . 16 Popoldanski $\frac{1}{2}$ orkestra. 18.30 Med setvijo in žetvijo. 19.30 \circ . 20 \bullet . 20.15 Stuttgart. 22 \bullet . 22.15 Poziv tovarišem s fronte. 22.30 Königsberg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 \circ . 6.30 Frankfurt. 10 Pravljica igra. 10.30 $\frac{1}{2}$ zabavnega orkestra. 12 $\frac{1}{2}$ spodnjesaškega orkestra. 14 \bullet . 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Klavirski koncert. 16 Königsberg. 17.15 Slušna prireditev. 18 Vesel večer. 20 \bullet . 20.15 \bullet v angleščini. 20.30 Odlomki iz Aida. 21 Prenos $\frac{1}{2}$ iz Rima. 22 \bullet . 22.20 \bullet v angleščini. 22.35 Violinski $\frac{1}{2}$. 23.05 Königsberg.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 \bullet . 10.30 Šolska ura. 11.30 $\frac{1}{2}$ orkestra Zeme. 12.25 Socialna oddaja. 13 \bullet . 13.15 W. 14 \bullet . 16.40 Mladinska ura. 17 \bullet .

I.

17.15 Dueti. 18.45 \bullet . 19.40 Arabske pesmi. 19.25 \circ . 19.40 Nemščina. 20 \bullet . 20.30 \circ . 21 Zgodovina dramskega gledališča. 21.45 Pianinski $\frac{1}{2}$. 1. Sgambato: Preludij in fuga op. 6. 2. Hummal: Rondo op. 11. 3. Brahms: Intermezzo. 22.40 \circ . 23 \bullet . 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.20 \bullet . 19.25 \circ . 19.40 Nemščina. 20 \bullet . 20.30 \circ (izvz. Mila)n). 21 Simfonični koncert. 1. Marteverdi: Strofe e ritornelli. 2. Samartini: Simfonija št. 3. 3. Rossini: Seviljski brivec. 4. Gaspere Spartini: Olimpia. 22.10 Enodejanka. 23 \bullet . 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 Neapolitanske pesmi. 20 \bullet . 20.30 Operetni prenos. Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 \circ . 7.10 Frankfurt. 8.30 Šramel $\frac{1}{2}$. 9.45 \bullet . 10 Otroška slušna prireditev. 12 $\frac{1}{2}$ za oddih. 13 \bullet . 13.15 Leipzig. 14 \bullet . 14.10 Kölnske melodije. 15 Anekdote o Fr. Schubertu. 15.30 Otroška ura. 16 Breslau. 18.10 Šport. 18.25 Sodobna glasba. 19 W. 20 \bullet . 20.15 \bullet v angleščini. 20.30 Vojaški večer. 21.20 Večerni koncert RO. 22 \bullet . 22.15 \bullet v angleščini. 22.35 Novosti o filmu. 22.50 Königsberg. 24 Zabavna gl.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.20 \circ . 6.30 Jutranji koncert. 8.30 Koncert delavske godbe. 10 Otroška slušna igra. 11 Kramljanje. 12 Grajski koncert. 14 \bullet . 14.15 Zabavna glasba. 16 Zabavni koncert plesne godbe. 17.30 Iz tehničnega sveta. 17.40 Veselo filozofiranje. 18.25 R. zbor poje. 19 Večerni koncert RO. 19.40 Breslau. 20 \bullet . 20.15 Joh. Straussov večer. 20.40 Slušna prireditev. 22 \bullet . 22.20 Zavojevanje Rige. 22.50 Plesna godba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Frankfurt. 8.20 Violina in klavir. 8.30 Breslau. 10 Hamburg. 12 Koncert RO. 14 \bullet nato \circ . 15.40 Literarna ura. 16 Breslau. 18.20 Oboa. 18.50 Juriš na Rigo 1919. 19 Pisan spored. 19.40 Breslau. 20 \bullet . 20.15 Pisan večer. 22 \bullet . 22.10 Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 \bullet v francoščini. 7.50 \bullet v nemščini. 8 Angleška glasba. 11 Ciganska gl. 12 \bullet . 12.05 Pisan koncert. 13 \bullet . 13.30 Vokalni koncert. 14 \bullet . 14.15 Angleška glasba. 18.30 \bullet . 19 \bullet . 19.10 Reklamni program. 20.15 Pisan večer. 22.05 Pisan koncert; prenos iz Pariza. 23 Plesna glasba - plošče.

LYON 463-648 100 kw

6.30 Poročila. 7.20 Jutranji koncert. 8 Šolska ura. 8.15 Dopoldanski $\frac{1}{2}$. 8.30 \bullet . 8.40 Pisan dop. $\frac{1}{2}$. 12.30 Pisan spored. 12.45 \bullet . 13.40 Pop. $\frac{1}{2}$. 14.20 \circ . 14.30 Šolska ura. 15 \circ . 16.05 Razno. 16.25 Popoldanski koncert. 17.20 Pisan spored. 18.15 \bullet . 18.30 Prenos koncerta iz Nice. 19 \bullet . 30.05 Oddaja v srbohrv. 20.30 Koncert RO. \bullet .

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 10 Frankfurt. 11 Citre. 12 $\frac{1}{2}$ vojaške godbe. 13 \bullet . 13.15 Koncert RO. 14 \bullet . 14.10 Köln. 15 Vesela otroška ura. 16 Brahmsove skladbe. 16.40 Literarna ura. 17 \bullet . 17.10 Pisan zabavni koncert. \circ . 18 Koračnice in pesmi. 19 Vesel majski večer. 21 Kako govorje živali. 21.30 Čajkovsky: Godalni kvartet v es-molu, op. 30. 22 \bullet . 22.30 Koncert plesne gl.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 \circ . 12.29 Napovedi. \bullet . 12.40 \circ . 17 Basel. 19.15 \circ . 19.50 \bullet . Napovedi. 20 \circ . 20.15 Kmetijska ura. 20.30 $\frac{1}{2}$ RO. 21.30 Oddaja za izseljence. 21.45 Zürich.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 7.20 Koncert. 8 Predavanje. 8.15 Plošče. 11.30 Predavanje. 11.50 Prenos koncerta. 12.30 Pesmi. 12.45 \bullet . Napovedi. 13.05 \circ . 13.15

Napevi. 13.40 Prenos koncerta iz Grenobla. 14.20 Klavirski koncert. 14.30 Šolska ura. 15.05 Prenos ž. 15.45 Pevski ž. 15.55 Predavanje. 16.25 Prenos koncerta iz Strasbourga. 17.05 Francoski roman. 17.20 Gospodarsko predavanje. 17.35 Orgelski koncert. 18.05 ž na violončelu. 18.30 Prenos koncerta iz Nice. 19 ●. Napovedi. 19.45 Glasbeno predavanje. 20.15 Gospodarska ura. 20 **Koncert komorne glasbe**. 22 Orkestr. ž. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Odd. v esperantu.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. ●. 12.40 Orkestralni ž (○). 13.10 Tirolska glasba. 13.20 Klavirski ž. 17 Koncert. 18 ○. 18.25 Glasbeno predavanje. 19 Koncert. 19.15 Pisan drobiž. 19.50 ●. Napovedi. 20.20 Prenos koncerta iz Pariza. 21.30 Odd. za izseljence.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 11.50 Prenos ž. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Lendlerji (○). 17.05 Kmetijsko predavanje. 17.20 Orkestralni koncert. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta iz Nice. 19 ●. Napovedi. 19.30 Koncert lahke glasbe. 20 ●.

Tacek, 23. maja

LJUBLJANA 569-527 5,6 kw

11.00: Šolska ura: Pokrajinska oddaja iz Litije, izvaja meščanska šola, vodi g. Rojc.
12.00: Zvoki iz Češke (plošče): Heller: Češka beseda. Pečke: Ljubil vas bom res, madame (kvintet »The singing babies«). Leopold: Praga, fantazija čeških narodnih pesmi. Fučík: Ideali sanj, valček. Prohazka: Empirska gavota. Zeleni gaj (Karel Hruška). Ko bi ti, devojka moja, imela sto ovac (poje Karel Hruška). E. Fiala: Pozabi, da je že ločitve čas (Melody Boys). Ingriš: Valček naj pove ti (poje Jara Pospišil). Novak: Zvezdica moja (zbor Settlers Club). Balling: Pesmice našega kvarteta (kvartet »Fat«).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: V bratskem zagrljaju (Radijski orkester): Muhvič: Slovenec, Srb, Hrvat, potpuri narodnih pesmi. Jakl: Potovanje po Sloveniji, potpuri. Šrabec-Petrič: Dalmatinski šajkaš. Jos. Raha: Narodni ples št. 1. Gotovac: Kolo-poskočnica iz op. »Morana«. Mokranjac: Iz stare Srbije in Makedonije, VII. rukovet.

14.00: Napovedi.

18.00: Klavirski koncert, gđc. Silva Hrašovec: Čajkovski: Pesem brez besed. Romanca. Slavenski: Jugoslovanski ples. Tajčević: Sedem balkanskih plesov: št. 2, 6, 7. Liačov: Otroške igre. Mussorgski: Ples piščancev. Trg v Limoges.

18.40: Človeški tipi in značaji (g. profesor E. Bojc).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Ohranjanje narodnih običajev, nošenj in arhi-

Objave. 20.15 Lahka glasba. (Nadaljevanje). 20.30 Prenos iz Pariza. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 ○.

STUTT GART 522.6-574 100 kw

5.45 ●. 6 Telovadba. 6.30 Jutranji x. 8.30 ○. 10 Hamburg. 11.30 Narodna gl. 12 Leipzig. 13 ●. 13.15 Leipzig. 14 Lortzing in Weber - ž. 16 Pop. ž zdraviliškega orkestra. 17 Zabavna zgodba. 17.15 Dunaj. 18 ○. 19 ○. 19.45 ●. 20.15 Pisan ž RO. 22 ●. 22.30 Königsberg. 24 Nočni koncert.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 7.50 ○. 8.20 Pisan dopoldanski koncert. 10.30 ž iz Lilla. 12 ○. 13 ●. 13.20 Vokalni ž. 13.35 ○. 15.05 Šolska ura. 16.30 Komedije. 17.10 Plošče. 17.45 Koncert RO. 19 ○. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Prenos koncerta iz Lille. 22.30 ●. 22.45 Plesna gl - plošče.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini na valu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v francoščini na valu 31.06, oziroma 31.41 m, 9660 oz. 9550 kc/s. 21 Oddaja v španščini na istem valu kot ob 20.

tekture (dr. Miroslav Stojadinovič) Bgd.

19.50: Deset minut zabave (g. Fr. Lipah, član Nar. gledališča).

20.00: Šaljapin poje (plošče): Schumann: Dva grenadirja. Glinka: Polnočna revija. Flegier: Rog. Glinka: Dvom.

20.20: Fr. Celestin: Roza, komedija (izvajajo člani radijske igralske družine).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Zvoki v oddih (Radijski orkester): Jakl: Ljubavno življenje, valček. Suppe: Fatinitza, fantazija. Meyer-Helmund: Zaljubljeni harlekin, baletna scena. Lehar: Potpuri iz opte. »Ciganska ljubezen«.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. Poročila. Plošče. Jedilni list. 11.50 Poročila o vodnem stanju. 12 Zvonjenje 12.01 Zabavni ž na ○. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Harmonika. 17 Zabavni ž na ○. 18 Predavanje o Črni gori. 18.10 ž slepih. 18.50 ○. 19.10 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi. 20.30 Govor ameriškega poslanika. Nato simfonični koncert sodobnih ameriških skladateljev. 22 Napovedi. ●. 22.15 Zabavna glasba (○).

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ž. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Čut ponosa v jugoslovanskem narodu. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. ž. 18.30 Pred. v tujem jeziku. 19.15

●. 19.30 Predav. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ž. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0,7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.20 Jedilni list. 12.25 ○. 12.55 ●. Nap. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisna ●. 16 Iz domače književnosti. 16.45 ●. 17.15 ž RO. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Italijanščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Klavirski ž. 20.30 Dvořakove in Novakove pesmi. 21 Zabavni ž. 21.45 Saksophon solo. 22 ●. Napovedi. 22.20 Zborov ž. 22.50 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.30 Koral. 6.35 ○. 6.50 ●. Nap. 7.20 ○. 10 ○. 10.10 Nemška šolska ura. 10.45 Ženska ura. 11.05 Zabavna glasba. 12.10 ○. 12.45 ●. 13 ○. 16.45 Predavanje. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 18.45 ●. 19 ○. 19.30 Pisan ž. 20.15 Zvočna igra. 20.40 ž RO. 21.45 ●. Napovedi. 22 ○. 22.30 ● v italijanščini. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.57 Verski sprev. 7 Varšava. 8.10 ž. 8.50 Poročila. 9 Notranji pregled. 11 Varšava. 11.15 Plošče. 11.30 Varšava. 13 Notranji pregled. 14 Lahka glasba (○). 14.30 Predav. 15 Varšava. 15.15 Novosti na polju radiofonije (predavanje). 15.30 Varšava. 18.15 ○. 18.30 Varšava. 20 Predavanje. 20.15 Varšava.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 14.30 Prenos iz opere. 18.30 ●. 18.55 Prenos iz Rdečega trga. 19 Odd v holandsščini. 20 Odd v švedščini. 21 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

00 Oddaja v japonščini. 9 Oddaja v nemščini. 13 Odd. v španščini. 16 Odd. v francoščini. 18 Odd. v nemščini. 19 Odd. v francoščini. 20 Odd. v portugalsščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 10 ○. 10.45 Ženska ura. 11 Narodni orkester. 12.10 ○. 12.30 ●. 15.20 ○. 15.35 Predavanje. 16 Brno. 17 Otroška ura. 17.20 Godalni kvartet. 17.45 Predavanje. 18.10 ○. 18.30 ž lahke glasbe. 19 ●. Napovedi. 19.15 ○. 19.20 Narodni ž. 20.05 Pisan koncert RO in solistov. 21 Napovedi. ●. 21.10 Dvořak: »Zlioniški zvonovi«. Simfonija. 22 ●. Napovedi. 22.10 ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Koračnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Koncert lahke glasbe. 6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Lahka glasba. 6.55 Kolar. Jedilni list. 7 Lahka glasba. 11 Koncert narodne glasbe. (Prenos iz Varne). 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12 ●. 12.10 Nadaljevanje ž. 12.30 ●. 12.45 Vokalna glasba. 13.20 Za ples. 17 Družinska ura. 18 ž lahke in plesne glasbe. 19 Predavanje. 19.30 ž RO. 20 Kvartet simfoničnega orkestra. 20.30 ●. 20.55 Ruske romance.

21.30 Predavanje v nemščini. 21.45 Prenos plesne glasbe.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Plošče. 8 Šolska oddaja. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska ura. 11.20 Plošče. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 15 Mlad. ura. 16 ●. 16.08 Gospod. vesti. 16.30 Rumunske pesmi. 16.50 Predavanje. 16.50 Predavanje. 17.30 Schumann: Andante, op. 46. 18 ○. 18.30 Delavska ura. 19 Vesel koncert. 20 Kmetijska ura. 20.15 Koncert. 20.35 ●. Napovedi. 21 »Moniuszkov« koncert 22 Predavanje. 22.15 Violinski ♯.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji ♯. 8 Telovadba. 8.20 ○. 8.30 München. 9.30 Pisana ura. 10 Breslau. 11.35 Reportaža. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.30 Hamburg. 15 Veseli zvoki. 16 Königsberg. 18 Operetna in filmska glasba. 18.45 Za nego zob. 19 ♯ RO. 20 ●. 20.15 Skupna oddaja Dunaj-Berlin. 22 ●. 22.30 Hamburg.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Nap. 6.55 ○. 12 Zvonjenje. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ○. 16.30 Predavanje. 17 Lausanne. 18 Socialno predavanje. 18.15 Orgelski koncert. 18.45 Katoliški obzornik. 19.10 Zunanje politični pregled. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Predavanje. 20.05 Vojaške koračnice. 20.25 Vojaške pesmi. 21 Bern. 21.50 Plesna glasba.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 ●, nato telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 10 Majniške pesmi. 12 ♯ RO. 14 ●. 14.10 Pisana glasba. 15.30 Otroška ura. 16 Leipzig. 18.15 ○. 19 Objave. 19.15 Pisan program. 20 ●. 20.15 Leipzig. 22 ●. 22.20 D. S. 22.35 Hamburg. 24 Nočna in zabavna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Orkester balalajk. 12.40 ●. 13.30 Ciganski orkester. 14.30 ●. 16.10 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 ♯ RO. 18.15 Za planince. 18.45 ○. 19.30 Predavanje. 20 Orgelski koncert. 20.30 Predavanje. 21.10 Pevski ♯. 22 Ciganski orkester. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23.20 Jazz.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 ♯ na ploščah. 12 Napovedi. Obj. 12.05 Opoldanski ♯. 13.10 Radiodn. 13.30 ♯. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Znanstvena kronika. 18.17 Komorna glasba. 18.50 Predavanje. 19.05 Pogovor. 20 Simfonični koncert RO. Vmes ●. 21.45 ○. 22.15 Prenos koncerta. 22.45 ● v francoščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7.10 ○. 8.30 München. 10 Šolska ura. 11.20 Za mesto in deželo. 12 ♯ zabavnega orkestra. 13 ●. 13.15 Frankfurt. 14 ●. 14.10 ○. 16 ♯ zabavnega orkestra. 17.10 Leipzig. 18 Gostoljubnost balkanskih držav. 18.15 Maks Regerjeve skladbe. 19

štajerski jodlerji. 20 ●. 20.15 Skupna oddaja Dunaj-Berlin. 22 ●. 22.20 D. S. 22.35 Hamburg. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10 München. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 Pisana ura. 12 Köln. 13.45 ●. 14 Pisana glasba. 15.15 Otroci pojo. 16 Popoldanski ♯ orkestra Otto Dobrindt. 18 Kramljanje. 18.15 Zgodovina vojaške godbe. 18.45 Trantonium. 19.15 Gozdni rog in drugi instrumenti. 20 ●. 20.15 Jugoslovanska ura - igra RO. 21.30 Zabavna glasba. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Operni zvoki. 23.45 ○.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.10 Telovadba. 6.30 ♯ RO. 8.40 ♯ za oddih. 10 München. 12 ♯ RO. 13 ●. 13.15 ♯ RO. 14 ●. 14.10 ○. 16 Königsberg. 18 Dijaška ura. 18.30 Baltška zemlja - slušna prireditev. 19.30 Majsko veselje. 20 Stuttgart. 20.15 Pisan več. ♯. 22 ●. 22.15 D. S. 22.30 Hamburg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 ●. 6.10 Telovadba. 6.20 Jutranji ♯. 10 Slušna prireditev. 10.30 Zabavni ♯. 12 Opoldanski ♯. 13.15 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Pesmi. 16 Popoldanski ♯ orkestra. 18 Pisan večerni ♯. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Beethovnovne skladbe. 22 ●. 22.20 ● v angleščini. 22.35 Zabavna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 10 Šolska ura. 11.30 Koncert orkestra Lotti. 12.30 Plesna glasba. 13 ●. 13.15 Pisana glasbena prireditev. 13.40 ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 18.45 ●. 19.25 ○. 19.40 Angleščina. 20 ●. 20.30 ○. 21 Glasbena komedija. 23 ●. 23.15 Plesna gl.

II.

17.15 Komorna glasba. 19.25 ○. 19.40 Angleščina. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Operni prenos »Le astuzie femminili«. ● in plesna glasba.

III.

18 Prenos nabožne glasbe iz Londona. 19.20 Pisan ♯. 20 ●. 20.30 Pisan večerni koncert. 21 Simfonični koncert. 1. Strauss: Don Gioranni. 2. Mangiagalli: Intermezzo della rose. 3. Martuel: Novelletta. 21.30 ♯ kvinteta Prat. 22 Komorna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.10 ○. 8.10 Telovadba. 8.30 München. 10 Breslau. 10.30 Otroški vrtec. 12 Koncert RO. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Koncert orkestra Leo Eysvedl. 18 Delovni človek. 18.30 Vesele pesmi iz baročne dobe. 19.10 Za mater in otroka. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Plesni večer. 0.15 Breslau.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji koncert. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 10 München. 11 Francoščina. 12 Opoldanski koncert RO. 14 ●. 14.15 Zabavna gl. 15.40 Pravljice in pesmi. 16 Koncert RO. 18.15 Slike iz polpreteklo dobe. 18.40 Fr. Schubert-ove klavirske kompozicije. 19 Orjaki in pritlikavci. 19.20 Reportaža. 20

●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.20 D. Sender. 22.35 Zabavna in plesna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Frankfurt. 8.20 Klavir. 8.30 München. 10 Breslau. 12 Frankfurt. 14 ● nato ○. 16 Koncert lirskega simfoničnega orkestra. 18 Slušna igra. 18.30 ○. 18.40 Zdravnik na deželi. 19 Zabavni koncert orkestra Otto Fricke. 20 ●. 20.15 Pisan mesečni pregled. 22 ●. 22.25 Grieg: Godalni kvartet op 27. 22.55 Hamburg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 7.50 ●. 8 Angleška gl. 10.45 ○. 12.05 Koncert belgijske glasbe. 13 ●. 13.05 Pisana ura. 13.30 Vokalni ♯. 14 ●. 14.15 Angleška glasba. 19 ●. 19.10 Reklamni program. 21.05 Gledališki večer. ●.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ● in objave. 7.20 Jutranji koncert (Bordeaux). 8.15 Prenos ♯ iz Pariza. 9.10 Prenos koncerta iz Bordeauxa. 11 Šolska ura. 11.50 Koncert RO. 12.30 Pisan spored. 12.45 ●. 13.50 ○. 14.20 ○. 14.30 Šolska ura. 15.45 Pop. koncert. 16 Plošče. 16.25 Prenos koncerta iz Grenobla. 17.05 Razno. 17.35 Pisan spored. 18.05 ○. 18.50 ○. 19 ●. 19.45 Predavanje. 20.05 Oddaja v srbohrvaščini. 20.30 Večerni koncert. 22.30 ●. 22.45 Plesna gl. - ○. 23.15 ● v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 Šramel koncert. 10 Slušna prireditev k nemško-italijanskemu kulturnemu zblizanju. 11 Komorni kvartet. 12 Opoldanski koncert. 13 ●. 13.15 Breslau. 14 ●. 14.15 Breslau. 15 Otroška ura. 16 ○. 16.45 Reportaža. 17.10 Zabavni koncert orkestra. 18.45 Literarna ura. 19 Nova nemška zabavna glasba. 20 ●. 20.15 Lukrecija Borgia - drama - Viktor Hugo. 21.40 Klavirski koncert. 22 ●. 22.30 Hamburg.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Lausanne. 18.15 Zürich (orgelski ♯). 18.45 Koncert komorne glasbe. 19.15 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Prenos. 22 Plesna glasba (○).

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 7.20 Koncert. 8 Predavanje. 8.15 Plošče. 11.30 Orkestralni koncert. 11.50 Prenos koncerta iz Lona. 12.45 ●. Napovedi. 13.05 Orkestralni ♯ (nadaljevanje). 13.40 Prenos koncerta. 14.20 Napevi. 14.30 Šolska ura. 15.05 Strasbourg (♯). 15.45 Pevski ♯. 16.10 Predavanje. 16.25 Prenos ♯ iz Grenobla. 17.20 Gospodarska ura. 17.35 Otroci pojo. 18.05 Klavirski koncert. 18.30 ♯ vesele glasbe. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20.15 Gospodarska ura. 20 Glasbeni in pevski festival C. Erlangerja. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Plesna gl.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. ●. 12.40 Lahka glasba. 17 Pesmi in napevi. 17.15 Plesna gl. (○). 18 Mladinska ura. 18.40 Skeč. 18.50 ○. 19 Humor. 19.20 Gledališka kronika. 19.30 Plošče. 19.40 Predavanje. 19.50 ●.

Napovedi. 20.05 Romanski odmevi, 20.30 Veseloigra. 22 ♪ tria.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Prenos ♪. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Narodne pesmi (○). 17.05 Za planince. 17.20 ♪ lahke glasbe. 17.45 Predavanje v nemščini. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 ●. Napovedi. 19.30 Sodobna glasba (○). 20 ●. Objave. 20.15 Vesel koncert. 21.30 Koncert komorne glasbe. (Schubert, Beethoven). 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 ●. 6 Telovadba. 6.30 München. 8.10 Telovadba. 8.30 München. 10 Slušna prireditve. 12 Frankfurt. 13 ●. 13.15 Frankfurt. 14 W. 16 Königsberg. 18 ○. 19 Koncert simfoničnega in zdraviliškega orkestra. 19.45 Objave. 20 ●. 20.15

R. Wagner pred sodiščem. 21.30 Koncert RO v proslavo R. Wagnerjevega rojstnega dne. 22 ●. 22.15 D. Sender. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni koncert.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 7.50 ○. 8.40 Gospodarski ♪ orkestra. 11 šolska ura. 11.30 ○. 12 ○. 13 ●. 13.20 Vokalni ♪. 13.35 Plošče. 14.20 Koncert RO. 15.45 Prenos koncerta iz Rennesa. 16.30 ○. 17.05 Vokalni koncert. 19 ○. 19.30 ●. 20.15 Predavanje. 20.30 Gledališki prenos. 22.30 Poročila. 22.45 Plesna gl. - Plošče.

VATIKAN (kratkovalovna)

11 Oddaja v franc. na valu 21.06 m, 9660 kc/s. 19 ● in predavanje v angleščini na valu 19.84 m, 15120 kc/s.

13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisna ●. 16.45 ●. Napovedi. 17.15 Otroška ura. 18.15 Književni pregled. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Angleščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 ○. 20.15 Prenos koncerta. 22 ●. Objave. Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.30 Koral. 6.35 ○. 6.50 ●. Nap. 7.20 ○. 11 Zabavna glasba na ○. 12.05 Kmetijska ura. 12.20 ○. 12.45 ●. 13 Opoldanski ♪. 17 Mladinska ura. 17.20 ○. 18 Nemška oddaja. 19 ●. 19.30 ○. 20 »Gibraltar« - zvočna igra. 20.40 Slovaške pesmi. 21 Predavanje. 21.15 ♪. 21.45 ●. 22 ○. 22.30 ● v angleščini. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.57 Verski spev. 7 Varšava. 8.10 ♪. 8.50 Poročila. 9 Notranji pregled. 11 Varšava. 11.15 Plošče. 11.30 Varšava. 13 Notranji pregled. 14 Glasbeno predavanje in ○. 15 Varšava. 18.05 Otroška ura. 18.30 Varšava. 19 Pisan koncert RO. 20 Oddaja za deželo. 20.15 Pisan ♪ RO (nadaljevanje). 20.35 Varšava. 21.45 ●. 21.50 Zvočna igra. 22.30 ♪ lahke glasbe. 23 Varšava.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 13.30 Književna oddaja. 14.30 Koncert. 16 Koncert. 18.30 ●. 18.55 Prenos z Rdečega trga. 19 Odd. v francoščini. 20 Oddaja v nemščini. 22 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

23.30 Oddaja v holandsčini. 0.20 Odd. v španščini. 9 Odd. v nemščini. 9.30 Odd. v angleščini. 14 Odd. v španščini. 16 Oddaja v francoščini. 18 Odd. v italijanščini. 18.30 Odd. v nemščini. 19 Odd. v francoščini. 20 Odd. v nemščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 10.45 Predavanje. 11 M. Ostrava. 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Brno. 15.20 ○. 15.35 Predavanje. 15.50 ●. 16 Opretna glasba. 17.05 ♪ duhovne glasbe. 18.30 M. Ostrava. 19 ●. Napovedi. 20 Koncert narodne glasbe. J. Vreblicky »Srce ljubeznik« - veseloigra. 22 Napovedi. ●. 22.10 Koncept.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Jutranja oddaja. 8.30 Prenos zahvalne pesmi s trga Sv. Aleksandra Nerskega. 9.45 ♪ narodne gl. 10 Mimohod šolarjev. 12 Otroški zbor poje. 12.10 Govor prosvetnega ministra. 12.30 ●. 12.45 Narodna glasba. 13.20 Lahka in plesna glasba. 16.30 ♪ lahke gl. 17.30 Otroška ura. 18.30 ♪ lahke glasbe. 19 Narodna gl. 19.30 ♪ zabavne gl. 20.30 ●. Napovedi. 20.30 ●. Napovedi. 20.55 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v esperanto. 21.40 Plesna glasba. 22.30 Narodni ♪.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Plošče. 8 Šolska oddaja. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska ura. 11.20 Plošče. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregl. 15 Mlad. ura. 16 ●. 16.08 Gospod. vesti. 16.35 Čelistični koncert. 17.15 Orkestr. ♪. 18 ○. 18.30 Naš jezik. 18.40 Poljska

Sreda, 24. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Godbe na pihala (plošče): Williams: Kadar prične godba igrat. Gay: Ko postaneš vojak. Eilenberg: Parada straže. Dostal: Volga, koračnica. Ziehrer: Polkov oče, koračnica. Kolakovski: Koračnica kadrovcev. Varšava. Grossmith: Poglej, ko plešem polko. Rose: Škotski ples. Siede: Ob tabornem ognju. Lidzki: Venček legionarskih pesmi.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Šramel »Štirje fantje«: Pavčič: Slovenska koračnica št. 3. Parma: Pozdrav Gorenjski, valček. Dolinar-Bernard: Slišala sem ptičko pet, potpuri. Kmoč: V davnini, mazurka. Pick: Mejna straža, intermezzo. Parma: Bela Ljubljana, valček. Gregorc: Paradna koračn.

14.00: Napovedi.

18.00: Mladinska ura: a) Jezik najdražja dota (g. prof. Fr. Vodnik). b) Opazuj in poskušaj (g. prof. M. Adlešič).

18.40: Podlaga za odmero posrednih in neposrednih davkov (davč. upravitelj g. Voljč Štefan).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Težnje Hrvatov na polju likovne umetnosti II. del (Edvard Čanič, publ.) Zgb.

19.50: Prirodopisni koticček (g. profesor Fr. Pengov).

20.00: Wurliške orgle (plošče): Flotow: Martha, uvertura. De Micheli: Zvezdna noč. Warren: Čarobna noč ob morju. Borchert: Vse nas poslušaj.

20.15: Prenos iz Zagreba: Koncert Hrvatskega obrtnega pev. društva »Jug«. Moški zbori Jakova Gotovca: Op. 3 št. 1 Pod jorgovanom. Op. 5 Primorska suita po narodnih pesmih: 1. Brodarska, 2. Podoknica, 3. Ples. Op. 10a Dve pesmi čuda in smeha: 1. Jadovanka za teletom, 2. Smešno čudo. Op. 11 Koleda. Narodni običaj ob spremljevanju ko-

mornega orkestra. Op. 15 Trije fantovski zbori: 1. Ponudba dragega, 2. Kadar gredo kosci, 3. »Momčeto bez gunčeto«. Iz zbirke »Varoške pjesme iz Dalmacije«. 1. O more duboko, 2. O, klasje moje. Tenor solo: Rudolf Štibuhar. Komorni orkester članov »Zagrebske filharmonije«. Dirigent: Jakov Gotovac.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Kvartet mandolin: Ricardi: Himna mandolinistov. Salvetti: Španska rapsodija. Matuzini: Ura melanholije. Bizet: Carmen, fantazija. Lange: Cvetlična pesem. Wagner: Koračnica iz opere »Tannhäuser«. Boldieu: Bagdadski kalif, uvertura.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. Poročila. Plošče. Jedilni list. 11.50 Poročila o vodnem stanju. 12 Zvonjenje 12.01 Tamburaški RO. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 ♪ RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Narodna glasba (○). 17 Zdravniško predavanje. 17.20 Zabavni ♪ RO. 18.15 Glasbeno predavanje. 19.10 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Prenos iz belgrajskega Narodnega gledališča. V odmorih ●. Napovedi. Objave.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Šumadija v pomladi. 14.15 Poročila Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.45 Poroč. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.20 Jedilni list. 12.25 ○. 12.55 ●. Nap.

ekspedicija v Afriko. Reportaža. 19 ♀ zabavne glasbe. 20 Oddaja za deželo. 20.15 Koncert. 20.35 ●. 21 Klavirski ♪. 21.30 O politiki. 21.45 ○. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 8 Telovadba. 8.30 Breslau. 9.30 ○. 10 Slušna prireditve. 11.35 Tri kulturne rastline osvoje Evropa. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Paul Linckejeve melodije. 15.15 Borza in ○. 16 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 17.30 Violina in klavir. 18 Stuttgart. 18.45 Pustna suita. 19.15 Vojna v temi - slušna igra. 19.45 Siegfried Wagnerjeva proslava. 20 ●. 20.15 Faustova simfonija - Liszt. 21.30 Paradne koračnice (○). 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Nap. 6.55 ○. 12 Zvonjenje. 12.02 ♪ RO I. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ♪ RO II. 13.20 ○. 16.30 ženska ura. 17 Bern. 18 Mladinska ura. 18.30 Harmonika. 19 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Italijansščina. 20.10 Zürich. 20.40 Nemščija (zvočna prireditve). 21.40 Pevski ♪.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ♪ orkestra. 6 ● in telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8.30 ♪ za delavstvo. 10 Stuttgart. 12 Stuttgart. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Pisana glasba. 16 D. S. 18 Klic obmejne mladine - in ples. 19 Slušna igra. 20 ●. 20.15 Zabavna in plesna glasba. 22 ●. 22.15 Sodobnosti. 22.30 Zabavna glasba. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.15 Otroška ura. 10.45 Predavanje. 12.10 Ciganska godba. 12.40 ●. 13.30 ○. 14.30 ●. 16.15 šolska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 ○. 17.45 Violinski ♪. 18.15 Predavanje. 18.45 Zborov ♪. 19.15 ●. 19.20 Branje. 20.20 Orkestralni ♪. 20.50 Predavanje. 21.40 ●. Napovedi. 22 Ciganski orkester. 22.40 ● v nemščini, italijansščini, angleščini in francoščini. 23 ♪ RO.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 ♪ na ploščah. 12 Napovedi. Obj. 12.05 Opoldanski ♪. 13.10 Radiod. 13.30 ♪. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Umetnostno predavanje. 18.17 Staro italijanska glasba (○). 19 Predavanje. 19.15 ♪ RO. 20.30 Majske pesmi. 21 ●. Objave. 21.15 ○. 22 ●. Napovedi. 22.15 Prenos koncerta. 22.45 ● v francoščini, nemščini in italijansščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 7.10 ○. 8.30 Breslau. 10 šolska ura. 11.20 Za mesto in deželo. 12 Stuttgart. 13 ●. 13.15 ♪ zabavnega orkestra. 14 ●. 14.10 x RO. 15.30 Ura za mlade deklice. 16 ♪ RO (Saarbrücken). 18 Literarna ura. 18.20 Reportaža. 19.30 Aktualnosti. 20 ●. 20.15 Koncert dunajskih simfonikov. 22 ●. 22.30 ♪ RO. 24 Zabavni ♪.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Köln. 10 Hamburg. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 München.

13.45 ●. 14 Pisana glasba. 15.15 ○. 16 Popoldanski ♪ Otto Dobrindt. 18.15 Klavirski ♪. 18.45 Zab. ♪. 19.15 Konc. - Willi Glahe igra. 20 ●. 20.15 Pisan atlantski večer. 22 ●. 22.20 Slike iz Dublina. 22.35 ○. 23 Dunaj.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 8.40 ♪ za oddih. 10 šolska ura. 12 ♪ za delavstvo. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski ♪ RO. 18 Juridična vprašanja. 18.30 Slušna prireditve. 19 O jadrnem letalstvu. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Stuttgart. 22 ●. 22.15 Komorna glasba. 23 Dunaj.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 ●. 6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 10 Narodne pesmi. 10.30 Popoldanski ♪. 12 ♪ za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Plesi s celega sveta (○). 16 Königsberg. 18 Vesela glasba. 19.40 O ponarejanju dolarjev v Rusiji. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 čarostelec - opera - Weber. 22 ●. 22.20 ● v angleščini. 23.35 Nadaljevanje opere. 23 Dunaj.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncert tria Chesi. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Koncert godbe na pihala. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Pop. ♪. 18.40 Poročila.

I.

18.45 ●. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Koncert pisane glasbe. 21 »Sogno ma forse no«. Enodejanka. ♪ godbe na pihala. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

19 ○. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Pisan ♪. 21 Simfonični koncert. ● in plesna gl.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 Giglio verde - Fantazija. 20 ●. 20.30 ○. 21 »Bohem« - opera. ●.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Koncert orkestra Leo Eysoldt. 8.20 Zdravo življenje. 9.45 ●. 10 Hamburg. 12 Koncert za oddih. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.20 ○. 15.30 Otroška ura. 16 Koncert RO. 18.25 Koncert na starih instrumentih. 19.25 Za mater in otroka. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Med setvijo in žetvijo. 21 Operna glasba. 22 ●. 22.15 ● v angleščini. 22.35 Oratorij za sopran in bariton solo. 23.30 Dunaj. 24 Dunaj.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 8.30 Breslau. 10 Narodne pesmi. 11.35 Med deželo in mestom. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15 Šah. 15.40 Čtivo. 16 Zabavni koncert plesne godbe. 17.40 Kmetijska ura. 18 Klavirski ♪. 18.35 Pesmi. 19.30 Vzhodno nemški komponisti. 20 ●. 20.15 D. Sender. 22 ●. 22.30 Izmenjava programa s Portugalsko. 23 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Köln. 8.20 Harfa. 8.30 Breslau. 10 Hamburg. 12 Koncert za oddih. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 16 Pop. ♪ RO. 18.20 Brahmsov koncert.

19.20 Majniške pesmi. 20 ●. 20.15 Solistovski koncert. 20.45 Slušna igra. 22 ●. 22.30 Dunaj.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Pesmi. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 11.45 Reportaža. 12.05 ♪ orkestra. 13 ●. 13.30 Harmonike. 14 ●. 14.15 Angleška glasba. 19 ●. 19.10 Koncertni program. 21.30 Valčki. 22.10 Pisan koncert orkestra. 23 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.30 Objave. 7.20 Prenos orkestra iz Nice. 8.40 Prenos ♪ iz Pariza. 9.10 Prenos ♪ iz Nice. 9.30 šolska ura. 10 Prenos ♪ iz Bordeauxa. 11.50 Prenos koncerta iz Hasbourga. 12.30 Pisan spored. 12.45 Opoldanski koncert. 14.40 Pisan spored. 15.15 šolska ura. 16.05 Pisan spored. 16.25 Slušna igra. 17.05 Razno. 17.30 Pisan spored. 18.15 ○. 18.30 Casopisne vesti. 18.50 ○. 19 ●. 20.05 Oddaja v srbohrvaščini. 20.30 Prenos. ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 8.30 ♪ za oddih. 10 Hamburg. 11 Narodna glasba. 12 Koncert RO. 14 ●. 14.15 Dunaj. 15 O cvetlicah in živalih. 5.50 Koncertna ura. 16.40 Plave srajce Španije. 17.10 D. Sender. 18 Stuttgart. 18.45 Čuda narave. 19 Pisana ura. 20 ●. 20.15 D. Sender. 21 Slušna prireditve v besedi in glasbi. 22 ●. 22.30 Danska narodna glasba. 23.10 Dunaj.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Zürich. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Zürich. 17 Bern. 19.15 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Neapeljske pesmi. 20.10 Veseligrada. 21.05 Neapeljske pesmi. 21.15 ♪ RO.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 7.20 Koncert. 8 Predavanje. 8.15 Plošče. 11.50 Prenos koncerta iz Strassbourga. 12.30 Operetne arije. 12.45 ●. Napovedi. 13.50 ○. 13.30 Za planince. 13.55 Koncert zabavne glasbe. 14.05 Pesmi. 14.20 Gospodarska ura. 14.35 Kvartet saksofonov. 15.15 šolska ura. 16.25 Prenos ♪. 17.05 Književno predavanje: Esej. 17.20 Gospodarska ura. 17.35 Razni skladatelji. 18.05 Tirolske. 18.30 Prenos ♪ iz Grenobla. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 19.45 Violinski ♪. 20 ○. 20.15 Gospodarska ura. 20.30 Prenos. 22.30 ●. Napovedi.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.10 šolska ura. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Plesna glasba. 17 Koncert. 18.50 Mladinska glasbena ura. 19.15 Pisan drobiž. 19.50 ●. Napovedi. 20.15 Predavanje. 20.45 Koncert Bachovih skladb. 21.45 Plesna glasba (○). 22 Jazz.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Prenos ♪. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Vesele na ○. 17.05 ženska ura. 17.20 Beethoven: Sedmi godalni kvartet. 17.45 Prenos. 18.15 Gospodarsko predavanje. 18.30 Prenos koncerta iz Grenobla. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20 ●. Napovedi. 20.15 Vojaške koračnice (○). 20.30 Prenos koncerta iz Metzja. 21.30 Operetna glasba (RO). 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Predavanje.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 ●. 6 Telovadba. 6.30 Köln. 8.30 ○. 10 Slušna igra. 11.20 Narodna gl. 12 Breslau. 13 ●. 13.25 Koncert RO. 14 ○. 15 Proslava svidenja tovarišev s fronte. 16 Leipzīg. 18 Pisan večerni ž. 19 W po željah. 19.30 O letalstvu. 20 ●. 20.15 Pisane melodije - igra RO. 22 ●. 22.30 Izmenjava programa Nemčija - Portugalska. 23 Zabavna in plesna gl. 24 Brahmsov koncert.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 7.50 ○. 8 Prenos koncerta iz Lille. 9.10 ○. 9.30 Šolska ura. 10.20 Prenos koncerta iz Lil-

le. 12 ○. 18 ●. 13.20 Vokalni koncert. 13.35 ○. 14.20 Popoldanski ž. 15.05 Pl. 16 Prenos koncerta iz Limogesa. 10.45 ○. 17 Pl. 17.45 Prenos koncerta iz Lille. 19 Predavanje. 19.15 ○. 19.30 Poročila. 20.15 Pisan večerni koncert. 20.30 Operni prenos. 22.30 Poročila. 22.45 Plesna gl. - plošče.

VATIKAN (kratkovalovna)

14.30 Oddaja v angleščini na valu 25.55 m, 11740 kc/s. 16.30 Oddaja v angleščini na valu 19.48 m, 15120 kc/s. 20 Oddaja v angleščini na valu 48.47 oziroma 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v nemščini na istem valu kot ob 20.

Četrek, 25. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Bolgarska lahka glasba (plošče): Radojev: Bambina, tango. Georgijev: Aiša, slowfox. Narodna: Dotekla voda studena. Stojno, mlada mehandedžinka. Širokov: Tega po rodinatu. Neumov: Deteto na pustinata. Narodna: Hubavata dan-ka. Makol: Dva poljubčka za lev. Ne iskam da plača i srdce razbito. Bukurešliev: Hajduk Veljko. Radomirsko horo. Mari denjo. Rjačenica. 12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Kmečki trio: Kmoch: Češka muzika, koračnica. Ziehrer: Dunajski meščani, valč. Gregorc: Kmečka ohcet, polka. Na Gorenjskem je fletno, mazurka. Kranjska gora, koračnica. Kjer narcise cveto, valček. Stanko: Poskočna, polka. Ob gozdu, mazurka. Gregorc: Oj ta soldaški boben, koračnica.

14.00: Napovedi.

18.00: Svet v pesmi (Radijski orkester): Intrator: Svet v pesmi, venček znamenitih mednarodnih pesmi. Leopold: Venček čeških narodnih napitnic. Parisiana, fantazija francoskih nar. melodij.

18.40: Slovenščina za Slovence (gospod dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Predavanje Sokola kralj. Jugoslavije.

19.50: Deset minut zabave.

20.00: Tercet Stritar poje ob sprem-ljevanju harmonike (g. Stanko Avgust): Narodne v prir. C. Preglja: Prišla je ta ljuba Vigred. Pastirc pa pase ovce tri. Ncoj je prav lep večer. Sonce čez hribček gre. Angelček varuh moj. Ko jaz pridem vrh planine. Ena tička priletela. Adamič: Jutrnica. Po vodi plava. Zlato v Blatni vasi. Koroška narodna: Imam pa dekle v Tirolah. Narodna: Že rože po polju cvetejo.

20.45: Karel Hinko Macha: Maj, spominski večer (Uvodna beseda recitacije).

21.30 Simfonični koncert (posnetki na ploščah): Cesar Frank: Sinfonija v d-molu: Lento, Allegro ma non troppo. Allegretto. Allegro ma non

troppo (Finale). (ork. koncert družva Lamareux, dirig. Alb. Wolf). 22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Zvoki v oddih (Radijski orkester): Börschel: Na veseli vožnji, galop. Lehar: Zaljubljen sem, pesem iz opte. »Lep je ta svet«. Mainzer: Veseli muzikanti, polka. Wetzel: Ljubezen zmaga, valček. Meyer-Helmund: Nate mislim, Margareta, pesem. Schönherr - Kemeter: Pivske in pevske, potpuri. Schröder Fr.: Plešem s teboj do neba, angleški valček. Löhr-Huber: Dve polki.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. Poročila. Plošče. Jedilni list. 11.50 Poročila o vodnem stanju. 12 Zvonjenje 12.01 Simfonična glasba (○). 12.40 Predavanje. 13 Radiodnevnik. 13.10 Verdi: II., III. in IV. dej. »Trubačurja« na ○. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Dijaška ura. 17.20 Otroška telovadna ura. 17.30 Klavirski ž. 18 Narodne pesmi. 18.30 ž komorne glasbe (○). 19.10 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Humor. 21 Pevski ž. 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos glasbe iz kavarne.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ž. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Glasba jugoslovan. skladateljev. 14.15 ●. Himna. 18 Himna. Obj. ž. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ž. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 časopisne vesti. 12.20 Jedilni list. 12.25 ○. 12.55 ●. Nap. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisna ●. 16.45 ●. 17.15 ž RO. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Francoščina. 19.03 Nacionalna ura. 20 Simfonični koncert. 22 ●. Objave. Napovedi. 22.20 Harmonika. 22.50 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.30 Koral. 6.35 ○. 6.50 ●. Nap. 7.20 ○. 11.05 ○. 12.45 ●. Napovedi. 13 ž ciganske godbe. 16.30 ○. 16.45 Pravlјice. 17 Violinski ž. 17.20 Madžarska mladinska ura. 18 Nemška oddaja. 19 ●. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Predavanje in ž. 20 Prešov (zvočna igra). 20.35 Slovaške pesmi. 21 Koncert skladb J. L. Bella (RO in akademski pevski zbor). 21.45 ●. 22 ● v francoščini. 22.30 ž. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.57 Verski spev. 7 Varšava. 8.10 ž. 8.50 Poročila. 9 Notranji pregled. 11 Varšava. 11.15 Plošče. 11.30 Varšava. 14 ž na ○. 15 Varšava. 18.05 ž lahke glasbe (salonski trio). 18.30 Varšava. 20 Predavanje. 20.15 Varšava. 22.05 Prenos. 22.25 Kulturna kronika. 22.35 Predavanje. 23 Varšava.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 14.30 Koncert ruske glasbe. 15 Pregled mednarodne politike. 15.30 ž ruske gl. 16 Književna oddaja. 17.15 Koncert. 18.30 ●. 18.55 Prenos z Rdečega trga. 19 Odd. v francoščini. 20 Odd. v španščini. 21 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

00 Odd. v španščini. 9 Odd. v nemščini. 13 Odd. v španščini. 16 Odd. v francoščini. 18 Odd. v italijanščini. 18.30 Oddaja v nemščini. 19 Oddaja v francoščini. 20 Odd. v angleščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 10.10 Šolska ura. 11.15 M. Ostrava. 12.10 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 M. Ostrava. 15.20 ○. 15.35 Predavanje. 16 Bruno. 17 Književno predavanje. 17.30 Kreutzer: Sonata op. 47. 18.10 ○. 18.30 Lahka gl. 19 Napovedi. ●. 19.15 ○. 19.20 Bruno. 20 Veseloigra. 20.45 Prenos iz Narodnega gledališča: Beethoven, Simfonija IX. Izvaja Češka filharmonija. Dirigira V. Talich, 22 ●. Napovedi.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Koračnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Koncert lahke glasbe. 6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Lahka glasba. 6.55 Kolar. Jedilni list. 7 Lahka glasba. 11 Koncert narodne glasbe. 11.15 Lahka glasba. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12 ●. Napovedi. 12.10 Nadaljevanje ž. 12.30 ●. 12.45 Vokalna glasba. 13.20 ž lahke glasbe. 18 Plesna glasba. 18.30 Mladinska ura. 18.50 Predavanje. 19.05 Vokalni ž. 19.30 Klavirski ž (P. Vladigerov). 20 ž RO. 20.30 ●. 20.55 Komorna glasba. 21.50 Predavanje v angleščini. 22 Plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Plošče. 8 Šolska oddaja. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska ura. 11.20 Plošče. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregl. 15 Mlad. ura. 16 ●. 16.08 Gospod. vesti. 16.40 ž vojaške godbe. 17.20 Predavanje. 17.30 Orgelski koncert. 18 Valčki (○).

18.30 Operne arije. 19 **Koncert RO** (plesna glasba). 20 Odd. za deželo. 20.15 ξ poljske glasbe. 20.35 \bullet . 21 Violinski ξ . 21.30 Zvočna igra. 22 Plesna glasba, \circ . 23 \bullet . Napovedi. 23.05 **Koncert poljske gl.**

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzpig. 8 Telovadba. 8.20 \circ . 8.30 Königsberg. 9.30 Písana ura. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 \bullet . 14.20 Hamburg. 15.15 Borza in \circ . 16 Plesna in narodna glasba. 18 Zabavna glasba - igra RO. 19 Wurliške orgle. 19.15 Vesel večerni ξ . 20 \bullet . 20.15 Dunaj. 21.30 Italijanske pesmi. 22 \bullet . 22.30 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 \circ . 6.50 \bullet . Nap. 6.55 \circ . 10 Šolska ura. 12 \circ . 12.30 Napovedi. \bullet . 12.40 Zabavni orkestralni koncert. 16.30 Za bolnike. 17 Ženeva. 18 Dekliška ura. 18.10 \circ . 18.30 Predavanje. 19 \circ . 19.20 Zanimivosti. 19.30 Napovedi. \bullet . 19.40 Lenderji. 20.20 Predavanje. 20.45 ξ . 21.45 Oddaja za izseljence - otroke. 22 Kramljanje o švicarjih v angleščini.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 \bullet in telovadba. 6.30 Leipzpig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 ξ pokrajinskega orkestra. 14 \bullet . 14.10 ξ plesne godbe. 15.30 Pravišična igra. 16 Frankfurt. 18 Pogled v Sudete. 19 Obraz Avstralije. 20 \bullet . 20.15 ξ RO. 22 \bullet . 22.30 Stuttgart. 24 Köln.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 \bullet . 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Vokalni ξ . 12.40 \bullet . 13.30 ξ RO. 14.30 \bullet . 16.15 Predavanje. 17 \bullet v slovaščini. 17.10 \circ . 17.50 Reportaža. 18.30 Ciganski orkester. 19 Predavanje. 19.15 \bullet . 19.25 Predavanje. 19.50 Kmetijska ura. 20.05 ξ RO. 21.10 Veseloigra. 21.40 \bullet . Napovedi. 22 Klavirski trio. 22.40 \bullet v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Plesna glasba (\circ).

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 ξ na ploščah. 12 Napovedi. Obj. 12.05 Opoldanski ξ . 13.10 Radiodn. 13.30 ξ . 14.10 Zanimivosti. 17 Otroška ura. 18.02 Kulturne zanimivosti. 18.17 Jazz. 19.15 Rumunske pesmi. 20 Festival v spomin slikarja Grigoresa. (Prenos iz gledališča). 22 \bullet . Napovedi. 22.15 \circ . 22.45 \bullet v francoščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzpig. 7.10 \circ . 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 11.20 Za mesto in deželo. 12 München. 14 \bullet . 14.10 ξ RO. 16 D. S. 17 Narodne pripovedke. 18 Pesništvo Vzhodne marke. 18.30 Lovski večer. 20 \bullet . 20.15 Pisan spored. 21.30 Poziv tovarišem s fronte. 22 \bullet . 22.30 Stuttgart. 24 Köln.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 \circ . 6.30 Leipzpig. 10 Narodne pesmi. 11.30 \circ . 12 Breslau. 13.45 \bullet . 14 Pisana glasba. 15.15 Domača glasba. 16 ξ orkestra Otto Dobrindt. 18.15 **Mladi dramatikl.** 18.35 Narodne pesmi. 19.15 Pisani zvoki. 20 \bullet . 20.15 Robert Koch-ov

večer. 20.45 ξ RO. 22 \bullet . 22.30 Nočni x. 23 Mussorgsky-jeve skladbe. 23.50 \circ .

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Telovadba. 6.30 Leipzpig. 8.40 Königsberg. 10 Šolska ura. 12 Dunaj. 13 \bullet . 13.15 Dunaj. 14 \bullet . 14.10 \circ . 14.45 Otroška ura. 16 Plesna in narodna glasba. 18 O delu in poklicu. 18.30 Vojaška ura. 19.30 \circ . 20 \bullet . 20.15 Pisan zabavni ξ . 22 \bullet . 22.15 Nemške kolonije. 22.30 Stuttgart.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 \bullet . 6.10 Telovadba. 6.20 \circ . 6.30 Leipzpig. 10 Narodne pesmi. 10.30 ξ Rading kvinteta. 12 ξ milanske godbe. 13.15 Prenos ξ iz Turina. 14 \bullet . 14.20 Zabavna gl. 15.25 Komorna glasba. 16 ξ RO. 18 Vesela ura. 20 \bullet . 20.15 \bullet v angleščini. 20.30 Frankfurt. 22 \bullet . 22.20 \bullet v angleščini. 22.35 Nočni ξ .

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 \bullet . 11.30 ξ orkestra Zeme. 12.30 \circ . 13 \bullet . 13.15 Fantazija. 13.40 \circ . 14 \bullet . 14.15 Borza. 16.40 Mladinska ura. 17 \bullet .

I.

17.15 Plesna glasba. 19.10 Arabska gl. 19.25 \circ . 19.40 Nemščina. 20 \bullet . 20.30 \circ . 21 **Il vascello fantasma - opera. Wagner. Poročila.**

II.

17.15 Vokalni koncert. 19.25 \circ . 19.40 Nemščina. 20 \bullet . 20.30 \circ . - (Izv. Milan). 21 »Peu Gyut« - opera. Pisana glasba. 21 Palermo in Catania. 21 Tridejanka. 22.15 Plesna glasba. 23 \bullet . 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 Operetna glasba. 20 \bullet . 20.30 Violončelo koncert. 21 Pesmi in plesna glasba. 21.50 W. 22.10 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 \circ . 7.10 Leipzpig. 8.30 Königsberg. 9.30 Kako živi japonska žena. 10 Hamburg. 12 Breslau. 13 \bullet . 13.15 \circ . 14 \bullet . 14.10 Kölnske melodije. 16 D. Sender. 18 Veselo potovanje - naveti za Binkošti. 18.30 Kitara. 19 O ponarejanju dolarjev v Rusiji. 19.15 Poljudni koncert orkestra Leo Eysoldt. 20 \bullet . 20.15 \bullet v angleščini. 20.30 **Poljudni koncert.** 21.15 Pisan spored. 22 \bullet . 22.15 \bullet v angleščini. 22.35 Klavirski ξ . 22.55 Stuttgart. 24 **Koncert RO in solistov.**

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji koncert. 6 Telovadba. 6.20 \circ . 6.30 Leipzpig. 8.30 Pisan koncert plesne godbe. 9.30 Mladinska ura. 11.35 Med deželo in mestom. 12 München. 14 \bullet . 14.15 Zabavna glasba. 15.30 Sprehod po mojniku. 16.10 Zabavni koncert. 18.20 Sport. 18.35 Richard Wetzova ura. 19.15 \circ . 20 \bullet . 20.15 Maks Reger-jev večer. 22 \bullet . 22.40 Pisana glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 **Koncert RO.** 7 \bullet . 8.20 **Koncertna ura.** 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 \bullet . 14.05 \circ . 15.30 Mlade deklice pojo. 15.50 Prenos iz Brazillje. 16 D. Sender. 18 Pogled v Sudete. 19 Pisana virtuoza glasba. 20 \bullet . 20.15 **Koncert vojaške godbe.** 21 »Le-

teči Holandec« - opera - Wagner. Prenos iz Florence. Vmes poročila.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 \bullet . 6.35 Jutranji koncert. 7.50 \bullet . 8 Angleška glasba. 11.15 Bogoslužje. 12.05 Opoldanski koncert orkestra. 12.15 Otroška ura. 13 \bullet . 14 \bullet . 14.15 Angleška glasba. 18.30 \bullet . 19 Poročila. 19.10 Reklamni program. 21.45 Simfonični koncert. 22.05 \bullet . 22.55 Plesna glasba. \circ .

LYON 463.-648 100 kw

6.30 Objave. 7.20 \circ . 8 Šolska ura. 8.15 Pisan spored. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.10 Pisan koncert. 9.30 \circ . 10 Prenos ξ iz Grenobla. 11 Šolska ura. 11.30 Pisan spored. 12.45 \bullet . 13.05 Pisan spored. 13.40 Prenos koncerta iz Strasbourga. 14.20 \circ . 14.30 Šolska ura. 15 \circ . 15.05 Pop. koncert. 16 Psošče. 17.05 Plošče. 17.35 Pisan spored. 18.25 \circ . 18.30 ČasopisneP vesti. 19 \bullet . 19.45 \circ . 20.05 Oddaja v srbohrvaščini. 20.30 Poljudni burgundski večer. \bullet .

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzpig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 11 **Koncert Frankovskega ork.** 12 x RO. 14 \bullet . 14.15 Dunaj. 15 Pisana otroška ura. 16 Solistovski koncert. 16.40 Čtivo. 17.10 Pisan večer. 18.45 Novosti iz kemije in tehnike. 19 Operetna in filmska glasba. 21 Čtivo. 21.20 **Fr. Schubert-ova koncertna ura.** 22 \bullet . 22.30 Stuttgart.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 \circ . 12.29 Napovedi. \bullet . 12.40 \circ . 17 Ženeva. 18 Otroška ura. 18.30 Predavanje. 19 Klavirski ξ . 19.25 Gospodarski pregled. 19.25 ξ RO. 19.50 \bullet . Napovedi. 20 ξ RO. 20.20 Prenos. 22 Plesna gl. (\circ).

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 7.20 **Koncert.** 8 Predavanje. 8.15 Plošče. 11.50 11.50 **Prenos koncerta iz Nice.** 12.30 Pesmi. 12.45 \bullet . Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40 Strasbourg (ξ). 14.30 šolska ura. 15.05 Prenos ξ . 15.55 Predavanje. 16.25 Prenos ξ . 17.05 Šolska glasbena ura. 17.35 Sonate za gosli in klavir. 18 Pevski ξ . 18.30 Orgelski koncert. 19 \bullet . Napovedi. 19.30 \circ . 19.45 Zvočna igra. 20.15 Gospodarska ura. 20.30 Schiller: »Maria Stuart«, drama. 22.30 \bullet . Napovedi. 22.45 \circ .

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. \bullet . 12.40 Pisan ξ (\circ). 17 **Koncert.** 18 ženska ura. 18.40 Predavanje. 18.50 \circ . 19.20 Predavanje. 19.30 \circ . 19.40 Predavanje. 19.50 Romanški odmevi. 20.30 Kabaret. 21.30 Zvočna igra. 22 ξ vojaške godbe.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 \bullet . Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 \bullet . 11.50 Prenos ξ . 12.30 \bullet . Napovedi. 13.05 Mladinska glasbena ura. 17.05 Otroška ura. 18 Sportna kronika. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 **Koncert lahke gl.** 19 \bullet . Napovedi. 19.30 \circ . 20 \bullet . Objave. 20.15 **Večer vesele glasbe.** 21 Liszt Fr.: Maša in Kodaly: Psalm. Prenos iz Pariza. Izvaja zbor Filharmonije in simfonični orkester. 22.30 \bullet . Napovedi. 22.45 Pariz.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 ●. 6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.10 ●. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 11.30 Narodne pesmi. 12 München. 13 ●. 13.15 München. 14 W. 16 D. Sender. 18 Vesela slušna prireditev. 19 Vesela glasba. 20 ●. 20.15 Slušna prireditev. 22 ●. 22.30 Narodna in zabavna glasba. 24 Nočni koncert.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

P 6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 7.50 ○. 8.20 ○. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.30

Petek, 26. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

11.00: Šolska ura: Pokrajinska oddaja iz Tržiča. Izvajajo učenci osnovne šole, vodi g. Ivan Stopar.

12.00: Iz naših logov in gajev (plošče): Tam, kjer teče bistra Zila (zbor iz Sel). O ti preburna ženska stvar (isti). Treba ni moje ljubce plavšati (Udovičeva in Lovšetova). Ko tičica ta mala (isti). Dokler sem jaz pobič (Št. jakovski oktet). Moj pubč je iz spodnjega okraja (isti). Kadar dež gre (isti). Oj ta mlinar tam pod kvancem (zbor iz Radiš in Sel). En šuštar me je vprašov (Udovičeva in Lovšetova). V davnih starih časih (isti). So še rožce v hartelnu žavovale (Marijan Rus). Hribčki, ponižajte se (Akad. pevski kvintet). Jaz sem si pa nekaj zmišlil (isti). Jaz sem en lušten jager (S. Banovec in Kmečki trio). Jager gre na jago (isti).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Slovanski spored Radijskega orkestra: Jakl: V našem taboru, koračnica. Muser: Jugovina, narodni potpuri. Leopold: Ruski odmevi, potpuri. Jos. Raha: Narodni ples št. 3.

14.00: Napovedi.

18.00: Ženska ura: Vrtnarstvo (gospodična Lojzka Blatnik).

18.20: Poljske narodne (plošče): Aniela Szleminska poje poljske narodne: Matulu moja, Wierzba, Mamo moja. Zasmuconej, Pod javorem. Usnijže mi usny, Som w stawie rybecki. Hejze ino fijotecku lešny. Koraliki. A gdy bedzie slonce i pogoda — A ty ptaszku.

18.40: Francoščina (g. dr. St. Leben).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Medsebojni vpliv ljudske in cerkvene glasbe pri pravoslavnih Srbih (Petar Konjović) Bgd.

19.50: O tehničnem nastopu gasilcev na stadionu (g. Rupnik Jože).

20.00: Plošče.

20.15: Prenos iz Londona: Beethoven: Maša v D- duru. Solistka: Zinka Milanov-Kunčeva. Zbor Britanske radijske družbe. Dirigent: Arturo Toscanini.

Plošče. 11 Šolska ura. 11.30 Plošče. 12 Plošče. 13 Poročila. 13.20 Vokalni koncert. 13.45 ○. 14.20 Komedije. 15.35 ○. 15.45 Pisan pop. koncert. 16.30 Otroška ura. 17.45 Prenos koncerta iz Limogesa. 19.30 ●. 20.15 Pisan večer. 22.30 ●. 22.45 Plesna glasba, plošče.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v italijanshčini. 21 Oddaja v poljščini. Vse oddaje na valu 38.47 oz. 49.75 m, 61.90, oz. 60.30 kc/s.

22.00: Napovedi, poročila.

22.20: Angleške plošče.

22.50: Esperantsko predavanje o kongresu Kristusa Kralja.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. Poročila. Plošče. Jedilni list. 11.50 Poročila o vodnem stanju. 12 Zvonjenje 12.01 ○. 12.40 Zabavna glasba. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Harmonika. 17 § RO. 18 Predavanje o guslarjih. 18.20 Plesna glasba. 19.10 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi. 20.30 ○. 20.45 Grob neznanega junaka. Igra. 22 Napovedi. ●. 22.25 ○.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Srbsko slikarstvo 13. stol. 14.15 ●. Himna. 18 Himna. Obj. §. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 §. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.20 Jedilni list. 12.25 ○. 12.55 ●. Nap. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisna ●. 16 Iz domače književnosti. 16.45 ●. 17.15 § radijskega kvarteta. 18.40 športna ●. 18.55 ●. Napovedi. 19.10 Italijanshčina. 19.30 Nacionalna ura. 20 ○. 20.15 Prenos iz Londona. 21.50 ○. 22 ●. Objave. Napovedi. 22.20 Komorni koncert. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.30 Koral. 6.35 ○. 6.50 ●. Nap. 7.20 ○. 10.30 Šolska ura. 11.40 ○. 12.45 ●. Napovedi. 13 § na ○. 16.30 ○. 16.45 Predavanje o socialnem vprašanju. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.30 Plesne pesmi. 20 Po Slovaški. 20.45 Zvočna igra (Martin Kukučín). 21 Operna glasba RO. 21.45 ●. Napovedi. 22 ○. 22.30 ● v poljščini. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.57 Verski spev. 7 Varšava. 8.10 §. 8.50 Poročila. 9 Notranji pregled. 11

Varšava. 11.15 Plošče. 11.30 Varšava. 13 Notranji pregled. 14 ●. 14.10 Poljska glasba (○). 15 Varšava. 16.20 Za bolnike. 16.35 Varšava. 17.20 Amerikanske pesmi. 17.45 ●. 17.50 Koncert komorne glasbe. 18.30 Varšava. 20 Oddaja za deželo. 20.15 Varšava.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 14.30 Koncert. 15 Pregled mednarodnega časopisja. 15.30 Književna oddaja. 16 §. 18.30 ●. 18.55 Prenos z Rdečega trga. 19 Odd. v angleščini. 20 Odd. v francoščini. 21 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

23.30 Oddaja v portugalsščini. 0.15 Oddaja v španščini. 9 Oddaja v nemščini. 13 Oddaja v španščini. 16 Oddaja v francoščini. 18 Oddaja v nemščini. 19 Oddaja v nemščini. 19 Oddaja v francoščini. 20 Oddaja v francoščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. Šolska ura. 11.40 Plošče. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Brno. 15.20 ○. 15.35 Predavanje. 16 Brno. 17.10 § kvarteta. 18.10 ○. 18.30 Narodni § RO. 19 Napovedi. ●. 19.15 ○. 19.20 Pol ure valčkov. 14.45 Predavanje. 20 § RO. 21 Napovedi. ●. 21.10 § zbor orkestra in solistov. 22 ●. Objave. 22.15 ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Koračnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Koncert lahke glasbe. 6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Lahka glasba. 6.55 Kolar. Jedilni list. 7 Lahka glasba. 11 Lahka glasba. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12 ●. 12.10 Nadaljevanje §. 12.30 ●. 12.45 Koncert. 13.20 Lahka glasba. 18 § vojaške godbe. 19 Predavanje. 19.15 Schumann: II. sonata za gosli in klavir. 19.45 Berlioz: »Faustovo pogubljenje.« 20.55 Koncert. 22 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Plošče. 8 Šolska oddaja. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska ura. 11.20 Plošče. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 15 Mlad. ura. 16 ●. 16.08 Gospod. vesti. 16.20 Predavanje za bolnike. 16.35 Klavirski §. 17.10 Predavanje. 17.20 Amerikanske pesmi. 17.45 Predavanje. 18.30 Zvočna igra. 19 Pisan koncert. 20 Odd. za deželo. 20.15 Nadaljevanje §. 20.35 ●. Napovedi. 21 Haydn: »Poletje«. Iz oratorija »štirje letni časi«. 21.40 Predavanje. 21.55 Koncert. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji §. 8 Telovadba. 8.20 ○. 8.30 Köln. 9.40 ○. 10 Reportažni program. 10.45 Sport Hitlerjeve mladine. 12 Opoldanski § (Saarbrücken). 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Valčki. 15.15 Borza in ○. 16 Königsberg. 17.30 Iz športnega sveta. 18 Vesela ura (○). 20 ●. 20.05 Sprehod po industrijskih obratih. 20.15 Zabavni § RO. 21 »Beg« - slušna igra. 22 ●. 22.30 Leipzig.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Nap. 6.55 ○. 12 Zvonjenje. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Vesele na ○. 17 § RO. 18 Otroška ura. 18.45 Predavanje. 19 ○. 19.10 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.55 Zvočna igra. 21.10 Švica in njena kulturna povezanost z Evropo. Predavanje. 21.35 §. 22.05 Bern.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Frankfurt. 6 ● in telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 10 Frankfurt. 12 § za delavstvo. 13 ●. 13.15 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 16 Königsberg. 18 Glasbena slika. 19 Objave. 20 ●. 20.15 Stuttgart. 22 ●. 22.30 § plesne godbe. 24 Nočni §.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Ciganski orkester. 12.40 ●. Napovedi. 13.30 § RO. 14.30 ●. Napovedi. 16.15 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 Klavirski §. 17.40 Predavanje. 18.10 Plesna glasba (○). 19.15 ●. 19.30 Weber: »Čarostrelec« - prenos iz opere. 20.15 Predavanje. 21.40 ●. 22 Ciganski orkester. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 § vojaške godbe.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 § na ploščah. 12 Napovedi. Obj. 12.05 Opoldanski §. 13.10 Radiodn. 13.30 §. 14.10 Zanimivosti. 18 Predavanje. 18.17 § RO. 18.50 Predavanje. 19.05 Nadaljevanje § RO. 19.35 Prenos iz opere. 22.45 ● v francoščini in nemščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 7.10 ○. 8.30 Köln. 10 Leipzig. 11.20 Za mesto in deželo. 12 § RO. 13 ●. 13.15 § RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Pozabljena komorna glasba. 16 Königsberg. 18 Vesela ura. 18.30 Filmski kotiček. 18.50 Kronstadt - nemško mesto na Sedmograškem. 20 ●. 20.15 Operni prenos. 22 ●. 22.50 Leipzig. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Königsberg. 9.40 Telovadba. 10 Slušna slika iz letalstva. 10.30 Königsberg. 11.30 ○. 12 § orkestra na pihala. 13.45 ●. 14 Pisan x - ○. 15.15 Maria Caroni - poje. 15.30 Od narodne pesmi do komorne glasbe. 16 Frankfurt. 18 80.000 milj med južnim in ledenim morjem. 18.20 Narod brez voditelja. 18.35 švedska glasba. 19.15 Vesele melodije. 20 ●. 20.15 Pisana glasbena prireditev. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Breslau.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Jutranji § vojaške godbe. 6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.40 § zdraviliškega orkestra. 10 šolska ura. 12 Prenos § iz Saarbrückna. 13 ●. 13.15 Prenos § iz SSarbrückna. 14 ●. 14.10 ○. 16 Dve uri pisane glasbe. 19 § ženskega terceta. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Slavnostni §. 21.15 ○. 22 ●. 22.30 Leipzig.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 ●. 6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Königsberg. 10 Frankfurt. 10.45 W. 12 § godbe na pihala. 14 ●. 14.20 Zabavna gl. 15.25 ○. 16 Königsberg. 17.25 Brahms-

ve skladbe. 18 § RO. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Zlata čelada - igra. 21.30 Pesmi o ljubezni. 22 ●. 22.20 ● v angleščini. 22.35 Komorna glasba. 23.15 Plesni večer.

ITALIJANSKE POSTAJE**Skupni spored:**

7.30 Telovadba. 8 Poročila. 10.30 šolska ura. 11.30 Koncert orkestra Lotti. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Glasbena prireditev. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 18.45 ●. 19.25 ○. 19.40 Angleščina. 20 ●. 20.30 ○. 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Pianinski koncert. 19 W. 19.25 ○. 19.40 Angleščina. 20 ●. 20.30 ○ (izvzemši Milan). 21 Glasbena zgodovina. 21.30 Violinski §. 22.15 Pesmi in ritmična glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 § kvarteta. 20 ●. 20.30 Izbrana glasba. 21.15 Slušne slike. 21.45 Pisan večerni koncert. 22.15 Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7 ●. 7.10 § orkestra Hagestaedt. 8.30 Koncert orkestra Hagestaedt. 9.45 ●. 10 Leipzig. 10.30 Königsberg. 12 Koncert za oddih. 13 ●. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Königsberg. 17.15 Slušna prireditev. 18 Čuda narave. 18.30 ○. 19 Za mater in otroka. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Münchenn. 22 ●. 22.15 Poročila v angleščini. 22.35 Leipzig. 24 Breslau.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji koncert vojaške godbe. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Pisan koncert. 8.30 Köln. 10 Leipzig. 10.30 O prometni policiji. 11.35 Med deželo in mestom. 12 § RO. 14 . 14.15 Zabavna glasba. 16 Zabavni koncert. 17.45 Večerni koncert r. zbora. 18.15 Umetnost Vzh. Prusije. 18.30 Beethovnova klavirska sonata v e-duru op. 109. 19 »Medoc« - slušna igra. 20 ●. 21.15 Slušna prireditev. 22 ●. 22.30 Mi in narava. 22.50 Zabavna in plesna gl.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Königsberg. 8.20 Kitara. 8.30 Köln. 9.30 Žabji koncert na travniku. 10 Revolucija na žitnem polju. 12 Koncert za oddih. 13 ●. 13.15 Prenos koncert iz Saarbr. 14 Poročila, nato ○. 16 Koncert simfoničnega orkestra. 18 Slušna prireditev. 18.15 Klavirski koncert. 18.45 Veterani. 19 Vesel večer. 20 ●. 20.15 Koncert draždanskega orkestra. 22 ●. 22.30 Plesna in zabavna gl.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Koncert orkestra. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 11.25 ○. 12.05 Koncert orkestra. 13 ●. 13.20 Vokalni koncert. 14 ●. 14.15 Angleške plošče. 18.30 ●. 19 Poročila. 19.10 Reklamni program. 20.15 Pisan večerni koncert in spored. 22 ●. 22.05 Reportaža. 22.20 Komorna gl. 23 Plesna glasba.

LYON 463.-648 100 kw

6.30 Objave. 7.20 Jutranji koncert. 8.15 Prenos § iz Pariza. 8.50 ○. 9.10 Prenos

§ iz Grenobla. 9.30 šolska ura. 10 Dopoldanski koncert. 11.50 Prenos koncerta iz Bordeauxa. 12.30 Pisan spored. 13.05 Reportaža. 14.30 šolska ura. 15.05 Pop. koncert iz Pariza. 17.35 Pisan spored. 18.30 časopisne vesti. 18.50 ○. 19 ●. 20.05 Oddaja v srbohrvaščini. 20.15 Prenos Bethovnovnega festivala iz Londona. 21.50 Pisan spored. 22.30 Poročila. 22.45 Plesna glasba. - ○. 23.22 Nočni koncert.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 10 Frankfurt. 11 Solstovski koncert. 12 § vojaške godbe. 13 ●. 13.15 ○. 14 ●. 14.15 Köln. 15 Kramljanje. 15.40 Pravljice. 16 Komorni godalni orkester. 17.10 Pisan koncert. 19 S poštno kočijo po deželi. 20 ●. 20.15 Večerni koncert RO. 22 ●. 22.30 Plesna in kabaretna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Spevi (○). 13.10 Klasična glasba (○). 17 Zürich. 19.15 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Kulturna kronika. 20.15 Prenos iz Londona: »Beethovnov festival«. 21.50 Plesna glasba (○).

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 7.20 Koncert. 8 Predavanje. 8.15 Plošče. 11.20 Predavanje. 11.50 Prenos §. 12.45 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.15 Klavirski koncert. 13.30 Za planince. 13.35 Prenos koncerta iz Nice. 14.20 ○. 14.30 šolska ura. 15.05 Koncert zabavne glasbe. 15.45 Violinski koncert. 16 Pregled arij. 16.15 Zdravniška ura. 17.05 Gledališka kritika. 17.20 Gospodarska ura. 17.35 Otroci pojo. 18.05 Napevi. 18.30 Prenos iz Strasbourg. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20.15 »Beethovnov festival« - Prenos iz Londona. 21.50 ○. 22 Gospodarska ura. 22.15 ○. 22.30 ●. Napovedi.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. ●. 12.40 § lahke gl. 17 Koncert (Zürich). 18 ○. 18.40 Za planince. 19.05 športno predavanje. 19.15 Pisan drobiž. 19.50 ●. Napovedi. 20 Predavanje. 20.15 Prenos iz Londona: Beethovnov festival (maša). (Sodelujejo Simf. ork. Zew B. B. C. Zinka Kunc Milanov, Pataky, Thorborg Moscona. Dirigira A. Toscanini. 21.50 Predavanje. 22.10 ○.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Prenos §. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 ○. 17.05 Predavanje. 17.35 Otroci pojo. 18.15 Gospodarska predavanje. 18.30 Orkestralni koncert. 20 ●. Objave. 20.30 P. Claudel: Kristof Kolumb. Glasbena drama (Pariz). 22.30 ●. Napovedi. 22.45 ○. 23 Prenos koncerta.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 ●. 6 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.10 Telovadba. 8.30 Köln. 10 Frankfurt. 11.30 Narodna glasba. 12 Prenos koncerta iz Saarbr. 13 ●. 13.15 Prenos § iz Saarbr. 14 Zabavna glasba. ○. 16 Königsberg. 17 ○. 18 Operetne melodije - W. 19 Južnoameriške narodne pesmi. - ○. 20 ●. 21.15 »Ugrabitev v Serajlu« - opera - Mozart. 22 ●. 22.30 Plesna gl. -

○. 24 Letni časi (Haydn) - koncert - igra RO.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw
6.30 Poročila. 6.40 Pisan spored. 7.10
○. 8 Pisan koncert. 8.25 ○. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.15 Plošče. 10.20 Prenos koncerta iz Lille. 11.30 ○. 12 ○. 13 ●. 13.20 Vokalni koncert. 13.35 Plošče. 14.20 Prenos koncerta iz Renne-sa. 15.45 Pop. koncert. 16.30 Komedija.

Sobota, 27. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Vsakemu nekaj, nekaj za vse, ploščo za ploščo, naslovov pa ne!

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Vsakemu nekaj, nekaj za vse, ploščo za ploščo, naslovov pa ne!

14.00: Napovedi.

17.00: Otroška ura: a) Selma Lagerlöf: Kako je Niels Holgerson popotoval z divjimi gosmi. — Povest v nadaljevanjih. b) Kramljanje z otroci (gdč. Manica Komanova).

17.50: Pregled sporeda.

18.00: Za delopust igra Radijski orkester: Cui Cesar: Mandarinov sin, uvertura. Kalman: Potpuri iz opere »Kneginja Čikaga«.

18.40: Pogovori s poslušalci.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Slava naše trte (Kosta Popović) Bgd.

19.50: Plošče: Koehler - Henderson: Pesem iz zvočnega filma »Zlati kodrčki«. Aust-Kovarik: Praga igra, venček.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).

20.30: Prenos iz Beograda: Pevski festival, koncert vseh pevskih društev.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za dober konec, igra Radijski orkester: Leopold: »Bolek«, poljska koračnica. E. Glan: Pozdrav Marjetici, valček. Lincke: Podoknica k rojstnemu dnevu. Binički: Mijatovke, potpuri srbskih pesmi. Smetana: Gaudeamus, koračnica dijaških legij iz l. 1848. Wetzl: Ljubavna pisma, valček. Demaret: Bib in Bob, intermezzo.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. Poročila. Plošče. Jedilni list. 11.50 Poročila o vodnem stanju. 12 Zvonjenje 12.01 12.01 Narodni RO. 12.40 Zabavni ♪ na ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavna glasba (○). 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 ○. 17 Mladi pesniki bero svoje pesmi. 17.20 ♪ RO. 18.15 ○ po željah. 19.10 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pegmi. 21 Zabavni koncert RO. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna gl., ○.

17.10 ○. 17.45 Prenos koncerta iz Mar-seilla. 18.30 Šolska ura. 19 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 Prenos koncerta iz Lille. 20.30 Prenos koncerta iz Pariza. 22.30 ●. 22.45 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v nemščini na valu 48.47 m, oz. 49.75 m, 6190, oz. 6030 kc/s.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radio-dnevnik. 12.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Šlikarstvo dalmatinskih in dubrovniških književnikov. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.20 Jedilni list. 12.25 ○. 12.55 ●. Nap. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisna ●. 16.45 ●. Objave. 17.15 ♪ RO. 18.15 Predavanje. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Angleščina. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos opere iz Narodnega gledališča v Zagrebu. V odmorih ●. Objave. Napovedi. Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.30 Koral. 6.35 ○. 6.50 ●. Nap. 7.20 ○. 11.05 Zabavni ♪ na ○. 12.10 Filmska gl. 12.45 ●. 13 ♪ godbe na pihala. 16.30 Kulturna kronika. 16.45 ○. 17 Mladinska ura. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. Objave. 19.30 Slovaške narodne. 20 Predavanje. 20.20 Pisan drobiž. 20.50 Prešov. 21 Za vesel konec tedna, RO. 21.45 ●. 22 ○. 22.30 ● v srbohrv. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.57 Verski spev. 7 Varšava. 8.10 ♪. 8.50 Poročila. 9 Notranji pregled. 11 Varšava. 11.15 Plošče. 11.30 Varšava. 13 Notranji pregled. 14 ○. 14.45 ●. 15 Varšava. 15.30 ♪ RO. 16 Varšava. 18.05 Športno predavanje. 18.15 Pogovor s poslušalci. 18.30 Oddaja za izseljence. 19.15 Varšava. 20 Kmet. ura. 20.15 Varšava.

MOSKVA 1744-172 500 kw

13 Poročila. 13.15 Odd. Rdeče armade. 13.30 Prenos iz opere. 18.30 ●. 18.55 Prenos z rdečega trga. 19 Odd. v francoščini. 20 Odd. v španščini. 21 Odd. v španščini.

MOSKVA 25-12.000 25 kw

00 Oddaja v španščini. 9 Odd. v nemščini. 11 Odd. v holandsščini. 13 Odd. v španščini. 16 Odd. v francoščini. 18 Oddaja v italijansščini. 18.30 Oddaja v nemščini. 19 Oddaja v francoščini. 20 Odd. v angleščini.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 9.57 ○. 10.45 ženska ura. 11 Brno. 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 M. Ostrava. 15.20 Salonski kvartet. 17 Mladinska igra. 17.20 ○. 17.30 Predavanje. 17.45 Pevski ♪. 18.30 Koncert. 19 Napovedi. ●. 19.15 ○. 20 ♪ zabavne glasbe. 21 Orkestralni koncert. 22 Napovedi. ●. 22.10 Plesna glasba.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Koračnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Koncert lahke glasbe. 6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Lahka glasba. 6.55 Kolar. Jedilni list. 7 Lahka glasba. 11 Koncert narodne gl. 11.15 Lahka gl. 11.30 Vokalna glasba. 12 Opoldanski ♪. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Zabavna gl. 13.15 Nacionalno predavanje. 13.25 Lahka glasba. 14 ♪ narodne glasbe. 17 lahka in plesna glasba. 18 Delavska ura. 18.30 Koncert. 18.50 Mandolinski kvartet. 19.30 Pevski ♪. 20 Koncert tria. 20.30 ●. Napovedi. 21 Pevski konc. 21.30 Predavanje v francoščini. 21.40 Lahka glasba. 22.30 Narodni koncert.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Plošče. 8 Šolska oddaja. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska ura. 11.20 Plošče. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 15 Mlad. ura. 16 ●. 16.08 Gospod. vesti. 16.35 ♪ na flavta. 17 Prenos šmarnic. 18 ○. 18.30 Odd. za izseljence. 19.15 Pisan koncert. 20 Kmetijska ura. 20.15 Nadaljevanje ♪. 20.35 ●. Napovedi. 21 Prenos z nogometne tekme med Poljsko in Belgijo. 21.25 Pisan ♪ RO. 23 ●. Napovedi. 23.15 Plesna glasba. (○).

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8 Telovadba. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Zabavna glasba. 11.35 Od mleka do masla. 12 Dunaj. 14 ●. 14.20 ○. 15.45 ●. 16 Breslau. 18 Pisan tedenski pregled. 19 Stuttgart. 20 ●. 20.15 Pisan ♪ RO in solistov. 22 ●. 22.30 Dunaj.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Nap. 6.55 ○. 12 Zvonjenje. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Operetna glasba (○). 13.30 Glasb. predavanje. 13.45 Jodlerji. 16.30 Santiago (predavanje). 17 Lugano. 18 Dekliška ura. 18.30 Saksoson in klavir. 19 Zvonjenje. 19.15 Notratnje politični pregled. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Lendlerji. 20.30 švicarska ohcet. 21.50 Plesna glasba.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ♪ pokrajinske godbe. 6 ● in telovadba. 6.30 ♪ pokrajinske godbe. 8.30 ♪ za delavstvo. 9.35 Otroški vrtec. 12 Dunaj. 13 ●. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15 Majski hrošči letajo - pisan spored. 15.30 Pod tujim nehom. 16 ♪ RO. 18 Vesele anekdote. 19 Stare francoske melodije. 20 ●. 20.15 Pisan večerni ♪. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.15 Mladinska ura. 10.45 Predavanje. 12.10 ♪ vojaške godbe. 13.30 ○. 14.30 ●. Napovedi. 16.15 Otroška ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.40 Ciganski orkester. 18.30 ○. 19.15 ●. 19.25 ♪ RO. 19.45 Veseloigra. 21.40 Napovedi. ●. 22 Plesna glasba (○). 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 ♪ opernega orkestra.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 ♪ na ploščah. 12 Napovedi. Obj. 12.05 Opoldanski ♪. 13.10 Radiodn. 13.30 ♪. 14.10 Zanimivosti. 16 Strajerijeva ura. 17.15 Odd. »Veselje in delo«. 18.15 Napovedi. Objave. 18.17 Predavanje. 18.32 ○. 19 Predavanje. 19.15 Večerni ♪ RO. 20 Pogovor s poslušalci. 20.15 Plesna glasba (○). 21 ●. šport. 21.15 Rumunske pesmi in plesi (○). 22 ●. Napovedi. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ● v francoščini, italijanščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 7.10 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Otroški vrtec. 11.20 Za mesto in deželo. 12 Koncert dunajskih simfonikov. 13 ●. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.15 Filmska glasba. 15.45 Islandske pravljice. 6 ♪ RO (Saarbrücken). 18 ○. 18.40 Pesmi in glasba dela. 20 ●. 20.15 Plesni večer. 22 ●. 22.30 Zabavni koncert. 24 Nočni ♪ RO.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Breslau. 10 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Königsberg. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plošče. 16 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 18 J. Haydnov ♪ - igra RO. 1. Uvertura v D- duru. 2. ♪ za rog in orkester. 3. Simfonija v C- duru. 19 šport. 19.15 Pisan ♪. 20 ●. 20.15 Zabavni ♪ orkestra Otto Dobrindt. 22 ●. 22.20 Zaključek dječjih dni. 23 Köln.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 6.40 Königsberg. 12 Dunaj. 13 ●. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15 Pisana ura. 16 Prenos. 18 Zabavni večer. 19.30 Gledališče radiu in filmu. 20 ●. 20.15 Majski plesi. 22 ●. 22.30 Hamburg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 ●. 6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Berlin. 10.30 Dopoldanski ♪. 12 ♪ za oddih. 13.05 Dunaj. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.20 W. 16 Breslau. 18 Pesmi v narodnem duhu. 19.15 Zabavna glasba. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Pisan večer. 22 ●. 22.20 ● v angleščini. 22.35 Plesni večer.

ITALIJANSKE POSTAJE**Skupni spored:**

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncert tria Zeme. 12.40 W. 13 ●. 13.15 Slušne glasbene slike. 14 Poročila. 16.40 Mladinska ura. 17 Poročila. 17.15 ○. 18.10 Kmetijska ura. 18.40 ●.

I.

19.10 ●. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 W. 21 Simfonični koncert (Cengelberg). 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Carobna piščal opera - Wagner. ● in plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 Prenos z glasbene akademije. 20 ●. 20.30 »Valčkov tempo«, tridejanka. Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7 Poroč. 7.10 Berlin. 8.30 Königsberg. 9.45 ●. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Kramljanje. 16 Koncert orkestra Hagestedt. 17.45 Klavirski koncert. 18.40 ○. 19.10 Mandolinski koncert. 20 ●. 20.15 ● v angleščini. 20.30 Narodne pesmi. 21 Filmska glasba. - ○. 21.20 Zabavni koncert. 22 ●. 22.15 ● v angleščini. 22.35 Zabavna in plesna glasba. 24 ○. 2 Dunaj.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Berlin. 8.30 Koncert policijske godbe. 11.35 Med deželo in mestom. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.15 Zabavna ura. 15.30 Mlade deklice pojo. 16 Pisan spored. 18 šport. 18.15 ○. 19.10 Solisti igrajo. 20 ●. 20.15 Vesel binškoštni koncert. 22 ●. 22.15 Jadralski modeli. 22.40 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Berlin. 7 ●. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 12 Dunaj. 14 ● in ○. 15.20 Binkoštni izlet na deželo. 16 Breslau. 18.15 Plesna in filmska glasba. 19 ♪ udruženja solistov. 20 ●. 20.15 Plesni večer. 22 ●. 22.30 Hamburg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Valčki in pesmi. 7.10 ○. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 Pisan ♪. 11 Koncert orkestra Pavel Godvin. 11.25 ○. 12.05 Operne arije. 13 ●. 13.30 Pisan ♪. 14 ●. 14.05 Pisan spored. 15.55 ○. 16.30 ○. 16.45 Angleška glasba. 19 ●. 19.10 Reklamni koncert. 20.30 Serenade. 21 Simfonični koncert. 22 ●. 23 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.40 Objave. 7.20 Dop. koncert. 8 šolska ura. 8.15 Pisan spored. 9 Objave. 9.10 Dop. koncert. 10 Prenos ♪ iz Strasbourga. 11.50 Prenos ♪ iz Grenobla. 12.30 Pisan spored. 12.45 ●. 13.05 Pesmi. 13.35 Pisan spored. 13.45 ○. 14.30 Prenos koncerta iz Nice. 16.25 Pop. x. 17.05 Pisan spored. 17.35 Pisan spored. 18.15 ●. 18.50 ○. 19 ●. 19.45 ○. 20.05 Oddaja v srbohrvaščini. 22.30 Pisan večer. 22.30 ●. 22.45 Plesna glasba. ○.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 Koncert za oddih. 11 Koncert komornega tria. 12 Dunaj. 13 ●. 13.15 ○. 14 ●. 14.25 Zabavni koncert. 15.40 Čtivo. 16 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 18.10 Zabavna klavirska glasba. 19 Narodna glasba. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 22 ●. 22.30 Vesel solistovski večer.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 13 Zürich. 17 Orkestralni koncert (Lugano). 18.15 ○. 19.30 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 ♪. 20.30 Zürich.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 7.20 Koncert. 8 Predavanje. 8.15 Plošče. 11.30 Predavanje. 11.50 Prenos ♪ iz Grenobla. 12.30 ○. 12.45 ●. Napovedi. 13.05 Prenos. 14.15 Gospodarsko predavanje. 14.30 Prenos koncerta iz Nice. 15.15 šolska ura. 16.15 Predavanje. 16.25 Prenos koncerta iz Lyona. 17.20 Gospodarska ura. 17.35 Napevi. 17.50 Sonate za gosli in klavir. 18.30 Prenos koncerta. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20.15 Gospodarska ura. 20.30 Koncert godalnega kvinteta godbe Republikanske garde. 21.10 Zvočna igra. 21.50 Pisan drobiž. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Koncert. 23 Drama.

SOTTENS 440.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. ●. 12.40 Operetna gl. 18 Zvonjenje. 18.05 Otroška ura. 18.35 ○. 18.45 Predavanje. 19.10 ○. 19.20 ○ notranji politiki. 19.40 Predavanje. 19.50 ●. Napovedi. 20.05 Romanski odmevi. 20.30 Klavirski ♪. 21.05 »Telepatija«, veseloigra. 21.55 Pesmi. 22.25 Plesna glasba (○).

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Prenos ♪. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Vesele na ○. 17.05 Predavanje. 17.20 Francoščina. 17.35 Prenos koncerta iz Pariza. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20 ●. Objave. 20.15 Valčki. 20.50 ○. 21 Zvočna igra. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 ●. 6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.10 Telovadba. 8.30 Königsberg. 11.30 Narodna glasba. 12 Dunaj. 13 ●. 13.15 Dunaj. 14 Pisana narodna glasba. 15 W. 16 Breslau. 18 Tedenski pregled. 19 ♪ RO. 20 ●. 20.15 Plesni večer. 22 ●. 22.30 Dunaj. 24 Nočni koncert RO.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan koncert. 7.50 ○. 8 Dopoldanski koncert. 8.25 ○. 8.40 Dopoldanski koncert. 10.20 Koncert iz Lille. 11.20 ○. 12 ○. 13 Poročila. 13.20 Vokalni koncert. 13.35 Plošče. 14.20 Prenos koncerta iz Rennesa. 15.45 Pop. ♪. 16.30 Komedija. 17.10 ○. 17.45 Prenos koncerta iz Marseilla. 19 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 Prenos iz Lille. 20.30 Večerni koncert. 22.30 ●. 22.45 Plesna gl. Plošče.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini. 20.30 Oddaja v nemščini. 21 Oddaja v španščini na val 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s



Med dvema zemljama

Tvoj mož, lahko verjame v to, kar sem izpovedala, večina ljudi verjame, ker ljudje že ponavadi verjamejo raje slabo, kot dobro. A ti me nisi malo ne smeš soditi, ti že ne! Tvoj mož me bo po vsem tem, kar se je zgodilo — odslovil od hiše; tudi on bo verjel, da sem lahkoživka in vem, kakšen učinek bo vse to imelo nanj. Zdaj glej in skrbi za to, da te ne bo dobil nikdar v takem položaju, da bi naredil s teboj tako, kot bo z menoj. Kajti ti ne moreš pogrešati veselega življenja, ki se ti nudi. A iz vsega tega si vzemi nauk — in zdaj meпусти, prosim, samo — pospravila bom svoje stvari in šla od tod.

Frančiška je ob sestrih besedah močno prebledela. Skušala se je pomiriti in je govorila nerazumno:

»Prav nič ne vem, kaj hočeš, o čem govoriš.«

Roža Ana si je obrisala potno čelo. »Čemu ti ovinki, ko vendar vse dobro veš? Jaz sem vedela vse, a sem molčala le zato, ker sem upala, da ne bo treba, da bi med nama prišlo do pogovora o tem. Svoje sestre ne obtožujem rada. A tvoj napad name me je k temu prisilil. Zdaj je med nama za vedno končano. Zavoljo mene lahko poveš vsem ljudem, predvsem svojemu možu in se opravičiš s tem, da zvališ vso krivdo name. To te bo obvarovalo vsakega sumničenja, a meni in sebi prihrani te komedije, kadar sva sami. In zdaj, pojdi, čimprej bom zapustila tvojo hišo in ne bom več prestopila njenega praga.«

Frančiška je za korak odstopila. Bleda in nemirna je gledala v sestri in rekla tiho:

»Samo zato si to storila — ker ga ljubiš.«

Roža Ana se je spet vzravnila.

»Da, — ljubim ga — z drugačno, bolj globoko ljubeznijo kot ti. In ker sem se morala zanj postaviti, je bilo to meni bolj grenko kot ti misliš. »Storila sem to zate in zanj. Zdaj me obsodi, če imaš pogum.«

Roža Ana je pričela pospravljati svoje stvari ne da bi se še ozrla na Frančiško. Frančiška je obstala neodločena na mestu. Nato je dejala in se skušala pomiriti:

»Toda — kam vendar hočeš, Roža? Kaj bo s teboj?

»Za to ne skrbi, bom že našla svojo pot.«

»Saj vendar nimaš, s čimer bi se preživela!«

»Se bo že našlo — imam še nekaj denarja, ki sem ga podedovala po starših. S tem se bom preživljala, preden bom kaj zaslužila.«

»Vsaj malo denarja vzemi od mene, prosila bom moža, naj ga da zate.«

»Hvala, niti vinarja ne vzamem. To, kar ste mi dali v vaši hiši, sem zaslužila s svojim delom — mislim, da ničesar drug drugemu ne dolgujemo — naprej si bom že sama kako po-

magala. Zdaj te prosim samo še za eno — ne povej Potokarju, kar sem ti v razburjenju izpovedala, da ga ljubim. Nikoli več ga ne bom videla — tudi ne vem, če se boš ti še kdaj mogla z njim sestati; ne vem, čemu je bil obsojen.«

»Toda — Roža — mar ne veš, da je sodno postopanje proti njemu ustavljeno?«

Za korak je šla Roža Ana okrog nje in ji gledala vsa blede v obraz.

»Ustavljeno — je prost? Moj Bog — za to vest ti odpuščam vse. Ne, tega nisem vedela. Kako je prišlo do tega?«

Frančiška ji je na kratko poročala o vsem in Roža Ana je zadihala globoko in sproščeno.

»Vidiš torej, da ni bilo potrebno izpostavljati se vsem ljudem.« Rožine oči so zasijale svetlo in vedro.

»Zdaj je vse dobro, oproščen je. To ti povem: če bi bil on obsojen, kot sem se bala, bi umrla jaz v tisti uri kot on«, je izpovedala tako jasno in resno, da ji je Frančiška morala verjeti.

»Ti si bila vedno prenapeta!«

»Da, Frančiška, mi dve sva si zelo različni sestri. Zdaj meпусти vsaj malo spet samo, da se umirim.«

Frančiška je počasi odšla. Ko je bila Roža Ana sama, se je zahvalila Bogu, da je rešil Potokarja. Zdaj bo odšla z mirnim srcem v inozemstvo in brez strahu, kako se bo preživljala. A preden bo šla, mu bo pisala, da je ona izpovedala samo zaradi sestre. Potem bo uvidel, da se to ni zgodilo iz ljubezni. Frančiška bo pa tudi o tem molčala, o tem je bila prepričana.

Naročila je kovčege in pospravila svoje stvari, nič sestrinega ni hotela vzeti s seboj, da bi tako na vsak način pretrgala vse stike na hišo svojega svaka. Tako je boljše.

Naročila je nekaj jedi, da bi se okrepčala. Med jedjo je mislila na vse, kar je bilo in na bodočnost.

Medtem je Frančiška sedela v svojem malem salonu in preudarjala, kaj bo zdaj. Ni ji bilo prijetno, da je Roža Ana vedela za njeno skrivnost, za njeno krivdo, vedela pa je tudi dobro, da bi ta raje umrla, kot izdala svojo sestri. Je tudi dobro, če gre od hiše. Držala se bo njenega nasveta, povedala bo možu in znancem, da je Roža Ano odslovila od hiše, ker ji je nakopala tako sramoto. Ko pa se bo sestala s Potokarjem, mu bo povedala, da mora z njim govoriti zaradi sestre. Pametna misel in že je sanjala Frančiška o tem, kako bo Potokar potolažen.

Pomirila se je, nato je šla spet k Ani, ki je z naglico pospravljala svoje stvari.

»Torej misliš resno iti od tod?« je vprašala previdno. Sestra se je vzravnila in jo gledala.

»Da, Frančiška, tako je najboljše — za vse strani.«

»Kam pa vendar hočeš?«

»Za to ne imej skrbi. Bom že kje dosegla svoj cilj. Bog mi bo pomagal.«

»To mi boš vsaj dovolila, da ti dam nekaj denarja. To si vendar lahko misliš, da bom mislila o tem, kaj bo iz tebe.«

Anine oči so se orosile, kljub vsemu je sestri še vedno ljubila. »Hvala ti, da ste skrbeli zame, a to boš vendar uvidela, da ne morem od tebe ničesar vzeti. In vrhu tega bi še morala moža prositi. Obljubim ti, da ti bom pisala, čim bom dobila službo. Nekaj tednov boš najbrže na to morala čakati, a zavoljo tega si ne delaj sivih las.«

Frančiška se ji je priliznjeno približala.

(Dalje prih.)

V reproduciranem koncertu v nedeljo 21. maja od 12.—13. ure bo Radio Ljubljana ustregla željam naslednjih naročnikov:

Mara Bešter, Kamnik — Kušar Vali, tu — Josip Zaplotnik, Duplje — Emanuel Germovšek, Ponikve — Ela Primožič, Križe — Nada in Vanda s Krasa — Boža Klauž, Lesce — Josip Gabrovšek, tu — Vladimir Benko, tu.

Pregled italijanskih postaj in njih sporedov

kc	m	postaja	kw	Spored			
				Skupen	1	2	3
1357	221.1	Aucona	1	S			3
1059	383.3	Bari I.	20	S	1		
1357	221.1	Bari I.	1				3
986	304.3	Bologna	50	S	1		
536	559.7	Bocen	10	S	1		
565	531	Ca tanla	3	S		2	
610	491.8	Firenca I.	20	S			3
1258	238.5	Firenca II.	1			2	
1140	263.2	Genova I.	10	S		2	
1357	221.1	Genova II.	5				3
814	368.6	Milan I.	50	S		2	
1357	221.1	Milan II.	4				3
1429	209.9	Milan III.	1		1		
1303	230.2	Neapelj I.	10	S			3
1429	209.9	Neapelj II.	1		1		
565	531	Palermo	3	S		2	
713	420.8	Rim I.	100	S	1		
1222	245.5	Rim II.	60	S		2	
1357	221.1	Rim III.	1				3
1140	263.2	Torin I.	30	S		2	
1357	221.1	Torin II.	5				3
1429	209.9	Torin III.	5		1		
1104	271.7	Tripolis	50	S	1		
1140	263.2	Trst	10	S		2	

Radijski orkester
Poročila
Koncert
Plošče

RO
●
§
○

Izdaja konzorcij (Jože Dolenc). Za uredništvo odgovarja Jože Dolenc. — Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska Misijonska tiskarna (A. Trontelj).

