

Naša davčna obremenitev

V svojem ekspezuju je finančni minister g. Dušan Letica podal tudi zanimive podatke o našem denarnem dohodku. Iz njegovih izjavanj je razvidno, da je narodni dohodek narasel od 42.904,6 na 44.221,1 milij. din od 1936 na 1937. Toda upoštevati je treba, da se znaten del kmetijske produkcije troši v lastnem gospodarstvu in je zato treba denarni del dohodka ločiti od dohodka naravnega dela. Ta dva dela sta se gibala kot sledi (v milij. din):

	denarni	natur. del	v % skup. doh.
1926	53.100,5	16.507,7	23,7%
1931	33.624,8	8.419,5	20,0%
1935	29.021,7	8.563,1	22,8%
1936	31.904,0	10.400,6	24,7%
1937	34.282,9	9.938,3	22,4%

Ce računamo število prebivalstva z dne 15. novembra (15,4 milij. duš), dobimo naslednjo sliko

obremenitve z državnimi in samoupravnimi dajatvami: ves narodni dohodek 44.221,1 milij., davčna obremenitev države 7026 milij., davčna obremenitev obremenitev države 7026 milij., davčna obremenitev 8.613,9 milij. din, tako znaša povprečna obremenitev 19,5% vsega narodnega dohodka. Na 1 prebivalca odpade dohodek 2.875 din, tako da ostane po odbitju davčnega bremena še 2.312 din. Če pa vzamemo le denarni del, ki je znašal 34.282,9 milij., pride na 1 prebivalca 2.226 din, odstotek obremenitve znaša 25,1%, po odbitju davkov ostane še 1.667 din na 1 prebivalca. Fiskalna obremenitev na 1 prebivalca znaša po predloženem proračunskem predlogu 508 din, dočim je cenil za 1937-38 finančni minister na 570,39 din (1936 na 540,5 din).

Obremenitev po državnih davkih je znašala 1936 6.577,6 milij., po samoupravnih pa 1.555,1 milij. din.

je železniška uprava pokrila v zadnjih dveh letih tudi nekatere druge prejšnje zaostale obveznosti, tako da nima več toliko viselih dolgov.

V luči teh števil se vidi, da se je položaj državnih železnic znatno izboljšal, kar dokazujejo tudi tekoči dohodki v proračunskem letu 1937-38. Ze proračun za 1937-1938 je računal s povečanjem dohodka za 38 milij., za 1938-1939 pa računata finančni minister na povečanje dohodka za 343 milijonov din na 2.388 milij. din, kar bo v znatni meri doprineslo k nadaljnji konsolidaciji železniških in državnih financ. Napačno je tudi mnenje, da prenese gospodarstvo novo obremenitev z reformo tarife. Res so se dohodki gospodarstva v zadnjih dveh letih povečali, kar izpričujejo tudi cenitve finančnega ministra. Toda upoštevati je treba, da je bil k tem povečanim dohodkom že pristavljen lonček finančnega ministra, ki na vseh koncih in krajih hiti zajeti še pred naslednjo gospodarsko krizo povečani dohodek v svojo korist in za svoje izdatke. Tako nima gospodarstvo možnosti, da si vsaj nekoliko opomore, ker nikakor ne pride do one rentabilnosti, ki mu je nekaj časa tako nujno potrebna, da si nabere vsaj nekaj tako prepotrebnih rezerv, da si opomore od prejšnje krize.

Posebej za slovensko industrijo pomeni zvišanje tarif na srednje razdalje zmanjšanje konkurenčne sposobnosti. Povišanje tarif se nanaša na razdalje od Slovenije do Vojvodine in Belgrada, torej do krajev, kamor je usmerjen velik del slovenskega izvoza. Nova obremenitev bo tu povečala konkurenčno sposobnost lokalne industrije, kar je tudi namen reforme. To pa ne velja za nas, ker prihaja pri nas v Sloveniji v poštev le inozemska konkurenca, dočim se ima slovensko gospodarstvo v drugih pokrajinah države boriti poleg inozemske še s konkurenco novo nastajajoče lokalne industrije na vseh koncih in krajih.

Stanje Narodne banke

Izkaz Narodne banke za 31. november je naslednji (vse v milijonih din, v oklepajih razlika v primeri za 22. november):

Aktiva: zlato v podlagi 1.691,64 (+0,5), zlato v inozemstvu 66,7 (-1,3), skupno podlaga 1.758,3 (-0,85), devize izven podlage 471,57 (-12,56), kovani denar 344,4 (-28,7), posojila: menič. 1.365,9 (+12,5), lombardna 23,265 (+0,8), skupno posojila 1.614,2 (+13,3), efekti rezerv. sklada 154,6 (+1,57); razna aktiva 2.025,35 (+1,36).

Passiva: bankovci v obtoku 5.253,5 (+21,14), drž. terjatve 25,84 (+0,74), zirovni računi 1.496,55 (-208,2), razni računi 992,66 (-13,8), skupno obveznosti po vidu 2.515,05 (-221,2), obveznosti z rokom 50,0, razna passiva 318,9 (-24,3).

Obtok bankovcev in obveznosti po vidu 8.268,34 (-2,2), skupna podlaga s primom 2.259,44 (-1,1), zlato v blaginjah s primom 2.173,76 (+0,6), skupno kritje 27,32 (27,33)%, od tega z zlatom v blaginjah s primom 26,29 (26,27) %.

Izkaz kaže, da je dotok zlata ponehal. To ponehanje se da fazlagati tako, da je Narodna banka prenehala kupovati s prostimi devizami zlato, to pa zaradi tega, ker je tudi ponehal znatni dotok deviz, kakor smo ga beležili v jesenskih mesecih zaradi znatnega izvoza deželnih pridelkov in živine. Posojila banke so se povečala. Med passivi se pozna ultimo novembra v povečanju obteka bankovcev in zmanjšanju naložb pri banki. Zaradi zmanjšanja obveznosti se je skupno kritje nekoliko zmanjšalo, povečalo pa samo zlato kritje.

Plačila kmetov-dolžnikov. Do dne 2. decembra so dolžniki-kmetje Privilegirane agrarne

banke plačali na račun prve anuitete 113,6 milij. dinarjev ali približno 51% kolikor bi morali plačati. Nadalje je banka do 2. decembra 1937 izdala predujmov, oziroma posojil na prvo anuiteto bankam in zadrugam 28 milij. din, nadalje je banka izročila zadrugam in bankam 92 milij. dinarjev nominalnih 3% državnih obveznic za kritje razlike.

Ljubljanski velesejem bo imel v l. 1938 dve prireditvi, ki jim bo pokrovitelj Nj. Vel. kralj Petem II. Spomladanski velesejem bo od 4. do 13. junija. Razstavljale bodo vse važne panoge industrije in obrta, priključena pa mu bo razstava cest. Jesenski velesejem pa bo od 1. do 12. septembra. Obsegal bo več posebnih razstav iz področja gospodarstva in kulture.

Borzo

Dne 6. decembra.

Denar

V zasebnem kliringu je ostal angleški funt na naših borzah neizpremenjen v Ljubljani na 238 den., v Zagrebu in Belgradu 237,20-238,80.

Avstrijski šiling je v Ljubljani popustil na 8,66-8,70, v Zagrebu na 8,62-8,72, v Belgradu na 8,65-8,75.

Grški boni so beležili v Zagrebu 27 denar, v Belgradu 26,65-27,35.

Italijanske lire so nudili v Zagrebu po 2,25. Nemski čeki so ostali neizpremenjeni na 13,90 do 14,10, nadalje so beležili v Zagrebu za konec decembra, sredo in konec januarja ter sredo februarja 13,88-14,08, za konec februarja 13,89 do 14,09, za sredo in konec marca ter sredo aprila 13,88-14,08.

Devizni promet je znašal v Zagrebu 3.619.520 din, v Belgradu 7.659.000 din. Prometa v efektnih izkazuje Belgrad 554.000 din.

Ljubljana - tečajji s primom.

Amsterdam 100 hol. gold.	2396,91-2411,50
Berlin 100 mark	1735,53-1749,41
Bruselj 100 belg.	732,70-737,76
Curih 100 frankov	996,45-1003,52
London 1 funt	214,99-217,04
New York 100 dolarjev	4281,01-4317,33
Pariz 100 frankov	146,14-147,58
Praga 100 kron	151,54-152,64
Trst 100 lir	226,04-229,12

Curih, Belgrad 10. Pariz 14.685, London 21.6025, Newyork 432.625, Bruselj 73.53, Milan 22.76, Amsterdam 240.425, Berlin 174.25, Dunaj 80.40-81,70, Stockholm 111.425, Oslo 108,55, Kopenhagen 96,45, Praga 15,21, Varšava 84,80, Budimpešta 86,25, Atene 3,95, Carigrad 3,50, Bukaresta 3,25, Helsingfors 9,55, Buenos-Aires 127.

Vrednostni papirji

Ljubljana. 7% inv. pos. 95,50-97,50, agrarji 54,50-55,50, vojna škoda promptna 419-420, begl. obvez. 78-79, 4% sev. agrarji 51-53, 8% Blerovo posojilo 93-94, 7% Bler. posojilo 84-85, 7% pos. Drž. hip. banke 100-101. - Trboveljska 210-230.

Zagreb, Drž. papirji: 7% inv. pos. 95,50 den., agrarji 54 denar, vojna škoda prompt. 418-420, begl. obveznice 78,50 denar, dalm. agrarji 70,50 denar, 4% sev. agrarji 54 denar, 8% Blerovo posojilo 93-94, 7% Blerovo posojilo 84-85, 7% posojilo Drž. hip. banke 100 denar, 7% stab. posojilo 87 denar. - Delnice: Narodna banka 7,500 denar, Priv. agrarna banka 214-217, Trboveljska 210-240, Narodna šumska 15 blago, Gutmann 50 denar, Danica 50 denar, Tov. sladkorja Bečerek 650 blago, Oslj. sladk. tov. 165 den., Dubrovačka 405-430, Jadranska plovlja 405-450, Oceania 400 denar.

Belgrad, Drž. papirji: 7% inv. posojilo 96,25 do 96,75 (97, 96,50), vojna škoda promptna 418,50 do 419,50 (418,50), begl. obvez. 78,75 den., dalm. agrarji 76,75-77, 4% sev. agrarji 54,50 den., 8% Bler. pos. (93,25, 93), 7% Bler. pos. 83,75-84,25, 7% posojilo Drž. hip. banke 100 denar. - Delnice: Narodna banka 7,500 denar, Priv. agr. banka 212,50-213,50 (drobni komadi).

Dunaj. Poslovanje je bilo tiho in neenotno. Razpoloženje je oslabeo. V kultiji je večina tečajev popustila, v znatnejši meri Rima in Semperit, ostale izpremembe so bile manjše. V Zagradu je prišlo do prometa le v redkih papirjih, popuščenja in nevrstitev so si držali ravnotežje. V znatnejši meri je popustil Schrautz, narasel pa je Leykam. Zaključni tečajji: Donavsko-savsko-jadranske obveznice 60,60; de l n i e e: Creditanstalt-Bankverein 258,25, Narodna banka 162, Siemens-Schneekert 137, Magnetit 85,10, Trboveljska 24,55, Alpine 42,30, Rima Murany 71,75, Steyr-Daimler-Puch 219, Leykam 65, Semperit 79,55.

Žitni trg

Novi Sad. Pšenica: be. srem. 175-177, slav. 176-178, ban. 171-177, bač. ladja Tisa 177-179, bač. ladja Begej 176-178. - Rž: be. 172-174. - Moka: be. ban. Og. Ogg. 272,5-282,5, 252,5-262,5, 232,5-242,5, 212,5-222,5, 182,5-192,5, št. 8 neizprem., srem. slav. Og. Ogg. 270-280, 250-260, 230-240, 210-220, 180-190, št. 8 neizprem. - Otrobi: be. srem., ban. 91-94, be. ladja 94-95. Tendence stalna, promet srednji.

Cene živine in kmetijskih pridelkov

Dunajski goveji sejem 6. decembra. Prignanih je bilo 612 volov, 466 bikov in 722 krav, skupno 1.800 glav, od tega iz Avstrije 1.528, iz inozemstva pa 277. Zaradi znatne poudbe in slabega prometa so cene prvovrstnih volov popustile za 2 do 3 groše, srednjih volov in krav za 3-5 grošev; cene prvovrstnih bikov so nadalje padle za 3-4, srednjedobrih za 3, slabih za 7 in klavne živine za 4-5 grošev pri kg žive teže. Cene so bile naslednje: voli 0,85-1,50, biki 0,85 do 1,12, krave 0,77-1,08 in klavna živina 0,35 do 0,76 šillingov za kg žive teže.

Zivinski sejem na Vinici v okraju Crnomelj dne 29. novembra 1937. Dagon je bil zelo slab. Cene volov so bile 3,75 do 5 din za kg žive teže, par volov od 3800 do 6000 din.

Tržne cene na sejmu v Kočevju dne 30. novembra 1937. Voli 4,50-5,50 din za kg žive teže, krave 3-4,50, junci 4-5, telice 3,50-4,50, teleta 6-7 din.

Zivinski sejem na Planini pri Sevnici dne 3. decembra 1937. Cene so bile sledeče: voli I. vrste do 6 din za kg žive teže, II. vrste 5,50, III. vrste 4,50 din; telice I. vrste do 6 din, II. vrste 5, III. vrste 4 din; krave II. vrste do 4 din, III. vrste 3 din.

Tržne cene na sejmu na Vačah v okraju Lj. tija dne 30. novembra. Biki za pleme 5,50 din za kg žive teže, biki za klanje 4,25, krave za pleme 4,50, krave za klanje 4, telice za pleme 3, telice za klanje 4,50, voli 5, teleta 5, ovce 3,50, koze 3,50, svinje za pleme 5, svinje za klanje 6, mrjasci za pleme 6, mrjasci za klanje 5. - Kokoši, race, gosi, purani po 5 din za kg žive teže. - Pšenica 225 din za 100 kg, rž 220, ječmen 200, oves 175, laneno seme 600, koruza 150, ajda 200, fižol 150, seno 40, deteljno seno 50, deteljno seme 1600 din.

Klavirski koncert Ivana Noča

V vrsti slovenskih pianistov zavzema Ivan Noč posebno stališče v toliko, v kolikor je zaenkrat vsaj na sploh polagal glavno važnost svoje reprodukcije na tehnično stran igre in si v tej smeri res tudi pridobil sposobnosti. Če so pa dosedaj vsi njegovi koncerti v glavnem imeli lice površnega pianističnega artizma, v kolikor so imeli namen prikazati le tehnične odlike virtuozne igre, se je pa poslednji koncert s tako očrtano smeri odmaknil in dobil mnogo večji resno umetniški poudarek, v kolikor je poskušal prodirati že tudi v globlje plasti pianistične umetnosti.

Ta poslednje označena prednost se je pokazala v prvi polovici sporeda, ki je obsegala dve orgelski skladbi, ki jih je pianistično ugodno preuredil Ivan Noč sam (Vivaldi-Bach: Koncert za orgle v a-molu, Bach: Fuga za orgle v e-molu) in poleg tega vrsto Chopinovih klavirskih skladb (12 preludijev, Nocturno v b-molu, 3 etude). Manj pa v drugi polovici, ki je obsegala po starih pianistovih tendencah vrsto predvsem virtuosno povzdignjenih, sicer pa umetniško manjvrednih kompozicij.

Kakor bo že iz skladb razumljivo, se je v drugi polovici sporeda spustil pianist zgolj v tehnično bravuroznost in tedaj s to poslednjo igro umetniško ni kdovekak povedal. Pač pa je v prvem delu izoblikoval v podanih skladkah mnogo resnih umetniških vrednot. V tem zmislu je stopila v ospredje Bachova fuga in nekaj Chopinovih preludijev. V fugi se je ugodno javila arhitektonska enotnost in enakomernost, ki je bistvena za barok. V nekaterih preludijih pa je bila privlačna oblikovna prozornost in stopnjevano osnovno občutje. Vse to so prednosti, ki smo jih v Nočevi igri spoznali prvič in ki dokazujejo, da se je pianistov razvoj v poslednjem času pričel gibati e površinske sijajnosti v globlji enostavnosti in zadržanosti in to so poteze, ki obetajo - če se bodo zdržene razvijale - da nam bo pianist Noč nudil na svojih koncertih postopoma vedno več pravih umetniških užtkov.

Koncert se je vršil v veliki Filharmonični dvorani v okviru Glasbene Matice in je bil sorazmerno dobro obiskan.

P. S. Ne vem sicer, koga bodo te besede zadeje, vendar moram opozoriti, da so trditve »najboljši slovenski umetnik na klavirju; in pod. nemestne, čeprav so uporabljene le v reklamne namene in to spričo relativnosti predvsem umetniških sodb.

Kulturni obzornik

Etnografska razstava v Trstu

V mesecu oktobru in novembru je v Trstu v hiši stare borze odprta prav zanimiva razstava. jino pod predsedstvom pokrajinskega fašistovskega tajnika, tržaškega župana in drugih odličnih osebnosti tržaškega kulturnega sveta. Uradni naziv te razstave je »Prima mostra provinciale d'arte popolare«. (Prva pokrajinska razstava ljudske umetnosti.)

Naziv ni prav točen, kajti pogled v razstavo (ena večja dvorana in dvoje manjših) pove, da gre tu po večini za razstavo noš, orodja, lišne opreme, nabožnih predmetov itd., in sicer ne, kakor je danes, ampak kaže razvoj iz polpreteklega dobe. Torej je razstava v pravem pomenu etnografska. Ljudsko umetnost, sedanjo, predstavlja nekaj intarzij, marmornatih izdelkov, pletarstvo iz furlanskega Fogliana in pa škedenjske čipke, katere so pa tudi, žal, že malo poznane med mlajšim svetom.

V uvodu v razstavnii katalog je povedano, da ima razstava namen pokazati »iz pretekle dobe kompleksne tradicije, izdelkov in značilnih običajev naše pokrajine (= tržaške). Dalje piše vodja razstave De Dolcetti, da »je bilo treba premagati ne majhne težave, da so se v pokrajini, ki ni bogata značilnih elementov ljudske proizvodnje, našli še ohranjeni predmeti.« Prizna, da se da iz Trsta samega le kaj malega pokazati.

To dokazujejo tudi razstavljeni predmeti. Vseh je 238. Od teh je 39 slik in fotografij. Na mesto Trst odpadejo od ostalih predmetov le igrače, ki so pri tržaški »mulariji« še danes v starem mestu v navadi ter ženski nakit. Oboje pa najdeš tudi po vseh ostalih istrskih in primorskih mestecih. Del pokrajine z italijanskim življenjem predstavljajo noše, orodje in izdelki gradeških ter miljskih ribičev. To je razstavljeno v prvi dvorani. Tu stojita tudi v naravni velikosti škedenjka v značilni beli noši in Pivčanka s Pestojsčine) z avbo. V lepi skleneni omarli so razstavljene škedenjske čipke. V tej dvorani so tudi razne pogajčice, kruhki in pisanice. Cerkenji predmeti (svečniki za procesijo, kri-

ži, jaslice »ex voto« in podobno) so po večini iz Repentabra, Lokve in a Sežanščine. Tudi lastniki predmetov so od tam.

Najbolj zanimiv in organsko celoten del razstave so pa dvorišče, blev, kuhinja in spalnica s tržaškega Krasa. Dvorišče kraške hiše, kjer so razstavljeni predmeti iz »Repentabra, Lokve, Zir, Tomaja, Senožeč, Ban, Kontovela, Ubeljskega, Dutovelj, Merč, Vrem, Proseka, Opčin, Storij in Sežane, je res tipično za sedanjo slovensko kraško hišo.

Več dob se meša v kuhinji ali po primorsko v »hišici, ki kaže primorsko lice s furlanskimi vplivi. Značilno je nizko ognjišče pod ogromno napo z vzglavnikom za polena in bakrenim kotlom na verigi, lončena posoda v skledniku, vinila za meseenje kruha in poleg ognjišča velika peč z žeknom. Stavte, kot so tu, v resnici ne dobiš več. Za razstavo v kuhinji so prispelale hiše iz: Proseka, Rimanj, Tomaja, Kontovela, Ban, Ubeljskega, Opčin, Zl. Merč, Štedna, Postojne in Lokve.

Manjša enotnost pa je v spalnici. Zlasti široka postelj na podpornikih ni doela značilna. Prav tako tudi ne trinožni umivalnik; navadno se Kraševci in Vipavci umivajo doli pred »hišico. Tudi v spalnici, ki je sicer zelo posrečena, so razstavljeni predmeti iz gori navedenih krajev (poleg teh pa še iz furlanskega Turjaka in iz Gradeža - umivalnik).

Celoten vtis razstave, ki se organsko deli v tri dele (mesto, furlansko-miljski ribiški kraji s cirka 80 razstavljenimi predmeti in slovenski tržaški Kras z nad 120 razstavljenimi predmeti), je zelo lep in silno poučen za narodopisca pa tudi za prostega obiskovalca. Organizatorjem te prve etnografske razstave v Trstu gre velika zasluga. Saj se s tem storili velik korak naprej za medsebojno poznavanje ljudske duše in njenih vidnih izrazov.

Dva glasova o Grivčevi knjigi „Kristus v Cerkvi“

Jug. knjig. je letos izdala knjigo prof. Griveca »Kristus v Cerkvi«, namenjeno tako duhovnikom kot laikom, ki hočejo do dna spoznati to sveto ustanovo. Knjiga je dosegla pri nas največji uspeh. Toda tudi zunanji slovanski svet je postal nanjo

pozoren ter danes priobčujemo dve ineredajni ocenil, ki potrjujejo vrednost te slovenske izvorne knjige.

Češki prof. p. T. Spačil, S. J. je napisal oceno v »Bogoslovni vestnik« 1937, str. 207-209, iz katere povzemamo sledeče glavne misli:

Pisatelj dr. Grivec, znan po pohvalno priznani knjigi »Cerkve«, razpravlja v priložni knjigi o Cerkvi pod novim vidikom, namreč ko o Kristusu, ki skrivnostno še živi in deluje na zemlji.

V prvem delu prav primerno začenja z idejo božjega kraljestva, potem pa v drugem delu kratko in pregledno, pa kleno in popolno obravnava vse, kar navadno podaja strokovne knjige o Cerkvi. Po pravici razpravlja obširneje o tistih vprašanjih, ki modernega človeka bolj zanimajo.

Najvažnejši pa je tretji del knjige: Cerkve kot mistično delo Kristusovo. Pisatelj po pravici poudarja, da so ta resnica ne sme obravnavati samo kot neka dodatna opomba, kakor navadno vidimo v bogoslovnih učbenikih, marveč da je to poglavitna verska resnica o Cerkvi; iz nje se namreč izvajajo in po njej se z novo lučjo osvetljujejo vse druge resnice o Cerkvi. Pisatelj posebno poudarja, da mistično telo Kristusovo pomeni, obsega in osvetljuje tudi hierarhično cerkveno ustrojstvo. Zlasti izvrstno piše o Cerkvi kot zakramentalnem organizmu. Povsod jako skrbno razvija tudi praktično stran pojasniteljnih resnic; zato je v knjigi veliko koristnega za versko življenje posameznikov in vse Cerkve, posebno za organizacijo Katoliške akeije.

V razmerno majtni knjigi je zbrano in obdelano obilno gradivo. Trezna kritika, mirno preojevanje predmeta in kleno dokazovanje dajejo knjigi resno znanstveno vrednost; hkrati pa je po slogu in metodi primerna in koristna ne samo za teologe, marveč zlasti tudi za izobražene laike, ne le za napredek v znanosti, ampak tudi za versko življenje. Knjiga se posebno odlikuje tudi v tem, da se pogosto ozira na miselnost in ugovore ločenih vzhodnih kristjanov.

Ce povzamemo vse lastnosti, po katerih se ta knjiga odlikuje: takó obilno gradivo v kratkem strnjem obsegu, irenična usmerjenost, strogo znanstvena metoda, združena s prijetnim, vsakemu razumljivim slogom in razlaganjem, s posch-

nim oziranjem na miselnost modernega človeka - potem smemo reči, da ima o tem predmetu težko kateri drug narod knjigo, ki bi v toliki meri združevala vse te lastnosti.

S. Tyszkiewicz, profesor rimskega Vzhodnega instituta in Gregorijanske univerze, piše v »Orientalia Christiana« 1937, str. 684 med drugim:

Izvrstna (excellent) knjiga »Kristus v Cerkvi« je dobra nabožna knjiga žive, privlačne in osvežujoče pobožnosti. Hkrati pa je tudi delo zdrave apologetike. Velika pisateljeva zasluga je, da resnico razlaga s tisto jasnostjo in preprostostjo, ki odlikuje apostola katoliške ljubznosti. Zadel je pravi ton.

Posebno dobro je pokazal, da med Cerkvijo kot mističnim Kristusovim telesom in med Cerkvijo kot pravno družbo ni nobenega nasprotja, ampak še nasprotno. Prav zato je knjiga še posebno aktualna.

Knjiga je jako posrečena in zasluži, da se sar najbolj razširi tako med katoličani kakor tudi med pravoslavnimi.

Tyszkiewicz spada med najzanimivejše katoliške teologe našega časa. Po rodu je Belorus. Znan je po širokem obzorju in po bogoslovni temeljitosti. Med drugim je napisal jako izvrstno globoko rusko knjigo o Cerkvi. Pridobil si je svetovni znanstveni sloves. Sedaj je v Rimu profesor na Vzhodnem institutu in Gregorijanski univerzi. Njegova ocena knjige »Kristus v Cerkvi« je torej posebno zgovorna priča, da je ta slovenska znanstvena knjiga v mednarodnem znanstvenem svetu res zbudila veliko pozornost.

Literarni večer Rudolfa Kresala. - V sredo, 8. decembra ob 8 zvečer bo v Delavski zbornici literarni večer, na katerem bo g. Václav Derraj bral Kresalov članek, naslovljen o »bontonu upraviteljev slovenske kulture«, v katerem pisatelj skuša predrvi v zakuljeno politiko slovenskih kulturnih ustanov ter njihovih članov - namesto, da bi podpirali izvrstno domače prizadevanje - celo pomagajo dušiti vsako dobro voljo. Članek utegne razkriti zanimiv pogled v današnje književne razmere. Glavno vsebino večera pa bo recitacija omlomkov iz njegovega izvirnega romana »Student Štefane, ki ga bo bral Silvo Mehora.