

Letnik XXVI - št. 4, april 2019

Glasilo občine Trzin

odsev

Močno načel
kulturnozgodovinski biser
**Trzinska cerkev kliče
po prenovi**

Pomlad je v zraku
**Društva dejavna na
vseh področjih**

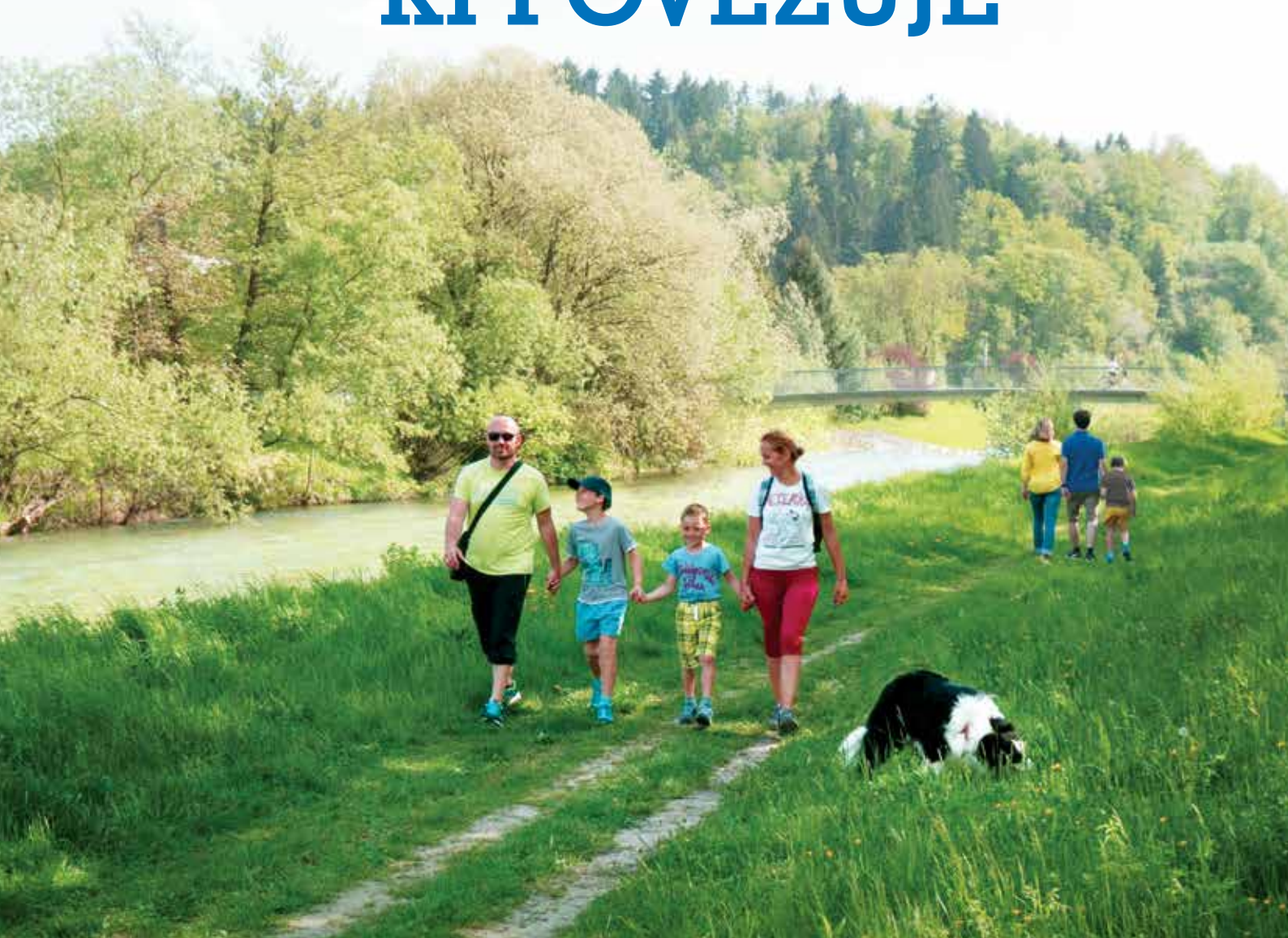
Okrogli jubilej častnega
občana Trzina
**Devetdeset let
Janeza Štebeta**

Umetnica tisočerih talentov
Brigita Ložar

modre novice



4. POHOD OB REKI, KI POVEZUJE



KAMNIK

DOMŽALE

SOBOTA, 8. JUNIJ

www.pohodobreki.si



Odsev, glasilo občine Trzin

→ Na naslovnici

Cvetoča pomlad v Trzinu
Fotografija: Tanja Jankovič

Glavna in odgovorna urednica:

Vesna Sivec Poljanšek, trzin.odsev@gmail.com

Uredništvo: Tanja Bricelj, Tanja Jankovič, Barbara Kopač, Nataša Pavšek, Miha Pavšek, Majda Šilar, Dunja Špendal

Redni avtorji prispevkov: Matjaž Erčulj, Milica Erčulj, Andrej Grum, Saša Hudnik, Dušan Kosirnik, Zdenka Kopač, Brigita Ložar, Valentin Orešek, Marjetka Pajk, Katja Rebolj, Zoran Rink, Miha Šimnovc, Petra Šuštar, Jožica Trstenjak

Avtorji fotografij: Tanja Bricelj, Tanja Jankovič, Barbara Kopač, Zinka Kosmač, Miha Pavšek

Lektoriranje:

Darja Tasič

Tehnično urejanje, prelom, priprava za tisk in tisk:

IR IMAGE, d. o. o.

Oglasno trženje:

IR IMAGE, komunikacijska agencija, d. o. o.,
Medvedova ulica 25, 1241 Kamnik
Telefon: 01/ 83 96 400, Faks: 01/ 83 96 411
E-mail: info@ir-image.si

Glasilo izhaja enkrat mesečno v nakladi 1.500 izvodov.
Brezplačno ga prejmejo vsa gospodinjstva v Trzinu.

ISSN 1408-4902

Gradivo za majsko številko oddajte
najkasneje do ponedeljka, **6. maja.**

Prispevke pošljite v elektronski obliki na naslov uredništva:
trzin.odsev@gmail.com.

V skladu z uredniško politiko in glede na razpoložljivost prostora v glasilu Odsev si pridružujemo pravico do objave ali neobjave ter krajšanja in preoblikovanja nenaročenih prispevkov.



Foto: osebni arhiv VSP

Poklon modrosti

Zadnje čase mi kar naprej prihajajo na pot vrli kleni starostniki – z njimi se srečujem v zasebnem življenju ali pa se naše poti križajo po službeni plati. Prav vsi me navdihujejo s svojo neizmerno modrostjo in so najboljši kažipot za zadovoljno hojo po stezah vsakdanjika.

Tako me moja babica, ki je pred nedavnim praznovala devetdeseti rojstni dan, uči spoznanja, da je vse mogoče, če le ne obupaš ob prvih ovirah, in da s skromnostjo in poslušanjem srca ne moreš nikdar zgrešiti. Priznana slovenska likovna umetnica častitljive starosti, s katero sem se oni dan pogovarjala v nekem intervjuju, mi je dala misliti o ustvarjalni strasti, ki živi v nas vse življenje, če je le ne ugonobimo pod pritiski zunanjega sveta: »Ko čutiš, da v tebi vre od želje, da bi nekaj udejanjil, stori to – ne glede na starost in ne glede na to, kaj ti bodo prigovarjali drugi!«

Tudi pogled na trzinskega častnega občana Janeza Štebeta, ki je pred kratkim praznoval devetdeseti rojstni dan, govori zgodbo o človeku, zvestem svojim načelom in strastem. Še vedno obožuje gasilstvo, pohodništvo in še marsikaj drugega, zaradi česar je ob predanem delu v Trzinu pustil neizbrisen pečat.

Tu je tudi neustavljivi Miha Velepčec, gospod trzinskih korenin, na pragu devetdesetih let, ki živi v eni od sosednjih občin, pa vendar nikdar ne zamudi srečanja študijske skupine Etno-fletno na Jefačnikovi domačiji. Njihov nepogrešljivi član je, tudi zaradi prelepega petja, vsi pa ga cenijo tudi zaradi njegove modrosti in razgledanosti.

Vsi ti mi zdaj še bolj kot prej odpirajo oči ob spoznanju, da bo tudi ta čas, ki je naravnani (večinoma) le na čaščenje modernega in hipnega, minil najverjetneje tako hitro, kot se je porodil.

Tisto, kar bo zares ostalo, pa so modrosti, ki jih prinaša življenje, in dragocenosti, duhovne in stvarne (lep primer tega je tudi trzinska cerkev, biser državnega pomena, ki pa kliče po prepotrebni prenovi, o čemer lahko med drugim berete v tej številki), ki jih je mogoče ohranjati le s spoštljivim odnosom.

To pa si konec koncev tudi zaslužijo, mar ne?!

Glavna in odgovorna urednica

Vesna Sivec Poljanšek

Občina Trzin

Spletna stran: www.trzin.si
E-mail: info@trzin.si

Telefonske številke:

01/ 564 45 43
01/ 564 45 44
01/ 564 45 50
Faks: 01/ 564 17 72

Uradne ure:

Ponedeljek: 8.00 – 14.00
Sreda: 8.00 – 13.00 in 14.00 – 18.00
Petek: 8.00 – 13.00

Informacije o prireditvah in dogodkih v občini Trzin so na voljo tudi v občinskem informativnem središču na Ljubljanski cesti 12/f oz. na telefonski številki 01/ 564 47 30.

Skupna občinska uprava občin Trzin, Komenda, Lukovica, Mengeš, Moravče, Vodice

»Medobčinski inšpektorat in redarstvo«

Mengeška cesta 9, 1236 Trzin
E-mail: inspektorat@trzin.si

Telefonska številka:

01/564 47 20
Faks: 01/564 47 21

Uradne ure:

Ponedeljek: 9.00 – 11.00
Sreda: 9.00 – 11.00

Poročilo o kakovosti pitne vode v letu 2018

Pitna voda je ena najpomembnejših dobrin za normalno življenje ljudi, zagotavljanje nemotene kakovostne oskrbe z varno pitno vodo pa je z vidika odgovornosti do uporabnikov ena najzahtevnejših nalog. Pitna voda, ki se distribuira v javno vodovodno omrežje, je zato izpostavljena strogemu nadzoru. Iz letnega poročila o kakovosti pitne vode iz vodovodov v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik za leto 2018 je razvidno, da pijemo prebivalci občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče dobro in zdravstveno ustrezno pitno vodo.

Pitna voda pod strogim nadzorom

Da je voda ustrezna, skrbita kar dva nadzora, in sicer notranji, ki ga izvaja Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano (NLZOH) iz Kranja, in državni monitoring. V sklopu notranjega nadzora redno jemljemo vzorce za laboratorijske preiskave pitne vode. Število vzorcev in obseg posameznih mikrobioloških in fizikalno-kemijskih analiz sta določena v letnem načrtu odvzema vzorcev pitne vode NLZOH. Vsakodnevni nadzor pitne vode skrbno prilagajamo trenutnim razmeram na vodovodnem sistemu in ugotovitvam državnega monitoringa vode ter drugim informacijam, ki jih dobimo od uporabnikov ali pooblaščenih ustanov. Izven letnega načrta pa izvajamo še nadzor, ki ga zahtevajo določene okoliščine pri uporabnikih, in nadzor po interventnih delih na vodovodnem omrežju.

Nadzorovani parametri so skladni s Pravilnikom o pitni vodi

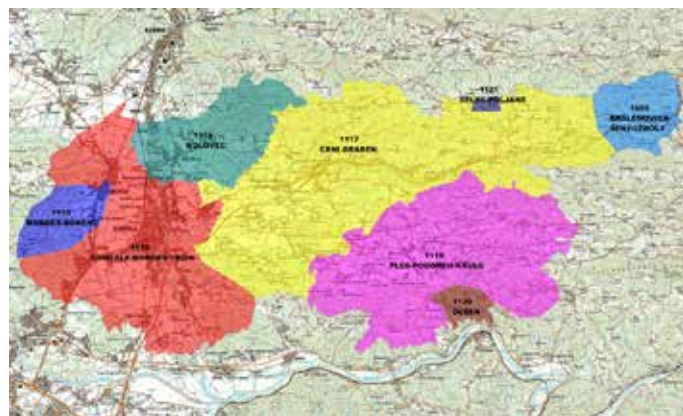
Pri ocenjevanju skladnosti stanja pitne vode s pravilnikom upoštevamo mikrobiološke in kemijske parametre, spremljamo pa tudi indikatorske parametre, to je tiste, katerih mejne vrednosti niso določene na osnovi neposredne nevarnosti za zdravje, saj imajo le opozorilno vlogo. Ob njihovi povišani vrednosti preverimo vzroke tega in prisotnost drugih onesnaževal. Med indikatorske parametre spadajo mikrobiološki in tudi fizikalno-kemijski parametri, kot so denimo barva, električna prevodnost in pH-vrednost vode.

Parameter	Enota	Mejna vrednost
Električna prevodnost	µS/cm	2500
pH		≥ 6,5 do ≤ 9,5
Amonij	mg NH4/L	0,5
Nitrit	mg NO2/L	0,5
Nitrat	mg NO3/L	50
Klorid	mg Cl/L	250
Krom	µg/L	50
Železo	µg/L	200
Svinec	µg/L	10
Atrazin	µg/L	0,1
Desetilatrazin	µg/L	0,1
Pesticidi – vsota	µg/L	0,5
Trihalometani	µg/L	100
Escherichia Coli	v 100 mL	0
Koliformne bakterije	v 100 mL	0

Tabela prikazuje pogosto nadzorovane parametre pitne vode, enoto merjenja in njihove mejne vrednosti.

Z mikrobiološkimi preizkušanjmi pitne vode se ugotavlja prisotnost za zdravje nevarnih (patogenih) organizmov, ki bi lahko povzročili akutna obolenja, zato je teh preizkušanj v primerjavi s fizikalno-kemijskimi več, saj mikroorganizmov fekalnega izvora v pitni vodi ne sme biti. Rezultati mikrobioloških preizkušanj so največkrat indikatorski, rezultati kemičnih preizkušanj pa nam povedo, ali so v pitni vodi prisotne snovi naravnega

(kalcijeve in magnezijeve soli) ali antropogenega izvora (nitrati) ter v kakšni koncentraciji. **Koncentracija teh snovi v pitni vodi se med oskrbovalnimi območji bistveno ne razlikuje.**

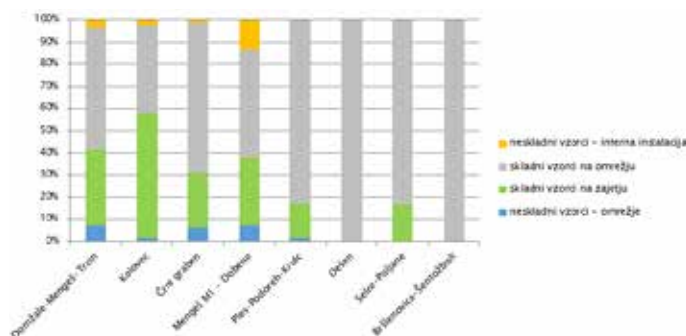


Slika prikazuje osem oskrbovalnih območji, določenih glede na geografsko lego. Prebivalci na teh območjih se oskrbujejo s čisto pitno vodo iz vodnih virov v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik.

Izsledki analiz notranjega nadzora so ustrezni Mikrobiološke preiskave

Za zagotavljanje skladnosti s Pravilnikom o pitni vodi (Ur. l. RS, št. 19/04, 35/04 26/06, 92/06, 25/09) se voda pred distribucijo po vodovodnih sistemih tretira s klorovim preparatom na sistemih Črni graben, Ples-Podreh-Krulc, Dešen, Selce-Poljane in Bršlenovica. Na sistemih Domžale-Mengeš-Trzin in Kolovec se voda večinoma ne tretira, dezinfekcija pa je potrebna le občasno (predvsem v obdobju visokih zunanjskih temperatur).

V okviru notranjega nadzora so določena stalna odvzemna mesta, ki omogočajo celovit nadzor pitne vode na posameznih delih vodovodnega omrežja. Za mikrobiološke preiskave je bilo v letu 2018 na omrežju in zajetih odvzetih in laboratorijsko preiskanih 545 vzorcev pitne vode: 257 na vodooskrbnem sistemu Domžale-Mengeš-Trzin, 77 na Kolovcu, 82 na Črnem grabnu, 29 na sistemu Mengeš M1 - Dobeno, 81 na sistemu Ples-Podreh-Krulc, 7 na Dešnu, 6 na sistemu Selce-Poljane in 6 na sistemu Bršlenovica-Šentožbolt.



Od 356 vzorcev, vzeti iz omrežja, jih je bilo 26 neskladnih s Pravilnikom o pitni vodi, vendar niso predstavljali nevarnosti za zdravje ljudi. V 16 primerih je prišlo do neskladnosti zaradi stanja interne instalacije.

V letu 2018 je bilo od 356 vzorcev, odvzetih iz tega omrežja, 26 vzorcev neskladnih s Pravilnikom o pitni vodi. Na vodovodnem sistemu Domžale je bilo neskladnih 17 vzorcev, na sistemu Kolovec je bil neskladen 1 vzorec, na vodooskrbnem sistemu Črni graben je bilo takšnih 5, na sistemu Mengeš M1 – Dobeno 2 vzorca in na sistemu Podoreh-Ples-Krulc 1 vzorec. V vseh primerih so bili v skladu z vzrokom neskladnosti izvedeni ustrezni sanacijski ukrepi in ponovno vzorčenje, da je bila dokazana ponovna ustreznost vzorčene vode. V nobenem primeru pa neskladnost vzorca ni pomenila tveganja za zdravje ljudi.

Pri 16 neskladnih mikrobioloških vzorcih notranjega nadzora je prišlo do neskladnosti zaradi slabe interne vodovodne instalacije, za kar pa so odgovorni uporabniki. Uporabnike naj zato opozorimo, da je za varno oskrbo s pitno vodo pomembno tudi to, da vsi, tudi oni, redno in ustrezno skrbimo za svojo interno vodovodno napeljavo.

Fizikalno-kemijske analize

Tudi v letu 2018 so bili vsi vzorci na vseh sistemih, odvzeti za fizikalno-kemijske analize za potrebe notranjega nadzora, skladni s pravilnikom. V okviru notranjega nadzora je bilo odvzetih in laboratorijsko preiskanih 98 vzorcev pitne vode: 84 vzorcev na vodovodnem sistemu Domžale-



Mengeš-Trzin, 2 vzorca na sistemu Kolovec, 3 na sistemu Črni graben, 2 na sistemu Mengeš M1 - Dobeno, 4 na sistemu Ples-Podoreh-Krulc, po 1 vzorec pa na sistemih Dešen, Selce-Poljane in Bršlenovica-Šentožbolt. Rezultati preizkušanja vzorcev pitne vode - interni nadzor (fizikalno-kemijske analize):

	Domžale-Mengeš-Trzin	Kolovec	Črni graben	Mengeš M1 - Dobeno	Ples-Podoreh-Krulc	Dešen	Selce-Poljane	Bršlenovica-Šentožbolt	SKUPAJ
Št. odvzetih vzorcev	84	2	3	2	4	1	1	1	98
Vzorci, vzeti na zajetjih	70	2	0	2	2	0	0	0	76
Vzorci, vzeti na omrežju	14	0	3	0	2	1	1	1	22
Neskladni vzorci na omrežju	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Skupaj poskrbimo, da bo oskrba s pitno vodo varna tudi v prihodnje

Rezultati notranjega nadzora pitne vode kažejo, da je uživanje vode iz naših sistemov varno, da je voda, ki priteče iz pip zdrava, dobra in vedno sveža. Ključnega pomena za varno oskrbo s pitno vodo pa je skrbno načrtovanje in izvajanje nadzora pitne vode, pravočasno prepoznavanje možnih nevarnosti, ki lahko ogrozijo varnost oskrbe s pitno vodo, in

redno vzdrževanje objektov in naprav na javnem vodovodnem sistemu, uporabniki morajo poskrbeti za ustrezno interno vodovodno omrežje, vsi skupaj pa moramo z odgovornim odnosom do okolja skrbeti tudi za varovanje in ohranjanje dragocenih virov pitne vode.

Celotno poročilo o kakovosti pitne vode za leto 2018 je objavljeno na spletni strani www.jkp-prodnik.si.

Javno komunalno podjetje Prodnik

Župan Peter Ložar o nevladnem sektorju v trzinski občini

Na naši spletni strani smo znova odprli rubriko Župan odgovarja in v njej župane vseh občin osrednjeslovenske regije povprašali o njihovem sodelovanju z nevladnimi organizacijami (NVO). Na vprašanje glede sprememb na področju nevladnega sektorja v občini Trzin je trzinski župan Peter Ložar odgovoril, da je bilo v zadnjem času veliko več pogovorov in sodelovanja. Poudaril je, da so poizkusili NVO iti nasproti s skupnimi sestanki, ki so pokazali njihove potrebe.

Povedal je tudi, da občina sofinancira projekte NVO z razpisi na področju kulture, humanitarnih dejavnosti in športa, in pri tem navedel kot primer festival Trznfest, Florijanov sejem, tek Petra Levca, Mednarodni folklorni festival, koncerte za mlade in strelsko tekmovanje Skirca. Manko pa vidi na področju delovanja mladih, zato ima mladinsko društvo, ki se v Trzinu trenutno odpira, po njegovih besedah vso njegovo podporo in tudi podporo občinske uprave.

Pred vsakim sprejetjem občinskega proračuna imajo tudi sestanek z NVO, da njihovi predstavniki predstavijo svoje potrebe in pripombe na predlagani proračun, potem pa se v javnem pogovoru išče možnosti za izboljšanje financiranja NVO in sodelovanja med njimi in občino.

Ekipa Stičišča NVO osrednje Slovenije spodbuja boljše sodelovanje nevladnega sektorja z občinami, saj s tem pomembno vpliva na uredničenje potreb tega okolja. Nevladnim organizacijam (društvom, zasebnim zavodom, ustanovam) iz osrednje Slovenije je na voljo kot brezplačno podporno okolje, z informacijami s področja ustanovitve NVO, projektne svetovanja, vodenja računovodstva, promocije in

komuniciranja ter za NVO s potencialom celo z informacijami, vezani mi na njihove individualne potrebe.

Več informacij dobite na spletni strani www.consulta.si, na elektronskem naslovu info@consulta.si ali po telefonu na številki 059 927 619. Izkoristite brezplačno podporo Stičišča in razširite svoj krog.

Nina Groboljšek, Consulta.si, foto: Osebni arhiv Petra Ložarja



5. redna seja občinskega sveta

5. redne seje občinskega sveta, ki je bila na sporedu zadnje marčevsko sredo, 27. marca, povzemamo zelo na kratko le osnovne točke dnevnega reda, obsežnejše gradivo, tudi z vsemi vprašanji in pobudami svetnikov in županovimi odgovori, pa najdete na spletni strani Občine Trzin.

Še pred začetkom obravnave posameznih točk dnevnega reda je svetnica Alenka Marjetič Žnider, OAOT, predlagala, da se z dnevnega reda umakne 3. točka, nanašajoča se na obravnavo in potrditev cen storitev obvezne gospodarske javne službe za določeno vrsto komunalnih odpadkov in za odlaganje ostankov predelave ali odstranjevanje komunalnih odpadkov. Kot razlog za predlog umika je svetnica med drugim navedla tudi domnevno nejasen in pomanjkljiv elaborat o oblikovanju cen storitev ravnanja s komunalnimi odpadki v trzinski občini in še nekaterih okoliških občinah, saj naj po njenem ne bi bil pripravljen v skladu z uredbo MEDO.

Predlog ni bil sprejet – 3 svetniki so glasovali za umik, 10 jih je bilo proti –, zato je točka ostala na dnevnem redu.

V nadaljevanju so svetniki najprej prisluhnili povzetku letnih poročil, od poročila Zdravstvenega doma Domžale do poročila Doma počitka Mengeš o izvajanju pomoči na domu v trzinski občini in delovanju Centra aktivnosti Trzin (CAT).

Sledila je že omenjena 3. točka dnevnega reda, in sicer se je v zvezi s tem odvijala zelo burna debata, v kateri so sodelovali Marko Fatur, direktor Javnega komunalnega podjetja Prodnik, svetniki Alenka Marjetič Žnider, OAOT, Gregor Pevc, LTND, Anton Peršak, LTRT, Nuša Repše, LTRT, in Rado Gladek, SDS, župan Peter Ložar in predstavnik podjetja Snaga, Dušan Marc.

Svetniki so po daljši razpravi najprej sprejeli amandma k 3. točki dnevnega reda, nato pa so sprejeli še osnovni sklep o potrditvi cen obdelave določenih vrst komunalnih odpadkov, odlaganja ostankov predelave in odstranjevanja komunalnih odpadkov. (Besedilo sklepa je bilo prilagojeno sprejetemu amandmaju).

Zatem so svetniki prisluhnili še poročilu o delu nadzornega odbora Občine Trzin, potrdili sklep o pravilih za brezplačno objavo predvolilnih oglasov v majski številki Odseva pred evropskimi volitvami, sprejeli sklep o spremembi in dopolnitvi načrta ravnanja z nepremičnim premoženjem Občine Trzin v letu 2019, sprejeli predlog letnega programa dela trzin-



Marko Fatur, direktor Javnega komunalnega podjetja Prodnik (na fotografiji desno), je s predstavitvijo gradiva o oblikovanju cen nekaterih komunalnih storitev sprožil burno razpravo.

skega občinskega sveta in na koncu potrdili sklep o imenovanju Jožice Valenčak za predstavnico trzinske občine v svet zavoda Medobčinskega muzeja Kamnik in sklep o imenovanju Nataše Gladek za predstavnico občine Trzin v komisiji za sprejem otrok v vrtec.

Kot je v navadi, je bila ena od točk dnevnega reda namenjena tudi svetniškimi vprašanjem in pobudam: v tem delu se je tokrat oglasila le svetnica Dunja Špendal, LTRT, in sicer jo je zanimalo, kdo je odgovoren za vzdrževanje travnika z anteno med Zorkovo in Kidričevo ulico, kjer se menda pogosto zbira mladina in pušča tam za seboj vse mogoče. Župan ji je pojasnil, da je Občina Trzin le nekajodstotna lastnica tega predela, drugo pa je v lasti stanovalcev Kidričeve ulice, po solastniških deležih, zato je o ustreznem vzdrževanju tega predela težko doseči soglasje.

5. redna občinska seja se je končala ob 18.37.

Besedilo in fotografija: Vesna Sivec Poljanšek

Odstranjevanje invazivnih tujerodnih rastlin in živali iz Frnihtovega bajerja

Frnihtov bajer na območju trzinskih Mlak je pomembna naravna vrednota lokalnega pomena – sega tudi v območje Natura 2000 (območje Rašica) in ekološko pomembno območje Rašica – Dobeno – Gobavica, v katerem so ohranjene barjanske življenjske združbe in zavarovane vrste dvoživk.

Bajer pa je zdaj ogrožen zaradi pojavljanja in razširjanja tujerodnih invazivnih rastlinskih in živalskih vrst. Med takimi vodnimi rastlinami sta tudi pontederija, ki izvira z ameriškega kontinenta, in vrsta gojenega lokvanja.



Treba bo zmanjšati tudi število tujerodnih želv rumenovratk. Živalske vrste bodo kot rastlinske vrste odstranjene v skladu s področno zakonodajo in po strokovnih navodilih Zavoda RS za varstvo narave.



Posebna vrsta gojenih lokvanjev: na pogled so resda lepi, a so sicer zelo invazivni, zato jih bo treba skupaj s še nekaterimi drugimi tujerodnimi rastlinskimi vrstami odstraniti iz Frnihtovega bajerja.

Za odstranjevanje kopnih invazivnih rastlinskih vrst bo organiziralo akcije Planinsko društvo Onger, letos kar štiri, od aprila do septembra, odstranjevanje takih vodnih rastlin, kar bo potekalo ročno, in to tudi pod vodo, pa bodo izvajali ribiči ali potapljači.

Zmanjšanje števila tujerodnih vodnih želv bo doseženo s pastmi za želve, zmanjšanje števila tujerodnih rib pa z elektroizlovom. V aktivnostih bodo sodelovali strokovnjaki z izkušnjami.

Odstranjena rastlinska biomasa bo odpeljana in ustrezno uničena, živalske vrste pa bodo prav tako odstranjene v skladu s področno zakonodajo in po strokovnih navodilih Zavoda RS za varstvo narave. Za koordinacijo navedenih aktivnosti bosta skrbela Občina Trzin in Zavod RS za

varstvo narave – s strokovno podporo in nadzorom.

Načrtovane aktivnosti bodo izvedene v skladu z dogovorom z lastniki zemljišč, da bodo pripomogle k obnovitvi naravnih procesov in s tem k večji biotski raznovrstnosti Frnihtovega bajerja in njegove okolice.

Maja Brozovič in Vika Kreča, Občina Trzin, in Andreja Škvarč, Zavod RS za varstvo narave, foto: Arhiv Občine Trzin



Subvencioniranje cepljenja proti klopnemu meningoencefalitisu

Občina Trzin je v letošnjem proračunu namenila del sredstev tudi za preventivne zdravstvene programe za občane, del proračuna pa namenijo za sofinanciranje cepljenja občanov proti klopnemu meningoencefalitisu poleg občine Trzin vsako leto tudi občine Domžale, Lukovica in Mengeš.

Cepljenje proti klopnemu meningoencefalitisu je priporočljivo za vse osebe, starejše od enega leta, ki živijo na endemskem območju ali pa predvidevajo aktivnosti v naravi. Bazično cepljenje se praviloma opravi s tremi odmerki cepiva intramuskularno, v mišico nadlakti. Shema cepljenja je naslednja:

- prvi odmerek,
- drugi odmerek mesec do 3 mesece po prvem odmerku in
- tretji odmerek 5 do 12 mesecev po drugem odmerku.

Prvo revakvacijo/osvežitveno cepljenje se opravi z enim odmerkom cepiva tri leta po tretjem odmerku prvega cepljenja, vse naslednje revakvacije pa se priporoča opraviti na vsakih pet let. Starejšim od 60 let se priporoča revakvacija na tri leta.

Cepljenje s prvima dvema odmerkoma je smiselno opraviti v zimskih mesecih, saj dosežemo zaščito tako še pred začetkom sezone aktivnosti klopov.

Zdravnica Vesna Milojevič, dr. med., spec. druž. med., in med. sestra Regina Povž bosta izvajali cepljenje v Splošni ambulanti v Trzinu, na Ljubljanski 12f, in to za svoje paciente in tudi za druge polnoletne s stalnim bivališčem v Trzinu, tudi če imajo izbranega osebnega zdravnika kje drugje.

Cepljenje bo v ordinacijskem času, treba pa se je prijaviti, na telefonsko številko (01) 564 40 50.

Otroke in mladino do 18. leta bo cepila Irena Klemenčič, dr. med., spec. pediater, v domžalskem zdravstvenem domu, na Mestnem trgu 2.

Telefonska številka za naročanje je (01) 72 45 271.

Na cepljenje prinesite s seboj kartico zdravstvenega zavarovanja in cepilno knjižico.

Sofinanciranje pripada odraslim občanom Trzina, in sicer za prvo od treh bazičnih doz in za prvo revakvacijo – ob teh dveh cepljenjih plača polovico doze cepiva, to je 15 evrov, občan, drugo polovico pa plača Zdravstvenemu domu Domžale Občina Trzin. Za otroke in mladostnike do 18. leta starosti je cepljenje z vsemi odmerki brezplačno.

Brezplačno pa je tudi za prejemnike občinske socialne pomoči in njihove družinske člane, in to v letu prejete pomoči, na podlagi potrdira o upravičenosti. Vlogo za izdajo potrdira o upravičenosti se vloži na Občini Trzin za vsako cepljenje posebej, Zdravstveni dom Domžale pa izdano potrdirilo priloži računu za Občino Trzin za opravljeno cepljenje.

Zdravstveni dom Domžale in Občina Trzin

Izobraževanje za vodnike po Jefačnikovi domačiji in učni poti Onger

Medobčinski muzej Kamnik, Turistično društvo Kanja, Planinsko društvo Onger, Zavod za gozdove Slovenije in Občina Trzin vabimo aprila in maja letos na izobraževanje za vodenje po Jefačnikovi domačiji in po učni poti Onger vse tiste, ki jih zanima zgodovina našega območja. Želimo si, da bi se na vabilo odzvali v čim večjem številu. Praktične primere vodenja in pripravljene vsebine vam bodo predstavili avtorji razstav na Jefačnikovi domačiji, sodelavci Medobčinskega muzeja Kamnik, po učni poti Onger pa vas bodo vodili soustvarjalci vodnika Učilnica v naravi – učna pot Onger.

K sodelovanju vabimo vse, ki vas zanimata trzinska kulturna in naravna dediščina in ste starejši od 18 let. Dobrodošli predvsem tisti, ki ste vajeni timskega dela ter dela z otroki, mladimi in starejšimi in ki vas zanimajo arheologija, zgodovina, umetnostna zgodovina, torej naša preteklost in dediščina.



Datumi in prizorišče izobraževanja:

- Sreda, 24. aprila, ob 10. uri – na Jefačnikovi domačiji, v Jemčevi ulici 37a v Trzinu
- Sreda, 8. maja, ob 10. uri – na učni poti Onger, pri vodnem zbiralniku
- Sreda, 15. maja, ob 10. uri – na Jefačnikovi domačiji

Dodatne informacije dobite pri Matjažu Erčulju na Občini Trzin – matjaz.erculj@trzin.si – in pri Janji Železnikar v Medobčinskem muzeju Kamnik – janja.zeleznikar@gmail.com. Dobrodošle so pisne prijave.

Veselimo se srečanja z vami!

Janja Železnikar, MMK, in Matjaž Erčulj, Občina Trzin, foto: Janja Železnikar, MMK

Pravila za oglaševanje pred volitvami v evropski parlament

Volitve v evropski parlament 2019 bodo potekale v **nedeljo, 26. maja**, po izidu majskega Odseva. Vsi oglasi političnih strank, ki imajo po odloku pravico do brezplačne objave polstranskega oglasa v Odsevu, bodo zato objavljeni v **majski številki Odseva**, ki izide v **ponedeljek, 20. maja**.

Pogoji za objavo predvolilnih oglasov:

- Brezplačni oglas se objavi v Odsevu na površini **ene polovice (1/2)** notranje strani v za to posebej namenjeni rubriki, označeni kot Volitve v evropski parlament 2019, in to v prvi polovici Odseva.
- Polstranski oglas lahko obsega **največ 2500 znakov (s presledki) in fotografijo kandidata za evropskega poslanca ali stranke**.
- Če bo polstranski oglas objavljen brez fotografije, lahko obsega do **3000 znakov (s presledki)**.
- Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja oglasov, ki te omejitev ne upoštevajo.
- Če želi stranka ali posamezni kandidat za evropskega poslanca v Odsevu objaviti večji oglas od dogovorjene ene polovice (1/2) strani, se površina, ki presega to velikost, plača po ceniku Občine Trzin, veljavnem za plačane oglase.

Splošni pogoji za objavo

Oglase političnih strank bomo sprejemali do najpozneje četrta, 9. maja, do 12. ure. Oglasov, prejetih po tem času, ne bomo objavili.

- Javno žrebanje oglasnih mest v majskem Odsevu, v rubriki Volitve v evropski parlament 2019, bo v petek, 10. maja, ob 12. uri v prostorih Občine Trzin.
- Predvolilne oglase sprejemamo na elektronskem naslovu uredništva Odseva trzin.odsev@gmail.com.

Vesna Sivec Poljanšek

Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja Občinskega sveta Občine Trzin na podlagi Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08 – ZPOMK-1, 77/10 – ZSFCJA, 90/10 – odl. US, 87/11 – ZAVMS, 47/12, 47/15 – ZZSDT, 22/16 in 39/16) in 19. člena Odloka o zagotavljanju obveščanja javnosti o delu Občine Trzin in glasilu Občine Trzin (Uradni vestnik OT, št. 6/08 uradno prečiščeno besedilo, 8/12, 3/15 in 11/16) objavlja

JAVNI RAZPIS - ZA IZBIRO ODGOVORNEGA UREDNIKA JAVNEGA GLASILA OBČINE TRZIN – ODSEV

Za odgovornega urednika je lahko imenovan kandidat, ki:

- izpolnjuje pogoje iz 19. člena zakona, ki ureja medije;
- ima najmanj VI. stopnjo izobrazbe in
- ob prijavi na razpis predloži programsko zasnovo glasila, ki vsebuje vsebinski načrt rubrik Odseva ter zagotovi o zadostnem številu stalnih sodelavcev.

Programska zasnova glasila mora biti pripravljena skladno z odlokom, ki ureja zagotavljanje obveščanja javnosti o delu Občine Trzin in glasilu Občine Trzin ter mora upoštevati finančna sredstva zagotovljena v Proračunu Občine Trzin.

S kandidati, ki izpolnjujejo vse zahtevane pogoje, bo opravljen razgovor. Poglavitna merila za izbor odgovornega urednika bodo vsebinska kakovost programske zasnove in poznavanje Občine Trzin. Prednost pri izbiri bodo imeli kandidati z izkušnjami iz uredniškega dela.

Izbrani kandidat bo imenovan za dobo dveh let.

Prijavo na razpis z ustreznimi dokazili in kratkim življenjepisom morajo kandidati poslati v zaprti ovojnici z opombo **»NE ODPIRAJ - Javni razpis – Odsev«**, najpozneje do **ponedeljka, 20. 5. 2019 do 13.00 ure**, na naslov: **Občina Trzin, Mengeška cesta 22, 1236 Trzin**.

Kandidati bodo o izboru obveščeni najpozneje v 8 dneh po sprejeti odločitvi.

Za morebitne dodatne informacije v zvezi z javnim razpisom pokličite na telefonsko številko 01/564-45-44.

Vse navedbe v moški slovnični obliki veljajo tudi za žensko slovnično obliko.

Številka zadeve: 430-0007/2019-1

Datum: 18. 4. 2019

Predsednica komisije, Klavdija Tretjak, I.r.

Obvestilo ambulate za boleznij dojki

V Zdravstvenem domu Domžale že od leta 1998 deluje tudi ambulanta za boleznij dojki. Kot kaže statistika odkritih karcinomov dojki, je njeno delo uspešno.

Od leta 2012 pa se število vključenih v ta preventivni program postopno zmanjšuje, ker se je takrat začel izvajati nacionalni program DORA, ki ga financira Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije

in v katerem so zajete ženske od 50. do 69. leta starosti.

Zdravstveni dom Domžale ima sklenjeno pogodbo za sofinanciranje preventivnih kliničnih pregledov dojki z občinami Domžale, Trzin, Mengeš, Lukovica, Moravče, Kamnik in Komenda.

Nekatere občine, in sicer Trzin, Domžale in Kamnik, pa krijejo dodatno še stroške:

- preventivnih mamografij in
- UZ dojki

za ženske, mlajše od 50 let in starejše od 69 let, torej za ženske, ki niso vključene v presejalni program DORA.

Leta 2018 je bilo opravljenih 639 kliničnih pregledov dojki, 20 preventivnih mamografij in 10 ultrazvočnih preiskav dojki.

Za te preglede napotnica ni potrebna, naročite pa se lahko na telefonskih številkah (01) 72 45 220 ali 051 683 773, in sicer ob ponedeljkih med 10. in 11. uro in ob petkih med 8. in 10. uro; takrat dobite tudi vse potrebne informacije.

In še opozorilo za vse ženske – če opazite na dojkah kakšne spremembe, ne glede na vašo starost, se čim prej obrnite na svojega izbranega osebnega zdravnika ali ginekologa, s prošnjo za napotnico za pregled dojki.

Zdravstveni dom Domžale in Občina Trzin

HUBAT
25let
080 22 36
www.hubat.si
Za toplo zimo in pomlad
kurilno olje
dostavlja HUBAT
BREZPLAČEN PREVOZ ALI PLAČILO NA OBROKE

Železna poroka pri Pevčevih

65 let je dolga doba. Kako toliko let preživiš skupaj, v zakonu, pa znata povedati 85-letna Marija in 87-letni Emilijan (Milan) Pevec, ki sta v začetku tega leta, 9. januarja, praznovala ta visoki jubilej v krogu družine.

Njuno mladost so zaznamovali pomanjkanje, garanje pri kmečkih opravilih in izkušnja vojnih grozot, v njuno življenje pa so se vendar vpletli tudi prijetni trenutki, ki so trdemu kmečkemu življenju dajali smisel.

Potem pa je Milan nekoč zagledal Mici ... in poti nazaj ni bilo več.

Poročila sta se v zelo mrzlem dnevu. Vsi v družini poznamo zgodbo o »zamrznjeni torti«, ki se je odkotalila s sani po bregu. Je bil ta mraz prisposoda dotedanjega težkega življenja? Mraz na poročni dan, ki ga je potem razgrela ljubezen dveh mladih ljudi ... ljubezen, ki se je izoblikovala v najtrdnjšo vez?

Sredi šestdesetih let prejšnjega stoletja sta se odločila, da se zasedrta v Trzinu. S svojo delavnostjo sta postavila dom, družini, v kateri so se jima rodili trije otroci, dve hčerki in sin, danes pa imata tudi štiri vnukinje in štiri vnuke.



Kljub starosti želita še vedno čim več stvari opraviti sama. A poti so zdaj mnogo daljše, kot so bile nekoč. Pokonci pa ju drži njun vrt.

Naj jima zdravje služi še naprej – pa bosta, kot radi rečemo, imela vse.

Vsi njuni

Ptički so se ženili, kljub dežju

Gregorjevo, dan, ko se ptički ženijo, naznanja začetek daljšega dneva. Na predvečer tega ljudskega praznika so tako nekoč simbolično vrgli v bližnji potok, jezero ali katero drugo vodo lučke, danes pa ta običaj ohranjamo s spuščanjem gregorčkov, posebnih doma narejenih ladjic z lučko.

V organizaciji turističnega društva Kanja je bilo praznovanje gregorjevega pod vodstvom neutrudne predsednice društva Dunje Špental izpeljano tudi letos, in to kljub dežju.



Dež nas je sicer pregnal, vendar od Pšate v predverje Centra Ivana Hribarja (CIH), tam pa so za pristno pomladansko vzdušje poskrbeli učenci glasbene šole LARTKO ter trzinski osnovnošolci in otroci iz vrtca.

Razigran začetek so pripravili mladi nadarjeni glasbeniki tako, da so obiskovalce vseh starosti pospremili v prihajajočo pomlad s spomladanskimi melodijami, sledila pa je še glasbena pravljica z veselim medvedom v glavni vlogi. Množica v predverju CIH-a je navdušeno spremljala glasbeno-kulturni program, ki je uradno odprl praznovanje.

Najslajše pa je prišlo na koncu – spust gregorčkov. In ker nam je, kot rečeno, ponagajalo slabo vreme, so organizatorji načrtovano dogajanje prestavili z bregov Pšate pred Center Ivana Hribarja, k tamkajšnjemu vodnjaku, ki poleti prijetno hladi mimoidoče, tokrat pa je poskrbel za edinstveni spust barvitih, čudovito osvetljenih gregorčkov. Gregorčki so nekajkrat obpluli središče vodnjaka in obiskovalcem tako ponudili nepozaben pogled.

Tega lepega običaja na predvečer gregorjevega slabo vreme torej ni preprečilo, saj so domiselni organizatorji poskrbeli, da smo praznik »ženitve ptičkov« res imenitno proslavili.

Besedilo in fotografija: Barbara Kopač

Iz vrtcev in šole

Poljubček za mamico

Učenci in učitelji podaljšanega bivanja so tudi letos zadnjo sredo v marcu pripravili prireditev Poljubček ti dam, posvečeno materinskemu dnevu.



Večnamenski prostor šole je ta dan pokal po živih, saj so ga do zadnjega kotička napolnili bratci in sestrice ter starši in stari starši nastopajočih. V enournem kulturnem programu se je tokrat predstavilo približno 200 učencev, od prvega do petega razreda. Ponosno in s pogledi, uprtimi v mamice, so pogumno prišli na prireditveni prostor in predstavili svojo točko – eni so recitirali, drugi plesali, tretji igrali na inštrument ali peli (tudi v francoskem jeziku) in celo vrteli mažoretno palico. S svojo prisrčnostjo in pristnostjo so vsi navdušili obiskovalce, najbolj pa jih je ogrelo šest učencev s plesno-akrobatsko-pevskim nastopom ob zvokih skladbe slovenskega raperja Challeta Salleta Letim in najmlajši, učenci 1.a razreda, ki so ob otroškem napevu Baby shark predstavili družino morskih psov, medtem ko se je uspešnica z Youtuba, ki je zabeležila že več kot dve milijardi in pol ogledov, kot filmček vrtela na platnu za ozadje. Njihovemu prikupnemu prikazovanju velikosti čeljusti članov družine morskih psov z dlanmi in rokami se je pridružila tudi marsikatera deklica ob robu prizorišča.

Ob koncu programa so se vsi nastopajoči zbrali na prireditvenem prostoru in svojim mamicam, ki so spremljale nastope svojih nadobudnežev z nasmehom na obrazu, poslali sladki poljubček, ki ga je zagotovo spremljala tudi misel: Mamica moja, rad(a) te imam.

Besedilo in fotografija: Tanja Jankovič

Trzinska cerkev kliče po nujni prenovi

Cerkev svetega Florijana je bila zgrajena sredi štirinajstega stoletja, v uradnih zapisih pa je prvič omenjena leta 1526. Janez Vajkard Valvazor jo tedaj omeni kot podružnico mengeške župnije, od leta 1974 pa ima status samostojne župnije. Ker bo trzinska župnijska cerkev čez sedem let praznovala petstoletnico prve pisne omembe, s čimer je tudi najstarejši kulturni spomenik v občini, ni nič nenavadnega, da sta jo čas in vreme do danes že močno načela. Čas je torej, da se glede njene nujne prenove nekaj ukrene.



Dostop do zvonika je otežen, na nekaterih mestih pa je celo nevaren.



Župnik Boštjan Guček je zbrane najprej seznanil z zgodovino cerkve.

In zakaj je cerkev potrebna obnove? O tem smo spregovorili tudi na marčevskem srečanju, ko smo si jo ob organiziranem vodenju ogledali. Z župnikom Boštjanom Gučkom, ki nas je vodil po njej in okoli nje, smo si ogledali načete temelje in zvonik in tudi okolico cerkve. Videli smo, da se temelji, predvsem na severni strani, pogrezajo in da povzročajo zaplete tudi odpadajoči omet, kapilarna vlaga in luščenje strešnikov, kar pa ni le neprijetno, temveč je lahko tudi smrtno nevarno. To, da cerkev nima izoliranega stropa, bi se lahko prav tako rešilo s primerno obnovo, ustreznega izvajalca pa bi bilo treba poiskati tudi za ureditev zdaj preslabo urejene okolice.

Ob tem je treba poskrbeti še za statično ureditev objekta, za ustrezno ogrevanje in za napeljavo vodovoda, urediti sanitarije, zavarovati objekt in njegovo okolico in odstraniti vse nevarne elemente ter predvsem poskrbeti za ohranitev tega, kar predstavlja dragoceno kulturno dediščino, to pa so predvsem orgle in okrasje v notranjosti cerkve.

Ob preurejanju cerkve pa se ne sme pozabiti tudi na pripravo primerne skladišča, saj je sedanje popolnoma neprimerno in predvsem premajhno, zato se nekatere stvari hranijo kar pri župljanih.

V povezavi s trzinsko cerkvijo potekata trenutno dva projekta. Prvi je vrednotenje župnijske cerkve kot kulturnega spomenika lokalnega pomena, s čimer se ukvarja Zavod za varstvo kulturne dediščine. Če bo

cerkev dobila ta status, bo njena vrednost zagotovo narasla, saj bo, kot je bilo v lokalnih občilih že večkrat omenjeno, privabila k ogledu več ljudi. Drugi projekt, ki poteka vzporedno s prvim, pa je urejanje okolice, kar pa bi pomenilo tudi ureditev sprehajalne poti, ki za cerkvijo že obstaja, a je zdaj neurejena.



Razpadajoče pročelje kviri podoba tega kulturnega spomenika.

O obeh projektih smo po ogledu cerkve in okolice spregovorili z občinskimi svetniki ter trzinskima županom in župnikom in strinjali so se, da bi bilo vsekakor smiselno v to vključiti izvajalce, ki imajo izkušnje s prenovami takih kulturnih spomenikov, če pa bi za urejanje notranjosti najeli druge izvajalce kot za preurejanje zunanosti, bi bilo pametno njihovo delo poenotiti oziroma uskladiti do te mere, da pri delu ne bi prihajalo do razhajanj ali zapletov.

Ko bo poskrbljeno za osnovni administrativni del in bodo predloženi vsi potrebni dokumenti, bodo pridobili gradbeni načrt, na podlagi tega bo izdelan predračun, potem pa se bo začelo zbirati ponudbe. Treba bo torej proučiti izkušnje prijavljenih izvajalcev in njihove načrte, ključno vlogo pa bo seveda odigrala cena.

Ker gre za zahteven projekt, ki bo od župnije terjal znaten znesek, bo pred začetkom prenove potreben temeljit premislek tudi o finančah. To ne bo enovit projekt, temveč večstopenjsko delo, ki potegne za seboj veliko napora in izzivov, glede na stanje cerkvenega objekta pa je to preprosto neizogibno.

Besedilo in fotografije: Barbara Kopač

DOMAČIM IN TUJIM INVESTITORJEM
Nudimo celovito podporo in svetovanje.

- Računovodske storitve;
- Davčno svetovanje;
- Urejanju dovoljenj za delo, bivanje in študij;
- Urejanju davčnega rezidentstva;
- Svetovanju pri davčni in računovodski obravnavi napotnih delavcev;

→ **VEM TOČKA** 

✉ racunovodstvo@proevent.si ☎ **01/ 300 32 10**

PROEVENT www.racunovodski-servis.si

Trzin (o)čistili že dvajsetič

Člani trzinskih društev in organizacij so 6. aprila ponovno združili moči na tradicionalni spomladanski čistilni akciji, ki jo je ob njihovi podpori organizirala Občina Trzin. Po oceni organizatorja se je je kljub nekoliko nižjim temperaturam in oblačnemu dnevju udeležilo okoli 200 občanov – večinoma tistih, ki se teh akcij redno udeležujejo. Na svojem čistilnem pohodu so iz okolja odstranili konzerve, plastenke, pločevinke (večinoma pivske), embalažo »fast food« hrane, stare deodorante, plenice, žico, cevi in podobno nesnago in se ob tem jezili na brezvestneže, ki so to odvrgli. V oči jih je zbudila tudi količina odvrženih cigaretnih ogorkov v okolici blokov (kjer so sicer nameščeni koši za smeti) in pasjih iztrebkov.

Med zanimivejšimi najdbami pa je bil poleg avtomobilskih tablic in kuhinjskega pekača tudi test nosečnosti, ki so ga med čiščenjem okolice obvoznice našli gasilci.

Podmladek trzinskega turističnega društva se je z otroki letos pridružil orientacistom in se lotil čiščenja obrtno-industrijske cone. Največ odpadkov, med njimi celo spodnje perilo, so pobrali v najvišje ležeči ulici v coni, na Gmajni, kjer radi prenočujejo tovarnjakarji.

Prizadevnim »čistilcem« našega kraja so se letos pridružili tudi člani strelskega društva, ki so prejšnja leta zaradi tekmovalnih obveznosti pobirali smeti v okolici šole že nekaj dni prej – pomagali so med drugim tudi pri čiščenju Pšate. Naš kraj pa so zavzeto čistili tudi člani drugih trzinskih društev in organizacij, in sicer je bila med njimi najštevilnejša skupina športnega društva, gasilcev in upokojujencev s člani turističnega društva.

V štirih petkubičnih kontejnerjih se je nabralo za 2870 kilogramov različnih komunalnih odpadkov, občina pa bo za celotno akcijo – za vrečke, rokavice, hrano in odvoz odpadkov – porabila predvidoma okoli 2.400 evrov proračunskih sredstev. Smo pa tudi letos opazili, da so se v teh kontejnerjih, čeprav je bil odvoz komunalnih odpadkov v Trzinu organiziran že čez dva oziroma tri dni, čez noč nabrali še dodatni odpadki, med njimi tudi salonitke.

Druženje udeležencev letošnje čistilne akcije se je nadaljevalo v piceriji Olivia, kjer je Nataša Pavšek delavnim pomagačem razdelila 152 bonov za topli obrok s pijačo.

Tanja Jankovič, foto: Robi Matijevič in Tanja Jankovič



Na 13 zbirnih mestih po občini so udeležencem akcije razdelili vreče in zaščitne rokavice, da so se lahko lotili dela.



Mlajši in starejši člani Planinskega društva Onger so odstranjevali odpadke po trzinskem gozdu.



Pripadnikom trzinske Civilne zaščite in domžalskim ribičem so pri odstranjevanju odpadkov in vejevja iz Pšate pomagali člani Strelskega društva Trzin.



Področje ob obvoznici so čistili trzinski gasilci, člani društva Samostrel in skupine Naše vezi ter trzinski gledališčniki.

Po železni cesti od Reteč do Šanghaja

Edinstveno potovanje s transsibirsko železnico so sanje marsikaterega Slovenca, tisti, ki tega (še) nismo doživeli, pa smo lahko to dogodivščino podoživeli vsaj ob fotografijah in pripovedi Jureta in Drejca Omejca, ki sta lepotam in izzivom tega potovanja namenila lansko poletje.

Simpatični tandem je prepotoval z vlakom celotno pot, torej od domačih Reteč do kitajskega Pekinga in še naprej, do Šanghaja. V štiriindvajsetih dneh potovanja sta oče in sin zamenjala šestnajst vlakov, pri tem sta preživela v vagonih kar devet dni, zamenjala pa sta tudi šest časovnih pasov. Premagala sta dobrih enajst tisoč kilometrov in doživela dvainštirideset nepozabnih prigod.

Ob tem pa sta se oče in sin odločila še, da bosta tudi do Moskve potovala kar z vlakom, namesto z običajnim prevoznim sredstvom do tja,

letalom. To se je izkazalo za odlično odločitev, saj je njuno potovanje s tem že na začetku dobilo pristen popotniški pridih.

Na poti do ruske prestolnice nista doživela nobenih zapletov, občasno pa ju je doletelo večurno čakanje, kar je za prestop meje, predvsem ukrajinske in ruske, popolnoma običajno. V Moskvi je takrat vrel zaradi svetovnega prvenstva v nogometu, ki je potekalo na dvanajstih lokacijah v enajstih mestih, zaključne tekme pa na znamenitem moskovskem stadionu Lužniki. Eno izmed tekem sta si ogledala

tudi naša popotnika, to pa je bil tudi dejanski povod za to potovanje. Vstopnici za prvenstvo sta namreč kupila že leto poprej, potem pa sta okoli tega zasnovala tudi svoje popotovanje. Drejc je dodal, da mu je oče potovanje podaril za deseti rojstni dan.

Poleg nedvomno nepozabne tekme sta si med nadaljevanjem poti ogledala tudi sibirsko pokrajino, tam prenočila pri zanimivem možu, ki je tudi že prej gostil slovenske turiste, prepotovala sta mongolske ravnice in si ogledala Ulan Bator in Bajkalsko jezero. V tem najstarejšem naravnem jezeru na svetu sta se tudi okopala, četudi njegova voda ni imela več kot petnajst stopinj. Kmalu sta prestopila kitajsko mejo in se pomudila tudi pri slovitem Kitajskem zidu. Tu sta se pridružila dvema danskima popotnikoma, ki sta se odločila raziskati bolj neobljudene dele zidu. Obiskala sta tudi prepovedano mesto, največji kompleks palač na svetu, obsegajoč skoraj tisoč še vedno stoječih zgradb, v Pekingu pa tudi Trg nebeškega miru, največji trg na svetu, ki naj bi sprejel celo do milijon ljudi.

Vožnja s transsibirsko železnico se je tu uradno končala, popotnika pa sta se odločila še za podaljsek, še za ogled največjega kitajskega mesta, pomembnega gospodarskega središča Šanghaja. Do tja sta odpotovala s hitrim vlakom, vlakom, katerega potovalna hitrost je tudi do tristo petdeset kilometrov na uro. V Šanghaju sta si ogledala med



drugim ženitveni sejem, kamor hodijo starši in stari starši oddajati priprošnje za svoje odrasle otroke, da bi kmalu našli ustreznega življenjskega partnerja. Jure je ob koncu povedal, da mu je bilo to zadnje mesto precej bolj všeč kot, denimo, Peking. Domov pa sta se namesto z vlaki vrnila z letalom.

Z lahkoto verjamem, da je bilo več kot tritedensko potovanje v vseh pogledih izjemno in da sta si oče in sin na njem nabrala neprecenljive spomine, ki jih bosta nosila vse življenje.

Besedilo in fotografija: Barbara Kopač

Z Dušico Kunaver o simboličnem pomenu vode

Člani letošnje generacije študijskega krožka Etno-fletno, ki ga organizira in vodi edinstvena mentorica Branka Urbanija, so zadnje tedne še posebej delavni, potem ko so se navdušeno lotili pozimi zastavljenega projekta – raziskovanja življenja ob Pšati nekoč in danes. Svoje raziskave bodo nadgradili s filmom, ki zdaj še nastaja, v veliko pomoč pri vsem skupaj pa so jim poleg domačinov tudi različni strokovnjaki. Eno od njih so v začetku aprila povabili tudi medse – Jefačnikovo domačijo je obiskala velika poznavalka in priznana častilka ljudskega blaga Dušica Kunaver.

Prvi četrtek v aprilu je bila izba Jefačnikove domačije, kjer se srečujejo člani krožka Etno-fletno, najboljši prikaz medgeneracijskega sodelovanja: na enem mestu so se zbrali ljudje zelo različne starosti, od študentov in generacije srednjih let do upokoencev, med temi pa že po tradiciji tudi najstarejši član krožka Etno-fletno Miha Velepec, gospod, ki bo prihodnje leto praznoval 90. rojstni dan, članom krožka pa so se pridružili tudi številni drugi ljudje, ki jih zanimata ljudsko blago in njegova sporočilnost.



Zanimiv večer krožka Etno-fletno, ki je povabil v goste odlično poznavalko ljudskega izročila Dušico Kunaver, je tokrat minil v znamenju pogovorov o pomenu vode, z vodo pa so bili simbolično povezani tudi prigrizki in izbor pesmi.

Osrednja gostja večera, Dušica Kunaver, je zbranim razodela obilo zanimivega o simboličnem pomenu vode. Med drugim je razložila, da so starši nekdaj vzgajali svojo mladež s pomočjo mitov in le-

gend, da bi jih tako obvarovali pred neprijetnimi izkušnjami in tudi pred nemoralnim vedenjem. Legenda o povodnem možu, ki vzame v svoje vodno kraljestvo otroka, ko se je ta nepremišljeno igral ob bregu reke, je, denimo, nastala kot opozorilo starejšim otrokom, ki so pazili na mlajše sorojence, medtem ko so starši delali na polju ali v gozdu. Veliko otrok je namreč utonilo in prav legenda kot ta o povodnem možu naj bi na otroke delovala svarilno in tudi varovalno. S podobnim namenom je bila stkana tudi zgodba o Urški in povodnem možu; z njo naj bi opozarjali mlada dekleta, naj se ne predajajo nepremišljeno prezgodnji spolnosti in naj ne nasedajo lepim besedam postavnih mladeničev.

Še obilo podobnega je zbranim tisti večer natresla Dušica Kunaver, ki je vir tolikšnega znanja, da bi jo lahko poslušali dolgo v noč. Večer pa so vsi skupaj obogatili še s pesmijo, kajpada o vodi, v vlogi najbolj gorečega pevca pa je znova blestel neumorni Miha Velepec.

Ob vsem tem smo izvedeli še nekaj podrobnosti o snemanju filma o življenju ob Pšati: člani krožka Etno-fletno so zbrali že ogromno zanimivega gradiva, pri čemer jim gredo domačini zelo na roko. Pred kratkim so tako posneli prizor na dvorišču, ob lesenem mostu, in sicer pri Trzincu Franciju Banku, ki jim je med drugim razodel, kako so tam nekdaj napajali živino. V spomin na tiste čase na njegovem dvorišču še vedno kraljuje staro kamnito korito. Obilo novega in koristnega je članom Etno-fletno natrosila tudi Jožica Valenčak, ki velja za neusahljiv vir informacij o nekdanjem življenju v Trzinu. Svoje bodo dodali še številni drugi, pika na i pa bo film, ki bo končan konec maja ali najkasneje do srede junija in bo vseboval tudi pripovedne vloške Dušice Kunaver.

Kot torej kaže, bo tudi letošnja generacija članov študijskega krožka Etno-fletno končala delo na moč veličastno, z izdelkom, ki bo zagotovo v veselje in ponos njim in tudi našim zanamcem.

Vesna Sivec Poljanšek, foto: Arhiv Branke Urbanija

Nov začasni znak – (morda) prvoaprilska šala z resnim sporočilom

Prometni znaki so namenjeni ozaveščanju voznikov, kaj je ustrezna vožnja na določenem cestnem odseku, njihov glavni namen pa je zagotavljanje večje varnosti vseh udeležencev v prometu. Tovrstno prometno signalizacijo lahko po tolmačenju ministrstva za infrastrukturo postavlja, spreminja in odstrani le izvajalec rednega vzdrževanja ceste. Zakon tako prepoveduje poškodovanje, odstranitev, prekritje, zakritje ali kakršnokoli drugačno spremembo prometne signalizacije. Vsi nepooblaščen posegi pomenijo spreminjanje obstoječe signalizacije in s tem tudi prometne ureditve, to pa lahko ima za udeležence v prometu tudi usodne posledice, zato je lahko kazen za resne kršitve tudi do tisoč evrov.

Trzin je nedavno dobil nov znak za zmanjšanje hitrosti vožnje, ki pa ga očitno niso postavili pooblaščen izvajalci, temveč verjetno kdo izmed zaskrbljenih domačinov. Tokrat pa gotovo ne moremo govoriti o resni kršitvi zakona, saj je šlo najverjetneje za prvoaprilsko šalo; znak, na katerega je uredništvo Odseva opozorila ena od naših bralk, naj bi bil namreč postavljen dan ali dva pred prvim aprilom.

Čeprav krasi ta znak jezikovno povsem neustrezen napis, pa nosi v sebi vsekakor resno sporočilo: mesto njegove postavitve in njegova oblika namreč namigujeta, da vozniki v križišču Mengeške in Jemčeve ceste prepogosto spregledajo hitrostne omejitve, kar je z znakom verjetno želel poudariti tudi njegov postavljevalec. Prostor je namreč dobil na drogu pod znakom, ki določa konec območja omejitve hitrosti vožnje na 30 kilometrov na uro. Na drugi strani ceste pa stoji tudi oznaka šolska pot, s čimer je postavljevalec nove omejitvene table verjetno želel opozoriti na še večjo previdnost pri vožnji po omejenem območju, saj lahko voznik s »pretežko nogo« ogroža tudi šolarje.

Ko sem o vsem tem povprašala župana Petra Ložarja, je povedal, da je na Jemčevi cesti sicer poskrbljeno za ustrezna opozorila in merilnike hitrosti, a so kršitve še vedno pogoste in da to sproža pritožbe tamkajšnjih prebivalcev. Ti namreč niso navdušeni nad nočnimi dirkači, ki pogosto



»Nov« prometni znak na Jemčevi cesti, ki je pravokotna na Mengeško cesto



Iz nasprotni smeri postavljata omejitve v prometu znak za največjo dovoljeno hitrost 30 kilometrov na uro in znak, ki dovoljuje zgolj lokalni promet.

tudi ob glasni glasbeni spremljavi divjajo po tej ozki cesti in kljub jasnim označbam oziroma omejitvi hitrosti ogrožajo sebe in tudi tam stanujoče Trzince. In tako lahko morda postavljeni prometni znak kljub njegovi jezikovni nepravilnosti vzamemo kot resno opozorilo vsem, ki včasih preveč pohodijo plin in pri divji vožnji ne pomislijo na osnovno pravilo v prometu, to je skrb za zagotavljanje varnosti vseh udeležencev v prometu.

Besedilo in fotografiji: Barbara Kopač

Reševanje žabic v Trzinu

Po Sloveniji so marca potekale številne akcije reševanja dvoživk, ki se vsako pomlad ob pravi temperaturi in ustrezni vlagi v mraku množično odpravljajo proti najbližji mlaki. Že drugo leto smo jih reševali tudi v Trzinu.

Lokalna naravovarstvenica Maja Brozovič je prvo letošnje akcijo reševanja teh koristnih živalic organizirala že v soboto, 9. marca, ko je opazila prve žabje selitve. V naslednjih dveh tednih je sledilo še nekaj organiziranih akcij, nekaj žab pa so prenesli na obrobje gozda tudi občani na večernem sprehodu. Na poziv na skupne reševalne pohode se je odzvalo enkrat več, drugič manj trzinskih ljubiteljev narave, večinoma pa so prihajali iz vrst planinskega društva Onger, velikokrat pa so se jim pridružili tudi otroci in z veliko vnemo reševali



Ob večerih so prostovoljci skrbno pregledovali najbolj izpostavljene dele trzinskih ulic.



Ljubitelji narave so pri reševanju dvoživk našli tudi na zanimivo srečanje krastače in močerada.

žabe. »Ugotavljali so, da so tudi krastače zelo različne po vzorcu na koži in po barvnih odtenkih. Navdušeni so bili nad poskočnostjo žabcev in se čudili velikim debelim okornim samičkam. Prav vsi pa so premagali predsodek in so postali navdušeni raziskovalci in reševalci dvoživk,« nam je povedala organizatorica Maja Brozovič.

Izhodiščna točka organiziranih akcij je bila vedno parkirišče pri vrtcu Žabica, ob 19. uri; od tam so se odpravili reševalci žab vseh starosti, opremljeni s svetilkami, odsevniki, medicinskimi rokavicami in vedri, na najbolj izpostavljene trzinske ulice, to pa so Pod gozdom, Reboljeva in Prešernova z vmesnimi slepimi ulicami ter Mlakarjeva in najbolj kritična Kidričeva ulica. Na varno so letos prenesli skupaj 244 žabic, večinoma krastače. Podatke o prenesenih dvoživkah je naravovarstvenica sporočila na naslov društva Žverca. Na reševalnih pohodih pa so trzinski prostovoljci našli tudi veliko povoženih žabic, ki jim ni uspelo varno prilesti do svojega letnega domovanja, in so žalostno končale pod kolesi vozil. Največ povoženih je bilo v širši okolici gostilne Trzinka, zato so v dogovoru z lastnico med eno od reševalnih akcij na gostilniško dovozno pot namestili opozorilni tabli, ki ju je že za lansko selitev dvoživk izdelala študentka Pina. Po končanih žabjih selitvah pa so tabli spet odstranili.

Naravovarstvenica Maja Brozovič obljublja, da se bodo akcije reševanja dvoživk prihodnje leto spet ponovile in že zdaj poziva vse občane, ki hodijo spomladi na večerne sprehode, naj prenašajo žabice s cest na obrobje gozda in tako mimogrede naredijo nekaj dobrega za naravo in s tem ne nazadnje tudi za vse nas.

Tanja Jankovič, foto: Tanja Jankovič in Emil Pevec

Umetnica tisočerih talentov Brigita Ložar

Ko najdeš svoje pleme ...

Brigita Ložar je oseba številnih talentov: večče obvladuje povezovanje ljudi v nevladnih organizacijah, navdihuje skupine za nove projekte, s svojim zgledom spodbuja k prostovoljstvu, je mama, žena, organizatorica, grafična oblikovalka, igralka, pevka, scenaristka, režiserka, rada se usede za šivalni stroj, za sprostitev izdeluje drobne darilne predmete iz papirja ... Skupni imenovalec vsega naštetega je ustvarjalnost, ki iz Brigite kar vre. Ustvarjalnost pa je tudi srž delovanja trzinskega Kulturno-umetniškega društva Franc Kotar, ki mu je Gita, kot ji radi rečejo njeni kudovci, zadnjih osem let predsedovala.

Z Brigito smo se pogovarjali, potem ko je pretekli mesec »vladarsko žezlo« predala Aleksandri Kmetič. Ostaja pa v upravnem odboru in obljublja, da jo bomo spet lahko videli tudi na odrskih deskah.

Ko ste pred več kot desetimi leti začeli dejavnije delovati v KUD-u, še ni bilo programa, kakršen se v smislu kulturne ustanove izvaja zdaj. Kakšno pot ste prehodili v tem času?

V KUD-u sem začela dejavnije sodelovati na povabilo Jureta Lajovca, ki se je tedaj selil v Ljubljano in je vedel, da na daljavo ne bo mogel opravljati predsedniške vloge, imel pa je veliko idej. Takrat je zrasla ideja o otroškem programu, Juretova pa je tudi zamisel o izmenjavanju predstav med ljubiteljskimi gledališči, ki se je po našem zgledu dobro prijela po vsej Sloveniji. Tedaj sem veliko razmišljala o Juretovih idejah, a na začetku je bilo težko delati, saj je prišlo do upada članstva in tudi precejšnje zamenjave v njem.

Danes delujejo v okviru KUD-a štiri gledališke skupine: odrasla, ki se posveča nekoliko bolj klasičnim gledališkim besedilom, skupina Hlodi, ki se ukvarja z gibalnim gledališčem, študentska, ki pripravlja avtorske projekte, in otroška skupina Show. Lani je ob tem začela delovati še ženska vokalna skupina Čivke. KUD organizira Franckov živžav – gledališki abonma za otroke –, z letošnjo sezono pa smo znova vzpostavili tudi gledališki abonma za odrasle. V organizaciji KUD-a potekajo številni kulturni dogodki, od potpisnih predavanj do literarnih večerov, maja se začne festivalska sezona s Trznifestom, na gradu Jable priredi KUD noč čarovnic, poskrbi za novoletno zabavo za občane ...

Kaj vam daje pri delu v KUD-u največje zadoščenje?

To so zagotovo uspehi KUD-a na regijskih in državnih tekmovanjih gledaliških skupin. Svojičas je naš KUD že prejemal pomembne državne nagrade, po sestavi nove ekipe pa je bilo spet treba začeti znova, saj selektorske oči opazijo, ali so igralci začetniki ali ne, ali so talentirani ali ne ... Na srečo se je v KUD zgrnilo kup posameznikov, ki premorejo veliko talenta, niso pa samo iz Trzina – na vaje prihajajo tudi iz Trbovelj, Radovljice, Kamnika, Moravč, Ljubljane ... Da se v društvu dobro dela, kažejo zlasti uspehi iz zadnjega obdobja, kot je denimo uvrstitev na državno Linhartovo srečanje že dve leti zapored.

Tekmovanja so potrebna, da dobijo igralci in ekipa priznanje tudi od



Na »domačem terenu«, na odru kulturnega doma

selektorjev, ne le od občinstva, obenem pa so povezana tudi s pridobivanjem sredstev Javnega sklada za kulturne dejavnosti. Za kulturo je žal še vedno namenja premalo denarja, a to se najbrž ne bo spremenilo, dokler ne bo v glavah dozorelo spoznanje, da je gledališče vredno obiskati in ga podpreti tudi s tem, da namenimo nekaj denarja za vstopnico.

Vsi KUD-ovski uspehi so zbrani na <https://www.kud-trzin.si/o-drustvu/zgodovina/>

Kaj je bilo vaše vodilo pri vodenju društva?

Stremela sem k temu, da sem podpirala tudi tiste projekte, ki mi osebno niso predstavljali prve izbire, saj sem vedno skušala reči: »Pa ja, dajmo, zakaj pa ne!?« Naša posebnost je tudi to, kako v KUD-u vzgajamo igralce in druge sodelujoče pri predstavah. Gre za zelo domišljeno strukturo, za katero sem dobila navdih pri tabornikih – v KUD-u se začne igralska pot v Mini dramski šoli 1 in 2, ki zdaj delujeta pod okriljem Zavoda Azum, nadaljuje se s KUD-ovsko skupino Show, nato z dijaško skupino (ki bo novost), študentsko skupino in nazadnje odraslo skupino ali skupino Hlodi.



Lanska božična idila pri Ložarjevih. Brigita je hvaležna, da ji tako pri delu kot pri družinskem življenju stoji ob strani soprog Peter, pri varstvu njenih nadobudnežev Tinkare in Gabra pa jima ob njunem natrpanem urniku radi priskočijo na pomoč tudi Petrovi starši.

Bi lahko rekli, da ste z zahtevnejšimi predstavami na neki način vzgajali tudi trzinsko publiko?

Ljudje bi za sprostitev še vedno najraje gledali komedije, s čimer ni sicer nič narobe, vendar menim, da je naša naloga presenečati in gledalcem ponuditi tudi kaj izven njihovega okvira. Publike ne smeš nikoli podcenjevati. Po predstavi lahko gledalec ugotavlja, ali mu je bilo všeč ali ne, pomembno pa je, da ima izbiro. Pravzaprav se ta »vzgoja« dogaja s tem, da igramo tiste predstave, ki zanimajo nas. Nič nimamo proti dobri komediji, ki jo je, mimogrede, sploh najtežje narediti, še tedaj, ko izberemo komedijo, pa gre pri nas za črno komedijo (smeh). Osebnost mi je všeč, če se še dolgo po predstavi sprašujem in iščem globine, vzporednice s svojim življenjem. Najslabše je, če gremo iz gledališča in v trenutku pozabimo, kaj smo gledali.

Če prav razumem, vas v KUD-u vodi predvsem iskrenost – biti to, kar ste, brez komercialne preračunljivosti, s katero bi poskušali napolniti dvorano?

Ja, drži. Kajti če bi delali nekaj le zato, da bi napolnili dvorano, ne bi imeli toliko gledaliških skupin in toliko aktivnih igralcev.

Bo s to usmeritvijo, ki se je izkazala kot recept za uspeh, KUD nadaljeval tudi v prihodnje?

Vsebina predstav je pravzaprav odvisna od ekipe, ki se bo zbrala za naslednjo predstavo. Oni bodo povedali, kaj jih zanima. Upam pa, da se bo to nadaljevalo, saj menim, da je KUD Franc Kotar v zadnjem obdobju prav s temi zvrstmi, zlasti pa z gibalnim teatrom, v prostoru ljubiteljskih gledališč, ki jih je v Sloveniji res ogromno, vzpostavil neko svojo novo identiteto.

Kaj rečejo v drugih ljubiteljskih gledališčih o vas?

Predstavljam si, da rečejo: »To so pa Trzinci, ki so bolj utrjeni, ki si upajo, ki tudi eksperimentirajo ...« Vseh odzivov smo veseli. Bodisi ko kdo na FB zapiše, da »je dobro prebavil Grenke sadeže pravice«, ali ko nam predsednica Združenja dramskih umetnikov Slovenije Saša Pavček pošlje elektronsko sporočilo s čestitkami za Matička. Avtor besedila Blaznost igre Nebojša Pop Tasič mi je po predstavi dejal: »Že dolgo nisem tako užival v gledališču in za to vam neizmerna hvala.« Prav pri tej predstavi nas je obiskalo nekaj gledališčenikov, ki se s teatrom ukvarjajo profesionalno, in po predstavi so z nami odkrito delili svoje navdušenje. Postali so naši novi navdušenci, kar je za ljubiteljsko gledališče resnično velik dosežek! Hvala za vse povratne informacije, ki jih dobimo. Želimo si jih še več, kajti teater ni za nas, igralce, ampak je narejen za vas, za občinstvo.



Brigita s kudovsko kolegico Sašo Hudnik in otroško društveno maskoto Franckom

Kaj lahko gledališče da posamezniku?

Ogromno! In to ne le gledališče, ampak vse formalne ali neformalne skupine, ki jih družijo neki skupni interes. Ta interes preraste v mnogo mnogo več, saj dobiš tu življenjske prijatelje, številni tudi partnerje. Gre za trenutek, ko najdeš svoje »pleme«, to pa ti da vrednost. Ob tem naj posebej poudarim, da lahko v KUD pride vsakdo, ki ga zanima gledališče. Vedno nam manjka predvsem igralcev za moške vloge. Ne delamo avdicij in selekcije, to ni naš način.



Brigita med nastopom na lanskim prednovoletnim zabavi za občane

Kako pa ste se vi okužili z ljubeznijo do gledališča?

Na kamniški gimnaziji me je gledališče navdušilo do te mere, da sem se celo odpravila na sprejemne izpite za študij režije na AGRFT. V Kamniku sem stopila na vlak in ... v Ljubljani pa nisem izstopila, ampak sem se z istim vlakom vrnila domov. Doživela sem tako blokado, strah ... A danes ničesar ne obžalujem. Veliko bolj kot zgolj režija me danes izpolnjuje celostni menedžment nevladnih organizacij. Včasih v društvu samo kaj pokomentiram, drugič pomagam pri kostumih, tretjič pri koordinaciji ... Vključena želim biti tudi v prihodnje, saj mi je to preprosto v veselje. Predsedniško funkcijo pa sem predala na lastno željo. Ocenila sem, da sem KUD-u dala, kar sem lahko, in da je zdaj pravi čas, da to delo prevzamejo mlajši. Mislim, da sem v Aleksandri Kmetič dobila več kot dostojno naslednico.

Bi rekli še kaj za konec?

Rada bi se tudi takole, javno, zahvalila vsem, ki so sooblikovali to dobro desetletje v KUD-u. Hvala vsem, ki so verjeli vame, kudovcem, ki so mi stali ob strani in me podpirali, hvala mojemu Petru, ki je v društvu pogosto gonila sila za določene stvari, tudi za vso njegovo pomoč v družini, ko sva se izmenjevala pri otrocih, ko je moral drugi biti v KUD-u. In hvala Petrovim staršem! Predvsem pa hvala vsem čudovitim ljudem, ki so stopili skozi vrata KUD-a.

Ogrevamo se za Trznfest

Rezervirajte si dober teden od 17. do 26. maja – program bo tudi letos zasnovan po vzoru preteklih let: na Trznfest se spet vrača domači bend Krsmerklskmsrekla, sicer pa nas čakajo še potopisno predavanje, gledališki predstavi za odrasle in otroke, večer pop-rock glasbe in večer mladih, manj uveljavljenih glasbenih skupin. Obeta se tudi vrsta dogodkov za otroke in za mlade – od zabavnih tekmovanj do priložnosti za predstavitve talentov. Ne pozabimo pa še ledene dirke in morda doživimo letos tudi »flash mob«. Še to: prizorišče dogajanja bo tokrat na prostoru ob kulturnem domu.

Tanja Bricelj, foto: Peter Hudnik/Hood Foto, Karin Pandel Repenšek in Tanja Bricelj

Mesečne novice trzinskih gasilcev 90 let Janeza Štebeta

Letošnji marec je bil za naše društvo nekaj posebnega. Ne zgodi se namreč vsako leto, da bi kdo iz naših vrst praznoval tako visok jubilej, kot ga je letos praznoval častni predsednik našega društva in častni občan Trzina Janez Štebe. 23. marca smo se z jubilentom iskreno povselili ob praznovanju njegove 90-letnice.

Janez Štebe deluje kot aktivni član v našem društvu že več kot 70 let, od tega je bil skoraj 30 let tudi njegov predsednik. Sodeloval je pri njegovem razvoju, v času njegovega predsednikovanja je bil zgrajen novi gasilski dom, dobili smo več gasilskih vozil in opreme. V času skupne občine je deloval v predsedstvu Gasilske zveze Domžale in bil je eden glavnih pobudnikov za obuditev Florijanovih nedelj v Trzinu, na kar smo trzinski gasilci zelo ponosni.

Kot se za gasilca spodobi, smo ga ob njegovem letošnjem okroglem jubileju seveda počrtili.

Dragi Janez, veseli smo, da smo lahko praznovali s teboj. Za nas, gasilce, si vzor dobrega gasilca in velikega človeka. Želimo ti veliko zdravja. Hvaležni smo za vse, kar si naredil za naše društvo.



Jubilantu sta prišla voščiti tudi župan Peter Ložar (na fotografiji) in predstavnica Žerjavčkov Milica Erčulj.

Drugi dogodki

Marca je bilo mirno, brez intervencij, so se pa naši člani izobraževali – štirje končujejo tečaj za gasilca, dva sta opravila tečaj za vodenje velikih intervencij, to je tistih, v katerih sodelujejo različne službe z veliko člani, trajajo pa dalj časa, več dni. Gasilska mladina se je pripravljala za tekmovanje v gasilski orientaciji, ki bo letos v Moravčah, 6. aprila smo se pridružili čistilni akciji za lepši in čistejši Trzin.

Gasilci pa se ob tem že pripravljamo na večje majske in junijske dogodke – maja bomo praznovali god zavetnika gasilcev, sv. Florijana, 1. junija pa bomo izvedli vsakoletno gasilsko vrtno veselico, tokrat s kvintetom Stopar. Z gasilskim pozdravom Na pomoč!

Dušan Kosirnik, foto: Miro Štebe



Priprave na špricanje



Slavljenec Janez Štebe med špricanjem. Prav dobro se drži za svojih 90 let!



Skupno fotografiranje s slavljencom

VABILO

Kot veleva tradicija, vas tudi letos vabimo na Florijano mašo v Trzinu – v NEDELJO, 5. maja, z zborom pred trzinskim gasilskim domom ob 9.15.

Program:

- Od 9.15 do 9.30 zbiranje narodnih noš, godbe, uniformiranih gasilcev in praporov – pred gasilskim domom,
- ob 9.45 odhod ešalona k cerkvi sv. Florijana,
- ob 10.00 maša,
- po maši odhod ešalona na prireditveni prostor Florijanova sejma pri šoli,
- zatem družabno srečanje/druženje/družabnost.

Veselim se vaše udeležbe in vas pozdravljamo z gasilskim pozdravom Na pomoč!



Si želite imeti svoj zelenjavni vrt?

Na skupnostnih vrtovih v Trzinu sta prosti še dve parceli, pripravljene za ureditev vrta. Ob najemu je poskrbljeno za vodo, zastirko, filc in različne druge dodatke, pa tudi za klopce za dobre sosedske odnose!

Kontakt: drustvo.florijan@gmail.com



Žerjavčki bogatejši za novo avdio-video opremo

V trzinskem društvu upokojevcev Žerjavčki so se že dalj časa pogovarjali o dotrajanosti in zastarelosti aparature za predvajanje glasbe, ki so jo dolga leta uporabljali ob različnih društvenih priložnostih. Sklenili so, da je treba nabaviti nekaj novega, sodobnega, primerne za potrebe društva. Predsednik društva Zoran Rink je spomnil, da je v bližini njegovega doma podjetje AV PLANET, ki se ukvarja s prodajo takih aparatov, dobil je kontakt in član upravnega odbora Žerjavčkov Štefan Skočir, ki pri društvu skrbi za avdio-video opremo, se je tam dogovoril za obisk.

Prijazno ga je sprejel lastnik podjetja Matej Glivar in ga povabil v eno od predstavitev sob, kjer si kupci lahko ogledajo vso njihovo ponudbo in jo ob strokovni razlagi in predstavitvi tudi preizkusijo. Skočir je Glivarju razložil, kakšno opremo so imeli Žerjavčki doslej. Tako je lastnik podjetja AV PLANET, ki gre kupcem naproti tudi s tem, da jim kupljeno opremo tudi montira in priključi na omrežje in jih pouči o njeni uporabi, stoji pa jim ob strani tudi s servisom, lažje ocenil, kaj bi društvo najbolj potrebovalo.

Skočir pa je Glivarja nato kar naravnost vprašal, ali je kaj možnosti, da bi njegovo podjetje trzinskim upokojevcem podarilo novo sodobno avdio-video opremo. Glivar ni dolgo pomišljal, svojo odločitev pa je podkrepil s izjavo, da se mu kot Trzincu zdi prav, da stori za trzinske upokojevce nekaj dobrega.



Predsednik društva Žerjavčki Zoran Rink in član društva Štefan Skočir sta se direktorju podjetja AV PLANET Mateju Glivarju kasneje zahvalila za to velikodušno plemenito potezo, ta pa ju je v naslednjih dneh, na predstavitvi v dvorani Marjance Ručigaj v Centru Ivana Hribarja, z veseljem poučil o delovanju te vrhunske sodobne avdio-video opreme.

Vsi smo prepričani, da bo nova avdio-video oprema Žerjavčkom odlično služila.

Majda Šilar, foto: Zoran Rink

Zbor članov trzinskega turističnega društva

Občni zbor ali zbor članov, večna dilema, kako poimenovati to srečanje. Že nekaj let pa je priporočilo, da se uporablja izraz zbor članov, kar je tudi logično, kajti le člani lahko glasujemo in odločamo o delovanju društva. Zatorej tu poročam o letošnjem zboru članov turističnega društva Kanja Trzin.



Po obveznih letnih poročilih za leto 2018, med katerimi so tudi poročila o finančnem poslovanju, izpolnitvi programa dela in delovanju delavnic, smo zbor nadaljevali z vizijo dela za tekoče leto. Evropska direktiva o varovanju osebnih podatkov je postavila vsa društva pred upravičene, a ne vedno najbolj življenjske zahteve za izdelavo novih obrazcev. Tako morajo zdaj vsi novi in tudi dolgoletni člani izpolniti novo pristopno izjavo, v skladu z novimi predpisi o varovanju osebnih podatkov (GDPR). Tudi to smo uspešno spravili pod streho, ob tem pa smo vse člane prosili za razumevanje in jim obljubili, da bomo še naprej velika družina »turistov«, kot se radi poimenujemo v našem društvu, in da se bomo tudi v prihodnje radi družili in nam ne bo vseeno, ali bo naš kraj živel ali pa bo, kot so ob ustanovitvi naše občine trdili nekateri, zgolj spalno naselje.

In še za eno spremembo smo glasovali v nadaljevanju zbora članov našega društva. Najprej smo razmišljali o dodajanju novih členov in sprememb v našem pravilniku o delovanju društva, nato pa smo oblikovali nov statut z vsemi temi spremembami in ga na zboru članov

potrdili. In čeprav letos ni volilno leto, smo razrešili podpredsednico društva Klavdijo Tretjak in ji zaželeli veliko poslovnih uspehov na njeni novi poti, tudi v prihodnje pa bomo vedno veseli, če nam bo še kdaj svetovala pri programih, ki jih je ona pokrivala. Na Klavdijino mesto smo z veseljem potrdili Nušo Repše; njeno delo, zavzetost in pripadnost društvu namreč vsi dobro poznamo.

Že vse leto imamo veliko dela z zahtevno organizacijo 20. Florijanovega sejma: tradicionalno potico velikanko bodo letos spremljali v sprevodu po novi poti, ob šoli, tudi plesalci, udeleženci Mednarodnega folklornega festivala, in bodo v nadaljevanju tudi zaplesali.

Seveda pa ne bomo pozabili na naš letošnji okrogli jubilej – 20. obletnico ustanovitve turističnega društva Kanja Trzin, ki jo bomo zaznamovali tudi z nekonvencionalno predstavitvijo.

V nadaljnji razpravi smo slišali kar nekaj predlogov za boljšo postavitev naše stojnice na sejmu Alpe – Adria na Gospodarskem razstavišču, na kar pa žal ne moremo vplivati, in tudi za poživitev delovanja društva. Vsak predlog je dobrodošel in naša vrata so na stežaj odprta za vse, ki se nam želijo pridružiti, da bomo skupaj še močnejši.

Vsi člani, ki so sodelovali na zboru, bodo za Florijanov sejem dobili bon za malico, vsi, ki so izpolnili novo pristopno izjavo in plačali članarino, pa so prejeli, kot smo v preteklih mesecih obljubili tudi že v Odsevu, v dar prikupno polo majico, izdelano prav v počastitev okrogle obletnice društva.

Na zboru članov smo se razveselili pohvale župana Petra Ložarja za naše razgibano in bogato delovanje, s čimer skrbimo za prijetnejše bivanje v Trzinu.

Za pobudo pa smo hvaležni novi predsednici Društva prijateljev mladine Trzin Nataši Gladek, ki je na zboru članov izkazala pozitivno presenečenje nad pestro dejavnostjo našega društva in izrazila željo, da bi v prihodnje sodelovali in združili moči v dobro vseh nas, Trzincev.

Dunja Špendal, predsednica TDKT, foto: Zinka Kosmač

Ali znamo pomagati ob nenadnem zastoju srca



Društvo upokojencev Žerjavčki je v dvorani Marjance Ručigaj pred tedni organiziralo predavanje o prvi pomoči ob nenadnem zastoju srca. Predavanje s praktičnim prikazom prve pomoči in uporabe avtomatskega zunanega defibrilatorja (AED) je izvedel poklicni reševalec, predavatelj domžalskega Območnega združenja Rdečega križa. Predavatelj je ob odličnem praktičnem prikazu prve pomoči na demonstracijski lutki spregovoril tudi o številnih izkušnjah, ki si jih je nabral kot poklicni reševalec, udeleženci pa so se lahko na demonstracijski lutki tudi sami preizkusili v nudenju prve pomoči in uporabi avtomatskega defibrilatorja.

Namen tega članka pa ni opisovanje tega, kako pomagamo ob zastoju srca, ampak predvsem z nanizanimi informacijami spodbuditi čim več občanov, da se v prihodnosti udeležijo teh prikazov prve pomoči ob nenadnem zastoju srca.

Do nenadnega srčnega zastoja pride namreč navadno brez predhodnega opozorila. **Nenadni zastoj srca (NZS) je definiran kot stanje, ko se srce pri človeku nenadoma ustavi. Nenadoma pa je takrat, ko tega zaradi človekovega zdravstvenega stanja ne pričakujemo.**

Vsakoletna skupščina društva Jesenski cvet

Člani medgeneracijskega društva Jesenski cvet smo se v začetku marca zbrali v gostišču Jamarski dom na Gorjuši nad Dobom pri Domžalah in tam potrdili delo društva, pregledali finančno stanje in sprejeli nove načrte za leto, potrdili pa smo tudi posodobljeni statut. Predsednica društva Majda Knehtl, organizatorke lokalne mreže, strokovne delavke, tajnica in blagajničarka imajo v društvu vedno veliko dela in odgovornosti pri pripravi in vodenju društvenih projektov.

Delovanje Društva Jesenski cvet sofinancira šest občin, pri tem pa ima vsaka posebne zahteve glede izkoriščanja sredstev, odobrenih za delovanje društev. Jesenski cvet ima okrog 260 članov, od tega jih je 26 vodij skupin. Na skupščini se je letos zbralo več kot 100 članov. In bili smo sklepčni.

Lani je nehala delovati skupina Metulji pod vodstvom Jožeta Gajška iz Kamnika – na skupščini so prejeli zahvalo za sodelovanje, saj so bili res odlični. Vsako leto so nam pripravili kakšno veseligo in nas nasmejali do solz.

Na letošnji skupščini se je predstavila tudi nova, zelo številna skupina Mavrica iz Kamnika. Zapeli so nam dve pesmici.

Dve novi voditeljici bosta šli na izobraževanje, ki se začne maja v Medgeneracijskem centru Bistrica v Domžalah. Zahvalo za delo pa je na skupščini prejela tudi Silva Hacin, dolgoletna voditeljica skupine Veseli ljudje iz Domžal, za več kot 20-letno vodenje skupine in tudi dolgoletno delo društvene blagajničarke.

Domžalsko društvo Jesenski cvet je bilo ustanovljeno leta 2000, zato se zdaj vsi skupaj že počasi pripravljamo na praznovanje dvajsetletnice, skupine za samopomoč starih ljudi pa so delovale že pred ustanovitvijo Jesenskega cveta.

Eden najpomembnejših projektov društva Jesenski cvet pa je vsakoletni medgeneracijski tabor, ki bo letos potekal že tretje leto zapored

Po podatkih pride v 80 odstotkih do zastoja srca v domačem okolju, to pa je razlog za naše prizadevanje, da bi se prikazov prve pomoči ob nenadnem zastoju srca udeleževalo čim več ljudi.

Srčni zastoj lahko prizadene osebe vseh starosti, od dojenčka do zelo starih, dolžnost vsakega očividca nenadnega zastoja srca pa je takojšnja prva pomoč prizadeti osebi. Pri tem ga ne sme ovirati strah, da bo to osebo poškodoval, saj kaj pomeni zlomljeno rebro v primerjavi z gotovo smrtjo prizadete osebe, če ne ukrepamo pravočasno?! Z vsako minuto očividčevega oklevanja pa se možnosti za preživetje prizadete osebe zmanjšajo za deset odstotkov.

Predlagam, da se v izobraževanje o oživljanju ob nenadnem zastoju srca aktivno vključi tudi občinsko vodstvo. To namreč ne zahteva velikega finančnega vložka, vrednost vsakega rešenega življenja pa je neizmerljiva.

Podrobna navodila za postopke oživljanja ob nenadnem zastoju srca si je mogoče ogledati na spletu. Predlagam ogled vsaj naslednjih člankov:

1. <http://www.viva.si/Bolezni-srca-in-o%C5%BEilja-Kardiovaskularne-bolezni/11520/Kako-prepoznati-zastoj-srca-in-kako-pravilno-ukrepati>
2. http://www.prva-pomoc.mddsz.gov.si/index2497.html?sv_path=9589
3. <http://www.zdravstvena.info/preventiva/ozivljanje-in-uporaba-aed-defibrilator-uporaba-temeljni-postopki-ozivljanja-pomen-zgodnjega-ozivljanja-in-uporaba-a.html>
4. <http://www.srce-si.si/files/Prirocnik%20vzgoje%20za%20zdravje%20-%20TPO%20z%20uporabo%20AED%20osnutek%201.pdf>

Mirko Štuhec, foto: Zoran Rink



v hotelu Delfin v Izoli. Tabor je prirejen prav za nas, starejše ljudi, da se za pet dni umaknemo od doma in zaživimo malo drugače. Društvo poskrbi, da ni na taboru nikdar dolgčas, saj imamo na programu marsikaj, med drugim kopanje, delavnice in različne prireditve pa tudi pohode, ki se jih udeležijo tisti, ki to še zmorejo. Lani smo na taboru uživali tudi v igrah v parku in nastopih otrok iz vrtca Izola z Marjetko Popovsko, dogajalo pa se je še veliko drugega. In prav zato tudi letos vsi skupaj že nestrpno pričakujemo naš tabor.

Skupščino smo zaključili z odličnim kosilom in z zadovoljstvom, ker je za nami še eno uspešno leto.

Besedilo in fotografija: Jožica Trstenjak

S trzinskimi planinci čez tri od štirih vrhov Ratitovca



Na vršnem slemenu Ratitovca se ponuja enkratni razgled, posebej na Julijske Alpe; v ozadju je Triglav.

Po dveh neuspešnih februarjskih poskusih izleta na Ratitovec nam je v tretje, ob koncu marca, le uspelo. In tako se je še enkrat pokazalo, da so dobre stvari pač vedno tri. Le dan pred izletom se je po številu prijavljenih videlo, kako težko je koga še dobiti »na limanice« (beri, da se prijavi na izlet, in to pravočasno!), saj smo že mislili, da ga bo znova treba odpovedati. Potem pa se nas je le nabralo pravljčnih sedem in za povrh še ena »ta kosmata«, pasja udeleženka in skupaj smo se odpravili na Ratitovec.

Ratitovec je po svoji obliki pravo nasprotje velike večine naših gora, ki imajo na severni strani bolj strma, na južni pa položnejša pobočja. In pri njem gre za najbolj vzhodno ležečo goro Julijskih Alp, z enim najlepših razgledov nanje.

Vršno pobočje Ratitovca je golo, poteka v smeri vzhod-zahod in ima

več vrhov. Iz Selške doline, če se pripeljemo iz (Škofje) Loke, se vidita Gladki vrh (1667 m) na levi in Kosmati vrh (1643 m) na desni. Zahodno od njiju je najvišja vzpetina Altemaver (1678 m), še zahodnejši pa je Kremant (1658 m). Obiskali smo kar tri ali natančneje vse razen »ta« Kosmatega. Čeprav imajo vrhovi skromno višino, segajo vendarle vsi nad gozdno mejo in so tod že stoletja gorski pašniki. Prav zato je pod vrhovi tudi več planin in je v njihovem zavetju, na toplejših prisojajah na sončni južni terasi (na višini 800 do 1200 metrov) nanizanih kar nekaj slikovitih soriških vasi, ki spadajo med najvišja naselja na Slovenskem – Zgornje Danje so z nadmorsko višino 1100 metrov celo najvišje strnjeno naselje v Sloveniji. Ti kraji pa so znani tudi po tem, da so začeli takratni lastniki tega ozemlja, freisinški škofje, konec 13. stoletja tu naseljevati Nemce s Tirolskega. In ker so ti tu so živeli v precejšnji izoliranosti, so še dolgo ohranili svojo govorico. Nam tega ni uspelo slišati.

Na pot smo krenili iz Raven, sestopili smo v najvišje naselje, Zgornje Danje, med tema krajema sta še dva druga, nekoliko stran pa tudi najslikovitejše Spodnje Danje s cerkvico sv. Marka na samem, ki je bila za kuliso že več slovenskim (in verjetno tudi tujim) celovečernim in dokumentarnim filmom. Razgled z Ratitovca pa prištevajo med sploh najlepše v slovenskih gorah – od tod vidimo Julijce kot enotno nazobčano gorovje, Karavanke pa kot dolgo obzidje, ki se v daljavi navezuje še na Grintovce, ki smo jim blizu tudi Trzinci.

Vsi, ki vas (spet) ni bilo z nami na pohodu našega planinskega društva, ker ste morda predolgo odlašali s prijavo, pa ste tako ostali tudi brez flancatov na Krekovi koči in še česa drugega.

Besedilo in fotografija: Miha Pavšek, vodniški odsek PD Onger

Občni zbor domžalskih veteranov vojne za Slovenijo



Občni zbor veteranov vojne za Slovenijo z območja Domžal in okolice je bil 14. marca v kulturnem domu v Lukovici, udeležili pa so se ga tudi županja občine Lukovica Olga Vrankar, podžupan občine Mengeš Bogo Ropotar ter veterani iz Ljubljane in Moravč in iz Združenja Sever.

Lani so veterani ob svojih rednih nalogah postavili pomnik slovenskemu narodu v Mengšu in praznovali 50. jubilej teritorialne obrambe (TO) ter izvedli tradicionalni pohod po poteh vojne za Slovenijo, na Limbarsko goro nad Moravčami, kjer so bile v preteklosti mnogokrat orožne vaje TO.

Poleg tega so po osnovnih šolah na območju Upravne enote Domžale organizirali predavanja o obdobju osamosvajanja Slovenije in med drugim spoznavali zgodovino Posavja in obiskali Krakovski gozd, leta 1991 prizorišče ognjevitega spopada med teritorialci in sovražno jugoslovansko armado.

Udeležili so se tudi vrste spominskih pohodov sorodnih združenj in

osvojili simbol slovenstva, Triglav.

In ker so z denarjem zgledno gospodarili, bodo letos toliko lažje postavili pomnik pri RTV oddajniku Domžale, ki je bil med osamosvojitveno vojno raketiran, in ob koncu leta še s slavnostno akademijo proslavili 20. obletnico združenja.

Zlato priznanje Območnega združenja vojnih veteranov Slovenije (OZVVS) Domžale je ob tej priložnosti prejel za delo z mladimi Jože Kosmač iz Trzina, srebrni znak ZVVS pa je za zgledno sodelovanje in za spodbudo za naprej prejelo Območno združenje slovenskih častnikov.

Ob koncu občnega zbora sta zbrane s pesmijo in glasbo razvedrila še mlada pevka Špela Sever in Nejc Smolnikar.

Besedilo in fotografija: Janez Gregorič

ZAPOSILIMO AVTOMEHANIKA

Ker v našem podjetju verjamemo, da so ključ vsakega uspešnega podjetja zaposleni, se s skupnimi močmi trudimo, da bi se vsak v našem kolektivu počutil dobro. Spodbujamo možnost izobraževanja in nagrajevanja dobro opravljenega dela.

V svoj kolektiv vabimo novega sodelavca za delovno mesto: **avtomehanič/diagnostik vozil Opel (m/ž).**

Vsi zainteresirani pokličite na tel.: **031/483 256** ali pišite na e-mail: **info@avtokosec.si**



www.avtokosec.si

Marčevski pohodniški podvigi

Lepo vreme nas kliče ven, v naravo, in tako smo bili v zadnjih tednih tudi Žerjavčki že na moč aktivni. Udeležili smo se različnih pohodov na različnih koncih naše dežele.

1. Tradicionalni Jurčičev pohod

Prvo soboto v marcu se pohodniki Društva upokoencev Žerjavčki že tradicionalno odpravimo na Jurčičev pohod od Višnje Gore do Muljave. Odkar je temu pohodu dodan literarni kviz, nekateri na tej poti še posebej uživamo. Letos nas je bilo med množico 7000 pohodnikov pet Žerjavčkov, za rešeno geslo pa smo prejeli 5 pohodnih kap z napisom Prijetno domače.

3. Jubilant na pohodu

Ustanovitelj pohodniške sekcije pri našem društvu in njen najstarejši član Janez Štebe je marca dočkal okrogli jubilej – novopečeni 90-letnik je praznoval svoj jubilej tudi skupaj s pohodniki.



2. Pohod okrog Gradiškega jezera

25. marca je Društvo podeželskih žena Lukovica že enajstič zapored organiziralo pohod okoli Gradiškega jezera, ki se je, kot vedno, končal s pogostitvijo in s prejemom rožice za materinski dan; letos nam je rožice podelila novoizvoljena lukovška županja Olga Vrankar. Pohoda se vsako leto udeležimo tudi članice Žerjavčkov; letos nas je bilo šest.

Besedilo in fotografije: Milica Erčulj

Mladinski odsek planinskega društva dela s polno paro

Planinski krožek na trzinski osnovni šoli letos redno obiskuje 14 osnovnošolcev in 10 otrok iz vrtca Palčica, v zadnjem času pa smo za naše mlade planince in njihove starše v okviru projekta družinsko planinstvo pripravili dva izleta; vodil ju je Emil Pevec ob pomoči Irene Mučibabić in Nine Zupan.

V soboto, 23. februarja smo obiskali 530 metrov visoki Debni vrh in ruševine Starega gradu, vrh z lesenim razglednim stolpom na skrajnem zahodnem robu Posavskega hribovja, vzhodno od Ljubljane Zalog. To je najvišji vrh Kašelskega griča, manjšega pogorja med dolino Besnice in spodnjim tokom reke Ljubljanice. Udeležbo pa nam je malce oklestil neugodni datum, to je sobota na začetku počitnic – izleta se je namreč udeležilo le 8 staršev s 6 otroki.

Planinci pred tablo o Starem gradu; našli so jo podrto, a so jo nato vestno spet postavili in jo zagodili med drevesi.

V soboto, 16. marca, smo imeli poučen celodnevni izlet na Pivško. Zbralo se nas je 21 in s petimi avtomobili smo se odpeljali proti Pivki. Od tam smo krenili do vasi Juršče na nadmorski višini 704 metre in naprej peš v smeri Kršičevca (1091 m). Otroci so premagovali vzpon brez večjih težav, vse do vrha pa nas je spremljal tudi pes iz vasi, kar nam je izlet še dodatno popestrilo.

Po sestopu smo si v Slovenski vasi ogledali ekomuzej Pivških presihajočih jezer in se sprehodili do najbližjega, Petelinjskega jezera. Otroci so bili navdušeni nad tem, da so lahko hodili po »dnu jezera« in si niso zmočili čevljev.

Izlete za družine bomo pripravljali tudi v prihodnjih mesecih, že zdaj pa lahko napovemo tudi tradicionalni izlet planinskega društva Onger in Društva prijateljev mladine Trzin, in sicer sredi maja po poti Otlica-Sinji vrh-Otliško okno-izvir Hublja-Ajdovščina. Ogledali si bomo tudi znamenitosti, kot so škraplje pod Sinjim vrhom in kamniti polž.

Vabljeni – tudi tisti, ki nas še ne poznate!

Dimež in Nina Zupan, foto: Erik Žunec





Občina Trzin

20. FLORIJANOV SEJEM in 18. MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL v soboto, 4. maja, in nedeljo, 5. maja 2019

PRI OSNOVNI ŠOLI TRZIN

DVA DNI CELODNEVNE ZABAVE ZA VSE GENERACIJE, S POTICO VELIKANKO,
TRZINSKO KLOBASO IN VELIKO PONUDBO NA STOJNICAH,
V SOBOTO ZVEČER PA TUDI ZABAVO OB ZVOKIH SKUPINE CALYPSO.

VSTOPNINE NI.

LEPO VABLJENI!



28. državno prvenstvo v streljanju z zračnim orožjem

Zadnji konec tedna v marcu je Strelsko društvo Trzin na čelu z neutrudno organizatorsko ekipo pripravilo 28. državno prvenstvo v streljanju z zračnim orožjem. Tekmovanje v športni dvorani Wellness centra Harmonija v Mengšu je privabilo tekmovalce vseh starostnih kategorij in številne navijače. Da je bilo vzdušje edinstveno, so poleg odlično organiziranega tekmovanja zaslužni tudi vrhunski rezultati – postavljenih je bilo namreč kar sedem državnih rekordov.



Vstop na prizorišče



Dogajanje je potekalo hkrati na obeh straneh športne dvorane Wellness centra Harmonija v Mengšu.



V dvorani je vseskozi vrelo od dogajanja in energije tekmovalcev pa tudi od navdušenega spodbujanja občinstva.



Po koncu tekmovanja posamezne kategorije so zmagovalci stopili na stopničke.

Na prvenstvu je bilo napeto od začetka. V prvi starostni kategoriji, med cicibani, je v streljanju s serijsko zračno puško slavil Jan Lampič iz Strelskega društva Grosuplje, naslov ekipnih državnih prvakov med cicibani so osvojili prav tako tekmovalci iz Strelskega društva Grosuplje, med cicibankami ekipno je slavilo Strelsko društvo Kisovec, pri cicibankah posamezno pa je zasedla prvo mesto Olivia Vočanec iz Strelskega društva Kovinar Ormož, in to z državnim rekordom.

V kategoriji mlajših pionirk je slavila Nika Skubic iz Strelskega društva Kisovec, ekipne državne prvakinje pa so postale mlajše pionirke iz Strelskega društva Grosuplje. Med mlajšimi pionirji je šel po stopinjah svoje sestre Olivie Lucas Volčanec iz Strelskega društva Kovinar Ormož – tudi on je slavil v svoji kategoriji z novim državnim rekordom. Ekipni državni prvaki so postali mlajši pionirji iz Strelskega društva 1. Pohorski bataljon Ruše. Zmago med pionirji je slavil Nino Benjamin Kovačec iz Strelskega društva Kovinar Ormož, zmago med pionirkami Zoja Kalin iz Strelskega društva Dušan Poženel Rečica pri Laškem, tokratne ekipne državne prvakinje pa so postale strelke Strelskega društva Celjska četa Mala Breza.

Vsi omenjeni tekmovalci so streljali s serijsko zračno puško, sledilo pa je streljanje z zračno puško oziroma pištolo. Med pionirkami se je z zračno pištolo najbolje odrezala Tiana Josić iz Strelskega društva Leskovec pri Krškem, ki je podrla tudi državni rekord. Med pionirji se je na prvo mesto zavihtel Klemen Grmek iz Strelskega društva Vrhnika, ekipni državni prvaki so postali tekmovalci Strelskega društva Leskovec, in to z novim državnim rekordom. Med pionirkami s standardno zračno puško je osvojila naslov državne prvakinje, in to z novim državnim rekordom, Tjaša Kandare iz Cerkniškega društva strelk in strelcev, med pionirji pa Luka Šoper iz Strelskega društva 1956 Trbovlje.

V mladinski kategoriji je z zračno puško osvojila zlato Urška Hrašovec iz Strelskega društva 1. Pohorski bataljon Ruše, med mladinci pa je vso konkurenco premagal Nejc Klopčič iz Strelskega društva

Trzin, ob tem pa je izboljšal tudi kvalifikacijski državni rekord. Z zračno pištolo je blestel Anže Gmajnič iz Strelskega kluba Brežice, med mladinkami Anja Prezelj iz Strelskega društva Lotrič Železniki, v ekipni konkurenci pa je v kategoriji mladincev najbolj navdušilo Strelsko društvo Trzin.

Omenjeno društvo je prejelo tudi posebno priznanje za izjemno organizacijo državnega prvenstva.

Pri kadetih sta z zračno pištolo slavila Pia Srpčič iz Strelskega društva Brežice in Marsel Krajnc iz Strelskega društva Ptuj, v ekipni konkurenci pa tekmovalke iz Strelskega društva Brežice in kadeti Strelskega društva Marok Sevnica. Državna prvakinja z zračno puško je postala med kadetinjami Sara Slak iz Strelskega društva Grosuplje, prvak med kadeti pa Luka Lukič iz Strelskega društva Trzin. Ekipne državne prvakinje v kategoriji kadetinj z zračno puško so postale tekmovalke Strelskega društva Grosuplje, naslov ekipnih državnih prvakov med kadeti z zračno puško pa so si zagotovili tekmovalci Športnega strelskega društva Murska Sobota.

V članski kategoriji si je z zračno pištolo priborila prvo mesto Mojca Kolman iz Strelskega društva Marok Sevnica, med člani Blaž Kunšek iz istega društva, ekipni državni prvaki so postali pri moških in ženskah tekmovalci iz Strelskega društva Dušan Poženel Rečica pri Laškem. Z zračno puško sta vso konkurenco premagala Urška Kuharič iz Strelskega društva Kovinar Ormož in Maj Kadunc iz Strelskega društva Trzin, v članski kategoriji ekipno so slavile strelke Strelskega društva Olimpija in vnovič strelci Strelskega društva Trzin.

Odlično organizirano tekmovanje in fantastični strelski uspehi so poskrbeli, da je tekmovalce vse dni tekmovanja spremljalo glasno spodbujanje navijačev v dvorani. Vsem tekmovalkam in tekmovalcem pohvala za vloženi trud in energijo, iskrene čestitke za dosežke in še veliko uspeha.

Besedilo in fotografije: Barbara Kopač

Uspešna sezona mengeškega smučarskoskalskega društva Na stopničkah tudi Trzinca Tit Voranc Božič in Nik Bergant Smerajc

Sezona svetovnega pokala v smučarskih skokih in poletih se je že po tradiciji iztekla z velikim finalom v Planici, že 40., jubilejnim. Na sklepnem dejanju zime 2018/19 je znova tekmoval tudi član SSK Mengeš Anže Lanišek, za katerim je točkovno druga najuspešnejša sezona med elito.

Potem ko si je 22-letni Domžalčan na zadnji tekmi na letalnici bratov Gorišek z 29. mestom priboril še dve točki, je s 177 točkami v skupni razvrstitvi peti najboljši Slovenec, na 30. mestu, v posebnem seštevku poletov je »Žaba«, kot ga vsi kličejo, zasedel 37. mesto, njegova najvišja uvrstitev med elito v minuli zimi pa je bilo deseto mesto v Kuusamu. Za nameček se lahko pohvali še z drugim in petim mestom iz Engelberga v celinskem pokalu.

Sezona 2018/19 pa se je končala tudi za (naj)mmlajše varovance trenerja Aleša Selaka in njegovega pomočnika Luke Brnota. Zima je bila nadvse uspešna za Taja Ekarta, med dečki, starimi do 15 let, saj je v vseslovenskem pokalu osvojil skupno prvo mesto. Na vrh se je zavihtela tudi Živa Andrić (v konkurenci deklic do 11 let), na tretjem mestu pa sta pristala Nik Bergant Smerajc (do 12 let) in Alen Pestotnik (do 11 let).

V pokalu gorenjske regije si je prvo mesto v točkovanju ob Živi Andrić priskakal tudi Jaka Perne (do 10 let), drugo mesto sta osvojila Tit Voranc Božič (do 12 let) in Alen Pestotnik, Nik Bergant Smerajc pa je bil tretji. Ob vseh omenjenih so si prislužili priznanje občine Mengeš za odlične dosežke v letu 2018 in konec prejšnjega meseca tudi povabilo na tradicionalni sprejem še Timo Šimnovec (do 12 let), Erik Tomažič (do 10 let) in

Gal Sedmak (do 9 let).

Ob tem pa kaže pripisati še to, da smo člani društva spravili pod streho tudi še redno letno sejo občnega zbora. Na njej smo potrdili poročila o delu v minulemu letu in sprejeli načrt dela za tekoče, ko se bomo vsi skupaj še naprej trudili, da bo podobno uspešno, kot so bila dosedanja. Medtem pa smo že pripravili skakalnice na Zalokah pod Gobavico za skoke na plastični podlagi, kamor vabimo vse otroke, ki bi se radi preizkusili v tem lepem športu. Podatke v zvezi s treningi dobite na telefonskih številkah 041/767-397 in 041/750-404.

Miha Šimnovec, foto: Andrej Smerajc



Feliksi na prvih pomladnih turah

Letošnje vreme je pohitelo z obilo lepih dni, to pa smo takoj izkoristili tudi člani Kolesarskega društva Feliksi, a ker je šele začetek sezone, so temu primerne tudi naše ture in hitrost vožnje.

Še vedno ste v naše društvo vabljeni vsi, ki obožujete kolesarjenje v skupini in se radi družite.

Vožnje potekajo v dveh skupinah, v prvi je tempo malo intenzivnejši, v drugi je bolj uživaški, s postanki, imamo pa tudi skupino gorskih kolesarjev.

Več informacij o delovanju društva najdete na naši spletni strani Feliksi.si in FB strani Kolesarsko društvo Feliksi.

Stane Lukežič, foto: Dušan Krajc



Anže Kosmač niza uspeh za uspehom

Trzinec Anže Kosmač je na tekmi ekipnega državnega prvenstva popravil državni rekord v potegu in biatlonu v kategoriji do 96 kilogramov. Z ekipo Težkoatletskega kluba (TAK) Domžale je gostoval pri Reebok Crossfit Ljubljana.

Ekipno so vknjižili zanesljivo zmago in so tako na dobri poti, da se ponovno uvrstijo na finalni turnir najboljših treh ekip v Sloveniji. Anže je v potegu dvignil kar 136 kilogramov, s čimer je poskrbel za val navdušenja v dvorani. V sunku je zmožal 154 kilogramov, to pa je pomenilo v olimpijskem biatlonu skupni rezultat 290 kilogramov. Diplomirani kineziolog Anže Kosmač je po tekmovanju povedal, da je zadovoljen z rezultatom, ob tem pa ni skrival navdušenja nad dejstvom, da mu zadnje čase poteg zares dobro uspeva. Nekaj rezerve ima še v sunku posebej, sploh ker je pred kratkim dvignil v počepu, ki je pomemben indikator pripravljenosti vsakega dvigalca uteži, kar 220 kilogramov.

Z dobrimi nastopi si je prislužil tudi vabilo slovenske reprezentance za nastop na močnem mednarodnem turnirju maja v San Marinu.

Besedilo in fotografija: Valentin Orešek, Težkoatletski klub Domžale



Trzinke nastopajo in razveseljujejo

Sredi marca je ženski pevski zbor Trzinke nastopil na območnem srečanju odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin, ki ga vsako leto prireja domžalska izpostava Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. V dveh zaporednih večerih se je zvrstilo kar 20 skupin – naše Trzinke so uspešno nastopile drugi večer, v kulturnem domu v Lukovici. Pod taktirko Primoža Leskovca so zapele *V gozdu*, *Šumijo gozdovi domači* in *Projdem kroz pasike*.

Deset dni zatem, 25. marca, so ob materinskem dnevu obiskale varovance trzinskega Doma počitka in jim pripravile 45-minutni program recitacij in ljudskih pesmi, ki je k petju pritegnil tudi občinstvo. Ob tem pa so Trzinke poskrbele še za prijetno presenečenje, ko so vse poslušalke in poslušalce obdarile s šopki cvetja, nabranega na domačih vrtovih in v gozdu.

S pesmijo so Trzinke presenetile tudi častnega občana Trzina Janeza Štebeta, ko so mu zapele za njegovih častitljivih 90 let.

In kje jim boste lahko prisluhnili v prihodnjih tednih?

4. maja ob 14. uri bodo pevke nastopile skupaj z moškim pevskim zborom Radomlje na letošnjem Florijanovem sejmu, en teden kasneje, 11. maja ob 10. uri, jih boste lahko srečali na Pogačarjevem trgu v Ljubljani, na prireditvi Podoželje v mestu, v nedeljo, 19. maja, ob 14. uri, pa organizirajo v trzinskem



Kulturnem domu prireditve *Trzinke poje, pleše in igra*, na kateri se bo ob njih predstavilo okoli 170 nastopajočih s 17 točkami – z lepimi zborovskimi pesmimi in nastopi mladih glasbenikov, kabareta in muzikala ter plesnimi nastopi salse in hiphopa.

Niz majskih nastopov bodo pevke zaključile z nastopom na Ptujju, na reviji pevskih zborov *Od Drave do Save*.

Tanja Bricelj, foto: Arhiv ŽPZ Trzinke

Kulturno-literarni večer tokrat s kar dvema gostoma



Tokratni, šesti, s tem pa tudi zadnji literarni večer v tej sezoni je ponovno izvrstno pripravilo trzinsko Kulturno-umetniško društvo Franc Kotar, povezovala ga je Saša Hudnik, občinstvo pa je na začetku vnovič nagovorila mlada občinska svetnica Veronika Weixler.

Kulturni večer pa je bil tokrat še posebej izjemen, saj smo uživali v družbi kar dveh posebnih gostov – plesalca, koreografa, igralca, režiserja in mentorja Sebastjana Stariča in dramatika, dramaturga, režiserja, glasbenika in pesnika Nebojša Pop - Tasića.

Ker sta oba gosta pristna umetnika, je bilo vzdušje v dvorani z ustvarjalnim pridihom. Za uvod je poskrbel Nebojša Pop - Tasić s tem, da je prebral

poslanico gledališču, v kateri je med drugim omenil, da je občinstvo ključni, a prepogosto premalo cenjen del gledališča. V gledališču se po njegovem ustvarja čas, ki prinaša vrtince preteklosti, jih vnaša v valove sedanjosti in z njimi ustvarja prihodnost. Gledališče tako nikakor ni le zrcalo naših zablod.

Zatem pa je besedo povzel Sebastjan Starič in na vprašanje, kako bi se predstavil, odgovoril, da ga je povsod dovolj, mnogokje pa ga še vedno manjka. Spregovoril je tudi o svojem življenju v Trstu, kjer je odraščal kot otrok ulice, kar ga je pripeljalo v težave, iz katerih, kot je prepričan, brez gledališča ne bi izplaval. Šele v gledaliških krogih je namreč začutil svoje poslanstvo, veliko vlogo pri tem pa pripisuje svojemu prvemu gledališkemu očetu Janezu Mejaču, ki ga je vpeljal v svet glasbe, plesa in gledališča. Pogosto so mu očitali, da uporablja ples kot terapijo. Tega ne zanika, saj mu je prav ta umetnost pomagala, da se je nekako »izčistil«, da je lahko obrnil novi list. In ker ni imel primerne mladosti, ni imel ustrezne osnove, zato si je moral to najprej zgraditi.

Nebojša Pop - Tasić je svojo zgodbo navezal na punk, ki ga je pred tem omenil že Sebastjan Starič. Deloval je namreč v skupini Nemirne bebe, v kateri so prisegali na neposrednost. Ta mu še danes veliko pomeni. Nadaljeval pa je z zgodbo o sodelovanju z otroki s cerebralno paralizo – spregovoril je o predstavi, ki so jo pripravili z njimi, in pojasnil, zakaj je za to izbral Hamleta, ki je zahtevno delo že sam po sebi. Dekle, ki je odigralo glavno vlogo, se ni borilo zgolj s telesnimi izzivi, temveč je bilo tudi govorno omejeno, zato je imela njena igra še toliko močnejši vpliv na gledalstvo. To je ob vsaki predstavi preprosto onemelo in presunjeno čakalo nadaljevanja. O tem je bil posnet tudi dokumentarni film, igra pa je prejela tudi Borštnikovo nagrado. Nebojša se zato brez težav strinja s Sebastjanom, da je umetnost dejansko terapija, strinjata pa se tudi, da se je danes ključno osredotočati na napake, ne pa na popolnost, in se učiti iz njih, zato nobeden od njih ne stremi k pretirani umetnosti, ne v plesu ne v igri.

Gosta sta občinstvo navdušila tudi z glasbeno-pevskim nastopom, ki je večeru vdihnil še živahnejši utrip. Pop - Tasić je dodal, da ples zanj ni zgolj ples, kot tudi gledališče ni le gledališče, in da je Slovenija po njegovem mnenju nasploh izrazito gledališka država, on pa je, po svoji preselitvi v Ljubljano leta 1992, povsem spremenil tako pogled na to umetnost kot tudi na svoj način razmišljanja, svojo vizijo. Kot pravi, danes govori, piše in razmišlja predvsem v slovenskem jeziku.

Tudi ta zanimivi kulturni dogodek se je končal s kozarcem vina, v prijetnem sproščnem vzdušju gledališko-plesnega vrveža.

Besedilo in fotografija: Barbara Kopač

KUD FRANC KOTAR TRZIN TOREK, 23.04. ob 20h **cena 2,00 €**
Kulturni dom Trzin

PETRA MUŠIČ
POTOPIŠNO PREDAVANJE

Po severu Španije, skozi Baskijo, Kantabrij, Asturio in Galicijo, od Iruna do Santiaga de Compostela in naprej do Fisterre, vzdolž čudovite severne obale Iberskega morja, teče ena izmed številnih znamenitih romarskih poti Nord Camino, Severna pot, imenovana tudi Santiago de Compostela.

Pot izkušeni, izzivov in nepozabnih doživetij, poteka tudi skozi gozdove, barvita mesta, ribiške vasice in peščne plaže, ravnodušnega pa te ne pusti niti hrana, ki ni samo dobra, ampak je prava paša za oči.

EL CAMINO

www.kudtrzin.si/evrety

Knjižni klepet v znamenju mladinske literature

Knjižne »klepetanke« pod mentorstvom knjižničarke Zdenke Kopač iz trzinske knjižnice smo se na zadnjem srečanju intenzivneje posvetile mladinski literaturi. Tovrstno branje je namreč pre pogosto podcenjeno, češ da je namenjeno le mladim, v resnici pa mnogo omenjenega čtiva sega tudi na področja, ki nagovarjajo več generacij, ne le mladih.

V središče pogovora smo postavile delo *Ime mi je Mina* britanskega pisca Davida Almonda, ki na izredno pretanjen način spregovori o vztrajnem iskanju očeta, s čigar izgubo se glavni lik ne more sprijazniti. Zgodba sicer ne vsebuje dramatičnih zapletov in razpletov, pisana pa je tako večše, da je bralec preprosto ne more odložiti. Nato smo pozornost posvetili deloma *Tu ležim in krvavim* Jenny Jägerfeld in *Čisti krik* Siobhan Dowd, ki se vsako na svoj način lotevata mladostniških izzivov in preizkušenj.

Dotaknili smo se še mladinskega romana *Stekleni otroci*, ki ga je spisala cenjena švedska avtorica Kristina Ohlsson, v njem pa seže na področje otroške domišljije in vere in hkrati nenasilno odgovarja na vprašanja, ki se ob branju tega dela porajajo. Poučile pa smo se tudi o vloganju – delo *Tudi punce vlogajo* je napisala Emma Moss, v tej svoji seriji vlogov pa je zbrala zgodbe deklet, ki opisujejo svoje izkušnje s to obliko bloganja. Bralke so potrdile, da so ob branju tega dela tudi same spoznale marsikaj zanimivega o tem novodobnem pojavu. Pregledale smo še več zanimivega čtiva – med drugim smo se vrnile k Suzani Tratnik in njenemu delu *Ime mi je Damjan*, ki

se na edinstven način dotika vprašanja biološkega, družbenega in psiho-loškega spola, zaplavale k delu Dušana Čatra *Ata je spet pijan*, se podale v svet bolečine, izgube in večnega iskanja v zgodbi *Središče sveta* Andreasa Steinhöfla in se ob *Pesmi za kitovo pot domov* novozelandske pisateljice Mandy Hager spominjale pristrčne triloge filmov Willy, posnetih po tej knjigi. Ob besedah Rainbow Rowell v delu *Eleanor in Parka* smo uvidele dejanski pomen posebne, a iskrene ljubezni, z *Zlatim zobom* Tadeja Goloba pa smo se spustile še v pustolovščino v slovenskih gorah.

V tako raznolikem čtivu, ki je zgolj na prvi pogled namenjeno le mladim bralcem, smo prav vse zlahka prepoznale obilo vseživljenjskega znanja in modrosti, ujele v imenitne zgodbe za vse okuse in vse starosti.

Besedilo in fotografija: Barbara Kopač



V družbi žabice Brokoline in polža Sladkosneda

Najnovejša predstava Miškinega gledališča v dvorani Marjance Ručigaj je tokrat razveseljevala najmlajše (in tudi tiste malo zrelejše) in jih ozavestila o pomenu zdrave prehrane in gibanja za lepši in bolj zdrav vsakdan. V ospredje namreč postavlja vsakodnevno aktivnost in njeno vrednost, kar je danes, ko je večina prebivalcev ujetnikov sodobne tehnologije, še prav posebnega pomena.

V humorni, razgibani igri smo spoznali zanimiv tandem, žabico Brokolino in polža Sladkosneda. Otroci so lahko že po imenu likov vedeli, kaj najraje jesta. Medtem ko je žabica vseskozi aktivna in uživa veliko zelenjave, sadja in druge zdrave hrane, se polž raje predaja užitek, veliko poležava in je predvsem slaščice, običajno prekomerno. In kot spoznajo tudi mladi obiskovalci, se to njegovo pretiravanje enkrat konča, in to z boleznijo ali vsaj skrhanim zdravjem, kar pa nikakor ni vredno kratkotrajnega užitka, ki nam ga daje prekomerno uživanje nezdrave hrane.

Predstava prikazuje nasprotje med zdravim in nezdravim življenjem, v igro pa vplete tudi gledalstvo – tako je predvsem najmlajše občinstvo večno lačnemu polžu pomagalo spoznati, kakšno vrednost ima zelenjava, kako pomembno je sadje in kako škodljivo je lahko prekomerno uživanje sladke in mastne hrane. Tako so se otroci s pomočjo te poučne igre dokopali do spoznanja, da je »dovoljena« vsa hrana, dokler jo uživamo v zmernih količinah, ko pa začnemo s čim pretiravati, se nam to prej ali slej maščuje.

Žabica je polža s pomočjo najmlajših gledalcev naposled prepričala o pomenu redne vadbe in mu namesto bombončkov ponudila okusen in zdrav hranljiv obrok, otroci pa so dvorano zapustili polni novega znanja, ki ga bodo zanesljivo uspešno prenesli v svoj vsakdan.

Besedilo in fotografija: Barbara Kopač



Novosti iz kulturnih logov

V petek, 15. marca, je bil v dvorani trzinskega Kulturnega doma zbor članstva, na katerem se je ob prebiranju klasičnih poročil o delu v preteklem letu tudi volilo nov upravni odbor in novega predsednika.

Za predsednico KUD-a Franc Kotar Trzin je bila izvoljena Aleksandra Kmetič; v nagovoru ob izvolitvi je napovedala nekaj novosti in predstavila ideja za prihodnje delo društva. V 9-članski upravni odbor pa so poleg predsednice izvoljeni še dosedanj člani Saša Hudnik, Urban Gradišar, Andrej Zupanc, Brigita Ložar in Domen Dalan ter »novinci« Nina Goropečnik, Robin Kleindienst in Oliver Wagner.

Društvo je končalo lansko leto s pozitivno bilanco, največji uspeh pa je doseglo s posebnim priznanjem državne strokovne komisije na 57. Linhartovem srečanju – za celostni koncept predstave Alica.

Zbora članov se je udeležil tudi občan France Kurent in društvo pozval k spremembi imena, in sicer je predlagal preimenovanje v KUD Antona Ipavca. Po dolgi diskusiji z argumenti za in proti so člani z glasovanjem sprejeli sklep, da društvo obdrži dosedanje ime, saj je z njim doseglo velike uspehe in širšo prepoznavnost in je postalo to njegovo ime v teh letih že nekako blagovna znamka.

Ob koncu so bili sklepčni tudi pri posmrtnem imenovanju Antona Ipavca za častnega člana društva, sledil pa je še neuradni del s klepetom in skromnejšo pogostitvijo.

V soboto, 6. aprila, pa so se člani KUD-a po že tradicionalnem čiščenju rajona Pot v travn'ke lotili še temeljitega čiščenja kulturnega doma, ki je že leta njihovo domovanje. Ob čiščenju so se znebili tudi nekaj kubikov šare, ki je končala med ponedeljkovim kosovnim odvozom, prostori kulturnega doma pa so tako znova zasijali in stene, sicer potrebne tudi konkretnega pleskanja, so olajšano zadihale, čakajoč nove obiskovalce in goste.

Brigita Ložar, foto: Peter Ložar



Literarni večer PEN tudi v Trzinu

Slovenski center PEN, slovenska enota mednarodnega združenja pisateljev, pesnikov in publicistov, je izredno dejavna organizacija, v okviru njihovega letošnjega mednarodnega srečanja v Sloveniji pa je njen nekdanji predsednik, nekdanji minister za kulturo in nekdanji trzinski župan Anton Peršak nekaj tujih literatov pripeljal tudi v Trzin. In povabljeni pisci so s svojo predstavitvijo vsem udeležencem srečanja polepšali aprilski večer, ki ga je povezoval kar njegov organizator Anton Peršak. Njegovi gostje so bili predstavnik valižanskega centra PEN Simon Mundy, ameriško-britanska literatka Sarah Lawson, hrvaški pisec Tomica Bajsić in predstavnik slovenskega PEN-a, doktor Robert Simonišek.

Po Peršakovih uvodnih besedah je bil najprej predstavljen valižanski PEN. Simon Mundy, pisatelj, kritik, novinar in tudi urednik kulturnega programa na radiu, si je ustvaril sloves izvirnega pisca, ki se v svojih delih rad pogloblja loteva politično-zgodovinskih tem, pisanje proze in poezije pa

pogosto združuje z novinarskim pristopom. Slišali smo tudi nekaj njegovih del, svobodni umetnik Mundy, med drugim tudi podpredsednik mednarodnega odbora PEN za mir, pa se je na zanimiv način dotaknil tudi Putinove Rusije in vsem znane trojanske, dejansko grške, Helene.

Za gostom iz škotskega Wicka je bil na vrsti hrvaški pesnik, prozaist in prevajalec Tomica Bajsić, tudi šolan risar, med drugim avtor tudi otroške slikanice, na večeru pa smo se posvetili predvsem njegovi pesniški zbirki Južni križ, za katero je prejel tudi državno nagrado za mladega pesnika. Ponosen je, da je zbirko ilustrirala njegova hči, prav tako nadarjena umetnica. Bajsić je dejaven tudi kot urednik za poezijo pri hrvaški reviji Poezija in kot prevajalec, zato ne preseneča, da njegov pesniški opus odseva bogat besedni zaklad in pretanjen čut za pisanje.

Z Zavarovalnico Triglav Planico obiskali tudi otroci OŠ Roje

Med več kot 3.500 otroki s spremljevalci, ki so ob pomoči Zavarovalnice Triglav v dolini pod Poncami doživeli nepozaben ogled tekmovanja v smučarskih skokih na vrhunski ravni, je tudi 45 učencev Osnovne šole Roje iz Domžal.



Kar 45 osnovnošolcev, ki obiskujejo osnovno šolo s prilagojenim programom, se je v četrtek, 21. marca, še pred osmo uro zjutraj zbralo v nestrpnem pričakovanju ogleda finala svetovnega pokala v smučarskih skokih. Dan, ki so ga otroci preživeli v dolini pod Poncami, je bil zanje priložnost za druženje z vrstniki v naravi in dan zabave ob nastopu priljubljenih glasbenikov. Mladi pa so imeli možnost spoznati tudi slovenske orle.

»Učenci naše šole že tradicionalno vsako leto s pomočjo Zavarovalnice Triglav odidejo na ogled smučarskih poletov v Planico. To je eden izmed dogodkov v šolskem letu, katerega najtežje pričakujejo in se ga tudi najlepše spominjajo. Obisk tovrstne prireditve namreč ne pomeni zgolj to, da se učenci odpravijo na izlet, ampak predvsem prinese občutek vključenosti v nekaj večjega,« je vtise otrok strnila **Andreja Škrlić**, v. d. ravnateljice Osnovne šole Roje.

Ogled tekmovanja na vrhunski ravni je otrokom Osnovne šole Roje omogočila ljubljanska območna enota Zavarovalnice Triglav. »V naši zavarovalnici smo ogled omogočili več kot 3.500 otrokom z vse Slovenije, naša območna enota pa je v Planico popeljala več kot 1.000 otrok iz kar 24 osnovnih šol in varstveno delovnih centrov,« je pojasnil direktor Območne enote Ljubljana Zavarovalnice Triglav **Aleš Klement**.



Organizator in povezovalac PEN-ovega večera v Trzinu, Anton Peršak, v družbi svojih gostov iz različnih koncev sveta

Povezovalac Anton Peršak je zatem nagovoril ameriško avtorico Sarah Lawson, rojeno v Indiani, ki pa trenutno živi v Londonu. Je poznavalka španske in francoske literature in je med drugim prevedla tudi dela francoske srednjeveške feministke Christine de Pizan. O tem je z občinstvom podelila nekaj besed, najbolj pa se mi je vtisnila v spomin pripoved o četrti dobri vili, ki smo jo slišali tako v izvorniku kot v slovenskem prevodu. Avtorica je navdušila z neposrednostjo in rahlo ciničnimi zapisi, ki so to pravljico prestavili na povsem drugačno raven.

Zadnji se nam je predstavil še slovenski pisec, doktor Robert Simonišek, ki se je najprej uveljavljal kot pesnik in kritik, nato pa tudi kot pisatelj in umetnostni zgodovinar. Doktor umetnostne zgodovine pa v svoja prozna in pesniška dela ne vnaša zgolj občutij in misli, temveč tudi svoje izredno poznavanje zgodovine in umetnosti. Umetnik iz Celja nas je tokrat prikoval na sedeže s predstavitvijo svojih del, ki so nam odprla nova obzorja in nas prepustila popolnoma novim občutjem.

Mene, veliko ljubiteljico in občudovalko pesniške in prozne besede, pa je stisnilo pri srcu, ko sem se ob koncu večera ozrla po napol prazni dvorani, kar je bilo za tako kakovostno prireditev s skrbno izbranimi izjemnimi gosti zelo žalostno. A mi je v tolažbo, da bo morebiti vsaj ta prispevek spodbudil koga izmed vas, dragi bralci, da se nam ob naslednjem podobnem srečanju pridružite. Škoda je namreč zamuditi takšne izvrstne, neponovljive dogodke, ki vedno ponujajo tudi odlično priložnost za druženje in prijeten pogovor. Prihodnjic torej spet toplo vabljeni!

Besedilo in fotografija: Barbara Kopač

Marec v znamenju letošnje zime – padavinsko pričakovan in pretopel

Z marcem je za nami prvi mesec meteorološke pomladi; letošnji je bil precej topel in skromno namočen ter skoraj brez snežne odeje in ledenega dne. Že res, da je v ponedeljek, 18., marsikje po Sloveniji sneg pobelil tudi nižine, tudi »trzinsko«, a so bila tla tako topla, da smo imeli le plundro. Beseda plundra označuje zelo moker sneg kratkega trajanja, prihaja pa iz nemškega samostalnika moškega spola, der Plunder, s pomenom navlaka, krama. Nekaj takega, nebidogatreba pa je tudi tak sneg v marcu.

Zato pa nam je minuli sušec dal misliti, kaj nas čaka aprila, kajti »igrajo v sušcu se mušice, malega travna vzemi rokavice« in »sušec preveč gorak, mali travni naopak«. Glede na povprečno mesečno temperaturo je bil letošnji marec med toplejšimi, pri nas za okrog 2,5 stopinje Celzija nad dolgoletnim povprečjem, in se je tako pridružil svojemu predhodniku, zadnjemu zimskemu mesecu, ki je bil med najtoplejšimi.

Zelo topla je bila že celotna prva dekada, nato pa so najvišje dnevne temperature zraka še nekajkrat »podivjale« – imeli smo kar tri dneve z najvišjo dnevno temperaturo zraka več kot 20 stopinj Celzija! Najvišja izmerjena vrednost (glej preglednico) je presegla celo 23 stopinj.

Predzadnji marčevski konec tedna (23. in 24. marec) smo imeli za ta mesec še posebej neobičajno toplo sončno vreme – temperatura se je po nižinah in tudi marsikje v višjih legah povzpela nad 20 stopinj in je do za marec rekordnih vrednosti »zmanjkalo« le stopinjo ali dve. Tako visoke najvišje dnevne temperature zraka pa so bolj značilne za april in maj kot za zgodnjo pomlad.

Zanimivo oziroma pričakovano pa je, da so bile tiste dni jutranje temperature blizu povprečja za ta čas, kajti tla so še sorazmerno hladna, svetli in temni del dneva pa sta v tem času še skoraj izenačena, in tako so jutra kljub toplejši zračni masi še vedno sveža. V začetku meseca pa ni bilo samo toplo, temveč tudi vetrovno, še posebej okrog dneva žena. Še dobro, da sta se veter in mraz potem do mučenikov unesla, saj bi v nasprotnem primeru lahko pihalo s presledki še naslednjih 40 dni. Tako bi bilo, če sodimo po starih vremenskih rekkih, ki se nanašajo na dan mučenikov, 10. marec. Takrat o mrazu seveda ni bilo ne duha ne sluha in sonce je sijalo kar približno za četrtino več, kot je dolgoletno povprečje.

Mrazu se je podobno godilo celotno, zdaj že minulo zimo (od decembra 2018 do februarja 2019); na Facebook strani ARSO vreme so o njem pred tedni prav po uradniško zapisali »po predhodnih, delnih in še ne povsem preverjenih podatkih je bila zima 2018/19 nadpovprečno topla, suha in nadpovprečno osončena«.

Sezonski odklon temperature zraka od povprečja obdobja 1981–2010 je bil na državni ravni 1,3 stopinje Celzija, kar uvršča to zimo, gledano od leta 1961, okrog štirinajstega mesta. Med največjimi odkloni pa je bil ravno odklon v večjem delu Ljubljanske kotline, kjer smo tudi Trzinci. Padavin je

bilo pri nas v tem času za od dve tretjini do tri četrtine povprečja oziroma je bila to po letu 1961 deseta najbolj suha zima. Skladno s temperaturnim in padavinskim odklonom sta bila močno pod dolgoletnim povprečjem tudi količina snežnih padavin in trajanje snežne odeje.

Dolgoletne meritve v Sloveniji kažejo, da se ozračje pri tleh v zadnjih desetletjih ogreva, to pa pozimi ne tako močno kot spomladi in poleti; od leta 2001 smo imeli 10 zim s temperaturo s pozitivnim odklonom od dolgoletnega povprečja in 9 zim z negativnim, pri tem pa je bil negativni odklon večinoma manjši od pozitivnega. Po količini padavin so bila zadnja leta precej različna, vendar prevladujejo zime z nadpovprečno količino padavin. Če povzamemo, se večja zlasti spremenljivost vremena in s tem tudi podnebja.

Tako, pa je pri koncu še en prispevek, v katerem vas ne sekiramo z ničimer drugim kot z vremenom. Zdi se, kot da je Trzin še vedno sredi zimskega spanja, čeprav je zima že zdavnaj mimo. Morda pa je to le zatišje pred spomladanskim izbruhom dogajanja v kraju. Upajmo, da bo tudi to v okviru pričakovanih »odstopanj« (ne odstopov) in se bomo lahko ob brexitu, EU-volitvah in še čem še naprej ukvarjali (tudi) z vremenom.

Besedilo in fotografija: Miha Pavšek



Žerjavčki na trzinskih mokriščih so letos cveteli bolj zgodaj kot po navadi – fotografijo smo posneli zadnji dan marca. Glede na njihovo številnost se pri nas očitno še vedno dobro počutijo ...

VREMENSKA POSTAJA OŠ TRZIN (marec 2019)			
Kazalec	Podatek	Datum/Niz	Ura/Obdobje
Povprečna temperatura zraka (°C)	8,1	1.–31. 3.	mesec
Najvišja temperatura zraka (°C)	23,2	24. 3.	15.17
Najnižja temperatura zraka (°C)	-1,3	21. 3.	6.22
Največja dnevna Tamplituda (razlika maks./min. T, v °C)	22,4 (22,8,/0,4)	31. 3.	0.00–24.00
Število dni s padavinami ≥ 0,3 (≥ 1 mm)	9 (4)	1.–31. 3.	mesec
Največja dnevna količina padavin (mm)	21,6	25. 3.	0.00–24.00
Mesečna količina padavin (mm)	48,8	1.–31. 3.	mesec
Skupna količina padavin v letu 2019	181	1.–31. 3.	trimesečje
Najvišja hitrost vetra (km/h)/smer	45,1/JJV	7. 3.	10.41
Št. hladnih dni (min. dnevna T zraka ≤ 0 °C)	6	1.–31.3.	mesec

**Izbrani meteorološki podatki za Trzin za marec 2019; celoten arhiv je dostopen na spletnem naslovu trzin.zevs.si.
Vir: Vremenska postaja OŠ Trzin (CZ Trzin).**

GŠd Glasbena šola Domžale

Šola s posluhom.

Sprejemni preizkusi za vpis novih učencev za šolsko leto 2019/2020 bodo **v petek, 24. maja, od 16. ure** (v prostorih Glasbene šole **Domžale** in v prostorih oddelka **Brdo pri Lukovici**) in **v soboto, 25. maja, od 9. ure** (v prostorih Glasbene šole **Domžale** in v prostorih oddelka **Mengeš**).

Na sprejemne preizkuse se lahko prijavljate od 6. do 22. maja.

Da bi se izognili gneči, vljudno prosimo, da svoje otroke predhodno prijavite:

1. na spletni strani GŠ Domžale (www.gs-domzale.si), s klikom na zavihek **PRIJAVA NA SPREJEMNI PREIZKUS**, ali
2. osebno v tajništvu šole, od ponedeljka do petka med 10. in 12. uro.

Ob prijavi na spletni strani boste prejeli natančna navodila z uro in lokacijo sprejemnega izpita v roku dveh delovnih dni.

Celoten razpis z vsemi izobraževalnimi programi, instrumenti in učnimi predmeti ter pogoji za vpis bo objavljen na spletni strani Glasbene šole Domžale in na šolskih oglasnih deskah.

PGV – predšolska glasbena vzgoja (vpisujemo otroke, rojene leta 2014)

GLP – glasbena pripravnica (vpisujemo otroke, rojene leta 2013)

Vpis za PGV in GLP bo v tajništvu GŠ Domžale, Ljubljanska c. 61, Domžale, 3. in 4. junija 2019 od 8. do 15. ure.

Otroci, ki se vpisujejo v PGV in GLP, ne opravljajo sprejemnega preizkusa. Vpisujemo do zapolnitve mest.

Vljudno vabljeni!

ZAHVALA

Življenja ne merimo le po številu pomladi, šteje predvsem to, kar smo v njem ustvarili in kako polno, bogato je bilo, koliko prijateljev smo imeli in kako nas ljudje cenijo.

Ob svojem nedavnem jubileju sem bil prijetno presenečen ob množici čestitk in dobrih želja, ki ste mi jih izrekli in zaželeli prijatelji, znanci, soobčani in sorodniki.

Vsem bi se rad še enkrat pristrčno zahvalil, posebna zahvala pa velja prijateljem iz trzinkega prostovoljnega gasilskega društva, našemu

županu Petru Ložarju, predstavnikom društva upokojencev Žerjavčki, še zlasti prijateljem iz pohodniške skupine, pevkam pevske skupine Trzinke, osebju gostilne Pr' Narobet, na čelu z Majo Breznik, Medobčinskemu društvu invalidov Domžale in vsem drugim, ki ste me veselo presenetili in praznovali z mano.

Najlepša hvala vsem! Prav vsakemu pa želim prav tako dolgo ali pa še daljše življenje in da bi bili vsi ob pogledu nazaj, na prehojeno življenjsko pot, kar najbolj zadovoljni.

Janez Štebe



Dacia Duster



že za 13.440 €

www.dacia.si

*Ob nakupu vozila preko Dacia financiranja prejmete podaljšano jamstvo za 5 let ali 100.000 km, karkoli se zgodi prej, brezplačno osnovno kasko zavarovanje za prvi 2 leti ter redno vzdrževanje vozila za 3 leta oziroma 60.000 km, karkoli se zgodi prej.

Poraba pri mešanem ciklu: 5,221–8,507 l/100 km. Emisija CO₂: 137–192 g/km. Emisijska stopnja: EURO6C in EURO6Dtemp. Emisija NOx: 0,0161–0,0402 g/km. Emisija trdnih delcev: 0,00018–0,00222 g/km. Števílo delcev (x10¹⁰): 0,01–0,27. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo novemu standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Več informacij o ponudbi, nakupu in pogojih nakupa je na voljo na dacia.si. Slika je simbolna. Renault Nissan Slovenija, d.o.o., Dunajska 22, 1511 Ljubljana.



AVTOHIŠA
Ljubljana

MALGAJ
Ime s tradicija!

20
let

Avtohiša Malgaj d.o.o., PSC Ljubljana, Tržaška 108, 1000 Ljubljana,
Nova vozila Tel.: 01 20 00 560, Rablje na vozila Tel.: 01 20 00 560,
Servis Tel.: 01 20 00 570, E-mail: prodaja.renault.lj@malgaj.com,
www.avtohisamalgalj.si

Aktivnosti Društva diabetikov Domžale

ZDRAVSTVENO PREDAVANJE

V petek, 10. maja, ob 17. uri, v predavalnici ZD Domžale

- **POHOD po TRIM STEZI na ŠUMBERK**
V soboto, 11. maja, z zborom pri Medgeneracijskem centru (MGC) v Domžalah, ob 9. uri
- **ŠPORTNO SREČANJE DIABETIKOV V KOPRU**
V soboto, 25. maja, z odhodom avtobusa z avtobusne postaje v Domžalah, ob 7. uri
- **MEDDRUŠTVENI POHOD Društva diabetikov JESENICE**
V soboto, 18. maja – izlet do slapa Peričnik
- **BREZPLAČNE MERITVE KRVNEGA SLADKORJA**
Vsako prvo sredo v mesecu, od 10. do 12. ure, v pisarni našega društva

Prijave in informacije o vseh naših aktivnostih na telefonski številki pisarne društva: 051-604-423.

Prisrčno vabljeni!

Tradicionalni šahovski turnir

Šahovski klub Trzin prireja 12. maja v prostorih trzinske osnovne šole tradicionalni turnir v pospešenem šahu.

Začetek ob 9.30, prijave pričakujemo do 9.15. Vabljeni vsi ljubitelji šaha!

Več informacij najdete na spletni strani SZS.



Zaposlimo sodelavca/ko:

Klepar / Krovce m/ž

- krovske in kleparske delovne izkušnje,
- natančnost in doslednost pri delu, motiviranost, samoiniciativnost in angažiranost,
- delavnost, odgovornost, dober odnos do sodelavcev,
- veselje do dela na terenu in zmožnost dela na višini,
- prijaznost in pozitiven odnos.

Zaželeno so tovrstne delovne izkušnje v krovstvu in stavbnem kleparstvu. Zahtevano je ustrezno zdravstveno stanje za delo na višini ter vozniško dovoljenje B-kategorije.

Opis delovnega mesta:

- demontaža starih in montaža novih kritin,
- izdelava in montaža kleparskih strešnih elementov iz kovinskih in nekovinskih materialov,
- prekrivanje strehe z različnimi kritinami,
- izdelava in montaža kleparskih zaključkov,
- priprava v delavnici.

Izobrazba:

- II. osnovna šola,
- III. dokončana poklicna šola, ali zaključeno srednje tehnično/poklicno izobraževanje

Plačilo: po dogovoru

Oblika zaposlitve: redno, nedoločen čas, določen čas

Kontaktna oseba: Peterlin 041 650 200,
Pavlin 041 349 303, info@izolacije-peterlin.si



Innovation that excites

NISSAN QASHQAI NAJBOLJ PRODAJAN CROSSOVER V EVROPI



ŽE OD

17.990 €*

7 LET JAMSTVA**

+ BONUS OB MENJAVI STARO ZA NOVO***

NISSAN INTELLIGENT MOBILITY



AVTOHIŠA MALGAJ
ime s tradicijo | Ljubljana

Avtohiša Malgaj, d.o.o., Tržaška c. 108, 1000 Ljubljana.
Prodaja novih vozil: 01/20 00 627, prodaja rabljenih vozil: 01/20 00 560,
servis: 01/20 00 570. E-mail: info@malgaj.com
ODPRTO OD PON DO PET: OD 8.00 DO 18.00, SOB: OD 8.00 DO 12.00, NED: ZAPRTO

www.malgaj.si

Kombinirana poraba goriva: 5,3–7,5 l/100 km. Emisije CO₂: 170–139 g/km. Emisijska stopnja: Euro 6d – Temp. Emisije NO_x: 0,0181–0,0553g/km. Emisije trdnih delcev: 0,0004–0,00091g/km. Št. delcev (x10¹⁰): 0,01–0,86. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov.

Vir: JATO *Cena velja ob nakupu novega vozila Nissan Qashqai 1.3 Visia z akcijo CashPlan preko Nissan Financiranja. **Brezplačno 7-letno jamstvo velja z Nissan Financiranjem in obsega 3 leta tovarniške garancije ter podaljšano jamstvo za 4. in 5. leto po programu 'As new', 6. in 7. leto pa po programu Basic, oz. za 160.000 km, kar koli se zgodi prej. ***Če želite zamenjati svoj stari avtomobil, vam ob nakupu novega vozila Nissan Qashqai priznamo do 1.000 € bonusa (velja za vozilo Nissan Qashqai 1.6 dCi). Odkritev o sprejemu vašega rabljenega vozila v račun je diskrecijska pravica posameznega pooblaščenega distributerja. Odkritev bonusa staro za novo ni izključno vezana na sprejem vašega rabljenega vozila v račun. Velja z Nissan Financiranjem. Akcija velja do 30. 6. 2019. Pooblaščenilovoznik: Renault Nissan Slovenija, d.o.o., Dunajska 22, 1001 Ljubljana. Silka je simbolna. Več na nissan.si.

Aktualne dejavnosti društva upokojencev Žerjavčki



V **nedeljo, 28. aprila**, vabijo **pohodniki** na 22-kilometrski Krpanov pohod po Blokah. Odhod iz Trzina ob 7. uri, izpred Mercatorja.

V **torek, 14. maja**, se bodo **balinarji**, ki so si aprila uredili balinišče, udeležili balinarskega turnirja na Jesenicah.

Četrtek, 30. maja, je namenjen **izletu** na Primorsko, v Kačiče z okolico, na ogled domačije Belaj. Odhod iz Trzina ob 7. uri, izpred Mercatorja.

DRUGE AKTIVNOSTI

- **Balinarji** že pridno balinajo, od začetka aprila.
 - **Strelci** vadijo streljanje z zračno puško na strelišču strelskega društva v trzinski osnovni šoli, **ob ponedeljkih**, od 17. do 18. ure, do vključno maja pa poteka redna tedenska strelska liga s sosednjimi društvi.
 - **Krožek ročnih spretnosti** deluje na Jefačnikovi domačiji – članice ustvarjajo **ob četrtkih**, od 10.30 naprej.
 - **Pevski zbor** – pevska skupina Žerjavčki vadi **ob torkih**, z začetkom ob 17.30, na Jefačnikovi domačiji in se ta hip intenzivno pripravlja na nastope na Florijanovem sejmu 4. in 5. maja.
 - **Pohodniki** – za svoje pohode se zberejo **vsak torek** ob 8. uri, pred Mercatorjem, od **maja naprej** pa se bodo zbirali ob 7. uri.
- Načrtujemo še pripravo novih dejavnosti, od šaha do delavnic učenja slovenskih ljudskih plesov in vabimo k včlanitvi tudi še tistih 700 trzinskih upokojencev, ki še niso naši člani. Pridružite se nam! Bodimo aktivni – boljše se je obrabiti, kot pa zarjaveti!
Janez Florjanc, podpredsednik Društva upokojencev Žerjavčki Trzin

Kulturno društvo Ivan Hribar
Ženski pevski zbor Trzinke

Kdor poje, zlo ne misli. *vabimo na* **2.** *Blagor hiši, kjer se petje sliši.*

revija pevskih zborov

Trinka poje, pleše in igra

v nedeljo, 19. maja, ob 14. uri
Kulturni dom Trzin
 informacije in rezervacije: 041 631 953

PEUGEOT 208 SIGNATURE

RAZGIBAJ SVOJ SVET!

- PAKET STILSKIH DODATKOV
- ELEKTRIČNO ZLOŽLJIVA STRANSKA OGLEDALA
- ZASLON NA DOTIK S FUNKCIJO MIRROR SCREEN

PROGRAM UGODNOSTI
MojPeugeot

PEUGEOT PRIPOROČA TOTAL Paraba v kombiniranem načinu vožnje: od 3,8 do 5,1 l/100 km. Izpuh CO₂: od 100 do 116 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NOx: od 0,0175 do 0,0477 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0,00062 do 0,00097 g/km. Število delcev: od 0,04 do 4,23. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Vozilo na sliki je simbolično in nima opreme nivoja Signature.

PEUGEOT

AVTOHIŠA
Vič d.o.o.

AVTOHIŠA VIČ d.o.o.,
 Tbilisijska 49, 1000 Ljubljana, tel. 01 200 7333

avtohisav-ic.si

Društvo Prijateljev
Mladine Trzin



Po rimski cesti skozi zid in po robu Gore

(Izlet v spomin na Lada Krašovca)



Maja, teden dni po Florijanovem sejmu, vas vabimo na tradicionalni izlet

Planinskega društva Onger in Društva prijateljev mladine Trzin, ki ga letos prirejamo v spomin na Lada Krašovca. Gremo s svojim avtobusom.

Vzemite si čas zase, za svojo družino, prijatelje in znance in se podajte na prijetno popotovanje in kramljanje na "malo višji" ravni – nad Vipavsko dolino.

Kdaj: v soboto, 11. maja (ob slabem vremenu se izlet prestavi za en teden!)

Odhod: ob 7.30, s parkirišča pri trzinski osnovni šoli

Prihod: do 19. ure, na isto mesto

Oprema: vremenu primerna oblačila, tudi protivetna (dežja nismo naročili), in lahka pohodna obutev

Kratek opis poti: Ena najbolj slikovitih pohodniških poti v Vipavski dolini poteka po robu Gore, od koder se nam odpira pogled na

dolino, čez Kras do Tržaškega in Piranskega zaliva. Nezahtevna pot – malo gor, malo dol – se vije po skalnih grebenih in travnikih, v tem času polnih travniškega cvetja, od Cola do Predmeje, mi pa je bomo prehodili dobro polovico, natančneje od Kovka (Sinji vrh, 1002 m) do Predmeje.

Med vožnjo na Primorsko se bomo ustavili na Hrušici (rimsko Ad Pirum) in si tam ogledali ostanke rimskega zidu. Pot bomo nadaljevali po cesti Col–Predmeja do Kovka, tam pa bomo začeli hoditi, pri škrapljišču pod Sinjim vrhom. Med potjo se bomo ustavili tudi pri naravnem Otlškem oknu in drugih naravnih in kulturnih znamenitostih. Pot bomo končali na razgledišču pri Predmeji in tam nas bo čakal avtobus. Med vožnjo v Vipavsko dolino si bomo ogledali še izvir Hublja in tamkajšnje fužine.



Prispevek: za odrasle/starše/spremljevalce – 5 evrov, za otroke/mladino – brezplačno

Priporočljiva starost otrok: 5 do 6 let in starejši; zložne hoje je okrog 8 kilometrov oziroma za 3,5 do 4 ure (skupaj s počitki)

Obvezne prijave: natasa@gladek.si (do vključno srede, 8. maja, oz. do zasedbe mest v avtobusu)

Vodja izleta: Miha Pavšek (vodnik PZS oz. PD Onger)

Hausmart!

vrhunska okna, vrata, senčila



Izkoristite brezplačne izmere!

**Ob 10. obletnici podjetja Vam
podarimo dodatni 10 % popust
na okna, vrata in storitev.**

Akcija velja od 1. 3. do 30. 4. 2019.



MODRA ŠTEVILKA
• 080 87 74

VELIKA PONUDBA
PVC, PVC/ALU,
ALU OKEN, VRAT
TER SENČIL

slaka je sponzora

Sveti Duh 139, 4220 Škofja Loka, info@hausmart.si www.hausmart.si



Užitek v vožnji



HITRA LJUBEZEN. BMW SERIJE 1.

Z BOGATO OPREMO ŽE ZA **19.990** EUR.*

S svojo športno obliko, dinamičnimi voznimi lastnostmi in popolno povezljivostjo bo ta novi mestni junak takoj ukradel vaše srce. Navsezadnje ni le hiter na cesti, temveč tudi na spletu – in s tem je dorasel vsakemu izzivu. Majhna, a pomembna razlika.

BMW Avto Aktiv Kranj

Mirka Vadnova 2a

SI-4000 Kranj

Tel. 04 281 14 05

www.bmw-avto-aktiv.si

Kombinirana poraba goriva za vozilo BMW 116d 5-vrat: 5,3 l/100 km. Emisije CO₂: 139 g/km. Emisijska stopnja: Euro6. Emisije NOx: 0,0287 g/km. Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Slike so simbolne.