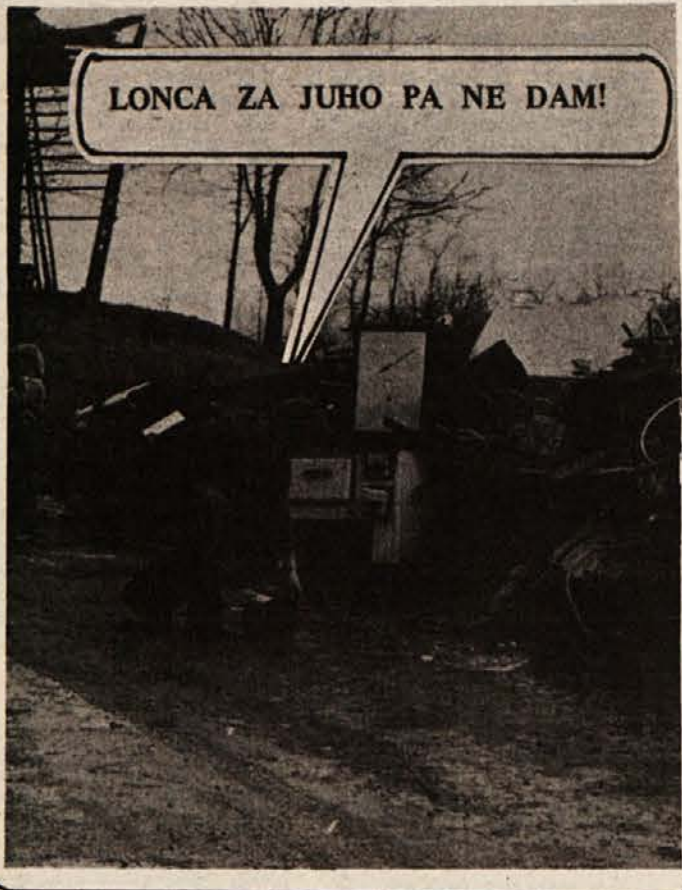


NAGLUŠNA KAMERA

foto slihal:
Milan Markelj



LONCA ZA JUHO PA NE DAM!

DOLENJSKI LIST pred 20 leti

V Krki ni več kopalcev

KRKA JE LETOS zaradi stalnega dežja tako mrzla, da si le redki upajo v vodo. Kopalnice je zadnje dni skoraj prazno, prav tako travniki ob Krki, kjer je prejšnja leta kar mrgolelo kopalcev. Ker smo že v poznem poletju, skoraj ne verjamemo, da bi se voda kaj prida ogrela.

PRETEKLI TEDEN je prišel na dopust na Studenec nekdanji domačin. Postavil si je šotor, napeljal elektriko in montiral televizijski aparat. Na Studencu pravijo, da so domačini iz okoliških vasi spremljali program tja do ene ure ponoči in da se jih je zbralo tudi do 50 okoli aparata. To je dalo misliti prosvetnemu društvu; zdaj pravijo, da bodo zastavili vse sile, da bi jim zimske večere pomagal preživeti domač televizor.

SLOVENSKI HMEJLJ je za varjenje piva odličan in ima lepo ceno na svetovnem tržišču. Ni se torej bati, da pridelka naših dolenskih, belokranjskih in spodnjeposavskih hmeljarjev v prihodnjih letih ne bi mogli vnovečiti.

ČAS BLAGOSTANJA je tudi v kmetijstvu blizu, seveda le če bodo hoteli naši kmetje z manjšimi stroški in hitreje več pridelati. To je seveda našim kmetom težko dopovedati, zato so potrebni odloki o agrominimih. Našim kmetom gre vsak dan bolje, tudi tistim, ki nočejo gospodariti po novem. Saj prav ti priznajo, da niso pojedli pred vojno toliko belega kruha in da jim ni bilo nikoli tako lepo, kot jim je zdaj. S temi kot tepke trdimi posamezniki gre res težko in prav zaradi njih je treba sprejemati odloke o agrominimih.

NIKAKOR NE SMEMO več dopustiti, da bi stali gledalci okoli golov in okoli igrišča, ker so zanje pripravljene tribune. Na zadnji tekmi so bili prav gledalci krivi, da nogometna tekma ni potekala v redu. V mislih imam tiste gledalce, ki so za golom z neprimernim vedenjem motili igralce.

(Iz DOLENJSKEGA LISTA
18. AVGUSTA 1960)

Kaj so pred 80 leti pisale Dolenjske Novice.

Izvanredno lenobo kaznujejo

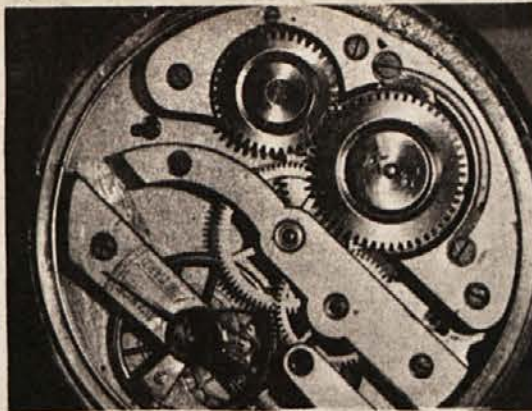
(K a k o) slabo ravna s kaznjenci v Zjedruženih državah ameriških, je razvidno iz naslednjega zanimivega dopisa. Zvečer po jedi ženejo kaznjence v lesene barake, kjer so ob stenah trda ležišča. Vsak jetnik nima v baraki nič več nego 40 kubičnih čevljev zraka za dihanje; da se človek zdrav ohrani pa je potreba najmanj 250 kubičnih čevljev zraka. Nepokorščino ali izvanredno veliko lenobo kaznujejo s pretepanjem. Vjetnika slečejo, položijo na tla in mu z debelim jermenom naštejejo 25 ali več udarcev. Nekateri dan izvršujejo to kazen nad večjim številom kaznjencev. Kdor poskuša ulti, dobi na nogo železen obroč, na katerega je pritrjena veriga s težko kroglo. Včasih mora kak nesrečen vjetnik kroglo s seboj nositi leta in leta.

(S e d e m d e s e t i) rojstni dan presvitlega cesarja praznoval se bo po vsi državi, ker je cesar odklonil vsake večje potratne slavnosti, se

bodo mesta večidel razsvetlila in s zastavami okinčala, v cerkvah pa se bode zanj molilo. (B r o d s k a) občina je hotela poslati na pariško svetovno razstavo hrast, ki gotovo nima na celem svetu sebi enakega, a zavolj orjaške velikosti ni mogla ga odposlati. Hrast meri v premeru 3 metre in 10 ctm. Stroški za peljanje hrasta iz gozda na kolodvor znašajo 300 kron. Na kolodvoru se je izkazalo, da se orjak ne more naložiti na noben železnični voz. Hrast je star blizu 1000 let.

(D a m l e k o) na deželi kaj malo zaleže, to je pa gola istina, kajti resnica je, da ga družina skoro več uživati ne mara - v saj v toliki meri ne, kakor nekaj. Istina je, da je tudi masla za domačijo kmalu zadosti, in kako se ga tudi lahko proda, da v primeri k porabljenemu mleku le malo odleže, odločno najmanj odleže pa gotovo prešičem pokladano mleko in naj bode še tako posneto.

(Iz DOLENJSKIH NOVIC
15. avgusta 1900)



Za vsakdanjo rabo zadosti natančno meri čas kolese mehanske ure, primerna je tudi sončna ura (na sliki je lep primerek z Dolenjske), ko pa gre za milijoninke sekunde, pride do veljave najnatančnejša naprava za merjenje časa na svetu - atomska ura.

„Prosim, koliko je točno ura?“

Če danes govorimo o točnem merjenju časa, mislimo na natančnost, ki se v običajnem življenju meri z minutami, pri izpostavljenih rezultatih pa so dostikrat odločilne in pomembne stotinke sekunde. Strokovnjaki govorijo o točnosti šele takrat, ko gre o meritve v milijoninke sekunde, torej ko gre za tako neznatne drobce časa, da si ga niti predstavljati ne moremo. Naprava, ki zmora človeku postreči s tako čudovito natančnostjo, je atomska ura. Na zunaj je videti kot navadna kovinska škatlja, njena notranjost pa predstavlja vzhunski dosežek človeške spretnosti in znanja.

Atomska ura predstavlja preokretnico v zgodovini merjenja časa. V tem desetletju, kar so prišle v uporabo, se je merjenje časa naslonilo na dogajanje v notranjosti atoma in ni več odvisno od gibanja nebesnih teles, po katerem je človek tisočletja meril trajanje časa. Z atomsko uro je človeštvo preskočilo v drugo skrajnost; prej mu je kot časomer služilo neizmerno veselje, zdaj mu služi neznansko majhen delček snovi - atom.

Pri konstrukciji atomske ure so uporabili spoznanje atomske fizike. Atomi nekaterih kovin imajo na svojem najbolj zunanjem robu elektron. Ta drobni delec se s strahotno hitrostjo vrti okoli jedra in pri

tem niha v določeni frekvenci. Pri cesziju, zelo redki kovini, ki jo prvenstveno uporabljajo za atomske ure, je frekvenca nihanja „približno“ 9,192,631.770 nihavanj na sekundo. Približno nismo zapisali zato, ker bi nihanje ne bilo točno, ampak zato, ker so naše časovne mere pregrobo za natančen izračun.

„Uporaba astronomske sekunde pri meritvah časov v atomu je podobna uporabi metra, kateremu je hišni kuža pogrizel oba konca.“ je nazorno pojasnil eden od strokovnjakov.

Navadni sekundi namreč strokovno pravijo astronomska, ker je kot časovna enota preračunana iz gibanja nebesnih teles. Leta 1884 so se znanstveniki vsega sveta odločili, naj sekunda pomeni tisti del časa, ki je potreben, da Zemlja opravi 86,400. del dnevnega obrata okoli svoje osi. Toda ker zaradi vpliva sončnega vetra, potresov in premikov skorje naš planet pri vrtenju bodisi zaostaja ali prehiteva za kakšno desetinko sekunde na leto, so ugotovili, da je takšna definicija sekunde premalo natančna. Leta 1960 so se strokovnjaki zedinili, da bodo sekundo izračunali iz vrtenja Zemlje okoli Sonca. En obrat, se pravi eno leto naj bi bilo dolgo 31.556.925,9747 sekund. Žal tudi takšna opredelitev sekunde ni skrajno točna, saj znašajo letni primanjkljaji ali viški kakšno milijoninko sekunde. Zares točno je le merjenje časa z atomsko uro. Končno pa so „neznansljivost“ gibanja nebesnih planetov prvokrat izmerili šele, ko so že izumili atomsko uro.

Od januarja 1972 se čas na našem planetu meri po novem načinu. Uradno se imenuje koordiniran svetovni čas. Sloni na meritvah 18 časovnih središč, kjer atomske ure opravljajo svoj super natančni posel. Središča so posejana po vsem svetu. Tako usklajevane meritve so natančne do deset-milijardinke sekunde, kar z drugimi besedami pomeni, da bi bilo treba šele čez četr

Toplotna ura

Ze lep čas se najboljše glave v urarski industriji trudijo, da bi izdelali ročno uro, ki bi ohranila natančnost sedanjih kvarčnih ur, a bi bila hkrati neodvisna od vloženih virov energije. Kvarčne ure so namreč res natančne, vendar pa jim je potrebno od časa do časa zamenjati pogonsko baterijo, saj sicer obstajajo, samo zamenjava pa vsakdo tudi ni sposoben opraviti. Urarska družba Bulova je naznanila, da je izdelala prvo uro na svetu, ki jo poganja telesna toplota lastnika ure.

Kvarčna ročna ura Thematron, kot so jo nazvali, ima v svoji notranjosti toplotni električni generatorček, ki ga poganja toplotna razlika med človeško kožo in zrakom. Ze samo stopinja razlike je dovolj, da generatorček proizvede električni impulz 8 - 12 mikrovoltov, ki polni napolnljivo baterijo, ta pa poganja običajni kvarčni mehanizem ure.

milijona let atomske ure popraviti za sekundo.

Tolikošna natančnost se zdi navadnemu Zemljanu nepotrebna, a strokovnjaki jo potrebujejo, napovedujejo pa, da bo potreba po izjemni natančnosti še naraščala. Ze v teh nekaj letih, kar delujejo atomske ure, so možnost super natančnega merjenja časa uporabili v telekomunikacijskih satelitskih zvezdah, pri uravnavanju delovanja gigantskih generatorjev in v elektronski navigaciji. Tudi prve zares natančne meritve oddaljenosti Lune od Zemlje bi ne mogli opraviti brez izredno natančnih ur, če je seveda ta izraz sploh še primeren.

S pomočjo atomske ure so fiziki ugotovili, da hitrost svetlobe ni natančno takšna, kot so prej izračunali, ampak da je dejanska hitrost za drobce časa manjša. Prav tako so s pomočjo atomske ure potrdili eno od Einsteinovih teorij. Slavni fizik je namreč zatrdil, da je v skladu z njegovo relativnostno teorijo čas raztegnjen. Pred leti sta dva ameriška znanstvenika opravila poskus, ki je teorijo potrdila. Vkrčala sta se na letalo s štirimi atomskimi urami in najprej obletela Zemljo proti vzhodu, nato pa še proti zahodu. Kot je predvidel Einstein, je potekal za nekaj milijard sekunde počasneje, ko je letelo v smeri Zemljine rotacije in hitreje v nasprotni smeri vrtenja Zemlje. Razliko so odčitali, ko so atomske ure letala primerjali z uro na Zemlji.

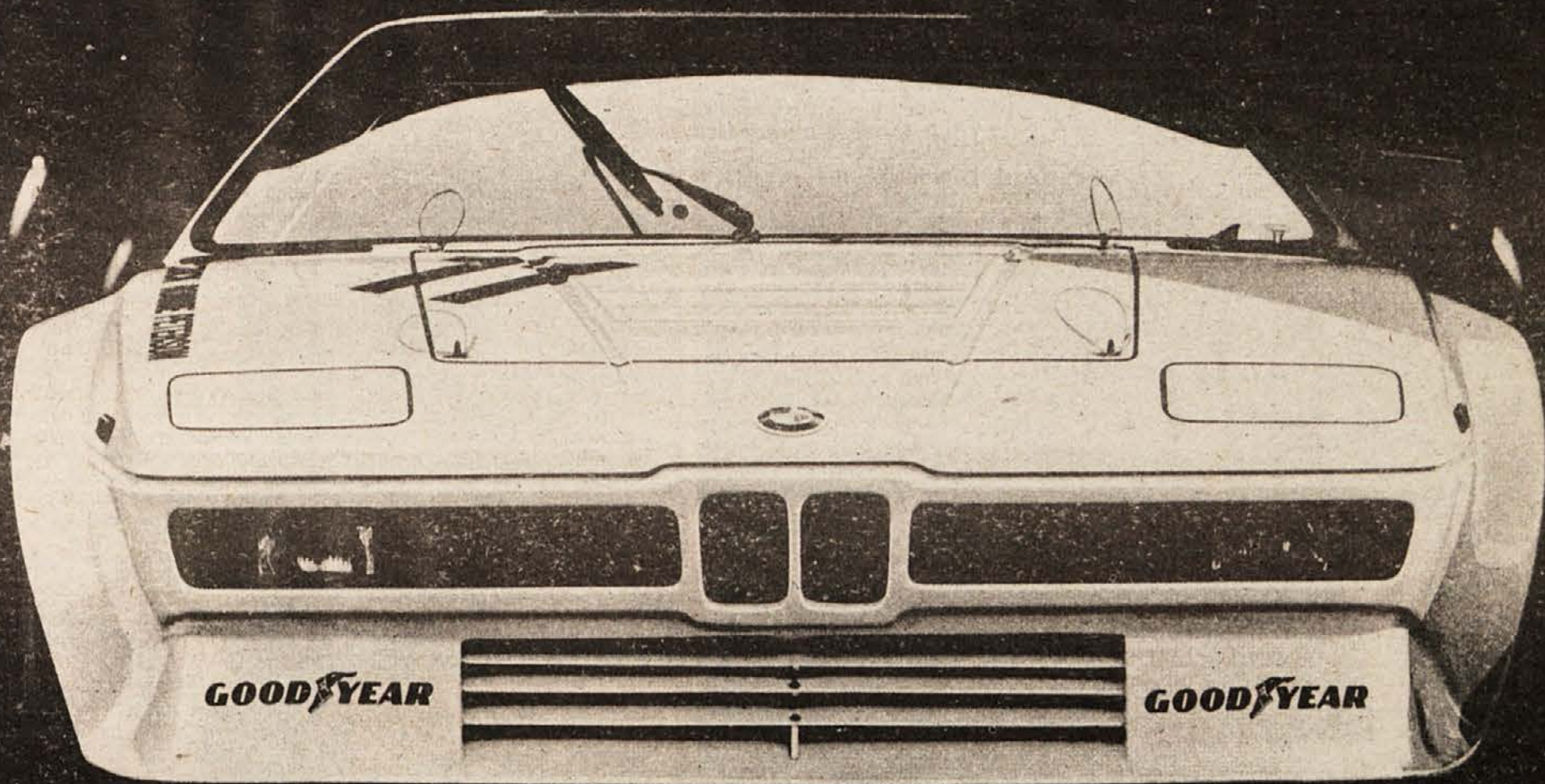
Za vsakdanje življenje atomske ure res niso. Koga zanimajo milijoninke sekunde, ko je treba ujeti vlak, avtobus, pa ta vozi po dobrih starih minutah, pri tem pa natančnost omejena na „mimo tko gor ali dol?“

2

VRTIL

pa milo zdihuje po svojih županah vendar se dostikrat vda ter ga zaslužku veliko lagje od Dolenjske primorski puščavi, žegi in burmi in the dolinice.

Dolenjec, ki stanuje v Trzinu in druge selice, ki gre do proce, Pride, prebije nekoliko let, vendar začne toževati, kletiti, pohajkati in se nikdar več ne poriva. Za izmed deset dolenjskih primorskih Primorju in še njega zadružje nesrečno naključje. Slovesno se samo v takih krajih, katerih posej od domačega, na priročje v gornji Minesoti. Sčasoma se mu bo pri Bosna in Srbija; goreče in pusto pa ga bo gotovo zmerom dolgačar. Najzanimivejši človek, kateri Reki, je bil Egiptovski Jožef. Vse pomeni to ime. Reki so mu, da ga ne zove nihče drugega, mu je kristno ime Jožef in živi v fabriki si je pridobil to sijajno njene krasne izdelke v ornamen Egiptčanom so se tako močno priše bolj od francoskih in angleških domači obrtnosti, postavil jo je Dvor popotuje vsako leto, da posej v Egiptu in kaj bi trebalo slavo temu zavodu, ki je do njega še bolj razproste in dvigne. On slavo temu zavodu, da mu ni dal časa občeti s tem Jožefom.



a

AVTOMOBIL BOLJ ZAŽELEEN KOT OTROK

Tragično dejstvo, da bo domači kupec v svoji lastni državi in za dinarje spet lahko kupil avto Industrije motornih vozil Novo mesto, je bilo samo iskra za neko drugo, po vsem svetu razširjeno razmišljanje: „Ima avtomobil prihodnost? Ga ne bo zamenjalo neko drugo, revolucionarno prevozno sredstvo?“ Sta postavljena vprašanja sploh smiselni, mar ne gre za preprosto provokacijo v času pasjih dni in razredčenih časopisnih stolpcev?

Poznavalci pravijo, da ne. Avtomobil da je precej večna zadeva, ki zlepa ne bo izumrla. Pri tem pa nimajo v mislih samo osebne avto, čeprav je tudi njegov pomen v prometu velikanski. Odločilno je namreč dejstvo, da vsako v visoko razvito in zato tudi neznansko mobilno gospodarstvo ne more živeti brez cestnega prometa, po cestah pa se, kot veno, vozijo avtomobili. Železnica je sicer izhod, vendar se nad njo nihče ne navdušuje. Tako na primer v ZR Nemčiji 90 odstotkov potnikov prepeljejo avtomobili in avtobusi. Delež voženj z osebnim avtomobilom pa se bo, predvidevajo tozadevno dokaj nezmotljivi Nemci, do leta 2000 še povečeval. Tovorni promet seveda tudi.

Nekateri se boje pomanjkanja nafte, saj avtomobili vendar vozijo na bencin ali plinsko olje. Nafte je po današnjih ocenah na svetu še za kakšnih 250 milijard ton, če pa računamo tudi dostopne zaloge v oljnih škrljčevcih in pesku, drži naftni „sodček“ okoli 750 milijard ton. S to zalogo v avtomobilskih tankih se lahko neomejeno vozijo še naslednje tri generacije človeštva. Pravzaprav več, računajo namreč, da bodo nafto v splošni porabi (energetika, ogrevanje) zamenjale druge vrste energije, na primer atomska, stari dobri, vendar okolje dušeci premog, Sonce, les itd. Nafta naj bi torej v prihodnje bila prihranjena za kemijsko industrijo in vsemogočni avto, oziroma cestni promet.

Velike rezerve nafte, ki naj bi po mnenju napovedovalcev služile predvsem prometu, pa nikakor niso vzrok za mirno spanje svetovne avtomobilske industrije. Varčevanje z gorivom je v naprednih državah prva zapoved. Evropski proizvajalci avtomobilov so se zavezali, da bodo porabo avtomobilov do sredine osemdesetih let zmanjšali za 10 do 12 odstotkov. Sedma generacija avtomobilov iz tovarne BMW že

danes porabi desetino manj bencina kot predhodniki, ki tudi niso bili na „žejnem“ glasu.

Avtomobil in njegova bodočnost pa nista odvisna samo od zalog nafte. Če je bencina še za tri generacije, to še ne pomeni, da je tudi dovolj drugih surovin, brez katerih jeklenega konjička ne bi mogli postaviti na kolesa. Jekla, aluminija in kroma je dovolj, bolj vprašljive so zaloge cinka, bakra, cina, svınca in ne nazadnje tudi azbesta — surovine za sklopke in zavore.

Ob tem niti ni nujno, da bi teh surovin zares zmanjkalo. Preprosto se lahko zgodi, da jih države, ki jih imajo, ne bodo odstopile državam, ki jih potrebujejo.

Svetovno avtomobilsko tržišče je pod pritiskom vse večje konkurence. Proizvajalcev je vse več, kakovostne zahteve večje. Najbolj čmugledi napovedovalci sicer menijo, da se lahko zgodi, da bo avto zaradi objektivnih (surovinskih) razlogov hočeš, nočeš izgubil nekaj atraktivnosti, preživel pa bo. Pa naj bo šel na bencin ali na neko drugo snov, ki jo bodo

zanesljivo izumili še precej prej, ko bo porabljena zadnja kaplja nafte.

Neka študija namreč kaže, da v željah mladine med 10 in 19 leti zavzema avtomobil prvo mesto. Za avtomobilom je na vrsti stanovanje, potem žena ali mož, na koncu seznama teh želja je otrok. Zanimivo je, da tako menijo dečki in deklice, razlike so samo v obdobju, ko naj bi se te želje realizirale.

Avtomobil torej ima prihodnost. Tudi zato, ker bo delovni čas še krajši, počitnice daljše, starost bolj odmaknjena. Potovanja imajo svoj čar itd. Pa ne samo to. Danes velja, da avto nesporno na neki način boljša življenje. Tako bo tudi v prihodnje.

Se posebej, ker prometne nesreče in žrtve, ki jih terjajo, niso nujno zlo. Dejstvo je namreč, da se da število prometnih nesreč zmanjšati, čeprav število avtomobilov raste. Pri nas, žal, še nismo tako daleč, po mnenju odgovornih je previdnost bolj zdrava kot moderna cesta, hkrati pa smo tudi srečno presrečni, da nam nekdo proda avto, ki ga zaradi zastarelosti na svetu nihče več ne izdeluje.

Dopusti se iztekajo, vročina je popustila in že je v zraku vonjati nadih poslavljajočega se poletja. Začenja se običajen vsakdanjik s potjo na delovno mesto. Za takle čas in za ne več „rosno“ mlade žene nekaj predlogov za obleke.



košara za dojenčka



Če posebej kupite košaro za nošenje dojenčka, boste ob sapo, ko vam bodo povedali ceno. Pa imate zato vseeno lahko košaro, morda še lepšo. Potrebujete dve okrogli močnejši palici, kos platna ali močnejšega blaga, karton in nekaj spretnosti pa bo košara zagotovo v treh urah nared za prehod.



turki

Res žalostno je pogledati po naših gozdovih in videti eno najokusnejših in najuporabnejših gob, ki se skoraj v ničemer ne razlikuje od pravega gobana, ležati razmetano in obrčano po tleh.

Čprav skorajda vseh gobarskih priločnikov piše, da turki (pravijo jim tudi konjci, kozaki palčki, turčini, ipd.) rastejo od maja do novembra, bo držalo, da jih je na Dolenjskem najpogosteje najti od druge polovice avgusta dalje. Rastejo pod brezami, topoli, bukvami, gabri, še najraje pa v grmovju in med resjem.

Poglavitna značilnost turka je mesnat, vzbočen, oranžno rjavkast klobuk, ki je obvlagl, tudi rahlo spolzek. Kocen je bel, črnoluskast in trden. Še verjetno

najbolj zanimiv pa je podatek, da meso turka ni nikoli črvido, edino, ker koga zmoti, je, da meso ob prerezu počrni. Toda tudi to pomanjkljivost turka se da enostavno odpraviti.

Vsem, ki se boste odpravljali na iskanje turkov še ohrabrujoče opozorilo iz gobarskih priločnikov, da njegova zamenjava s strupenimi gobami ni mogoča.

GOBJA SOLATA

Ker je turk goba, ki ob prerezu potemni, kar sicer prav nič ne zmanjšuje njegove kulinarčne vrednosti, je pač bolje, da tisti, ki jih to moti, gobo prevrejo v 2-odstotni solnici. Sicer pa je turka mogoče pripraviti na več načinov, lahko ga kuhamo,

pečemo, cvremo, dušimo, odlična je tudi za vlaganje v kis ali solnico, le za sušenje ni. Kot mnoge druge gobe je turka moč pripraviti tudi na solati. Kako?

Cele turke operemo in jih nato na poljubne kose narežemo v že vrelo slano vodo. Pustimo jih, da se nekaj minut kuhajo, jih nato odcedimo in počakamo, da se ohladi. Turke potem pripravimo kot vsakršno drugo podobno solato. Nekaj narezane čebule, malo česna in peteršilja, po potrebi dodamo še sol in poper ter na koncu začiniamo z oljem in kisom. Poleg odličnega okusa ima takšen način priprave gob še eno prednost. Gobjo solato lahko namreč brez škode za več dni postavimo v hladilnik.



DAN GRANIČARJEV

15. avgust je praznik čuvarjev naših meja, graničarjev. Tokrat so praznovali svoj 36. rojstni dan in sicer v spomin na 15. avgust 1944, ko je bil z odločitvijo nacionalnega komiteja ustanovljen korpus narodne obrambe (KNOJ), kateremu je bilo poleg številnih drugih zahtevnih nalog med vojno po osvoboditvi poverjeno tudi zavarovanje naših meja. Njegova poglavitna naloga ob ustanovitvi pa je bilo bojevanje proti sovražnim skupinam na osvobojenem ozemlju.

Dan graničarjev pa ni le praznik čuvarjev naših meja, to je praznik nas vseh, saj si uspešnega varovanja naših meja ni moč zamišljati brez tesne povezave graničarjev s prebivalstvom, ki živi na obmejnih območjih.

Z ukazom vrhovnega komandanta Josipa Broza Tita so se enote KNOJ januarja 1953 preimenovali v graničarske enote. Graničarji so sestavni del Jugoslovanske ljudske armade, njihova temeljna naloga je čuvanje državnih meja Socialistične federativne republike Jugoslavije. Tako na kopnem kot na morju. Graničarji so razporejeni vzdolž mejne linije.

Najtesneje sodelujejo z drugimi enotami JLA, teritorialno obrambo, skupščinami občin, delovnimi organizacijami in seveda z organi za notranje zadeve. Naši graničarji so zbrani v brigadah in manjših enotah, opremljeni so z najmodernejšim orožjem in tehniko. V operativnem smislu je obmejni teritorij razdeljen na cone, odseke in rajone, zavarovanje je določeno s posebnimi zakoni in navodili.

Ob dnevu graničarjev pogledjmo še, kaj je tako imenovani obmejni pas in kaj obmejno območje ali cona. Obmejni pas je del državnega ozemlja ob mejni liniji. Je posebej zavarovan, širino in globino suvereno določa vsaka država posebej.

Obmejni pas je lahko globok od nekaj metrov do nekaj kilometrov, kar je odvisno od konkretnih političnih, vojaških, strateških in drugih ocen. Običajno je obmejni pas globok 100 do 300 metrov. V obmejnem pasu velja poseben režim gibanja, prebivanja, pristopa itd.

V nasprotju z obmejnimi pasom je obmejno območje veliko globlje. V nekaterih evropskih državah celo 30 kilometrov. Obmejna cona je prva in najbolj neposredna fizična vez med dvema državama, zato je eden najbolj pomembnih elementov sistema zaščite in obrambe države. V času zaostrenih meddržavnih in mednarodnih odnosov postane obmejna cona prepovedano območje. Komuniciranje se prepove ali pa omeji na najmanjšo možno mero, kar je spet odvisno od stopnje sovražnosti ali resnosti situacije.

Po drugi svetovni vojni je bil pri nas obmejni pas sestavni del obmejne cone, ki je bila globoka 15 kilometrov. Režim prebivanja in gibanja je bil strogo reguliran. Zakon o narodni obrambi iz leta 1965 je obmejno cono ukinil, jugoslovanski obmejni pas je globok 100 metrov, na morju pa dve miljii teritorialnega morja.

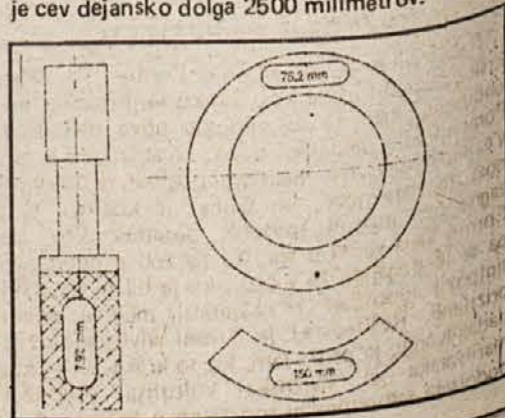
KALIBER OROŽJA

Vojaška enciklopedija pravi, da je kaliber orožja premer med dvema nasprotnima točkama gladke ali dvema nasprotnima poljema izžlebljene cevi ognjenega orožja, ki ga izmerimo na ustju cevi. Pri specialnih konusnih in konusno-cilindričnih cevah uporabljamo dve številki. Na primer 120/80 milimetrov. Prva številka se nanaša na premer na začetku vodišča, druga pa na ustje cevi.

Vse do sredine 19. stoletja so kaliber orožja označevali drugače, največkrat s težo železnih izstrelkov. Tako je na primer za 24-funtni top pomenilo, da strelja 24 funtov težke železne izstrelke, medtem ko je 7-funtna havbica streljala 7 funtov težke kamnite kroglice notranjost cevi pa je bila pri topu ali havbici približno enaka — okoli 15 centimetrov.

Zanimivo je bilo tudi označevanje kalibra ročnega orožja. Med drugim so ga označevali tudi s številom svinčenih ali železnih kroglic, kolikor jih je bilo za funt. Mušketa 1/14 je imela naboj 15 kroglic, ki so tehtale funt—približno pol kilograma.

Na sedanji način označevanja kalibra orožja so prešli vojaki takrat, ko so okrogle izstrelke nadomestili s podolgovatimi. To je bilo sredi 19. stoletja. Kaliber cevi označujemo z milimetri, centimetri ali inčami. Ena inča je 2,54 centimetra. S kalibrom pa merimo tudi dolžino cevi. Če pravimo, da je cev dolga 50 kalibrov, njen kaliber pa je 50 mm, pomeni, da je cev dejansko dolga 2500 milimetrov.



VOJAŠKI KOTIČEK



„Tu je prelepo. Ker živim v Tokyu, velikem mestu, kjer lako vidim le košček neba, me je Dolenjska prevzela. Mir, enkratno ustvarjalno okolje in delo na prostem mi omogočajo, da klešem skulpturo, kakršne bi se doma ne mogel lotiti.“

S temi besedami Yutake Toriyame, udeleženca letošnjega mednarodnega simpozija kiparjev Forme vive v Kostanjevici, bi se prav gotovo strinjal vsak od desetih kiparjev, ki so v preteklih dvajsetih letih prišli sem in v ateljeju pod milim nebom v hrastovino iz Krakovskega gozda vdolbli svoje umetniške zamisli. Tako je na prostem vrtu kostanjeviškega samostana in na travniku onkraj potoka nastala naša največja galerija na prostem in bi ji tudi v svetu težko našli par.

Začetki kostanjeviške Forme vive segajo v leto 1961, ko so na samostanskem vrtu nastale skulpture prvih osmih udeležencev. Že prvi simpozij je sprožil val navdušenja med kiparji. Francoski kipar Jean Touret je izjavil, da je simpozij ena prvih oblik, ena prvih manifestacij kolektivnega umetniškega ustvarjanja na področju kiparstva. „Ustvarjanje na simpoziju je sprostitev za umetnika, saj se lahko svobodno posveti uresničevanju svojih umetniških zamisli,“ je menil.

ZAČETEK Z APOKALIPTIČNO PTICO...

Švicar Silvo Mattioli pa je na prvem simpoziju povedal: „Svet si želi miru. Rad bi vam vklesal goloba miru v starodavno deblo vašega krakovskega hrasta, toda ne morem ga. Današnji svet živi v svetu taborov, živi v času divjega oboroževanja, zato sem izklesal apokaliptično ptico s podivjano človeško glavo, s praznino na mestu, kjer bi naj bilo srce, z divjo razkremenimi kreljutmi. Apokaliptično ptico, ki divja nad svetom, namesto goloba miru. Zraven stoji deblo in vanj sem vrezal človeka, ki se s svojimi hotenji vzpenja kvišku, ki hoče navzgor, hoče delati, ustvarjati in živeti. In ornamente sem vrezal v klop, ki sem jo postavil poleg. Sedite nanjo in razmišljate o zgodbi o apokaliptični ptici uničenja in o človeku – ustvarjalcu, ki hoče kvišku.“

Kiparski simpozij ni naš izum. Pred Slovenci so ga priredili na Avstrijskem. Ob koncu petdesetih in na začetku šestdesetih let so na takem delovnem srečanju v St. Margarethu ustvarjali kiparji iz številnih evropskih držav. Po enkrat sta se ga udeležila tudi slovenska kiparja Jakob Savinšek in Janez Lenassi. Bila sta tako navdušena, da sta predlagala, naj bi podoben simpozij priredili tudi v Sloveniji. In na to ni bilo treba dolgo čakati.

NAŠA FORMA VIVA NI DELAVNICA ZA ZASEBNIKE

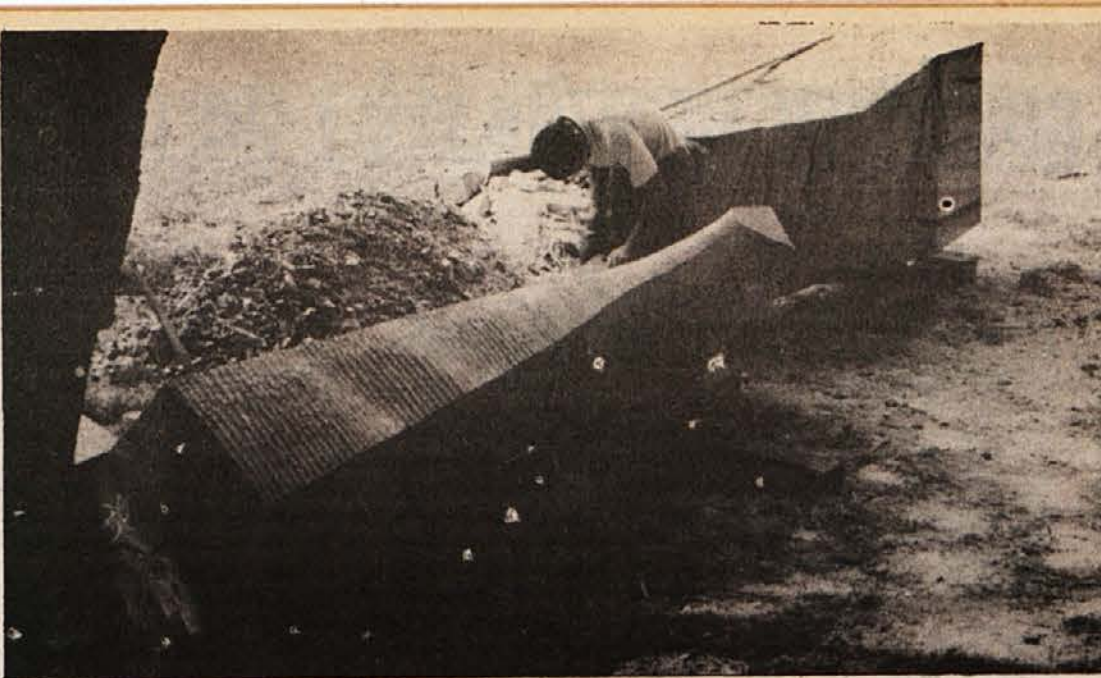
V času, ko se je porajal pri naš prvi mednarodni kiparski simpozij, so se vrstila podobna kiparska srečanja tudi drugod. Toda samo naš, z deloviščema v Portorožu in Kostanjevici, je bil resnično mednarodno. Od drugih se je od vsega začetka razlikoval še po drugem. Medtem ko so dela, ki so jih kiparji ustvarili na simpoziju v St. Margarethu pa v nemškem Kirchneimu in Zahodnem Berlinu, polnila zbirke petičnih privatnikov, bila so torej ustvarjena za prodajo, so bile na našem simpoziju nastale nove skulpture že po osnovni zamisli določene, da obogatijo družbeno zakladnico umetnosti. Dodati pa je treba še to, da je bila prav pri nas prvič dana možnost umetnikom iz vsega sveta, da ustvarjajo v lesu. Prav to pa je izvira jugoslovanska, naša ideja, ki je dobila z dvajsetletnim delovanjem kiparskega simpozija v Kostanjevici polno potrditev.

K samemu rojstvu Forme vive sta s svojo zavzetostjo in organizacijsko sposobnostjo pomagala Vilma Pirkovič, takratna podpredsednica novomeškega okraja in ravnatelj kostanjeviške osnovne šole in kulturni delavec Lado Smrekar. Slednjemu so veliko pomagale izkušnje, ki si jih je pridobil kot prvi mož Dolenjskega kulturnega festivala, tedaj delujočega že pet let. Pobudniki in uresničevalci zamisli nove kiparske kolonije so morali v glavnem orati ledino, ne nazadnje tudi pri imenovanju simpozija. S posrečeno izbiro latinskih besed „forma viva“ (živa oblika) so nakazali najgloblji smisel tovrstnih prireditev, ki so se kasneje razrasle po Sloveniji. Tako so v Seči pri Portorožu kiparji ustvarjali v kamnu, na Ravnah na Koroškem v železobetonu in v Mariboru v železu.

Na vseh teh deloviščih je bilo do lani kar 31 mednarodnih simpozijev kiparjev, na katerih je 179 avtorjev iz 27 držav ustvarilo več kot 200 umetnin, od tega največ v Kostanjevici. Slednja je namreč postala in ostala srce Forme vive.

RAZPOTJE IN REŠITEV

Razumljivo je, da širjenju Forme vive sama krška občina ni bila kos. Enako se je godilo tudi občinam, kjer so se odpirala nova delovišča. Pomanjkanje denarja, slaba organizacijska povezanost delovišč, neenotni pogledi na namembnost te dejavnosti, ob čemer je kopnela tudi zagnanost najbolj zavzetih posameznikov, so Formo vivo večkrat spravili na rob propada, to pa se je dogajalo že v času, ko je bil ta kiparski simpozij ovenčan z nešteti mednarodnimi priznanji. Rešitev, ki je Formo vivo zagotovila nadaljevanje, je prišla lani, ko so krška, piranska, mariborska in ravenska kulturna skupnost podpisale samoupravni sporazum o organizirano



ATELJEJE POD MILIM NEBOM



sti in delovanju tega kiparskega simpozija. Tako so postavili temelj, na katerem je bilo moč vsa štiri delovišča povezati v organizacijsko celoto. Te spremembe je potrdila na novo ustanovljena skupščina Forme vive, ki se je na prvi seji sestala

21. aprila in začrtala novo smer delovanja združeni kiparski koloniji. S tem je bil urejen tudi dolgoletni problem – gnotni položaj simpozijev, ki se vrstijo vsako leto v drugem kraju.

V dolgoletnem delovanju Forme vive so postale nekatere hibe vse bolj očitne. Domači kiparji, ki bi naj bili nosilci te dejavnosti, so bili nemalokrat odrinjeni na rob. Očitno je bilo tudi, da prireditelji niso vabili umetnikov iz dežel v razvoju oziroma neuvrščeni držav, s čimer je bila nedvomno prezrta pomembna vloga naše države pri razvoju in utrjevanju kulturnega sodelovanja med nauvrščenimi. V načrtu je bilo, da bi letos slednje zastopal mozambiški kipar Alberto Cissano, a ga zavoljo spodrsaljaja, ki je nastal pri nas, ni med udeleženci simpozija v Kostanjevici. Petrico kiparjev, ki so se že prve dni julija zbrali v hladu samostanskega zidovja, zastopa našo državo Slovenec Negovan Nemeč, naše bližnje sosede Doru Covrig iz Romunije in Margarita Poueva iz Bolgarije, zahodne umetnike Britanec Michael Pennie, Daljnji Vzhod pa Japonec Yutaka Toriyama. Domače zastopstvo torej še vedno ni dovolj ustrezno.

Kiparji ne poznajo oddiha. Prvo avgustovsko soboto, ko je dopoldanska sparina pregnala večino ljudi v hlad in brezdelje, je ustvarjalni nemir prignal dva iz pisane mednarodne družine k začetim skulpturam, drugi pa so se napolili v slovensko prestolnico na ogled znamenitosti.

Yutaka Toriyama je letos prvič v Evropi počutil pa se ni popolnega tujca. V Kostanjevici je takoj prepoznal dela svojih kolegov in sorojakov. Kar našteval jih je po imenu in z roko pokazal na njihove stvaritve. Toriyama je namreč član istega kiparskega umetniškega združenja kot Takedo, Tomura, Sinada in drugi, katerih dela bogatijo veličastno galerijo na prostem.

USTVARJALNA SPROSTITEV

Toriyama se je učil kiparstva v privatni šoli pod vodstvom izkušenega učitelja. V tej šoli je več kot pol „učnih let“ namenjenih tradicionalnemu japonskemu kiparstvu. Zato je razumljivo, da Toriyama tudi v moderno zasnovano plastiko vnaša nekatere značilne elemente dionalnega japonskega kiparstva. V Kostanjevici rezbari svoj največji kip do zdaj. „To je prava priložnost, da naredim plastiko velikih dimenzij. Ko sem premišljal, kaj naj v Kostanjevici ustvarim, mi je prišla v roke moja stara risba curka vode. V nji sem našel osnovno vodilo za delo. Obliko sem moral le še prilagoditi danemu materialu, se pravi lesu. Kot vidite, mi nastajata dva elementa, katerih simbolni pomen je lahko različen, pa naj ju gledam kot dvoje kril, dvoje rezil, dvoje plamenov ali, kot mi je narekovala spodbuda, dva curka vode. Predvsem sem našel način, kako organizirati prostor skulpture v harmonično celoto.“

Toriyama je dodal, da je z bivanjem v Kostanjevici, delovnimi pogoji in sploh z življenjem v tem kraju zadovoljen, saj je zanj, kot je poudaril, vse novo: pokrajina, ljudje, naselja, arhitektura, navade, prehrana in ne nazadnje tudi jezik. Razumljivo je, da se domotožja ni mogel popolnoma otresti, saj je prvič tako daleč od doma, svoje žene in otroka. „Všeč pa mi je, da se srečujemo tukaj kiparji iz vseh dežel in najrazličnejših ustvarjalnih nagibov in izkušenj,“ je zaključil pogovor.

Tisto soboto je delal družičino Japoncu 38-letni Romun Doru Covrig iz mesta Dete, nedaleč od jugoslovansko-romunske meje. Covrig je že izkušen udeleženec kiparskih kolonij, saj jih ima za seboj že šest. Toliko izkušen je lahko dobil, ker mu je kiparstvo edini poklic, za katerega se je pred osmimi leti izšolal na akademiji v Bukarešti.

COVRIGOVI STOLI

Kot kiparja zanimajo Covriga vsi materiali. Delal je že v bronu, v stekleni masi, železu, tokrat pa seveda dela v lesu. „Priložnost imam, da tukaj uresničim svojo davno zamisel, ki je v svojem premajhnem ateljeju v Bukarešti, kjer živim, nisem in ne bi mogel. Delam ambient z dvema stoloma. Velikost stolov je predimenzionirana in že s tem dosegam čisto določen učinek. V načrtu sem imel sicer ambient s petimi stoli, vendar je časa za tako zahtevno izvedbo premalo.“

Tudi Covrig je Kostanjevico vrljubil. „Tu je prelepo, obilje miru in vsega drugega, česar v vlemestu, kot je Bukarešta, ni. Delovni pogoji v zavetju tega samostana so več kot zadovoljni. Potožim lahko le to, da trenutno ne morem delati, ker se mi je pokvarilo osnovno pomagalo – motorna žaga.“

ISKANJE NI RAZSELITEV

V Kostanjevici torej nastaja najmanj šest novih skulptur za galerijo na prostem, ki je sicer že na gosto „zasajena“ z deli prejšnjih udeležencev kiparskih simpozijev. Galerijski vrt je v resnici prenatrpan, na kar nekateri že nekaj časa opozarjajo in predlagajo, naj bi del skulptur premestili na druga mesta. Prav gotovo bi lahko ta ali oni kip okrasil trg v mestu, park pred šolo ali kakšno drugo javno zgradbo. Tako bi omogočili, da bi v Kostanjevici nastalo umetnino videlo še več ljudi, se pravi, da bi umetnost še bolj približali množicam. Kajpak pa to ne pomeni, da bi bilo potrebno galerijo razseliti, ampak naj bi v njej ohranile svoj prostor za Formo vivo najbolj značilne in umetniško najbolj dognane stvaritve. S tem pa bi lahko Kostanjevica spet dala zgled drugim, kot ga je pred dve desetletjema, ko je ponudila streho novo rojeni mednarodni kiparski koloniji.

MILAN MARKELJ
IVAN ZORAN

Pri nas je veliko nabiralcev gob, vendar malo pravih gobarjev. Pristnega odnosa do gob še nismo uspeli izoblikovati. Še veliko je v nas tradicionalnega prepričanja, da gre pač gobe nabirati, če le so, vse drugo je nepomembno. Kaj se dogaja, pravzaprav kaj se bo zgodilo, potem ko smo odtrgali lepega gobana, na to ne pomislimo. Vse bolj je jasno, da bo od nas samih odvisno, ali nam bo narava še naklonjena s temi gozdnimi sadeži, brez katerih bi bilo mnogo ljudi od konjička in mnogo ljubiteljev dobrih jedi brez polastit.

Letošnje leto gobarjem ni naklonjeno. Tako pravijo poznavalci in priložnostni nabiralci. Morda je že v tem nekoliko posmeha narave, ki smo jih že dolgo samo jemali. Gobarji letos še niso prišli na svoj račun, za kar je prav gotovo krivo v veliki meri slabo vreme. Veliko vlage, ki je letos res zadosti, namreč še ni dovolj. Če ni sonca, tudi gob ni. Ob vsem tem pa je človek tisti, ki ima precej v rokah usodo gob.

Zato je potrebno ohraniti in paziti na to, kar imamo.

„Smisel gobarske družine“, ki je bila na Dolenjskem ustanovljena leta 1978, je prav v tem“, pravi Alojz Serini, navdušen gobar, sicer zaposlen pri Gozdnem gospodarstvu Novo mesto. „Tak mora namreč biti pravi gobar: ne samo nabiralec, ampak tudi ohranjevalec gobjega bogastva in s tem tudi prirode,“ meni Milan Šinkovec, tudi strasten novomeški gobar.

„Ampak to naši nabiralci še niso. Mlade namreč že vzgajamo tako, da jim čista narava ni mar. Danes pionirji ne poznajo drugega kot polivinil. Na Dolenjskem imamo resda še dokaj čiste gozdove, mnogo slabše. Potem bo tudi gob vse manj.“

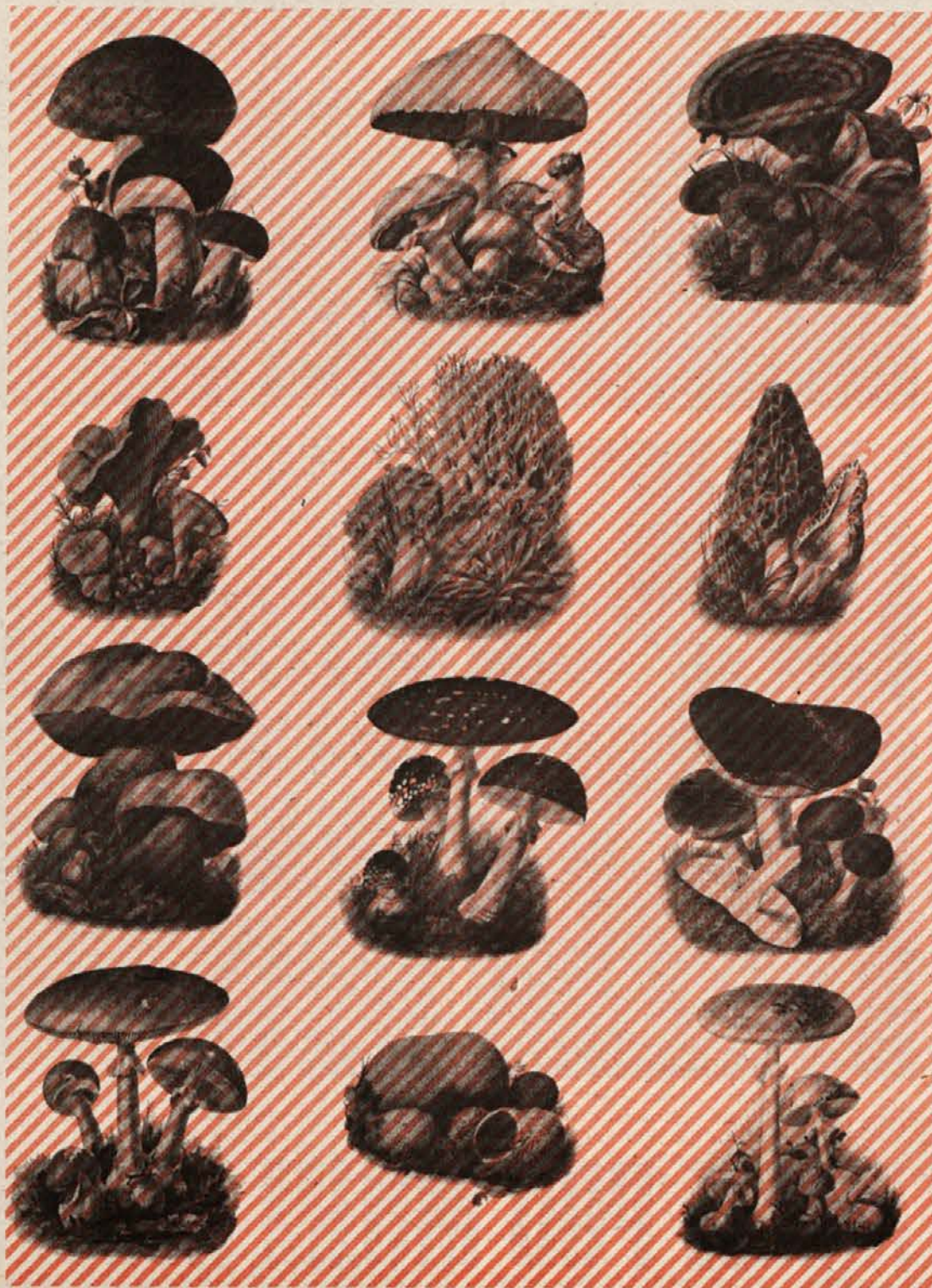
Gobe moramo znati nabirati. Pomembno je, kako trgamo in kaj trgamo. „Načinov trganja je več“, pravi Serini, „jaz zagovarjam tistega, pri katerem gobo primemo in jo zavrtimo. S tem se najmanj poškoduje podgobje.“

Pomembno je, da nabiramo gobe, ki jih poznamo. Poznamo pa jih bolj malo. „Pri nas povprečno štiri vrste,“ menita gobarja. Vse druge so „neužitne“, zato jih uničujemo. „To nikakor ni prav,“ pravi Serini. „Pustimo gobo, ki je ne poznamo, tam, kjer raste. Slehera goba obogati gozd, kjer raste. Če pohodimo rdečo mušnico kot „strupeno“, ker je ne poznamo, je tako, kot če bi potrgali vse rdeče rože samo zato, ker ne vemo, kako se imenujejo.“

Gobe so pomemben sestavni del biološke celote. Posebno pomembno mesto imajo t. i. soživke, ki so življenjsko povezane z rastlinjem. V drugo vrsto spadajo gniloživke, ki „uporabljajo“ odmrle dele rastlin, značilne pa so tudi gobe smetariji, ki razkrajajo vegetacijo.

„Gobe so tesno povezane z življenjem v okolju, kjer rastejo,“ ugotavlja sogovornik

GOBARJEV NE VZGAJAŠ Z ODLOKOM



Šinkovec. „S tem smo že skoraj povedali, katera je ena od nevarnosti, ki vedno bolj preti tudi gobam. Uporabljamo vse več škodljivih kemičnih sredstev, pred katerimi se niti gozd ne more zavarovati, in kaj lahko se zgodi, da se bo vpliv teh poznal tudi v manjšem gobjem pridelku.“

Dolenjski gobarji se čutijo nekako vame, saj imajo v svojih vrstah nekaj dobrih poznavalcev. Serini pozna okrog petdeset, Šinkovec pa okrog sto vrst. Dr. Dušan Vrščaj se s svojim poznavanjem gob uvršča v sam jugoslovanski vrh, priznani strokovnjak je tudi dr. Boh.

Vzgoja gobarjev je pri nas pomanjkljiva. Domače literature ni dovolj. Problem zase je izrazoslovje, ki ni enotno in kaj lahko zavede nabiralca, ki ni pri prebiranju gobarskih priročnikov dovolj natančen.

Promet z gobami je lahko precej donosen posel. „Poglejte,“ pravi Šinkovec, „letos je bilo veliko marčevk. Mi ne vemo, oziroma do nedavnega nismo vedeli, da je ta vrsta užitna, zato je nismo nabirali. Poznajo pa jo dobro Italijani in ko so zvedeli, da je pri nas letina dobra, so navalili k nam. Organizirali so celo avtobusne izlete za gobarje. Ali pa so jih pri nas poceni kupovali in jih doma v Italiji prodali za velike denarje. Ampak to pomeni ropanje našega narodnega bogastva. Preprečevanje takih „pohodov“ je del samozaščite.“

Gobe so lahko prijetna popestritev vsakdanjega jedilnika, posebno pomembno vlogo pa bi imele v primeru vojne. Tu se spet pokaže, da je lahko poznavanje gob mnogo več kot le konjiček. Če bi bili prisiljeni prebivati v gozdu, kjer bi bilo med drugim tudi veliko vrst gob, bi lahko preživeli.

Goba, ki je pri nas strupena, morda kje na severu ni. Ali obratno. Učinek je namreč močno odvisen od tal in podnebja. Slehera bitje je tesno povezano s svojim življenjskim okoljem in vsako poseganje v naravno ravnovesje je lahko usodno. Za gobo je lahko usodno že to, da hodimo po predelu, kjer raste.

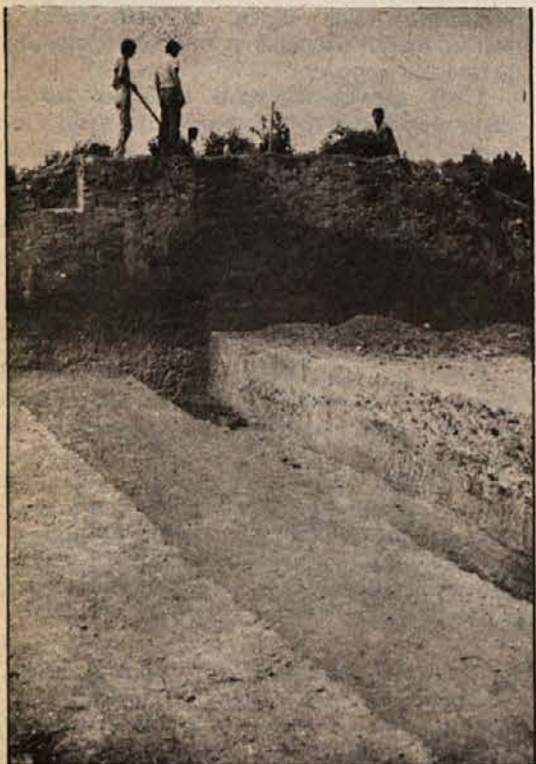
„Ni prazen rek, da goba več ne raste, ko jo vidimo,“ menita gobarja. „Samo da tega ne povzroči naš pogled, ampak korak, ki nas je približal gobi. S hojo namreč pretrgamo micelo pod površino in na ta način onemogočimo rast.“

Tudi o posodi, imajo gobarji svoje mnenje. „Ne nabiramo gob v polivinilaste vrečke, ampak v košare,“ pravi Serini. Malenkost morda, vendar je tudi to del gobarske kulture.

Nedvomno bomo morali odnos do gob spremeniti. „Pa ne z odlokom,“ sta prepričana tako naša sogovornika kot mnogo drugih. „Ljudi je potrebno vzgajati. Mi se še nismo niti pokvarili niti poboljšali, ampak se še kvarimo!“

Manj divjih smetišč, manj nedeljskih ognjev v skritih gozdičkih in predvsem več znanja o gobah, pa bo le-teh najbrž tudi še v bodoče. Za vse, za nabiralce gob in za gobarje.

MARTIN LUZAR



KAJ SKRIVA MALENSKI GROB?

Velike Malence s sledovi daljne poseljenosti že dolgo privabljajo pozornost arheologov. Vzpetina gradišče nad vasjo v neposredni bližini izliva Krke v Savo je bila zaradi izredno pomembne strateške lege priča burnih življenjskih tokov.

Tam je bila že tisočletje pred našim štetjem prazgodovinska naselbina Ilirov, pozneje pa mogočna utrdba starih Rimljanov. Vanjo so se zatekali predvsem prebivalci bližnjega Neviodunuma, da jih je v času propadajočega rimskega cesarstva ubranila pred napadi ljudstev z vzhoda.

Malenška utrdba sodi med pomembne ilirske naselbine na skrajnih obodih Krškega polja, kot so Libna, Stari grad nad Podbočjem in Vinji vrh pri Šmarjeti. Ta postojanka ob brežičkih vratih je nadzirala plovbo po Savi in Krki in vsiljivcem zapirala vstop v dolino reke Kke. Mimo Malenc je bila speljana rimska cesta od Ljubljane do Siska (Siscie), ki je ostala do izgradnje ceste

bratstva in enotnosti Ljubljana – Zagreb – Beograd edina povezava med osrednjo Slovenijo in Hrvaško.

Sistematično raziskovanje arheološkega kompleksa Velikih Malenc je začel letos Posavski muzej v Brežicah z odkopavanjem izredno velike gomile. V Malencah je deset vidnih prazgodovinskih gomil. Večino teh je v letih 1890 – 91 prekopal Jernej Pečnik. Pri svojem raziskovanju je v gomilah odkril ilirske grobove, v neposredni bližini pa poznorimsko grobišče.

Davna malenška preteklost je štiri desetletja pozneje zamikala Balduina Saria. Raziskoval je utrdbe na gradišču in odkril mogočno s stolpi utrjeno rimsko obzidje, pod njim pa prazgodovinski nasip. Sredi gradišča je bila tedaj odkrita prva starokrščanska cerkev na Slovenskem.

Naselbino okrog cerkve sv. Martina je v letih 1929/30 raziskoval novomeški muzej. Začeto delo nadaljuje Posavski muzej, ki je že leta 1968 opravil manjše raziskave.

Gomila, ki jo odkopavajo to poletje, je bila še približno tri desetletja nazaj nedotaknjena. Po ustnem izročilu se v njej skriva zaklad, zato so se navdušeni iskanci tedaj poskušali dokopati do „skritih“ dragocenosti. Ker o zakladu ni bilo nobenih sledov, so kmalu odnehali. Gora zemlje je zahtevala preveč napornega kopanja.

Luknja vrh gomile je nato privabila vaške otroke. Spremenili so jo v skrivališče, ki jim je omogočilo veliko prijetnih uric. Grmovje je jamo vztrajno zaraščalo in tako so skrivališče zapustili tudi otroci. Kustos Posavskega muzeja arheolog Mitja Guštin za zdaj še ne ve povedati, koliko je iskanje zaklada uničilo osrednji grob v gomili, ker izkopavanje še ni končano. Začeli so 21. julija in bodo delali do konca avgusta. O dosedanjih odkritjih je Mitja Guštin povedal tole:

„Malenška gomila predstavlja za slovensko arheološko javnost novost. Kot sedaj kaže polovica odkrite gomile, se ta povsem razlikuje od sočasnih gomil, ki so jih spoznali pri izkopavanjih v Novem mestu in Stični. Čeprav še nismo odkrili centralnega grba, dosedanje izkopavanje kaže, da je bila tri metre visoka in dvanajst do petnajst metrov široka gomila nasuta na en sam grob in da so na prvo nasutje imeli običaj polagati oziroma darovati glinaste posode. To darovanje smo lahko odkrili le s potrpežljivim sistematičnim delom, kajti posode so prosto ležale v nasipani plasti. Seveda so bile od časa in teže zemlje podrobneje, vendar jih bomo z restavriranjem lahko ponovno rekonstruirali.“

Do zdaj smo našli dvanajst posod. Večje so bile na majhni nogi z bogatim okrasom. V enem primeru je bil okras napravljen s koleščkom, v drugih primerih pa je bil izdelan v obliki reber ali

vrezanih črt. V dveh večjih posodah smo našli glinasti skodelici z ročajem za zajemanje pijače iz posod. Po odkritju centralnega grba bomo skupaj s temi posodami dobili dobro predstavljeno in dokumentiran povsem določen časovni krog, ki ga na podlagi izkopanih posod uvrščamo v leto 600 pred našim štetjem.“

Za gomilo v Malencah je v strokovnih krogih veliko zanimanja. Povabilu na ogled izkopavanja so se odzvali številni arheologi arheološkega muzeja v Zagrebu ter strokovnjaki iz Slovenije, med njimi seveda tudi novomeška arheologinja Tone Knez in Danilo Breščak.

Posavski muzej bo nadaljeval raziskovanje malenškega arheološkega kompleksa tudi v prihodnjih letih. Z večjo sondo namerava spoznati stanje in ohranjenost slojev v naselbini, nekaj manjšimi sondiranj pa ugotoviti razsežnost antične kmetije. To rimsko kmetijo so odkrili leta 1968 na območju današnjega pokopališča in obronkih njiv. Posavski muzej je naročil tudi izdelavo natančnega geodetskega posnetka Malenc, za zavarovanje tega območja pa je v pripravi odlok, s katerim bo občinska skupščina v Brežicah v skladu z novim zakonom o spomeniškem varstvu sprejela prvi ukrep za reševanje naravne in kulturne dediščine.

JOŽICA TEPPEY

Malo je delovnih organizacij, ki bi se lahko pohvalile, da so v kratkem desetletju dosegle takšen razvoj, kot ga je Trebanjska industrija montažnih objektov ali Trimo. Število zaposlenih se je v tem kolektivu v tem času od 60 delavcev povzpelo na več kot osemsto, prihodek pa se je od nekdanjih treh milijonov povzpelo na letošnjih dvajset milijard, medtem ko o rasti količine njihovih proizvodov skoraj ni mogoče govoriti, ne da bi vzbujali nejevero. In kar je sedaj najpomembnejše: Trimo se je v tem letu povzpelo med največje izvoznike ne samo v trebanjski občini, marveč celo na Dolenjskem. Ob vsem tem imajo v tem delovnem kolektivu še velik posluš za vprašanja delavcev, k čemur prispeva razvito samoupravljanje. O vsem tem so se lahko prepričali obiskovalci ob otvoritvi novih proizvodnih zmogljivosti, pa tudi o zadnjem obisku izvršnega sekretarja predsedstva CK ZKS Franca Šetince.

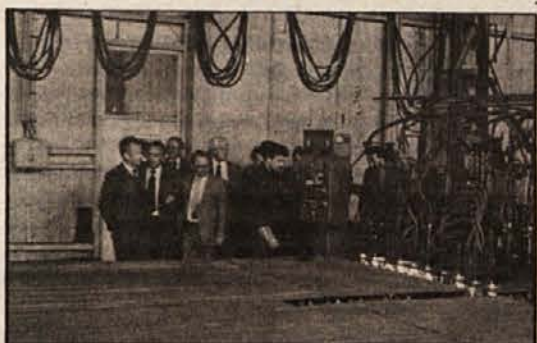
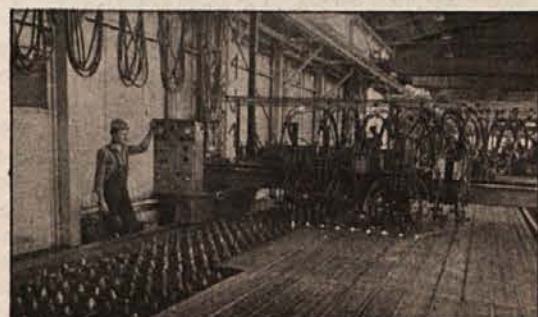
Ker živimo v času, ko vse pogosteje govorimo o gospodarskih težavah, je prav, da toliko bolj poudarimo vse uspehe, ki jih dosežena. K sprotnemu spremljanju uspešnosti našega gospodarjenja sodi namreč tudi primerno seznanjanje z njimi, in ne samo s težavami in slabostmi. Kot je rekel neki gospodarstvenik, morajo uspehi služiti kot spodbuda drugim delavcem, drugim delovnim organizacijam. In če kdaj potrebujemo spodbudo, potem jo zdaj prav gotovo.

Cemu Trimo lahko pripisuje uspeh? Najprej je delavcem te delovne organizacije uspelo, da so povezali več manjših obratov, ki so prej sami komaj životalni. Ritem je bil tu še izredno perspektiven proizvodni program industrijske gradnje objektov za potrebe industrije in drugih uporabnikov, ne nazadnje tudi stalne naložbe v kadre in v ot posledica tega še v sodobno tehnologijo.

Izdelki Trima niso samo izredno iskani na jugoslovanskem trgu, marveč tudi v tujini, še posebej v deželah v razvoju, za katere smo vrsto let govorili, da z njimi premalo trgujemo. Seveda ta izreden prodor v tujino, ki ga bomo kasneje še ilustrirali s številkami, ni prišel sam od sebe. Delavci Trima, ki delajo v komercialni, so v sedanje uspehe vložili veliko dela v preteklih letih. Vodja komercialne službe inž. Tone Kotar je povedal, da bodo z letošnjim izvozom preseгли celo lastna pričakovanja in načrte. S svojimi izdelki se bodo pojavili v Iraku, Maliju, Vietnamu, Nemški demokratični republiki, Sovjetski zvezi, Švici, Angoli. V Angoli bodo v sodelovanju z beograjsko firmo Planum podpisali pogodbo za 5,5 milijona konvertibilnih dolarjev, gradili bodo objekte v Iraku, kjer v kasnejših letih pričakujejo še večji prodor, v Nemški demokratični republiki bodo podpisali pogodbo za 1,7 milijona dolarjev. S to državo nameravajo



TRIMOV USPEH TUDI SPODBUDA DRUGIM



še razviti poslovne odnose, ker od tam dobivajo precej surovin za svojo proizvodnjo, med drugim pločevino, ki je precej cenejša od naše, pa poliuretanske komponente, ki jih pri nas še ne

izdelujemo. S Sovjetsko zvezo so podpisali pogodbo, po kateri bodo v to državo dobavili za več kot 7 milijonov dolarjev jeklenih konstrukcij in sendvič plošč. Samo do konca letošnjega leta

bodo v SZ odpremi za 2.300 ton materiala. Že dalj časa pa potekajo razgovori med alžirsko vlado in Rudisom, ki naj bi v tej državi gradil veliko tovarno čevljev in kjer naj bi Trimo izgradil objekte za blizu 10 milijonov dolarjev. Ob vsem tem seveda v tej delovni organizaciji ne pozabljajo na domači trg, na katerem bi lahko prodali še več kot doslej, če bi le imeli več sredstev za kreditiranje. Seveda pa bodo sodelovanje z domačimi inženirskimi hišami še poglobljali, saj je tudi zaslug teh — Energoprojekta, Smelta, Rudisa, Energoinvesta, da se je Trimo tako dobro uveljavil na zunanjem trgu.

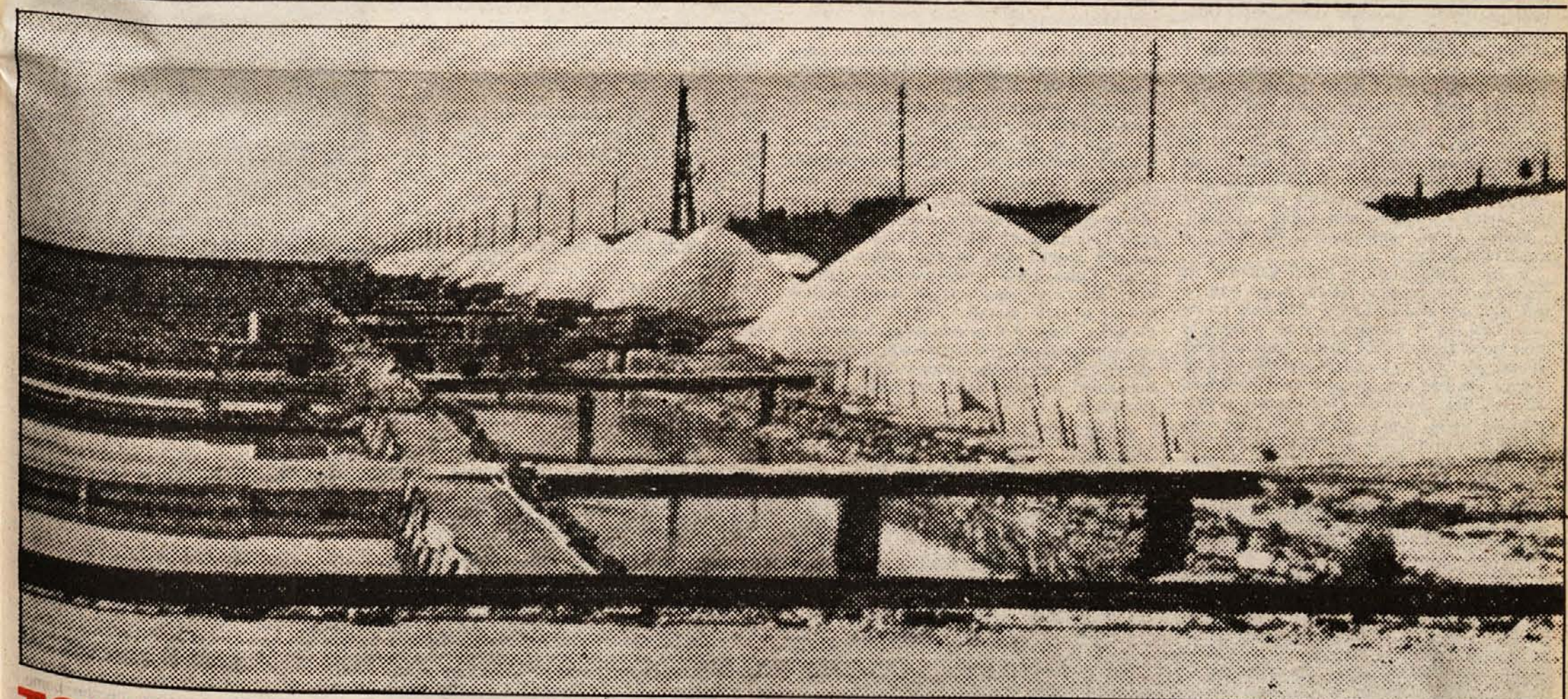
Da so objekti, ki jih Trimo gradi tako iskani, je zaslug hitre gradnje, saj 2.000 kvadratnih metrov velik objekt 10 monterjev postavi v enem mesecu. Hkrati pa so ti objekti izredno funkcionalni, varni pred ognjem, primerni za vse vrste namenov. Trimo lahko ponudi zelo veliko izbiro in primerno kvaliteto. Kvaliteta pa je zaslug sodobne tehnologije v tovarni.

Nazadnje so v tej tovarni dobili novo linijo za proizvodnjo jeklenih konstrukcij, s katero so šele lahko začeli veliko serijsko proizvodnjo jeklenih konstrukcij v tako imenovanem pajner sistemu. Tehnološki postopek za te konstrukcije se začne na računalniško krmiljenem stroju, s katerim dosegajo veliko točnost, hkrati pa lahko programe razreza shranijo in jih uporabijo še kdaj drugič. Varjenje teh pajnerjev opravijo moderni varilni stroji, končni izdelek pa gre potem še v avtomatsko napravo za peskanje in antikorozijsko zaščito. Na tej liniji v Trimo proizvedejo glavne nosilne elemente bodočih konstrukcij. Letošnji plan predvideva proizvodnjo 6.600 ton jeklenih konstrukcij.

Izredno važen sestavni del Trimovih objektov so gradbene plošče, ki so izdelane iz zunanje obloge in vmesne izolacije. Medtem ko so zunanji deli izdelani iz aluminijeve ali jeklene pločevine, je polnilo iz poliuretanske pene, s katero dosežejo tako toplotno izolacijo, kot bi jo dosegli s polmetrskim zidom. Letos nameravajo proizvesti okoli 900.000 kvadratnih metrov teh plošč.

Seveda se kolektiv ne namerava ustaviti pri doseženih rezultatih. Veliko že razmišljajo o boljši izkoriščenosti svojih kapacitet, če pa bodo te premajhne, bodo vložili denar v nove, razširjene. Razmišljajo pa tudi o novih izdelkih, med katerimi imajo za zdaj največ uspeha s proizvodnjo zabojnikov ali kontejnerjev, ki lahko služijo kot priročna skladišča ali kot bivalni prostori za gradbene delavce. Za zabojnike se zanimajo zlasti v Švici, pa tudi v deželah tretjega sveta, kjer Trimo pričakuje še več naročil, še več izvoza, ki je za naše gospodarstvo vedno večja nuja.

JOŽE SIMČIČ



TOVARNA, KATERE SUROVINA JE ZASTONJ?

Na Sečoveljskih solinah pridobivajo sol že več kot 1000 let. Sol je bila od nekdaj važen prehrambeni in strateški artikel, spomnimo se samo, kakšne težave je imel med tihotapljenjem soli silak Martin Krpan. Poraba soli v svetu narašča, vendar je večina ne gre v lonec. Sol je namreč tudi izredno pomembna surovina silovito se razvijajoče kemijske industrije; zato soli tudi pridevek strateška.

prilagojeno naslednjega jugoslovanskega plana je sol na seznamu 26 surovin—nekovin, ki jih na jugoslovanskem tržišču še posebej primanjkuje. Prav zato je bila proizvodnja soli uvrščena med prioritete dejavnosti, prav zaradi tega tudi ideja o portoroški tovarni soli, ki bi pridobivala sol neposredno iz morske vode, s čimer bi solinarji postali neodvisni od nezanesljivega sonca.

O novi tovarni morske soli je na nedavni tiskovni konferenci govoril Ciril Somrak, predstavnik tozda Soline, ki deluje v okviru portoroške Droge. Po njegovih besedah je zavod za tržne raziskave ugotovil, da bomo prihodnje leto potrebovali v Jugoslaviji že dobrih 800.000 ton soli, leta 1985 pa že več kot milijon ton. Naslednje leto bomo morali uvoziti 439.000 ton soli, čez pet let pa kljub bistveno večji porabi samo še 382.000.

„Veliko več soli bomo pridelali predvsem v petih morskih solinah na Pagu, v Ulcinju in v Portorožu,“ je rekel Ciril Somrak. Prešli bomo na industrijski način proizvodnje. Čez pet let bodo soline pridelale toliko soli kot naš največji proizvajalec Soda—So iz Tuzle.

Slovenci porabimo na leto 70.000 ton soli. Nova tovarna soli v Portorožu bi s 100.000

tonami soli na leto v celoti zadovoljila vse slovenske potrebe, 20.000 ton bi lahko celo izvozili. Tovarna bi delala kar 330 dni v letu, podobne že stoji na Japonskem. Sol ni posebno cenjen artikel, za liter mleka dobite na primer dva kilograma soli, vendar ima sol to prednost, da je surovina za njeno pridobivanje torej morje, zastoj, da o količinah niti ne zgozbljamo besed. Po svetu velja, da je v soli velik denar.

Morsko vodo bomo koncentrirali z elektrodializo, na koncu postopka bo samo še sol. Za pridobivanje sta poleg tovarne in opreme potrebna samo še električna energija in malenkost kemikalij. Tovarna bo imela kombinirane izvore energije. Ob konicah naj bi prižgala svojo termoelektrarno na plin. Sicer pa je poraba elektrike pri pridobivanju soli desetkrat manjša kot pri pridobivanju aluminija.

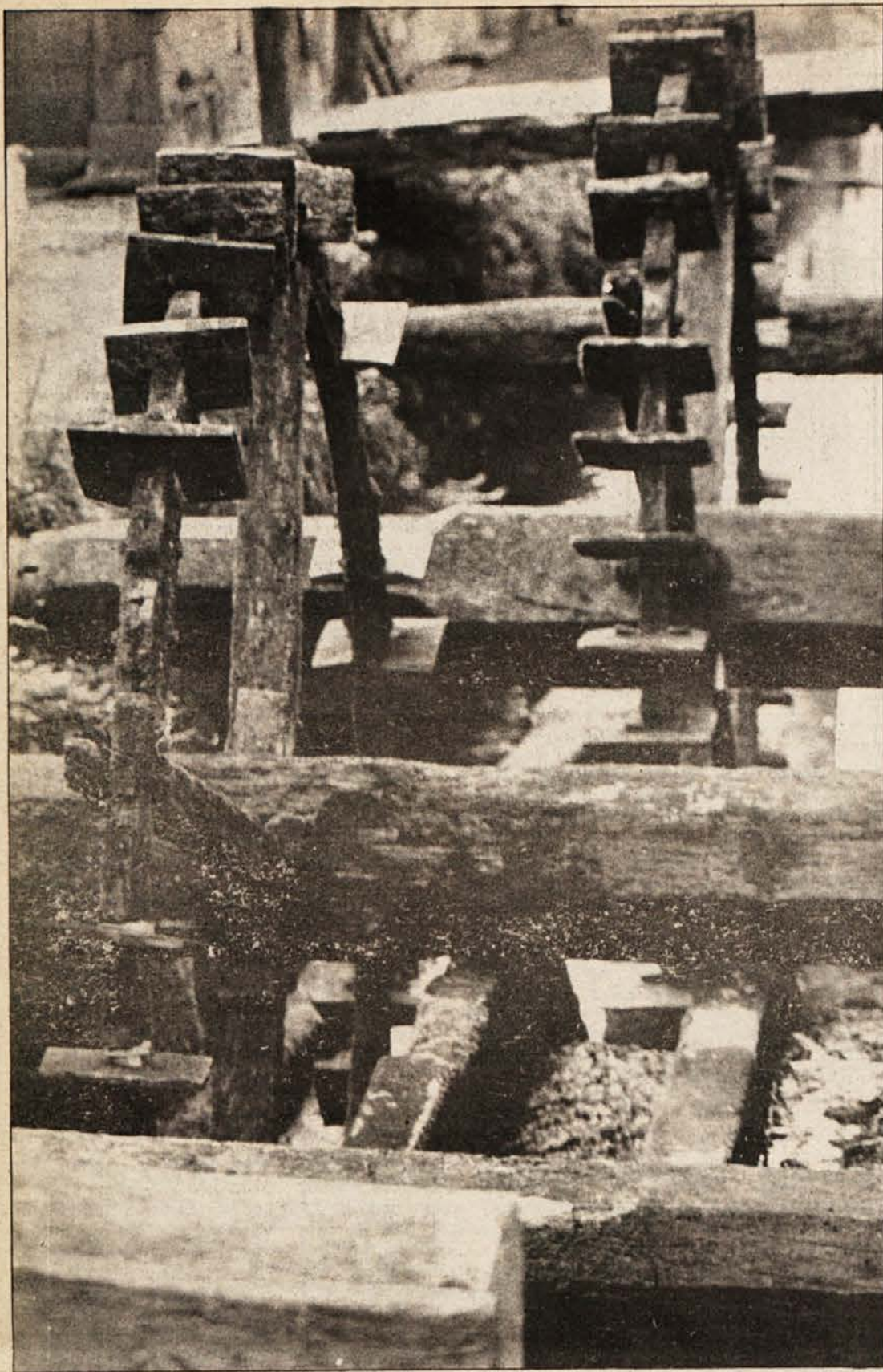
Morsko vodo bi črpali ob dnu v Sečoveljski dolini. Tam je morje čisto, poleg tega bo „zajetje“ 200 metrov od obale. Preostanek vode ob elektrodializi bi porabili v rastlinjakih. Tako bi bilo na voljo vsako uro 45 ton na 50 do 70 stopinj Celzija ogrete vode. Koristen „odpadek“ bi bila tudi slanica, uporabljali bi jo za zdravljenje v termah, ki jih v Portorožu že imamo.

Odveč je bojazen nekaterih, da se bo morje v zalivu zaradi tovarne morske soli preveč ogrelo. Topla voda iz tovarne je proti neizmernemu morju kot liter vrele vode v Blejskem jezeru.”

Tako Ciril Somrak. Portoroška tovarna soli bi stala milijardo starih dinarjev, podražitev so upoštevane. Zaposlovala bi do 60 ljudi. Do danes je podpisalo samoupravni sporazum o združenju dela in sredstev za tovarno soli že 50 temeljnih organizacij združenega dela. Graditev tovarne podpirajo tudi obalne občine, medobčinska gospodarska zbornica Koper, združenje industrije rudnikov in nekovin v Ljubljani in Beogradu, poslovno združenje jugoslovanskih proizvajalcev soli in še nekateri.

Vprašanje je samo, če bo portoroška tovarna soli vključena v dogovor o temeljih družbenega plana SR Slovenije. Če se to ne bo zgodilo, bo Slovenija ostala brez lastne proizvodnje soli. Slovenci bomo morali sol uvažati, ali pa soinvestirati v podobno tovarno v kakšni drugi republiki. Obenem bo prepuščeno morju, torej uničenju 600 hektarjev solin v Sečoveljah, solinarstva na Slovenskem ne bo več, tisočletna tradicija bo prekinjena.

M. BAUER



V TRI STOLETJA STAREM MLINU

Franc Muren je še vedno mlinar, čeprav ne melje več veliko. Poznaje ga od Gabrja do Stopič in sleherni tamkajšnji prebivalec bo vedel povedati, kako se pride do njega. „Pri Murnovih“, tako poznajo Francovo domačijo. Sela pri Zajčjem vrhu, številka petnajst.

Mlin je star okrog tristo let. Veliko stvari v njem je še iz časov, ko je bil ves lesen, precej je spremenjenega in obnovljenega. Sprva je gnala mlinska kolesa samo voda, ampak ta ni zanesljiva. „Klamfarski potok ni zmeraj dovolj močan“, pravi Franc. „Pomagali smo si drugače.“ Tako je v mlin začela prodirati tehnika. Najprej so kupili motor na oglje, ki je preko transmisije poganjal kolesa. „Ta motor je bil dober, ampak oglje! Iskal sem ga po Gorjancih, kjer so takrat še žgali kope.“ Potem so napeljali v mlin elektriko. „Če smo hoteli obdržati stranke, smo morali kupiti elektromotor. Elektriko smo dobili pred približno osemindvajsetimi leti“ se spominja Franc Muren.

Včasih so imeli v mlinu stope. Danes jih ni več, ker jih pravzaprav ne potrebujejo več. Izpodrivajo jih tiste v velikih, moderno urejenih mlinih. „Danes se spleča imeti valjni mlin. Drugače ne shajaš“, pravi Franc. V teh besedah je nekaj grenkobe, morda prikrite žalosti. Kako tudi ne? „V mlinu sem delal, odkar sem ga prevzel od očeta. Ves čas sem mlel, samo v začetku vojne sem za nekaj časa prenehal. Šel sem v partizane, ampak sem prav hitro spet prišel domov. Mlel sem in pekem kruh za partizane“, pripoveduje Franc.

V mlinu je dovolj kruha, vendar je življenje lahko po svoje tudi težko. Pri Murnovih imajo poleg mlina nekaj zemlje, ki ni hudo radodarna. Več je vzela, kot je dala, vendar nekako se je dalo preživeti. Franc, ki je imel še nekaj bratov in sester, je vse to kmalu spoznal. Rodil se je 1912. in čez dobrih deset let je že pomagal očetu v mlinu. S šestnajstimi leti je opravljal že skoraj vsa dela, kmalu potem pa je prevzel obrt. Delo, ki se ga je naučil od očeta, je rad opravljal in tudi danes ni nič drugače. Pesem koles je del njega samega. Več kot trideset let je opravljal mlinarsko obrt.

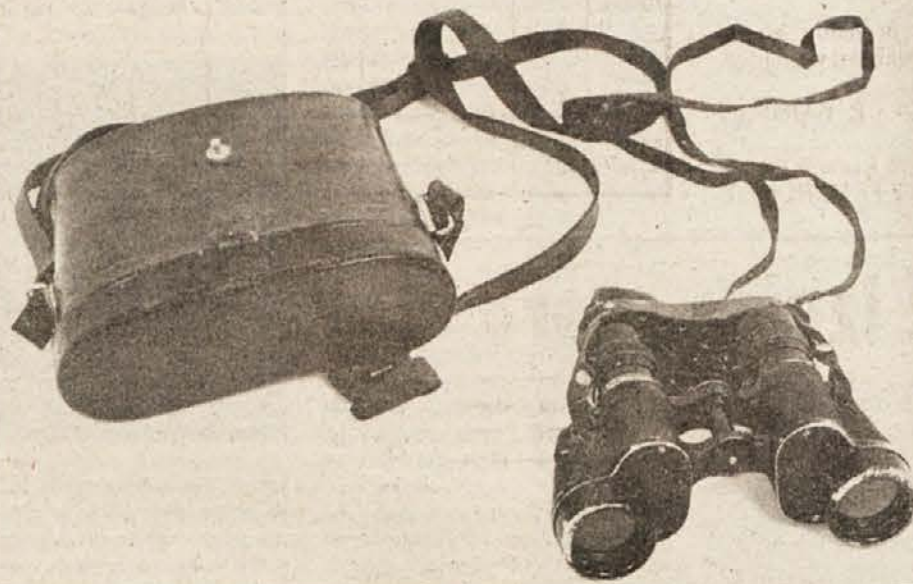
Mlin počasi utiha. „Včasih smo mleli noč in dan“, se spominja Murnov stric. „Vsipal sem žito, potem sem lahko zadremal za uro ali dve, če me je bila volja. Ropotalo je ves čas. Da, včasih...“ Danes se delo ne izplača. Francev sin si je poiskal kruh v tovarni. Meljejo le še toliko, kolikor potrebujejo doma. „Veliko ne meljem več. Ampak mlin še vedno vzdržujem, da bi lahko takoj spet začel delati, če bi bilo treba. Dokler bom zmogel, bom delal, pa ne zaradi denarja. Na tako življenje sem se navadil.“

Tako razmišlja Franc Muren, mlinar ob potoku Klamfar. Življenje tu ni lahko. Ta samotni kraj ni daleč od Hrušice, prav tako ne od Pangrč grma ali od Gabrja. Ampak od trgovine, od šole in avtobusne postaje je še vedno daleč. Pa vendar Franc pravi, da je tu lepo. Prav zaradi mlina. „Kar zdi se mi, da bo mlin še prav prišel. Dobro je vzdrževan in če bi bilo treba, bi še mlel. Tako kot včasih.“

M. LÚZAR



Drobci slavne preteklosti



Nedvomna je zgodovinska vrednost materialnih preostankov — najrazličnejših predmetov, slikovnega in pisanega gradiva — iz obdobja delavskega gibanja in narodnoosvobodilne vojne, saj vsak dokumentira določeno dogajanje iz herojskih časov naših narodov.

Za to je povsem razumljiva skrb za zbiranje in ohranjanje teh materialov takih, kot so jih naši očetje, dedje, strici rabili v boju za svojo in našo lepšo in boljšo prihodnost.

Z izgradnjo nove stavbe Dolenjskega muzeja v Novem mestu pred dvema letoma je tudi oddelek NOB dobil veliko boljše pogoje za normalno delo, čeprav seveda sama stavba še ni dovolj, če ni ljudi, ki bi jih zanimalo in veselilo raziskovanje tega težkega obdobja v naši zgodovini, pravi vodja oddelka Anton Štampohar. Ena osnovnih nalog v oddelku NOB je torej zbiranje in dokumentiranje teh predmetov in dokumentov, saj dobijo svojo vrednost šele s tem, ko so o njih znani in zabeleženi vsaj osnovni podatki: v kakšne namene je bil uporabljen, kje in kdo ga je rabil, itd.

Akcijo zbiranja materialov so ob gradnji nove muzejske stavbe še pospešili in razširili, vanjo pa so skušali vključiti kar največ ljudi.

Pozivu so se odzvale mnoge šole, krajevne organizacije ZZZB in mnogi posamezniki, ki so muzeju darovali številne predmete iz vojnih časov. Ob tem je nastala tudi krajevna muzejska zbirka v Dolenjskih Toplicah — s pomočjo osnovne šole — njihovo oblikovanje pa načrtujejo tudi v Žužemberku in v Pleterjah. Seveda pa je največ odvisno prav od muzejskih delavcev, da proizvedejo na terenu in zbirajo materiale, ki jih je še vedno veliko med ljudmi, čeprav se vojni čas vse bolj odmika. Zato akcija zbiranja še ni zaključena.

V zadnjih nekaj letih je muzej dobil precej muzealij in dokumentarnega gradiva, slikovnega in pisanega. Iz vsega gradiva naj bi vsaj za letošnji občinski praznik postavili čimbolj popolno stalno muzejsko zbirko, za katero je vsebinsko v glavnem že vse pripravljeno, ostajajo pa mnoge tehnične težave, ki so že do sedaj ovirale postavitve razstave.

Od predmetov in gradiva, ki so v zadnjih letih izpopolnili muzejsko zbirko, naj naštejemo nekatere najbolj zanimive in dragocene. Tako hranijo daljnogled italijanske izdelave, ki ga je uporabljal in muzeju podaril Franc Leskošek—Luka, pa artilerijski daljnogled — last 13. hrvaške proletarske brigade, ki se je v naših krajih zadrževala aprila 1943. leta. V zbirki imajo tudi busolo, ki jo je okupatorjem zaplenil narodni heroj Vinko Robek. Dobili so tudi precej različnega orožja, npr. brzostrelko, ki jo je v vojni vihril uporabljal borec zaščitnega bataljona Glavnega štaba NOV in POS na Bazi 20, Franc Bradač iz Meniške vasi. Stane Goršič je muzeju podaril mitraljez, ki so ga uporabljali borci zaščitne desetine bolnišnice Pesjak pri Velikih Laščah, pri katerem kopito ni originalno, ampak so ga preuredili ranjenci v bolnišnici Pesjak. Zanimiva je brzostrelka, — odstopil jo je Martin Pavlin iz Novega mesta — ker so ji v bojih v okolici Žužemberka

poškodovano cev prenovili v partizanskih delavnicah v Starih žagah. Tudi zaponko na opasaču, ki ga je dal Anton Kocjančič iz Škofje Loke, so izdelali partizanski orodjarji v Starih žagah. Vojaško torbico, last Rudija Pintarja, je izdelal čevljar 12. brigade. Na ogled je tudi sedlo, ki ga je uporabljal partizanski komandant Franc Rozman—Stane.

Hranijo pisalni stroj Erika, na katerem so že pred vojno razmnoževali ilegalno marksistično literaturo in revolucionarne pesmi. Pa edini dokument — Delavske bukvice, ki ga je izdala revolucionarna oblast v Kandiji ob koncu leta 1918. Okrog 100 brošur, periodičnega tiska, letakov, knjižic in nekaj primerkov tiska iz prvih povojnih let je prispevala za zbirko Novomeščanka Mila Sitar, ki je kot mlado dekle delala v Partizanski tiskarni na Rogu.

Od dokumentarnega gradiva, ki so ga dobili v zadnjem času, velja omeniti tudi 45 strani obsegajočo „Spomenico slovenskemu kleru“, ki doslej morda sploh ni bila znana, sprejeli pa so jo partizanski duhovniki na konferenci decembra 1944 na Štajerskem. Pred kratkim so naši doslej neznan fotografijo udeleženk tekme predic, ki jo je avgusta leta 1935 organiziralo Društvo kmečkih fantov in deklet. Hranila jo je zmagovalka te tekme, Jožefa Črnič iz Bele krajine.

Seveda je to le majhen del vseh predmetov in dokumentov, ki so jih ljudje podarili muzeju za stalno zbirko kot svojevrstno pričevanje o NOB in revolucionarnem gibanju pri nas. Za marsikaj, kar iz razumljivih razlogov ni ohranjeno, si bodo na razstavah pomagali z rekonstrukcijami. Nekatere zanimive že imajo. Miha Zupančič je izdelal dve partizanski kapi — titovko in triglavko, kakršne so za partizane izdelovali v krojaški delavnici njegovega brata Alojza v Kandiji že v začetku leta 1942. Partizanski orožar Jože Udovič iz Novega mesta pa je rekonstruiral metalec ročnih bomb, kakršne so med vojno izdelovali v delavnici na Talčjem vrhu. O zastavi, ki jo izdeluje Martina Petrič, pa smo v našem listu že obširneje poročali.



moja domovina

OHRID

3 dni, 3.700 din po osebi
odhodi:

SEPTEMBER: 5., 12., 19., 26.
OKTOBER: 3., 10., 17., 24.
NOVEMBER: 7., 14., 21., 28.

INFORMACIJE IN PRIJAVE V POSLOVAL-
NICAH:



KOMPAS
JUGOSLAVIJA

NOVO MESTO, Novi trg 6, telefon:
(068)21-333, 23-404
LJUBLJANA, Miklošičeva 11, telefon
(061)323-496

trebanjska
industrija
montažnih objektov, n.s.o.
trebnje



trimo

TRIMO TREBNJE
v skladu s plani zaposlovanja

OBJAVLJA

prosta dela in naloge:

- 20 KLJUČAVNICARJEV
- 2 PROJEKTANTOV
- 1 ANALITIKA ČASOV
- 1 VODJE KUHINJE

Delo in pogoji za sprejem:

pod 1.: dela v proizvodnji jeklenih konstrukcij – kvalificiran
ključavničar z najmanj 2-letno delovno prakso;
pod 2.: dela v konstrukcijskem oddelku v Trebnjem – dipl.
arhitekt ter gradbeni ali strojni inženir s štiriletno ustrezno
delovno prakso in opravljenim strokovnim izpitom;
pod 3.: dela v tehnološki pripravi dela – strojni tehnik s
3-letno ustrezno delovno prakso.
pod 4.: vodenje obrata družbene prehrane – poslovodja
kuhinje ali gostinski tehnik s 3-letno delovno prakso.

Kandidati, pošljite prijave na naslov: TRIMO, trebanjska
industrija montažnih objektov Trebnje, Prijateljeva 12,
68210 Trebnje. Prijave sprejemamo 15 dni od dneva objave v
časopisu.

619/34-80

EKONOMSKO ADMINISTRATIVNI
ŠOLSKI CENTER NOVO MESTO
objavlja prosta dela in naloge

- ČISTILKE

Delo se združuje za nedoločen čas s polnim delovnim
časom. Prijave sprejema Ekonomsko administrativni šolski
center Novo mesto, Ulica talcev 3a, 15 dni po objavi oglasa.
Kandidati bodo o izbiri obveščeni v 30 dneh po objavi
oglasa.

626/34-80

DELAVSKA UNIVERZA BREŽICE vpišuje

v šolskem letu 1980 - 1981
v naslednje izobraževalne oblike:

ŠOLE

- DOPISNA OSNOVNA ŠOLA ZA ODRASLE 5.,
6., 7. IN 8. RAZRED
- POKLICNA ŠOLA ZA VARUHNJE
- POKLICNA ŠOLA ZA UPRAVLJALCE NA-
PRAV ZA CENTRALNO OGREVANJE
- POKLICNA ŠOLA ZA VOZNIKE MOTORNH
VOZIL
- POKLICNA ŠOLA KOVINARSKKE STROKE
- DELOVODSKA AVTOMEHANSKA IN STROJ-
NA ŠOLA
- SREDNJA KOMERCIALNA ŠOLA
- VISOKA ŠOLA ZA ORGANIZACIJO DELA (3.
LETNIK)

TEČAJI

- TEČAJ KROJENJA IN ŠIVANJA (začetni in
nadaljevalni)
- TEČAJ HIGIENSKEGA MINIMUMA
- STROJEPISNI TEČAJ (začetni in nadaljevalni)
- TEČAJ IZ VARSTVA PRI DELU
- TEČAJ ZA POLKVALIFIKACIJO KUCHARJA
IN NATAKARJA
- TEČAJ ZA VRATARJE IN ČUVAJE
- TEČAJ ZA UPRAVLJALCE NAPRAV ZA
CENTRALNO OGREV.
- TEČAJ ANGLEŠKEGA JEZIKA (začetni in
nadaljevalni)
- TEČAJ NEMŠKEGA JEZIKA (začetni)
- TEČAJ ITALIJANSKEGA JEZIKA (začetni)
- TEČAJ ZA VOZNIKE MOTORNH ČOLNOV

SEMINARJI

- POLITIČNE ŠOLE
- ŠOLA ZA SAMOUPRAVLJALCE
- SEMINARJI ZA KANDIDATE ZA SPREJEM V
ZK
- SEMINARJI ZA NOVOSPREJETE ČLANE ZK
- SEMINARJI ZA DELEGATE
- SEMINARJI ZA VODSTVA DRUŽBENO-
POLITIČNIH ORGANIZACIJ

PREDAVANJA

- O AKTUALNIH DRUŽBENOPOLITIČNIH DO-
GODKIH
- ZA KOLEKTIVE IN OBČANE O AKTUALNIH
PROBLEMIH V OBČINI
- O OBRAMBI IN ZAŠČITI
- ŠOLA ZA ŽIVLJENJE
- ŠOLA ZA STARŠE

Po dogovoru organiziramo tudi druge izobraževalne
oblike
Vpišete se lahko vsak dan od 7. do 14. ure, ob
sredah do 16. ure na Delavski univerzi v Brežicah,
Trg dr. Ivana Ribarja 12
Informacije lahko dobite tudi po telefonu (068)
61-139

624/34-80

NOVOTEKS,
tekstilna tovarna, n. sol. o.,
Novo mesto,
Foersterjeva 10,

ODDAJA V PODZAKUP planinski dom „Vinka Paderšiča“ na Gorjancih

Zainteresirani naj se zglasijo v kadrovske splošnem sektorju
delovne organizacije, Novo mesto, Foersterjeva 10.

ISKRA,
TOZD TOVARNA NAPAJALNIH NAPRAV
NOVO MESTO,
Bršljin 63,
išče:

- garsonjero ali enosobno stanovanje

za diplomiranega inženirja, poročenega, brez otrok.
Pismene ponudbe pošljite na gornji naslov ali po telefonu
21-050, kadrovska služba.

625/34-80

RAZPISNA KOMISIJA
KIT-KMETIJSKA ZADRUGA
ŽUŽEMBERK

RAZPISUJE DELA IN NALOGE

1. VODENJE RAČUNOVODSKO-FINANČNE SLUŽBE

POGOJI:
Kandidat mora poleg z zakonom določenih pogojev
izpolnjevati še naslednje pogoje:
- da ima višjo šolsko izobrazbo ekonomske smeri z najmanj
3 leti delovnih izkušenj na takih ali podobnih delih,
- da ima srednjo šolsko izobrazbo ekonomske smeri z
najmanj 8 leti delovnih izkušenj na takih delih v
organizaciji združenega dela,
- da ima pravičen odnos do samoupravljanja in da je
družbenopolitično aktiven ter moralno neoporečen.

O izidu razpisa bomo objavljene kandidate obvestili v 30
dneh po dnevu, ko poteče rok prijave.

Kandidati, ki se bodo prijavi na razpis, morajo v 15 dneh
po objavi v Dolenjskem listu predložiti poleg vloge tudi
ustrezna dokazila na naslov: KIT-KMETIJSKA ZADRUGA
ŽUŽEMBERK - ZA RAZPISNO KOMISIJO.

620/34-80

KIT-KMETIJSKA ZADRUGA
ŽUŽEMBERK
KOMISIJA ZA DELOVNA RAZMERJA

objavlja prosta dela in naloge:

1. POSLOVODJE PRODAJALNE ŽUŽEMBERK

za vodenje večje prodajalne z meš. nim blagom
POGOJI:
- VKV delavec trgovske stroke in dve leti izkušenj
opravljanja del in nalog poslovodje;
- KV delavec trgovske stroke in pet let ustreznih delovnih
izkušenj.

Prijave sprejemamo 15 dni po objavi, kandidate pa bomo o
izbiri obvestili 15 dni po zaključku objave.

621/34-80



ZASTAVA AVTO
LJUBLJANA

INFORMACIJE IN ZAMENJAVA V VSEH
POOBlaščenih servisih ZASTAVA IN
TRGOVINAH REZERVNIH DELOV

SERVISI:
ZASTAVA AVTO in trgovine Koper, Krško,
Ravne na Koroškem, Ljubljana, AVTOMERKUR
in trgovine Vrhnika, Ljubljana, AVTOMERKUR
Logatec, ALPETOUR Bled, Kranj, AVTO Celje,
Kočevje, AVTOPREVOZ Idrija, Tolmin, AGRO-
SERVIS Murska Sobota, AMD Postojna, Slovenske
Konjice, AGIS Ptuj, KOMUNALNO PODJETJE
Laško, Rogaška Slatina, KOC Velenje, HMEZAD
Šmarje pri Jelšah, Žalec, FERROMOTO Maribor,
Slovenska Bistrica, NOVOTEHNA Metlika, Novo
mesto, Trebnje, MOTOREMONT Nova Gorica,
PIONIR Novo mesto, TEHNOSTROJ Ljutomer,
TRGOAVTO Koper, Portorož, SAP - VIATOR
Črnomelj, Jesenice, Slovenj Gradec, VOLAN
Ljubljana, Trbovlje.

TRGOVINE:
ZASTAVA AVTO Maribor, Celje, Kranj, Krško,
AVTOMERKUR Jesenice, MERKUR Kranj,
NANOS Postojna.

Zamenjajte
izrabljen
motor

Z INDUSTRIJSKO
OBNOVLJENIM



KOŠČEK
DOMOVINE



»Dolenjski list«
v vsako družino

KOŠČEK
DOMOVINE
na novi veliki plošči
ansambla
**FRANCA
MIHELIČA**
ZALOŽBA KASET IN PLOŠČ



ZAHVALA

Ob nenadni izgubi drage žene, mame in tete

VERONIKE METELKO

iz Kuzarjevega kala

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki so nam pomagali v najtežjih trenutkih, izrekli sožalje, darovali vence in cvetje ter pokojno spremili na njeni zadnji poti. Zahvaljujemo se GD Prečna, ZZB NOV Novo mesto, vaščanom, OOS MS Prečna, OOS Varnost Novo mesto, TOZD Marketing, OOS Tovarna obutve Novo mesto, sodelavcem konfekcije 1, Francu Somraku za poslovilne besede pred domačo hišo ter župniku za opravljeni obred. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žalujoci: mož Jože, sinova Jože in Stane, hčerka Darinka ter ostalo sorodstvo



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage žene, mame, stare mame in tašče

TEREZIJE BOBNAR

iz Semiča 9/a

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki so nam pomagali v najtežjih trenutkih, izrekli sožalje, darovali vence in cvetje ter pokojno spremili na njeni zadnji poti. Posebno se zahvaljujemo sosedu Nežki Bezek za poslovilne besede, duhovniku pa za lepo opravljeni obred. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žalujoci: mož Rudolf ter hčerka Ljuba z družino

ZAHVALA

Ob prezgodnji izgubi našega najdražjega in dobrega moža, očka, starega ata, sina in brata

ANTONA KRAJNCA

iz Žužemberka

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem, sosedom, vaščanom in nekdanjim sodelavcem, ki so ga v tako velikem številu spremili na njegovi zadnji poti, mu poklonili mnogo cvetja ter nam pisмено ali ustno izrazili sožalje. Zahvaljujemo se članom LD Plešivica Žužemberk in ostalim lovcem za nesebično pomoč in ganljivo slovo na njegovi zadnji poti. Prisrčna zahvala družbenopolitičnim organizacijam krajevnih skupnosti - ZK, ZZB NOV, ZRVS, SZDL in ZSMS, delovnim organizacijam Iskra Žužemberk, SAP Viator Crnomelj, Trimo Trebnje ter UJV Novo mesto, Občinskemu svetu ZS Trebnje, DPO Trebnje in otroškemu oddelku bolnice Valdoltra. Hvala govornikom Veri Vehovec, Ivanu Plutu in Jožetu Tavčarju za ganljive in globoko občutene besede, godbi na pihala iz Trebnjega, pevcem iz Zagradca in Ludviku Marinču. Zahvaljujemo se tudi delavcem kirurškega oddelka Splošne bolnice Novo mesto.

Vsi njegovi



ZAHVALA

V 67. letu starosti nas je po težki in mučni boleznini zapustil naš dragi mož, ata, stari ata, brat in stric

ANTON MOHAR

Birčna vas 49

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovane vence in cvetje. Posebej se zahvaljujemo družinama Žagar in Stopar za vsestransko pomoč, kolektivu IMV Novo mesto, KOT Ljubljana, ZZB Birčna vas za podarjene vence ter župniku za lepo opravljeni obred.

Žalujoci: vsi njegovi



ZAHVALA

Ob izgubi naše drage mame

ANE GRAHEK

Lokve 16

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, znancem, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, darovane vence in cvetje ter vsem, ki ste spremili pokojno v tako velikem številu na njen zadnji dom. Posebno se zahvaljujemo sosedom za nesebično pomoč kolektivu Ljubljanske banke - Temeljne dolenske banke in ostalim ustanovam in OZD, pevcem ter župniku za opravljeni obred.

Žalujoci: njeni otroci

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage žene, mame, stare mame, sestre, tete in tašče

MARICE STEGNE

z Goleka 8 pri Vinici

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem znancem in vaščanom za podarjene vence in cvetje, izrečeno sožalje ter številno spremstvo na njeni zadnji poti. Posebej se zahvaljujemo bližnjim sosedom, ki so nam vseskozi, posebno pa v zadnjem trenutku nesebično pomagali, krajevni organizaciji ZZB Vinica za lepo organizirani pogreb, godbi, viniškimi pevkom, govornicama Katica in Tini za tople poslovilne besede, kolektivom GG Crnomelj, OS Crnomelj in Brusnice. Iskrena hvala tudi bolničarki Hudeljevi in babici Maljevevi za njuno požrtvovalnost in Meri Hafnerjevi, ki je vse do zadnjega trenutka stala ob strani naših dragih mami. Se enkrat najlepša hvala vsem, ki ste našo mamo imeli radi in jo v tako velikem številu spremili na njeni zadnji poti.

Žalujoci: mož Jure, otroci Katica, Vera, Jure in Boris z družinami

Golek pri Vinici, Crnomelj, Brusnice, Villigst, Isedohn



ZAHVALA

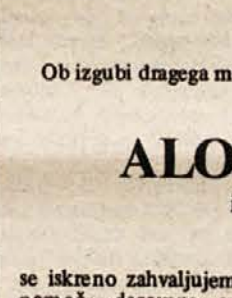
V 70. letu starosti nas je po težki boleznini zapustil naš dragi oče, stari oče in brat

FRANC PUCELJ

iz Lutrskega sela 17

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in prijateljem za vso pomoč v najtežjih trenutkih, izrečeno sožalje, darovane vence in cvetje ter za številno spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala kolektivom Standard - Mercator, Petrol Brežice, Petrol Otočec, Hotel Grad Otočec in Iskra Sentyernej. Zahvaljujemo se tudi osebju kirurškega oddelka Splošne bolnice Novo mesto, posebej dr. Moreli, prav tako pevcem in župniku za lepo opravljeni obred.

Žalujoci: vsi njegovi



ZAHVALA

Ob izgubi dragega moža, očeta, starega očeta, brata in strica

ALOJZA ŠIŠKA

iz Straže pri Raki

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in prijateljem za pomoč, darovane vence in izrečeno sožalje. Posebej se zahvaljujemo tudi kolektivoma Kovinarska iz Krškega in Labod iz Novega mesta ter duhovniku za opravljeni obred.

Žalujoci: vsi njegovi



ZAHVALA

Po hudi boleznini nas je 14. avgusta v 76. letu starosti za vedno zapustila naša draga mama, stara mama in teta

MARIJA NOVAK

z Vrha pri Pahi 7

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in vaščanom z Vrha pri Pahi za podarjeni venec, cvetje ter izrečeno sožalje. Zahvaljujemo se tudi Elektrotehni Novo mesto, Zavodu za zaposlovanje Novo mesto, sodelavcem SGP Pionir Novo mesto - gradbišča Ceste herojev za podarjeni venec ter župniku za opravljeni obred. Posebno pa se zahvaljujemo Minki Koplenikovi in Mari Hrstarjevi za posebno skrb za našo mamo v času njene boleznini ter Pepci Golobovi za pomoč pri pogrebu. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žalujoci: sinova Alojz in Jože, hčerka Marija, sestri z družinama ter ostalo sorodstvo



Ne boš več v zvezdnatih nočeh bedel, ne boš več sanjal in ne boš več pel, ne boš nemiren čakal več spomladi, kdaj breskve vzcvetele in trt nasadi. (Gradnik)

V SPOMIN

22. avgusta mineva leto neizmerne bolečine, odkar je naju nepričakovano in mnogo prezgodaj zapustil ljubljani mož in zlati očka

FRANCI VRČEK

Ne moreva verjeti, da te ni, tvoj lik je še živ pred nama, a tvoj grob neizprosna priča tej boleči resnici. Težko je živeti brez tebe, vendar spomin nate ne bo nikoli ugasnil.

Za tabo žalujoci: žena in mala hčerkica



ZAHVALA

Kruta bolezen nam je mnogo prezgodaj iztrgala našo ljubo ženo, mamo, staro mamo, sestro in prijateljico

TEREZIJO KRIŠTOF

Iskrena hvala vsem, ki ste pokojno tako množično spremili na njeni zadnji poti, darovali vence in nam izrekli sožalje. Najskrenejša zahvala osebju oddelka za pljučne bolezni v Novem mestu, posebno dr. Trobišu, sodelavcem TOZD Hotel Grad Otočec za vso pomoč v težkih trenutkih ter župniku za opravljeni obred.

Žalujoci: mož Martin, hčerka Stanka z družino, hčerka Martina, sin Franci ter ostalo sorodstvo



ZAHVALA

Nenadoma in nepričakovano nas je v 65. letu starosti zapustil naš dragi mož, ata, stari ata, tast, brat in stric

FRANC PIRC

iz Gor. Mraševega 8

Iskreno se zahvaljujemo sosedom, ki so nam stali ob strani, sorodnikom in vsem, ki so nam izrekli sožalje, nam kakorkoli pomagali, darovali pokojnemu vence in cvetje ter ga spremili na njegovi zadnji prerani poti. Zahvaljujemo se GG Novo mesto, KZ Krki, IMV Novo mesto, PTT ter mizarstvu Ilar. Najlepša hvala tudi župniku in kaplanu za spremstvo, opravljeni obred in govor. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žalujoci: žena Justina, sinovi Franci, Toni, Milan, hčerka Zorica, sin Janez, hči Marija z družinama, sestra Angela, sestra Micka in Francka z družinama



**Audi
NSU
SERVIS
BERUS IVAN**
C. herojev 27
NOVO MESTO

