

## SREDNJA AGROŽIVILSKA ŠOLA

## Vključena v projekt Slovenska mreža zdravih šol

Prizadevanja ljudi, da bi dosegli stanje čimvečje zdravstvene, socialne in ekonomske blaginje v zdravem okolju, podpirajo in združujejo organizacije na različnih ravneh. Ena izmed takšnih oblik je **Evropska mreža zdravih šol**, prvi skupni projekt Svetovne zdravstvene organizacije - Regionalnega urada za Evropo, Sveta Evrope in Evropske unije. Slovenija se že od leta 1992 postopoma vključuje v te projekte in tako je na-

## Raziskovalni tabor

Srednja agroživilska šola je v letošnjem polju organizirala raziskovalni tabor »Prostorska analiza zaselka Ambrož pod Krvavcem« - kot del projekta zdrave šole, financirano pa sta projekt podprla ETOL Celje in MSIRKS, udeležilo se ga je 22 deklet in fantov ter štiri profesorji, vodila pa ga je prof. Cvetka Kernal.

Dijaki so na taboru preživeli pet dni. Primerjali so različne ekosisteme in preučevali rastlinski svet. Učili so se prepoznavati ekološke težave, ki jih prinaša turizem. Ob tem so se soočili tudi s problemom ločenega zbiranja odpadkov na kmetijah. Med bivanjem v Ambrožu in spoznavanju kmečkega turizma so preučili devet domacij in spoznali, kako se srečujejo tradicija in sodobni način življenja. V programe so vključili delavnice socialnih veščin, kvalitete bivanja in zdrave prehrane, ob tem so preživeli še vegetarijanski dan. Vsak dan so se ukvarjali s športom. Poizkusili so različne aktivnosti od hoje, teka in plezanja do letenja s padali in orientacije v prostoru.

VLADIMIR FRANK

stal projekt Slovenska mreža zdravih šol.

V prvi fazi je za sodelovanje v projektu kandidiralo 62 osnovnih in srednjih šol. Slovenski projekt koordinira Institut za varovanje zdravja RS, sodelujejo pa še Ministrstvo za šolstvo in šport, Ministrstvo za zdravje in različne ustanove. Pogoje mreže, gre za dvanajst kriterijev, je izpolnilo dvanajst šol, ki so v septembru prejeli mednarodne certifikate o sodelovanju v Evropski mreži zdravih šol. Med njimi je enajst osnovnih in samo ena srednja šola. To je **Srednja agroživilska šola**, ki pod tem imenom deluje od leta 1982, njeni začetki pa segajo v leto 1850. Srednja agroživilska šola izvaja štiri letni program izobraževanja za veterinarske in živilske tehnike ter triletno programe za poklice slaščičar, pek

in mesar. Učenci šole, letos jih je 949, prihajajo iz zelo različnih socialnih okolij. Odnosi na šoli so dobri, saj so v šolskem kolektivu pretežno mladi ljudje, ki razumejo mladostnike.

Delovanje projekta zdrave šole so nam predstavili vodja projektnega tima, prof. Breda Rudel, ravnatelj šole, dr. Tomaž Geršak in sodelavci.

V SAŠ obravnavajo projekt zdrave šole s praktičnega vidika. Zanje pomeni nadaljevanje dogajanja v šoli. Šola želi biti in ostati zdrava, čista in urejena. Šola je NEKADILSKA, pri njih že tretje leto nihče ne kadi in to pozitivno stališče dosledno spodbujajo in ohranjajo. Sodelujejo v projektu Tri ure športne vzgoje na teden v vseh oddelkih. Na šoli se vedno kaj dogaja. Pogosti so kulturni večeri, koncerti in plesji, učenci pa se ukvarjajo z mladinskim raziskovalnim delom in drugimi zanimivimi področji. Na projekt zdrave šole se navezujejo različni cilji programa: posodobitev zdravstvene vzgoje, ustvarjanje prijetne šolske klime, skrb za okolje in telesno zdravje ter možnost vplivanja staršev na življenje in delo šole. Tako npr. razvijajo socialne veščine, spodbujajo samozaupanje in samozavest dijakov, prijateljske stike med njimi in z učitelji ter sproščenost v odnosih. Na šoli zagotavljajo možnosti za kulturno in humanistično udejstvovanje. Šola je vključena v Društvo za ohranjanje Ljubljanskega barja. Zeleni pas okrog šole je območje brez avtomobilov, cigaretnega dima in odpadkov. Z dviganjem ravni ekološke zavesti vzgajajo osebnosti, ki bodo pri svojem delu gospodarno porabljale energijo, čas in materiale. Skrb za telesno zdravje vključuje še spodbujanje dijakov k ukvarjanju z določeno izbrano športno panogo. Vplivati poizkušajo na izboljšanje prehranjevalnih navad, vendar na sami šoli ta cilj praktično težko dosežejo, saj za skoraj tisoč dijakov žal še ne premorejo jedilnice.

Tudi za prihodnje leto so že določili področja, ki jim bodo dali poudarek. To so: splošna zdravstvena vzgoja, škodljivost drog in kajenja, pravilna prehrana, spolna vzgoja, samopodoba dijakov, obvladovanje stresa, zdravstveno stanje zob in korektivna vadba za dijake s slabo držo.

S cilji projekta zdrave šole se seznanjajo in jih preučujejo pri vseh predmetih učnega programa.

VLADIMIR FRANK

## Z ZAKLJUČKA PRAZNIČNE JESENI V KLUBU KONEX

## Okrogle obletnice kar sedmih viških vrtcev

S plesno pravljico »Igraj se z menoj«, ki so jo pripravili malčki vrtca Rožnik pod vodstvom Petre Žiher, so v prostorih Konex Cluba na Cesti na Brdo več kot simbolično odprli sklepno prireditve Praznične jeseni v viških vrtcih, s katero so počastili okrogle obletnice kar sedmih viških vrtcev (od 10 do 40 let). Za »jesenski intermezzo« v vrtcih in delo nasploh se je vodjem vrtcev in ravnateljcem posebej zahvalil predsednik skupščine občine Bogdan Bračič (»težko je kaj lepega povedati po tako lepem uvodu«), predstavnik veleposlanstva Republike Madžarske pa je osmim otrokom vrtca Rožnik, ki so bili nagrajeni na mednarodnem likovnem natečaju »Mavrica 94« na Madžarskem, podelil zlate in srebrne diplome. Natečaj (tematika je bila po prosti izbiri) je razpisala Gallery of Children's Art iz Zanke na Madžarskem. Zlato diplomlo so prejeli otroci: Jure Kebe, Robert Kolobarič, Anže Miklič in Zala Robežnik, srebrni pa Arnož Božič in Luka Pršin. V prostorih Konex Cluba je bilo vse do 30. novembra na ogled kar 41 slik, ki so jih naslikali otroci vrtca Rožnik od leta 1991 do letos (pod vodstvom vzgojiteljice Cvetke Bezak in Eme Modrijan).

Na sklepnih prireditvi, ki jo je povezoval Slobodan Kaloper, je razen malčkov vrtca Rožnik nastopila tudi gledališka igralka in šansonjerka Jerca Mrzel, ki je ob spremljavi na kitaro zapela več pesmi.



B. VRHOVEC

## 40 let vrtca na Mencingerjevi



S celoletenskimi prireditvami so na Mencingerjevi obeležili 40-letnico tamkajšnjega otroškega vrtca, ki velja za enega najmanjših vrtcev v naši občini, če že ne na vsem ljubljanskem območju nasploh. Kot nam je povedala vzgojiteljica Vera Borštnar, so imeli vsak dan »za koga otvoritev«, najpomembnejša pa je bila vsekakor tista za starše (v torek, 8. novembra), saj so starši tvorno sodelovali tudi pri obnovi vrtca.

»Skupaj smo uredili cvetlični vrt okrog vrtca, poslali steno, starši pa so nam pomagali tudi čistiti prostore in nam šivali zavese in drugo.«

Med obnovo vrtca so otroci štirinajst dni gostovali v vrtcu na Rezijski. Tedaj sta vzgojiteljici Vera Borštnar in Bronka Brancelj družno z Nevenko Žigon, vodjo vrtca Kolezija, pod katero sodi enota Mencingerjeva, izdelali načrt, kako opremiti in urediti notranjost vrtca. Žal je zmanjkalo denarja za pohištvo (zdajšnja oprema, razen sedežne garniture, je že stara in do-

## SPOROČILO IN VABILO IZ OŠ PRESERJE

V času od 19. do 24. decembra tega leta bomo na naši šoli proslavili 140. rojstni dan OŠ Preserje. Ob tem jubileju Vas vabimo na:

- razstavo likovnih izdelkov učencev naše šole
- etnološko dediščino našega kraja
- razstavo utrinkov iz šolskih arhivov
- razstavo: kamenine Slovenije

ter na nastop mešanega pevskega zbora Rakitna in šolskega pevskega zbora, ki bo v sredo, 21. decembra 1994 ob 18. uri v prostorih OŠ Preserje. Vabimo pa Vas tudi na srečanje, ki bo 22. decembra 1994 ob 18. uri. Pricakujemo Vaš obisk

Ravnateljica Francka Selan

## USTVARJALNI VRTEC

## Vrtec na Jamovi in Bičevju

V vrtcu na Jamovi so se odločili za nov koncept ustvarjanja in dela z otroki. O tem smo se pogovarjali z vodjo enote dipl. psih. Renato Bačar. Vrtec na Jamovi je razmeroma velik, v njem je skoraj 200 otrok. V manjši enoti na Bičevju je v štirih skupinah 84 otrok, starih od poltretjega do sedmih let. Vrtec deluje v sklopu viških vrtcev. V letih 1990 in 1991 je obisk v vrtcih zaradi različnih razlogov upadel, zato si sedaj povsod prizadevajo, da s kvalitetnejšimi programi pritegnejo starše.

Vrtci v Sloveniji delujejo sedaj v okviru Ministrstva za šolstvo in šport, ob tem se spreminjata tudi koncept in pogled na predšolsko vzgojo. V tem prehodnem obdobju pa Zavod za šolstvo spodbuja razvijanje drugačnih programov in njihovo prilaganje potrebam staršev in specifični otrok. V vrtcu na Jamovi in Bičevju vpisujejo otroke predvsem starši, zaposleni v okolici, bližnjih inštitutih in fakultetah.

Privlačnost vrtca so tudi dobri pogoji in izredno lepo urejeno zunanje igrišče. Otrokom želijo omogočiti kvalitetno predšolsko vzgojo, zato so se odločili za ustvarjalni vrtec. Temeljno izhodišče je spoznanje, da se osnovne otrokove značilnosti in zasnove osebnosti oblikujejo do vstopa v šolo.

Sestavni del predšolske vzgoje so različna področja: športne aktivnosti, gibanje, dramatizacija, likovno oblikovanje, naravoslovje, itd. Otrokom lahko razvija svoje sposobnosti le, če ima možnost udejstvovanja. Zato načrtujejo ustvarjalne delavnice, kamor se otrok vključuje po svojih nagnjenjih in trenutnem razpoloženju.

V tem pogledu so zelo napredovali v dislocirani enoti na Bičevju, kjer so skupine starostno zelo raznolike. V takih skupinah otrok se porajajo pristnejši odnosi, starejši otroci so vzor mlajšim, lažje zadovoljujejo svoje čustvene potrebe.

Pogosta so tudi srečanja s starši. V letu družine in ob praznovanju jeseni so pripravili razstavo in praznovanje skupaj s starši. Skupna delavnica, v kateri so otroci in starši iz sadežev jeseni ustvarjali likovne izdelke in se spoznavali, je bila nepozabno doživetje.

Vrtci zelo občutijo, da družba za predšolsko vzgojo namenja premalo denarja. Tako dobijo za opremljanje igralnice z igračami le 183 tolarjev mesečno na otroka. Starši so se zato odločili prispevati enak znesek. Ob tem so veseli vsake oblike pomoči. Tako jim npr. pomaga tiskarstvo MS GRAFIKA, Simčič z Viča, ki za otroke pripeva papirne izdelke. Spretnosti urijo s copičem, gibanjem, instrumenti, ob tem razvijajo motorične spretnosti in sposobnost izražanja doživljanja. Otroki tako občutijo večjo moč na področju, kjer uspeva, ob tem pa ni zatrt na področjih, ki jih ne obvlada dobro.

V sezoni 1995/96 pripravljajo skupino za otroke, vodene po načelu psihoanalitične pedagogike. Starši se lahko odločijo za takšen program povsem prostovoljno.

Eksplozivni program bo trajal tri do štiri leta, starši pa bodo sodelovali z otroki v skupini. Starši, predvsem bolj izobraženi, želijo danes vedeti, kaj poenajajo otroci, kakšni so programi. Z novostmi pa so zadovoljni in želijo sodelovati.

VLADIMIR FRANK

## USTVARJALNO PRAZNOVANJE LETA DRUŽINE NA OŠ BIČEVJE

## OTROCI IN STARŠI SO SKUPAJ USTVARJALI

Letošnje Leto družine so na osnovni šoli Bičevje obeležili na kar najbolj primeren način: otroci so se družno s svojimi starši lotili izdelovanja raznih likovnih izdelkov, in sicer v ustvarjalnih delavnicah, s katerimi so (poleg osrednje zaključne prireditve) sklenili mesec in pol trajajoči ustvarjalni projekt, ki so mu nadeli ime »Jaz, ti, moja družina in Nerodna Avgustina«. Projekt, stekel je 1. oktobra, so ob pomoči učiteljev-mentorjev izpeljali učenci od 1. do 4. razreda, vanj pa so se vključili tudi učenci na predmetni stopnji. Ob zaključku projekta so izdali poseben (interni) časopis, ki so mu prav tako nadeli ime »Jaz, ti, moja družina in Nerodna Avgustina«.

Kot nam je povedala pomočnica ravnateljice Živa Popovič, so ustvarjalne delavnice začeli z gibanjem po prostoru, jih nadaljevali z gibanjem z voščenkami po papirju v ritmu glasbe, nato pa se skupaj s starši lotili slikanja. Vsaka družina je slikala svojo sliko. Na kraju so napravili izbor najbolj uspešnih slik in jih nato predstavili na osrednji prireditvi v večnamenskem prostoru.

»Odziv staršev je bil presenetljivo velik. Slišali smo veliko lepih besed z njihove strani. Dela je bilo resda veliko, na koncu pa smo bili vendarle vsi veseli, ker je bil naš trud tako poplačan. Že ko smo gledali srečne obraze otrok, ki so izdelovali izdelke, nam je to povedalo vse. Ob tej priložnosti so učenci veliko pokazali, in to je za nas največja nagrada. Lahko trdim, da smo večeraj doživeli nepozabno srečanje,« je dan po sklepnih prireditvi ocenila srečanje pomočnica ravnateljice Živa Popovič.

B. VRHOVEC



## PIHALNI ORKESTER VIČ-RUDNIK PRIREJA NOVOLETNI KONCERT

SODELUJEJO:  
SOLISTI: ANDREJ ZUPAN - KLARINET  
MARTINA STRNAD - SOPRAN SAX.  
ALEŠ KLANČAR - TROBENTA (GL. ŠOLA POSTOJNA)  
TROBILNI KVINTET (GL. ŠOLA POSTOJNA)  
PIHALNI ORKESTER VIČ-RUDNIK  
DIRIGENT IN VODJA PROGRAMA PROF. JOSIP GRGASOVIČ  
KONCERT BO V ČETREK, DNE 22. DECEMBRA 1994 OB 19.30 URI V PROSTORIH KS BRDO, BRDNIKOVA 14 VABLJENI!

## KUD JANEZ JALEN

## OTROŠKA IGRICA: JURČEK IN STORŽEK

Bliža se božični in prednovoletni čas, ki se ga ponavadi se najbolj razveselijo naši najmlajši, saj je tedaj obilo priložnosti za razna praznovanja, obdaritve in druge praznične zanimivosti.

V ta namen smo se v KUD JANEZ JALEN NOT. GORICE-PLEŠIVICA v letošnji sezoni odločili pripraviti simpatično otroško igrico z naslovom JURČEK IN STORŽEK, ki bo s svojo zanimivo zgodbo in bogatimi kostumi prav gotovo razveselila naše najmlajše občinstvo. Igrica je primerna za najrazličnejše priložnosti, združimo pa jo lahko tudi z obiskom Božička, ki bo obdaril otroke. Premiero načrtujemo konec novembra, najkasneje v začetku decembra.

Ob tej priložnosti zato vabimo podjetja, šole, vrtce in vse ostale, ki bi želeli organizirati prijetno praznično popestritev za svoje otroke, naj se nam oglasijo na naš naslov:

KUD JANEZ JALEN, NOTRANJE GORICE-PLEŠIVICA  
BOGDAN FRANČELJ  
PLEŠIVICA 80  
61357 NOTRANJE GORICE

V skladu z vašimi željami se bomo dogovorili za kraj in datum predstave ter ceno po dogovoru, s seboj pa lahko pripeljemo tudi Božička, dedka Mraza ali Miklavža.

Že vnaprej se zahvaljujemo za vaše zaupanje in vas lepo pozdravljamo!  
KUD JANEZ JALEN

## OTROŠKI KULTURNI CENTER

Zavetiška 3 A - tel. 261-708  
KUD Svoboda  
KS Malči Belič

## SPOŠTOVANI!

V naši dvorani smo pripravili veliko NOVOLETNO prireditev za otroke.

Iz našega repertoarja lutkovnih predstav Vam ponujamo na izbiro dve lutkovni predstavi:

- »ŠTIRJE FANTJE MUZIKANTJE« Miroslava Košute.

- »TEKMOVANJE V HUDI LUKNJI« Rajka Ranfla.

V igri nastopajo osel, pes, mačka, petelin, pisani pav, zelena zaba, siva miška, modra papiga in kraljevsko veličanstvo afriški lev.

Vsaka igra traja 30 minut, igri sta mobilni, dinamični tako, da ju lahko uprizorimo v vsakem prostoru.

Predstava, nastop dedka Mraza oziroma Božička in podelitev daril je lahko v naši dvorani ali v vaših prostorih, sodeloval pa bo tudi dramski igralec Branko Miklavčev.

Prijave in rezervacije datuma sporočite na naš naslov. Za darila lahko v dogovoru z vami poskrbimo tudi mi. Imamo tudi svojega dobrega fotografa.

V upanju, da se boste odločili za nas in za razvoj OTROŠKEGA KULTURNEGA CENTRA, Vas lepo pozdravljamo.