

14. Leži polje ravno.

Besede Sim. Jenko-ve.

Dr. Benjamin Ipavec.

Andantino.

Sopran.
Alt.

Le-ži po-lje rav-no, v po-lji ro-že kra-sne. Dvi-ga se škr-ja-nec, po-je pes-mi glas-ne.

Tenor.
Bas.

Le-ži po - - lje, v po-lji ro - - že.

Pe - sem glas-na stre-sa pi - sa - ne gla-vi-ce, se - stra k sestri stis-ka za - ru - de - lo li - ce.

glas - - na pi - sa - ne

Še - peta-nje taj - - no no - si zrak čez *cresc.* nji - vo, slu - hu ne-raz-um-no, sr - cu ra-zum-lji - vo.

pp Še - peta - nje zrak čez nji-vo, *mf* *f* *pp* *ritard.*

pp *mf* *p* *pp*

cre - scen - do

15. Gospodov dan.

A. Nedvěd.

Maestoso.

Sopran.
Alt.

Da - leč v do-bra-vo zvon za-do-ni, dan je Go-spo-dov, dan je Go - spo-dov, dan je Go -

Tenor.
Bas.

spo-dov, dan je Go - spo - dov slav - no ve - li, slav - no ve - li, dan je Go - spo - dov

slav-no ve - li. De - lo za - pu - stil že je ra - tar, skril se za go - ro soln-čni je žar.

p