

I

RAZSTAVA DEL MLADIH
SLOVENSКИH SLIKARJEV
IN KIPARJEV

LJUBLJANA / JAKOPIČEV PAVILJON
NOVEMBER 1936



h 338/1914



PAVLOVEC FRANCE: TIHOŽITJE

DIDEK ZORAN, KRK, GIMNAZIJA

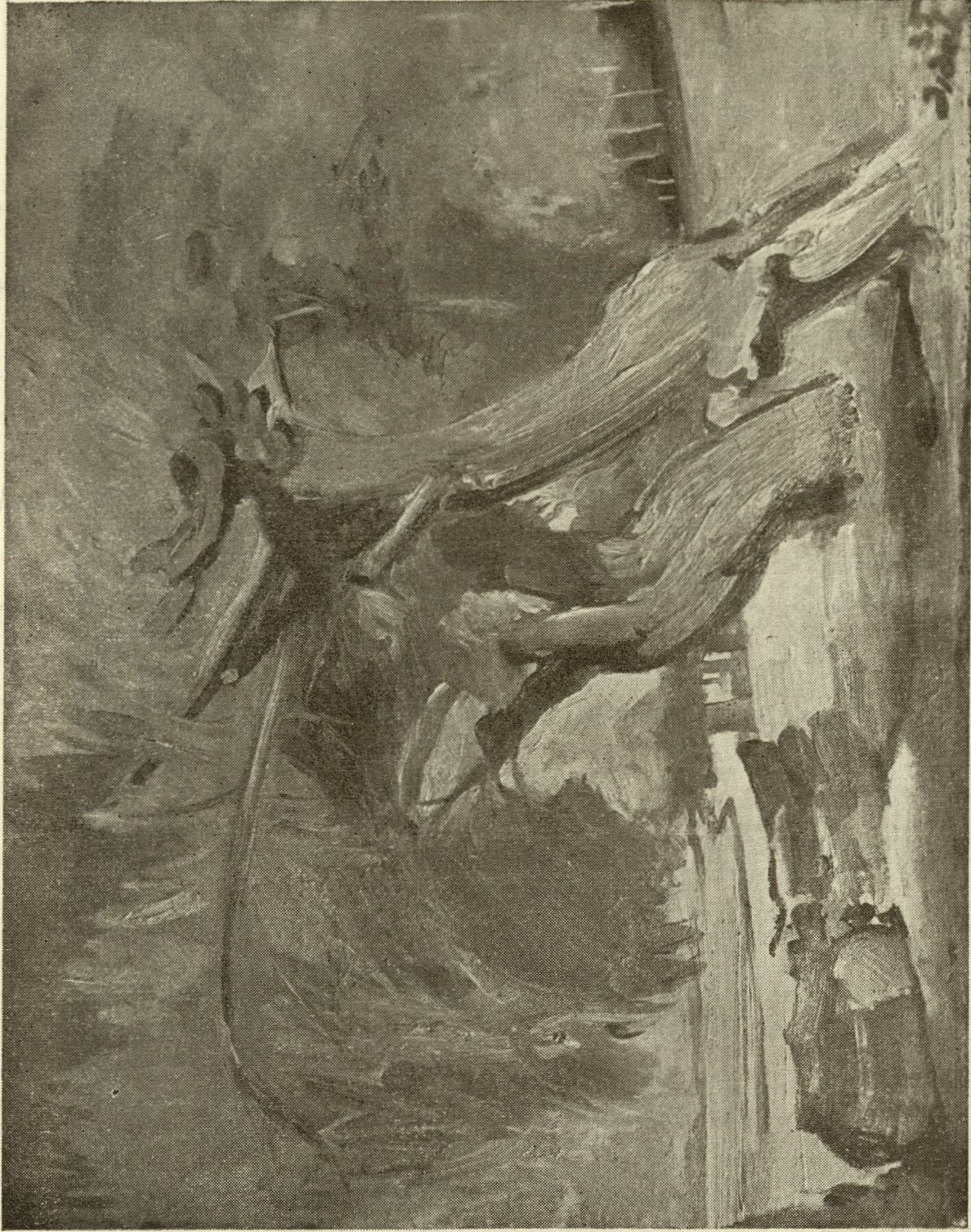
- | | |
|------------------|------|
| 1. VRBE | OLJE |
| 2. DOMAČIJA | „ |
| 3. PREDMESTJE | „ |
| 4. HIŠA NA SONCU | „ |

KALIN ZDENKO, LJUBLJANA, CELJSKA 15

- | | |
|-----------------------------|------|
| 5. PORTRET SLIKARJA DIDEKA | BRON |
| 6. PORTRET GOSPODIČNE F. G. | GIPS |
| 7. ŽENSKI TORZO | „ |

KLEMENČIČ DORE, CELJE, ALEKSANDROV TRG 6.

- | | |
|------------------------------|------|
| 8. TOVARNA | OLJE |
| 9. KRAJINA | „ |
| 10. TIHOŽITJE | „ |
| 11. PORTRET PROF. B. RUDOLFA | „ |
| 12. ZORENJE | „ |



DIDEK ZORAN: VRBE

KOGOVŠEK ALOJZIJ, LJUBLJANA, GLINCE C. IX./22

- | | |
|-------------------|------|
| 13. PREBUJANJE | GIPS |
| 14. PORTRET BRATA | „ |
| 15. ŽENSKA GLAVA | „ |
| 16. — 18. SKICE | „ |

KREGAR STANE, ŠT. VID, ZAVOD SV. STANISLAVA

- | | |
|----------------------------|------|
| 19. ŠKOLJKE | OLJE |
| 20. SONČNA ROŽA | „ |
| 21. ROMAR | „ |
| 22. SALOMA | „ |
| 23. PREBUJAJOČI SE FANTOM | „ |
| 24. PORTRET DEKLICE | „ |
| 25. MEDITACIJA NA TERASI | „ |
| 26. SPOMIN NA JESENSKE DNI | „ |
| 27. CVETJE | „ |
| 28. PREDSMRTNA PESEM | „ |



KALIN ZDENKO: PORTRET SLIKARJA DIDEKA

MIHELIČ FRANCÈ, PTUJ, GIMNAZIJA

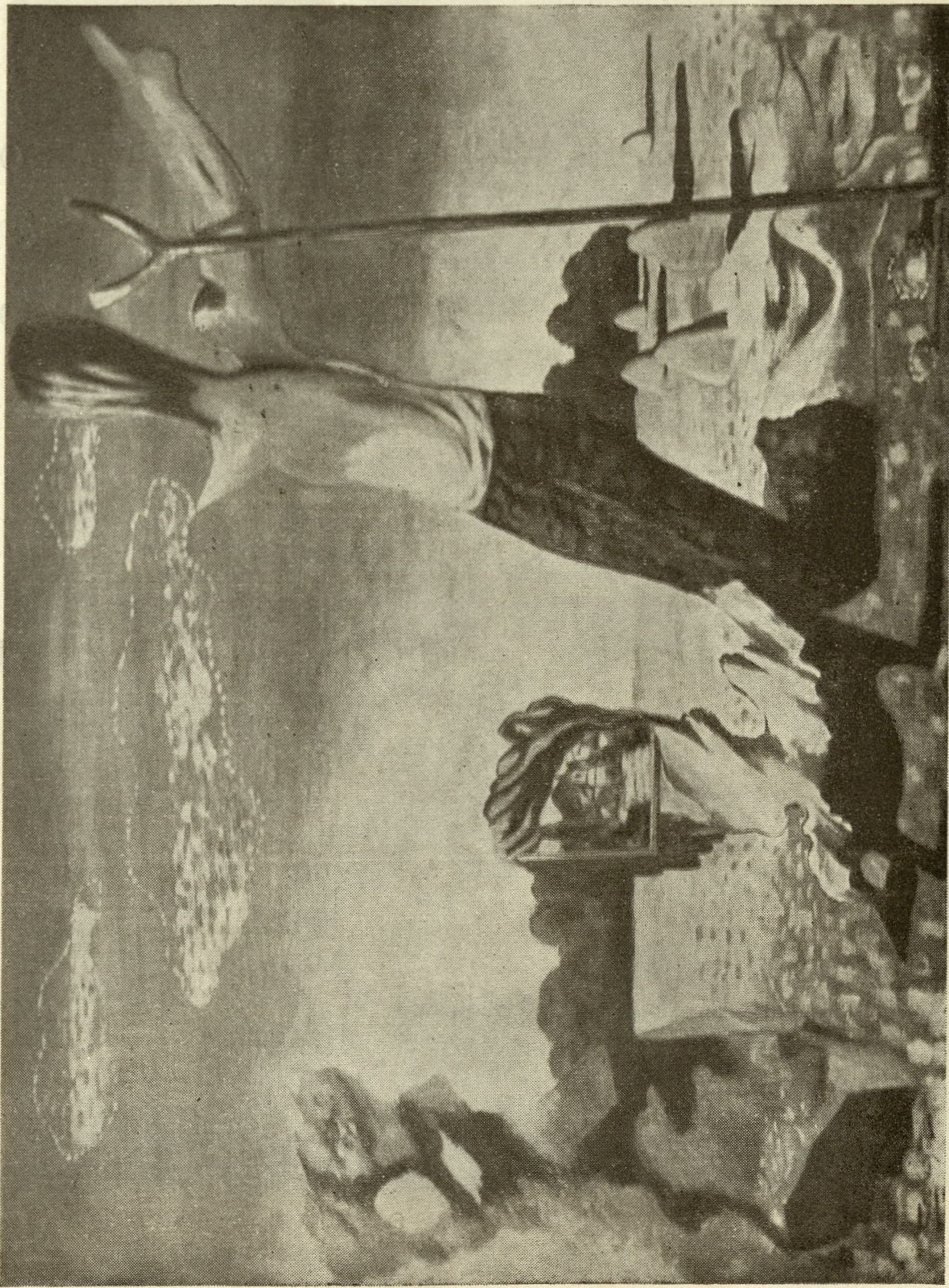
- | | | |
|-----------|--|---------|
| 29. | SVATBA V LAZAH | TEMPERA |
| 30. | CVETJE I. | OLJE |
| 31. | CVETJE II. | „ |
| 32. | OSNUTKI ZA DEKORACIJE
OTROŠKEGA VRTCA | TEMPERA |
| 33. — 38. | RISBE | |

MUŠIČ ZORAN, HOČE PRI MARIBORU

- | | | |
|-----|-----------------------------|------|
| 39. | POLETNA KRAJINA V KASTILIJU | OLJE |
| 40. | OLJKE NA KORČULI | „ |

PAVLOVEC FRANCÈ, STOŽICE 86, P. JEŽICA

- | | | |
|-----|----------------|------|
| 41. | GROZDJE | OLJE |
| 42. | TIHOŽITJE | „ |
| 43. | DIMČE | „ |
| 44. | DAMSKI PORTRET | „ |
| 45. | KRAJINA | „ |



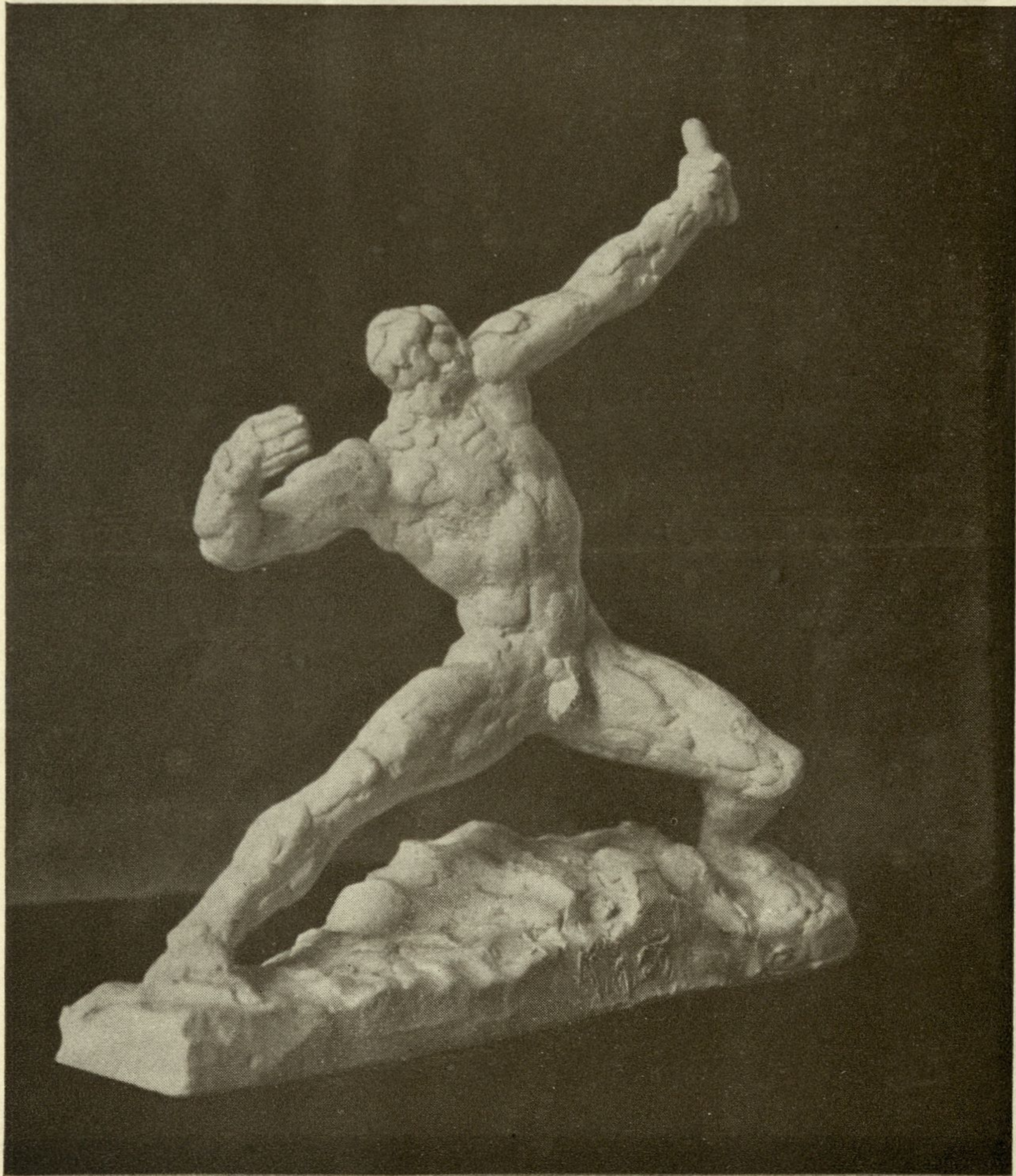
KREGAR STANE: ROMAR

PUTRIH KAREL, LJUBLJANA, DOLENJSKA C. 6

- | | | |
|-----|----------------------|----------|
| 46. | RIBIČ | GIPS |
| 47. | PORTRET DR. S. KRENA | TERAKOTA |
| 48. | MOŠKA GLAVA | GIPS |
| 49. | BREZDOMCI | TERAKOTA |
| 50. | MUČENICA | GIPS |

SEDEJ MAKSIM, LJUBLJANA, COJZOVA C. 1/II

- | | | |
|-----|-----------------|------|
| 51. | KOMPOZICIJA | OLJE |
| 52. | LEŽEČE ŽENE | „ |
| 53. | POČIVAJOČE ŽENE | „ |
| 54. | PORTRET ŽENE | „ |
| 55. | SV. JAKOB | „ |
| 56. | ŽENA PRI MIZI | „ |



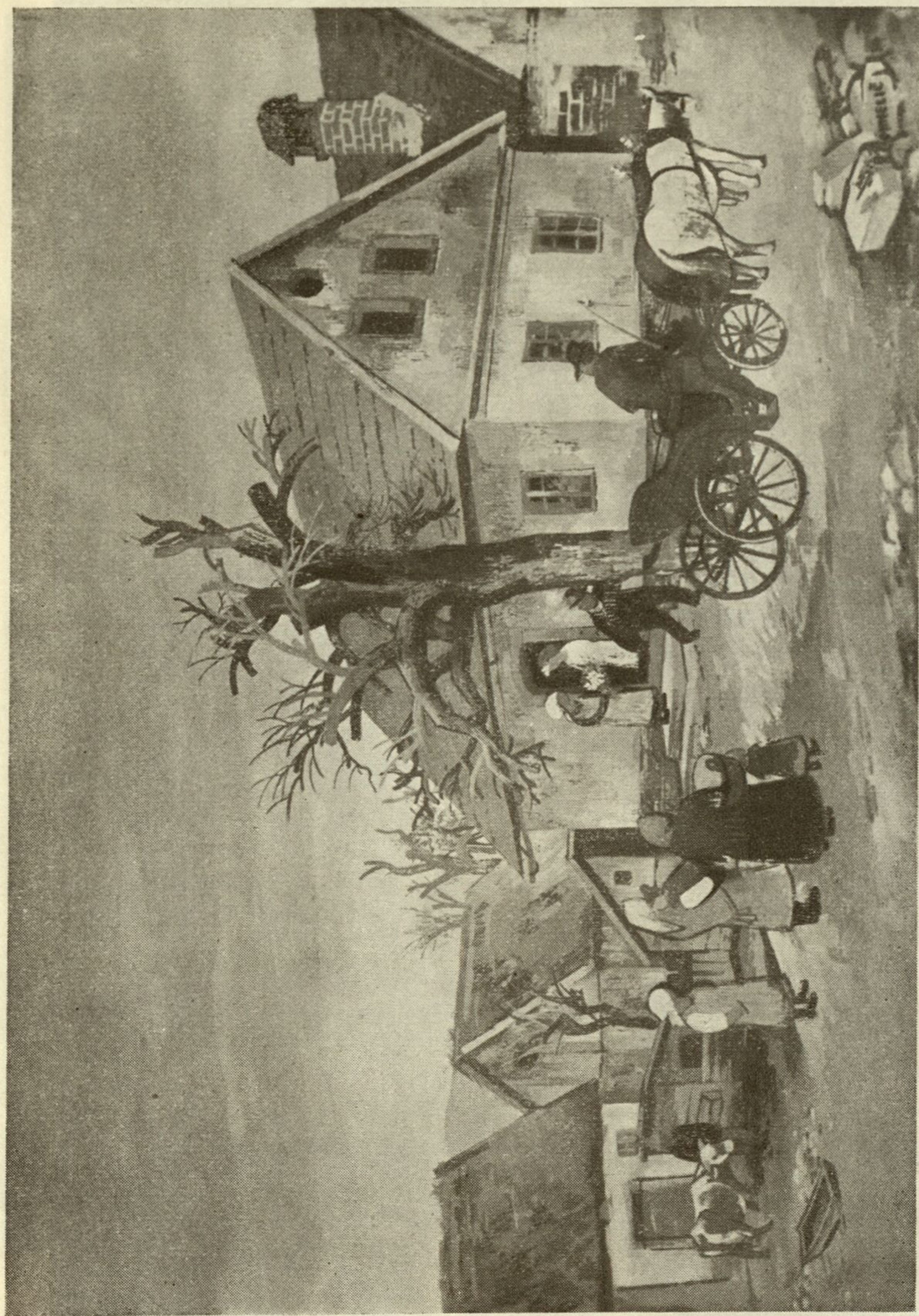
9
KOGOVŠEK ALOJZIJ: LOKOSTRELEC (skica)



SEDEJ MAKSIM: KOMPOZICIJA



PUTRIH KAREL: MUČENICA

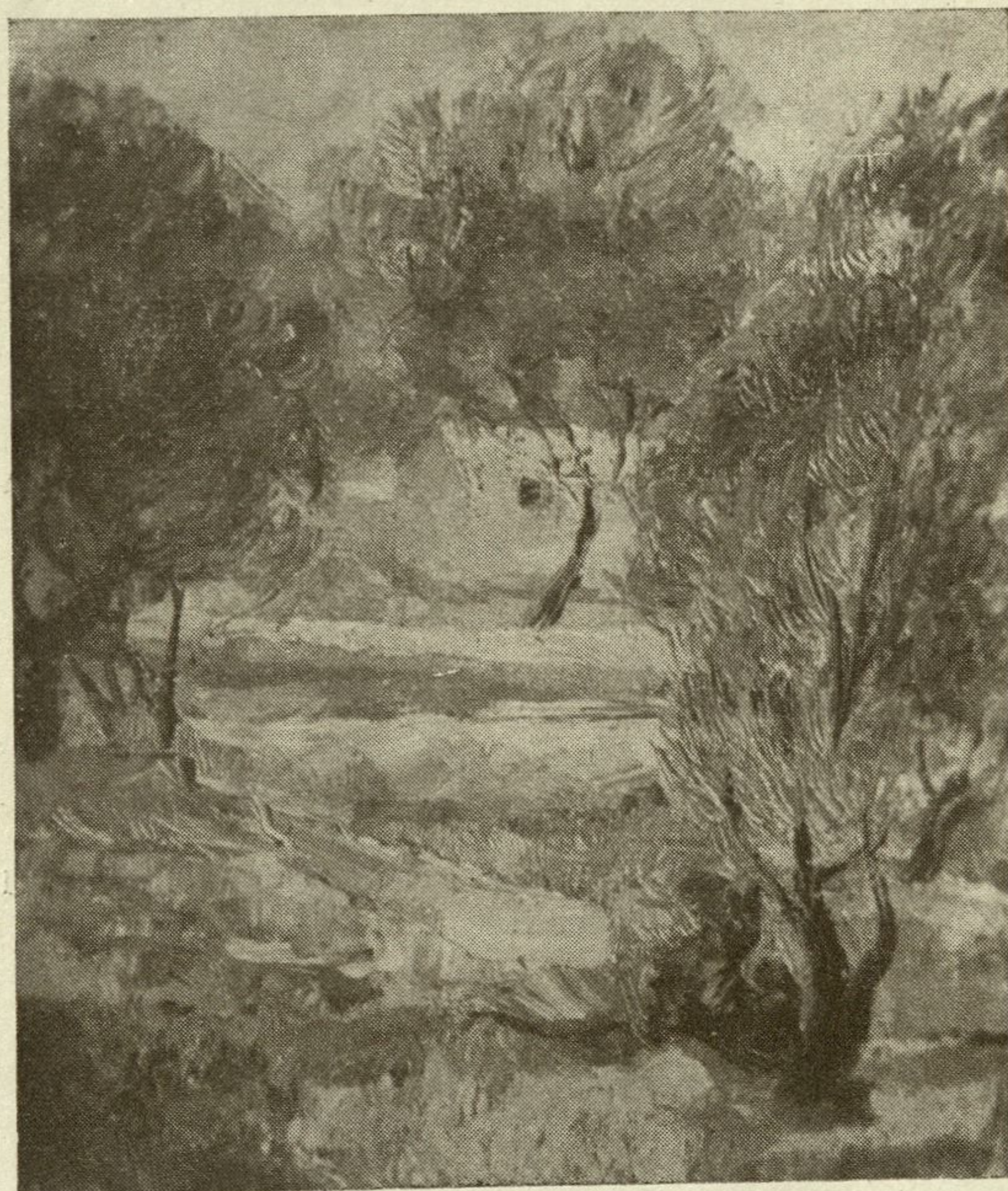


MIHELICH FRANCÉ: SVATBA V LAZAH

P. TRIN KARTI: M. ENICA



KLEMENČIČ DORE: KRAJINA



MUŠIČ ZORAN: OLJKE NA KORČULI



NATISNILI J. BLASNIKA NASL.,
UNIVERZITETNA TISKARNA IN LITOGRAFIJA D. D. V LJUBLJANI
ODGOVOREN L. MIKUŠ

MUSIC LIBRARY: OLIVE NA KOPČE