

nik španskega združenja za klasične študije.

Eurosophia. Sredi lanskega leta smo dobil dopis, v katerem nam je bilo ponujeno sodelovanje v mednarodni zvezi klasičnih filologov *Eurosophia*. Zveza je nastala iz nekdanjega združenja francoskih univerzitetnih profesorjev klasičnih jezikov, predseduje ji J.-P. Levet, profesor na univerzi v Grenoblu. Ponudbo smo z veseljem sprejeli in se včlanili. Upamo, da bomo lahko kmalu izkoristili njihovo ponudbo, da predstavimo pouk klasičnih jezikov v Sloveniji v njihovem biltenu, ki izhaja v tiskani obliki in kot spletna stran. Pred kratkim je bilo to obljubljeno za podatke o pouku latinščine in grščine na naših univerzah, torej podatke, ki ste jih pomagali zbirati tisti člani druš-

tva, ki sodelujete v diskusijski skupini Agor@, zato nestrpno čakamo. Mednarodnega posvetovanja o pouku klasičnih jezikov, ki je potekalo v začetku julija 2000 v Trstu, se je kot predstavnica društva udeležila mag. Barbara Zlobec. Obširno poročilo o posvetovanju je objavila v drugi številki III. letnika revije *Keria*.

VII. ZAHVALE

Dela je bilo veliko, zahtevalo je veliko časa in truda. Za pomoč se poleg tistih, ki so bili omenjeni že v poročilu, za vse skupaj in počez najiskrenejše zahvaljujem še: podpredsedniku društva mag. Branetu Senegačniku, tajniku društva mag. Mateju Hriberšku, blagajniku dr. Marku Marinčiču in predsednici študentske sekcije Nini Vuk.

Matjaž Babič
predsednik društva

Poročilo študentske sekcije DAHŠ Slovenije za leti 1999–2000

Študentska sekcija DAHŠ je v zadnjih dveh študijskih letih ob finančni in duhovni podpori DAHŠ izpeljala kar nekaj svojih načrtov. V študijskem letu 1999/2000 je deveterica študentov na pobudo Neže Vilhelm in Nade Grošelj pripravila izbor grških in latinskih epigramov različnih antičnih avtorjev v slovenskem prevodu ter ga prvič predstavila v začetku leta 2000 na večeru antičnih epigramov na Gimnaziji Poljane. Večer antičnih epigramov, h kateremu je David Movrin dodal pogovor z Žarkom Petanom in Brane-

tom Senegačnikom o pomenu in vlogi satirika v javnem življenju v antiki in danes, je drugič navdušil občinstvo v Mali Drami februarja istega leta, tretjič pa še jeseni 2000, ko se je skupina nastopajočih odzvala vabilu Barbare Zlobec in epigrame približala dijakom Slovenske klasične gimnazije v Trstu.

Pod idejnim vodstvom Andreje Inkret in Jere Ivanc je v letu 2000 začelo delovati gledališče Théâtreon. Prvič se je predstavilo maja 2000 z uprizoritvijo Lizistrate na Prešernovem trgu ob manifestaciji ISH, delo pa je nadaljevalo z Antigono, ki je bila premierno uprizorjena junija 2000 v KUD Franc Kotar v Trzinu in

je od takrat doživela še dve ponovitvi. Gledališče sodeluje z ISH ter po zamisli Andreje Inkret in v režiji Jere Ivanc pripravlja novo predstavo, neke vrste kolaž Aristofanovih komedij.

V istem študijskem letu je pod uredniškim vodstvom Nade Grošelj in ob sodelovanju z Založbo ZRC stekel projekt prevajanja Kennedyjevega retoričnega priročnika, pri katerem so ob kolegici Grošljevi sodelovale še štiri študentke. Zaradi novejše izdaje omenjenega priročnika ter s tem nujnih popravkov in dopolnitev slovenskega prevoda, ki je bil poleti 2000 v grobem že pripravljen, se je projekt zavlekel za leto dni, tako da je izšel decembra 2001 pod naslovom *Klasična retorika ter njena krščanska in posvetna tradicija od antike do sodobnosti*.

Kot že leto prej smo študentje tudi v letih 2000 in 2001 sodelovali pri nastajanju Wiesthalerjevega latinsko-slovenskega slovarja, in sicer pri njegovem petem ter šestem delu. Po zaslugi Matevža Zupančiča, predstavnika našega oddelka v Študentskem svetu in Študentski organizaciji FF, smo za slovar dobili tudi denarno pomoč.

V zimskem semestru 2000/2001 smo študentje tretjega in četrtega letnika na latinskem jezikovnem seminarju pri profesorju Matjažu Babiču brali izbor pisem Marka Tulija Cicerona *Ad Quintum fratrem*. Prvo pismo prve knjige te zbirke je za objavo pripravil Aleš Maver ob pomoči še štirih študentov. Pismo je bilo v slovenskem prevodu objavljeno v reviji *Keria*.

V aprilu 2001 smo se člani študentske sekcije udeležili sejma Vzgoja in izobraževanje v Celju, tam smo naš oddelk in študij predstavili z okroglo mizo. Ker je sam sejem potekal v duhu evropskega leta jezikov, smo se tudi sami odločili, da tematiko naše razprave strnemo v naslovu *Latinščina in stara grščina v tretjem tisočletju*. Poleg profesorja Matjaža Babiča in štirih študentov našega oddelka smo k sodelovanju povabili še študente ekonomije, prava, medicine in sinologije, ki so predstavili svoje poglede na latinščino in klasično filologijo nasploh. Zlasti njihova udeležba je okroglo mizo popestrila in jo naredila še posebej zanimivo. Vsebinsko okrogle mize je bila predstavljena na Slovenskem turističnem radiu.

Da bi izkoristila majhnost našega oddelka in s tem utrdila stike med študenti klasične filologije ter spodbudila med nami še uspešnejše sodelovanje, je študentska sekcija izpeljala tudi nekaj projektov, ki so pripomogli k boljšemu poznavanju in druženju med študenti. Tako so študentje drugih letnikov v študijskih letih 1999/2000 in 2000/2001 pripravili dvoje brucovanj na Rožniku. Ob ne prezahtevnih preizkusih in ob prijetnem spremljevalnem programu smo bruce sprejeli v našo filološko družbo.

Jeseni 2000 smo za takratne prve letnike organizirali informativno srečanje, kjer smo predstavili sam študij latinščine in stare grščine in delo na oddelku ter jim bili na voljo za kakršnakoli vprašanja.

Nedvomno velik uspeh pa je dose-

gel naš zadnji projekt v letu 2001, ekskurzija v Turčijo, ki je potekala od 28. septembra do 8. oktobra 2001. Nanjo nismo pritegnili le naših študentov, ampak nam je zanjo uspelo navdušiti tudi nekaj študentov drugih oddelkov FF, kar nas je še posebej razveselilo, saj sta s tem naše delo in naš študij postala bolj opazna. Naše potovanje se je pričelo in končalo v Istanbulu, vmes pa smo videli in doživeli mnogo: polotok Galipoli, antična Pergamon in Efez, Dalyan, Fethiye, Myro, ostanke Olimpa, Hierapolisa in Laodiceje, Pamukkale - tako rekoč celotno vzhodno obalo Egejskega morja. Program ekskurzije je sestavil gos-

pod Ralph Prausmüller z agencije Appia, ki nas je spremljala na poti, sofinancirala pa sta jo Študentska organizacija FF in DAHŠ.

V dveh letih smo tako uresničili kar nekaj zamisli in načrtov. Pokazali smo, da študij ni samo branje in učenje predpisane izpitne literature, ampak da je nekaj več in da mu ravno to daje prav poseben žar. Veseli nas, da lahko soustvarjamo podobo našega oddelka in smo pri tem deležni profesorske spodbude in podpore. Ker pa idej na srečo nikoli ne zmanjka in ker za starejšo vedno pride mlajša generacija z novimi in boljšimi, vemo, da smo na dobri poti in da nas čaka še veliko dela.

*Nina Vuk
predsednica študentske sekcije*

Antika kot težavna ljubezen
KOLOKVIJ ANTIKA
IN 3. TISOČLETJE
 (Ljubljana, 29. novembra 2001)

Kolokvij *Antika in 3. tisočletje*, ki sta ga soorganizirala ISH, Fakulteta za podiplomski humanistični študij Ljubljana in Društvo za antične in humanistične študije Slovenije, je bil prvo širše srečanje strokovnjakov za antiko v Sloveniji po drugi svetovni vojni. Kolokvij pomeni nadaljevanje sodelovanja med ISH, oddelkom za antropologijo antičnih svetov, oddelkom za klasično filologijo ljubljanske Filozofske fakultete ter Društvom za antične in humanistične študije Slovenije, ki smo ga začeli z objavami v reviji *Keria*. Dogodek je po-

memben tudi z vidika vzpostavljanja konstruktivnega dialoga med različnimi teoretskimi in ideološkimi pogledi, saj šele v medsebojni komunikaciji lahko ugotovimo, katere so razlike in ali so tako velike, kot se včasih zdijo. Antične Atene 5. in 4. stoletja pred Kristusom so v miselnih predstavah zasidrane kot zibelka demokracije, zato smo strokovnjaki za antiko želeli preskusiti svoje koncepte tudi z vidika demokratičnosti in sodobnosti najstarejše humanistične vede.

Antične študije imajo dediščino z dolgo tradicijo ideoloških manipulacij tako levih kot desnih totalitarizmov. Slovenija je v zadnjih desetih letih po osamosvojitvi sprejela zahodni kapitalizem, kjer je od padca