

## IZ LIRIKE MLADIH

### BELI ŽREBEC

Marjan Erbežnik

Dragi moj brezskrbni beli žrebec,  
potopiva se skupaj  
v listnati lesket  
najine široke reke.

Potopiva se do dna,  
do prodnatega dna,  
tako da bo vsa reka  
tekla čez naju;  
saj naju potem  
niti jesenska rjavina  
ne odvrže na breg.

Potopiva se v objemu,  
da naju kdo ne loči.  
Potopiva se,  
brezskrbni beli žrebec,  
da ostaneva skupaj, dokler ne okameniva.

### KLIČEM TE

Marjan Erbežnik

Kličem te.  
Skozi razpadajočo fasado  
izpraznjene hiše,  
kjer le veter osamljeno tipa  
in briše  
stare obraze.

Kličem te.  
Pod ponjavo spomina  
drhteče polzim

proti peščenemu bregu,  
kjer so zasute  
raztrgane rože.

Kličem te.  
Sredi ulice,  
kjer smejoči se starec  
jokajoč pripoveduje pravljico  
o raztrganih sanjah.

Kličem te.

#### VRNITEV

Miroslav Košuta

Sprejela me boš  
z očmi velikimi od pričakovanja.  
Z dolgimi sencami  
bo poplesaval večer,  
razpuščen v tvojih laseh,  
in ti ne boš rekla ničesar,  
da ne bi preslišala  
njegove tišine.  
Sprejela me boš  
s teminami, ki ti jih je vžgal  
suhi veter  
s svojo povestjo o pesku,  
ki na obrežju puščav  
brezupno čaka dežja.

Izmed orumenelih trav  
se bodo v sivih jatah  
razbežale misli,  
v rosnem dihu naju bo življenje  
privilo vase:  
sprejela me boš  
spočita od zaupljivosti.

Si, ko tkeš šepetanje trav v svileno omamo,  
 ki z njo odevaš telo,  
 si, ko naju prerašča nemir strasti,  
 ko se — eno —  
 razdajava zemlji in času.  
 Si, ko se v valovih povračaš na prod življenja  
 in me odnašaš vase,

(morske zvezde si mi naplavila v oči,  
 da bi pozabil nebo)

si, dokler se predajam umiranju,  
 ujet v izvenčasju.  
 Potem se vračam na izlizano obalo  
 in pozabljam, da si,  
 in ne pomislim,  
 da se nekega dne ne bom vrnil.

## RAZGLEDI

### ZADEVA LYSENKO

(Konec)

Navedeni del Lysenkovega nauka — o dednosti in načinu razvoja — je v svoji današnji obliki nastal leta 1948. Drugače pa je z Lysenkovo teorijo o biološki vrsti in nastajanju vrste, ki je nastala tri ali štiri leta kasneje. Celotna teorija je nastala kot Lysenkov pozitiven prispevek k »ustvarjalnemu sovjetskemu darvinizmu«. Če se je leta 1948 Lysenko omejil na kritiko Darwina in njegovega »nekritičnega sprejemanja Malthusovih shem«, nam hoče leta 1951—1952 podati resnični »ustvarjalni sovjetski darvinizem brez Darwinovih napak«. Nova teorija ima naslednje bistvene teze:

1. Vrste se med seboj razlikujejo po razmeni snovi.
2. Če se spremenijo pogoji okolja, se vrste nenadoma (skokovito) spremenjajo druga v drugo. To spreminjanje se vrši še danes.
3. Podvrste in pa sorte in pasme so samo oblika obstajanja vrste in nimajo absolutno nobenega vpliva na spreminjanje vrst.
4. Znotraj vrste ni boja za obstanek (konkurence), boj za obstanek se bije le med različnimi vrstami.