



Tone
Dodlek

LEVA PETLJA igrava domino z molkom
 igrava molk

SESTOP poldan
 odhaja
 čez slemena prstov

vodnjak svetlobe
utrinja v gostoti telesa

ledene
sveče sreče
pozvanjajo v mrazu časa

PREDEL črnih
MRTVIH PTIC slutenj odmev
 pritrkava na vrata

ostre sence
pomorjenih vzgibov
parajo trebuhe goličav

okamenele
ptice spominov
ti nad glavo spletajo venec

RAZPOKA obkoljeno
gnezdo svetlobe
razpenja krila brezzobe utehe

podobe
za zaprtimi vrati
pijano padajo iz pozlačenih okvirov

črne vrane
krakajoče raznašajo
zavržena praprotna semena

ON poznam njegov korak

vrata bo odprl
in
rekel
zdravo
izgubljena duša

poznam njegov korak

TLAKA oj oj oj
grenkosladke rime
vedno lepe davnine

joj joj joj
kaj bo s teboj

oj oj oj
 kvadratura kroga
 kdo se komu roga

POZABLJENA tesnobe
 VSEBINA hladni znoj kaplja
 POLŽA skozi pore prizivov

kosec
 opoldne mrtvo hladno
 koketira s svojo staro ljubeznijo

zvona glas
 zamolklo utrjuje tišino
 zatravljeno od suhih rek

OKUS sposojenih glasov odmev
 PO SOLI prebira zrna
 časa

toplo goloto telesa
 love štrleče veje
 spomina

tiha samota mrtvih rokavov
 širi svoja temna
 krila

DESNA igrava domino
 PETLJA igrava domino z molkom