

 **simobil**
Povej nekaj lepega
Obiščete nas lahko vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure, ob sobotah od 9. do 13. ure v Izoli, Sončno nabrežje 2 tel št. 040 410 743
iz kartica
POOBLAŠČENI PRODAJALEC

Nimamo več stacionarca.
Pokličite mobilca!
040 211 434

 **planinvest**
nepremičnine
Koper ul. 15. maja 24, 6000 Koper
Tel.: 00386 05 630 81 25 / 00386 05 630 81 26
Gsm: 041 767 270 / rozana.viler@planinvest.si



Jadran Posinkovič - troglavi mož (izrez)



Ne se bat

Naj vas slika ta ne straši, to so vendar fantje naši, malo so čas prehiteli in za puške že prijeli. Ker življenje ni preprosto, morda bo treba znova v hosto se borit za pravdo staro, in razkrinkat to prevaro da bomo Švica postali, pa smo na starem ostali. Tistim, ki obetali so raj, povemo, le za vsak slučaj: Če bi radi delali nam silo, pogledjte sliko, pa vas bo minilo.

Skrb za druge je tudi skrb zase

Potem ko ji ni uspelo pri javnih uslužbencih se je vlada lotila varčevanja pri občinah. To je seveda slaba vest a še slabša je ta, da se je lotila varčevanja v šolstvu in tako posegla v prihodnost te dežele.

(Mef) Namenoma nisem zapisal, da je ogrožena prihodnost države, ker je to itak izgubljena priložnost. Prvič zato, ker smo jo rekordno hitro zafurali tudi brez tuje pomoči, drugičpa zato, ker se državam tako ali tako slabo piše in dejansko postajajo stvar preteklosti, saj nam že nekaj časa vladajo multinacionalke in bančniki, države pa se spreminjajo v njihove nemočne superzadolžene komitente.

Bodoči oblastniki sveta vse bolj lastninijo materialno in finančno, edino česar se še niso in se ne morejo v celoti polastiti ostaja znanje. Seveda pa niso obupali. Novodobni Fausti so že pečeni, Mefisto pa se jih loteva z različnimi sredstvi.

Najpreprostejše orožje je, seveda, poseg v vzgojno izobraževalni proces z ustvarjanjem nekritičnih, oportunističnih in strokovno ozko usmerjenih karieristov, primernih globalnemu trgu, kapitalu lojalnih kadrov. Zato je bilo treba najprej poseči v redne učne programe (o karieri zdaj govorijo celo v osnovni šoli, kmalu sledi vrtec), nato so prišli na vrsto občolski programi, ki vzpodbujajo ustvarjalnost in kritičnost otrok. In zato zanje zdaj zmanjkuje denarja.

Seveda pa projekta ustvarjanja hlapcev 21. stoletja ni mogoče izpeljati, če bodo v vsakem koncu sveta govorili svoj jezik. In tako smo, namesto Esperanta, dobili Angleščino.

Angleščina prihaja že v prvo triado osnovne šole, otroci v vrtcih prepevajo angleške pesmice, začena se globalna prevzgoja bodočih, poslušnih kadrov kapitala.

Kje pa lahko v tej zgodbi najdemo dvojezičnost našega prostora? Če upoštevamo znanje italijanskega jezika pri novih generacijah, dvojezičnosti v Izoli, Kopru in Piranu ni več. Tudi če se ozremo po napisih in jumbo plakatih, je tako. Na javnih prireditvah služi le kot pozdravni okrasek. Dvojezičnost postaja vsem po malo odveč in ni daleč dan, ko bo vlada ugotovila, da je plačevanje dvojezičnosti javnih uslužbencev nepotreben strošek. Saj vsi že znajo angleško.



Čigavo diplomo iščejo?

Včasih smo, ob takšnih izkopih in pregledovanju infrastrukture, rekli, da iščejo diplomo strokovnjaka, ki je načrtoval tak poseg. Kaj že od dokončanja nenehno počnejo različni komunalni stroji na Sončnem nabrežju, pa ostaja skrivnost. Menda nekaj smrdi, dobesedno.

Izjava tega tedna

Tistim, ki zavračate sprejem povišanja minimalne plače predlagam, da poskusite vi živeti s 15.000\$ na leto.

Barak Obama, predsednik ZDA

WWW.NAKUPI.NET

 **BANKA KOPER**

Tednik MANDRAČ
OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700

mali oglasi in naročnine: tel 040 211 434

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač razmišlja o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi.



O BANČNIH IN DRUGIH NASMEHIH

Če vas pot zanese v Ljubljano si vzemite pol urice časa za sprehod ob Ljubljani do Trnovega. Ne skrbite za stroške parkiranja. Plačali jih boste v vsakem primeru in, kakor se zmeraj zgodi, ko končate opravke zaradi katerih ste morali v prestolnico, na parkomatu ostane točno še pol urice za pijačo, ali za sprehod. Izberite sprehod, pa pogledajte fotografije na petnajstih velikih panojih postavljenih v peš coni od Šuštarkega mosta do Trnovega. Nič takega ni, nobenega politika ni na teh fotografijah, ne drugih groznih (ali obupnih) scen, ampak so nasmejeni otroci na sprehodu, zaljubljenca, ki se držita za roke, se gledata v oči in se nasmihata drug drugemu, upokojenci, ki jim od smeha izpadajo proteze, tudi nasmejeni Boris Cavazza se je tam našel, pa klošar, ki umira od smeha, zaljubljeno gledajoč v polno steklenico podmiznega. Nobena od teh slik ni umetno narejena, nobenih »chessov« in »smileyev« ni, vse je igra in vse je (na) smeh. Skoraj tako kot v življenju.

Človek se niti ne zave, da se nasmiha, ko opazuje te fotografije, dokler ne gre mimo berača, pred katerim piše na kartončku »Štiri leta brez službe«, dokler ne gre mimo kontejnera za smeti po katerem brskata dva, ki jima ni do smeha, dokler ne pride do avtomobila pred katerim mestni redar že piše kazni za nekajminutno zamudo. Za našo »evropsko« pamet to pomeni, da nobena pamet tu ne pomaga, da je (na)smeh, kot rešitev konfliktnih situacij stvar oddaljene prihodnosti. Do takrat pa, Viktor Šenderovič, v svojem zapisu na portalu Beseder.ru predlaga »metodo Kalašnjikov«:

»Avtomat Kalašnjikov je idealen inštrument dialoga. Izključi vse odvečno. Z uporabo kratkih replik lahko razrešimo usodo pet ali šest nepotrebnih razprav. Dva nabojnika spojena z izolirtrakom sta dovolj za razreševanje vseh ideoloških nesoglasij na površini do enega hektarja.«

Za Šenderoviča je kalašnjikov najbolj pomemben prispevek domovine Leva Tolstojka k uspešni svetovni komunikaciji. Jebeš (na)smeh. Ker živimo (nekdo samo fizično, ker ne more drugim) v Evropi, se s Šenderovičem vsi ne strinjajo. Ne gre to tako - s kalašnjikovom. Obstajajo boljši in bolj evropski načini, da zmaga prava ideologija in prava družbena ureditev. Švicarska banka je to naredila po svoje. Dvignila je obrestne mere do neba, da potencialni kupci kalašnjikov ostanejo brez denarja za nakup kalašnjikov. Z nasmeškom na bankirskem obrazu. Ampak, bankirski nasmešek je bolj nevarna reč od celega letnega prometa s kalašnjiki. To potrjujejo rezultati - propadajo podjetja in podjetniki, propadajo državna gospodarstva, množijo se nove divizije revnih v bogati Evropi v kateri ima najbolj bogata Švica poseben status - uživa vse pravice in privilegije kot vsaka druga polnopravna članica EU, a sama ni članica EU. Na pamet ji ne pade, da bi to postala.

Tako kakor je v drugi svetovni vojni bila - Švica. Dokler ni general Eisenhower, pred izkrcanjem v Normandiji, zahteval, da Švica preneha sprejemati in skrivati nacistično bogatstvo v svojih bankah in gospodarsko sodelovati z Nemčijo. Pa je dobil odgovor, da vsako nedeljo v vseh cerkvah v Švici molijo za zmago zavezniškega orožja nad nacističnim sovragom (seveda niso povedali, da zaradi tega, ker bi potem to bogatstvo ostalo v Švici). Potem je predsednik Roosevelt javno povedal, da bo Švica, če ne preneha pomagati Nemčiji, od antihitlerovske koalicije doživela isto usodo, kot vsi drugi nemški zavezniki. Kaj je bilo potem je bančna skrivnost. Nasmešek je ostal. Krokodilski.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Izola se je predstavila na Dunaju

Izola se je minuli konec tedna predstavila na turističnem sejmu Ferienmesse na Dunaju. Po besedah direktorja Turističnega združenja Izola, Deana Kocjančiča, predstavljajo namreč avstrijski gostje za Izolo prvo tuje emitivno tržišče: »Po številu nočitev sedaj presegajo nemške in italijanske državljane.«

Občina in turistično združenje sta na sejmu poudarila predvsem izolsko gastronomsko ponudbo in možnosti aktivnega oddiha. Za popestritev in slikovito predstavitev istrske kulturne dediščine pa so poskrbeli člani Turističnega društva Šparžin iz Kort.



Sejem Ferienmesse na Dunaju beleži vsako leto izjemen obisk, letos je na njem sodelovalo več kot 700 razstavljalcev iz 70 držav. Avstrijski trg je po mnenju agencije Spirit za Slovenijo izjemno pomemben, saj avstrijski gosti ustvarijo velik del prenočitev v slovenskih zdraviliščih in v Istri. Na slovenski stojnici se je tokrat predstavilo 21 podjetij, nosilno temo slovenske predstavitve pa sta prevzela Maribor in Izola. **SZJ**

Turistično enotna Istra?

V nekdanji skupni državi Jugoslaviji smo poznali samo eno turistično Istro, od osamosvojitve Hrvaške in Slovenije pa jo nekako ločujemo na slovenski in hrvaški del, čeprav je v očeh tujih turistov še vedno takšna kot je bila - torej samo ena Istra.

Slabost je tudi predstavljanje Slovenske Istre, ker nosi kar nekaj vzporednih imen; Slovenska riviera, Slovensko Primorje, Slovenska obala, Obala in Kras, Štajerci pa preprosto porečejo: »gremo na morje«. Tu se poraja vprašanje kako to destinacijo predstavljati v turistični promociji kot le Slovensko Istro, glede na to, da naši sosedje Hrvti tudi po osamosvojitvi niso spremenili enotnega imena Istra bolj določno - v Hrvaško Istro, pač pa na vsem promocijskem gradivu najdemo samo eno ime - ISTRa, tujci pa ne vedo, da sodi v dve državi.

Istra se razprostira na 3.800 kvadratnih kilometrih in je največji polotok ob nekdanji jugoslovanski obali med Tržaškim in Reškim zalivom z okoli 300.000 prebivalci. Glavnina pripada Republiki Hrvaški, razen skrajnega severozahodnega dela, ki je slovenski - Slovenska Istra.

Odgovor ali bo Slovenska Istra tudi po sodbi arbitražnega sodišča v Haagu o nepreklicni določitvi meje na morju in kopnem med Slovenijo in Hrvaško ostala v tem obsegu, pričakujemo konec leta 2016. Takrat bomo tudi vedeli kaj bo pristojno sodišče reklo glede treh zaselkov (Bužin, Škrile in Mlini) in celovitosti Piranskega zaliva.

Slovenska Istra sodi krajevno k Primorski - pokrajini v zahodni Sloveniji. V štirih obalnih občinah, v katerih velja dvojezično območje, živi 78.800 prebivalcev (v Piranu 17.300, v Izoli 16.500, v Kopru in Ankaranu 45.000), od katerih v sožitju z nami Slovenci in drugimi tukajšnjimi prebivalci živi tudi okoli 1.500 pripadnikov italijanske narodnosti, ki so organizirani v skupnostih Italijanov.

Na vprašanje o promociji enotne ali deljene Istre kot najbolj zanimive turistične destinacije bi morda znali najbolje odgovoriti naši lokalni turistični strategji (Turistična združenja), kajti z napačno opredelitvijo in drobljenjem lahko več izgubimo kot dobimo. **F.K.**

Proračun bo spet "napihnjjen"

Priprava občinskega proračuna za leto 2015 menda poteka že nekaj časa. To niti ni presenetljivo, saj so pogoji "poslovanja" občin vse prej kot enostavni. Seveda bi bilo vse lažje, če bi vladajoča koalicija k pripravi proračuna povabila vse svetniške klube, tako pa bo to njen proračun in za realizacijo bo odgovorna sama.

Pripravljanje predloga proračuna zgolj znotraj koalicije, oziroma v krogu najožjih podpornikov župana, je že stara izolska praksa. Pravzaprav je bilo tako že za časa županovanja dr. Gasparinija, ko je proračun obvladovala LDS, županovanja Pečanove, ko sta proračun sestavljali LDS in SD, županovanja Klokočovnika, ko se je IJN s stisnjenimi zobmi morala dogovarjati s SD, kako pa je v času županovanja Igorja Kolenca lahko le ugibamo. Glede na izjave Aleksija Skoka pa ima glavno besedo očitno spet stranka SD.

Glede na to, da bo pri uresničevanju proračuna, glede na dokaj verjetne težave pri financiranju, potrebno sodelovanje vseh političnih subjektov v občini je gotovo neodgovorno, da pripravljavci proračuna k sodelovanju niso povabili nikogar izven najožje koalicije. Povprašali smo jih o tem in dobili naslednje odgovore:

Branko Simonovič (Desus):

Naša stranka in naša svetniška skupina nismo bili povabljeni k pripravi proračuna za letošnje leto in nismo niti približno seznanjeni z njegovo vsebino, kaj šele, da bi na vsebino proračuna lahko kakorkoli vplivali. Škoda, ker na ta način proračun izgublja širšo politično podporo.

Manca Vadnjal (IJN):

Svetniki stranke Izola je naša s strani župana in koalicije nismo bili pozvani k sodelovanju pri, oziroma k, pripravi proračuna. Po tem sklepamo, da župan s koalicijo nadaljuje ustaljeno prakso, kjer zastopa peščico ljudi (osebni interesi?). S takim načinom se ne zaveda ali zavestno ne sprejema dejstva, da je v tej sredini 60 in več procentov Izolanov, ki na volitve niso odšli ali so svoj glas dali opozicijskim strankam. Menimo, da bi bilo po vseh demokratičnih načelih modro, da bi k pripravi proračuna, ki je pomemben za vsakega posameznika v občini, morali biti pozvani vsi svetniki in predstavniki uporabnikov le-tega. Sprašujemo se ali je g. Kolenc tudi dejansko župan celotne Izole in njenih prebivalcev?

Jasna Istenič (Lista Izolani):

Svetnika liste Izolani, tako kot naši svetniki v prejšnjih mandatih, nismo bili nikoli povabljeni k sodelovanju



Foto: Jozeta Langoš

Bojimo se, da javna razprava, ki bo menda v kratkem, ne bo spremenila ničesar pomembnega, amandmiranje pa je itak sila zahtevno, saj je treba povedati, komu bi vzeli, da bi komu drugemu dali. Zato bo tudi to županov proračun, oziroma proračun tistih, ki ga pripravljajo v njegovi senci.

Saša Glavaš (SDS):

Naša stranka ni bila vabljen oz. pozvana k sodelovanju pri pripravi proračuna. Zakaj tako ravnanje s strani župana in koalicije lahko le ugibamo. Na žalost ugotovljamo, da se ustaljena praksa izključevanja nadaljuje. V upanju na spremembe smo in bomo vedno pripravljene konstruktivno sodelovati v dobrobit naše občine!

Javna razprava se začne

Glede na to, da proračun nastaja za trdno zaprtimi vrati občinskih pisarn smo za informacije zaprosili kabinet župana in prejeli naslednja pojasnila:

- Ali je osnutek proračuna že pripravljen oziroma, kdaj ga name ravate poslati v javno obravnavo

- Razglas o pričetku javne obravnave bo objavljen v petek.

- Glede na zaključni račun nas zanima ali bo tokrat pripravljen realen proračun v obsegu sredstev kot smo jim pričala zadnja leta (14.- 16.000.000 Eur) ali bo spet napihnjjen na 25. - 27.000.000 Eur? Ali je kakšen poseben razlog za tako napihnjjen proračun, ki ga navadni smrtniki ne razumemo?

- Proračun bo sestavljen tako, kot zahteva veljavna zakonodaja. Dejstvo je, da je v proračunu potrebno predvideti vse projekte, tudi če morda kateri ne bo izpeljan zaradi različnih okoliščin, ki lahko nastanejo med letom.

- Ima proračun kakšne posebnosti, glede na napovedi države, da bo posega tudi v sredstva občin?

- Tekoči odhodki so višji s ciljem, da prekinemo prehajanje tekoče porabe enega leta v drugo leto. Investicijski odhodki pa so v glavnem usmerjeni v pripravo projektov za nov investicijski cikel ter v zaključitev obstoječega investicijskega cikla (npr. krožišče na novi vpadnici).

DRŽAVA BI VZELA TUDI OBČINAM

piše: Franc Krajnc

Živimo v prelomnem času, ki ga zaznamujeta dva poglobljena dejavnika; gospodarska in dolžniška kriza. Samo vprašanje časa je bilo kdaj bo vlada prišla na dan z zahtevkom, da je treba rezerve poiskati tudi v občinah. Kot opozarjajo župani bi zmanjšanje poprečnine pod zahtevanih vsaj 525 evrov na prebivalca v občini pripeljalo lokalne skupnosti v Sloveniji v likvidnostne in razvojne težave. Če bi malce podrobneje pogledali občinske proračune ti v glavnem temeljijo na pričakovanjih; pri vsaj 160 občinah od finačne izravnave, pri vseh pa dohodnine, prihodkov od plačanih nadomestil za uporabo stavnega zemljišča, kazni za napačno parkiranje (tu so precej aktivne), kar dobra tretjina proračuna očin pa temelji na pričakovanjih od prodaje občinskega nepremišinskega premoženja.

K zadolževanju Slovenije so po svoje prispevale tudi slovenske občine, ki danes bankam dolgoročno dolgujejo okrog 800 milijonov evrov, od tega tri obalne občine kar 52 milijonov evrov! Svojevrstni način zadolževanja občin so bile tudi naložbe na leasing (primer: postavitve amfiteatra v Avditoriju). Da so slovenske občine usodno odvisne od državne blagajne pove tudi dejstvo, da bi se jih v primeru ustavitve državne pomoči kar 160 (od 212) znašlo v kritičnem položaju, če že ne pred bankrotom!

Mestna občina Koper je druga najbolj zadolžena mestna občina v Sloveniji, v izolski občini nekako skrpajo skupaj denar za plače, za večje investicije pa si ga bodo verjetno morali sposoditi. Bolj uravnotežen proračun ima piranska občina, ki pa je previdna glede večjih naložb. Gotovo je že dozorel čas za temeljite spremembe tudi v lokalni samoupravi v pogledu združevanja - in če to res ni mogoče - vsaj do strateškega projektnega in operativnega sodelovanja s ciljem večjih prihrankov. Samo v treh obalnih občinah si kruh služi blizu 230 uslužbencev, na treh upravnih enotah na Obali pa še dodatno 120 uradnikov.

Medtem ko so v Avstriji pred kratkim zmanjšali veliko število občin, jih v Sloveniji že vse od leta 1990 nenehno povečujemo. K 120% povečevanju števila občin so veliko pripomogle politične stranke, ki so si tako utrdile svoj vpliv na lokalni ravni, čemur je sledilo tudi »nagradno« zaposlovanje za zvestobo v volilni kampanji.

Franc Krajnc je diplomirani ekonomist, dolgoletni vodilni delavec Primorskih novic, do nedavnega lastnik in urednik mesečnika Primorski utrip in zdaj finančni komentator Mandrača.



Še ena, dobro skrita, javna obravnava

Javne obravnave prostorskih dokumentov so že nekaj časa deležne mižerne udeležbe, kar bi lahko povezali z vse bolj nezainteresirano javnostjo, kar je delno res, res pa je tudi, da pripravljavci poskrbijo, da javnost o obravnavi ni ustrezno obveščena. Včeraj se je zgodilo prav to.

V sredo je bila v Kulturnem domu ob 17.30 Javna obravnava dopolnjene- ga osnutka Odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu Livade – zahod (ZN Livade – zahod). Gre za javno obravnavo prostorskega akta, na kateri so spremenili kvoto parkirnih mest za območje varovanih stanovanj, ki jih bo investitor, Nepremičninski sklad pokojninskega in invalidskega zavarovanja, zgradil v Livadah, na peščenem parkirišču za Osnovno šolo Livade.



Na javni obravnavi, ki jo je vodila Vesna Vičič, vodja Urada za urejanje prostora, so kvoto parkirnih mest na stanovanje spremenili iz 1,5 na 0,8, kar pomeni, da bo investitor lahko zgradil le 60 parkirnih mest za vseh 60 stanovanj, kolikor jih bodo zgradili v dveh stolpičih. Po besedah investitorja je takšna kvo-

ta povsem realna, glede na njihove izkušnje s podobnimi središči, parkirna mesta varovanih stanovanj pa tako ali tako niso namenjena stanovalcem okoliških blokov.

In prav ti stanovalci zaskrbljeno pričakujejo začetek gradnje varovanih stanovanj, saj bo to pomenilo,

da ne bo več mogoče parkirati na peščenem parkirišču, ki je zadnja leta omogočil veliko parkirnega prostora, ki je v Livadah še kako potreben. Občina je zaradi tega v zadnjem letu pripravila 108 novih parkirnih mest, vzdolž Cesta A, ob šoli in na Partizanski ulici, zato pravijo, da težav s parkiranjem tudi po začetku gradnje ne bi smelo biti.

Poleg tega je na razpolago tudi 20 parkirnih mest v parkirni garaži neprofitnega bloka, a zanimanja zanje zaenkrat ni bilo veliko.

Nič kaj javna obravnava

Sicer pa je bila javna obravnava javna samo formalno, saj zanjo ni vedel takorekoč nihče. Županova svetovalka **Kristina Zelič** in predsednik KS Livade **Vinko Gregorič** sta povedala, da pri javnih obravnavah prostorskih aktov niti ni navada, da bi povabili zainteresirano javnost, tukaj pa se je razpravljalo le o kvoti parkirnih mest za stanovalce varovanih stanovanj. Vseeno pa ostaja grenak priokus, saj bi marsikateri stanovalec sosednjih blokov želel kaj več ugotoviti o gradnji in o rešitvah za parkiranje, ki so jih pripravili na Občini, kljub temu, da to ni bil predmet obravnave. Kot je povedal Vinko Gregorič, je bila javna obravnava, v zvezi s parkiranjem, kvečjemu informativnega značaja, kar pomeni, da bi ljudje le dobili informacije, o vsebini pa ne bi mogli odločati. Ampak če ljudje o tem ne morejo več odločati, ne bi bilo nič narobe, če bi vsaj vedeli za obravnavo in kakšno na ta račun povedali. Demokracija je pač glasna reč. **AM**



Vse po starem - tudi vrv

Ko so si pred tremi leti občinski strokovnjaki zamislili novo ureditev prometa v, za promet zaprti Verdijevi ulici in na Manziolijevem trgu, smo jim v Mandraču svetovali, naj raje pustijo vrv z obešanko, kot je bilo dotlej. Toda želja po avtomatizaciji je tja pripeljala semafor (ki v glavnem ni delal) ter potopni steber (ki je bil nenehno v popravilu). Vmes sta vsaj dva avtomobila obvisela na dveh gnetenem stebru, promet pa ni bil nič bolj urejen kot prej. Zdaj, skoraj tri leta in več kot 10.000 Eur kasneje, je vse tako kot je bilo. Vrv in prazen trg.

1575 študentskih mest

Konec januarja bo izšel razpis za vpis v dodiplomske študijske programe 1. stopnje in enovite magistrske študijske programe v študijskem letu 2015/2016.

Univerza na Primorskem bo na 30 dodiplomskih študijskih programih 1. stopnje skupno razpisala 1.575 mest, od tega 1.260 za redni študij in 315 za izredni študij. Dijaki bodo informacije o študijskih programih in o možnostih nadaljnjega šolanja na fakultetah Univerze na Primorskem (UP) prejeli na **informativnih dnevih, ki bodo v petek, 13. 2., in v soboto, 14. 2. 2015.**

Že tretje leto zapovrstjo bodo za dijake, ki prihajajo na obalo iz drugih, bolj oddaljenih slovenskih krajev, organizirali brezplačni avtobusni prevoz.

Gorski kolesarji tudi ob morju

Že pred novembrskimi volitvami smo v uredništvu izvedeli, da v zaledju Izole (pobočje nad Mehanom) nastaja nekakšen kolesarski poligon. Naš poskus, da bi kaj izvedeli o tem projektu se je končal neuspešno, s pripombo bodočih uporabnikov, da se gremo predvolilne spletke, zato smo informacije o projektu dali na stran. Pripombe so bile najverjetneje povezane z dejstvom, da so kolesarski park med gradnjo obiskali le svetniki SD, večina ostalih svetnikov pa o njem ni nič vedela.

Zdaj, ko so volitve mimo in ko je projekt, ob različnih priložnostih, predstavil župan pa tudi nekateri mediji, je postalo nesmiselno molčati o njem, zato smo za nekaj več informacij povprašali **Kristino Zelič**, svetovalko župana, ki je o projektu povedala naslednje:

Člani Kluba gorskih kolesarjev Obala so se že v letu 2013 oglasili na občini z idejo ureditve kolesarskega parka v Izoli in podali vlogo za najem zemljišča v lasti občine. Občina je po objavi namere o oddaji tega zemljišča oktobra 2013, v avgustu 2014 s klubom sklenila dveletno pogodbo o brezplačni uporabi zemljišča velikosti približno 5.800 m². Klub pa mora pridobiti vsa potrebna dovoljenja in soglasja za delovanje parka ter kriti stroške obratovanja.

V zameno za brezplačen najem zemljišča mora klub v kolesarskem parku izvajati brezplačne tečaje gorskega kolesarjenja za osnovnošolce ter vzdrževati park za izvedbo treningov skozi vse leto. Park bo namreč odprt in brezplačno dostopen vsem skladno z urnikom in splošnimi pogoji obratovanja.

Komunala in občina sta priskočili na pomoč tudi pri ureditvi prostora za kolesarski park. Občina je za očiščenje terena, odvoz odpadkov in postavitev ograje namenila 4.000 evrov. Največji del pri ureditvi parka pa so člani kluba naredili sami. Izvedli so več delovnih akcij, pri katerih je sodelovalo okoli dvajset kolesarskih zanesenjakov.

Glede na to, da je, zaradi slabega vremena, priprava dveh prog (za odrasle in otroke) nekoliko zavlekla, nosilci projekta pričakujejo, da bo kolesarski park odprl vrata enkrat konec februarja, predvidoma za časa velikega kolesarskega spektakla Adria bike show, ki naj bi v Izolo privabil veliko število kolesarskih navdušencev.

Zakasnitev plač - novost v javnem sektorju

Zaposleni v gospodarstvu so tega že dobro vajeni, v javnem sektorju pa se je do slej zgodilo zgolj izjemoma. V bolnišnični ustanovi pa še nikoli. Splošna bolnica Izola je prevzela primat te vrste.

Pred dvema dnevoma je zaokrožila vest o zakasnitvi izplačila januarских plač zaposlenim v Splošni bolnici Izolaje. Zaposleni so izvedeli, da bodo izplačilo prejeli v dveh delih, v ta položaj pa jih je menda pripeljalo dejstvo, da mora bolnišnica do 31. januarja izplačati 850 tisoč evrov poročuna druge polovice tretje četrtine plačnih nesorazmerij in hkrati nezmožnost podaljševanja plačilnih rokov dobaviteljem.

V sindikatu zdravstva in socialnega skrbstva pri KS-90 to razumejo kot izgovor, saj je bila zadeva jasna že vsaj pol leta, na sinočnjem sestanku pa naj bi govorili tudi o možnosti protestne prekinitve dela, če bo del januarske plače v nasprotju z zakonom izplačan po 18. februarju. V sindikatu sicer menijo, da je še dovolj časa za dogovor, član sveta zavoda Marko Štrkalj, pa je ob tem javno zahteval sklic izredne seje sveta. Pravi, da svet zavoda o tako hudi problematiki denarnega toka sploh ni bil uradno seznanjen, v izjavi za javnost pa za nastalo situacijo krivi v. d. direktorja bolnišnice Radivoja Nardina.

Član sveta krivi v. d. direktorja

“Član Sveta zavoda Splošne bolnišnice Izola Marko Štrkalj izražam ogorčenost in zaskrbljenost nad danes objavljenimi informacijami, da naj bi v izolski bolnišnici prišlo do zamika izplačila dela januarske plače. Svet zavoda o tako hudi problematiki slabega denarnega toka sploh ni uradno seznanjen, kar opravičuje dvome, ki sem jih kot edini član sveta zavoda izrazil že ob imenovanju g. Radivoja Nardina za v. d. direktorja SBI.



Izbira g. Nardina za v. d. direktorja SBI, ne da bi imel osnovnih znanj, izkušenj ali kompetenc za vodenje najpomembnejšega bolnišničnega sistema na Obali, se je danes pokazala v najslabši luči. Kot predstavnik občanov, ljudi v svetu zavoda, se upravičeno sprašujem o usodi zaposlenih, ki lahko zapadejo v težek osebni položaj; po drugi strani pa tudi pacientov, katerim se napoveduje celo protestna prekinitve dela.

Ne mečimo si peska v oči, da lahko od zaposlenih, ki so postavljeni v kritičen finančni položaj, pričakujemo enako raven storitev in zadovoljstva na delu, kot bi ga od redno plačanih.

Izredna seja sveta zavoda

Po meni dostopnih podatkih gre za zgodovinsko plačilno zamudo, ki se v Sloveniji do zdaj ni še nikoli zgodila v nobeni javni bolnišnici. Kaj bo to pomenilo za edino bolnišnico na Obali, kjer se letno zdravi več deset tisoč ljudi, ki gravitira na tem območju, se lahko samo sprašujemo.

Nadaljevanje vodenja izolske bolnišnice s strani g. Nardina, ki so-deč po javno objavljenih informacijah, ni znal pravilno načrtovati denarnega toka za več mesecev vnaprej znan odhodek, lahko resno ogrozi njeno poslovanje. Zaradi tega javno zahtevam sklic izredne seje Sveta zavoda Splošne bolnišnice Izola.

Vodstvo ne leporeči

V vodstvu Splošne bolnišnice ne obljublajo magičnih rešitev, saj jih nimajo. Pojasnjujejo, da bo do podobnih ukrepov v prihodnje še prišlo, v kolikor se dolgoročno ne bo uravnovesilo poslovanje.

BILA JE V KOMI

piše: Aleksandra Krejči Bole

Že nekaj časa je bila v komi. Morda mesec, mesec in pol. Tumor na možganih je opravil že večji del svoje uničujoče naloge. Če se zbudi, je rekel zdravnik svojcem, bo vegetirala, ker je tumor že toliko napredoval, da skoraj vsi vitalni notranji organi brez pomoči aparatov ne bodo funkcionirali.

Znanstveno je dokazano, da oseba v komi sliši in celo razume vse povedano v svoji bližini. Ne more se odzvati, ampak zelo je priporočljivo pogovarjati se z osebo v takšnem stanju. Znanstveno je dokazano, da se nekateri celo zbudijo iz kome in zaživijo normalno življenje. Pred kratkim sem brala članek o moškem, ki se je zbudil po dvanajstih letih globokega spanja. Danes je poročen in oče dveh otrok.

Bila je vdova. Mož je umrl pred leti. Otroka, sin in hči, sta bila poročena, imela sta svoje družine in otroke, svoje vsakdanje obveze, svoja življenja. Ni bilo časa za bolno mater. Ni bilo časa za mater, ki jim je pred kratkim še vedno pomagala, stala ob strani, poslušala o njihovih težav in jih poskušala razumeti, narediti kaj lepega za svoje otroke in vnuke. Nasmeh na njihovem obrazu je bil najlepše darilo, ki jo je osrečil in napolnil z zadovoljstvom. Bila je ponosna na svoje otroke. Njihova sreča je bila njeno poslanstvo. A življenje teče naprej. Starosti ne zbežiš. Ti vztrajno sledi. Je neusmiljena pogajalka in senca, te ne spusti iz rok. Zdravje začne pešati, moči popuščajo, energija se zgublja. Zadnje leto je imela bolj pogoste glavobole. V začetku so bili kratkotrajni in bolj »švih«, potem so postajali vse hujši in so trajali dalj časa. Želje, da bi sama doma opravila vse gospodinjske in druge dnevne obveze so postajale neuresničljive sanje. Rabila je pomoč svojih otrok. Življenje je kar »odtekalo« iz nje. Počasi, ampak sigurno je usihala kot rastlina, ki jo dolgo ne zalivaš.

Nekaj časa je živela pri hčerki. Za obe je ta izkušnja bila izčrpavajoča. Trpela je, ker je bila odvisna od hčerke. Hči je postajala vse bolj živčna, napeta, slabe volje, pogosto je zavpila na mater in ji očitala stvari, ki se bolni osebi ne povedo. Ustreči vsem članom družine – možu, otrokom, materi, kužku – ni lahko, je treba priznati. Zavidala je bratu, ker on ni imel matere pri sebi. Moškimi se zmeraj bolj godi, je večkrat pomislila. Ne, tako se ne bo končalo. Kmalu boš ti skrbel za mater. Je že bila na tem, da se zmenita glede matere, ko jo je mati še enkrat trpeče in hkrati ljubeče pogledala in padla v komo. In bolnišnica je postala najboljša rešitev. Potem se je, vsaj tako poročajo naši mediji, zgodila prva evtanazija pri nas. Trdnih dokazov ni, ampak vesoljna Slovenija se je začela ukvarjati in razpravljati o tem. So argumenti za in proti. Eni pravijo, da je to lažni humanizem, da je takšen kraj življenja treba obsoditi, da to ni dobra smrt, da je čustvena stiska v kateri si ujet, ko se bliža konec, če si takrat brez svojcev zelo travmatična izkušnja.

In čeprav vem, da je smrt končna postaja na katero moraš vstopiti in me je kot normalnega človeka strah, vem tudi, da je del življenja. Upam, da bom zapustila ta svet, ko bo prišel moj čas in v krogu svojcev, ne pa zaradi evtanazije.

Aleksandra Krejči Bole je upokojena profesorica angleščine in ruščine, kot upokojenka je aktivna v andragoškem društvu Morje. Rada piše in potuje. O sebi pravi, da verjame v človeka in njegovo pravico, da sam odloča kaj želi in hoče doseči v življenju.



Izola odpira kolesarsko sezono

Izola bo letos gostila otvoritev kolesarske sezone v naši širši regiji. Adria bike show bo namrče v naše mesto pripeljal 25 ekip profesionalnih kolesarjev, ter veliko rekreativcev in simpatizerjev pri nas vedno popularnega športa.



V torek so v Manziolijevi palači v Izoli organizatorji predstavili program letošnjega Adria Bike Showa, ki bo konec februarja (27. 2. – 1. 3. 2015) z mednarodno dirko za Veliko nagrado Izole ter rekreativnimi turami, med najbolj množičnimi kolesarskimi prireditvami v Sloveniji. Namenjena je profesionalnim in amaterskim kolesarjem, družinam, mladincem in vsem ljubiteljem kolesarstva. Organizirana bo tudi tura z ležečimi in ročnimi kolesi kar ponuja možnost sodelovanja invalidnim kolesarjem.

Po predstavitvi je sledil še podpis pisma o nameri med Občino Izola, izolskimi hotelirji in Kolesarsko zvezo Slovenije o medsebojnem sodelovanju, promociji Izole kot kolesarske destinacije ter sponzorstvu najboljših slovenskih kolesarjev, ki bodo v Izoli dobili možnost za priprave ob začetku sezone.

Letošnji Adria Bike Show bo razdeljen na dva dela. Za javnost najzanimivejša, bo vsekakor dirka profesionalnih ekip UCI Europe Tour, ki je registrirana kot UCI kategorija 1.2 in bo ob Dirki po Sloveniji najbolj eliten profesionalni kolesarski dogodek v naših krajih, saj bo po 143 kilometrov cest slovenske Istre, s startom in ciljem v Izoli, drvelo 25 profesionalnih kolesarskih ekip. Zanimanja za dirko, ki takorekoč odpira kolesarsko sezono v širši regiji, je bilo izjemno veliko, prijavilo pa se je kar 40 ekip, a zaradi strogih pravil mednarodne kolesarske zveze, bo potrebna selekcija. Na dirki sicer ne bo tistih največjih zvezdnikov kolesarskega športa, a kot je na tiskovni konferenci povedal selektor slovenske reprezentance Martin Hvastja, bodo prisotni odlični kolesarji takoimenovane druge kategorije, ter še kakšen vrhunski slovenski kolesar. Na tekmovanju bodo nastopile tudi vse najboljše sloven-

ske profesionalne ekipe, Adria Mobil, Radenska in Sava Kranj, ekipe iz Rusije, Hrvaške, Madžarske, Irske, Azerbajdžana in drugih držav. Drugi del Adria Bike Showa pa je rekreativni program, ki bo, pravijo organizatorji, med najbolj množičnimi kolesarskimi prireditvami v Sloveniji. Rekreativci bodo s kolesom lahko prevozili enega od štirih krogov, namenjenim profesionalcem, ampak brez tekmovalnega zagona. Krog bo kolesarje vodil iz Izole mimo Baredov, Šareda in Gažona vse do Dragonje in nazaj v Izolo, tako da vzponov ne bo manjkalo. Ob rekreativnem programu bo v Izoli tudi otvoritev pump track poligona na novem poligonu za nekdanjo Mehanotehniko, Trial Show v premagovanju najrazličnejših statičnih ovir, tura gorskih kolesarjev po zaledju izolskih gričev, Downhill proga, po kateri se bodo s Kort v dolino spuščali najbolj drzni »spustaši«, trasa namenjena za najmlajše kolesarje, ki bodo s poganjenci drveli ob nabrežju Izole, proga za malo starejše, ki bodo ob spremljavi policistov spoznavali cestno prometne predpise, družinsko kolesarjenje, sejemske prireditveni del, kjer se bodo predstavljali proizvajalci kolesarske opreme, boljši sejem koles in rabljene kolesarske opreme in zabavno - kulinarčni spremljevalni program.

Izolska Občina bo, kot pokrovitelj dogodka, namenila 10.000 evrov sredstev, svoje pa bo pristavilo tudi Turistično združenje Izola. Dogodek je toliko bolj zanimiv, ker se odvija pred začetkom izolske turistične sezone, v takoimenovanem mrtvem obdobju, zaradi ugodnih klimatskih razmer pa bi se lahko uveljavil kot tradicionalna otvoritev kolesarske sezone v tem delu Evrope.

AM

ZAKAJ JE IZOLA MOJ DOM?

piše: Rick Harsch

Zadnjih šest tednov sem preživel v državi, od koder izhajam, v Združenih državah Amerike, natančneje v Los Angelesu in Las Vegasu. Prvo je mesto v katerem živi za pet Slovenij ljudi, drugo pa mesto s skoraj dvema milijonoma prebivalcev, a z desetkrat toliko spomenikov, kolikor jih ima Slovenija, pa čeprav so nekoliko novejših. Bil sem na obisku pri družini, zato mi, prosim, oprostite to potovanje.

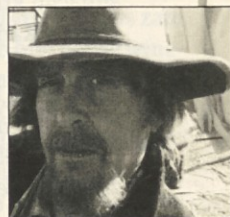
V zadnjem delu poti domov, me je preplaval občutek veselja in radosti, ko sem se bližal domu, najprej Izoli, nato Istri in končno Sloveniji. In zavedal sem se, da je vprašanje, na katerega sem moral najti odgovor, pa čeprav samo zaradi samega sebe, zakaj sem za dom sprejel ravno ta kraj? Na to vprašanje veliko težje najdem odgovor, kot na tisto, zakaj sem pravzaprav zapustil Združene države (politika in kultura). Kar naredi Izolo, Istro in Slovenijo dom za pisatelja in ničvredneža kot sem jaz? No, nekatere razloge je lahko najti. Osebo, ki me je prišla iskati na letališče, imam za tipičnega Slovenca in v tem pogledu, kljub temu, da njegova služba ni vezana ne na politiko in ne na zgodovino, njegovo znanje o obeh presega znanje večine Američanov, vključujoč intelektualce in politične komentatorje na drugi strani oceana. Po dogodkih v Parizu ni takoj kupil polavtomatske puške in začel razpravljati o ubijanju Muslimanov, medtem ko bi si za njegovim hrbtom njegovi otroci ogledovali novo igračo v omari. Namesto tega je raje razpravjal o vzgoji, gospodarstvu in političnem kriminalu (kot tudi o Budizmu).

Toda mislim, da če bi se domov vračal na Poljsko in ne v Izolo, bi naletel na podobno razpravo. In zato, zakaj je Izola dom, in ne Gdansk? Pravilen odgovor je verjetno preprosto ta, da se nisem preselil na Poljsko, temveč sem prišel sem. Ampak v Izoli, ko prvi dan po vrnitvi sedim ob morju v Barrieri in ob sončnih žarkih pijem (počasi, počasi) dobro pivo normalne velikosti (ameriško pivo komajda presega žalostno količino našega Italijančka), me je pozdravilo, v zaporedju: gluhonemi prosilec cigaretov zelo ljubečega razpoloženja, nekdanji sodelavec iz Univerze za pomorstvo iz Portoroža, nekaj bežnih znancev, lokalni visoko rangirani politik, nekdanji narkoman, prijazen natak, neznanci, ki so bili prijaznejši zaradi družbe psov, in celo nekaj prijateljev... V tem kratkem času, ko sem v lokalu spil le delček svoje normalne pive, sem doživel plat prave demokracije, ne pa tiste navidezne demokracije Združenih držav Amerike. Preprosto povedano, kultura in struktura Slovenije še vedno omogočata in spodbujata posameznika k človečnosti.

Seveda se mnogim Slovincem to zdi le neumnost. Ljudje radi očrniijo svoj dom - in namen doma je ta, da ga vsaj blago očrniš, ker je to pač del procesa odrasčanja, kar je še posebej preprosto narediti v državi, ki izvaja zategovanje pasu že šest let. Ampak to je le prikaz slovenskega paradoksa: če posplošim, ker pač moram, Slovenci so močni kot posamezniki, ampak slabi kot politiki. Slovenci, potem, ko so se odpovedali možnosti za agresivno, brezkompromisno politično individualnost, možnosti, da bi zgradili edinstveno državo, so se nato večino časa obnašali kot suženjska država, ki je sprejela eno nečloveško odločitev za drugo (moj bog, železnice!, naraščajoči kaos v šolstvu...), in so raje sledili direktivam multinacionalnih korporacij in Evropski uniji, ki tem korporacijam služi. (Poskusimo se ponovno opomniti, da NATO ni organizacija držav Severnega Jadrana). Toda ZDA so država, ki ruši druge države in je na koncu le žalostno cesarstvo, s svojim gospodarstvom, ki jadra naprej, medtem ko profesorji moledujejo za delovna mesta in se getizacija samo še širi - denar pa izginja v nekem nebeškem Country clubu, v katerega se lahko včlanite le z dokazano nevrozo (ter seveda milijoni dolarjev).

V tej kratki analizi sem se doslej vzdržal omenjanja otrok. ZDA nisem zapustil zato, da bi imel otroke, temveč sem se odločil, da tam otrok ne bom vzgajal. In nekako (biologija ni moje področje) sem se znašel z dvema otrokoma v Sloveniji. Oba si izjemno želita, da bi tukaj tudi ostala in meni ne pride na misel boljši kraj, v katerem bi lahko odrasčala. Nebesa so kraj, kjer ni domačih nalog. Tako so mi povedali, zato lahko pritrdim, da niti Izola, niti razdeljena Istra in niti razprodana Slovenija nista del Nebes. Vendar me je situacija mojih dveh otrok prepričala, da sem se odločil za pravi dom. Zelo sta se zabavala v Las Vegasu, čeprav velika piramida Luxor casinoja danes deluje že skoraj prtljkava, zaradi vse večjih nebotičnikov v neposredni bližini. In v Los Angelesu sta z užitek pojedla obupen tacos v Mehiški revni četrti ter se dotaknila Tihega oceana. Kljub temu pa je kraj, kjer se bodo spominjali teh eksotičnih izkušenj doma in ravno toliko so veseli, da so se vrnili domov, kot sem to jaz.

Rick Harsch je pisatelj, ki že več kot deset let živi v Izoli. napisal je več romanov v angleščini, njegov zadnji, Kramberger z opico, pa je izšel tudi v slovenskem prevodu. V pripravi ima še nekaj literarnih del tako v angleškem, kot slovenskem jeziku, nad vse to pa postavlja baseball. Ravno to, da ga pri nas pač ni, ga večkrat postavi v položaj, da mora napisati nekaj vrstic, tudi za Mandrač.



Z aplikacijo do zdravnika

Izolski farmacevt Miha Vivoda je skupaj s (pretežno) izolsko ekipo razvil aplikacijo, ki uporabniku omogoča, da dobi nasvet o zdravju in zdravstvenih težavah tudi, ko nima dostopa do strokovne pomoči. Menda gre za prvo tovrstno aplikacijo na svetu.

Z novim letom je na svetovni splet prišla nova aplikacija Check me app, s pomočjo katere uporabnik hitro ugotovi, kaj narediti ob določenih simptomih. Aplikacija ni zamenjava za zdravnika, kljub temu pa nudi strokovno pomoč tudi tistim, ki postavljajo sami svoje diagnoze s pomočjo internetnih forumov.

V ekipi, ki je razvila aplikacijo so, poleg idejnega in strokovnega vodje **Mihe Vivode**, še **Marko Vivoda**, ki pomaga pri razvoju poslovnega modela, **Enes Halilović** in **Primož Kralj** sta programerja, **Tilen Godnič** pa je odgovoren za marketing ter za komunikacijo z uporabniki, kar je za ekipo, pravi Miha Vivoda, ključnega pomena pri razvoju aplikacije. No, to in še veliko več nam je Miha povedal sam.

- Kaj je aplikacija Check me app? Že ime deluje zdravstveno.

- Dejansko je prva globalna aplikacija, ki uporabnikom spleta pomaga ugotoviti, ali se v danem primeru lahko zdravijo sami, ali pa bi bilo potrebno obiskati specialista oziroma zdravnika ali farmacevta. In ker sem farmacevt, sem opazil, da ljudje pogosto za prve informacije o določenem zdravstvenem stanju poiščejo pomoč na spletu, ob tem pa pogosto lahko pridemo do napačnih informacij oziroma lahko tudi predolgo odlašamo z obiskom zdravnika, tako da lahko naše stanje postane resno.

- Ali pa obisk pri zdravniku sploh ne bi bil potreben?

- Tako je. Velikokrat je problem, da se ljudje prestrašijo ob informacijah, ki jih najdejo na spletu, kar je za nas farmacevte lahko tudi velik stres.

- Kot farmacevt se ti je verjetno že zgodilo, da si imel stranko, ki je prišla opremljena z informacijo, ki jih je dobila na spletu?

- Ja, in danes je to vedno bolj pogosto. Aplikacija Check me app pa je nastala ravno zaradi takšnih primerov. Pred kakšnimi tremi leti je v lekarno, dve minuti preden smo zaprli, stopila pacientka, ki je povedala, da je že vse prebrala in vse ve in bo hitro opravila. Ampak ravno v tistem primeru, ko je šlo, med drugim, za zdravilo naravnega izvora, je šlo za neko kontraindikacijo, ki je povsem omejevala uporabo tega zdravila, ki si ga je sama izbrala. Takrat sem se odločil, da bi rad naredil nekaj konstruktivnega, da bi takšnim uporabnikom lahko pomagal.



- To je bilo pred tremi leti?

- Tako je. Takrat sem začel aktivno razvijati idejo, gledal, kaj se dogaja, kje na spletu se gibljejo ti pacienti in kakšne so njihove zahteve in glede na to sem začel razvijati aplikacijo.

- Govorimo o aplikaciji, ti pa si farmacevt. Kako gre to skupaj?

- Predvsem tako, da je namen aplikacije ta, da pacienta čim hitreje zblížamo s stroko, torej zdravniki ali farmacevti. Pozabiti ne smemo, da se ljudje obračajo na splet, ker niso mobilni, ali pa njihov zdravnik ni dosegljiv in pozabiti ne smemo niti na to navidezno diskretnost. V lekarni, posebej, ko je veliko ljudi, težje spregovorimo o določenih težavah, splet pa nam nudi vsaj navidezno diskretnost. Samozdravljenje je postalo že trend, kar pa je lahko tudi škodljivo zdravju, saj se dogaja, da si ljudje z zdravili za samozdravljenje vedno več škodujejo in zaradi tega mislim, do bo naša aplikacija dobrodošla.

- Se ti je kdaj zgodilo, da si pacienta, ki je bil prepričan, da ve, kaj hoče, ker je to prebral na spletu, preprosto moral zavrniti in mu nisi ponudil zdravila?

- Seveda. Tudi primer z gospo, ki sem ga prej omenil, je bil takšen, ampak ta gospa je moje mnenje sprejela, medtem ko se mi je že zgodilo, da sem zavrnil pacientko, ki je bila nosečnica, saj sem ocenil, da bi z zdravilom, ki ga je hotela kupiti, lahko škodila ne samo sebi, ampak tudi otroku. Kot strokovnjaki moramo v teh primerih pacientko usmeriti po drugo mnenje, za katero pa sem prepričan, da je bilo enako mojemu.

- Bi aplikacija v tem primeru pacientki znala svetovati?

- Aplikacija preverja tudi vsakodnevne težave, naprimer glavobol, saj uporabnik vnese več podatkov, algoritem pa preverja simptome, ter če je starost primerna za samozdravljenje.

Pomen aplikacije je ta, da lahko zana vse različne kombinacije simptomov, če pa zazna, da se uporabnik ne bi smel samozdraviti, aplikacija zmrzne, uporabnika ustavi ter ga napoti k strokovnjaku.

- Torej zdravniki sodelujejo pri pravi aplikaciji?

- Z ekipo smo tri leta delali na nekem ogrodju, se pa sami zavedamo, da rešujemo zelo kompleksen problem. In ker smo na področju zdravstva se zavedamo, da sami ne moremo nikoli biti dovolj dobri zato vedno vabimo vse strokovnjake, farmacevte in zdravnike, ter seveda tudi uporabnike k razvoju aplikacije in ja, v ekipi imamo tudi zdravnike in farmacevte, ki sodelujejo s predlogi in podpirajo razvoj.

- Aplikacija nosi kar veliko odgovornost.

- Vsakič, ko govorimo o zdravju govorimo o odgovornosti, zato je bil razvoj zelo strokovno naravnani. Pri iskanju poslovne ideje najprej poiščeš, kje boš dobil sredstva za razvoj, mi pa smo se odločili, da bomo najprej razvili strokovni del, saj smo hoteli, da je poudarek na zdravju, zato lahko rečem, da je aplikacija strokovno orodje.

- Kje je dosegljiva aplikacija?

- Najlažje do nje pridemo preko spleta na naslovu www.checkmeapp.si, dostop do aplikacije pa je brezplačen, za kar se zavzemamo, da bi tako tudi ostalo. Lahko pa do nje pridemo tudi preko pametnega telefona. Aplikacija je že dosegljiva, ni pa še uradno zagnana, saj gre za zdravstveno orodje in to jemljemo zelo resno, zato ogromno testiramo. Največji izziv je pripraviti aplikacijo, ki bo zelo strokovna in hrkrti razumljiva lajku, zato smo v proces vključili širšo javnost in spremljamo njihova mnenja in izkušnje. Zares pa bo pripravljena v roku enega ali dveh mesecev, ko bodo vne-

šena tudi zdravila, nato pa bo odprta tudi komunikacija z zdravniki. No, do danes je aplikacijo uporabilo že več kot tisoč uporabnikov.

- Kje je poslovna priložnost, glede na to, da je aplikacija brezplačna?

- Naš poslovni model je, da če dobro in iskreno delamo za paciente, se bodo tudi za nas odprla določena vrata. Prva takšna so se odprla, ko je idejo podprl Slovenski podjetniški sklad, ki je sofinanciral dosedanja leta razvoja, del sredstev pa smo vložili ravno za to, da je lahko aplikacija brezplačna. V prihodnje pa bomo poskušali sodelovati s proizvajalci, ampak na naš način, tako, da je torej v ospredju stroka. Vsako zdravilo, ki je vnešeno v aplikaciji, ga razdelimo na 200 do 300 strokovnih parametrov, kar pa je seveda prezahtevno delo, da bi to delali pro bono, zato se bomo poskušali na tem področju s proizvajalci dogovoriti za sodelovanje, da bi v aplikacijo lahko vnesli čim večje število zdravil. Ampak rad poudarim, da je aplikacija strokovno slepa, torej to, kar priporoča, je neodvisno od proizvajalca, ampak jemlje podatke, ki izvirajo iz sestave zdravila in glede na to, za kaj se lahko to uporablja.

- Torej se ne bo zgodilo, da bi aplikacija nudila samo zdravila določene podjetja?

- Nikakor ne. Aplikacija sploh ne upošteva podatka o proizvajalcu, temveč gleda samo na kemijsko sestavo zdravila in glede na to uporabniku priporoča.

- Se lahko zgodi, da zaradi aplikacije, ne bomo več potrebovali farmacevta, torej tebe?

- Aplikacija je namenjena temu, da pacient racionalno uporabi domačo lekarno. Škoda bi bilo hoditi v lekarno, če imamo določeno zdravilo na zalogi. Moramo pa preveriti, da ga lahko mirno uporabimo, oziroma nas aplikacija opozori, da nečesa ne smemo uporabiti, saj se pogosto zgodi, da ljudje uporabijo zdravilo, ki ga imajo doma samo zato, ker je že tam. Na ta način bomo šli k zdravniku ali v lekarno samo takrat, ko je to res nujno potrebno. Poleg tega aplikacija pomaga do navodil za uporabo zdravil, vnesena pa so po delih, kar pomeni, da če nas zanima samo nekaj natančnega, to hitro najdemo.

- Koliko informacij je v aplikaciji?

- Ogromno. Toliko jih je, da je doselj razvita koda dolga že 200.000 vrstic, ravno zato, da lahko delujejo vse interakcije, da upošteva vse previdnostne ukrepe, upošteva zdravila, ki jih jemljemo na recept, odvisno pa je tudi od starosti uporabnika. Aplikacija upošteva vse te parametre z namenom, da ponudi ključne informacije, ki so za uporabnika pomembne.

Lea Paulin in Matija Novel sta najboljša kadeta v državi

NOGOMET

Novo leto, nov zagon

Leto 2015 začenjamo z najlepšimi željami vsem članom in podpornikom kluba. V novo leto vstopamo z željami in ambicijami, ki smo si jih zastavili, te pa so napredovanje v višji rang tekmovanja in dvig nivoja kluba na vseh področjih.

Članska ekipa bo tokrat s pripravo začela en teden prej kot običajno in sicer 26. januarja, to pa zato, ker želi strokovno vodstvo na čelu s trenerjem **Aljošo Čotarjem** maksimalno pripraviti ekipo na zahtevno nadaljevanje tekmovanja. Priprave bodo pomemben člen v borbi za prvo mesto, potekale pa bodo na domačem igrišču.

Kljub temu, da sta pomožni umetni igrišči že precej obrabljeni, se lahko v pripravah na spomladanski del nadejamo treningom na glavnem igrišču, saj je vodstvo kluba v sodelovanju z občino uspelo priskrbetičasne reflektorje za namene treningov.

Veseli spoznanje, da bodo ostali z nami vsi znani obrazi. Prestopni rok je še v teku in določene možnosti za okrepitve ostajajo odprte, a želimo si, da bi priprave nadaljevali v tej zasedbi z vrnitvijo nekaterih posojenih igralcev, ki bodo okrepili konkurenco v moštvi. O morebitnih novih obrazih bo več znano ob koncu prestopnega roka.

Dogovorjene so že nekatere pripravljalne tekme: NK Buje (7. februarja), Rudar Labin (14. februarja), NK Tolmin (21. februarja), NK Krka (28. februarja). Datumi so okvirni, saj lahko varirajo za dan ali dva, odvisno od končnega dogovora med ekipami. Znan pa je datum pokalne tekme MNZ Koper: Proti Cerknici igramo na domačem igrišču 11.3.

Trener Aljoša Čotar: *«Tokrat smo s pripravami začeli en teden prej kot običajno to pa zato ker se želimo dobro pripraviti na spomladanski del sezone. Kompletno priprave bomo opravili v Izoli saj imamo dobre pogoje in ni smiselno trošiti sredstva po nepotrebem. Dogovorjene so že tekme s kvalitetnimi nasprotniki, v mislih pa imamo tudi nekatere možne okrepitve. Med drugim se iz poseje v Ankaranu vrača Matiej Zemljak.»*



Čaka nas pestro dogajanje tako na igrišču kot ob njem, saj bo v prihodnje prišlo tudi do nekaj novosti izven igrišča s katerimi želimo popestriti dogajanje ter povečati obisk in podporo na domačih tekmah. O dogajanju vas bomo sproti obveščali na spletni strani in FB profilu MNK Izola.

JADRANJE

Mrakova in Macarolova sezono začeli slabo

V torek se je v Miamiu na Floridi zaključilo odprto severnoameriško prvenstvo, na katerem sta v olimpijskem jadralskem dvosedu 470 nastopili tudi **Tina Mrak** in **Veronika Macarol**. Po uspešni lanskoli sezoni, ko sta osvojili bron na evropskem prvenstvu, peto mesto in olimpijsko vozovnico za Slovenijo na svetovnem in zaključili sezono na tretjem mestu na svetovni ISAF ženski lestvici za razred 470, sta se na prvo letošnjo regato odpravili optimistični. Žal pa dekletoma v zahtevnih razmerah ni šlo vse po načrtih in prvo letošnje prvenstvo zaključujeta na 12. mestu.

V treh regatnih dneh je dvajset posadk, med katerimi so bile tudi vse najboljše, odjadrало sedem regat. Organizatorjem in jadralscem je močno nagajal veter, ki je nihal po moči in močno spreminjal tudi smer, celo do 30 stopinj, kar je povzročilo veliko čakanja in težav s starti. Dekleti sta po koncu povedali: *«Pogoji so bili zahtevni, a za vse enaki, midve pa nisva prikazali, kar sva želeli. Najino jadranje je bilo slabo. V tem tednu nadaljujemo s treningi pred pričetkom*

regate svetovnega pokala. Imava kar nekaj stvari za odpraviti. Predvsem v šibkem vetru z 'boathandlingom' ter vložiti veliko več energije, da bo jadrnica po teh, za naju zahtevnih pogojih, hitrejša.»

Dekleti sta lani odprto severnoameriško prvenstvo zaključili na četrtem mestu, za letos pa sta si zadali naskok na stopničke.

Zmago sta prijadrali avstrijski jadralki **Lara Vadlau** in **Jolanta Ogar** (5. na ISAF lestvici), drugi sta bili Britanki **Hannah Mills** in **Saskia Clark** (21. na ISAF lestvici) ter tretji Japonki **Ai Kondo Yoshida** in **Miho Yoshioka** (6. na ISAF lestvici). Trenutno vodeči na ISAF lestvici najboljših jadralk sveta v razredu 470, Francozinji **Camille Lecointre** in **Helene Defrance**, sta končali na osmem mestu, drugi na ISAF lestvici, domačinki **Anne Haeger** in **Briana Provanča**, pa na devetem.

Tina Mrak in Veronika Macarol sta se v zimskem obdobju posvečali predvsem kondicijski pripravi, saj imata, kot pravita, na tem področju še največ neizkoriščenih rezerv. Treningi so potekali dvakrat dnevno, dopolne v telovadnici pod vodstvom kondicijskega trenerja **Andreja Kocjana**, v popoldanskih urah pa zunaj na prostem, predvsem v obliki tekov in kolesarjenja.

Bliža se prva regata svetovnega pokala

V Miamiu, na Floridi, se bo od 25. do 31. januarja odvijala prva letošnja regata za svetovni pokal v olimpijskih jadralskih razredih. Nastopile bodo tudi tri slovenske posadke, v razredu Finn **Vasilij**

Žbogar, v razredu 470-ženske **Tina Mrak** in **Veronika Macarol** ter v moškem enosedu Laser **Žan Luka Zelko**. Prijavljenih je preko 800 jadralscev iz 63. držav. V razredu Finn bo poleg **Vasilija**, ki je v Miamiu odpotoval pred kratkim, tekmovala tudi večina najboljših, med drugimi tudi **Giles Scott**, **Ivan Kljakovič Gašpić**, **Caleb Paine** ter **Edward Wright**.

V ženskem dvosedu 470 bodo na polju poleg **Tine** in **Veronike**, ki sta že nekaj časa na pripravah v Miamiu, tudi aktualni svetovni prvakinja **Lara Vadlau** in **Jolanta Ogar**, olimpijski prvakinja **Aleh** in **Polly Powrie** in srebrni iz zadnjih Iger **Hannah Mills** in **Saskia Clark**.

KICKBOXING

Izolani osvojili 3 bronaste medalje

Ta vikend je v Coneglianu v Italiji potekal Evropski pokal v kickboxingu **Golden glove 2015**, katerega se je v disciplini »point fighting« udeležil tudi izolski klub **KIT Izola**. Prijavljenih je bilo 501 tekmovalcev iz 77 klubov, ki so prihajali iz 13 držav. Tekmovalce sta vodila trenerja **Bojan Homovec** in **Bojan Korošec**, doseženi pa so bili naslednji rezultati:

Matija Gregorič: 3. mesto med starejšimi kadeti +69 kg in 5. mesto -69 kg

Sebastjan Lazar: 3. mesto med starejšimi kadeti -63 kg in 9. mesto v -57 kg

Kristina Bogataj: 3. mesto med članicami do zelenega pasu -60 kg in 5. mesto +65 kg

Miljan Palibrk: 5. mesto med člani +94 kg in 9. mesto -94 kg

Admir Sinanbegovič: 5. mesto med člani +94 kg in 9. mesto -94 kg

Tekmovalci so prikazali dobre in požrtvovalne borbe, kar je odličen uvod v sezono. Že v prvem vikendu naslednjega meseca nas čaka Evropski pokal v Karlovcu, do katerega bo potrebno še dodatno izpiliti formo za še boljše dosežke.

NAMIZNI TENIS

1. SNTL - članice

Arrigoni : Ptuj 5:1

V soboto so tudi članice pričele z drugim delom prvenstva. Doma so igrale proti novinkam v ligi, ekipi Ptuja. Naše igralko so bile v tem dvoboju nedvomno favoriti in to tudi v igri pokazale.

Takoj so povedle s 4:0. Nato so igralke Ptuja dosegle edino zmago. V šestem dvoboju so naše igralke ponovno zmagale in tako je bil končni izid 5:1 za ekipo Arrigonija. Po dve zmagi sta dosegli **Urška Čokelj** in **Katrina Sterchi**. Eno zmago pa je prispevala **Lea Paulin**.

1. SNTL - člani

Ilirija : Arrigoni 5:1

Člani so v soboto igrali v gosteh pri ekipi Ilirije iz Ljubljane. Naši člani, kot novinci v ligi, zelo težko pridejo do posameznih zmag in to se je pokazalo tudi v tem dvoboju. Edino, častno točko, je tokrat uspel doseči **Erik Paulin**. V ekipi Arrigonija sta nastopila še **Kristjan Ludvik** in **Simon Frank**.

Matija Nove in Lea Paulin prva

V nedeljo je v Murski Soboti potekal 2. odprti turnir RS za mlajše kadete in mlajše kadetinke ter za člane in članice do 21 let. Tokrat lahko rečemo, da so naši mladi tekmovalci in tekmovalke res dobro odigrali turnir in to potrdili tudi z rezultati.

Na turnirju so namreč nastopili vsi najboljši tekmovalci in tekmovalke v državi v teh kategorijah. Pri mlajših kadetih je **Matija Novel** vse nasprotnike do finala gladko premagal, s 3:0. V finalu pa je izgubil edini set in s 3:1 premagal **Aljaža Godca** iz Raven na Koroškem. Na glavni turnir in sicer med 24 najboljših se je uvrstil še **Uroš Žavbi**.

Brez izgubljenega seta na celem turnirju med mlajšimi kadetinjami pa se lahko tokrat pohvali **Lea Paulin**. Tudi v finalu je brez večjih težav, s 3:0, premagala **Taro Kobetič** iz Mengša. Tudi **Manca Paljk** je brez težav premagovala vse nasprotnice vse do polfinala, ko se je srečala s klubsko kolegico Leo Paulin in izgubila s 3:0. Manca je tako osvojila tretje mesto in svoj prvi pokal na uradnem državnem turnirju. Na glavni turnir in sicer med 16 najboljših se je uvrstila še **Minea Ljuca**. Tudi ona je imela nekoliko smole pri žrebu, saj je za med osem dobila klubsko kolegico Manco Paljk in tako v osmini finala izgubila s 3:0.

V kategoriji članov in članic do 21 let smo dosegli dve uvrstitvi na glavni turnir in sicer pri članih se je **Erik Paulin** uvrstil med osem najboljših, enako uvrstitev pa je pri članicah dosegla tudi **Katrina Sterchi**.

STRELSTVO

Izolski strelci ne poznajo počitka

Čeprav o izolskih strelcih nekaj časa ni bilo slišati ničesar, še ne pomeni, da niso bili aktivni. Nasprotno, v zadnjem dobrem mesecu so za njimi že tri tekme. V soboto in nedeljo, 29. in 30. novembra 2014, se je v organizaciji Strelskega društva Vrhnika odvijalo 2. kolo Primorsko-Notranjsko-Kraške Regijske lige Zahodne Regije v streljanju z zračnim orožjem. Z zračno puško je bil v kategoriji Cicibani **Klemen Švara** drugi, **Jaka Hrvat**in tretji in **Ernes Gladovič** četrti, ekipno so bili zopet prvi.

Med Mlajšimi pionirji je bil **Val Lorbek Ivančič** prvi, **Aljaž Bajt** tretji, **Martin Memon** na 7., **Vito Kavalič** na 11. in **Mark Rožac** na 13. Mestu.

Med Mlajšimi pionirkami je bila **Lara Frank** še na prvem mestu, kar je mešani ekipi prigrigralo prvo mesto.

V kategoriji pionirji je **Dan Lorbek Ivančič** zasedel 8. mesto, med Mladinci pa je bil **Enej Šuštar** prvi in **Jernej Galjanič** drugi, ekipno sta bila prva.

Mešana članska ekipa je zasedla 5. mesto, posamično pa je bil v kategoriji člani **Aljoša Frank** šesti, **Dolores Šuštar** pa med članicami četrta.

Veterani so bili ekipno tretji, z **Bojanom Šuštarjem** na 5. mestu v kategoriji 50-60 ter **Darijem Banom** na 3. in **Ivanom Božičem** na 5. mestu v kategoriji 60-70.

Z zračno pištolo je bil kot edini predstavnik **Leon Memon** tretji med Mladinci, ekipa Članov pa je bila četrta, posamezno pa so se uvrstili takole: **Andrej Jakomin** na 8., **Ivan Božič** na 11., **Enio Božič** na 13. in **Leon Tomažin** na 18. mesto.

V kombinaciji puška-pištola je Ivan Božič zaključil na 6. mestu. Drugi dan tekmovanja je potekala tudi manjša slovesnost ob 20. obletnici gostujočega kluba, ki je ob prisotnosti pomembnih gostov podelil priložnostna priznanja za uspešno dolgoletno sodelovanje klubom iz regijske lige, med katerimi je bil seveda tudi izolski.

Naslednje, 4. kolo te lige, je 13. In 14. decembra potekalo v organizaciji Strelskega kluba

Izola, kar je bilo zaradi manjšega števila strelskih mest za klub precejšen zalogaj in je zahteval precejšnje angažiranje predvsem starejših članov, rezultati pa so naslednji: puška Cicibani: Jaka Hrvat 1. mesto, Klemen Švara 4. ter Ernes Gladovič 5. mesto (ekipno 1. mesto);

Mlajši dečki (ekipno 1. mesto): posamično Vito Kavalič 1. mesto, Val Lorbek Ivančič 2., Martin Memon 6., Aljaž Bajt 11. in Mark Rožac 16. mesto, kot prvič na tekmi pa še Jure Ravnikar 22., Aljoša Kitič 23. in Luka Blažević 24. mesto; Mlajše pionirke: Lara Frank 1. mesto;

Pionirji: Dan Lorbek 4. mesto; Mladinci: Enej Šuštar 1. mesto in Jernej Galjanič 2. mesto (ekipno 3. mesto v skupni kategoriji mladinci + kadeti); Člani (ekipno 4. mesto), posamično: Aljoša Frank 8. mesto (člani), Dolores Šuštar 3. in Patricija Memom 4. mesto (članice); Veterani: Bojan Šuštar 5. mesto (50-60), Darij Ban 4. in Ivan Božič 5. mesto (60-70), ekipno 3. mesto.

Zračna pištola: Leon Memon 3. mesto (mladinci), člani: Enio Božič 9. mesto, Ivan Božič 10., Andrej Jakomin 11. in Leon Tomažin 18. mesto (ekipno 4. mesto); kombinacija: Ivan Božič 6. mesto.

V nedeljo, 7.12.2014, je v Ilirski Bistrici potekal še 3. turnir 2. Državne lige Zahod, na katerem se je izkazala tudi izolska ekipa standard zračne puške. Enej Šuštar si je priboril 3. mesto, Jernej Galjanič 7.

in Katja Reja 8. mesto, ekipno pa so zasedli vodilno mesto turnirja, kar jih je na vmesni lestvici dvignilo na 2. ekipno mesto.

Ob zaključku leta je nato 29.12.2014 klub organiziral še prijetno druženje ob pizzi za najmlajše člane, ki so ob tej priložnosti prejeli klubska priznanja kot nagrado za letne uspehe, obenem pa tudi kot spodbudo za še večje angažiranje, delavnost in zagnanost. dš

TAROK

V ponedeljek 19. januarja je bilo v piceriji hotela Delfin odigrano tretje kolo v taroku za posameznike.

Tudi tokrat ni nihče osvojil vseh 6 možnih točk. Kar trije igralci pa so osvojili po 5 točk, med njimi je odločila razlika pik iz treh kol.

Najuspešnejša je bila **Marija Bolje** s 5 točkami in razliko +1098, drugo mesto je osvojil **Boris Debeljak** s 5 točkami in razliko +823, tretje mesto pa **Marjan Šink** s 5 točkami in neverjetno razliko -53.

Po tretjem kolu ima največ možnosti za osvojitve prvega mesta za mesec januar **Marija Bolje**.

V ponedeljek, 26.1.2015 bo odigrano zadnje kolo v piceriji hotela Delfin. Nato se tarokaši ponovno selijo v kavarno hotela Delfin.

Od picerije se bodo tarokaši poslovili na druženju ob picah po končanem turnirju.



Najmlajši izolski strelci s klubskimi priznanji

23.1 petek

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje **Disciplina, uma telesa in duha**

Moč za osebnostne spremembe zbiramo po korakih. Ob odločitvah za spremembe, se v nas naselijo upor, lenoba, strah, prepričanja, da ne zmoremo ter druga neprijetna in nekoristna čustva in prepričanja. S pomočjo discipline lahko tovrstna občutenja presežemo in zmagamo! Predavali bodo Leticija Fortin, Sonja Butinar in Lucjan Fortin. Predavatelji bodo osvetlili, kateri so tisti »notranji sovražniki«, ki nas držijo na mestu ter preprečujejo napredek in osebno rast, ter predstavili tehnike, s katerimi si pomagamo preseči ta stanja.

24.1. sobota

11.00 Galerija Plac Ljubljanska 32

Vabimo vas na otvoritev razstave fotografij

Jože Lango
Izolski oblaki

18.00 Kulturni dom Izola

gledališka predstava - komedija v dveh dejanjih

La Venexiana

v izvedbi gledališke skupine CRUT, ki deluje v sklopu Univerze iz Trsta.

Režija: Giorgio Amodeo. Prost vstop.

26.1. ponedeljek

17.00 Manziolijeva palača Izola

Koncert udeležencev tečaja violine

27.1 torek

17.00 Mestna knjižnica Izola

Torkova pravljica ura

za vse otroke od dopolnjenega 4. leta starosti – prične potovanje v pravljico deželo. Otroci naj s seboj prinesejo tudi copatke. Rober Šabec vam bo pripovedoval avtorske pravljice o mravljinčku. Prosimo, pridite točno, dobimo se v pravljici sobi!

19.00 Mestna knjižnica Izola

Slapovi v Istri

Fotograf Tomi Beškovič predstavi serijo svojih fotografij – Slapovi v Istri. Fotografije prikazujejo kontrast v stanju voda v istrskih hudourniških slapovih v deževnem in sušnem obdobju. V januarju isti avtor svoje fotografije Istre razstavlja v Mestni knjižnici Izola.

„Istra je zanimiva dežela, dežela z burno zgodovino, lepimi obalnimi mesti, bogato arhitekturno dediščino in polna naravnih znamenitosti. Ena od teh so slapovi. Na ozemlju Istre jih je na desetine.“ Tako pravi Tomi Beškovič, fotograf, pohodnik, kolesar, zbiratelj in ljubiteljski raziskovalec vsega, kar je povezano z Istrom. Predstavi nam bo fotografije 20 slapov med Glinščico in Buzetom. Izvedeli bomo njihova imena, višino, pa tudi, kako do njih prispemo. Ogljedali si bomo struge njihovih potokov in rek, ki so enkrat polne vode, drugič spet skoraj suhe. Prikazal bo tudi fotografije zanimivosti, ki se nahajajo v bližini slapov.

Tomi Beškovič je tudi avtor, administrator in lastnik spletne strani <http://istra-mtb.net/index.php>

To je gorsko kolesarski forum, namenjen predvsem kolesarjem in kolesarjenju po Istri. Poleg debat o kolesarjenju in organiziranju raznih kolesarskih tur lahko tu najdete veliko zanimivega o sami Istri.

20.30 Art kino Odeon Izola

Film je zakon!

Igra imitacije

režija Morten Tyldum / igrajo Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Matthew Goode, Mark Strong, Rory Kinnear, Charles Dance, Allen Leech, Matthew Beard m/ Film pripoveduje malo znano zgodbo o Alanu Turingu, genialnem matematiku, ki ga je britanska vojska med drugo svetovno vojno najela, da bi razvozal sporočila nemškega šifrirnega stroja Enigma. Njegovo delo je bistveno pripomoglo k skrajšanju druge svetovne vojne in rešilo številna življenja, stroj, ki ga je iznašel, pa velja za prototip sodobnega računalnika.

31.1 sobota

17.00 Manziolijeva palača Izola

SON PROPRIO 'NA BARCA LIGAGIO ALLA RIVA
(Biagio Marin)

Koncert Glasbene skupine Gruppo Incontro iz Trsta.

Na sporedu ljudske pesmi. Nicola Colocci – klavir. / Vodi: Rita Susovsky.

Mestna knjižnica Izola

SREDIŠČE ZA SAMOSTOJNO UČENJE Središče za samostojno učenje je namenjeno vsem, ki se želite samostojno učiti ali izpolniti svoje znanje s pomočjo multimedijskih programov (npr. za učenje tujih jezikov, računalništva), iskanju informacij prek spleta, pisanju dopisov, vlog za zaposlitev, seminarov, raziskovalnih ali diplomskih nalog ter tiskanju. Učenje v središču je brezplačno, pogoj je članstvo v knjižnici ter vnaprejšnja rezervacija datuma in ure učenja. Dodatne informacije na tel.št.: (05)6631-282.

BORZA ZNANJA IZOLA Vsakdo lahko nekoga nekaj nauči. Ali vsakdo ima neko znanje, ki ga lahko posreduje, deli z drugimi, nadgradi. To je princip delovanja Borze znanja. V Borzi znanja zbiramo, urejamo in posredujemo podatke o ljudeh, ki znanje iščejo in o ljudeh, ki znanje ponujajo. Predmet ponudbe in povpraševanja predstavljajo znanja, vedenja, veščine, spretnosti in informacije s kar najrazličnejših področij. Vse borzne informacije so brezplačne. Več informacij lahko dobite na tel.št.: tel.št.: 05 6631 282 ali na spletni strani www.borzaznanja.si

KNJIŽNA UGANKA MESECA JANUARJA - MILKO MATIČETOV IN PRAVLJICE IZ REZIJE Knjižna uganka je namenjena osnovnošolcem. Pri reševanju uganke si učenci lahko pomagajo z ustreznimi razstavljenimi gradivom – knjigami, enciklopedijami, leksikoni..., ki učencem pomagajo pri reševanju. Mesečna knjižna uganka učencem prinaša veliko veselja, jim širi literarno obzorje, predvsem pa jih navaja na samostojno uporabo knjižnice. Ob koncu meseca knjižničarka preveri oddane uganke in izžreba srečneža, ki je uganke pravilno rešil. Srečnež dobi lepo knjižno nagrado.

Knjižna uganka meseca januarja je posvečena nedavno preminulemu slovenskemu etnologu in folkloristu Milku Matičetovu, ki je v slovenskem kulturnem prostoru izstopa z zbirko rezijanskih pravljic Zverinice iz Rezije. Vabljeni k reševanju knjižne uganke!

Galerija Plac Ljubljanska 32

V soboto 24.1. ob 11.00

vas vabimo na otvoritev
razstave fotografij**Jože Lango**

Izolski oblaki



Galerija Insula

BOGDAN SOBAN

DEFORMACIJE VIRTUALNIH PODOB

Razstava bo na ogled do 17. februarja 2014.



GALERIJA DLUM, NA ŽIDOVSKO 10, MARIBOR.

ROK ZELENKO - PREGLEDNA RAZSTAVA 1977-2014

Palača Manzioli

vas vabimo na ogled razstave **Arheološke delavnice – Simonov zaliv**

Na ogled bodo izdelki andragskih arheoloških delavnic, ki so potekale v okviru programa in aktivnosti Arheološkega parka Simonov zaliv. Antični mozaiki, freske, antični nakit in kamnoseški izdelki so nastali pod strokovnim mentorstvom Megi Uršič Calzi, Harija Vidoviča, Snježane Karinja in Marka Zelenka. Razstava bo na ogled od 19.1. do 2.2.2015.

Galerija Alga

razstava

Trenutki zlatega
Ines Fugina Malnar



Galerija Salsaverde

Vladimir Leben z naslovom "Še ena lovska"

Kavarna Zvon

Razstava slik **OSKAR JOGAN****Mestna knjižnica Izola**

Razstave v mesecu januarju: slike Jane Kostevc, razstava ročnih del Lorene Lovrečič in Urške Prinčič

www.center-izola.si | www.odeon.si

Center za kulturo, šport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

KULTURNI DOM IZOLA

• sobota, 24. 1., ob 18.00: predstava v italijanskem jeziku **LA VENEXIANA**.
Org: Si Dante Alighieri. Vstop prost.

NAPOVEDUJEMO ...

• sredo, 4. 2., ob 19.00, Kulturni dom Izola: **PODELITEV PRIZNAJ IZOLSKIM ŠPORTNIKOM**. Vstop prost.

• četrtek, 5. 2., ob 19.00, galerija Alga: otvoritev fotografske razstave Antonio Per: **OGLEDALO**. Vstop prost.

• sobota, 7. 2., ob 19.00, Kulturni dom Izola: glasbeni večer ob Slovenskem kulturnem prazniku **POPOTOVANJE PO SLOVENIJI Z NUŠKO DRAŠČEK**. Vstop prost.

GALERIJA ALGA IZOLAJanuarja je na ogled razstava slik Ines Fugina Malnar: **TRENTKI ZLATEGA**.**ART KINO ODEON IZOLA**

• četrtek, 22. 1., ob 17.00, od petka, 23., do nedelje, 25. 1. ob 20.30: **LIFFE PO LIFFU**: značajska študija **ZIMSKO SPANJE**;

• četrtek, 22. 1., ob 20.30, od petka, 23., do nedelje, 25. 1. ob 18.30: **LIFFE PO LIFFU**: komedija **ALAN PARTRIDGE: ALFA SAMEC**;

• sobota, 24. 1., in nedelja, 25. 1., ob 16.00: **KINO VETRICA**: animacija **MESEČEK**;

• ponedeljek, 26. 1., ob 18.00: **PONEDELJKI ZA ZAMUDNIKE**: komedija **AMATERJI**;

• ponedeljek, 26. 1., ob 20.30: **PONEDELJKI ZA ZAMUDNIKE**: ZF **MEDZVEZDJE**;

• torek, 27. 1., ob 18.00, sredo, 28. 1., ob 20.30: romantična drama **RIO, LJUBEZEN MOJA**;

• torek, 27. 1., ob 20.30: **FILM JE ZAKON!**: biografska drama **IGRA IMITACIJE**, na ogled tudi v sredo, 28. 1., ob 18.00.

Vljudno vabljeni! | Gentilmente invitati!

www.facebook.com/kulturnicenter.izola
www.facebook.com/art.izola



<https://twitter.com/CKSP1zola>
<https://twitter.com/artodeon>

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola (t: 05/641 84 39, 051/394 133; m: galerija@center-izola.si), ponedeljek, torek, petek 9:00-13:00, sredo, četrtek 16:00-19:00, sobota, nedelja in prazniki zaprto. **Art kino Odeon**, Ul. Prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/396 283; m: info@odeon.si), vsak dan od 18.00-20.30.

V tem delu Istre je 20 slapov

“Istra je zanimiva dežela, dežela z burno zgodovino, lepimi obalnimi mesti, bogato arhitekturno dediščino in polna naravnih znamenitosti. Ena od teh so slapovi. Na ozemlju Istre jih je na desetine.”

Tako pravi Tomi Beškovnik, fotograf, pohodnik, kolesar, zbiratelj in ljubiteljski raziskovalec vsega, kar je povezano z Istro.

V torek 27. januarja ob 19.00 uri bo v čitalnici Mestne knjižnice Izola predstavil fotografije 20 slapov med Glinščico in Buzetom. Izvedeli bomo njihova imena, višino, pa tudi, kako do njih prispemo. Ogleдали si bomo struge njihovih potokov in rek, ki so enkrat polne vode, drugič spet skoraj suhe. Prikazal bo tudi fotografije zanimivosti, ki se nahajajo v bližini slapov.

V Izoli slapov sicer nimamo, vsaj mi ne vemo zanje, imamo pa kar nekaj zanimivih vodotokov, med katerimi je gotovo najbolj znan Rikorvo, ki je bil nekoč glavni vir oskrbe Izole s pitno vodo, danes pa le vsake toliko, z naračanjem gladine poskrbi, da se spomnimo nanj.



Zarazliko od hrvaške Istre, ki v svojo ponudbo vedno bolj pogosto vključuje tudi takšne naravne znamenitosti, so slapovi pri nas praktično neznani in turistično neizkoriščeni. Obiščejo jih redki pohodniki in kolesarji, kar je po svoje za naravo dobro, za turistično ponudbo regije pač ne.

Tomi Beškovnik je tudi avtor, administrator in lastnik spletne strani <http://istra-mtb.net/index.php>. To je gorsko kolesarski forum, namenjen predvsem kolesarjem in kolesarjenju po Istri. Poleg debat o kolesarjenju in organiziranju raznih kolesarskih tur lahko tu najdete veliko zanimivega o Istri

Slapovi pod Koštabono SUPOT

V novembrskih deževnih dnevih je Supot potok resnično precej živahen. Potok žubori v nešteto do 50 cm visokih kaskadah, ki pa so zaradi velike zaraščenosti s trnjavo okoli potoka praktično nedostopne.

Kako do slapov

Od Koštabone vodi kolovoz proti strugi potoka. Bolj kot se bližamo potoku, bolj je kolovoz zaraščen in pot smo kmalu primorani nadaljevati po potki preko travnikov. Če smo pozorni, lahko opazimo tudi markacije, ki vodijo k najvišjemu, 10 m visokemu slapu. Ta slap ni stalen, saj voda preko njega zaživi samo v deževnem obdobju. Malo pod polico preko katere pada slap, se začnejo izviri in struga se napolni z vodo.

Od tu naprej je struga vodnata tudi ob večjih sušah. Nadaljevanje poti je od tu naprej zaradi velike zaraščenosti nemogoča. Če se spustimo po makadamski cesti iz Koštabone proti Dragonji, bo le-ta prečkala strugo Supota. Ravno tu je skoraj 5 m visok slap z lepim tolmunom... za lep sprehod v toplih in svetlih poletnih večerih...

(izvleček s spletne strani)



Tri občine združene

Na prireditvi izbora Osebnosti Primorske v portoroškem Bernardinu smo za istim pultom odkrili predstavnike treh obalnih občin, ki so se povsem sproščeno pogovarjali o najbolj perečih temah tega trenutka. Bilo je govora celo o vinu in o podobnih stvareh, na koncu so sprejeli skupni sklep, da se bodo še kdaj tako srečali.

Od leve proti desni: Aco Rutar (bariton saksofonist, Izola), Robert Vavovec (vodja orkestra, Koper) in Slavko Ivančič (pevec, Piran).



Tunel postaja jama

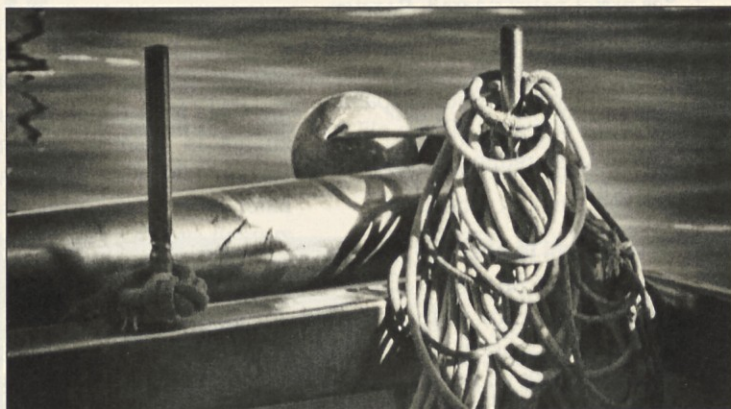


Foto: Dušan Ambrož

Kako se spominjate Izole

Mestna knjižnica Izola in »Jara kača« - študijski krožek za domoznastvo, književnost in pripovedništvo, ponovno vabito vse bralce, da se udeležijo domoznansko - literarnega natečaja na temo **IZOLA, MOJ (DRUGI) DOM**.

Z natečajem želijo spodbuditi udeležence, da obudijo in zapišejo svoje spomine na življenje v Izoli. Pišete lahko o vsem, kar danes sestavlja (ali je v preteklosti sestavljalo) vaše življenje ali življenje vaših bližnjih. Starostne omejitve ni, saj k sodelovanju vabijo prav vse stalne,časne ali nekdanje prebivalce Izole.

Spomini so lahko zapisani v vseh proznih oblikah, od črtice, pravljice in eseja do pisma, življenjske zgodbe in avtobiografije, lahko pa napišete tudi pesem, narišete strip ali pobrsirate med starimi fotografijami in jih opremite z zgodbo. Glede dolžine ni nobene omejitve. Pišete lahko v kateremkoli jeziku, ki jih govorimo v Izoli, zaželjen pa je prevod v slovenščino.

Prispevke pošljite na naslov Mestna knjižnica Izola - ŠK Jara kača, s pripisom »ZA NATEČAJ«, do vključno 31. marca 2015. Prispevke lahko pošljete tudi po elektronski pošti na naslov knjiznica.izola@guest.arnes.si - v vrstico zadeva napišite ZA NATEČAJ.

Literarno glasbeni večer v MKI

Na pesniško glasbenem večeru v izolski mestni knjižnici so se s svojo umetnostjo predstavili pesnik Franc Tominec, pevka Jadranka Jakomin in kitarist Elvis Šahbaz. Špela Pahor se je tokrat pogovorila s pesnikom, ki je tudi pustolovec in že skoraj trubadur.

Za ljubitelje poezije in glasbe smo 9. januarja priredili pesniško glasbeni večer s tremi gosti: pesnik Franc Tominec je prebral svoje pesmi, pela jih je Jadranka Jakomin, na kitaro pa je igral Elvis Šahbaz. Vsak od njih je mojster svojega umetniškega izraza, a za zdaj naj kaj več povemo o pesniku.

Franc Tominec se je rodil leta 1968 v Ljubljani. Tu je uspešno zaključil poklicno izobraževanje na PTT srednješolskem centru Ljubljana, smer telekomunikacije. Dolga leta je bil zaposlen na Telekomu Slovenije, a ga to delo ni več izpolnjevalo. Zato se je odločil za umetniško pot. Ukvarja se s fotografiranjem, pisanjem, slikanjem in humanitarnimi prostovoljnimi deli na različnih področjih. Leta 2001 je po vrnitvi s potovanja po Indoneziji napisal potopis »V raj in nazaj«. Takrat je tudi prvič razstavljal svoje fotografije. Od tedaj je sodeloval že v vrsti skupinskih fotografskih in slikarskih razstav ter prejel nekaj nagrad. Razstavljal je tudi samostojno. Nekaj njegovih fotografij so objavili v španski reviji »Photohispalis«, ki izhaja v Seville. Slika z olji na platno in se redno udeležuje Ex temporov.

Prve pesmi je objavil v Nigeriji

Leta 2008 so bile prvič objavljene njegove pesmi v zbirki »Poetry for charity«, ki je izšla v Nigeriji. Izkupiček od prodaje knjige je namenjen pomoči otrokom v Nigeriji. Leto kasneje je bil sprejet v dobrodelno organizacijo »Umetniki za mir« v Frankfurtu. Domačemu občinstvu se je prvič predstavil leta 2010 s knjižno zbirko »Jemanje iz škatle«, ki jo je ilustriral Erik Lovko. Naslednje leto so njegovo poezijo objavili v zborniku seniorjev JSKD. Istega leta je izdal pri založbi



Eklibris iz Ljubljane svojo drugo knjižno zbirko »Tudi veselje se sprašuje, kaj se skriva v moji kleti«. Svojo tretjo pesniško zbirko je leto za tem izdal pri založbi Exlibris v Ameriki z naslovom »The interior from the outside«. Poleg tega se je ponovno uvrstil v zbornik seniorjev JSKD in zbirko »Valovanje misli« založbe Literarni val.

Ljubezen je vse

V izpovedno osebnih pesmih iskreno opisuje svoje doživljanje sveta in ljubezni, svoja spoznanja in resnice. Pomembna sta mu tako človek kot svet, v katerem živi. Pozorno opazuje zunanji svet in svojo notranjost, vse vzgibe, pa tudi čute.

Verjame v ljubezen, ker nam edina lahko osmisli življenje in vodi vse sile v veselju in v človekovi notranjosti. Njegovi stihovi so lahko žalostni, melanholični ali hudomušni, so nežni, prijetni ali dramatični, igrivi, topli, jasni. Pesmi so lahko daljše ali zapisane v obliki haiku, za vse pa je značilno tudi bogastvo metafor. O svoji poeziji in življenju je zapisal: »Moja poezija je kratka...kot je kratka lahko le moč ene same besede ... besede: Ljubezen. Sem amater, kar pa

zame pomeni neomejeno svobodo izražanja. Spoštujem vse, ki klepljejo črke v besede in iz besed ustvarjajo približke lepim,

DRŽAVNA POKORŠČINA DRŽAVLJANOM

piše: Barbara Motoh Bračanov

Že nekaj dni, praktično celo leto 2015, berem novice, ki me hkrati plašijo in prepričujejo, da imam prav. Da, prišel je čas za revolucije, pa ne tiste z gorečimi barikadami in smodečimi se stavbami. Za tiste, ki jih lahko naredimo sami, za tiste, ki prinesejo nekaj lepega in ki nam dajo občutek, da smo vseeno ljudje, kljub temu, da živimo v gnili državi - občini - svetu, pač odvisno od tega, kdo je razjezil koga na današnje jutro.

Iz dneva v dan pride k meni več ljudi z zgodbami, ki me zabolijo globoko v srcu, s tistimi, ki mi ne pustijo spati in s tistimi, ki me zbudijo navsezgodaj zjutraj. Najverjetneje me to prizadene še toliko bolj, ker ne morem več kaj dosti pomagati nikomur, ker niti jaz sama nisem v bistveno boljšem položaju. Kako naprej? Kaj sedaj? Bomo apatično sedeli in gledali, kako propadamo in kako smo čedalje bolj odvisni od pomoči države ter ponižani s strani uradnikov na vseh straneh? Mislim da ne. Mislim, da je čas za drugačne vrste akcije, ne nekakšne simbolične poteze, ki se razblinijo v megli vsakdanjosti. Nas motijo luknje na cesti? Vzemimo malto in jih zalijmo. Prepričana sem, da bodo ulice zelo hitro pretlakovane. V Izoli ni stanovanj? Vsaka ulica naredi seznam praznih stanovanj in preverimo, koliko od teh je občinskih ter zahtevamo, da se jih razdeli ljudem. Pritisnimo na pekarne in trgovine, da vsak večer pred vrata postavijo kruh, ki bi ga drugače vrgle v smeti, ker ga naslednjega dne ne morejo več prodati; spomnimo jih, da živijo samo zato, ker mi kupujemo tam. Kanalizacija pušča, smeti zaudarjajo? Očistimo jih sami, in pošljimo račun komunalni. Ne pritožujemo se več z besedami, pritožujemo se z dejanji, to bistveno bolj boli. Uredimo Svetilnik, uredimo igrišča, olepšajmo ulice. Mi živimo tukaj, in kar je še pomembnejše, mi moramo preživeti tukaj. Tudi ko gredo vsi že proč, bomo še vedno tu. Državljan-ska nepokorščina? Ne bi rekla. Bolj pokorščina, samo ne politiki, ampak dejansko državi, se pravi državljanom. Prepričana sem, če stopimo skupaj, lahko naredimo marsikaj, da naredimo vsaj naš mikro kozmos Izole bolj prijazen in toplejši. Ne besede, dejanja bodo spremenila svet. Dajmo začet nekje, preden bo prepozno!



Barbara Motoh Bračanov dela kot mentorica v izolskem Društvu prijateljev mladine, je začetnica projekta Zvezdice, stalna aktivistka in ob tem žena in mati treh otrok. Je tudi pesnica, vsestranska ustvarjalica in pisateljica kolumn, ki je neke vrste sprostitiv.

Rdeči križ

Z območne enote Rdečega križa sporočajo, kdaj jih je mogoče obiskati na sedežu:

Urnik:

Od ponedeljka do petka od 8h do 16h

Skladišče prehrabnih izdelkov: ponedeljek, torek in sreda 09-12h

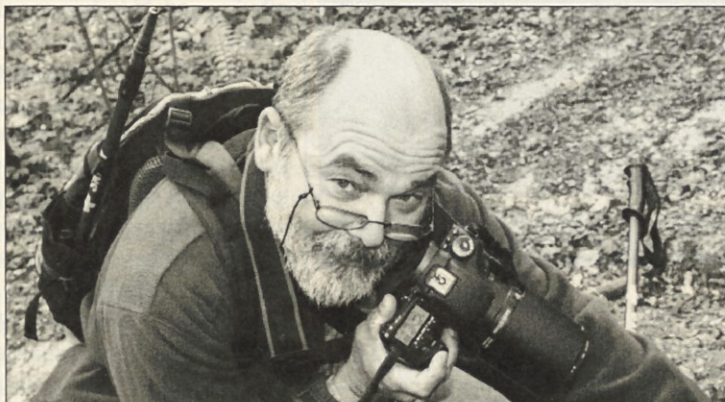
Skladišče za rabljena oblačila: Sreda 09-12h

Vsega je kriv navaden Jesenček

V soboto dopoldne bodo v Placu Izolanov odprli razstavo fotografij domačina, upokojenega kemika, po zanimanju botanika in po hobiju fotografa, Jožeta Langa. Čeprav se v prvi vrsti ukvarja s fotografiranjem rastlinja oziroma cvetja, bo tokrat razstavil izolske oblake.

Pripoved o tem, kako se je sploh resneje lotil fotografiranja je zanimiva in gotovo poučna za marsikoga, ki ne ve, kaj bi sam s sabo po upokojitvi. Jože Lango ve in zato mu tudi zdaj nenehno zmanjkuje časa.

Vse se je začelo med enim od pohodov na Slavnik, kjer je opazil zanimivo, skoraj meter visoko cvetico in je povprašal druge pohodnike o njenem imenu. Vsi so jo poznali a nihče ni vedel njene imena. Povprašal je še v koči in druge pohodnike, pa spet nič. Kupil je cel kup knjig o cvetju, a tiste rože tam ni bilo. Trajalo je skoraj dve leti, da je izvedel, da gre za rožo imenovano jesenček. oža zraste tudi do meter višine, ima rožnate cvetove z zelo izstopajočimi prašniki, je precej aromatična in menda izloča celo veliko metana.



Tudi pri nas rastejo

Tako se je začelo njegovo zanimanje za cvetje in zdaj ima blizu 2.000 fotografij različnega cvetja, od tega ima polovico rož tudi opisanih in fotografiranih v različnih obdobjih rsti.

Pove tudi, da samo na Ronku raste samonikla jagodičnica in samonikla mirta, kar je tudi najsevernejša točka, kjer raste jagodičnica.

Vsako od rož je moral fotografirati v različnih obdobjih rasti in tako se je nabralo veliko gradiva, ki ga zdaj že zbira za morebitno izdajo knjige s cvetjem iz naših krajev.

Fotografira veliko, vendar dela tudi zelo strog izbor, tako da mu od vsake rože ostane po največ 20 fotografij med katerimi bo na koncu izbral najboljše. Toliko jih je, da jih je za razstavo enostavno preveč.



Izolski oblaki

Za svojo prvo fotografsko razstavo si je tako izbral tematiko, ki jo spremlja tako, mimogrede, med snemanjem cvetja. Ker ima fotoaparata vedno na rami pač ujame določene trenutke na nebu nad Izolo, ki jih ne moreš ustvariti ali planirati, saj se preprosto zgodijo.

Tako se dogajajo tudi oblaki, sicer redni spremljevalci izolskih sončnih zahodov, za katere sam pravi, da so eni najlepših, kar jih je videl. Že res, da je nebo in z njim oblaki, največkrat rdeče, toda včasih postane rumeno, modro in celo zeleno in takšne trenutke je ujel na šestnajst fotografij, ki jih bo od sobote razstavil v Placu Izolanov v Ljubljanski ulici.

Odprtje razstave bo v soboto, 24. januarja ob 11.00 uri. **ur**

Britanski humor je še živ

Erik Toth je tokrat pod drobnogled vzel britansko komedijo Alan Partridge: alfa samec, režiserja Declana Lowneya, ki potrjuje, da britanski humor še ni vrgel puške v koruzo. Še več, dejansko je opaziti več "Izole" v tem filmu, kot v katerikoli ameriški filmski produkciji.

Alan Partridge, za vse nevedneže, je lik britanskega vsestranskega ustvarjalca Stevea Coogana, ki je na sceni že skoraj trideset let. Seveda, bolje prepoznaven v anglosaksonskem ozemlju. Sprva lik, nato voditelj, zatem serija... film je bil le še zadnji stadij v televizijskem smislu razvoja. In bojda so že dvajset let razmišljali o filmski verziji, v kateri bi se lik Alana Partridgea pojavil. Čakanje pa se je le obrestovalo.

Alan Partridge je sedaj novinar in špiker za majhno radijsko postajo v mestecu Norfolk, ki jo bo prevzela velika medijska korporacija. Vsi zaposleni, še posebej ta starejši (med katere štejemo tudi Alana) se zavedajo, da jih bodo odpustili in zamenjali z mlajšimi glasovi. Žal, pa se eden izmed 'stare garde', Pat Farrell, ne ravnostrinja z odločitvijo vodstva in se v protest vrne s puško, zavzame radijsko postajo z nekaterimi talci. Policija se nemudoma pojavi na kraju zločina, vendar novepe-



čeni kriminallec želi komunicirati zgolj s 'svojim najboljšim prijateljem' Alanom. Slednji, seveda, v imenu slave, sprejme nevarno ponudbo in šele od te točke naprej se pričnejo zapletati zadeve in komedija vzbrsti.

Za vse izolske ljubitelje britanskega humorja bo predstavljen film prava komična poslastica. Dodajmo še nekatere elemente kriminalke s talci in imate eno

najbolj zabavnih komedij leta. Med ogledom filma sem ravno pomislil, da gre za mešanico Monty Pythonovske nadrealistične komedije in trilerjem z Al Pacinom, naslovljenim *Dog Day Afternoon* (1975, Sidney Lumet), vendar tokrat vse skupaj pleše med realnim in fiktivnim, med skrajno resnim in patetičnim, kar preprosto Alan Partridge ponazarja.

Alan Partridge je naš

Seveda, potrebno bi bilo pogledati celotni opus lika, da bi razumeli celotno ozadje, ali pa lažje primerjali in ocenili film, toda bistvo je, da se britanski humor še vedno vzdržuje, saj dolga tradicija prej omenjenih pythonovcev je ključna za vznik nekaj najbolj relevantnih filmskih likov in izdelkov.

Alan Partridge je le druga generacija, ki sledi dolgi tradiciji. In najlepše v filmu je ravno zvestoba do lastnih korenin in dežele, ki se izogne holivudskim banalnim epopejskim pretiravanjem, saj se zadnja sekvenca filma, ko pride do bega in lova na kriminalca, zaključi na pomolu manjšega angleškega kraja, v času izven sezone - tja je bil zasidran potencial in bistvo filma. V omenjeni sceni sem uvidel Izolo. Manjši kraj, s svojimi zanimivimi liki, ki nudi veliko zabavnih zgodb. Le radijska postaja nam 'fali'. Potlej pa lahko svoj film posnamemo.

Projekcija filma se je pričela že v torek, 20. januarja, v kinu Odeon, v sklopu januarskega programa 'LIFFe po LIFFu'. Na sporedu bo do nedelje. Dovolj časa za ogled.

Erik Toth



NAPISANO V JEZI

Ignoranti

Aleksander bi me verjetno odpravil z besedami, naj raje nič ne pišem, ker tistih, o katerih želim pisati, to ne bo spremenilo, njemu pa je zdaj itak vseeno. Ampak, ker ga ni več tukaj in ker sem prepričan, da je treba na takšne stvari opozarjati, bom, precej v jezi, napisal nekaj stavkov, ki meni in nam v Mandraču zagotovo ne bodo koristili v tkanju normalnega odnosa z lokalno oblastjo, prepričan pa sem, da jih ne bom obžaloval, kakorkoli že bodo razumljene.

Začeti moram pri koncu. Od Aleksandra Prelaza, nekdanjega delavca Stavbenika, kasneje zaposlenega na izolskem občinskem Skladu stavbnih zemljišč, nato načelnika občinskega štaba Teritorjalne obrambe, med osamosvojitveno vojno načelnika v 43. območnem štabu TO in kasneje majorja 430. mornariškega divizionu smo se v četrtek poslovili na izolskem pokopališču. Čeprav je bil pogreb, po izolsko, ob dveh popoldne, ko so ljudje še v službi, je prišlo veliko Aleksandrovih prijateljev, sodelavcev in soborcev, ki so večinoma že upokojeni in so se želeli posloviti od človeka, ki se nikoli ni bal odgovornosti in je težavam ter nevarnostim znal pogledati v oči. Nič čudnega, da so z Ministrstva za obrambo na slovo vojnega veterana poslali tudi častno četo, kar se ne zgodi prav pogosto. S svojo prisotnostjo so slovesnosti dali prav poseben pečat, nekakšno spoštljivo, a resno zahvalo za vse, kar je Aleksander dobrega storil za naš kraj in našo domovino. Tudi poslovilne besede predstavnika slovenske vojske in sodelavca ter prijatelja Slavka Dekleve so izzvenele v globokem spoštovanju do velikega, malega moža. Ni pa bilo slišati niti besede predstavnikov lokalne skupnosti, katere aktiven in pomemben član je bil Aleksander Prelaz. Ni jih bilo slišati, ker jih tam niti ni bilo. Z izjemo dveh ali treh občinskih svetnikov na slovesu ni bilo nikogar, ki bi v imenu občine Izola lahko karkoli povedal Aleksandru v slovo ali pa bil vsaj tam, da pokaže, kako izolska oblast ni odtujena od Izolanov.

Pa so zamudili še eno priložnost. Pri županu, treh podžupanih, od tega enem poklicnem, pri vseh svetovalcih, piarovcih in funkcionarjih, vsaj po tistem, kar sem uspel videti, ni bilo nikogar, ki bi prišel tja in se poklonil pokojniku. Pač en Izolan manj in ena skrb manj, bi verjetno rekli na managementu.

Žal takšen odnos do Izolanov, pomembnih, manj pomembnih in nepomembnih, čeprav smo vsi pomembni, zadnje čase ni izjema, pač pa pravilo. Spomnimo se pokojnega Janeza Juga, občinskega svetnika, poslance državnega zbora, direktorja izolskega Zdravstvenega doma, izolske bolnišnice in, med ostalimi tudi direktorja organizacije Fiho, ki se ga je z minuto molka spomnil državni zbor, izolski občinski svet pa ga še omenil ni. Celo častni občan Tonček Juriševič se je poslovil le ob pozdravih takratnega podžupana in strankarskega predsednika.

Ne vem zakaj tako, ampak končno spoznanje je, da smo Izolani trenutni občinski oblasti precej odveč, da si ne zaslužimo njenega spoštovanja in naklonjenosti, razen tistih, ki se grejejo v njeni sencini in na ta način tudi prevzemajo del odgovornosti za takšen odnos lokalne oblasti do svojih občanov.

Sandro bi gotovo povedal še kaj bolj odločnega. Konec koncev je bil pošten levičar, zaveden Slovenec a po malem titoist, predvsem pa človek, ki je vedel, kaj je prav in kaj ne. In to, kako so ga odpravili „njegovi“ ni bilo prav.

NESTRINJANJE S KOLUMNISTOM

Jaz pa SEM Charlie, zelo.

Evropa je skupnost, ki ima zadnjih 15 let veliko težav sama s seboj, tako v kulturnem smislu, kot v političnem, socialnem, ekonomskem in gospodarskem, ... pa vendar in kljub vsemu, se vprašajmo, kje na obli zemeljski so dandanes bolj uveljavljene človekove pravice, kot ravno tu - v Evropi? Znova in znova me pa presenečajo (tudi slovenski) komentatorji aktualnih dogajanj, ki kažejo popolno nerazumevanje npr. takih pojavov, kot je 2-milijonski pariški shod v podporo svobode govora in izražanja - kot prvi tudi 19. člen Splošne deklaracije človekovih pravic, sprejet že davnega 1948 v OZN. In ta pravica niti slučajno ni v nasprotju s prejšnjim členom, ki zagotavlja svobodo misli, vesti in veroizpovedi.

Potem, ko nam vsem očita popolno neobčutljivost za vse neumne in nepotrebne smrti nedolžnih ljudi po celem svetu in dobršno mero egoizma oz. »menefreghizma« ter splošno otopelost in ignoranco, nam Slavko Samotorčan postreže z izjavo, do katere ima sicer vso pravico - on, namreč, ni Charlie, ker se ne dela norca iz verskih čustev, on ni nesramen, aroganten, žaljiv novinar... res je. Prav. Pa pogledjmo stvari malo drugače.

V Evropi že stoletja gojimo komedijo, kritiko in satiro, katerih rdeča nit so 4 osnovne tematike: politika (oblast), smrt, seks in religija. Prav čudno naključje se zdi, da ravno s temi področji imajo prevladujoče vere največ problemov. Bogovi nam določajo kdaj, s kom in kako lahko seksamo, kako naj se oblačimo, vedemo, kaj je žaljivo, povedo nam, kako lepo bo po smrti in seveda, bogovi bi zelo radi prišli na oblast. Hudiča. Pa ravno to smo jim v tej »neumni, pokvarjeni« sekularni Evropi prepovedali! Glej ga zlomka - že pred dvesto leti smo rekli, da naj bo cerkev ločena od države! ? Zakaj neki smo to storili? ?...

Še eno čudno naključje je, da je ravno z masovnejšim prihodom islama v Evropo v zadnjih letih »prepoved žaljenja verskih čustev« postalo prevladujoča vrednostna kategorija, ki je sicer ni nikjer omenjene v »Človekovih pravicah« je pa očitno neformalno postala močnejša od vseh - tudi od člena, ki pravi: »Vsakdo ima pravico do življenja, prostosti in osebne varnosti« Ja, potrebno bo pripisati: »Razen v primeru žaljenja verskih čustev.« Ne želim ocenjevati ali primerjati religij med seboj, tudi zato ne, ker se mi zdijo vse približno enako verodostojne. Vendar nekaj malega v prid krščanstvu pa je le potrebno povedati. Za razliko od islama, ki je ostal srednjeveška ideologija in kultura, se je krščanstvu zgodil Gutenberg, pa renesansa, protestantizem, razsvetljenstvo, francoska revolucija,... - vero pa smo postavili tam, kamor spada - v zasebno sfero, stran od države. Po drugi svetovni vojni smo si spisali, kakšne naj bodo človekove pravice in svoboščine, postopoma izgrajevali in posodabljali vrednote, etiko in moralo, kar je ob koncu 20. stoletja kulminiralo v relativno svobodno, bogato in perspektivno družbo.

Sedaj naj se pa »spotaknemo« ob žaljenje »verskih čustev« - in v to kategorijo si lahko iznajdljivi verniki vpletejo karkoli...

Slavko, ne se preveč čuditi, če se bo npr. tvoj prijatelj nekega lepega toplega sončnega poletnega dne sprehajal s svojo ženo in hčerko, morda po Ljubljani, morda pa bližje - po Trstu, ko mu bo nenadoma pristopilo deset čudno oblečenih bradatih mož, ga nadržalo in zagrozilo, naj vendar dostojno obleče svoje - poletno oblečene - ženske, saj izgledajo kot počestnice, drugič pa da bodo ukrepali drugače in si vzeli, kar jim je ponujeno...

Se ti zdi iz trte zvito? Oddaljena prihodnost? Niti ne. To se sedaj že dogaja - ne v Tadžikistanu ali Afganistanu - v Londonu.

To niso etični standardi sodobne Evrope, je pa poletna obleka žensk zagotovo žalitev verskih čustev, tako kot tudi najnovejši hollywoodski dosežek »The Interview«, žalili so čustva gorečih severnokorejskih vernikov Kim Jong Un-a, mimogrede, ali obstaja kakršnakoli komedija ali satira, ki ne žali čustev? Ne.

Zakaj imajo pa verska čustva tak privilegij? Ali smo lahko v njihovem imenu nasilni?

Z negacijo 500-letnega razvoja evropskih vrednot in s kulturnim relativizmom na široko odpiramo vrata novemu mračnjstvu - in to v 21. stoletju. Zato je šlo 2 milijona parižanov na ulice, zato sem tudi jaz Charlie, zato ne moremo dovoliti, da se za kritiko, komedijo, satiro ubija ljudi in to ravno v Parizu, ki je srce in duša evropske kulture in vrednot: enakost, bratstvo, svoboda. Ti je znano?

Ta »nora, brezglava« masa ljudi je zelo dobro vedela, kaj počne, kaj vzklika in zakaj.

Nisem pa prepričan, da to ve kolumnist Mandrača.

Oriano Ukota

KRIMINALIJE

Napačne tablice

Policisti so v ponedeljek dopoldan ustavili 47-letnega voznika osebnega avtomobila, ki je imel na vozilu nameščene tuje registrske tablice. Ugotovili so, da je na vozilu že več kot pol leta potekla registracija in da pri sebi nima nobenih dokumentov. Izrečena mu je bila globa v višini 1.040 evrov.

Ostala brez prevoza

Policisti so ustavili 26- in 49-letnega voznika, ki nista imela vozniškega dovoljenja. Obema so zasegli vozilo in zadevo predali v postopek sodniku za prekrške.

Vožnja po strehi

Na cesti med Lucijo in Kortami je tridesetletna voznica zapeljala izven vozišča, pri čem se je vozilo prevrnilo na streho. Pri tem je dobila lahko telesno poškodbo in si prislužila plačilni nalog.

Alkohol je slab voznik

Policisti so bili v soboto popoldan obveščeni, da se pred blokom pretepaajo. Ugotovili so, da je 58-letni domačin s svojim vozilom trčil v parkirano vozilo, pri tem pa sta prišla v spor z lastnikom vozila. Vozniku je alkotest pokazal rezultat, za katerega se bo moral zagovarjati pri sodniku. Prav tako se bo moral zagovarjati, ker se je vozil z vozilom brez veljavnega vozniškega dovoljenja.

Rolka je "zbežala"

Policisti so bili obveščeni, da je na Cankarjevem drevoredu rolka poškodovala vozilo. Ugotovljeno je bilo, da je 24-letni Izolan v parku izvajal akrobacije, pri čem je padel, rolka pa je pobegnila na cesto. Rolka je poškodovala mimoidoče vozilo.

Oba še brez registracije

Policisti so ustavili mladoletnika, ki se je skupaj z mladoletnim sopotnikom vozil po Izoli z neregistriranim kolesom z motorjem. Ker je prekršek storil mladoletnik, so poklicali očeta, kateremu so zasegli kolo z motorjem in mu izdali plačilni nalog v višini 200 evrov.

Kozarec brez dna

Policisti so v noči iz sobote na nedeljo ustavili in preizkusili 31-letnega domačina, ki je pregloboko pogledal v kozarec in ostal brez vozniškega dovoljenja za 24 ur. Izdana mu je bila globa v višini 900 evrov in 16 kazenskih točk.

Bum v rampo

Ob 20. uri je 37 letni domačin z osebnim avtomobilom trčil v zapornico parkirnega prostora v Izoli. Pri tem ni bil telesno poškodovan, je pa vozil pod vplivom alkohola (0,42 mg/l).

Bum v krožišče

Nekaj po osmi zvečer je 39-letni Pirančan vozil osebni avto od Rude proti Belvederju in pri tem zaradi neprilagojene hitrosti trčil v bankino krožišča. Zoper voznika je bil odrejen preizkus alkoholiziranosti, ki je pokazal 0,77 mg/l. Prepovedana mu je bila nadaljnja vožnja in odvzeto vozniško dovoljenje, sledi pa mu še enotni obdolžilni predlog po Zakonu o varnosti v cestnem prometu.

POOSTREN NADZOR

Policisti PU Koper so 20. januarja 2015 na območju Obale izvedli nadzor nad uporabo varnostnih pasov in mobilnih telefonov med vožnjo.

S tremi patroljnimi vozili so v kratkem času ustavili 25 vozil in ugotovili 20 kršitev neuporabe varnostnega pasu, 1 kršitev neuporabe varnostne čelade otroka, 1 kršitev ko otrok v vozilu ni bil v varnostnem sedežu in pripet zvarnostnim pasom, 4 kršitve uporabe mobilnega telefona med vožnjo ter še 5 drugih kršitev cestno prometnih predpisov. Skupaj so pri 25 voznikih ugotovili 30 kršitev.

Pri spremljanju stanja varnosti cestnega prometa ugotavljamo, da je še vedno preveč prometnih nesreč, ko vozniki in potniki, med njimi tudi otroci, med vožnjo niso pripeti z varnostnimi pasovi. Tako smo v lanskem letu obravnavali preko 70 prometnih nesreč, ko udeleženci niso bili pripeti. V teh nesrečah je bilo 34 oseb hudo telesno poškodovanih, 64 oseb je bilo lažje telesno poškodovanih 5 pa jih je umrlo.

Zaradi opisane problematike bodo policisti na območju PU Koper s takimi nadzori nadaljevali. Vse udeležence cestnega prometa pozivamo, naj uporabljajo varnostne pasove in tako pripnejo svoje življenje, življenje svojih otrok in svojih najbližjih, ki jih prevažajo v vozilih.

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Prodamo 50 m² 2S-stanovanje s kletjo 6m² v Centru Ljubljane (Njegoševa). Vsi priključki, vpisano v zemljiško knjigo, prosto bremen. MOŽNA MENJAVA NA OBALI (tudi za večje z doplačilom). CENA: 115.000. Tel: 041 378 546.

- Zamenjam lastniško stanovanje veliko 60 m² v spodnji Smedeli, z lastnim centralnim ogrevanjem za enako ali podobno v Izoli. Tel.: 031 847 441

- Na prestižni lokaciji s prelepim pogledom na ljubljansko kotlino, Šmarno goro in okoliško hribovje prodam 5 sobno stanovanje s teraso, balkonom in vrtom. Stanovanje je v dvostanovanjski hiši in je popolnoma ločena enota. Vpis v z.k. Možna tudi menjava na območju obale, še najraje Izola. 041 562 968

NAJAMEMO

- Najamem obdelovalno zemljišče, do 400m² v bližini okolice Izole, ya daljše obdobje 031 532 701

- Družina s tremi majhnimi otroci išče primerno stanovanje v Izoli za daljše obdobje. Tel.: 040 204 622

- Domačinka z urejeno subvencijo dolgoročno iščem bivališče v Izolski občini cca. 30 m² ali več. Sem vzna. 070/925 446 Anja.

- Izkušen gostinec najame vpeljan manjši gostinski lokal v Izoli za da-

ljše obdobje. Informacije na tel.: 070 233 388

- Najamem garsonjero ali sobico v Izoli za daljše obdobje. Cena do 150 Eur. Tel.: 070 344 588

ODDAMO

- Oddam stanovanje veliko 50m². tel 041 344 280

- Oddam 2-sobno komplet opremljeno stanovanje v starem delu mesta za daljše obdobje. 051 331 150

- Oddamo enosobno stanovanje v 1.nadstropju za daljše obdobje. 05 641 72 24

- Oddam enosobno opremljeno stanovanje v starem delu mesta, Gramscijeva 12 (drugo nadstropje) za določen ali nedoločen čas. Tel. 041 792 201.

RAZNO

- Prodaj oljčni nasad (70 oljk starih 12 let) v zaledju Izole (Pivol). Tel.: 031 764 316

- Najamem manjše kmetijsko zemljišče v Izolskem zaledju. Tel: 031 532 701

- Poceni prodaj (20 Eur) elektro varilni aparat 220V - 380V (elektroda do premer 6). Tel: 05 64 15 728

- Prodaj 15 oljk starih od 25-30 let (Malija). Info: 041 635 445

- Oddam sedežno garnituro in kavč 041 613 299

- Gostilna Istra zaposli kuharja z znanjem priprave istrskih in mediteranskih jedi. Tel.: 041 345 605

- Ugodno prodaj otroško posteljico 120x60 (jogi in odejo podarim), stolček za hranjenje Peg Perego in ležalnik za dojenčka. Poklicati zvečer po 18.uri na tel. 031 681 461.

- Prodaj stenski plinski grelnik za ogrevanje prostorov in sanitarne vode Immergas Eolo mini 24. Cena: 120 eur. Tel. 040 753 663

Zbor članov Društva invalidov

Člane in podporne člane društva invalidov Izola obveščamo, da bomo imeli redni zbor članov v soboto 28.02.2015 v gostinski in turistični šoli Rivijera v Izoli s pričetkom ob 16:00 uri.

Pričetek vpisovanja: ponedeljek, 19.01.2015

7-dnevno ohranjanje zdravja v Rogaški Slatini

Člane in podporne člane DI Izola obveščamo, da bomo v ponedeljek 19.01.2015 pričeli z vpisovanjem za 7-dnevno ohranjanje zdravja v Rogaški Slatini.

odhod: 14.03.2015

prihod: 21.03.2015

Bil si trden kakor skala,
bil pokončen kakor hrast.
A prišel je dan usoden,
ki je zrušil skalo,
ki je zlomil hrast.

ZAHVALA

Iskrena hvala vsem, ki ste na pogrebni svečanosti v četrtek, 15. 01. 2015 našega dragega Aleksandra Prelaza v tako velikem številu pospremili na zadnji poti.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za vsa izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče.

Posebna zahvala gre g. Slavku Deklevi za nesebično pomoč, Marjetki Popovski, vojnemu veteranom in slovenski vojski.

Vsem imenovanim in neimenovanim še enkrat najlepša hvala.

hči Aleksandra z družino
Izola, januar 2015



OKREPČEVALNICA
GRILL GRILL
Pri Perotu
+386 (0)41 858 473
Gotovo že poznate naše jedi z žara, zdaj pa pripravljamo tudi
bogate **MALICE**
4,00 € - 5,00 €
okusna **KOSILA**
7,00 €
prava nedeljska **KOSILA**
8,0 €
Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Izola se je minuli konec tedna predstavila na turističnem sejmu Ferienmesse na Dunaju. Pravzaprav je z velikim posterjem kar obvladovala slovenski del razstavnega prostora, kako učinkoviti so bili naši predstavniki pa se bomo prepričali jeseni.



V petek je preurejeni Hangar bar otvorila izvrstna zadarska kantavtorica in folk glasbenica Lovely Quinces, o kateri se že veliko govori tudi v tujini.

V Hangarju je nastopila v solo izvedbi in prisotne povsem očarala, tako z glasom, kot s stasom.



V kongresnem centru Hotelov Bernardin v Portorožu so v soboto izbrali Osebnost primorske 2014. To je postala 23-letna postojnska tabornica Nina Kapelj, načelnica Društva tabornikov Rod kraških viharnikov, sicer pa absolventka pedagogike in andragogike in španskega jezika. Nina Kapelj je naslov dobila zahvaljujoč odmevni akciji Obnovimo slovenske gozdove, v kateri je z 800 prostovoljci posadila slabih 30.000 sadik mladih dreves.

Pesmi in govori ob slovesu

Marjetka Popovski
gsm: 041 435 207
marjetka.popovski@gmail.com