

Mirjam Gnezda

ETNOLOŠKI TEMATSKI VEČERI V SKLOPU AKCIJE "TUD' J'ST S'M ETNO(LOG)"

Etnološki tematski večeri, ki so bili nadgrajeni v Rokovanja, ostajajo osrednja naloga Šegavcev poleg želje spoznati se s študenti sorodnih oddelkov Filozofske fakultete in Fakultete za družbene vede Univerze v Ljubljani. Pri projektu ni šlo zgolj za "rokovanje" v osnovnem pomenu besede (glagolnik od rokovati se = dajati komu roko; SSKJ, DZS, Ljubljana 1994, str. 1179), pač pa za zanimiva srečanja, ki so poživila vsakodnevna predavanja in zadovoljila eno izmed sekundarnih potreb študentov - družiti se in spoznavati drugačno.

Družili smo se ob diapozitivih študentov, ki so imeli možnost neposrednega izkustva tujih kultur in načinov življenja. Zvoki srednjeameriške glasbe so 18. januarja privabili številno občinstvo na predpremiero "popotnih" srečanj v Študentsko naselje Rožna dolina. Študentka etnologije Jana Radovič je Nikaragvo uspela približati tudi Sloven-cem. Potovanje smo uradno začeli z Boštjanom Kravanjo, študentom etnologije, ki nas je 15. februarja na arheološko - etnološkem večeru popeljal v Kalabrijo, in nadaljevali že 22. februarja, ko smo si pod vodstvom Borisa Kavurja, študenta arheologije, ogledali posnetke iz Kenije. Ob balarami kroglicah in sadnem soku so se kovali skupni načrti študentov na Zavetiški 5 v Ljubljani. 6. marca smo v goste povabili študente z Oddelka za sociologijo kulture, da bi si ob predavanju in diapozitivih Sarah Lunaček o kulturi afriške celine izmenjali izkušnje in različne poglede na sorodni stroki. Že četrto "tradicionalno" Rokovanje 11. 3.

je zaznamoval obisk 11 hrvaških študentov etnologije z zagrebške univerze. Povabljenim kulturologom s FDV-ja in domačim etnologom ter kulturnim antropologom so predstavili zadnje dosežke etnološkega dokumentarnega filma. Ogleda prve mednarodne projekcije filma mag. Toma Vinščaka o Festivalu Yartung tibetanske manjšine v Nepalju vsekakor ni bilo mogoče prezreti. Ker je etnologija - kot zelo široka veda - sprejemljiva za vdore drugačnosti in vprašanja sodobnosti, smo vrata predavalnice 1 zopet odprli v sredo, 20. 3. ob 18. uri, tokrat študentom muzikologije s FF. Zadnja publikacija mag. Rajka Muršiča z naslovom Center za dehumanizacijo, etnološki oris rock skupine je povezala bodoče muzikologe in etnologue, da so se lažje "rokovali". Zadnji spoznavni (in hkrati strokovni) večer sociologov s FDV-ja, sociologov in sociologov kulture ter etnologov s FF je potekal v konstruktivnem ozračju 27. marca na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo.

"Prijetno s koristnim" je geslo šegavskega projekta Etnološki tematski večeri, ki se ne poslavlja za večno, le do naslednjega semestra (oktobra 1996), ko se bodo kalili že novi bruci. "Stari" Šegavci pa bodo opravili vse potrebne izpite, ki so pogoj za še mnoga uspešna Rokovanja in realizacijo številnih načrtov. Slednje so jim do sedaj omogočili izpeljati: ŠOU Ljubljana, SED in OEIKA.

Matej Poljanšek

KRATEK ORIS OBISKA HRVAŠKIH ŠTUDENTOV ETNOLOGIJE V SLOVENIJI

8. marec, Aha, tukaj so!

Pripeljali so se z vlakom... Po krajšem razmišljanju smo se odločili, da odidem v K16, kjer smo naredili načrt, kako priti do turistične kmetije *Hudičevca* pri Razdrtim.

Neverjetno! Uspelo nam je. Vsi Hrvati so srečno prispeli na brucovanje, celo Pavlica, ki je prišla s popoldanskim vlakom. Brucovanje je potekalo v prijetnem ozračju, čeprav moramo pripomniti, da so Zeleni car in njegovi pomočniki pretiravali v tem, kako dolgo so pustili brucke zaprte. Imeli so jih namreč zaprte skoraj 4 ure, kar je seveda vplivalo na njihovo razpoloženje, tako da so se začele pogovarjati že o seminarjih, predavanjih in podobnem. Vrnimo se k hrvaškim gostom; ti so na karaokah lepo zapeli *Ajdemo u planine* (kar smo v nedeljo z izletom na Gorenjsko tudi naredili).

Proti koncu večera nam je uspelo zagotoviti tudi zadostno število gostiteljev za gostujoče moštvo Filozofske fakultete iz Zagreba.

9. marec, spanje

Sobota je bila dan za počitek...

10. marec, pokušnja odličnih bohinjskih sirov

V nedeljo smo se odpravili na ekskurzijo na Gorenjsko, ki jo je omogočila turistična agencija M & M TURIST. Ogledali smo si Suho, pa Škofjo Loko, Staro Fužino, Bled in Vilo Bled (na žalost nismo videli slavne socrealistične freske) ter se nato varno vrnili v Ljubljano.

11. marec, postajamo utrujeni

V ponedeljek dopoldne so si hrvaški študentje ogledali GNI in ISN SAZU, popoldne pa so na OEIKA z referati predstavili novejšo hrvaško etnološko literaturo. Predstojnik prof. dr. Janez Bogataj jim je po referatih predstavil še Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, govorniško štafetno palico pa je predal mag. Tomu Vinščaku, ki nam je prikazal film o tibetanski manjšini v Nepalju. Večer je sodil v sklop *Etnoloških tematskih večerov*. Popestrili smo ga še s "spoznavnim delom" v Rožni dolini, kjer smo vzpostavljali stike tudi s študenti kulturologije na FDV. Ob tem so o obisku poročali tudi na A kanalu.