

Emma Nunar

DNEVI ŠKOFJELOŠKEGA PASIJONA 2022

Dneve Škofjeloškega pasijona 2022, ki so potekali med 18. marcem in 23. aprilom 2022, je zaznamovalo 11 dogodkov, ki jih je skupaj z različnimi društvi in organizacijami koordiniral Javni zavod 973.

Na Pasijonski dan je Muzejsko društvo Škofja Loka v sodelovanju s Kulturno zgodovinskim društvom Lonka Stara Loka predstavilo 17. številko Pasijonskih doneskov, ki so razdeljeni na tri dele – pasijonske doneske, pasijonske razglede in pasijonske podobe. Hkrati so v organizaciji Zavoda 973 v Sokolskem domu Škofja Loka odprli pasijonsko razstavo Jožeta Bartoljša, ki je v javnosti požela veliko zanimanja. Avtor je na ogled postavil cikel dvanajstih pasijonskih podob večjega formata. Podobe Škofjeloškega pasijona, ki jih je fotografsko dokumentiral med preteklimi uprizoritvami, je naslikal na »sto let stara vrata orgelske omare iz Preserij pod Krimom, ki so jih ob postavitvi novih orgel v cerkvi zavrgli.«²⁵²



²⁵² Stenovec B. Ah človek, prov tojga Odrešenika pomisli. v: *Pasijonski doneski* 17, 2022, str. 147–149.



Pasijonski dan 2022. Foto Denys Shadro.

Župnija Škofja Loka je za celotno obdobje Dnevov Škofjeloškega pasijona v Cerkvi Brezmadežne (Nunska cerkev) v Škofji Loki na ogled postavila pasijonske ali postne jaslice, ki predstavljajo prizore Jezusovega trpljenja, od slovesnega vhoda v Jeruzalem do križanja na Kalvariji in položitve v grob.

Poleg razstave v Sokolskem domu je Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka skupaj z Župnijo Stara Loka pripravil še eno pasijonsko razstavo – Škofjeloški pasijon v risbi Janeza Plestenjaka. Na razstavljenih risbah so pred nami oživele podobe Škofjeloškega pasijona, kot jih je med uprizoritvami od leta 1999 dalje s potezo beležil škofjeloški rojak Janez Plestenjak. Razstava je bila do maja 2022 na ogled v galeriji C'ngrobsk turn v zvoniku Crngrobske cerkve.

Bratje Kapucini so nadaljevali s poglobljanjem duhovnega sporočila Škofjeloškega pasijona. Pripravili so dogodek, na katerem so skupaj z režiserjema Marjanom Kokaljem in Borutom Gartnerjem predstavili pasijonsko sporočilo prizora Gospodova večerja. Dogodek je glasbeno popestril Janez Jocif.

V sklopu Dnevov Škofjeloškega pasijona sta bila dva Pasijonska večera. Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka je skupaj z Župnijo Stara Loka in Župnijskim zavodom sv. Jurija Stara Loka ter Pasijonskim vetrom organizirala pasijonski večer v Stari Loki, Kulturno društvo dr. Janez Evangelist Krek Selca pa pasijonski večer v Selcih. Starološki domači igralci in glasbeniki so oživili prizore iz Škofjeloškega pasijona, Selčani pa izvedli velikonočni koncert z recitalom.

Prosvetno društvo Sotočje Škofja Loka je na soboto pred cvetno nedeljo na Mestnem trgu v Škofji Loki pripravilo tradicionalne pasijonske delavnice, ki so vključevale: izdelavo cvetnonedeljskih butaric, izdelavo rož iz krep papirja, pihanje jajc za pirhe, ročno barvanje pirhov ter oblikovanje gline. Manjkala ni niti pokušina postnih jedi (aleluja, loška smojka, loška medla, loška mešanica, rovtarsko

zelje). Nekateri obiskovalci so tako sploh prvič okusili loške tradicionalne jedi, ki jih marsikdo sploh ne pozna več, kaj šele, da bi jih znal pripraviti. Na Cankarjevem trgu so medtem Loški skavti izdelali cvetnonedeljsko butaro velikanko.

Glasbena šola Škofja Loka je v Cerkvi Brezmadežne (Nunska cerkev) v Škofji Loki organizirala pasijonski koncert z deli Johanna Sebastiana Bacha, Henryja Purcella, Arcangela Corellija, Gabriela Fauréja in Andrewa Lloyda Webbra. Koncert so izvedli Saška Kolarič (mezzosopran), Rebeka Ivanušič (sopran), Kaja Klemenčič (sopran) in Camerata Puštal; dirigent Tilen Draksler.



Pasijonski koncert 2022. Foto Denys Shadro.

Na veliki petek je v organizaciji Župnije Škofja Loka in Kapucinskega samostana Škofja Loka že drugič potekal križev pot po mestu, z začetkom v župnijski cerkvi sv. Jakoba v Škofji Loki. Vsak, ki se ga je udeležil, je bil povabljen, da s seboj prinese svoj križ (lahko od doma ali pa izdelan iz dveh palic), ki smo jih skupaj z Jezusom nosili skozi postaje našega mesta in življenja.

Dnevi Škofjeloškega pasijona 2022 so se zaključili z Romualdovim dnevom, ki je potekal v Kapucinskem samostanu Škofja Loka. Na ta dan so kapucini odprli vrata samostana in povabili na voden ogled njihove knjižnice. Sledila je molitev, nato pa predavanje dr. Matije Ogrina in konzervatorsko-restavratorske svetnice mag. Blanke Avguštin Florjanovič. Za glasbeni del dogodka je poskrbel Janez Jocif.

Hvaležni smo vsem društvom, organizacijam in prostovoljcem, ki vsako leto znova pripravljajo pasijonske dogodke in s tem skrbijo, da pasijonski duh živi tudi v času med uprizoritvami Škofjeloškega pasijona.