



LAJOVIC ANTON:

# VEČERNA

SAMOSPEV  
S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA

1934

EDICIJA  
GLASBENE MATICE  
V LJUBLJANI.





MD 175/1991

ID=45780992

ANTON ANTONIČ

VEČERNA

SKRBE

2 SPREMENJENI KLASIČNA

EDICIA  
GLASBENE MATICE  
V Ljubljani

# Večer

Al. Gradnik

Anton Lajovic

*Široko, zanosno*

Sopran *p* Ve-čer je, ve-čer, — tih je mrak,

Klavir *p sempre*

be-se-de ti - he, — tih — ko - rak, in sr - - ci namavsladki

*mf*

sre - - - - - či me-dli - ta, me-dli - ta, me-dlita ko dve

*f* *ff* *p*

*široko* *p a tempo* za - dr - že

pla - hi — sve - - - - - či.

*pp* *p* *pp*

va - ti

*p*

Ue-čer je, ve-čer, zdaj bo noč...

*p sempre*

*izrazno*

*p*

zdaj bo noč...

*p hitrejšje*

te-sne-je stisni rok o-broč,

*pp*

*p hitrejšje*

*p hitrejšje*

*širše*

te-sne-je stisni rok o-broč, te-sne-je sti-sni

*ritard.*

*p*

*širše*

*f*

rok o-broč, in glej me, glej me, še me

*a tempo*

*ritard.*

*p*

*širše*

glej in ču - ti in glej in ču - ti in glej in ču - ti, ka - ko sem

*z glasom* *z glasom*

*p* tvo - ja utejmi - nu - ti, *mf* kako sem tvo - ja, *f široko* tvo - ja, kako sem

*pp* *mf* *f široko* *Ped.*

*a tempo*

tvo - ja, kako sem tvo - ja, kako sem tvo - ja.

*mf a tempo*

*p.*

*široko a tempo* *p.* *p.* *p.* *p.*

Ve-



*nekoliko hitrejše kot prvič*

čér je, vè - čer, ah, no - coj — ne bodi več zme - noj — po-

*p sempre*

koj, ah, — no coj ne bodi več zmenoj po - koj! —

*mf*

*mf*

Ko bom ležala v kamri or - ni, ta - krat, še - le ta - krat se vr - ni,

*mf* *pp* *p*

*pp*

še - le — ta - krat — se vr — — — — ni!

*pp* *Ped.*

