

odsev odseva

**Kultura v
Trzinu nekoč
in danes**

**Karel Jerič:
Namig iz
vesolja**

**Gradnje
obvoznice ne
bo nič več
ustavilo**

**Igrice s
športnim
centrom**

**Znižanje
obrestnih
mer v LB -
banki Domžale**



AS
DOMŽALE



AVTO SERVIS DOMŽALE

Ljubljanska 1, 1230 Domžale, tel.: 061 716 185



"NOVO" PASSAT VARIANT
KONKURENČNOST ZAJAMČENA!
NA ZALOGI VSA VOZILA IZ PROGRAMA VW.
AS MISLI NA VAS



Servis Trzin

PRVIČ V SLOVENIJI - PREVZEM VOZILA BREZ PLAČILA

Samo podpisati in se odpeljati... 90 dni ne plačate ničesar,
če obresti za te dni niso več plačali mi!
Zamislite si posojilo je brez plačila,
amortizacijske stroške pa vam oprostim!



**NE POZABITE:
KAMO PRI FORDU:**

'REVZEM VOZILA BREZ PLAČILA

Trzin, Ljubljanska 24
tel.: 061/721 720
fax: 061/712 033

Trgovina: 061/722 777
predaja vozil: 061/712 234

Banka Domžale sporoča, da je v januarju 1998 ponovno znižala obrestne mere za potrošnike in stanovanjske kredite občanom

POTROŠNIŠKE KREDITE dobite že po 6% obrestni meri

STANOVANJSKE KREDITE dobite že po 8,5% obrestni meri

Vabimo vas, da se oglasite v eni izmed enot banke in začnete leto z uresničitvijo vaših načrtov in želja



LB - Banka Domžale d.d.

SNEMITE MASKE - VSAJ ZA PUSTA!

Za kulturni praznik smo bili, da, drage ženske in gospodje, verjeli ali ne, kulturni! Vsaj nekateri, pa čeprav je bila nedelja.

Kulturna proslava v trzinski dvorani je pokazala, da Trzinci še lahko, če hočemo, pripravimo tudi kulturno prireditev, ki zadovoljji tako stare klasike kot mlade avantgardiste. Predvsem pa je pokazala, da so v Trzinu še mladi talenti, na katere kulturniki zelo lahko računajo. Glede na število prebivalcev našega kraja pa je proslava v dvorani KUD-a zajela le majhen odstotek krajanov, vsi drugi so lahko kasneje izjavili, da se v Trzinu na kulturnem področju ne dogaja nič. Upamo, da so praznik poživili vsaj s kakšno zdraviljico.

Tudi vroženi praznik - valentinovo, so, vsaj nekateri, lepo praznovali, kar se je še zlasti poznalo pri cvetličarjih in gostilnicah. Mladi so za svoje simpatije množično kupovali vrčke, kol že prejšnja leta pa so tudi zdaj, predvsem ženske, v silu osmega marca najbolj zahtevno pričakovale priložnostne priložnosti. Moška emancipacija je še daleč! Precej jih je to ugotavljalo kar za bankom.

Na vselem razpoloženju so se začele tudi ženske zimske počitnice, ki jim pridevnik zimske niti ne odgovarja najbolj. Sneg bo, saj je že običaj, zapadel šele po počitnicah, medtem ko želite ne bo več maral.

Zelena zima pa gre še kako na roko gradbincem in cestarjem. Vzporedna dvopasovnica ceste proti Dobravi vse bolj kaže, kje se bomo poslej vozili v Ljubljano, gradbinci pa odlično izjavljajo, da njihovega dela zdaj ne bo zaustavilo nič več, pa če dobijo le delno dovoljenje za nadaljevanje del. Tisti, ki so se najodločneje upirali obvoznici, naj bi zdaj imeli le še zadnjo priliko, da dobijo kolikor toliko ugodno ceno za svojo zemljo. Če je ne izrabijo, bodo lahko le še bolj zagrenjeni.

Že daj časa da nas večina z nestrpnostjo pričakuje pusta, praznik šem in norcev. Prijetno bo v vrtcu, maškarado bodo imeli v šoli,

v KS pa upajo, da bodo vsaj za pusta nekateri sneli maske in da bomo le videli, kdo stoji za celoletnim cirkusom o delitvi in porabi skupnega občinskega denarja. Nekateri namreč skozi vse leto nosijo maske pravičnikov, dobrotnikov in demokratov, barvajo se z barvami vseh vrst in Irosijo naokrog varljive bleščice, v zakulisju pa vlečejo nitke in kričijo: "The show must go on! Predstava naj gre dalje!"

Urednik



**Vsem ženam in dekletom,
našim sokrajankam
želi uredništvo Odseva
prijetno praznovanje
8. marca - dneva žena!**

ODSEV - glasilo KS Trzin

Glavni in odgovorni urednik:

Miro Štebe

Člani uredniškega odbora:

Tona Igavec, Urša Mandeljc, Nuša Matan,

Jana Muršič, Viktorija Pečnikar - Oblak,

Mojca Senica in Jože Štih

Tehnično urejanje:

Emil Brevec

Fotografije:

Mojca Ručigaj

Lektoriranje:

Mirjam Lučan

Tisk:

Bassani Trading d.o.o., Ljubljana

Naklada:

1200 izvodov

Glasilo Odsev izhaja enkrat mesečno in ga dobijo brezplačno vsi gospodinjstva in podjetja v Trzinu.

ISSN 1408-4902

Priloga M. nestrpnosti za kulturo Republike Slovenije
M. n. j. 386,797 letnik in časopis Odsev spada med
časopise informativnega značaja iz IS. Izboljšanje
kvalitete tiskane besedila se plačuje 6% davka od prometa
z davkom

IZ VSEBINE:

PRIHODNJE LETO BOLJŠE TELEFONSKE POVEZAVE	5
ŠE PREŠEREN BI ZAPLOSKAL	16
INTERVJU - URŠA MANDELJC: PLES JO SPREMLJA ŽE OD MALIH NOG	17
VESTIČKE IZPOD ŽAROMETOV	18
PRVI TRIMESTER JE ZA NAMI	19
INTERVJU - JANEZ ŠTEBE: NAJ ZDAJ PO SVOJE POPRIMEJO MLADI	21
JUBILEJNI OBČNI ZBOR PIANHINSKEGA DRUŠTVA GNGER TRZIN	23
INTERVJU - BOJAN HRIBAR: TRZINSKI SMUČARSKI UP	25
PRVO ODPRTO PRVENSTVO TRZINA V ŠAHU	27
DEZINFORMACIJSKI VRTINCI MED TRZINCI	28

Slika na naslovnici:

Hopsasa, risasa, pustna nedelja -
lan sem bil špeha sit,
letos pa zelja ...

(foto: Mojca)

Prijznajmo, da mora človek.

ki želi biti med ljudmi srečen,
docela omrtničiti nekatere dele
svoje duše.

(Sebastien Nicolas Roch Chamfort)

FINANČNI NACRTI IN ŽELJE SO KOT DIM, ČE NISI PRI KORITU

Svet KS Trzin je na svoji 17. redni seji 11. februarja obravnaval nekaj zanimivih tem. Med drugim so člani sveta pregledali in potrdili prihodke in odhodke KS v preteklem letu ter potrdili poročilo inventurne komisije. KS razpolaga z relativno majhnimi denarnimi in gmojnimi sredstvi, zato v poročilih ni bilo nič posebej preslavljevega. Precej bolj pa se lahko zamislimo nad primerjavo predloga naložb v Trzinu, ki ga je pripravila KS, in naložbami, ki jih je predvidel osnutek proračuna občine Domžale za leto 1998.

Potrebe in želje Trzina

KS je med naloge, ki bi jih želeli opraviti letos, zapisala, naj bi nadaljevali z obnovo Jemčeve ceste, obnovili naj bi cestne požiralnike in pločnike v naselju Trzin - Mlake, poskrbeli za povezavo med OIC in preostalim delom naselja, uredili hodnik za pešce na celotni dolžini Mengeške ceste do meje z občino Mengeš, asfaltirali cesto do vodnega rezervoarja, asfaltirali konca Mikarjeve ulice in Ulice pod gozdom, asfaltirali priključek od Brodiča do Jemčeve ceste in asfaltirali cesto do bodočega športno rekreacijskega središča. Uredili naj bi tudi drenažo in odvodnjavanje meteorne vode pred cerkvi v Trzinu ter uredili razsvetljava na Jemčevi cesti in ob cesti v bodoči ŠRC, poskrbeli naj bi za sanacijo kanalizacije v naselju Trzin - Mlake, namestili nadzemne hidrante, obnovili vodovod na Jemčevi cesti in v novem delu Trzina, ob tem pa naj bi tudi preverili zmožljivosti vodovoda in povečali rezervoarske zmožljivosti in med drugim tudi zgradili nov rezervoar. V načrte so vključili plinifikacijo naselja in navzavo plinskega omrežja v Trzinu na enega od sosednjih

omrežij. Predlagali so, da bi letos naredili projekte za bodoči športno rekreacijski center Trzin, da bi določili lokacijo in pridobili dokumentacijo za pokopališče v Trzinu, v načrte pa so uvrstili še več drugih potreb kraja.

Predvsem že znane zahteve

Tisti, ki se že dalj časa ukvarjajo z urejanjem razmer v našem naselju, so hitro opazili, da se kar precej poslavk, ki so jih na KS zapisali v predlog investicij, že več let pojavljajo v takšnih letnih načrtih investicij Trzina in da je za nekatere občinski svet v prejšnjih letih že objubil denar. Gre pravzaprav že kar za dolgove iz prejšnjih let. Tu naj med drugim omenimo tudi zahtevo po dokončanju vseh pogodbenih obveznosti do investitorjev v OIC Trzin in uresničitev vseh ostalih obveznosti, ki jih v Trzinu še ni izpolnil Sklad stavbnih zemljišč.

Za vse investicije, ki so jih v KS predlagali, da bi jih uvrstili med načrtovane naložbe, ki jih krijejo s sredstvi iz občinskega proračuna, bi v Trzinu po teh načrtih potrebovali 103 838.200 SIT, kar v primerjavi z denarjem, ki odteče iz našega kraja, niti ni tako veliko. Letni proračuni novih občin, ki so po velikosti in gospodarski moči primerjive s Trzinom, se gibljejo okrog 400 milijonov SIT.

Občinski pogled na naše potrebe

Občinsko vodstvo pa je v osnutku letošnjega občinskega proračuna, kot kaže, brez posebnih pomislekov preskočilo večino trzinskih predlogov in zahtev - celo listega za delno financiranje našega glasila. Med projekti so upoštevali le pripravo projekta za povezavo med OIC in preostalim Trzinom, za kar naj bi porabili 200.000 SIT. Pri reševanju cestne

problematike v naselju so upoštevali le zahtevo po dokončanju sanacije Jemčeve ceste - za to naj bi namenili 7 milijonov SIT, strinjali so se s sanacijo kanalizacije v Mlakah, vendar za to ne bi namenili 18 milijonov SIT, kot je predlagala KS, ampak le 13 milijonov. Pri javni razsvetljavi so pristali le na ureditev razsvetljave na Jemčevi cesti, vendar so tudi tam za polovico znižali postavko. Kar se tiče vodooskrbe, so pristali na sanacijo vodovoda v novem Trzinu (5 mio SIT), za plinifikacijo niso pripravili nameniti ničesar, v načrt pa so sami vključili izdelavo zazidalnega načrta za območja T3, T5 ... T12 ter zazidalnega načrta v OIC za cesto Gmajna in del cest E, kjer naj bi uredili tudi kanalizacijske in električne priključke ter plinovodno in vodovodno zanko. Osnutek občinskega proračuna, ki pa še ni sprejet - lahko ga še oklestijo, tako določa, da bi za reševanje trzinske problematike namenili 116.200.000 SIT. V KS ugotavljajo, da osnutek sicer ne upošteva trzinskih zahtev, če bi iz občinskega proračuna v Trzin res prišlo toliko denarja, pa bi bilo to naravnost fantastično, saj se kaj takega še ni zgodilo. Načrti so vedno eno, listo, kar se uresniči, pa povsem nekaj drugega. O tem smo v Odsevu že pisali in opozarjali, da občinski svet vedno v svoje načrte uvrsti določene naložbe v Trzinu, ki pa jih ne uresniči. Denar, ki je ob sprejemu proračuna vsaj navidezno pravično razdeljen med porabnike, kasneje namreč zaradi najrazličnejših izgovorov preusmerijo drugam - največkrat v Domžale. Trzinci pa ostajamo z dolnimi nosovi in dolgovi, ki se iz leta v leto kopičijo in čakajo, da se stvari rešijo same po logiki razvoja.

Miro Štebe

TRZINSKI PRAZNIK BO DOLG

Na KS se že pospešeno pripravljajo na prvo praznovanje novega krajevne praznika - 15. maja, dneva, ko je bilo pred 725 leti prvič omenjeno ime našega kraja. Obletnica priča o dolgi zgodovini Trzina, čeprav je znano, da je bil kraj naseljen verjetno že precej prej.

Vodstvo KS je povabilo na sestanek predsednike vseh trzinskih društev in predstavnike vrta in osnovne šole ter z njimi spregovorilo o tem, kako bi kar najbolje pripravili prvo praznovanje trzinskega praz-

nika. Vsi so se strinjali, da je datum praznika dobro izbran, napovedali pa so, da se bodo v praznovanje vključila vsa društva in da bo praznovanje trajalo dalj časa - vsaj cel teden, če že ne kar mesec. Dogovorili so se, da bodo vsa društva in izobraževalne ustanove pripravili svoje programe s predlogi prireditev, ki jih bodo pripravili v počastitev praznika, osrednja prireditev pa bo slavnostna akademija.

KS namerava v času praznovanja najzalažnejšim Trzincem podeliti priznanja. Pred-

loge bo zbrala posebna komisija, ki so jo sestavili na seji sveta KS, ob tem pa pooblašajo tudi vse krajanje Trzina, da na KS posredujejo svoje predloge, koncu od Trzincev bi bilo treba dati priznanje. Komisija bo preletela vsak predlog, o dobinih pa bo nazadnje odločal svet KS.

Ob tej priložnosti bodo tudi posamezna trzinska društva podeljevala svoja priznanja. V prihodnji številki Odseva bomo verjetno že lahko podrobneje pisali o programu prireditev ob jubileju Trzina.

PRIHODNJJE LETO BOLJŠE TELEFONSKE POVEZAVE

Ni člani uredništva se večkrat obračajo krajanom, ki imajo težave s pridobivanjem novih telefonskih priključkov in tudi tisti jih motijo "dvojčki". Zeleni smo vsaj malo osvelili, zato je bilo zelo prijetno, ko sta predstavnika Trzina - predsednik sveta KS Tone Ipavec in svetnik Stane Mesar, ki sta oba tudi člana uredniškega odbora Oseva, v začetku februarja prišli na sedež podjetja Telekom Slovenije v Ljubljani. V pogovoru z vodjo investicijske službe ing. Ivanom Usenikom je Ipavec najprej predstavil gradbene projekte v Trzinu in pri tem opozoril, da bo v prihodnjem letu v našem naselju potrebnih vsaj še 1000 telefonskih priključkov.

Usenik pa je povedal, da so lani v Trzinu v OIC Trzin namestili novo telefonsko digitalno centralo z zmogljivostjo 700 telefonskih priključkov. V OIC Trzinu, razliti tudi telefonsko kabelsko omrežje in kabelsko omrežje. Telefonsko omrežje v starem delu Trzina je zdaj še vezano na telefonsko centralo v Domžalah. Ena od central, ki ima zmogljivost 3.000 priključkov, je še analogna, kar za naročnike pomeni slabše, manj kakovostno servisiranje. Številne dvojčke, druga, z zmogljivostjo 6.000 priključkov, pa je že digitalna.

Zdaj v Telekomu Slovenije na našem območju osrednjo pozornost namenjajo modernizaciji telekomunikacijskih zmogljivosti na območju občine Lukovica (telefonska centrala in omrežje Blagovica, Trojane, Krlina in Moravče).

Projekt za dopolnitev telekomunikacijskega omrežja celotnega območja Trzina (OIC, Trzin Mlake, stari del z vključno bodočim centrom T3) bo predvidoma izdelan do konca letošnjega junija, nakar bodo začeli pridobivati soglasja oz. podpisovati pogodbe s komunalnimi podjetji in z vsemi lastniki zemljišč, po katerih bodo razvejane nove telefonske napeljave. Predvidevajo, da bodo vso potrebno lokacijsko dokumentacijo z gradbenimi dovoljenji zbrali do pomladi 1999, kar pomeni, da bi v prvi polovici prihodnjega leta lahko začeli z deli.

Gospod Usenik je med drugim poudaril: "Z veliko verjetnostjo lahko trdim, da bo projekt rekonstrukcije telefonskega omrežja za celotno naselje Trzin nakazal smotrnost povezave k Ljubljani oz. centralo v Piramidi in da bo telefonska meja z domžalsko centralo v Depali vasi."

S priključitvijo ljudi preostalih telefonskih naročnikov v Trzinu na centralo v Piramidi - se pravi na ljubljansko omrežje, bi tudi v domžalskih centralah sprostil lepo stevilo telefonskih številk za nove naročnike, z izgradnjo novega telekomunikacijskega omrežja ter priključitvijo na digitalno centralo v Trzinu pa se bo izboljšala tudi kakovost zvez ter prepustnost omrežja - tudi za sedanje telefonske naročnike (zaradi digitalnih zvez in ukinitev dvojčnih priključkov). Podrobnejše informacije bodo krajanom oz. bralci Oseva lahko dobili po izdelavi navedenega projekta.



DOHODNINSKA NAPOVED ZA ŠTUDENTE IN DIJAKE

"Česarju, kar je cesarjevega," že nekaj let velja tudi za študente in dijake. Do 31. marca letos morate študente in dijake, ki ste v letu 1997 zaslužili več kot 51% povprečne bruto letne plače v RS, **ODDATI** dohodninsko napoved. Tisti, ki ste zaslužili več kot 62% povprečne bruto plače v RS, boste morali po odmeri "davkariji" dohodnino tudi **PLAČATI**.

Kaj pa tisti zneski (51%, 62%) in koliko je vsak od vas dejansko zaslužil preko Studentskega servisa Domžale, vas bomo s pismom obvestili v februarju. Če se boste lažje znašli v davčni zmešnjavi, uvajamo **ZA ŠTUDENTE IN DIJAKE - ČLANE ŠS DOMŽALE, brezplačno telefonsko številko: 080-12-04**, namenjeno **DOHODNINSKEM SVETOVANJU**. Če ne da pa se lahko oglosite tudi na servisu, kjer boste dobili potrebne informacije za izpolnitev dohodninskega obrazca. Vsi, ki imate dostop do Interneta, lahko na naših spletnih straneh (<http://www.studentski-s-domzale.si>) pridobite tudi informacije v zvezi z napovedjo dohodnine.

Še študente in dijake pristrčno pozdravljamo!
Studentski servis Domžale!

STUDENTSKI ŠERVIS DOMŽALE

Posredovanje dela študentov in dijakov z različnih občin
Ljubljanska 70,
nasproti blagovnice Vele,
tel.: 711-780

POMEMBNO!

Na željo in zasluzeni **DENAR** za vso boljša podjetja
naložimo **TAKOJ** po prejemu potrjene napotnice
V CELOTNEM ZNESKU.

PERMANENTNO NAPOTNICO si pošljemo
avtomatično v vsak mesec damev ali v posojetje

Odprto tudi
BOBOTAH od 9h do 12h

**KAJ VSE
LAHKO OPRAVIM
na INTERNETU**

<http://www.studentski-s-domzale.si>

(članitev, pretao dela,
napotnice...)

**BRZLAČNO
DOKUMENTIRANO
PO TEL.: 080 12 04**

NO ZEPNINA NI DOVOLJ.

GRADNJE OBVOZNICE NE BO NIČ VEČ USTAVILO

Zima, ki to ni, in lepo, suho vreme gresta krepko na roke gradbenikom, ki zdaj že z vso paro gradijo bodočo štiripasovnico od Dobrave do Trzina. Bralci nas večkrat sprašujejo o podrobnostih glede gradnje te ceste, zato smo se z nekaterimi vprašanji obrnili kar na strokovnjake Družbe za državne ceste, ki bdijo nad projektom. Vodja projekta investitorja inženir Božo Kordin nam je na vprašanja odgovoril kar pisno, v trziški Piramidi, kjer je zdaj sedež operativnega vodstva projekta pa smo se pogovarjali s tremi najodgovornejšimi možmi za dela pri gradnji obvoznice Trzina: inž. Borisom Fakinom (DDC d.o.o.), ki je vodja projekta, inž. Mihom Avanzom (DDC d.o.o.), pomočnikom vodje in inž. Janezom Pugljem (PNG d.o.o.), odgovornim projektantom.



Foto: Mojca

Kot smo poročali že v prejšnjih številkah, pogodbeno vrednost za celotno rekonstrukcijo M 10 znaša 1.633.394.956 SIT, od tega delež občine Domžale na osnovi sofinancerskega sporazuma znaša 147.401.935 SIT, delež mesine občine Ljubljana pa 50.956.931 SIT. Celotna izgradnja naj bi trajala 14 mesecev od podpisa pogodbe, ki so jo podpisali konec lanskega novembra.

V marcu zagotovo gradbeno dovoljenje

Zanimalo nas je, ali so že uspeli rešiti vse zaplete v zvezi z odkupom zemljišč na trasi bodoče obvoznice. Inženir Fakin nam je povedal, da občina Domžale še pridobiva zemljišča. Težave so še vedno na približno kilometru bodoče štiripasovnice, predvsem pa z zemljišči na območju od Đepale vasi proti naselju Trzin. Na preostalih delih trase imajo sicer pridobljeno večino zemljišč, z nekaterimi lastniki pa še nimajo

podpisanih sporazumov o prenosu lastništva zemljišč za potrebe ceste. Upajo, da bomo z lastniki spornih zemljišč še vseeno dosegli sporazume, če pa to ne bo mogoče, bo stekel postopek razlastitve. To je že laiko daleč, da iz izkušnji, ki jih imajo od podobnih

primerih, vedo, da bodo razlastitveni postopki na sodišču končani že do konca tega meseca. Sodišče pa bodo zaprosili za uporabo zemljišč še pred pravnomočnostjo sklepa o razlastitvi. Pri tem se lahko sklicujejo na člen zakona, ki predvideva, da v primeru, če bi lahko nastala večja gospodarska škoda, sodišče lahko dovoli uporabo zemljišč še pred pravnomočnostjo njihovega sklepa.

"Po optimistični varianti ocenjujemo, da bomo do konca februarja ali pa v začetku marca dobili dovoljenja za uporabo vseh potrebnih zemljišč. Kar se tiče gradbenega dovoljenja, smo dosegli, da nam ga bodo pristojni organi izdali v najkrajšem času, saj so vsa druga potrebna soglasja že pridobljena. Tudi če ne bi v tem času uspeli doseči vseh soglasij z lastniki zemljišč, bomo dobili gradbeno dovoljenje, sicer ne celotnega, ampak le delnega. To pomeni, da bomo imeli pravico do začetka del na zemljiščih, ki smo jih nesporno pridobili za potrebe rekonstrukcije ceste M 10.

Na tistih delih trase bomo lahko začeli s pripravljalnimi deli za dokončno gradnjo.

Trdno smo prepričani, da bomo v začetku marca že imeli neko gradbeno dovoljenje za začetek del. Delno dovoljenje bomo imeli v vsakem primeru. Po optimistični varianti, bomo z lastniki zemljišč še dosegli soglasja, po slabši varianti pa bomo do takrat imeli samo del zemljišč in bomo morali še počakati do razglasitve sklepov sodišč."



Foto: Miru

Naši sogovorniki so povedali, da vedo, da nameravajo nekateri lastniki nagajati do konca, ob tem pa so poudarili, da imajo kmetje zdaj zares zadnjo možnost, da za svoja zemljišča iztržijo vsaj kolikor toliko ugodne cene, če bo prišlo do razlastitve, pa bo ta cena precej manj ugodna.

Tudi nadomestne gradnje ne bodo ovira

Povedali so nam tudi, da še vedno niso podpisani sporazumi z lastniki hiš, ki jim bodo morali zaradi obnove ceste porušiti. Nekateri bodo dobili samo odškodnino, z nekaterimi pa so se dogovorili za nadomestne gradnje. Nove hiše jim bodo postavili na t.i. območju T 12, to je na območju med OIC in preostalim delom naselja, nekateri pa so se odločili, da bodo gradili na parcelah izven območja Trzina. Ker je zdaj že premalo časa za pravočasno gradnjo nadomestnih hiš, bodo nekatere družine, ki jim bodo podrli domove, začasno naselili v nadomestnih stanovanjih, ko bodo nove hiše zgrajene, pa se bodo preselili vanje. Na Državni družbi za ceste ne pričakujejo, da bi še lahko imeli težave z "rušenci", povedali pa so nam, da ti še niso dobili odločb za spraznjenje hiš.



Preusmeritev prometa v dveh urah

Izvajalci del so najprej začeli graditi dodatna dva pasova bodoče štiripasovnice. Uredili ju bodo do konca, tako da bosta vozna, nato pa bodo promet preusmerili na nova vozna pasova in obnovili še oba pasova sedanje ceste. Zagotovili so nam, da bodo promet lahko zelo hitro preusmerili z ene ceste na drugo. Ko bo vse pripravljeno, bo to le še stvar največ dveh ur. Pričakujejo, da zaradi preusmeritve prometa na nova dva pasova ne bo težav.

ko bodo pridobljena vsa zemljišča, začeli prestavljati železniško progo na tem obrobju Trzina, saj bo nekako po tej trasi proge potekala štiripasovna železnica. Po nekaterih napovedih, ki smo jih prejeli, bi s prestavljanjem železnice lahko začeli že v marcu. Ko bo železnica postavljena, bodo lahko začeli graditi tudi obvoznico. Na tem delu obvoznice bo treba



Foto: Mojca

priljubiti tudi nov most čez Pšato, vendar so naši sogovorniki zatrjili, da most zanje ne bo prav posebna ovira in da ga lahko postavijo že v dveh mesecih.

Opustili bodo dva odseka magistralke

Ko bo zgrajena obvoznica, bosta dva dela sedanje magistralke M 10 nepotrebna in jih bomo odstranili, zemljišče pa bomo kvalificirali nazaj v kmetijsko. Pri tem bomo opustili dva odseka obstoječe ceste M 10 od vasi Đepale proti naselju Trzin - Milake pri Črnučah in s smeri proti Ljubljani do tam, kjer se obvoznica preko sedanje ceste nekako

na območju Baron bara prešla na južno obrobje Trzina kot obvoznica. Če gledamo iz Trzina proti Ljubljani, bodo hiše na levi strani: Bajčeva, Mrvarjeva in Vičarjeva porušene, hiše na desni strani, gre predvsem za Mušičeve (Blaževe) hiše, pa bodo izgubile neposredno povezavo z M 10.

Prebivalci tistih hiš bodo dobili izvoze na Kidričevo cesto. Neposrednih zasebnih priključkov na obvoznico ne bo. Z lastniki tistih hiš naj bi se že dogovorili, kako jim bodo na stroške projekta uredili izvoze na Kidričevo ulico. Glede prekvalifikacije zemljišč nazaj v kmetijska zemljišča pa nam je inž. Fakin dejal: "O opustitvi kakšnega dela državne ceste odloča vlada na predlog ministrstva za promet in zveze. Mi bomo opustitev omenjenih dveh delov ceste predlagali, vlada pa bo o tem sprejela dokončni sklep."

Povezovalka v domeni občine

Zanimalo nas je tudi, kdaj bodo začeli graditi povezovalno, servisno cesto med OIC in preostalim delom Trzina. Ker je izgradnja te ceste sestavni del projekta, naj bi jo dogradili še letos, vendar so nam predstavniki DDC povedali, da je gradnja te ceste predvsem v pristojnosti občine. Od nje bo odvisno, kdaj bo cesta zgrajena.

Stari Trzinčani so trdili, da so takrat, ko so prvič asfaltirali ceslo M 10 od Trzina proti Črnučam, zauslavili naravne pretoke vode na tem območju in da je ozemlje po tem postalo še bolj močvirno, kot je bilo. Zanimalo nas je,



Foto: Mojca

če bo mogoče tudi nova štiripasovnica tako vplivala na vodne poti.

Naši sogovorniki pa so nam zatrjili, da je gradnja ceste na odseku od Dobrave proti Trzinu prilagojena močvirnemu terenu in tem primernim nosilnostim. Ob tem še posebej skrbijo za odvodnjavanje ceslišča samega in tudi odvodnjavanje zalednih vod preko drenaž, kanalizacije in odprlih jarkov v obstoječe vodotoke. Pričakujejo, da se bo na tem območju poslej zadrževalo manj vode, kot se jo je do zdaj. Kot je predvideno, pa odvodnjavanje bistveno ne draži gradnje.

Ob koncu je inž. Fakin pozval krajanje Trzina, naj dobro namerno in s srčnostjo sprejmejo z zemljo zamazana ceslišča ter zastoje in molnje v prometu, ki nastajajo zaradi gradnje. Gradbinci se trudijo, da bi bilo teh neveselosti, še zlasti zastojev, čim manj, zagotavljajo pa, da bodo razmere na štiripasovnici, ko bo končana, toliko bolj ugodne in nam bo vožnja po njej v precej večje zadovoljstvo.

Miro Šlebe

FEBRUAR — SVEČAN

... kmalu sonce v biserno lepoto
... sveče koč bo spremenilo
... razvrtinčil bo pihljaj
... dnih sap. Potem nečó bo spilo
... in s prav gostimi poklončki
... mlke prirobenjajo nazaj
... tence in z njimi beli zvončki ...

(Dušan Ludvik - Mesec)

... iztegne dan,
... preleplo svečana, mal' ga travna bo še počivala brana.
... cana mačka na soncu leži, v sušču spel rada na peč pribeži.
... konec svečana brije, nam dobre beline up zasije.
... svemca (2. februar) zelena, bo velika noč snežena.
... svemca (3. februar) in, sneg in mráz prinaša, če je mrzla, ga pa odnaša.
... je na svečnico dež in Blaževó (3. februar) lepo, veliko v jeseni
... (24. februar) ne gre lisjak čez led domov.
(Slov. ljudski reki)

Svečan — V najslarejšem zapisu, v rokopisnem kodeksu iz l. 1466, ki ga hrani dunajska Narodna knjižnica (Österreichische Nationalbibliothek), je zapisano to ime kot set/zan. Ta dragoceni dokument, kot smo zapisali že v prejšnji številki Odseva, je prišel v dunajsko knjižnico okoli l. 1790 iz nekega takrat zatrliga samostana na Kranjskem. Tudi ime set/zan so različno razlagali. Znameniti slovenski jezikoslovec F. Miklošič je v svoji obravnavi Die slawischen Monatsnamen postavil trditev, da je temu imenu podlaga glagol sekati, sečem, seči, lj. mesec, v katerem so si ljudje, v prvotnem naravnem gospodarstvu, pripravljali drva, sekali drevje. Letemu je pritril prav tako znameniti jezikoslovec o. Stanislav Škrabec. L. 1824 je Fr. Metelko v Novi pratiki spremenil sičen - sečan v svečan, kar je ostalo do današnjih dni. Ta beseda pa nas bolj spominja na svečnico, cerkveni praznik. Slovenski vremenski pregovor trdi: "Če se za svečnico jasno zdani, zima še dolgo trpi". Beseda pa nas spominja tudi na ledene sveče, ki visijo od kapa, čeprav zima ni več tako huda.

SPUSTITI DUHA IZ STEKLENICE

Svet KS Trzin je na februarSKI seji srazpravljaval tudi o predlogu sprememb prostorskega plana občine Domžale na območju Trzina. Kol je povedal predsednik sveta KS Trzin, Tone Ipavec, si KS prizadeva, da bi predvidela nadaljni razvoj kraja, ki bi bil načrtovan po namembnosti in bi naselje po izgradnji predstavljalo zaokroženo urbano celoto. Zavzemajo se, da naš kraj ne bi postal prekomerno obremenjen z industrijskimi in obrtnimi objekti.

Vodstvo KS je zato predlagalo, da bi prostorski plan za območje Trzina spremenili s prekvalifikacijo zemljišč na treh delih.

Za ŠRC in zelena pljuča Trzina gre

Na KS se vse bolj srečujejo z vprašanjem nadaljnje usode zemljišč, predvsem gozda, na območju med obrtno industrijsko cono in naseljem Mlake. Vsem je jasno, da Trzin potrebuje športno rekreacijsko območje, ki naj bi ga po načrtih izpred desetletij uredili prav na tistem delu obronkov Trzina. Del tamkajšnjih zemljišč so v ta namen že odkupovali s trzin-skim denarjem. Nekateri od lastnikov so, ko so prodali svoje parcele, na njih posekali vse, kar je bilo uporabnega, tako da je ponekod namesto nekdanjega gozda zdaj le še goličava. Ker ni bilo zadosti denarja in primernih investitorjev, kol kaže pa se tudi niso uspeli dogovoriti o konačni podobi in namembnosti športno-rekreacijske cone, so stvari počasi poniknile v predale, zemljišča pa so skoraj neopazno prešla v večinsko last Razvojnega zavoda Domžale.

Na KS se zavedajo, da zdaj pravzaprav nimajo več posebno velike moči, da bi odločali o prihodnji usodi tistih predelov. Če na občini ali v Razvojnem zavodu najdejo zadosti močnega investitorja, se lahko zgodi, da bo to območje enostavno pozidal po svojih načrtih.

Na KS se zato zavzemajo, da bi tisto ozemlje le nekako ohranili zeleno in da bi ga zavarovali. Prelagali so prekvalifikacijo zemljišč, s katero bi preprečili zidavo nezaželenih objektov, dopustili pa bi le ureditev športno-rekrea-

cijskih objektov, morebitnih zdravstveno-rehabilitacijskih ustanov, parkovnih površin in mogoče tudi doma za starejše krajanje.

Vsi člani sveta KS so bili na februarSKI seji enotni, da je treba zaščiliti tisto ozemlje, večina je bila tudi za ureditev ŠRC, vendar se niso mogli zediniti, kako stroge zaščitne ukrepe naj skušajo uvesti. Nekateri so opozarjali, da prekvalifikacija zemljišč z določenimi izrednimi posegi ni dovolj. Opozarjali so tudi na primer OIC, kjer so bile stvari relativno dobro zamišljene in načrtovane, vendar je, ko so se pojavili trgovci z novci in ko so nadzor nad posegi v OIC dobili drugi, prišlo do popolnih nasprotij s tistim, kar so sprva načrtovali. Obrtna cona je zelo daleč od tistega, kar so upali, da ho.

Nekaj podobnega se je zgodilo tudi s "Šrajevim motelom" ob Ljubljanski cesti. Ohjekt bo zdaj vse kaj drugega kot tisto, za kar so na KS dali soglasje. Precej podobno je tudi dogajanje v zvezi z bodočim centrom Trzina. KS je po tem, ko da soglasje, skoraj brez moči nad izvajali.

Nekateri so se zavzemali, da bi prekvalificirali le ožji pas zemljišč neposredno ob robu naselja, drugi so bili za ponovno razglasitev tistega območja za rezervat, v katerem pa naj bi za posamezne dele veljali različno strogi varovalni ukrepi. Nekako lakšno varovalno zaščitilo ima Triglavski narodni park, kjer so območja z različno strogim varovalnim režimom in so ponekod, pod posebnimi pogoji, možni določeni posegi v naravo.

Slišali je bilo tudi mnenje, da bi se bilo dobro pogovoriti s tistimi, ki so pred teti

odkupovali tamkajšnja zemljišča in ki so načrtovali ureditev ŠRC. Kakšne dogovore so imeli z občino, kakšne so bile obljube in kakšne varovalne ukrepe so uveljavljali.

Svel se ni dokončno izrekel o tem vprašanju, o njem pa naj bi sklepal že na prihodnji seji.

Kaj z zelenimi površinami v starem delu kraja?

Vodstvo KS predlaga tudi prekvalifikacijo zemljišč na prostoru med Jemčevto, Habatovo, Cesto za hrubom in severno mejo KS z občino Mengeš. Gre za zelene površine med pozidanimi območji starega dela Trzina, ki so opredeljene kot kmetijska zemljišča, vendar gre v glavnem le za bolj ali manj kakovostne travnike. Du nekaterih lastnikov celo nimajo dostopov, če ne prečkajo parcel drugih lastnikov, na KS pa prihajajo številni lastniki teh parcel s prošnjami po prekvalifikaciji zemljišč, saj bi tam radi postavljali hiše zase ali za svoje otroke. Na KS se bojijo stihijske gradnje, zato predlagajo, da bi omejenja zemljišča prekvalificirali in jih namenili predvsem usklajeni in načrtovani individualni stanovanjski gradnji.

Trikotnik ob vstopu v Trzin

Prekvalifikacijo namembnosti so predlagali tudi za zemljišča na jugovzhodu Trzina, ki hodo med bodočo obvoznico in bodočim centrom Trzina. Gre predvsem za ozemlje, kjer zdaj teče cesta M 10 proti križišču ob gasilnem domu. Ko bo zgrajena obvoznica, naj bi odsek sedanje ceste odstranili in njeno traso spet spremenili v kmetijska zemljišča. Na KS menijo, da bi bilo smotnejše listi del nameniti vzhodnemu nadaljevanju centra Trzina.

O tej problematiki bo svet sklepal na prihodnji seji, pred njo pa bo posebna komisija pripravila možne rešitve za posamezne probleme. Vsekakor je treba stvari dobro pretehtati in preveriti vse možnosti. Za prihodnost kraja gre!

Miro Štebe



Foto: Mijca

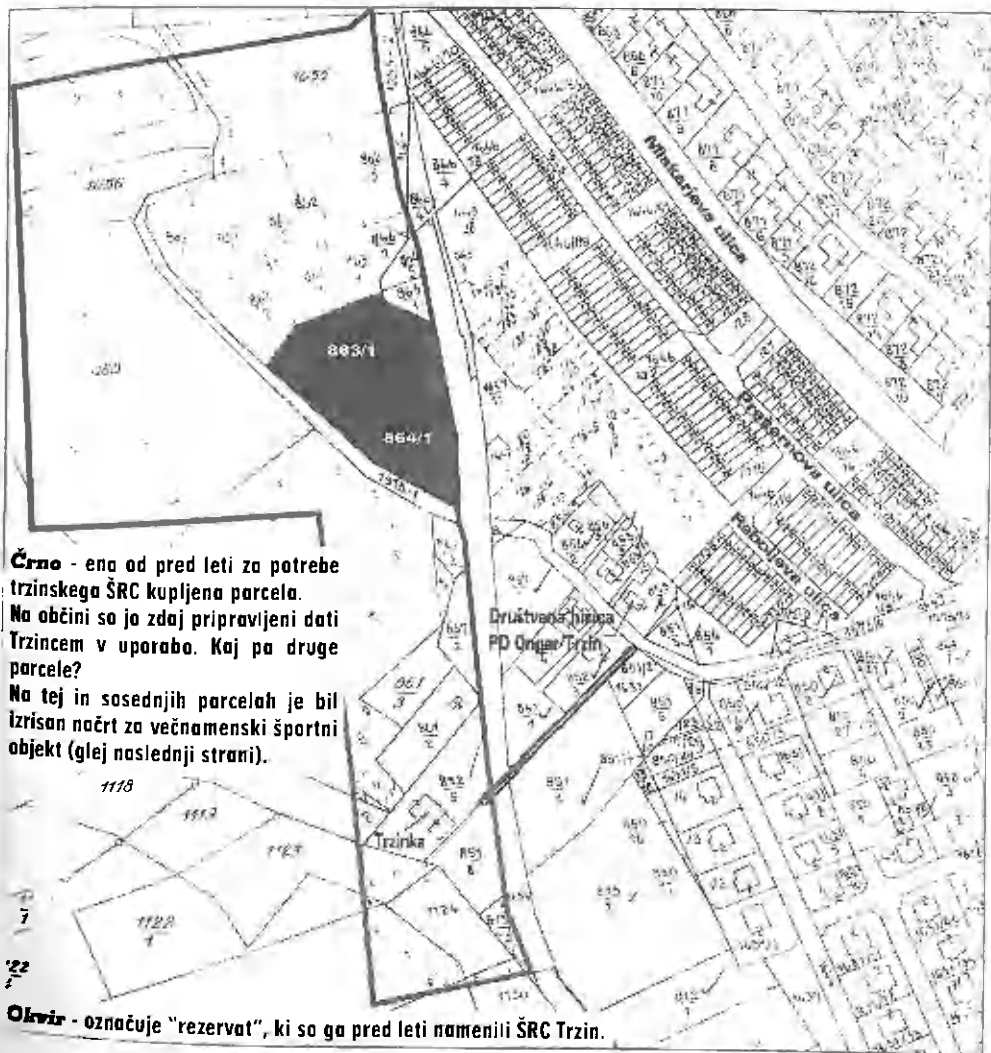
IGRICE S ŠPORTNIM CENTROM

Trzin se vse bolj širi in še zdaleč ni več zgolj spalno naselje, za kakršno bi ga mnogi najraje imeli. Vse bolj se kažejo potrebe po ureditvi športno rekreacijskega območja, ki so ga začeli ohljudovati že pred dvajsetimi in več leti, ko so morebitnim kupcem hiš in stanovanj v Trzinu zagotavljali, da bodo ob naselju uredili tudi športno rekreacijsko območje.

KS je vrsto let med svoje zahteve po denarju iz skupne občinske blagajne izvršala tudi željo po izdelavi projekta in nato izgradnji rekreacijskega območja. Gozdno območje za polokom, ki omejuje naselje Mlake, so celo razglasili za nekakšen rezervat, kjer naj bi ohranili "zeleno pljuča" kraja in uredili športno-rekreacijsko območje.

Išče se investitor

Ko sem pred leti enega od vodilnih ljudi v Razvojnem zavodu Domžale vprašal, ali v občini in RZ kaj razmišljajo o ureditvi športno-rekreacijske cone v Trzinu, mi je odgovoril, da so to le pobožne želje Trzincev. Razložil mi je, da bi za kaj takega rabili "močnega investitorja", saj bi bilo treba takšne objekte vzdrževati,



Črno - ena od pred leti za potrebe trzinskega ŠRC kupljena parcela.

Na občini so jo zdaj pripravljene dati Trzinem v uporabo. Kaj pa druge parcele?

Na tej in sosednjih parcelah je bil izrisan načrt za večnamenski športni objekt (glej naslednji strani).

1118

'22

Okvir - označuje "rezervat", ki so ga pred leti namenili ŠRC Trzin.

občina pa za to nima denarja. Omenil mi je, da povsod takšni objekti klavno prodajajo, če ni lastnikov, ki jih vzdržujejo iz želje po dobičkih.

Približno dve leti kasneje sem se z istim gospodom pogovarjal o istih temi. Ker je vedel, da imam že nekaj več podalkov, mi je priznal, da se je Razvojni zavod res ukvarjal z idejo o ureditvi rekreacijskega območja, da so premlevali različne ideje: da bi tam uredili teniška igrišča, nekakšno večnamensko dvorano, da bi uredili igrišča za vadbo goiba ipd. Povedal mi je, da si je območje na koncu Trzina prišel osebno ogledat celo, nekoč dobro znani teniški igralec Slobodan Živojinović, ki naj bi vžljal svoj denar v izgradnjo teniškega centra, nazadnje pa se je izkazalo, da je želel prodajati le svoje ime. Spel pa me je polotalžil, da iz vsega skupaj ne bo nič, saj ne najdejo "investitorja".

Načrti so bili že bolj konkretni

Ker smo vedeli, da so se o športno-rekreacijskem območju pogovarjali že bolj konkretno, smo - ob pomoči sedanjega vodstva KS, vrtali naprej. Prišli smo do podalkov, da so pred leti na KS in tudi na občini že precej bolj stvarno govorili o športno-rekreacijskem centru. Tak center so predvidevali že zazidalni načrti še takratnega Biroja 71 v Domžalah. Ker KS po takratni zakonodaji ni mogla kupovati zemlje, jo je na predvidenem rekreacijskem območju od lastnikov odkupoval Sklad stavbnih zemljišč. Zemljo so v soglasju s KS načrtno in namensko odkupovali.

Svel KS je na svoji 10. razširjeni seji 3. 6. 1987 sprejel sklep, da začne z "deli v športno rekreacijski coni po ZN Trzin - Mlake". Od športnega in planinskega društva so celo zahtevali, da naj v skladu s priloženo skico "odkupljenega in pridobljenega" zemljišča pripravila predloge za izibro navedenih površin in začnela z delom.

Iz predalov na KS smo potegnili celo načrte poslopja, v katerem naj bi bila večnamenska telovadnica, savna, dvorane za skvoš, igralnice biljarda, namiznega tenisa, garderobe, sanitarije, pisarne itn. Ob objektu pa naj bi bilo tudi več teniških igrišč. Vse lepo in prav. Toda te načrte je moral nekdo plačati. S čigavim denarjem in kako to, da je bilo o tem tako malo znanega? Zakaj projekta niso nadaljevali? Funkcionarji, ki so takrat vodili KS in občino, bi nam verjetno lahko povedali kaj zanimivega.

Komu šumijo gozdovi trzinski?

Toda funkcionarji so se zamenjali. Načrti so se porazgubili v predalih in na občini na enkrat o njih niso vedeli nič več. Zanimivo pa je, da je zemljišče, ki so ga takrat razglasili za rezervat, namenjen rekreacijskemu območju, na lepem v pretežni meri prešel v last Razvojnega zavoda. Zdaj je pod hipoteko in bo verjetno prešel v last občine. Na vsem lepem trzinski gozdovi niso več trzinski, ampak občinski.

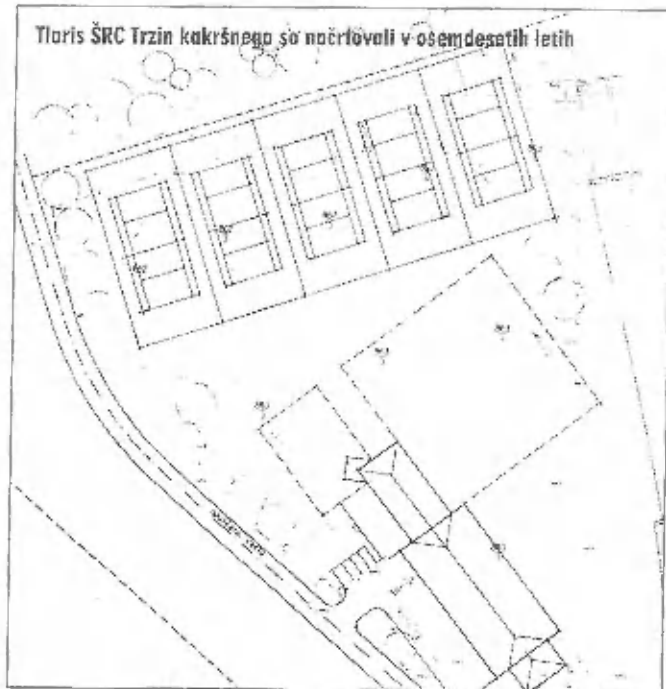
Od nekdanj je trzinske gozdove odkupoval Sklad stavbnih zemljišč z občinskimi - verjetno tudi trzinskimi denarjem. V občinskem proračunu so to prikazali kot investicijo v Trzin in so nazadnje lahko rekli: "Trzinci, vi ste dnbili svoje. Za vas smo odkupili vaše gozdove!" Ker pa je bil kot uradni lastnik napisan Sklad, ki so ga kasneje ukiniteli, je zdaj lastnik listih zemljišč Razvojni zavod (kakšen je bil postopek in kakšne transakcije so ob tem potekale, nam za zdaj še ni znano), zaradi hipoteke pa lahko preidejo pod lastništvo občine. Dobro, občina smo

tudi mi, vendar ob tem ostaja čuden priokus, saj se občina do Trzina obnaša vse preveč mačehovsko.

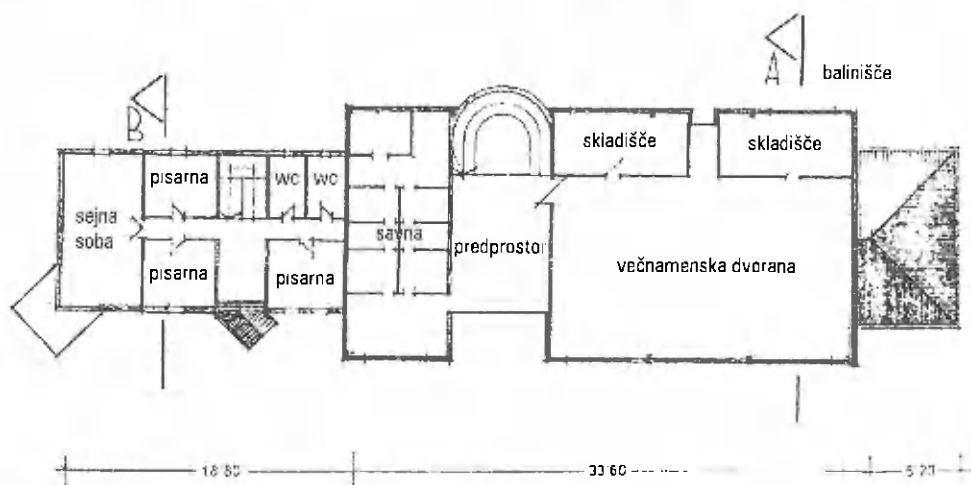
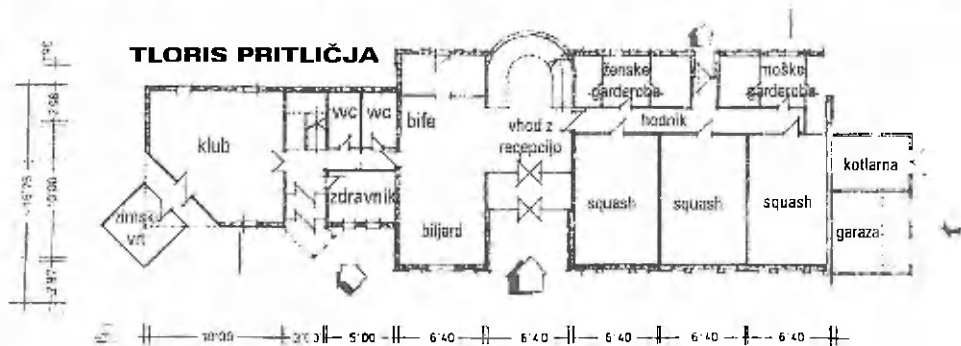
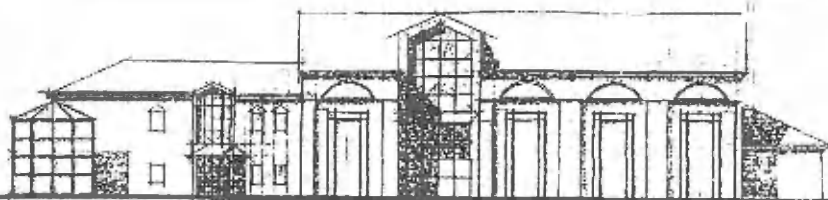
Bomo dobili eno parcelo?

Pred kratkim je občina ponudila trzinski KS, da ji vrne eno od parcel prav na območju, kjer so načrtovali, da bi stala športna dvorana. Ponudili so dve možnosti. S KS bi sklenili pogodbo o uporabi zemljišča, ki bi bilo še naprej last občine, vendar bi na zemljišču lahko takoj začeli urejati športne objekte. Če bi želeli, da zemljišče preide v izključno trzinsko last, pa bi o tem moral odločiti občinski svet. Glede na to, kakšen odnos ima svet do Trzina, ni pričakovali najugodnejšega razpleta. Zanimivo je, da je občina zdaj ponudila pogodbo le za eno parcelo, načrti, ki so jih naredili za športno dvorano in spremna teniška igrišča pa predvidevajo, da bi vse skupaj uredili na več sosednjih parcelah. Ali lahko Trzin upa tudi na sosednje parcele?

Miro Štebe



ŠRC Trzin je bil načrtovan na več parcelah, kot bi jih občina zdaj "vrnila" Trzincem! Na naslednji strani si lahko ogledate načrte za načrtovano stavbo ŠRC Trzin. Pozivamo Trzince, da nam pošljejo svoja mnenja o teh načrtih!



BOLNI MUCITELJI SO MED NAMI

Nekateri ljudje so res surovi in zverinski. To očitno velja tudi za ljudi z našega območja. Že pred leti so v časopisih poročali o fanatih, ki so se v gozdu pri bajerju izživljali nad mačkami, jih mučili in zverinsko pobijali. Brali smo

lahko tudi o možaku, ki je v posebno pastovil mačke in jih mučil, da o streljanju psov ne govorimo.

Pred kratkim so nas obvestili, da se je nekdo spet znašal nad nebogljenimi živalmi. V gozdu za novim delom Trizna so sprehajalci namreč naleteli na odrti pasje truplo, obešeno na drevo. Podrobnosti početja niso znane, vendar se širijo govo-

rice o nečloveškem mučenju živali. Vse, ki kaj več vedo o teh grozodejstvih, prosimo, da o tem obvestijo člane našega uredniškega odbora, KS ali pa kar policijo. Nemočne živali si res ne zaslužijo takšne smrti.



CEL TRZIN JE ŽIVEL S KULTURNIM DRUŠTVOM

V februarju, mesecu kulture, je prav, da se zamislimo tudi nad kulturo v našem kraju. Da bi to vprašanje nekoliko osvetlili še v zgodovinski luči, smo pripravili okroglo mizo in nanjo povabili nekatere od vidnejših trzinskih kulturnih delavcev, še zlasti tiste iz prvega obdobja KUD-a. Večina tistih, ki so v društvu delovali še pred vojno. Žal ni več, iz povojnega obdobja pa je v Trzinu še zelo veliko igralcev in tistih, ki so tako ali drugače sodelovali pri delu društva, saj je bilo društvo močno vrasceno v življenje kraja. Zavedamo se, da smo pri izboru sogovornikov mogoče komu naredili krivico, vendar smo se po tehtnem premisleku in posvetovanjih z vrsto tistih, ki so dobro poznali delo društva nekoč, odločili, da na pogovor povabimo Marijo Perne - Ogrovo, Linca Nemec - Debelakovo, Ivko Ručigaja - Romsa, Francija Kurenta - Šuštarjevega in Toneta Ipavca, ki je v pogovoru sodeloval le delno. O sodelovanju pri pogovoru smo se dogovarjali tudi z Ano Stefe - Kasarnsko, ki bi nam lahko povedala največ o najstarejšem obdobju društva, žal pa je imela neizprosna usoda z njo drugačne načrte. O delu društva bomo v Odsevu prav gotovo še pisali, na pogovore pa bomo vabili tudi tiste, ki smo jih zdaj izpustili.

Ali lahko kdo pove kaj o kulturnem življenju v Trzinu še pred ustanovitvijo kulturnega društva in o njegovih prvih začetkih?

Ivko Ručigaj: O tem bi verjetno lahko največ povedala Kasarnska Ančka, iz pripovedovanj pa vem, da so gledališke igre v Trzinu prirejali še pred ustanovitvijo kulturnega društva. Igrali so pri Narobetu in lo na podu. Kasneje so se selili v šolo. Pripovedovali so, kako so selili "kulre dol, kulre gor", ko so iz učilnic prenašali klopi in stole in nato vanje postavljali oder in stole. Ni čudno, da se je porodila ideja, da postavijo kulturni dom. Graditi so ga začeli leta 1921, dokončan pa naj bi bil leta 1923, ko so tudi ustanovili društvo.

Marija Perne: O samem začetku je dobro napisano v bilenu društva, ki smo ga izdali ob zadnjem jubileju. Tam so točni podatki o gradnji doma in ustanavljanju društva.

Linca Nemec: Spomnim se, kako je stric Slavko pripovedoval, da so imeli težave, ko je bilo treba ob ustanovitvi sestaviti statut društva. Pomagali so si tako, da so prikojali železničarski statut, ker je bil eden od ustanoviteljev v službi na železnici. Pripovedovali so, kako so se potem tresli, ali bo statut sprejet ali ne. Nazadnje je bil le sprejet. Pravila pač morajo biti. Društvo so imenovali Nepolitično izobraževalno društvo.

Udeleženci okrogle mize



Ivko Ručigaj: Iz časa, ko so gradili dom, naj bi pri Ložarju oz. Žankarju še obstajala knjižnica, ki so ji za šalo rekli "špeh". Vanjo je Zankarjev ata, ki je zelo zavzeto sodeloval pri gradnji doma, vesno beležil vse opravljeno delo. Koliko ur je kdo delal, kaj je delal, koliko voz peska, lesa, apna, cementa in drugega je pripeljal kak voznik in kdo je kaj dal za dom.

Linca Nemec: Gradnja doma je bila akcija lakorekoč celega Trzina, rada pa bi poudarila, da je bila za tisto prvo obdobje kulturnega društva prav gotovo najbolj zaslužna družina Sicherl. Slavko Sicherl je s svojim delom resnično dvignil kulturno raven Trzina.

Franci Kurent: V novozgrajenem domu so najprej igrali Divjega lovca. Med vojno pa je bil dom požgan.

Marija Perne: Čeprav je bila vojna, pa delo v društvu ni zamrlo. Tudi med vojno so pripravili nekaj predstav. Leta 1945 sicer ni bilo nobene igre, bile pa so že leta 1946 in kasneje, ko smo se v delo KUD-a začeli vključevati tudi mi.

Ivko Ručigaj: V tistem obdobju smo igrali tudi v kamnolomu, Divjega lovca smo igrali tudi v mengeškem kamnolomu in prav Divji lovec je bila prva igra, ki so jo po vojni igrali v obnovljenem trzinskem domu. To igro so tako igrali prvič, ko je bil dom zgrajen, bila pa je tudi prva predstava v obnovljenem kulturnem domu.

Linca Nemec: Spomnim se, kako nam je v tistem obdobju primanjkovalo vsega, a smo z

iznajdljivostjo in velikim entuzijazmom pre magali vse težave in dobro delati. Zdaj ponaga KS, ki za dom nabavi zdaj lo, zakono. V našem času tega ni bilo. Najnujnejše rekvizite smo izdelovali, ob pomoči drugih Trzincev, sami. Denar, ki smo ga prislužili s predstavami, smo namenjali izključno nakupu opreme in drugih rekvizitov. Kupimo peč, luči, žaromete, obleke, odrski tehniko ... Ne vem, pri kateri predstavi bila je ena uspešnejših in bolje obiskanih, smo zaslužili toliko, da smo lahko nakupili stole.

Tone Ipavec: Igralci so igrali zaslon izkupiček od iger je šel izključno za opremo odra, šminke, kostume in podobno. Tak so v bistvu gradili odrski prostor. Druška mladi mislijo samo na to, kako bi zaslužili. **Marija Perne:** Igrali smo zato, da smo zaslužili. Z denarjem pa smo takoj kupili stvari, ki smo jih rabili. Vsa čast tudi gosti ničarjem. Ti so nas po predstavah povabili k sebi na klobase in malo vinčka. To pa j bilo tudi vse.

Linca Nemec: Današnji igralci so "komar do konca. Mi pa smo delali v precej slabih

Linca Nemec in Marija Perne



razmerah. Spomnim se, da je bilo za odrom preprosto stranišče "na štrbunk", vendar tam ni bilo luči. Ko smo igrali Trnufčico, me je soigralec Korbč iz Loke vprašal, kje je stanišče. Revež je odtilpal tja s listi dolgih rokavi, ki so sodili k njegovemu kosilnemu zvezdogledu. Ko je prišel nazaj, r-

Franci Kurent, Ivko Ručigaj in Tone Ipavec



...radil oder, saj v temi ni nič videl.
...vsemu, pa smo delali z vsem srcem,
...z dušo in telesom. Lahko recem,
...iz ljubezni do slovenske besede in
...zalo, da bi bilo v Trzinu lepše,
...življenje. Danes tega ni!

Ilvko Ručigaj: Zdi se mi, da se mladi
...zavedajo svojega kulturnega
...iz dvorane greš marsikdaj bolj
...pa si prišli vanjo. Pred kratkim
...Ljubljani gledal Trnuljičico. To naj bi
...namenjena otrokom. Pa
...drugi divjali dve furiji, da te je bilo
...Nič ni bilo lepega ali pravilničnega v
...Kroci so bili lahko samo zgroženi.

Je kdaj primanjkovalo igralcev?

Franci Kurent: Sploh ne. Ljudje so radi
...Ni jih bilo treba kaj dosti nago-
...prostiti. Radi so prišli zraven. Zato
...igre dobre in kakovostne. Dvo-
...bila vedno polna.

Linca Nemeč: Nekaj težav je bilo le z
...srednjih let. Ali so bili
...ali pa prestari. Težko smo dobili
...može, ker jih žene niso pustile.
...morali pomagati z moškimi
...sosednjih krajev: Depale vasi,
...Stuha.

kako pa ste se pripravljali na igre?

Marija Perne: Najprej smo imeli govorne
...na katerih smo se učili besedilo. Te
...bude najpogostejše kar pri Ručigaju
...Komsu doma. Bila nas je polna
...Dukler nismo znali teksta, nismo
...K. Ko je igre režiral učitelj Torelli,
...smo imeli govorne vaje v katerem od
...kaj razredov. Ko nas je začelo zebsti,
...na hodili sem in tja. Pri vajah smo
...peš po stopni peč. K vaji je sodil gasperček in
...Košara drv.

Ilvko Ručigaj: S pečmi so bili zmerom
...je kadilo ali ni bilo dovolj toplo.
...se občnega zbora društva. Prišli
...gostje iz občine: Habe, Pišek in
...Kajno sem bral poročilo, ko je poči-
...ni je bum! Puhnil je dim in v
...bilo vse črno. Na občini so nam
...nazakali denar za centralno.

predstav pa ste imeli?

Perne: V povprečju po tri na leto.
...je trajala od novembra do
...predstava je bila drama, druga
...onkajna pravljica, za konec pa smo
...se komedijo. Zraven pa smo pri-
...delovali tudi na različnih pro-

na gostovanja?

Nemeč: V Trzinu smo vedno odi-
...predstavi. Praktično vse so bile
...skane. Dvorana je bila vedno

polna. Potem pa smo šli na gostovanja v
sosednje kraje: Mengeš, Lukovico, Jarše,
Moravče, Radomje, nastopali pa smo tudi
drugje po Sloveniji. Povsod so bile naše
predstave zelo dobro obiskane. Lepo so nas
sprejeli. V Trzin pa so prihajala na gosto-
vanja tudi druga društva.

So vaše predstave obiskovali tudi poklicni igralci in druge ugledne osebe in kako so vas ocenjevali?

Ilvko Ručigaj: Seveda nas je obiskovala tudi
"smetana". Med drugimi si je našo predstavo
ogledal Juš Kozak, pa Ladka Korošca smo
imeli. Ko smo igrali Trnuljičico, nas je gledala
takratna ministrica za kulturo Erna Likar. Ko
je videla, v kakšnih razmerah delamo in kako
smo dobri, je takoj nakazala denar za prave
zaves. Veliko nam je pomagala. Torelli je
vedno rekel: "Povabimo koga, da bo videl, s
kakšnimi težavami se ubadamo in kaj znamo
ustvariti!" Po navadi smo po tem vedno dobili
kaj denarja.

Marija Perne: Spominim se, kako je po neki
predstavi k meni prišel igralec iz Šentjakob-
skega gledališča in mi rekel, da sem tisto
vlogo odigrala bolje kot njihova poklicna ig-
ralka.

Linca Nemeč: Po predstavi Matiček se ženi
mi je prišel čestitat Maks Furijan. Rekel mi
je: "Čudovito, dekle!" Dejal je, da sem bila
boljša od Anke Levarjeve.

Franci Kurent: Brez lažne samohvale lahko
rečem, da je bila moja življenjska vloga vloga
Komarja v Hlapcih. Med našo prvo in drugo
predstavo so tudi v Mestnem gledališču v
Ljubljani igrali Hlapce, kjer je Komarja igral
Polde Bibič. Predstavo so predvajali tudi po
televiziji in med oddajo sem prejel kar pet
telefonskih klicev, in so mi rekli: "A veš,
Franci, da si ti zaigral bolje?" Pa da ne boste
mislili, da se hvalim.

Ilvko Ručigaj: Menim, da smo pogosto mar-
sikatero vlogo, še zlasti če je šlo za upodobit-
ev podeželskega človeka, odigrali bolj splo-
lano in bolj iz srca kot mogoče igralci z
akademijo.

Marija Perne: Ne bom pozabila Francija, ko
me je med eno od predstav gledal s takim
sovražljivom, da sem se ga res bala.

Linca Nemeč: Jaz pa se spominam Kavčiče-
vega Feneta iz Zdravarice. Igral je res doži-
velo. Bil je listi revež, ki je bil razpet med
ženo, taščo, posvojenko in vrtnarjem. Ko je
bilo že vse "na lileh", revež ni več vedel, kaj
narediti. Stolpil je na konec odra in se
vprašal: "Kaj naj storim?" Takrat pa se je iz
ozadja dvorane oglašil eden od gledalcev:
"Ubij hudiča!". Svetovali mu je tako živlelo,
da je zaploskala cela dvorana.

Franci Kurent: Spominim se, ko smo igrali
Miklovo Zalo. Igral sem Davorina, ko se po
sedmih letih vrne nazaj in ima ranjeno glavo.
Ilvko mi je rekel: "Zdaj bomo videli: če se

bodo ljudje zasmjali, ko boš prišel gor,
nisi naredil nič. Če bo pa grobna lišina, pa
si uspel." Bila je popolna tišina. Spominim
se tudi, da sem tako zavzelo igral, da si mi
- Linca, mislim, da si bila ti, in odprti
sceni zaploskala zaradi igre.

Naši sogovorniki so povedali še celo vrsto anekdot s številnih predstav in gostovanj, povedali pa so tudi, da smo imeli včasih in Trzinu štiri dobre režiserje. Prva in najzaslužnejša je bila Marjanca Ručigaj, ki je dolga leta kot izjemno poizrtvovalni umetniški vodja vodila trzinske gledališčne. Režirala je nešteto predstav. Kasneje se je kot režiser izkazal tudi šolski učitelj in ravnatelj Janko Torelli, z režijo pa se je kasneje začel ukvarjati tudi sin Marjanca Ilvko Ručigaj. Zadnji se je v režiserske vrste vključil Tone Ipavec, za katerega je Franci Kurent dejal, da je prinesel "pomlad v vrste trzinskih gledališnikov".

Ob koncu našega pogovora so se naši sogovorniki spomnili zaslug, ki jih je imela Marjanca Ručigaj za trzinsko gledališče in

na sploh pro-
osvelo. Po-
udarjali so,
da KUD še
zdaleč ne bi
bil to, kar je
bil, če ne bi
bil Mar-
janca. Za
gledališče je
žrtvovala
veliko ur in
energije.
Vse svoje
igralce je
nešletokrat
peš obiskovala. Z njimi se je
pogovarjala, jih spodbujala in usmerjala.
Zaradi prizadevnosti in uspehov so jo poz-
nali tudi povsod v sosrednjih krajih.
Udeleženci okrogle mize so zato opozorili,
da bi bilo prav, da bi se Marjanci nekako
oddolžili za vse, kar je naredila in kar je
pomenila. Prav letos, ko mineva 100 let od
njenega rojstva, je prilika, da kaj storimo
na tem področju. Predlagali so, da bi trzins-
sko kulturno društvo preimenovali v KUD
Marjanca Ručigaj. Marjanca ima nesporno
mного večje zasluge za gledališče in kul-
turo v Trzinu kot Franc Kotar, ki je bil le
eden od članov društva, ki je padel med
vojno. Prav bi bilo, da se o predlogu v
vodstvu KUD-a resno in brez strankarske
čustvenosti pogovorijo.



Marjanca Ručigaj

Viktorija Pečnikar - Oblak in Miro Štebe
Foto: Mojca Ručigaj

KAREL JERIČ: "NAMIG IZ VESOLJA"

Prave začetke opere moramo iskati v Italiji, ob srečanjih glasbenikov in pesnikov, ki sta jih prirejela dva impresarja Bardi in Corsi. Daljnjega leta 1597 je gospod, po imenu Jacopo Peri, napisal prvo pravo opero, imenovano Dafne. Italijanska opera je kmalu osvojila srca ljubiteljev petja po drugih deželah

Zakulisje umetnosti, za katero je neko nekoč dejal, da je igra, ki kaže življenje v nekem drugem svetu, kjer ljudje ne govorijo, ampak pejejo, se ne premikajo, ampak gestikulirajo, se ne prestopajo, ampak nastopajo, nam je bolj kot ne uganka.

In kaj ima to opraviti z našim Trzinom? Prav ponosni smo lahko, da naša sokrajana, zakonca Pucar-Jerič sodita v sam vrh operne umetnosti. Z gospo Ano Pucar-Jerič smo pokramljali v eni izmed prejšnjih številik Odseva, tokrat pa nam je njen mož Karel Jerič, priznan operni pevec, predstavil delček svoje bogate glasbene kariere.

Po rodu ste Štajerc ...

Če to ni prevelik greh - biti Štajerc v Trzinu? Z ženo sva oba Štajerca, le da je ona iz Šentjurja, jaz pa iz Maribora.

Kam segajo vaši začetki?

Začel sem na

učiteljsku v Mariboru. Po končanem učiteljsku si namreč imel poklic in tudi štipendija je bila lažje dostopna. Tam pa so se pojavile čisto druge želje. Želel sem postati igralec in iti na igralsko akademijo. Drugače pa se je la želja začela pri meni pojavljati že v osnovni šoli. V nižji gimnaziji sem veliko igral v amaterskem gledališču Slava Klavora, s katerim smo bili zelo uspešni tudi v sklopu cele Jugoslavije.

Za glasbo pa sem se, še sam ne vem zakaj, odločil kar tako iznenada, na začetku 5. letnika učiteljskega. Mogoče je bil to kakšen namig iz vesolja. Ha, ha, ha. Enostavno sem zakoral na srednjo glasbeno šolo v Mariboru, potrkal pri ravnatelju in rekel, da bi se rad učil peti. Na hitro sem opravil sprejemni izpit in se vpisal v pripravnico glasbene šole. Naslednje leto, ko sem se zaposlil v Lenartu v Slovenskih goricah, kjer sem poučeval 5. razred, vendar ne glasbenega pouka, sem se hkrati vpisal v prvi razred srednje glasbene šole. Štiri leta sem vse popoldneve preživel na glasbeni šoli, zvečer pa sem vadil (zadnje leto sem bil zaposlen na osnovni šoli v Mariboru). Po diplomi na glasbeni šoli sem odšel na glasbeno akademijo v Zagreb. Razvejan študij nam je dopuščal samostojno kreativno delo. Tako smo že v drugem letniku naredili svojo predstavo. To je bila Mozartova Figarova svatba, ki je bila popolna študentska predstava, v kateri



sem imel karakterno vlogo don Basilia. V igralskih vlogah sem dobesedno uživil in sem bil seveda takoj opažen. Kmalu se me je začelo lotevati domolozje in vedno bolj me je zanimala Ljubljana. Imel sem republiško štipendijo in priložnost prve gospodarske reforme v državi sem izrabil za vrnitev v Slovenijo. V Ljubljani sem diplomiral in končal še 3. slopnjo.

Zakaj ste sploh šli v Zagreb in ne v Ljubljano?

Moja profesorica petja v Mariboru je bila Zagrebčanka in mi je predlagala nadaljevanje študija pri njenem profesorju v Zagrebu. To se mi je takrat zdelo popolnoma logično in o Ljubljani sploh nisem razmišljal, kamor bi zagotovo šel, če bi ne bilo tega proforskega momenta.

V Sloveniji imamo dve operni hiši. Vi ste zaposleni v ljubljanski operi. Koliko je pa pri nas boljših tenoristov?

Težko bi rekel, koliko je boljših in koliko slabših tenorjev. Mislim, da nas je zdaj aktivnih le pet ali šest. Zdaj, v tej generaciji, je tenoristov sicer kar veliko, vendar ti ostajajo po zborih in podobno. Med temi pevci je premalo realne ambicije postati solist, k čemur je pripomogel tudi neurejen status pevcev solistov. Mislim, da je v naši državi velik problem, ker obe operni hiši medseboj

ne sodelujeta organizirano. Seveda morala ostati popolnoma avtonomni, saj je boj za narodno identiteto v naši državi še kako potreben in lo ta vrsti teatra, podkrepljena s tradicijo, zagotovo je Menim, da bi načrtno sodelovanje obrodilo le zdrave sadove ter večjo kakovost in prihranek denarja.

Sam sem v mariborski operi statiral že kot mladi fant. Kasneje smo imeli

lam produkcije operne šole v sklopu nje glasbene šole v Mariboru, nek sem pel kot gost iz Ljubljane, angažiran v Mariboru nisem bil nikoli.

Kako pa v Mariboru gledajo na to, vam kaj zamerili?

Ne, ne. Jaz sem doštudiral v Ljubljani, med študijem sem pel v ljubljanski operi polem je tako tudi ostalo.

Kaj menite o rivalstvu med zaposlenimi?



Karel Jerič v vlogi Basilia (Prodarna hiša)

To je pač tradicija, nekakšna folklor. Intriga kot taka, če je duhovita, je zaželjena. Drugo je, kadar intrigira pokvarjen človek. Če ni njen namen človeku škoditi, naj kar bo in tega je vedno dosti. Lahko bi rekel, da zna biti intriga celo moment sprostitve. Naša izpovedna sredstva so nenormalna. Svojo besedno umetnost izpričujemo v ambitusu dveh oktav, oziroma šestnajstih ali več tonov. Normalno govorimo na premikih enega ali dveh tonov. Čisto petje je naš odlika, nečisto petje pa je naša napaka. Tega si ne moremo privoščiti. Ves ansamb mora biti izpljen do popolnosti.

Kakor pa note za nas pomenijo utišnjenost, nam po drugi strani dajejo podlag oziroma trden okvir, v katerega vklapljam svojo individualnost. To nam pomeni več



Karel Jerič v vlogi Švajca

... in šele lahko začnemo govoriti o
... posameznika. Rivalstvo torej, če je
... lahko samo koristi.

Koliko premier imate letno?
... in po dve baletni.

Glas je vaš instrument?
... in lezoma otroje.

Torej je potrebna tudi nega glasu?

... in s predstavitelji velikim naporom nas
... vsaka malenkost, kar se tiče zdravja,
... in tura. Usoden je lahko že rahel
... Če nečesa je morem odpeti, sem
... in slabo nesposoben. Vedno moramo
... in se izogibati večjemu iz-
... kajti popolna fizična pripravi-
... nas osnova.

Kaj pa dihanje?

Zanimivo vprašanje. Naše dihanje je osnova,
... kaj zapojemo. To je tako imenovan
... in ima svoje zakonitosti. Ne
... ga namreč tako zato, ker bi bil
... mnogo večji kot pri nepevcih.

Torej ni v povezavi s kapaciteto pljuč?

Sploh ne. Povezan je z ekonomsko izrabo
... ki ga potrebujemo skozi petje fraze. V
... hitro vzdihnemo in izdi-
... in tega niti ne zavedamo. Telo je
... in na takojšen izdih. Pri
... na poseben način, ker je
... Tu seveda ne gre za ka-
... vdih, pač pa za normalen
... ki nam pripravi celotno telo v
... ko ho naše telo instrument. Pri
... se začne protislovje. V trenutku,
... peti, je to izdih, ki traja dlje kot
... Takšnega zadrževanja zraka
... tri ali štiri takte telo ni vajeno.

... in ker je nezadovoljno, nas
... To pa nam, šolanim pevcem,
... na pomoč tehnika. V fazi izdih, ki
... moramo imeti
... Ko enkrat to s pomočjo
... lahko govorimo o
... Pevska tehnika je ob-
... Oslati nam mora
... zadnje sčitinke sekunde tona,
... šele, ko prenehamo peti. To
... pevca tudi nujno potrebna
... tega postopka je
... "izdelani" operni pevec o
... več, ker je to zanj popolna
... Poje na podlagi tehnike,
... in jo mora
... poznati.

**Kolikšno je doba petja pevca pred umi-
... odra?**

... različno. Generalna ugo-
... zdržijo dlje tisti z boljšo

Zaradi manjšega napora?

Tako, lako. Pevci ne smemo nikoli peti s
... glasilkami, ampak ved-
... s obresimi. Mogoče bi lahko pevec
... tudi po glasovih. Tisti ek-
... (soprani in tenorji) imajo krajšo
... dobo, nižji pa mogoče daljšo dobo trajanja.
... Drugače pa je vse odvisno od posameznika.
... Pevec je v tehničnem smislu podoben
... kajti kot športnikom, tudi nam
... leti upada. Mlad pevec
... da in pokaže, ko pa prihaja
... leta, je vedno manj sposoben. Ironično pa
... je, da ima več izkušenj, vedno bolj je po-
... duhovljen in vendar mu lizus ne dovoljuje
... polne izraznosti, kar se z leti neumljeno
... opaža in širi. Umski je pevec na višku,
... vendar tega ne more pokazati.

Naš poklic bi moral biti, kakor sem že
... dejal, v tem smislu racionalno statusno

urejen. Vrhunskost, ki jo je pevec pokazal v
... svoji karieri, hi se mu morala priznati tudi
... kasneje in se kakorkoli drugače izrabiti.
... Število pevcev solistov v obeh hišah je okoli
... trideset (samo ljubljanska opera je imela
... včasih petdeset pevcev), kar z nacionalnega
... visokokvalitetnega vidika ni dobro, in mis-
... lim, da statusna neurejenost marsikoga
... odvrne od tega poklica.

**Občinstvo pa je tako zahtevno in neiz-
... prošno ...**

In prav je tako. Mi smo na odru zato, da
... dajemo občinstvu v dvorani maksimum.
... Nenazadnje smo za to plačani in študirani.

Mojca Senica

**Nadaljevanje pogovora preberite
... v naslednji številki Odeval!**

Trgovina Koper

TRGOVINA BURNIK

Mengeš - Prešernova 3

telefon / fax: 061 737 785, mobilni: 0609 648 422

Skuter Piaggio - 5% popust pri gotovinskem nakupu

Kolesa Rog - 10% popusta na gotovino ali 1+1 ček,

možni nakup na 1+1 čekov brez popusta in brez obresti!

novi varnostni trikotniki	od	1.380 SIT	dalje
snežne verige Weissenfels	od	6.240 SIT	dalje
akumulatorski polnilci Bosch, Poko	od	5.608 SIT	dalje
preizkuševalci kisline akumulatorja	samo	671 SIT	
preizkuševalci tekočine hladilnika	samo	671 SIT	
brisalci za vetrobranska stekla	par od	1.194 SIT	dalje
dodatne stop luči	od	1.440 SIT	dalje
pretočna prostostoječa črpalka za tekočine	samo	11.497 SIT	
agregati za pranje vozil, traktorjev itd	od	31.318 SIT	dalje
tekočina proti zmrzovanju za pranje stekel 11	od	438 SIT	dalje
avto tepihi - univerzalni	od	2.112 SIT	dalje
sobna kolesa - Viva digital	od	32.160 SIT	dalje
motokultivator Goldoni - uno 5S	samo	199.815 SIT	
motorna žaga Husquarna - 61 FF	samo	71.064 SIT	
motorna žaga Partner 370	samo	33.600 SIT	
motorno kolo Tomos APN 6 - Alpina novi model	samo	134.800 SIT	
motorno kolo Tomos APN 6 - stari model	samo	129.800 SIT	
priljučniki Fapa	od	7.800 SIT	dalje
avto radio Clarion	od	29.156 SIT	dalje

VEŠEŠ NA ZAPRAŠ:

motorna olja Castrol, Valvoline, Elf, Mobil, Mopetrol, Proton in Rsl,
antifriz - koncentrat in razredčeni, akumulatorji Fiamm za motorna kolesa, osebna in tovorna
vozila - 2 leti garancije, zimске in letne pnevmatike Sava in Pneumat, priljučniki Fapa + do-
datki za smuči, sedežne prevleke, spojlerji, volanski obroči - športni, rezervni deli - pločevina,
mehanični rezervni deli, pločevina, elektromaterial Iskra, Saturnus, Hella, Bosch in drug ma-
terial za osebna in tovorna vozila, tovarne prikolice, kolesa Rog in Atala, skuterji Piaggio,
ročno elektro in navadno orodje in drugo.

Plačilo kupljenega blaga tudi na 1+7 čekov ali s kreditom brez pologa.

Trgovina je odprta: vsak dan od 8. do 19. ure, v soboto od 8. do 12. ure.

Obiščite nas in se prepričajte o naši bogati ponudbi in konkurenčnosti cen.

ŠE PREŠEREN BI ZAPLOSKAL

Na predvečer slovenskega kulturnega praznika smo se tudi v Trzinu dostojno spomnili našega največjega poeta. Člani KUD-a in šolskega pevskega zbora so v trzinski dvorani pod vodstvom Tonela



lipavca pripravili simpatičen recital, ki se ga ne bi sramovali tudi poklicni režiserji v kaki od slovenskih televizijskih hiši.

Prireditvi so dajale hrhelenico Prešernove epske pesmi, ki govorijo o talentu in umetnosti, o ljubezni, zvestobi in nezvestobi, muhavosti žensk, kot moto in mogoče obsodba pa je izvenela zadnja kitica uvodne pesmi:

"Kranj' c, ti le dobička iščeš,
bratov svojih ti ni mar,
kar ti bereš, kar ti pišeš,
mora dati gotov d' nar!"

Vendar snovalcem proslave in recitatorjem ni šlo za denar. S pravim ljubiteljskim pletom so skupaj nastopili predstavniki stare in nove generacije v KUD-u, hkrati pa so jim družbo delali še nadebudni šolarji, ki so s svojimi nastopi pokazali,

da se nam v Trzinu ni bali za nove talente.

Predstava je bila razgibana, obogatena s številnimi glasbenimi in celo plesnimi vložki. Treba je poveljati doživelo interpretacijo Orglarčka Irene Zupan, nevsiljivo in



suvereno povezovanje Gašperja Ogorelca, obiskovalce pa sta še zlasti navdušila s svojo živahno igrano predstavilivo pesmi Zelezna cesta Saša Ručigaj in Uroš Kurent.

Slednji je pokazal, da ni padel daleč od drevesa in da bo njegov dedek, znani trzinski igralec, Franci Kurent, dobil dobrega naslednika. Franci je tudi na lokratni predstavi dokazal svoje mojstrstvo z zelo realistično in sporočilno recitacijo Mornar. Kot postadek, kot pika na i, je bila tik pred koncem plesno-recitacijska ločka Povodni mož,

ANKETA: KULTURA TRZINCEM OSLE KAŽE?!

Pred časom smo v uredništvu Odseva prejeli pismo nekega bralca, ki je med drugim tudi zapisal: Kultura Trzincem osle kaže. Ta nič kaj laskava ocena je dvignila pritisk nekaterim članom uredništva, ki so hkrati tudi člani KUD France Kotar in se na vse pretege trudijo za popesritev kullurnega življenja v Trzinu. Želeli smo tudi med ljudmi preveriti, koliko ocena našega bralca drži. Rezultati ankete so za KUD porazni in bi se morali v društvu nad temi tudi malo zamisliti. Ze res, da trzinske kulturnike srečujemo praktično po vsej državi in tudi v tujini, krajani pa, kot kaže, želijo še več kulture tudi v domačem kraju. Anketirance sta naši sodelavki spraševali, kaj menijo o kulturnem življenju v Trzinu.

SANDI H.:

Trzin je mrtvev. V njem se nič ne dogaja. Lahko bi imeli mnogo več predstav ali kaj drugega, samo da bi se kaj dogajalo. Kajti imamo možnost.

FRANC KAVČIČ

V Trzinu se dogaja prenilo. Ko sem bil mlajši, sem bil igralec, pa se mi zdi, da je bilo bolj prijetno, kot je danes. Danes ni nobenega veselja za to.

BRANE BLATNIK

Hudičevo malo. Najprej bi bilo treba obnovili KUD, pa bi se nato morda začelo kaj več delati. Včasih so bile na bajerju "fešte", pa so se ljudje dobili in zmerili, pa je bilo.

BENO TRGAUŠEK

Kulture v Trzinu ni. Stoli v KUD-u so novi, ampak nam to nič ne pomaga. Nekaj bo treba narediti.

META ŽELEZNIK, upokojenka

Društvo je kar razgibano, vendar se premalo poznamo. Želim si srečanja s pesniki, pisatelji, igralci... Predseem nekaj, kar sprošča.

ANA IN SONJA RUČMAN, dijakinji

Kulture v Trzinu ni skoraj nič. Želiva si predstav, koncertov, kina! Ker se v Trzinu nič ne dogaja, se hodiva zabavati kar v Ljubljano.

Napisali: Viktorija Pečnikar Oblak & Urša Mandeljc

v kateri sta ob glasbeni spremljavi Francija Banka ter ob recitaciji Gašperja Ogorelca zalo Ljubijančanko Urško in povodnega moža zaplesali Urša Mandeljc in Maja Senica. Ne nazadnje je treba omeniti iskriivo recitacijo o predpustu, času presnetem, kjer sta se izkazala Tina Levičnik in Andrej Božič.



Čestitke zaslužijo tudi člani otroškega pevskega zbora iz osnovne šole in njihova zborovodkinja, ki jih je spremljala na pianinu.

Proslava je izvenela kot simpatična celota in v odgovor na vprašanje zadnje pesmi Kam, bi lahko odgovorili: "Samo tako naprej!"

Miro Štebe; foto: Mojca Ručigaj

Ko bi bilo vse lahko,
bi bilo vse dolgočasno.

Strowsky

**VSEM TRZINGEM IN BRALCEM ODSEVA
ŽELIMO VESELO PUSTOVANJE
NAJ BO VAS PUST ZABAVEN IN
MASTNIH UST**



**VSEM TRZINSKIM EENAM IN SPLOH VSEM BRALCAM ODSEVA
GLANI UREDNIŠKEGA ODBORA ODSEVA IN VODSTVA KRAJEVNE
SKUPNOSTI TRZIN ČESTITAMO ZA 8. MAREC!**

NOVO V DOMŽALAH DOMLES d.o.o.

Trgovina z barvami in laki
Savska 47 A
1230 DOMŽALE
Tel.: 061/710-179

**V NAŠI TRGOVINI MED PRIJAZNIMI
LJUDMI UGODNO NUDIMO:**

Belton 4l	3.009,00 SIT
Beltop 4l	4.426,00 SIT
Mojca SVEČE	236,00 SIT
Piramida SVEČE	150,00 SIT

male gospodinjske aparate, dežnike, razna čistila
ter pripomočke za barvanje.

ZAGOTOVLJENI PARKIRNI PROSTORI!

Večjo količino tudi dostavimo na dom.
Obiščite nas med 8. in 16. uro, ob sobotah med 8.
in 12. uro in izkoristite ugodne cene.

Prodaja in servis tekaške in
kolesarske opreme za
tek na smučeh:

LekoSport
Domžale
tel.: 061 713-556

Fischer,
Blizzard,
Exel, Swix,
Craft, Alpina...
za kolesarjenje:

Scot, Marin, Schwintl, Silhmano....

WATT ELEKTRO, d.o.o.

**Veletrgovina in maloprodaja
elektroinstalacijskega materiala**

Dunajska 421, Ljubljana Črnuče
Trgovski center Črnuče - bivša črnaška opekarna
delovni čas: od 9^h-16^h, sobota: od 8^h-13^h
Telefon: 061/37 23 51, tel/fax: 061/37 16 92

GOTOVINSKI POPUSTI



SLIKOPLESKARSTVO IN FASADERSTVO

Mengeška 53a, Trzin
1236 Trzin
Telefon: 061 724 240
Telefaks: 061 724 182
Mobitel: 0609 618 760



ANDREJ KRIŽMAN s.p.



GORENC s.p.
Ljubljanska 44, Trzin

telefon: 061 716 - 302
mobitel: 0609 644 - 121

Popravila: - TV sprejemnikov,
- PC monitorjev,
- audio naprav.

Tudi na dom!

Montaža klasičnih in SAT anten ter avtoakustike



BIRRING

Molnica 5, 1236 TRZIN
Tel.: 061/189 55 00, fax: 061/189 55 05

**Vašo pisarno
opremimo
od nog do glave.**

SADJE ZELENAVA "PRI MARTINEZ" VABI:

EXTRA PONUDBA VSEH VEŠTADJA IN ZELENAVE,
OSVEŽILNIH PIJAC IN ŽIVIH PRIBOLJISKOV
DNEVNO SVIŽE SEZONSI PLODJE IN ZELENAVA,

VSAK DAN OD 8.30 DO 19.00

PRI MARTINEZ, TRZIN, MLAKARJEVA 7,
TEL. 061 / 716-734

Z VITAMINI IN AD
SPOMLADANSKO ITRUJENOST

BAHNE®

KERSAN - trgovsko podjetje d.o.o.
KOPALNIŠKA OPREMA

1236 Trzin, Ujdbina cesta 42, SLOVENIJA
Tel./faks: 061 162 17 10 / 16-385

TRGOVINA - Tel./faks: +386 (0)61 16-385

ODPRTO: ponedeljek od 9.-18.ure
torek od 9.-18.ure
sreda od 9.-18.ure
četrtek od 9.-18.ure
petek od 9.-18.ure
sobota od 9.-18.ure

PRODUJA: KERAMIČNE PLOŠČICE, OBRVITODRES
SUVITARNA KERAMIKA
SANTARNE ARMATURE
KOPALNIŠKO POMOČNO
KOPALNIŠKI DODATKI

V MESecu FEBRUARJU RAZPRODAJA KERAMIČNIH PLOŠČIC
IN OBRVITODRES ZA KOLICINE OD 6-20m² PO ARTIKLU.

KIMI

Irgovina
v industrijski coni Trzin

BOGATA PONUDBA Celoten asortiman izdelkov Kimi in izbrani izdelki drugih proizvajalcev
• čistilna, pralna in pomivalna sredstva • avtokozmetika in protizmrzovna sredstva (antifriz, solar, vetrar)
• pripomočki pri čiščenju • higienski izdelki iz papirja
• sredstva za osebno nego • osebna kozmetika

POSEBNE UGODNOSTI • možnost polnjenja izdelkov Kimi v prineseno embalažo
• vsak mesec privlačne akcijske prodaje

VABLJENI! Delovni čas: od 8-18 ure, sobota od 8-13 ure
KIMI d.o.o., Planjava 1, IC Trzin
Telefon: 061 162 17 10, Telefaks: 061 162 17 13



TRGOVINA Z OBUVTVIJO
Maja Rožman s.p.

TRZIN, Mengeška c. 53
1236 Trzin, tel.: 061/724-182

ZA DAN ŽENA
za vašo izvoljenko, ženo, dekle, ljubico...
čevlji iz RITEM PLANETA!

V pomlad stopite v ritmu čevljev, ki vam
bodo polepšali svet!



BRZOVCE 8, IOC TRZIN
TEL.: 162 12 54; 162 12 57
(TAKOJ ZA PIRAMIDO)

V SVOJI MALOPRODAJNI
TRGOVINI PONUJA
MODNE TKANINE
PO UGODNIH CENAH IN
ŽIVANJE PO MERI
ODPRTO VSADAN OD 7: DO 19:
V SOBOTO OD 8: DO 13:.

Zgodovina iridodiagnostike

Poznavanje in uporaba IRD segata daleč v zgodovino človeštva. Po šarenici so uspešno diagnosticirali že v stari Kitajski in Egiptu. V Egiptu so našli papirus z risbo šarenice, na kateri so upodobljeni posebni znaki, če takrat so egipčanski vrtači znali določati bolezní po spremembah na očesni šarenici. Znano pa je da so v Spaniji, pastirji po šarenici ugotavljali bolezní svojih ovc. Nadaljnji razvoj IRD so prevzeli menihi v srednjeveških samostanih.



Dr. SERGEJ KAJUMOV pri pregledu v FIZIO CENTRU TRZIN.

Vse znanje, ki se je nakopičilo do 18. stoletja, je združil v prvi knjigi o IRD madžarski zdravnik Ignac fon Pekcelli. Nato pa so se z razvojem IRD intenzivneje začeli ukvarjati nemški zdravniki. V tem času je bilo napisano veliko knjig in ustanovljena je bila nemška šola IRD. Ponoven razcvet je IRD doživela v 50-ih letih, ko so se pojavili zdravniki iridodiagnostiki skoraj v vseh deželah sveta, pojavile pa so se tudi prve revije s tega področja, organizirane so bile konference o IRD itd. Danes je IRD najbolj razvita v Rusiji, Ameriki, Franciji in Nemčiji.

Način diagnosticiranja

Po živcu potuje impulz v določeno cono očesne šarenice, kjer povzroči spremembo v njeni strukturi. Nastan znak določene oblike in barve. Kolobar šarenice je razdeljen na cone, vsaka od njih "pokriva" določen organ. V glavnem so to notranji organi: želodec, črevesje, žolčnik, jetra, trebušna slinavka, pljuča, srce, ledvica spolni organi in žleze z notranjim izločanjem. Znan je izrek velikega francoskega zdravnika Charka, ki je dejal, da je bolezen drama s dveh dejanjih. V prvem dejanju teče bolezen v temi, nihče pa ne vidi spremem ki nastajajo v telesu. V drugem dejanju pa, kot bi se prižgala luč, se bolezen pokaže tudi navzven. eal je tak za mnoge že prepozno. Prav v prvem dejanju pa se odpirajo velike diagnostične možnosti IRD. Po podatkih večine avtorjev poteka 60 % bolezní v našem organizmu skrito, brez bolečin in zunanjih simptomov. Na primer moškimi pri 40. grozi nagla smrt zaradi miokardnega infarkta. Prav v takih primerih se uveljavlja IRD kot preventivna diagnostika bolezní notranjih organov, ker lahko ugotovi bolezen že v predklinični fazi. Poleg tega nudi IRD izredne možnosti pri ugotavljanju vzrokov bolezní ter povezav med bolezenskimi znaki. Na primer zakaj se na videz zdravemu človeku občasno zvišuje pritisk? Zakaj čuti človek bolečino v spodnjem delu trebuha oz. zakaj se redno pojavlja glavobol? IRD lahko da odgovor na taka in podobna vprašanja.

Pregled pri iridodiagnostiki poteka brez bolečin. Za to niso potrebne nikakršne predhodne priprave ali preiskave. Pregled nima nobenih posledic. Večina avtorjev navaja, da dosega IRD 85-odstotno točnost. Metoda nudi tudi možnosti diagnosticiranja: na šarenici so pustile sledi tiste bolezní prednikov, h katerim je človek dedno nagnjen; opazen je tudi zapis bolezní, ki jih je človek že prebolel, lahko še kot otrok ali pred leti, in kot zadnje in najvažnejše - sedanje stanje notranjih organov. Neredko se zgodi, da so preiskave z ultrazvokom negativne, medtem ko očesna šarenica jasno kaže na bolezenske spremembe na določenem organu.

Statistika iridodiagnostičnih pregledov kaže, da so v Sloveniji že opazne določene tendence v razvoju bol. Zelo veliko je skritih ran na dvanajsterniku in miomov na maternici, po drugi strani pa je v primerjavi s sosednjo Madžarsko manj trebušne slinavke.

Upamo, da bo IRD kmalu prebila steno nezaupanja in tako postala tudi pri nas uradno priznana metoda za odkrivanje bolezní notranjih organov.

PLES JO SPREMLJA ŽE OD MALIH NOG

Malika Mandelj je 17 letno dekle, ki nikoli ne miruje. Kljub svoji mladosti je Urša prava **Amalobčarka**. **Ne je stvar, ki ne bi pritegnila njene pozornosti. Še posebej pa uživa v plesu. Le ta je del njenega življenja, saj jo spremlja že od malih nog.**

Si dakajnja Srednje oblikovne šole, smer fotografija. Kako to da si se odločila prav za fotografijo?



Zaradi nekdanje mame rada risala in preisovala, zato sem se prvotno želela vpisati na smer grafika. Med poklicnimi počitnicami, pred osmim razredom, pa sem šla na seminar angleškega jezika v Gozd Martuljek. Tam smo imeli fotografiranje in razvijanje fotografij kot dejavnost v prostem času. Takoj mi je prišla k sreči. Zato sem na oblikovni šoli prvenstveno sprejemni izpil iz obeh smeri. In sedaj sem se na fotografiji bolje odrezala, vmes sem tudi vpisala. Te odločitve še nisem razloževala.

Šola ti verjetno vzame precej časa, ti pa si zelo dejavna tudi izven šole. Kaj vse še delaš?

Pisem in fotografiram za časopis *Odsev*, delujem na sem tudi na kulturnem področju v Trzinu. Temu bi se lahko reklo delo z mladimi, ki obsega vse od režije, kostumografije, scenografije, dramaturgije pa do fotografije.

Kaj si pripravila v zadnjem času?

Udeleževanja in igrice ob priložnosti, ko so člani *Odseva* že lahko. Sem sodelovala tudi pri proslavi ob slovenskem kulturnem prazniku. Plesala v Lrsko v Povodnem možu in koreografirala pesmico *Zelezna cesta*, na katero sta bila dva malčka, Saša in Uroš.

Naj povem, da je ples tvoja velika ljubezen. Bi mi lahko malce predstavila svojo plesno pot?

Kot otrok sem bila zelo visoka, kar je vplivalo na mojo nepravilno držo. Zdravnica mi je priporočila ples ali pa telovadbo. Začela sem obiskovati srednjo glasbeno in baletno šolo v Ljubljani, na oddelku za izrazne ples, kjer sem plesala deset let. Potem sem svojo plesno kariero nadaljevala v plesnem studiu Intakt.

K izraznemu plesu si torej zašla popolnoma slučajno?

Ja, v bistvu.

Kaj sploh je to, izrazni ples?

Izrazni ples pomeni, da z gibom izražaš čustva in misli. V prvem razredu smo na primer plesali gozd. Bili smo drevesa. Izrazni ples spada med moderne plesse. Znati moraš



vse. Tako smo se učili valček, polke in najrazličnejše korake (izpeljani, lipajoči, sproženi). Uporabljati moraš tudi mimiko obraza, pri kateri nam je pred predstavami pomagal *Andres Valdes* in so seveda moja plesna pedagoginja *Jana Kovač-Valdes*, s katero smo se enkratno ujeli. V nižjih razredih nam je naredila koreografijo *Jana*, kasneje pa smo delali vse sami. *Jana* pa je naše delo dokončno izpila. Dvakrat smo se udeležili državnega prvenstva *OPUS PLESNA MINIATURA I* v Celju, kjer smo pokazali naše znanje v celoti. Ocenjevali so nas sami priznani profesionalni plesalci. S prireditelji tega tekmovanja sem se udeležila polletne plesne šole v Piranu.

Enkrat letno smo imeli plesno produkcijo v španskih borcih, enkrat na polletje pa smo imeli nastop za starše, kjer smo jim pokazali, kaj in kako se učimo (tehniko).

Zalostno je le to, da sem v osmem razredu od skupine dvajsetih otrok ostala sama.

Kako pa naprej?

Jana je želela, da bi po končanem osmem razredu ostali skupaj in s plesom nadaljevali. To se sicer ni izteklo tako, kot si je zamislila, vendar nas je pred kratkim ponovno poklicala in se o morebitnem skupnem nadaljevanju še dogovarjamo. Plesala pa sem tudi v Intaktu (pri *Tanji Skok*), kamor se nameravam drugo leto vrniti.

Zdaj svoje znanje uspešno prenašaš na otroke.

Trudim se. Zelo veliko znanja pridobiš na seminarjih. Tuji pedagogi in druge zvrsti plesa (afriški plesi, horton, orientalski plesi, balet, jazz, ...) ti dajo veliko koristnih in uporabnih plesnih prvin. Med drugim pa sem se udeležila tudi seminarja o režiji v Tolminu, ki me tudi zelo zanima.

Kaj pa tako zelo priljubljeni latinsko-ameriški plesi in standardni plesi?

Ne, niso mi všeč. Blizu mi je še jazz, vendar menim, da te ne nauči dovolj plesne tehnike. Sem pa plesala tudi narodne plesse in eno leto trenirala gimnastiko. Menim namreč, da se je potrebno vsega lotiti.

Urša, kaj te žene in kje dobiš potrebno energijo?

To me pogosto sprašujejo. Kako se mi da delati z otroki, ki so zelo nemirni in živahni.

Ne vem. To je moja zabava in sprostitiv. Temu bi lahko rekla konjček.

Ali ti starši stojijo ob strani?

Ja, seveda. Če ne bi imela mame, si vsega tega ne bi mogla privoščiti. Ona je moj taksist in mi vedno stoji ob strani.

Si že kaj razmišljala o študiju?

Malce še oklevam med študijem režije, krajinske arhitekture in pedagoško fakultelo.



VESTIČKE IZ POD ŽAROMETOV

*Petelin poje, se mi zdi,
poteka čas mi tukaj.
V nos jutra sapa me skeli,
brž, wranc, se zasukaj!
Končala pot, končala sva!
Odrinja se ti posl'jica!
Kot blisk lete duhovi,
t'le moji so domovi!*

Da, dame in gospodje, izgubili smo jo, izgubili smo našo igralko. Pravzaprav ne izgubili. Ušla nam je. Da, ušla nam je, čisto, čisto po njeno. In vendar, gospe Ane se bomo spominjali gledališčniki ne samo po njenih odličnih karakternih vlogah, temveč in predvsem po njeni neverjetni dobrovoljnosti. Na sumu jo imam, da je svojo dobro voljo stresala najverjetneje kar iz cekarja, katerega je skoraj vedno prinesla, polnega seveda, s seboj na vaje. In ne sprašujte me, zaupajte mi na besedo, še tako trenutno zagrenjenega igralca je spravila v dobro voljo. In take se je bomo spominjali. Brez patetike in brez solz. Tega ni marala. Nikoli in nikdar pa nam ne bi zamerala, če bi spili kak liter njej v spomin. In to bomo tudi storili. Življenje pa gre svojo pot, ljudi v gledališču je tako. V klubski sobici našega KUDa je kolektor že kar pošteno popisani. Seveda pa bodo na žalost ali pa na veselje, kakor za koga, ko boste prebrali te naše vstičke, nekateri dogodki že za nami in jih ne boste mogli videti nikoli več. Razen, razen, opa, razen fistih čudnih tipov in tipic, ki redno herejo "Dnevni kažipot" v časopisu Delo. Ti tako

imenovani teatrolihi nas bodo tako ali tako prišli gledat, kar pa je seveda najvažnejše, moje dame in gospodje, kupili bodo vslopnice, karle. Ha, ha!

Torej, kaj smo prebrali dne 14. 2. 98 v dnevnem kažipotu v časopisu Delo? KUD France Prešeren, jutri ob 20.00, "Improliga" med skupinama A-JE-TO (Radio Student) in Franc K. iz Trzina. V naslednjem Odsevu vam bom seveda to prečudovito, ha, pogledjte, že sedaj vem, da bo to ena izmed najboljših gledališko improvizacijskih tekem v tej sezoni, podrobno opisal. Tisli, ki ste si katero od improtekem že ogledali, dobro veste, kakšen gledališki žur je to. Tislim, ki pa improtekem še niste videli, pa rečem: Plačajte karto - vse ostalo pride kasneje! 21. 2. 98, na predvečer pustnega karnevala na Pljuju, bomo v šotoru, pisal vam bom v številkah, da si boste lažje predstavljali, kot pravi Mali princ: "Odraslim je potrebno prikazati vse v številkah". Torej, v šotoru za približno tri tisoč ljudi bomo zabavali Štajerce z našo lanskoletno uspešnico Shakesperiodo. Naslednji dan pa sodelujemo tudi v povorki. Takoj naslednji teden za tem pa ne bo več sprevedanja. Ne, ne! Odsev imate v rokah, seveda ste tudi že vsi nestrpni prelistali strani in - saj vas poznam - prvo, kar ste prebrali, so gotovo Vestičke izpod žarometov. In tako je tudi prav.

Kajli zvedeli ste tisto, česar trenutno še niste zamudili. In to je: improtekma med šentjakobskim gledališčem in KUD Franc Kolar iz Trzina (Franc K.), vse pa se bo odvijalo na

odru KUD France Prešeren in to v nedeljo, 1. 3. 98, v Trnovem. Za vse! In tudi za tiste, ki jim je mogoče šel 8. februar, katerega praznujemo kot kulturni praznik, lelos neopazno mimo, ker je bil slučajno na nedeljo in zato ni bil prost dan. Prav vse bi rad opozoril na dva dogodka, seveda kulturna. Oba sta bila zelo doživljiva - omembe vredna.

Bila je otvoritev prenovljenega domžalskega kulturnega doma. Na povabilo se je odzval slovenski metropolit in nadškof dr. Franc Rode ter ob tej priložnosti tudi blagoslovil sam kulturni dom in dvorano. Bili so govori. Bile so podelitve priznanj najbolj zaslužnim, da je dom postal takšen, kot je. In bila je glasba. Čudovita. Domžalski pevski zbor, simfonični orkester Domžale - Kamnik in solisti. Bila je maša. Haydnova maša.

In naslednji dan, sobota. Trzin. Ni bilo govorov, ni bilo častnih gostov, ni bilo podelitev, ni bilo vrhunskega petja, pa vendar je bilo tudi v tej dvorani zelo prijetno. Svoj pečal, da smo se gledalci v dvorani lepo počutili, so zagotovo dali otroci, veseli pa sem bil tudi obrazov, ki jih že nekaj časa nisem videl na trzinskem odru. Vse skupaj pa je imel pod kontrolo - žilica ne da miru - režiser Tone Ipavec, ala, vsem hvala za lep večer.

Vam pa, kot vedno, ki ste se prebili do konca vstičke

lep gledališki pozdrav!

Jože Štihn

SKRITI TALENTI - KJE STE?

"Nekoč v davnih časih ..."

Vsi poznamo pravljice, ki se začnejo z besedo "nekoč ..." To, kar bom napisala, ni pravljica, pač pa resnica, ki se je dogajala pred pedesetimi leti.

Vsem, ki poznate naš lep Trzin, je znano, da je bilo v predvojnem času zelo živahno prosvetno delo pod vodstvom učiteljev iz družine Sichert. Trzinci so od nekaj sloveli kot dobri pevci. O njihovi kakovosti nam pričajo tudi števila priznanja in drugi ohranjeni dokumenti, nastali doma in v okoliških krajih.

Vsem je znano, da se je po vojni Trzin začel širiti. Prihajale so nove družine. Vsak, ki mu je Trzin prirasel k srcu, se je vključil s svojimi močmi v razvoj kraja na področju, ki ga je sam obvladoval. Tako je storil tudi pokojni gospod Anton Lovše - upokojeni šolski nadzornik.

Pod njegovim vodstvom so obnovili Društveni moški pevski zbor in z njim uspešno nastopali na mnogih slovesnostih. Na žalost mu je bolezen preprečila nadaljnje delovanje, zato je vodstvo prevzel Jernej Marko - organist iz Mengša, ki je zbor uspešno vodil nadaljnjih 22 let.

Kol vedno - tam, kjer ni obnove, prirastka mladih moči, delo usahne. Tako je bilo tudi z zborom.

Vse od leta 1972 je Trzin brez samostojnega pevskega zbora, ki bi gojil pelje, imel samostojne koncerte, nastopal na raznih prireditvah, ki jih med letom ni malo.

Žalostno dejstvo, da moramo Trzinci kljub dobremu zakladu donečih glasov, če hočemo uživati v lepi slovenski pesmi, v goste vabiti in drago plačevali luže zbor.

V Trzinu imamo samo enega mladega zborovodjo za cerkveni pevski zbor. Ker še študira,

je dovolj obremenjen z obveznostmi. Zato se na vse, ki imajo pevsko glasbeni talent, obračamo s prošnjo, naj se žrtvujejo za nadaljnje delo na področju zborovskega petja.

Tako kot se na daleč sliši glas o cestnih zagalah v Trzinu, naj bi se še daljšal glas o trzinskih pevcih! Pokojni g. Lovše naj nam bo za vzgled, kako ljubili in ohranjali našo dušo - slovensko pesem! Spomnimo se le dejstva - če ne bi bilo prelepe slovenske besede, se ne bi ohranili kleni slovenski rod.

LI - NE



PRVI TRIMESTER JE ZA NAMI

Za nami je že prvi trimester vzgojno-izobraževalnega dela. Letni delovni načrt šole poleg osnovnega pouka vključuje tudi izvajanje drugih zanimivih dejavnosti kot so: naravoslovni, kulturni in športni dnevi, interesne dejavnosti, šole v naravi ter druge aktivnosti. Naj omenimo nekatere že realizirane dejavnosti:

Učenci 3. in 4. razredov so v okviru kulturnega dne sodelovali v glasbeno-likovni delavnici na Sorici, 5. razredi pa so si ogledali mesto Kamnik in spoznali značilnost starega mesnega jedra Brdo pri Lukovici - Kersnikov rojstni kraj - so podrobno proučili učenci 7. razredov, na potep po polih kulturne dediščine Dolenjske pa so se podali osmošolci. Ob novem letu so si učenci predmetne stopnje v Mestnem gledališču ogledali predstavo z naslovom Klavni, učence razredne stopnje pa so v domačem kulturnem domu obiskali "Jurij, Marjelica in zmaj".

Potrdili smo se tudi na naravoslovnem področju in učencem pripravili raznovrstne programe, preko katerih so poglobili in razširili svoje znanje o življenjskih okoljih, zdravi prehrani, skrbi za zdravje, zgodovinskimi razvojem liskarske dejavnosti.

Za zdrav duh v zdravem telesu pa smo poskrbeli v okviru športnih dni. Izkoristili smo lepo jesensko vreme in se z učenci razredne stopnje odpravili na pohod na Dobeno in Rašico. Učenci predmetne stopnje so izbrali zahtevnejše planinske poti in uživali ob pogledu z Limbarske gore, Sv. Jakoba, Lubnika in Ralitovca. Učenci 6. in 8. razreda pa so krepili svoje telo v fitnes centru in se pomerili v squash-u, vsem nam manj znani športni panogi. Četrtošolci so prvi teden v septembru preživali na Krku v letni šoli v naravi, petošolci pa so se v začetku tega meseca urili v alpskem smučanju in smučarskih tekih v zimski šoli v naravi na Pokljuki.

Krepko smo zakoračili že v drugi trimester šolskega leta. Tudi v tem obdobju se bo dogajalo veliko zanimivega. Začeli smo ga v športnem duhu. Čakali smo sneg v nižinah, ker pa nas ni hotel presenetiti, smo se podali na smučanje na Pokljuko in Kravec. Praznovanju kulturnega praznika smo namenili prireditve, ki se bodo vrstile v mesecu februarju: učenci razredne stopnje so si v Lulkovnem gledališču že ogledali predstavo Kokoška Emilija, na obisk smo povabili skupino New Swing kvartet, za učence pripravljamo recital Pavčkovih pesmi, kulturnemu prazniku pa smo posvetili tudi eno izmed razrednih ur. V tem mesecu se bomo vsi

skupaj malce oddahnili med zimskimi počitnicami. Po počitnicah pa se bomo preoblekli v maske in se povesečili na puslinem rajanju. Do konca drugega ocenjevalnega obdobja na razredni stopnji načrtujemo še zimski športni dan in obisk Moderne galerije za učence 3. in 4. razredov.

Drugi trimester je značilen tudi po začetku lekmonjanj učencev s področja športa in znanja, na kar se skozi šolsko leto vesno pripravljajo.

Upamo, da bodo učenci učinkovito izkoristili tudi čas, namenjen pouku in si pridobili ustrezna znanja za uspešen zaključek šolskega leta.



Več o življenju in delu šole do konca šolskega leta pa v eni od naslednjih številkk Odseva.

Vodstvo šole

ŠPORTNA VZGOJA V BALONU

"Všeč mi je bilo zato, ker smo veliko igrali sami. Res je lepo, da smo občutili kako to zares poleka: veliko igrišče, dobri loparji, veliko svobode". To so besede četrtošolca in mislim, da kar prave za uvod v tale prispevek.

Že četrto zimo zapored nam je lasnik Taubi tenisa, gospod Marjan Golob, omogočil izpeljati nekaj ur športne vzgoje na pokritih igriščih. V šol. letih 1994/95, 95/96, 96/97 so imeli vsi učenci od 1. do 4. razreda po 10 ur tenisa s trenerjem. Vsak oddelek sta prevzela 2 trenerja in otroke učila spretnosti z rumeno žogico in loparjem.

Letošnjo zimo pa smo med prvimi preizkusili na novo urejena igrišča. Dva tedna smo učiteljice razredne stopnje vodile učence na športno vzgojo v balon. Učenci so bili navdušeni, prav tako tudi učiteljice, ki smo hile z njimi. Z našim odhodom v balon smo razbremenili šolsko telovadnico. To je bilo v veliko zadovoljstvo učencem predmetne stopnje, saj so se lahko "raztegnili" po celem prostoru. Tako je športna vzgoja vseh učencev v teh dveh tednih pridobila na kvaliteti.

Med učenci, ki so igrali tenis, sem izvedla anketo in 120 učencem ali 82 % je bil tenis zelo všeč, 22 učencem ali 15 % je bil tenis všeč, le 4 učencem ali 3 % tenis ni bil všeč. Svoje zadovoljstvo oziroma nezadovoljstvo so ludi utemeljili.

Všeč mi je bilo:	ker je veliko prostora,
	ker nas je naša učiteljica učila tenisa,
	ker sem se veliko naučil,
	ker sem igral tenis s prijateljem,
	ker balon ni počil,
	ker je na tleh tepih,
	ker smo veliko igrali,
	ker sem žogo odbil do stropa,
	ker sem odbil veliko žogic ...
Všeč mi ni bilo:	ker sem moral teči dva kroga,
	ker mi tenis pač ni všeč,
	ker smo imeli premalo igrišč.

Dva tedna sta hitro minila. Bilo nam je lepo in upam, da bomo naslednjo zimo spel lahko trenirali tenis. Zahvajujemo se gospodu Marjanu Golobu, ki nam je to omogočil.

Zvonka Majdic

Enkrat premisli, preden kaj daš,
dvakrat, preden kaj vzameš, in
tisočkrat, preden kaj zahtevaš.

Marie von Ebner - Eschenbach

Ne postajamo pametni od
tega, kar smo slišali, temveč
od tega, kar smo doživeli.

Kari Glöersen

PODALJŠANO BIVANJE V OSNOVNI ŠOLI TRZIN

Kadar nas otroci po napornem delovniku zasujejo s svojimi vprašanji in zahtevajo našo pozornost, jih kaj hitro odpravimo s tem, da smo imeli naporen dan in da potrebujemo počitek. Pa odrasli kdaj pomislimo, da so imeli tudi otroci za seboj utrujajoč dan? Šola vendar ni mačji kašelj! Pa tudi "bau, bau" ne! Da otroci lažje počakajo na snidenje s starši, poskrbimo učitelji podaljšanega bivanja.

Po dopoldanskem pouku so otroške glavice natrpane z znanjem, pa tudi utrujene in potrebne počitka, zato naše kuharice pripravijo zdravo in polnovredno hrano. Ko so želodčki polni, je svet že veliko lepši in otroci že mislijo na igro, zato odidemo na igrišče, kjer se lahko po mili volji natekajo, sprostitjo svojo odvečno energijo in se nadi-

hajo svežega zraka. Tudi možgani potrebujejo sprostitve, da bodo pri nalogi lažje mislili!

Po igri na prostem nas čaka domača naloga. Ker je to pomembno in miselno naporno delo, je potrebna tišina, da otroci ne motijo drug drugega. Vse tri skupine podaljšanega bivanja so kombinirane (skupino sestavljajo otroci od prvega do četrtega razreda), zato starejše otroke spodbujamo, da pomagajo mlajšim pri nalogah. Tako je uspeh večji, s tem pa razvijamo tudi prijateljstvo.

Ko so naloge napisane, pa poleka usmerjen prosti čas. Takrat preberemo kakšno knjigo, pogledamo videokaseto, se igramo socialne in didaktične igre, največkrat pa likovno ustvarjamo. Naše izdelke bomo razstavili ob dnevu odprtih vrat, ki bo enkrat v maju. Vse

prav lepo vabimo na ogled naše razstave! Da je še bolj pestro, pa otroci lahko med podaljšanim bivanjem izbirajo med različnimi interesnimi dejavnostmi (računalniški krožek, šah, tenis, slaščičarski krožek, plesni krožek ...).

Ko otroci dajo svoji ustvarjalnosti prosto pot, se lahko še malo poigravo in ura je že 15.30, ko še zadnji otroci zapustijo podaljšano bivanje. Joj, kako čas hitro beži, sploh če ga preživimo v družbi dobrih prijateljev in ob zanimivem programu. Otroci in učitelji pa se zopet veselimo naslednjega dne, ko se bomo srečali v podaljšanem bivanju.

Nancy Vake -
učiteljica podaljšanega bivanja

ZA ZIMOVANJE JE TREBA NAJTI SNEG!



Od 2. do 7. februarja smo bili skupaj z otroki iz Mengša na zimovanju. Zaradi pomanjkanja snega na Ambröžu smo se preselili na Kriško planino, kjer je bilo pravo zimsko vzdušje.

Ves teden nam je sijalo sonce, ki nam je obarvalo lička.

Otroci so se vsak dan učili smučati, tekli

so na smučeh, se vozili z gumami. Imeli smo

tudi nočni sprehod z baklami, na katrecem smo preganjali medvede, na jasnem nebu iskali marsovčke in z raketo (TV oddajnik) odleteli na Luno. Teden nam je prehitro minil, domov pa smo se vrnilo zdravi in polni novih doživetij.

PUSTNI ŽIV ŽAV TUDI V VRTCU

Tudi v vrtcu se že veselimo prihoda pusta, saj že pridno izdelujemo pustne izdelke, s katerimi si bomo okrasili vrtce. Na pustni torek dopoldne bomo imeli pestno rajanje, če pa nam bo vreme naklonjeno, bomo šli tudi na pustni sprehod po bližnjih ulicah.



OBVESTILO!

CEPLJENJE PROTI KLOPNEMU MENINGITISU

S prihodom pomladi in poletja se pojavi nevarnost vbodov klopopov, ki povzročajo nevaren klopop meningitis. Ker je naše območje znano kot zelo kužno (saj klopa lahko dobimo tudi doma, ob potoku, na sprehodu ali v gozdu), smo pripravili cepljenje proti klopnemu meningitisu. S cepljenjem smo pričeli 1. februarja 1998.

Specialistična splošna ordinacija
Dr. Marta Rižnar-Bregar
specialist splošne medicine
Zoranina 3, Mengeš, tel 737-308.

NAJ ZDAJ PO SVOJE POPRIMEJO MLADI

V trziškem gasilskem društvu bo letos zapihal nov veter. Dolgoletni predsednik društva Janez Stebe in prav tako prekaljeni poveljnik Ivko Ručigaj sta se odločila, da na letošnjem občnem zboru društva, ki je bil v petek, 20. t. m., prepustita mesti na čelu društva mlajšim. Sprva so dolgo iskali zamenjavo zanju, nazadnje pa so se odločili da bo novi predsednik Jože Kajfež, poveljniško mesto pa bo prevzel Milan Marolt. Z Ivkom Ručigajem smo se pogovarjali v prejšnji številki Odsveva, tokrat pa smo na pogovor povabili Janeza Stebeta, ki so mu zaradi požrtvovalnosti in dolgoletnih zaslug trziški gasilci zdaj namenili funkcijo častnega predsednika društva.

Kdaj ste postali gasilec in kdaj ste prevzeli predsedniško funkcijo?

Med gasilce sem se vključil po vojni, leta 1947, predsednik pa sem postal leta 1962.



Kako je bilo na društvu, ko ste se vključili vanj?

Ko sem prišel, sem bil najprej pri mladincih. Najbolj dejavni smo bili na raznih gasilskih tekmovanjih. Kasneje pa sem prešel med člane. Takrat smo za prevoze še uporabljali konjsko vprego. Imeli smo gasilski voz, na katerem so bili na vsaki strani sedeži, na sredini pa je bila brizgalna. Pozneje smo za brizgalno in ostalo opremo uporabljali posebno prikolico. Ker sem bil strojnik, so me določili za delo z brizgalno. Najprej sem zanj skrbel skupaj z Ložarjevim alom, ko sem v Kamniku opravil strojniški tečaj, pa sem za motorko skrbel sam.

Se spominjate večjih požarov iz tistega časa?

Seveda. Največji je bil, ko smo pozimi leta 1947 ali 48 gasili požar v tovarni Helios. Spominjam se, da je bil takrat precej hud mraz, ki sem ga čutil še toliko bolj, ker sem moral dovre ure vztrajati ob motorni črpalki. Tudi v Trzinu je bilo več hudih požarov, na primer pri Matičku, pri Rošovcu, pri Orlovih, pri Arhu, na Kasarni, ... Bilo je kar nekaj velikih požarov, zraven pa so bili dokaj pogosti tudi gozdni požari.

Gasilci hitite na pomoč tudi ob drugih nesrečah, na primer ob poplavih.

Tesah, ko potok Pšata še ni bil reguliran, je bil v Trzinu kar dosti poplav. Še zlasti pogoste so bile spomladanske, ko se je talo led. Zime so bile takrat hujše kot zdaj, tako da se je na Pšati naredila tudi po 20 cm debela ledena skorja. Ko se je led začel

topiti, je voda nosila ledene klade - rekli smo jim tudi kore. Te so se pogosto zgodile na ožjih delih struge, ob jelšah, vrba in drugem drevju, ki je raslo ob bregovih ali pa ob mostovih preko Pšate, pa tudi za jezom, ki je bil blizu nekdanje gostilne Na jezu. Plošče so se pogosto dvignile pokonci in se nakopičile več deset metrov daleč. Gasilci smo jih skušali s posebnimi drogovi, s kavlji na koncu, poganjati naprej, vendar je voda zaradi zajezite pogosto prestopala bregove in poplavljala. Poplave se bile tudi ob hujšem deževju. Odkar je Pšata regulirana, poplav praktično ni.

Kakšne naloge ste si zadali, ko ste postali predsednik?

Kot novi predsednik sem se najprej spopadel z zastarelo gasilsko opremo in z obnovo gasilskega doma. Gasilni dom je imel sprva



lesen stolp. Ko sem prevzel predsednikovanje, pa je bil že pozidan, mi pa smo začeli z obnovo in s širjenjem doma. Leta 1965 smo slavnostno izročili namenu motorno brizgalno. Kupili smo več paradnih in delovnih oblek ter močnejšo tlačno sireno. Konjsko vprego smo zamenjali z avtomobilom. Najprej smo kupili rabljen Fiatov avto, ki je še dolgo služil svojemu namenu. Leta 1970 smo kupili vozilo IMV, ki sta mu na slavnostni prireditvi, ko smo ga predajali namenu, botrovala Ančka in Matevž Stefe v narodnih nošah. Leta 1972 smo kupili novo motorno črpalko znamke Rosenbauer, leta 1980 pa smo zaprosili za gradbeno dovoljenje za obnovo doma. Ko smo oktobra dovoljenje dobili, smo takoj

začeli z delom. Vsak član društva je moral opraviti najmanj 20 ur prostovoljnega dela. Nekateri so ga opravili tudi 300 ur, tako da smo za obnovo doma delali skupno preko 4.000 ur. Dom je bil na novo zgrajen d leta 1986. Leta 1988 smo kupili orodno vozilo, ki ga imamo še zdaj, ob 90. obletnici, leta 1996, pa smo dobili še nov kombi za prevoze gasilcev. Zdaj je društvo sorazmerno dobro opremljeno s sodobno gasilsko opremo. Med drugim imamo poltopno črpalko, dihalne aparate, agregat za osvetlitev pogorišča itn. Manjka nam še kombinirano vozilo, ki na pogorišče pripelje ljudi vodo, kar bi še povečalo našo učinkovitost.

Dalj časa ste bili tudi funkcionar na občinski gasilski zvezi.

Da, v Gasilski zvezi Domžale sem deloval več kot 25 let, še prej, ko je Trzin še spadal pod mengeško občino, pa sem deloval v mengeški občinski gasilski zvezi. V Mengšu je bilo v zvezo združenih pet gasilskih društev, v domžalski zvezi pa je bilo dve leti nazaj kar 27 prostovoljnih društev in 7 industrijskih društev. Na občinski zvezi sem skrbel za organizacijo, še vedno pa sem predsednik nadzornega odbora. V zvezi skrbimo za usklajeno delo društev, pri-

pravljamo tečaje in preverjanje znanja gasilcev, gasilska tekmovanja, precej dobro pa sodelujemo tudi s pobrateno gasilsko zvezo Koprivnica na Hrvaškem. S tamkajšnjimi gasilci se dobivamo vsako leto in izmenjujemo mnenja.

Ste tudi vi tekmovali?



sem. Dokler sem bil mlajši, sem nastopal v prvi skupini, v skupini A, kasneje sem prešel k starejšim in nazadnje k veteranom.

Kaj pa priznanja?

Teh imam pa res veliko, vendar ne le gasilskih.

Aktivni ste bili tudi na drugih področjih?



1936 - gostujoč ob 95-letnici PGD Trzin

da sem najprej igral v gradu Jable. Kisle gobe se je imenovala lista igra. Bila je komedija. Potem sem igral v trzinskem kamnolomu, v barakah, kjer so bili po vojni nemški ujetniki. Tam sem igral v Prisegi ob polnoči. Kasneje sem v obnovljenem kulturnem domu igral v Mogočnem pristanu. Igrlo smo igrali z velikim uspehom. Kasneje sem nastopil še v Lovdski siroti



Mogočni pristan

Pri nas doma je bilo vedno dosti dela, zato sem se nanj navadil že zgodaj. Če sem mogel, sem pomagal in sodeloval pri delu tudi drugje. Nikoli nisem bil član partije ali katere druge stranke, ker pa sem bil povsod pripravljen prijeti za delo, so me marsikje radi sprejeli. Tako sem delal za cerkev, bil sem udarnik, štiri leta sem bil delegat KS v Skupščini občine Domžale. Hodil sem na tamkajšnje sestanke in bil vodja delegacije. Posebno rad sem sodeloval pri delu trzinskega kulturnega društva, ko sem bil še zaposlen, pa sem bil zelo dejaven v sindikatu.

in še nekaterih drugih igrah.

Pravite, da ste bili tudi udarnik. Kaj to pomeni?

Po vojni, ko smo obravljali porušeno domovino, smo se skušali kar najbolje izkazati z delom. Delali smo dobro in hitro. Dela smo končali predčasno, presegali smo norme in podobno. Po Sloveniji sem pomagal postavljati mostove. Tako sem delal bistriški most in železniški nadvoz v Domžalah, nadvoz v Žalcu in most v Vinici pri Črnomlju. Tišči mostovi še stojijo. Sprva sem delal z nemškimi ujetniki, kasneje pa tudi z našimi delavci.

Izkazal sem se, ker sem dobro hiral načrte.

Zakaj ste se odločili prepustiti predsedniško mesto v gasilskem društvu?

Trzinsko društvo je zdaj po sestavi staro, v večini smo v njem starejši. Ni mladega naraščaja. Menim, da bi se dalo dobiti dosti mladih v šoli, vendar tega nekako nismo znali. Pred leti smo celo izvolili nekoga, ki naj bi skrbel za pristop podmladka, vendar se razmere niso spremenile. Tudi sam sem malo popustil, saj sem želel, da se mladi sami organizirajo in

poprimejo za delo. Poslali smo okrožnico z vabilom in tudi v časopisju jih vedno pozivam, naj se nam pridružijo. Zdj vse prepuščam mladim. Dandanes so drugačne navade, "druga muzka", svoje mesto moramo prepustiti naslednikom. Rad bi še kaj naredil, pod pogojem, da bi delali tudi drugi. Vendar dela le peščica, ostali pa bolj na papirju. Tišči, ki najmanj delajo, pa imajo največ povedati. Tišči, ki delajo, so raje liho. Tako le veselje mine. Novemu vodstvu društva želim, da bi znalo prilegniti in motivirati ljudi za delo. Upam, da jim bo z novim pristopom in novimi močmi uspelo.

Viktorija Pečnikar - Oblak



Lovdski siroti

Pravite, da ste delovali v KUD-u?

Da, član KUD-a sem še zdaj, v mlajših letih pa sem tudi kar precej igral. Spomnim se,



Vestniki PGD Trzin

RDEČI PETELIN GROZI

7. februarja je v gozdu nad obrtno industrijsko cono v Trzinu zagorelo. Na kraj požara so takoj prihiteli poklicni gasilci in

gasilci iz sosednjih gasilskih društev, pa tudi 11 domačih gasilcev. Ker Trzinci niso bili med prvimi, so se

po požaru obvestili zadnje Center požarne varnosti iz Vira sploh ni sprožili sirene v Trzinu. Očividci so namreč po telefonu najprej obvestili republiški center za obveščanje (Št. 112), iz Ljubljane pa so obvestilo takoj posredovali poklicnim gasilcem na Viru. Ti so obvestili nekatera gasilska društva, ob tem pa niso sprožili sirene v Trzinu.

Kakor koli že, gasilci so hitro pogasili plamene na slabem pol hektaru zemljišča. Posebne škode ni bilo, saj je pogorela le podrast - nekaj suhe trave in praproti.

Teden dni kasneje je podoben požar izbruhnil ob trzinskem bajerju. Prvi je sporočilo dobil trzinski gasilec in s svojimi društvenimi kolegi je plamene hitro ukrotil, brez pomoči gasilcev od drugod.



**OB NARAVNIH
IN DRUGIH NEBEZAH
POKLIČITE**



Frider. Majzel



PLANINSKO DRUŠTVO ONGER TRZIN

JUBILEJNI OBČNI ZBOR PLANINSKEGA DRUŠTVA

planinci pa se ne dajo! Točno na petek, 13. februarja, so pripravili svoj slavnostni, 15. občni zbor in vsa stvar je prav lepo uspela. S pripravami so začeli sicer že prej, saj so obiskovalce presenetili s prijetno urejeno in zelo zanimivo razstavo o delu društva v



Foto: Mojca

petnajstih letih, izdali pa so tudi jubilejni bilten društva, v katerem so predstavili zgodovino društva in svoje pomembnejše dosežke. Med zelo zavzetimi pripravami so si dali narediti prav lep društveni prapor, zanj pa so nabrali tudi kar lepo število žebličkov z imeni podpornikov društva.

Slavnostni občni zbor se je začel z ogledom video-posnetkov iz nekaterih najzanimivejših akcij izletniškega odseka. Betka Končična, ki je tudi blagajničarka društva, je prikazala posnetke z odprave na Kilimandžaro, z izletov v Dolomite, laborov v Pirenejih in na Korziki ter s trefkinga po Tibetu. Posnetke je komentiral Aleksander Čičerov. Marsikoga je zamikalo, da bi se članom društva pridružil na kakšni njihovi akciji!

Po predavanju so številne goste in svoje člane povabili na okusen prigrizek in družabno pomenkovanje. Ob ogledovanju razstavljenih eksponatov in grizljanju dobrot, ki so jih pripravili v šolski kuhinji, zraven so pili tudi "osvežilne" pijače, je bilo udeležence zborovanja kar težko spraviti nazaj k resnemu delu. Pri pripravi prigrizka so se izkazali tudi nekateri sponzorji. Omenimo le pekarno: Jurček iz Depale vasi, Kralj in Pečjak iz Trzina ter Plešec iz Depale vasi, ter tudi cvetličarno Marije Vehover, ki je s prijetnimi cvetnimi aranžmaji poskrbela za prijetnejše počitje. Zborovalci so sedli nazaj šele, ko so zapeli peveci Mengeškega okteta. Po poslušanju poročil o delu društva in posameznih odsekov se razprava o perečih vprašanjih kar ni hotela razvneti, zato so zborovalci izvolili novo-staro vodstvo društva, nato pa je sledil svečani del občnega zbora. Slavnostno so razvili prapor, ki ga je ponosno in trdno v rokah držal prvi praporščak društva in hkrati prvi častni



Foto: Mojca

predsednik društva Janez Žnidar. Na prapor je predstavnica podjetja Signa d.o.o., ki je prevzelo bolstvo nad praporom, obesila spominski trak, predsednik društva Rudi Schoss pa je nanj obesil tudi trak v spomin na častnega člana društva prof. Tineta Orla. Predsednik je nato najzaslužnejšim podelil društvena priznanja, ob tem pa je treba po-

vedati, da bodo nekatera društvena priznanja najzaslužnejši člani društva prejeli tudi na slovesnosti, ki jo planinci nameravajo pripraviti ob trzinškem krajinskem prazniku. Številni gostje iz drugih planinskih društev so zelo pohvalili trzinsko društvo in njegovo dejavnost, še zlasti pa so opozarjali, da ima trzinsko društvo očitno trdne temelje, saj so člani mladinskega odseka vedno med najboljšimi v Sloveniji.



Foto: Irena



Foto: Mojca

Slavnostno zborovanje so trzinski planinci zaključili v gostilni pri Narobetu, kjer jih je zares veličodno in prijazno pogostila gospodarica Maja Breznik Treha je povedala, da člani PD Onger Trzin praktično vsako leto društveno zborovanje zaključijo pri Narobetu. V gostišču se je pozno v noč raztegnil prijeten pogovor in trzinski planinci so skovali celo vrsto novih načrtov za še boljše delo v prihodnje.

Miro Štebe

Mladinski odsek PD Onger Trzin vabi na predavanje z diapozitivi

JUŽNO OD VSEGA - ANTARKTIKA

Predaval bo znani slovenski alpinist Viki Grošelj.

Kdaj? 18. 3. 1998 ob 20^h

Kje? avla OŠ Trzin (predvidoma)

Vstopnina: 300 SIT

Vstopnice boste lahko kupili teden dni prej ob 19^h v društveni hišici (Ul. Rasiške cete 4), pa tudi na dan predavanja eno uro pred pričetkom.



V MLADINSKEM ODSEKU PD ONGER TRZIN GREMO S POLNO PARO NAPREJ

Konec januarja smo s skupino osnovnošolcev obiskali Zasavsko Sveto goro. Tokrat je bil izlet skorajda fantovski (dekleleta rada spijo), a smo se vseeno imeli čisto v redu.

Po več letih smo začeli z oživljanjem srečanj za srednješolce in študente v hišici, kar nam je dobro uspelo. Poteka tudi preoblikovanje odhoda MO, saj je starega že povozil čas oz. družinske in druge obveznosti.

Medse smo povabili tudi prvega gosta, vrhunskega alpinista Tomaža Humarja. Prijazno se je odzval našemu povabilu. Srečanje z njim je bilo 21. 1. v avli OŠ Trzin. Humar nam je pripravil res zanimivo predavanje z diapozitivi o njegovih himalajskih odpravah, po končanem predavanju pa smo ga lahko povprašali vse, kar nas je zanimalo. Ob tej priložnosti

smo za obiskovalce predavanja pripravili zgibanko o Humarjevi alpinistični poti. Daljši intervju z njim pa boste lahko prebrali v društvenem glasilu Ogrčeki, ki bo ponovno začelo izhajati.

Ob vsem naj se še enkrat zahvalimo Tomažu Humarju, OŠ Trzin, ki nam je prijazno odstopila avlo in KS Trzin, ki je poskrbela za spominsko darilo.

Predavanja bodo vsak drugi mesec, razen med počitnicami. Naš naslednji gost bo Viki Grošelj. Spremljajte obvestila na plakatih, v Odsevu in v Ogrčeki.

In ker je v Trzinu kar nekaj ljudi, ki tarmajo, da se v našem kraju nič ne dogaja, da ni nobenih prireditev, upamo, da se bodo končno prišli prepričati, da se nekaj dogaja in bo obisk bolj številičen, kot je bil na prvem predavanju.

Irena Mučibabič; foto: Mojca Ručigaj



OB BAJERJU JE BIL SPET ŽIVAHNO

Včasih je led na bajerju po več tednov in celo po par mesecev vsak dan privabljal na desetine Trzincev in otrok iz sosednjih krajev. Praktično vsi Trzinci so včasih znali drsati, ko so se zbirali ob bajerju, pa so se lahko tudi hitro dogovorili za kakšno skupno akcijo. Športno društvo je, takrat, ko mu je predsedoval še Peter Levec, prav med drsalci in hokejisti na bajerju zbiralo svoje najbolj delovne člane. Letos je bil bajer primeren za drsanje nekaj več kot teden dni pred šolskimi počitnicami. Tisti, ki so bili bolj obveščeni, so led izkoristili, nekateri celo za prve drsalne korake.



DRSALKE JE TREBA DOBRO PRITEGNITI, DA NE PLEŠEJO NA NOGAH. "VEŠ, DANES BOM POSKUSILA IZVESTI AKSEL IN PIRUETO." "TO NI NIČ, JAZ SEM SE VČERAJ MED DRSANJEM CELO KOPALA!"



MENI JE PA BOLJ VŠEČ UMETNOSTNO DRSANJE. TAM JE DOSTI DOBRIH DEKLET! ZAČETEK TROJNEGA AKSLA JE ZNAM, LAHKO PA BI POSKUSIL TUDI Z LASTOVKO. UMETNIŠKI VTIS JE VAŽEN!



"FANTJE, KDO JE ZA Hokej?" "JAZ BOM RAJE POSKUSIL S HITROSTNIM DRSANJEM!"

MI BOMO KAR ZAČELI TI NAUČI BRATA DRSATI. TI, KI SI BREZ PALICE, PA SI LAHKO SODNIK ALI PA TE BOMO IMELI ZA PAK.



VSAK ZAČETEK JE TEŽAK, AMPAK SE MORAM HITRO NAUČITI, SAJ NAM MANJKA IGRALCEV!



Foto: Miro Štehe

BOJAN HRIBAR - TRZINSKI SMUČARSKI UP

Bojan Hribar sodi med najmlajše, že uveljavljene, trzinske športnike. Star je šele deset let, vendar je v svoji smučarski karieri že dosegel lepe rezultate. Z družino Hribar smo ob kamiru v njihovi dnevni sobi poklepetali o planju, njegovih načrtih in željah.

Bojan se je ravno vrnil s treninga na Soriški planini in videti je bilo, da je precej utrujen, čakalo pa ga je še veliko dela za šolo.

Bojan, kako usklajuješ treninge in šolo?

Hodim v četrti razred OŠ Trzin in zaenkrat mi vse lepo uspeva. Imam status športnika in zato so mi omogočili, da lahko med smučarsko sezono hodim na treninge tudi med poukom. Sušolci mi veliko pomagajo, posojajo mi zvezke, da gradivo lahko preprišem.



V pogovor se je vključila tudi mama, saj mu pri delu veliko pomaga, skupaj piše ta naloga, se uči ... če te najdeta čas, se veliko pogovarjata in se trudita, da šola zaradi športa ne bi trpela. Povedala je, da se sin zvečer vrača s treningov utrujen in zaspan, vendar mu zato ne popušča in zares skrbi, da šola ne bi postala posrslanskega pomena. Pohtevala je tudi Bojanovo učiteljico, ki je zelo razumevaljoča, ako da že vnaprej ve, kdaj bo vprašan in kdaj bo pisal test.

Kdo te je navdušil za smučanje?

Že ta šport me je navdušil oče, saj me je že pri štirih letih "postavil" na smučke in od takrat imam smučanje zelo rad. Pri sedmih letih sem se vključil v Smučarsko društvo Lomzale, kjer trenutno nastopam v skupini četrtakov. V skupini nas je osem - dve puni in šest fantov. Cicibani tekmujejo

samo v veleslalomu, druge discipline pridejo naknadno.

Kateri je bil tvoj največji uspeh?

V centralni regiji sem trenutno uvrščen med prvimi tremi in to mi daje elan za vnaprej.

Kako potekajo treningi?

Med smučarsko sezono - od januarja do aprila, odhajam iz šole sredi pouka, saj me že čaka naš novi kombi, ki nas odpelje na smučišče. Največkrat treniramo na Sorici, gremo tudi na Kope, na Krvavec ali v Avstrijo, odvisno od snežnih razmer na smučiščih. Na snegu treniramo dvakrat tedensko, trikrat pa imamo še kondicijske treninge v OŠ Rodica. Po končani sezoni se skozi vse leto vrstijo kondicijski treningi, poleti gremo včasih smučati tudi na ledenike, vendar je to precej bolj naporno, saj je zaradi višine težje dihati, čutimo visok pritisk, zato se je tiste dneve toliko težje učiti. Izven sezone poteka tudi šola smučanja, kjer se lahko naučim veliko za prihajajočo zimo.

Kdo ti pri smučanju najbolj pomaga?

Oče, saj me pri športu vzpodbuja in mi vliva voljo tudi takrat, ko mi je najbolj težko. Poleg tega pa je tudi moj serviser. Letos nastopam z novimi smučmi in pred vsako tekmo morajo biti servisirane.

Oče tu doda, da so smučji pripravljene takrat, ko so dobro namazane, imajo ostre robnike, pregledane vezi ...

Kakšne pa so te nove smučji?

Imajo širše konice in repe, zato je stranski lok daljši, da lahko delamo natančnejše zavoj. Odlične so!

Kako potekajo tekme?

Pred pričetkom si s trenerjem ogledamo progo, s smučmi se počasi spuščamo od vrat do vrat, od starta do cilja, vsaka vratca in vsak zavoj obdelamo posebej, trener nam pokaže vse zanke in točke, kjer lahko naslanjajo težave in potem - gremo tekmovali.

Potem sem si lahko ogledala njegovo opremo: čelado, očala, dres za tekmo, smučarski pulover z "ojačanimi" koleničniki, panterje ... Mama je poudarila, da vse to zelo veliko stane, saj morajo opremo in trenerja plačevati, kar pride na sezono tudi



do nekaj tisoč DEM. Vendar starša zaupata v sinove sposobnosti in jima ni žal za pomoč, ki mu jo tako nesebično razdajata.

Kako pa naprejš?

Običajno so tekme ob vikendih. V nedeljo, 15. 2. 98, je prva državna tekma za cicibane na Soriški planini, zbralo se nas bo okrog 100, pričakujem rezultat med prvimi desetimi tekmovalci. V marcu bo tekma Roka Petroviča in konkurenca bo zares velika, saj pridejo tekmovalci tudi iz tujine.

Bojan mi je še povedal, da je včasih rad igral tudi tenis, zdaj pa zanj ni več časa. Rad gleda smučarske tekme, posebej zdaj, ko potekajo ZOI v Naganu, vendar tudi za to ni dovolj časa, zato mu pomembne in zanimive stvari posnamejo na videokaseto in si jih kasneje ogleda. To je tudi dobro za učenje. Ogledala sem si kaseto, ki je posnel njegov oče pred tednom dni na Sorici, kjer je Bojan treniral, in lahko povem, da Bojan res zna!

Nuša Matan

Današnji človek si predstavlja vrtnete k naravi tako, da sede na teraso in od tam gleda televizijo.

Gert Fröbe

Ko zbereš dovolj spoznanj, si prestar, da bi jih lahko uporabil.

Somerset Maugham

LUKA VRANČIČ SEDMI V EVROPI

25. mladinsko evropsko prvenstvo v karateju, ki je letos potovalo v Atenah, grški prestolnici, je bilo nekaj posebnega za vse karateiste, saj bo na olimpiadi leta 2004 prav v tem grškem mestu karate prvič tudi olimpijski šport.

Letos na mladinskem evropskem prvenstvu sodelovalo 34 držav, med njimi tudi Slovenija. Naše barve je zastopalo 17 karateistk in karateistov, ki so nastopali v 21 različnih starostnih in težavnostnih kategorijah. Konkurenca je bila zelo velika, saj je v vsaki kategoriji nastopalo čez trideset tekmovalcev. Kakovost karateja je bila na najvišji ravni, kajti vse več tekmovalcev trenira karate zelo profesionalno, nekateri pa posegajo po najvišjih kategorijah že tudi pri članih. Dosežki naših reprezentantov so zelo obelajajoči: peto mesto so tako dosegli Gajšek, v kategoriji mladincev do 80 kg, Končina do 75 kg (oba Karate klub Žalec), pri kadetih sta bila peta Božič (Idrija) v kategoriji do 75 kg in Kovačič (Trbovlje) do 70 kg, Stopar (Sevnica) je prav tako pri kadetih osvojil sedmo mesto v kalah, pri mladincih pa je Luka Vrančič (KK Forum Ljubljana) v kategoriji do 70 kg osvojil sedmo mesto.

In kako Luka, ki je, kot bralci Odseva že veste, iz Trzina, ocenjuje svoj nastop:

Sam s sabo in s samo borbo sem zelo zadovoljen. Kakšne prevelike treme nisem imel. Bil sem samozavesten, saj sem v priprave vložil veliko trdega dela. Vedel sem, da bo konkurenca zelo močna, ker sem nekateri tekmovalce, ki dosegajo uspehe že pri članih, poznal že s prejšnjih tekmovanj. Z žrebom nisem imel veliko sreče, saj sem že v prvem kolu naletel na Angleža, ki slovijo kot zelo dobri borci. V borbo sem stopil z namenom, da zmagam, in že na začetku sem si priboril prednost treh točk, ki so zadostovale za zmago. Moj nasprotnik v drugem kolu je bil tekmovalce iz Portugalske, pri katerem prav tako nisem imel večjih težav, tretje kolo pa je bilo zame usodno. Moj nasprotnik je bil tekmovalce iz Belgije, aktualni evropski in svetovni prvak, ki je bil razglašen tudi za enega izmed osmih najboljših tekmovalcev na svetu in lo v kategoriji članov. Boril sem se solidno, vendar je bil vseeno očitno

boljši od mene in je zmagal.

S tem rezultatom sem zelo zadovoljen, saj sem sedaj uvrščen v razred perspektivnih športnikov, dobil pa sem tudi veliko motivacijo za nadaljnje delo.



TRGOVINI:

Kidričeva ul. 12,
Mengeška ul. 9,

Trzin

AKCIJA

sir Edamec, mlekarna Celje, 1 kg	999,00 SIT
šobelj Domžalski, MIK Kamnik, 1 kg	830,00 SIT
napolitanke ABC kakao Žito, 420 g	222,00 SIT
keksi Domačica čokol. Kraš, 350 g	352,00 SIT
keksi Tekrum Herzblatch, 125 g	148,00 SIT
marmelada marelica ETA, 840 g	312,00 SIT
sladkor Ormož, 1 kg	139,60 SIT
moka posebna Žito T 400, 1kg	80,70 SIT
Romana polčki Žito, 0,5 kg	94,70 SIT
sok PFANNER pomaranča 2l	250,10 SIT
vino VESELI MARTIN, 1l	157,30 SIT
vino Briško belo, 1l	208,40 SIT
hrana za pse Darling, 1,2 kg	246,00 SIT
toaletni papir Carlina, Paloma; 10/1	281,00 SIT
pralni prašek Weisser PVC, Henkel; 3,6 kg	760,00 SIT

Akcija velja do razprodaje zalog.
Pripravljamo različne narezke po naročilu!

Se priporočamo.

Domišljija je slab nadomestek
za lastno izkušnjo.

Ellis Havelock

S tem oglašom pri gotovinskem plačilu priznamo 5% popusta

NOVICE ŠPORTNEGA DRUŠTVA TRZIN

Za začetek naj vam povemo, da letos ŠD Trzin praznuje 25. obletnico, zato bodo naši športniki organizirali praznovanje bo 30. maja, lakrat pa bo potekala tudi otroška olimpiada in tek v spomin Petra Levca. Že vnaprej prosimo vse krajanke za pomoč pri pripravi tega za nas velikega praznika, saj je mesec maj tudi mesec Trzina. Hvaležni bomo za pomoč pri samem izvajanju, pa tudi finančnih sredstev bi bili zelo veseli. Na praznovanje bodo vabljeni vsi dosedanj aktivni člani društva, in verjemite nam, da številka ni tako majhna.

Kot že velikokrat do sedaj, moramo še enkrat poudariti, kako uživajo naši malčki na urah telovadbe v telovadnici

OŠ Trzin, zato še enkrat vabimo vse otroke, naj se nam pridružijo pri teh veselih in za njihovo zdravje koristnih srečanjih.



Tudi za odrasle aktivnosti v telovadnici OŠ Trzin še vedno polekajo in sicer po razporedu, objavljenem v razpredelnici. Vsa krajan, ki ga rekreacija te vrste zanima, se še vedno lahko prijavijo pri Igorju (tel. 712-103). Športniki našega društva se ob tej priložnosti zahvaljujemo podjetju Habat d.o.o. za visoko finančno pomoč, saj je g. Habat prispeval denar za drese za našo najmlajšo košarkaško ekipo. Še enkrat hvala!

Športni pozdrav!

Nuša Matan

ponedeljek:	košarka (moški)	od 20.30 do 22.00
torek:	nogomet (moški)	od 20.30 do 22.00
sreda:	aerobika (ženske)	od 19.00 do 20.30
četrtak:	odbojka (mešano)	od 19.00 do 20.30

PRVO ODPRTO PRVENSTVO TRZINA V ŠAHU

Šahovska sekcija in Športno društvo Trzin sta 31. januarja v sodelovanju s KS Trzin organizirala prvo prvenstvo Trzina v šahu. Turnir, na katerem je sodelovalo 15 šahistov in ena šahistka iz Domžal, Moravč in Trzina, je odprl predsednik Sveta KS Trzin Tone Ipavec. Igrali so po 9 kol (2x15 minut za partijo) po pravilih za pospešeni šah. Prepričljivo je zmagal mojster Vladimir Ivačič, član ŠD Napredek Domžale z 8,5 točke - nasprotnikom je prepustil le pol točke. Drugo mesto je pripadlo mojstrskemu kandidatu Bogdanu Osolinu (ŠD Napredek Domžale) s 7,5 točke, 3. je bil Alojz Cerar iz Moravč (6,5 točke), četrti pa je bila mojstrica Pavla Košir (ŠD Napredek) - 5,5 točke.

Preostali tekmovalci so dosegli naslednje rezultate (razpredelnica desno):

Od Trzinčev si posebno pohvalo zasluži enajstletni fantič Žiga Bobnar, ki je sicer član ŠD Napredek Domžale, za odlično 7. mesto. Bil je najboljši med Trzinčci, napredek v igri pa sta pokazala tudi oba Mahoriča (Iztok 10 let in Gašper 8 let). Organizatorji obžalujejo, da se tako kakovostnega šahovskega turnirja ni udeležilo še več Trzinčev, saj je bila enkratna priložnost videti nekatere šahovske mojstrovine in igranje pravih mojstrov, ki trenutno sodijo v sam vrh slovenskega šaha. Zaradi slabe udeležbe se prireditelji sprašujejo, če je priprava takšnega turnirja v Trzinu sploh smiselna.

Prepričani smo, da se je izplačalo, še zlasti, ker je turnir ušahovsko uspel. Vse pohvale si je spet zaslužilo Športno društvo, ki je znova potrdilo, da imamo dobre organizatorje. Zahvala pa gre tudi sponzorjem, še zlasti KS Trzin in zbirni Baron bar, ki sta poskrbela za nagrade. Praktične nagrade je prejelo vseh šest prouvrščenih in vsi trije mladinci.

Vse čestitke tudi obema sodnikoma: prvemu sodniku Vladimirju Nadju in njegovemu sinu Aleksandru Nadju, ki je odlično prvič računalniško vodil turnir.

			točke:	
5.	Vid Vavpetič	(ŠD Napredek)	mojst. kandidat	5,5
6.	Janez Grčar	(Moravče)		5
7.	Žiga Bobnar	(ŠD Napredek)		5
8.	Peter Zupančič	(ŠD Napredek)	1. kategorija	4,5
9.	Franci Banko	(Trzin)		4,5
10.	Franci Mušič	(Trzin)		4
11.	Rado Zupanc	(Trzin)		4
12.	Iztok Mahorič	(Trzin)		3,5
13.	Rok Milan Kosmač	(Trzin)		3,5
14.	Gašper Mahorič	(Trzin)		2
15.	Janez Rakef	(Trzin)	(odstopil)	1,5
16.	Edvard Završnik	(Trzin)	(odstopil)	1

GENEZA IN VSEBINA SAHOVSKE IGRE

Dvatisočletno dediščino človeške civilizacije - šahovsko igro je v 6. stoletju elita kitajskih in indijskih učenjakov rekonstruirala v dvorazsežnostni model dialektičnih procesov v naravi, ki jih na šahovnici poganjata kritični razum in osebnosti obeh antagonistov šahovskega boja. V nadaljnjem zgodovinskem razvoju je šahovska igra dokončno odigrala svojo notranjo strukturo, najprej z modrostjo cvetoče bližnjevzhodne civilizacije, pol tisočletja kasneje pa še z renesančno dinamiko evropskega novega veka. Ob koncu 19. stoletja je bila vzpostavljena celovita teorija njenih notranjih zakonitosti in s tem pogoji, da je v našem stoletju dozorela v eno najkompleksnejših področij človeške kulture, ki v sebi združuje prvine igre, športa, umetnosti in znanosti. Šest vrst šahovskih figur predstavlja 5 staroindijskih elementov (zemlja, voda, zrak, ogenj in veter) in njihovo kakovostno spreminjanje (kmetova sposobnost spreminjanja v različne vrste figur). Gibanja teh figur na šahovnici predstavljajo osnovna geometrijska gibanja v naravi.

Šahovska sekcija Trzin - Vladimir Nadj

DEZINFORMACIJSKI VRTINCI MED TRZINCI

Bo grad Jable res delniška družba? - Ali utegnejo biti "Š.M.A.F.U. fajtersi" marca nared za odločilno preizkušnjo? - "Kdo se boji črnega moža?" res zgolj zlobne govornice?



Jable danes, tuji investitorji so se odločili korenito spremeniti zunanjo in notranjo podobo ponosne graščine, saj imajo z njo velike načrte in še večja pričakovanja.

svojega deiodajalca: "Očitno je Trzin srečen kraj ali pa še bo. Morda ... no ... enkrat mogoče ... bo ... pa saj je vseeno ... Dalj vam bomo 500, 600 novih delovnih mest, zrihtal infrastrukturo in vas v tujini hvalili. No, pa recite, da si tega ne želite? Jable bodo naš že 107. bolj ali manj uspešen primer liberalnega kapitalizma, ki deluje po shemi "DOBRO JE IMETI, BOLJE JE IMETI VE-LIKO VEČ, NAJBOLJE JE IMETI VSE". Združili bomo prijetno s koristnim, to je prava stvar. saj razumele...".



Po besedah graditeljev naj bi tu dobilo delo 500 do 600 ljudi, čez nekaj let pa še vsaj enkrat toliko, da o ostalih prednostih niti ne izgubljamo besed. Konec koncev nam bodo imeli nevoščljivci kaj zavidati ...

Kot smo se prepričali na gradbišču, je projekt "Jable včeraj - APFEL-WELT jutri" že stekel in ne preostane nam drugega, kot da z zanimanjem spremljamo nastanek tega kompleksa v naši sredini.

POGOLTNI POSLOVNEŽI PREVZELI STVARI V SVOJE ROKE

Dolgo časa smo glede Jable gojili kritičen odnos do odgovornih za ta grajski biser, zdaj pa so se stvari temeljito obrnile. Zgodilo se je prejšnji teden: za izključno ceno 2,4 milijona nemških mark je ta kulturozgodovinski spomenik, do sedaj neprecenljive vrednosti, na dražbi kupila multinacionalna SUSUMI Ltd. Co-BADEN BABEN GmbH s sedežem v Bologni. Njihov upravni odbor v Cannesu je sklenil v ta obseg investirati 34 milijonov, s čimer bi na tem mestu zrastle prestižni

kompleks hotelov, restavracij, igralnic, trgovskega centra, športnih objektov in osrednjo pokrito tržnico ter največji terarij v tem delu Evrope. Predstavniki njihove odvelniške zbornice Herman Boström je ob šanku razkril namene

V multinacionalni SUSUMI Ltd. Co - BADEN BABEN GmbH s sedežem v Bologni so se prav razposajeno veselili izida dražbe v njihovo korist. Gospod Herman Boström (četrti poslovnež z desne) meni, da ta poleza pomeni pridobitev tako za širšo kot tudi ožjo okolico kraja ter obljublja dvig dividend njihovih delnic na tujih trgih.

Težko pričakovan kompleks - APFELWELT JUTRI naj bi imel že čez 28 mesecev takšno podobo: poleg pokrite tržnice bodo tu tudi športne površine, igralnice, hoteli, press center in celo velodrom. Omenili velja še, da bodo kar 4% celotnega sistema namenjeni zelenim površinam, parkirno mesto pa bo tu našel kar 3101 avtomobil oz. njegov voznik.

Tokrat smo za sodelovanje pri javnomnenjski raziskavi zaprosili 74 gospodinjstev oziroma 289 občanov v starosti med 9 in 61 let.

- Kar 82% se jih ne strinja s predlogom, da bi Trzin postal pobrateno mesto z Malmö, Larnaco, Fiesco in Veliko Kladašo, za so bili 3%, 15% pa o tem ni želelo dati mnenja ali pa so predlagali druga mesta.
- Samo 12% vprašanih poročenih moških bi svoji družici iskreno povedalo, da jo izbrana večerna obleka naredi obilnejšo. 68% bi se jih raje zlagalo v stilu: "Draga, videli si naravnost enkratno", 20% pa bi ji natvezilo, da se sami na obleke ne spoznavajo ali pa se jim neznansko mudi.
- Trije izmed štirih anketirancev so že kdaj opazovali sosede skozi okno, kadar so li imeli obiske. 53% se jih je ob tem imenitno zabavalo, 2% sta čutila krivdo, več kot 70% se jih je nato tudi kar samo povabilo na obisk in le 11% jih je s seboj prineslo copate in priložnostno buteljko.

TELEFONSKA ANKETA



BO MORAL KONTRAVERZNI KRAJAN VRNITI LICENCO?

Z nelagodjem smo samo za Vas potrkali na vrata vzgojno - izobraževalne ustanove "NOVA METODA", ki je v rokah prof. Vincenca Možgana. Po neprijaznem pozdravu in obupni kavi nam je predstavljal programske smer-nice svojega vrčca in lakole začel besedičiti: "Po osmih letih in pol vdovstva sem potreboval nov izziv. Kot pedagoški strokovnjak z več kot petdesetletnim stažem in mednarodnimi izkušnjami sem sklenil v rojstnem kraju odpreti nov vrlec. Le - ta deluje v skladu in z načeli nove metodološke doktrine etičnega



Dasiravno v njegovi ustanovi vlada železni zakon o!l garhije, pa vdovec, prof. Vincenc Možgan, pričuje vprašanju, če ima sploh kaj rad otroke: "Vsak dan jih imam malo rajši in upam, da bom še dolgo živel ... (smeh), čeprav je težko verjeti - tudi razumem jih ... (smeh)"

Matčke v vrčcu "NOVA METODA" pogosto silijo k naddeloškimi psiholozičnim preizkušnjam samoohranil-ivnih nagonov. Otroci na sliki vsi premaženi vlečejo vrv. Zmagovalci dobijo obrok, poraženci pa lačni čakajo na boljši jujni ... Grozljivo, mar ne?!

kodeksa v smislu ideje "OTROCI SO NAŠE VSE". To pomeni, da jih skozi igro pripravljamo na tempo današnjega življenja, ki od človeka zahteva brezkompromis-

nost in uveljavljanje super ega, čeprav za ceno družbeno-socialne neadaptacije. Naj poenostavim - mularijo zdresiramo do popolnosti, v glavo jim vbijemo za družbo koristne lastnosti in odpravimo samoiniciativne značajske potoze. To pa še ni vse; nekaj malega zvedo tudi o higieni, bontonu in zdravi prehrani.

Sem pa malo jezen na medije, ki me blatio in govorijo o meni in moji instituciji grde stvari, češ da zlorabljam otroke in pri tem izkoriščam še njihove starše. Živa resnica je, da imam le drugačne metode, nisem pa drugačen." Po tej dolgočasni pripovedi in ogledu oddelkov smo se z mešanimi občutki napolili v okrepčevalnico čez cesto na trezen razmislek.

Pisarno tega človekoljuba krasi stenska lapiser-ija enormnih dimenzij, ki je povečana replika fo-logralije jesenskega vpisa v predstavljenou us-lanovo. Nekateri starši so skušali kar mimo vrsle z rokami pokazati, koliko otrok bi zaupali gospodu Možganu in njegovi "NOVI METODI".



SO ŠLI BORCI ZOPER UJMO PREDALEČ!

Verjetno veste, da stopa naš Center za preprečevanje toče Š.M.A.F.U. v tretje desetletje obratovanja. Seveda bi se ob tem okroglem jubileju spodobila večja proslava ali podobna ceremonija, a temu žal ne bo tako.

Na tiskovni konferenci, ki je potekala kar pod milim nebom na mengeškem polju, je tehnični vodja Centra dipl. ing. Boris Samar predstavljal mnenje stroke o tovrstnem boju proti naravnim silam. "Res je, govorice o možnem zaprtju tega objekta so, žal, resnične. Vzroke za to gre iskati predvsem v neresnem pristupu k delu celotnega kolektiva (bolniške, dopusti, porodniške), tehnološki za-starelosti (še vedno čakajo na pošiljko ZX spectrumov, obljubljeno leta 1981) in naraščajočih



Skoda nestrokovnega dela Š.M.A.F.U. Centra presega vse razumne meje, pri saniranju posledic pa je naj-večkrat potrebna tudi mednarodna intervencija!

odloceno V začetku marca bodo naši "škododelci" izvedli manever "Anticiklon go home" pod nadzorom mednarodne arbitraže in od rezultatov je odvisna nadaljnja usoda te neprofitne institucije...

Center na zunaj kaže videz sodobne naprave, v resnici pa ga je že krepko načela rja. Omejen je tudi njegov radij delovanja, saj zmore v danih razmerah pokrivati le območje od Homca do črnuške gmalne v višini do 2300m, v oblačnem vremenu pa še to ne. No, kolektiv v vseeno od srca želimo čim več ali vsaj nekaj uspeha na manevru, od katerega je odvisno njihovo preživetje.

Njegov vsakdan - presrtašeni šolar zaskrbjeno zra v zmerno do pretežno oblačno nebo. Ker Š.M.A.F.U. center dilematično in neodgovorno opravi svojce delo, med krajana pogosto poleg toče rad smrcoglavl tudi kakšen doltrajan projektil zoper tovrstno ujmo. Prebivalci v šali radi pravijo: "Zadelo nas je kot "MRŽNJA" z jasnega!"

REDAKCIJA:

senior manager: N. Hudoklin
direct managerji: Koperšin, Gulič, Krivec

delavci na terenu: Dikkmann, Sirc, Kimež
crew of the month: Izhter Jewaletz-Dollgoff

statik: Samo Mohr

KADER NA KADER - USPEH

Že leto dni skupinica mladih Trzinčev v prostorih domačega kulturnega doma preživlja proslu čas ob snemanjih kratkih, igranih video filmov. Fantje in dekleta ustvarjajo na prostovoljni, amaterski bazi, vendar pa so njihove stvaritve na visoki umetniški ravni. Zanimivo je, da so, začeni iz nič, uspeli razviti povsem svojsten stil izraznosti in se tako na najboljši možen način v velikem loku uspeli izogniti nedorečenostim, tako značilnim za sodoben slovenski video - art.



Gostovanje v Novem mestu jim je ostalo v lepem spominu. Slika je nastala na parkirišču pred dvorano Marof. Kjer so takole "raztovarjali" svojo sceno.

Pa pojdemo od začetka. V neusmiljen svel filmanja so vstopili skozi glavna vrata - kratkometražni dokumentarec "Teden boja proti drogam", posnet in samo treh kadrih in s skromnim proračunom (cca. 35 000 SIT) je naletel na ugodne kritike prijateljev in znancev. Mimogrede; nekoliko predelana zgodba se je pojavila tudi v kulturnem "Trainsmottingu" ... Z uspehom okorajženi so prislašem svojega početja kaj kmalu

vrgli "nove kosti za obiranje": talk show Moški & moški, glasbeni kolaž "KUD in the Act", lepo pa sta bila sprejeta tudi thriller "Po čem je žalost, srce?" ter tragikomična melodrama "Le brajre vedo".

Je njihov uspeh le naključen? Sami pravijo, da ne, kajti v projekte je bilo vloženo mnogo truda in samoodpovedovanja, da stroškov

milij ne omenjamo. Imajo talent, voljo in smisel, vendar pa to kmalu ne bo več zadoščalo. Zakaj? Za njimi sta video festivala v Novem mestu in Puli, koder so bili nagrajeni v kategoriji "mladi in neodvisni avtorji". Ker pa dober glas seže v deveto vas, jih junija organizatorji tovrstnih prireditev vabijo v izraelsko Haifa in romunsko Craiovo, kjer jim je namenjena vloga favoritov za prestižni priznanji ... A brez denarja, dragi moji, pač ne bo šlo. Njihova žepnina žal ne zadošča mednarodnim eksibicijam in videti je, da bodo ostali kar doma! Moraš reš uspehi v tujini, da te začnejo ceniti tudi doma!? O delovanju in uspehih teh naših mladih umetnikov vas bomo seveda spriti obveščali, sami pa vse sokrajane pozdravljajo in se obenem zahvaljujejo za moralno podporo in razumevanje,



V tragikomični melodrami "Le brajre vedo" so se v vlogi statistik na nagovarjanje mladih filmarjev pojavili tudi njihovi družinski člani in prijatelji.



Stipe Goluža, uveljavljeni scenarist iz Rijeke napoveduje našim še veliko uspehov.

hkrati pa že nestrno pričakujejo kabelsko TV v svoji sredini, s čimer bi njihovo poslanstvo našlo pot do vaših src.

Tomaz Zaboden



Tudi v umetnosti je denar sveta vladar. Ob tem še apel občanom: bi stopili skupaj in zagotovili sredstva za njihov prodor med zvezde?

PUST

Kdo ga ne pozna? Dan, ko smo lahko vsi "norci". Svojo vsakdanjo podobo popolnoma zamenjamo, se zabavamo, dobro jemo in pijemo, skačemo, uganjamo norčije, plešemo in pojemo. Le povedati ne smemo nič, saj bi se izdali.

Kljub modernemu času še vedno radi ohranjamo nekatere običaje in verovanja, kot na primer to, da s pustom odganjamo zimo in kličevo pomlad, obisk in ples maškar v hišo pa prinese srečo in dobro letino.

Zima je bila letos zelo mila, tako da so verjetno tudi maškarke malce v dilemi, kaj naj pravzaprav preganjajo. Morda pa jih je tudi zato tako malo videnih na trzinskih ulicah?

Moramo pa zapisati, da so v OŠ Trzin in vrtcu Žabica pripravili pustna rajanja. Pomlad ima torej tudi k nam odprta vrata!

Pust na soncu, velika noč na peči.

slov. pregovor

Uredništvo Odseva se zaradi tehničnih težav opravičuje vsem svojim bralcem zaradi zamude pri izzidu februarske številke. Hvala za razumevanje.

Nasvidenje marca!



Foto: Miro

OPEL VECTRA

Kaj je danes umetnost?

Harda je to tehnologija.

Prvi 16 ventilski turbodizelski motor na svetu.



Opel na Internetu

OBLIKOVANJE. S pogledoma ohajene oblike dovršenega avtomobila in pustite vtrem da se navdušijo žiste in gladke linije. Potem vedno za volan VECTRE in spoznati hosi, kaka sia v njej združen lepota in učinkovitost. Vzeli hosi varno ter občudni točko, kjer se srečata umetnost in tehnologija.

TEHNOLOGIJA. Opel je odprl novo poglavje v razvoju dizelskega motorja. Najpomembnejša značilnost pogona slega agregata nove vrste dizelske generacije je v kombinaciji neposrednega vbrzgovanja in štiriventilske tehnike. VECTRA pa je na voljo tudi z benzinskim motorjem ki ga tudi odključuje najmanjše možna hranjivost. Vse to v veliki razvita moč.

OPEL VECTRA UMETNOST V GIBANJU. OPEL

OPEL V DOMŽALAH avtolehna VIS in KOSEC d.o.o.
Sacr Lubljarska 110, Domžale, tel. 061/716-082
servis: Kamniška 19, Domžale, tel. 061/715-333
UGODNI KREDITI T + 5% DO 4 LET.

OPTIKA

Martina Škofic
Ljubljanska 87, Domžale
Tel. 714-006



Delovni čas:
vsak dan 8.00 - 12.00
in 16.00 - 18.00
sobota zaprto

Slovenska 24, P.E. Mengeš
tel.: 738-980

SAM d.o.o.

Trgovina z gradbenim materialom
Krakovska 4b, DOMŽALE
TEL: 061/716-454
FAX: 061/713-288

Prodajni center Latkova vas
Latkova vas 84, PREBOLD
TEL: 063/702-250
FAX: 063/702-251

Fransizing: Siporex - SAM
SAK d.o.o., KISOVEC
TEL: 0601/71-182

VSE ZA GRADNJO IN OBNOVO!

še po starih cenah vam nudimo:

- strešniki BRAMAC
- opeko MODULARNI BLOK in ostale opečne izdelke
- IZOLACIJSKI material
- APNO, CEMENT
- zidarsko ORODJE, in drugo potrebno za gradnjo in obnovo
- mešalce, cevne odre, podpornike...
- stavbno pohišivo, okna, vrata, strešna okna VELUX, parket, program JUB-a...

• Nudimo možnost DOSTAVE Z AVTODVIGALOM

V trgovinah vas pričakujemo vsak dan od 7 - 19 ure, ob sobotah od 7 - 13 ure.