

BIOTERAPIJE PO METODI
ZDENKA DOMANČIČA
KULTURNI DOM IZOLA
PRIJAVE IN INFORMACIJE 040-668-916

simobil
Povej nekaj lepega
POOBLAŠČENI
PRODAJALEC

Obiščete nas lahko vsak delavnik od 9. do 20. ure, ob sobotah od 9. do 13. ure v Izoli, Ljubljanska ul. 13, Izola, tel. št. 040 410 743

RENTABIL - KNJIGOVODSKI SERVIS
Vse knjigovodske in računovodske storitve za vse tipe družb in samostojne podjetnike.
Sončna pot 7, IZOLA, tel: 05/6413400



Foto: Chicco

Đole

Jaz vem, vi bi raje Severino, ampak jaz sem tiste stare šole, ki sedi za mizo, srka vino in poslušša, kaj mu poje Đole. Saj je dobra, ma ni naša, mi smo tisti novi klinci, ki so prišli sem iz salaša, tako kot so prišli Brkinci. Delat znamo, če se damo, lepo počasi, brez brzine. Ko človek vrže 60 čez ramo ima pravico da počine. Če se vam zdi ta fešta dolgačasna pa vam povem tako-le: Ko jih bo sto, bo veličastna in pride tudi Balaševičev Đole.

Foto: Ivanko Mužina

Ali je Izola morda že vstopila v novo ledeno dobo?

Pred desetimi dnevi smo bili pričé nenavadnemu fenomenu. V središču Izole je snežilo, na Šaredu, v Kopru in Piranu pa o sneženju ni bilo niti sledu. Klimatologi napovedujejo prihod nove ledene dobe. Ali je mogoče k nam že prišla?

(Mef) Malo pred zaključkom redakcije je poklical Jan Plestenjak in povedal eno modro: "Veš kaj stari: Eno je kriza, drugo je recesija, ampak najhujše pa je malodušje. To nas bo pobralo prej kot pomanjkanje denarja."

Z Janom sem se doslej v glavnem pogovarjal o glasbi, zato me je kar malo presenetil s tem razmišljanjem, ki sem mu rade volje pritrtil. Kako tudi ne, ko pa je malodušje prisotno takorekoč na vsakem koraku. Samo pogledajte po ulici in videli boste koliko je resnih in koliko nasmejanih obrazov.

Pa boste rekli: "Kako naj se človek smeje, če je vse skupaj šlo hudiču v rit, kot bi dejal Mlakar."

In za trenutek se bo zdelo, da imate prav, ker človek res nima posebnih razlogov za dobro voljo. Nezaposlenih je vse več in menda je na zavodu celo vodstvo največjega izolskega hotelskega podjetja. To pa seveda pomeni, da je denarja vse manj in če ni denarja nimajo dela niti trgovci, nimajo ga niti obrtniki, kaj šele umetniki.

Kriza je udarila tudi tiste za katere smo verjeli, da se jim ne bo zgodila. Dotaknila se je celo računovodskih servisov pa butičnih trgovin in celo branjevcé so nekam mrkih obrazov. Torej ni prav velikih vzpodbud za prešerno voljo povprečnega Izolana. No ja, vsaj tako se zdi, dokler ne zavrtimo filma nazaj in se spo-

mimo, tisti, ki se lahko spomnimo tako daleč, povojnih časov, ko je bilo dela sicer veliko, denarja pa ne, če pa je denar bil se zanj ni imelo kaj kupiti. Danes je nesrečen otrok, ki mu starši ne morejo kupiti igralne konzole, v tistih letih pa je cela Izola premogla eno televizijo, a so bili vendarle ljudje dokaj dobre volje.

Kaj je torej zdravilo proti malodušju? Delo. Delo, ki mu lahko rečemo tudi služba, nekakšna varnost, občutek, da človek ni čisto sam, ampak je z njim vsaj plačilna lista. Mislim, da mineva pet let od prve pobude za izredno sejo o izolškem gospodarstvu, pa je še ni. V Izoli še ni ledene dobe, mrzav pa je že.



Pustovanje a la carte

Letošnji izolški pust je bil po lastni izbiri. Lahko si se namškaral v petek, soboto, nedeljo ali torek, lahko si šel po mestu ali ob morju, lahko si šel zjutraj ali popoldne. Lahko si bil čarovnica ali žaba. Svobode je bilo na pretek.

JEREB
AVTO CENTER
Avto Center Jereb, Izola
www.a-jereb.si

BANKA KOPER



Obratovalni čas odlagališča

PONEDELJEK - PETEK: 8.00 - 17.00
SOBOTA: 8.00 - 12.00
NEDELJA IN PRAZNIKI: ZAPRTO

Dežurna služba

V DELOVNEM ČASU - TEL.: 05/ 66 34 950
IZVEN DELOVNEGA ČASA - TEL.: 041/ 650 882

Pogrebna služba (24 UR) TEL.: 041/ 650 375

Obisk ob Dnevu bolnika



Foto: Ecl

V počastitev svetovnega dneva bolnikov je župan Izole dr. **Tomislav Klokočovnik** v petek, 12. februarja 2010, obiskal izolski Dom upokojencev ter ob tem pozdravil škofa **Metoda Piriha**. Slednji je ravno opravljal redni letni obisk ter ob tem upokojencem daroval sveto mašo. Oba sta se strinjala, da je zdravje ena izmed najpomembnejših vrednot človeštva, skrb za bolne in ostarele pa predstavlja solidarnost in vez med generacijami.

Vrtalci iščejo vodo



Foto: Ecl

Začela so se vzorčna vrtanja na območju bodoče garažne hiše. Stanovalci iz sosesčine, posebej tisti, ki so tam gradili hiše ali kopali vodnjake pravijo, da je območje na meji med živo skalo in nasutjem nekdanjega morja ter da bodo gradbinci imeli opravka z veliko vode. Vrtalci se skušajo zdaj prepričati o tem, vseeno pa so se vrtanja, za vsak slučaj, najprej lotili na južnem delu parkirišča, tam kjer bi morala biti živa skala.



Pusta je pobralo, zima je ostala. Na Šaredu smo ga pospremili skupaj s člani tamkajšnjega kulturnega in športnega društva. Pustovanje je bilo pri njih posebej veselo v soboto, vsi pa so jezni na Izolo, ker ni organizirala pustovanja in so morali na povorko v Portorož.

Pisma iz metropole

Vsak resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsake 14 dni za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi.

Pazljivo branje vam želimo



Opera Metropolitana

piše: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

IVAN JE J.

Vse same zarote, kamorkoli pogledaš po naši ljubi Sloveniji z očmi raznih doktorjev, pravljicarjev, jezikoslovcev in demokratov iz naše najbolj demokratske SS stranke. In vse zarote so točno in samo proti njim in njihovim vodjem. In temu je treba narediti konec, z vsemi pravnimi, ustavnimi in cestnimi sredstvi. Da o bulmastifih ne govorimo. In nočemo. Ker so zlorabljeni – tudi od najbolj demokratičnih politikov.

Zato pa bomo pisali o politikih, ki zlorablajo vse kar jim pade na glavo, ker jim na kaj drugega ne more pasti. In tako tožarijo novinarje, domače in tuje, da jim se smeji cela Evropa, brez Kosova, Albanije, Črne Gore in Srbije. Tamo jih iz zasede milostno ustrelijo. Pa tožarjenje predsednika (nekdanjega in sedanjega) in njihovih nekdanjih kolegov iz bližnjih in daljnih držav, češ da so komunisti.

Kako lepo je povedal Ivan, ki je J., ko je nekdanji avstrijski predsednik za zasluge odlikoval Draga Kosa, predsednika protikorupcijske komisije za njegov prispevek boju proti korupciji v evropskem prostoru: Fisher (nekdanji avstrijski predsednik) je odlikoval Draga Kosa, na željo Milana Kučana in ker sta oba komunisti sta se lahko zmenila, da odličje dobi tretji komunist. Kot, da je biti komunist zločin. Pa saj je bil ta isti Ivan kot Janez tudi bil komunist, kar nikoli, pa niti danes ni bilo ne protizakonito, ne zločin. Kvečjemu obratno.

Pa ta isti Ivan, ki je J. (tako je podpisan pod tožbo proti finskemu novinarju Magnusu Berglundu) kot Ivan, in ne kot Janez, zahteva, da se aktualni predsednik republike odpove položaju zaradi tega kar je naredil v skladu s svojimi ustavnimi pooblastili. Pa mu nič ne pomaga. Zato se je odločil, da naredi najprej red v vrhu svoje stranke – zamenjal je vodstva stranke v vseh večjih mestnih organizacijah. Demokratično, na izrednih volitvah, seveda. Tudi v Ljubljani.

»Osredotočili se bomo na težave, s katerimi se vsakodnevno srečujemo vsi, ki živimo v Ljubljani, je za Dnevnik povedal Dragutin Mate, novizvoljeni predsednik ljubljanskega SDS in kot primer omenil čiščenje kupov snega, ki še vedno ostajajo po mestu«. Pa še škandal s Tivolijem, kjer so pešpoti in kolesarske steze (pre)solili, da ni drselo ne mamicam z vozički in dojenčki, ne upokojencem na sprehodu. Župana Jankoviča je treba takoj zamenjati in podobno. Kaj bi šele bilo, če bi si kdo na sprehodu po Tivoliju, zlomil nogo ali roko, ker sneg ni bil očiščen? Zdaj vem, zakaj je Mate postal predsednik SDS v Ljubljani – namesto na spomlad, bo povedel svoje pristaše in članstvo, ne na mitinge, ampak na delovne akcije in bodo udarniško počistili celo Ljubljano – sneg, komuniste, novinarje in ostale.

Zakaj bi čakali do spomladi in mitingovali po parkih in ulicah? Parke in ulice je komunala že očistila. Lahko bi takoj začeli. Približujejo se lokalne volitve. Zdaj je čas, da se pokaže in vidi, kdo želi dobro ljudem. Le da se Ivan, ki je J. in njegovi niško-kragujevško – kranjski doktorji, pravljicarji, lingvisti in demokrati še niso dogovorili v kakšne barve srajce bodo oblekli svoje ovce – rjave ali črne. Mi pa bi morali resno razmisliti o zlorabi najbolj demokratskih SS politikov tistih bednikov, ki hrepenijo za tem, da jim služijo.



Smetnjaki kot okras?

Foto: Ecl

Kdo bo vodil občinsko upravo?

Uradno še ni znano kdo je izbrani kandidat za direktorja izolske občinske uprave, komisija pa je opravila izbor in zdaj čakajo še na pravnomočnost svoje odločitve. S prihodom direktorja ali direktorice bo izolska občinska uprava kar dobro zasedena, saj bomo imeli ob županu še tri podžupane, od tega dva profesionalna, direktorja občinske uprave, bivšo direktorico občinske uprave in še bi se kaj našlo.

Težko bi rekli, da se izolska občinska uprava obnaša stabilizacijsko ali varčevalno. Število zaposlenih je zdaj že presegló 70, čeprav je denarja zanje vedno manj in likvidnostne težave postajajo vse bolj običajen pojav.

Ob tem pa zaposlitev v občinski upravi še ni konec. Iz urada župana občine Izola smo namreč prejšnji teden prejeli obvestilo, da je župan dr. Klokočevnik sprejel sklep s katerim je imenoval **Darka Grada** za podžupana Občine Izola.

Zapisali so še, da je na podlagi 33.a člena ter 34.a člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 - UPB, 76/08 in 79/09) župan Občine Izola, dne 10.2.2010, sprejel sklep o imenovanju Darka Grada za podžupana Občine Izola. V soglasju z županom se je **Darko Grad odločil, da bo funkcijo podžupana opravljal poklicno.**

Občinski statut ne velja

Seveda pa mora v skladu s statutom občine Izola sklep župana potrditi še občinski svet. Izolski občinski statut namreč določa, da ima Občina Izola največ tri podžupane, ki pomagajo županu pri njegovem delu, ga nadomeščajo v njegovi odsotnosti ter opravljajo posamezne naloge iz pristojnosti župana, za katere jih župan pooblasti.



Podžupane imenuje in razrešuje občinski svet na predlog župana izmed članov občinskega sveta. Eden izmed podžupanov se imenuje s soglasjem Samoupravne italijanske narodne skupnosti. Podžupani opravljajo svojo funkcijo praviloma nepoklicno. Podžupan se lahko odloči, da bo funkcijo opravljal poklicno, če tako predlaga župan. O poklicnem opravljanju funkcije podžupana odloči občinski svet.

Tako torej izolski veljavni občinski statut, ki pa, po tolmačenju izolske občinske uprave, ni v skladu z zakonom o lokalni samoupravi, ki določa, da podžupane imenuje župan in jih občinski svet ne potrjuje. Zakon je seveda višji akt od statuta in tako so se v izolski občinski upravi otesli težav, ki bi gotovo nastale ob tej dodatni zaposlitvi.

Bomo spremenili statut

Očitno je izolski občinski statut v marsičem neskladen z zakonom o lokalni samoupravi, zakaj je tako pa so tolmačenja različna. Najverjetneje je takšna neusklajenost zelo primerna, ko je treba iskati pravne izhode iz zpletenih situacij, kakršnih je bilo v Izoli zadnja leta kar nekaj. Predvsem pa je zanimivo, da politične volje do spreminjanja statuta doslej ni bilo opaziti, kaj šele, da bi o tem resneje razpravljala komisija za statutarne pravna vprašanja izolskega občinskega sveta.

Skratka, v primeru imenovanja še enega poklicnega podžupana se je občinska oblast držala zakona in ne občinskega statuta, saj se zaveda, da bi v primeru upravnega spora sodišče razsodilo tako kot veleva zakon in ne kot veleva občinski statut.

Nezdružljivost funkcij?

Vse bolj jasno postaja, da je zakonodaja naše države in tudi lokalnih skupnosti na majavih nogah. Nenehno se križata in združujeta zakonodajna in izvršna funkcija. Župani kot državni poslanci sprejemajo zakone, ki jih nato izvajajo kot izvršilni organ v svoji občini.



Na občinski ravni pa se dogaja celo to, da isti človek sprejema odloke, ki jih kasneje izvršuje kot poklicni funkcionar, v našem primeru podžupan. Vse je seveda v skladu z zakoni, toda osnovno načelo ločevanja izvršne in zakonodajne veje oblasti je v tem primeru kršeno. Tako kot v primeru poklicnega podžupana, ki je seveda občinski svetnik, hkrati pa ima nekatera pooblastila, ki imajo nedvomno značaj izvršilnih funkcij, oziroma kot so zapisali: **Poleg obstoječih pristojnosti je od 1. 2. 2010 za vodenje občinske uprave začasno pooblaščen podžupan Občine Izola, gospod Bojan Zadel.**

Direktor ne pride takoj

V obvestilu za javnost so v uradu župana zapisali, da postopek javnega natečaja za zasedbo prostega uradniškega delovnega mesta "Direktor občinske uprave" še ni končan. Natečajna komisija je sicer že sprejela sklep o izbiri kandidata, a s tem postopek javnega natečaja še ni končan, saj odločitev še ni pravnomočna. Informacije bodo posredovali, ko bo sklep o izbiri pravnomočen. Neuradno smo izvedeli, da se je na delovno mesto direktorja občinske uprave prijavil in bil s strani komisije izbran mag. **Roman Cvetko iz Ankarana**, ki pa ima delovno razmerje z odpovednim rokom, tako da menda ne bo mogel nastopiti dela takoj. Vsekakor gre za 53 letnega magistra ekonomskih znanosti, ki se predvsem ukvarja z obravnavanjem dela in kariere o čemer je tudi napisal strokovno knjigo.

D.M.

Če bo sonce bo, če bo dež..



V občinski upravi so za ta petek načrtovali otvoritev na novo urejenega parka, oziroma trga pri starem Zdravstvenem domu. Vendar je povsem mogoče, da otvoritve ne bo, saj je napovedano slabo vreme in res ne gre, da bi slovesnost minila pod dežniki. Povejmo še, da so k iskanju novega imena za ta trg povabili učence osnovne šole Vojke Šmuc, javno pa je bil tudi že podan predlog, da bi trgu dali ime po vodnjaku, ki je bil njega dni v neposredni bližini in bi ga imenovali **Trg pri vodnjaku**.



Kdo pravi, da stekla ni več?

Kampus Livade bo zgrajen do leta 2013

Tako zagotavljajo vodilni na Univerzi na Primorskem, predstavnik Ministrstva za Visoko šolstvo, znanost in tehnologijo ter tudi profesionalni podžupan Bojan Zadel. Torej, čez tri leta bo Izola prepolna študentov. Ali pač?

V petek 12. februarja je vodstvo Univerze na primorskem sklicalo novinarsko konferenco, na kateri so predstavili načrt investicij UP za obdobje do leta 2013. Na novinarski konferenci so sodelovali rektor UP dr. Rado Bohinc, generalni direktor Direktorata za investicije z Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo Mitja Valič, predstavnik Mestne občine Koper, Viljan Tončič, profesionalni podžupan Občine Izola Bojan Zadel in predsednica Študentskega sveta UP Olga Kaljada.

Na tiskovni konferenci so predstavili različne razširitvene načrte Univerze na Primorskem, ki z gradnjo novih študentskih domov in z nakupom že obstoječih prenočitvenih kapacitet – odkupili so namreč koprski motel Port, ki je zdaj tudi formalno postal študentski dom – poskušajo kljubovati težavam, ki jih imajo študenti UP pri iskanju primernih prenočišč.

Razvojni načrt za širitev infrastrukture Univerze na Primorskem je nastal v sodelovanju s pristojnimi ministrstvi in drugimi strateškimi partnerji, vsebuje pa devet predvidenih investicij v petletnem obdobju, od katerih bosta slabo polovico prispevali Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo ter Ministrstvo za kulturo; 27 odstotkov bo financiranih s pomočjo sredstev iz evropskih skladov, 17 odstotkov sredstev bo zbranih s pomočjo javno zasebnih partnerstev, preostalo pa bo pokrito iz lastnih in drugih virov.

Investicij je resnično mnogo

Te investicije vključujejo prenovo objekta na Drevoredu 1. maja 9 v Izoli, prenovo stavbe Borilnica v Kopru, novogradnjo 150 ležišč v Portorožu v okviru UP Študentskih domov, prenovo kompleksa na Cankarjevi ulici 5 v Kopru in prenovo Servitskega samostana. Večji investiciji pa predstavljata gradnja univerzitetnega kampusa Livade v Izoli in gradnja univerzitetnega kampusa Sonce v Kopru. Velik projekt je gradnja univerzitetnega kampusa Sonce v Kopru, kjer bodo v kratkem na podlagi javnega arhitekturnega natečaja začeli z gradnjo Študentskih domov, predvidoma dva stolpiča s 300 ležišči, knjižnico, predvidoma tri fakultete in skupne prostore s telovadnico. Pod ravnijo terena so predvidena parkirna mesta v izgradnji z zasebnim partnerjem.

Za Izolane pa največ zanimanja predstavlja Kampus Livade. Izvedli smo, da se bo študijski program, kot je bilo tudi predvidevati, osredotočal na naravoslovne vede.



Na javnem arhitekturnem natečaju iz leta 2007 je bil izbran projektant Arhitekturni biro Dekleva Gregorič, bo pa za dokončno izgradnjo kampusa potrebna še sprememba prostorskih aktov, za kar so odgovorne Občinske službe.

V kampusu Livade tako načrtujejo, da bodo do leta 2013 zgradili prvo stavbo, v kateri so predvideni Center mediteranskih kultur ter prostori za programa Sredozemsko kmetijstvo in Biodiverzitetna (biorazličnost). V drugi stavbi predvidevajo umestitev programov Univerze na Primorskem FAMNIT (Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije) in PINT (Primorski inštitut za naravoslovne in tehnične vede), v tretji pa programi inženirskih ved in programi trajnostnega razvoja. Predvideni so tudi študentski domovi s 150 ležišči in športna dvarana velikosti 2000 m².

Leto 2013 je bližje, kot se zdi

Gre za velike, obsežne investicije, katerih skupna okvirna vrednost je okoli 130 milijonov evrov. Generalni direktor Direktorata za investicije z Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, Mitja Valič zagotavlja, da imajo omenjene investicije vso podporo Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, čeprav je vsaj nenavadno dejstvo, da je za leto 2010 skupno predvidenih proračunskih sredstev za vsega osem milijonov evrov.

Ker pa je Mandrač predvsem Izolski tednik, nas seveda najbolj zanimata izolski investiciji, torej gradnja Univerzitetnega kampusa Livade in prenova objekta na Drevoredu 1. maja 9.

Že v letošnjem letu bodo začeli graditi prvo zgradbo Kampusa Livade, za dodelitev gradbenega dovoljenja za ostale pa bo treba še spremeniti zazidalni načrt.

Parenzana je zavrla gradnjo

Težava je namreč nastala zaradi stare proge Parenzane, ki v starem zazidalnem načrtu ni bila predvidena, po novih direktivah pa mora ostati nedotaknjena. Bojan Zadel pa pravi, da pričakuje, da bo občinski svet že marca ali aprila sprejel nov zazidalni načrt, tako da bi do maja meseca lahko stekla dela tudi pri ostalih objektih Kampusa. Pravi, da Občina Izola stoji ob strani projektu, in da je prepričan, da bodo dela potekala po načrtih, torej da bodo gradbeni posegi zaključeni do leta 2013. Okvirna vrednost Kampusa Livade je sicer 30 milijonov evrov,

od katerih jih bo 48,7% prispevala država, 39,2% bo evropskih sredstev, 9,7% bo zasebnih sredstev v javno zasebnem partnerstvu, 2,3% pa lastnih sredstev.

Na območju, ki je veliko 33.000 kvadratnih metrov, in ki ga je Izolska občina delno podarila UP, delno pa ponudila stavbno pravico za dolgo časovno obdobje, bo Kampus zasedel 16.300 kvadratnih metrov, pod objekti pa je predvidena garažna hiša. Morda je pri vsem tem le nekoliko nenavadno, da je predvidenih vsega 150 ležišč, ki so, v primerjavi s številom študentov, ki jih je trenutno vpisanih na UP, torej okoli 7000, morda premalo.

Univerza ni samo kampus

Če pa se je že mnogo govorilo o Kampusu Livade, ki bo končno pripomogel k temu, da tudi Izola postane univerzitetno mesto, se je manj govorilo o objektu na Drevoredu 1. maja 9. Objekt, ki je potreben temeljite rekonstrukcije, bo namenjen programu za javno zdravje, ki pa je še vedno v pripravi. Upravni odbor UP je že potrdil investicijsko dokumentacijo, ki predvideva nadomestno gradnjo. Okvirna vrednost te investicije je 1,268 milijona evrov, financiralo pa naj bi jo v večini Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo s 63,1%, 33,3% naj bi prispeval kredit iz poročstva UP, ostalo pa naj bi bila lastna sredstva. **Zaključek te gradnje je predviden leta 2010, torej še letos.** Koliko je to realno, bomo ugotovili še zelo hitro, in morda bo tudi to pokazatelj za ostale investicije Univerze na Primorskem.

Aljoša Mistej

Revitin koticček

Ponovno ponujamo 20 minut brezplačne nege obraza

V sredo 24. februarja popoldan bo z nami v Reviti svetovalka in specialistka za kozmetiko obraza izdelkov Dr. Hauschka. Na razpolago vam bo s svojim bogatim znanjem in izkušnjami. Naročenim strankam bo strokovno pregledala kožo, svetovala najustreznejši način za njeno čiščenje, zaščito in kozmetiko ter opravila tudi mini nego obraza.

Če želite svojih 20 minut, se čimprej oglasite pri nas ali pa nas pokličite in si rezervirajte termin.

Kristanov trg 1 · tržnica **Tel. 05/ 64 040 64**
URNIK

ponedeljek, torek, četrtek in petek: 8.30 - 15.00
sreda: 8.30 - 15.00 / 16.00-19.00 sobota: 8.30 - 12.00

Terminal je lahko tudi priložnost

Med letošnjimi nagrajenci Gospodarske zbornice Slovenije je tudi Izolan Zorko A. Cerkvnik, vodja uprave družbe Istrabenz Plini in seveda velik poznavalec energetskega in s tem, jasno, plinskega trga.

Četrtega februarja je Gospodarska zbornica Slovenije podelila nagrade za izjemne gospodarske in podjetniške dosežke za leto 2009. Gre za najpomembnejšo nagrado gospodarstvenikom, ki najmanj pet let vodijo družbo ali skupino družb. Letos je nagrado dobil tudi Izolan, Zorko A. Cerkvnik, vodja uprave družbe Istrabenz Plini, ki je navkljub svetovni gospodarski krizi, predvsem pa kljub veliki krizi večinskega lastnika Istrabenza, s svojo družbo izpolnil 66 različnih gospodarskih in drugih kriterijev, ki so pogoj za nagrado.

Nagrada ima še toliko večjo vrednost če upoštevamo, da so letos namesto treh, nagradili le dve veliki družbi. Tako je Zorko Cerkvnik pobral polovico nagrad.

- Pred nedavnim ste prejeli nagrado za uspešnega podjetnika, a ste predvsem Izolan.

Od vedno sem iz Izole. Pred nekaj meseci sem dopolnil šestdeset let. Rojen sem sicer v Kocini pri Šaredu, a že pri sedmih letih smo se z družino preselili v Izolo. Res pa je, da v Izoli nisem nikoli delal. Vedno sem bil v službi v sosednjih občinah, zato nisem imel toliko povezav v domačem mestu. Sicer pa sem že dvajset let v družbi Istrabenz Plini, in lahko rečem, da smo v tem obdobju dejansko razvili to podjetje, tako da smo iz začetnih 40 zaposlenih in kakšnih dveh milijonov evrov prihodkov, prišli na 280 zaposlenih in 100 milijonov prihodkov. Lani smo pri prihodkih sicer nekoliko padli, a to ni nič nenavadnega, saj smo vendarle v svetovni gospodarski krizi.

- Kako to, da ste dobili to nagrado ravno v času svetovne krize?

- Kot sem povedal v nagovoru, ki sem ga imel pred zelo polnim auditorijem, kjer je bilo opaziti tudi nekaj ministrov in predsednika vlade, sem dobil nagrado za posebne gospodarske uspehe za leto 2009, leto v katerem je Istrabenz imel velike težave.

Pa ne samo Istrabenz, temveč ves svet jih je imel. Pa vendar smo dobili to nagrado, ki predstavlja velik dosežek tako za našo skupino, kot tudi za mene osebno. Res je, da deluje nenavadno, da podjetnik dobi nagrado v času krize, a nekdo jo pač mora dobiti. Je pa tudi res, da so letos podelili nekaj nagrad manj, kot je to v navadi.



- Pa so težave Istrabenza vplivale na vaše poslovanje in razvoj vaše družbe?

- Seveda so, in še vedno vplivajo. Ves čas smo sicer razlagali, da nas z Istrabenzom vežejo samo lastniške vezi, ne pa kreditni odnosi. So pač lastniki 51% deleža naše družbe. Tako da neposrednih težav nismo imeli, smo pa seveda imeli posredne, saj je kriza Istrabenza vplivala tudi na naše dobavitelje, kupce, na banke. Vplivala je seveda negativno. Konec koncev, že v samem imenu imamo besedo Istrabenz, tako da dvomov tukaj ni.

- Pogoji so bili torej toliko težji.

- Ja. V bistvu imamo tri osnovne dejavnosti. Utekočinjen naftni plin, v katerem smo po tržnem deležu prvi v Sloveniji, nato zemeljski plin in tehnične pline, pri katerih smo nekje pri vrhu Ravno pri slednjih, tehničnih plinih, to so kisik, duši, argon in ostali, je bilo še najbolj čutiti recesijo. Medtem ko pri drugih, ki se večinoma uporabljajo za ogrevanje, tako v industriji, kot v gospodinjstvu, te recesije ni bilo tako hudo opaziti. Vendarle se je potrebno ogrevati, neodvisno od svetovne krize. Je pa res, da se je poslabšala plačilna sposobnost in disciplina.

- Lani ste dali pobudo za večjo uporabo avtoplina, o čemer so nato vsi govorili, v kratkem pa je ta tema izginila iz medijev. Kako to?

- V Sloveniji imamo gospodarsko združenje za utekočinjen naftni plin, ki je član evropskega združenja že kakšnih dvanajst let, tako da smo bili plinarji člani evropskega združenja še preden je Slovenija postala članica evropske unije. V tem združenju sem tudi sam neposredno sodeloval, sodelovali in prinašali smo lahko

izkušnje z drugih trgov, kjer je avtoplin mnogo bolj razvit. Nato se je začel razvijati še na vzhodu, pri nas pa je zaostajal. To pa zato, ker se Petrol in OMV nista mogla odločiti za ta posel. A v zadnjih nekaj letih je predvsem Petrol, a tudi OMV, nekaj naredil, in danes imamo v Sloveniji okoli 40 bencinskih črpalk, ki nudijo tudi LPG. Računica je vendarle jasna. LPG je 50 do 60% cenejši od bencina, ob tem pa imamo tukaj še ekološki vidik. Žal pa ga pri nas na državnem nivoju še vedno niso upoštevali. **Tudi sami smo zahtevali, da bi se predelava avtomobilov na vožnjo z avtoplinom subvencionirala, a dosegli smo le to, da se je znižala trošarina za plin. Prosili smo tudi različne ekološke sklade, da bi subvencionirali to predelavo, pa ni zaleglo. To subvencioniranje pa je zelo razširjeno v mnogih drugih državah v Evropi.** V Italiji, kjer je avtoplin zelo razvit, so šli še dlje. Recimo v regiji Piemonte, vozila, s pogonom na LPG ne plačujejo cestne takse, poleg tega pa zaopre, ko zaradi onesnaževanja prepovejo uporabo vozil, ne veljajo za vozila na avtoplin.

- Pa je bencinski lobi morda premočan?

- Najprej je potrebno omeniti, da je to zelo ozka niša. Poraba plina v primerjavi z bencinom je resnično minimalna, tako da nas pravzaprav niti ne upoštevajo. **Pisal sem ministrom, govoril na raznoraznih zbornicah, združenjih in tako naprej in počasi se vendarle nekaj premika.** Res je, da je bencinski lobi močen, a za njih je ta posel s plinom tako malo pomemben. Pričakujem pa, da bo tega vedno več. Zdej je črpalk že kar nekaj. V nekaterih državah lahko že govorimo o veliki porabi pri nas pa se od celotnega utekočinjenega naftnega plina

porabi za avtoplin morda en, dva procenta. **Je pa res, da bi se tištim, ki redno vozijo, prehod na plin zelo izplačal.**

- Kako pa gledate na plinski terminal?

- Pri tem imam svoje podjetniško in energetske mnenje. **Tisti, ki bo postavil plinski terminal na severnem Jadranu, bo tržil geografsko lokacijo tega območja.** In če bo to tržil kakšen tujec, smo mi, če lahko tako povem, neumni, saj bi lahko to tržili sami. **Z energetskega stališča te projekte pozdravljam.** To območje, kot vsako drugo, potrebuje energijo. S takim projektom je mogoče tudi nekaj zaslužiti, saj je ekonomija posla zagotovljena. Z ekološkega vidika pa, imam tudi zadržke, saj sem vendarle tudi sam doma iz teh krajev, in tako kot marsikdo drug, **tudi jaz ne bi rad videl, da mimo nas vozijo ladje, ki onesnažujejo.** A od nečesa je treba živeti, in če bodo to lokacijo tržili, je še najbolje, **da jo tržimo mi. Ekološke vidike pa je moramo upoštevati v vsakem primeru.** A ti tehnični normativi bi morali zadoščati vsem standardom, se pa pogosto takim projektom zoperstavijo ljudje, ki preslabo poznajo samo tehniko, na drugi strani pa premalo upoštevajo, da energetika pomeni razvoj za določeno območje.

- Pa mislite, da, če ne bomo mi, bo to kdo drug postavil?

- Mislim da. Italijani so se zelo intenzivno spustili v to, in bodo, kljub vsem težavam, zadevo tudi izpeljali. Na koncu bomo z njimi v konfliktu, od tega pa ne bomo imeli nič. Morda bi lahko kaj pridobili, če bi bili pametni. Podprl sem tudi terminal v Koprnu, a dejstvo je, da se dva terminala na tem območju ne bosta postavila. A kakorkoli, od tega bi morali imeti nekaj tudi mi sami.

- Kako pa je s tem plinovodom, ki bi po načrtih moral mimo Izole do Lucije? Za kaj sploh gre?

- Dobili smo koncesijo za zemeljski plin in že nekaj let postavljamo cevi in se na to pripravljamo. Zemeljski plin lahko pride iz Ajdovščine, ali pa iz Doline pri Trstu. Težava je le, da moramo najti dogovor s Italijo za del plinovoda, ki bo potekal v njihovi državi, ti pa za to zahtevajo nesorazmerna sredstva. Zato iščemo rešitve tako z državo, kot tudi z **Geoplinom in Javno agencijo za energijo**, da bi to povežemo slovenskega in italijanskega plinovoda naredili tako, da jo plača država, ne pa uporabnik, sicer bi moral biti plin dražji. Če gre vse po načrtih, bi morali imeti na Obali do leta 2013 zemeljski plin. **V praksi to pomeni, da bomo imeli za 25-30% cenejše ogrevanje za vse uporabnike plina na tem območju. Da o samem razvoju niti ne govorimo.**

Aljoša M.

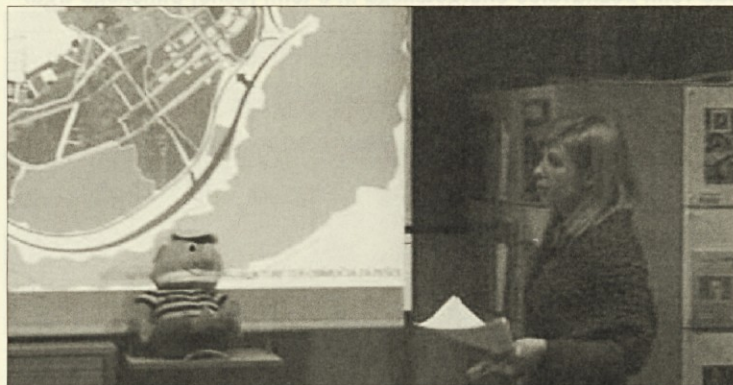
Vodni park sodi ob morje

Vsi dosedanja predavatelji na ponedeljkovih prostorskih pogovorih, ki jih organizira Društvo Izolani v sodelovanju z Mandračem, so prepričani, da vodni park ne sodi v Livade ampak v bližino morja. Pripravljenci si želijo usklajevanja in sodelovanja.

Na četrtem ponedeljkovem prostorskem pogovoru sta svoje ideje o urejanju našega prostora predstavila dva izolska studia in sicer: Delavnica za arhitekturo, ki jo vodi Boris Zuljani in Studio Arhipelag, ki ga vodi Jernej Živic.

Arhitekt Boris Zuljani Izolo seveda dobro pozna in zato je v svoji predstavitvi zelo poudarjal nujnost izdelave oziroma sprejetja vizije, brez katere pač ni mogoče kar tako določiti namenskosti prostora. Žal Izola te vizije nima in izdelovalci predlogov so morali večkrat bolj ugihati kot razmišljati o izvedbenih rešitvah.

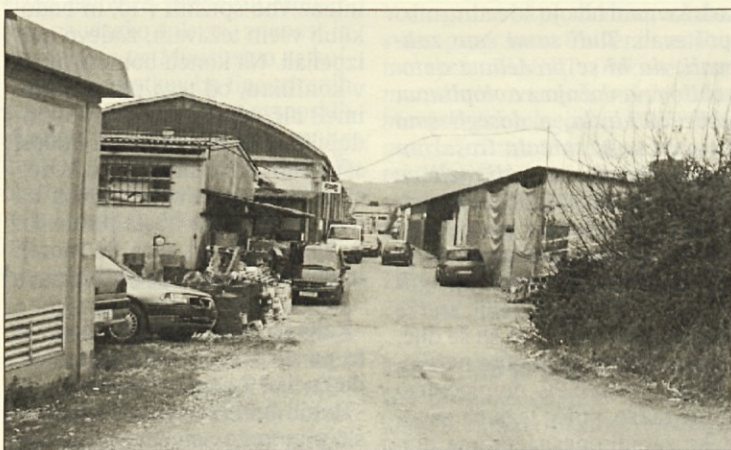
Njihovi predlogi so bili predvsem strateške narave, saj so med drugim menili, da območja vinogradov ne bi smeli kar tako nameniti kakršnimkoli pozidavam, saj gre za izjemno pomembno zeleno površino, ki tvori del zelenega obroča okoli Izole. Območje pri Rudi namenijo prireditvenim dejavnostim, predvsem pa se lotevajo urejanja takoimenovanih ruimiranih oziroma zanemarjenih površin. Pomembna je bila zaključna misel o tem, da moramo najprej



določiti zelene površine in nato ob njih urejati mesto, ne pa najprej graditi mesto, nato pa iskati prostor za zelenje.

Jernej Živic iz Studia Arhipelag d.o.o. je povedal, da so pri pripravi svojih predlogov v prvi vrsti razmišljali o urejanju zanemarnjenih in neizkoriščenih območij Izole, kot so Argo, Delamaris in Ladjedelnica, industrijska cona. Po njihovem mnenju bi morali v mestu pametno umeščati stanovanjske objekte za mlade, tudi njih zanima tehnološki park, ki bi ga umestili na območje nad sedanjo industrijsko cono, stanovanjski del bi umestili tudi na območje Mehana, zemljišče

med Viližanom in Mehanom pa bi namenili za športno rekreacijske objekte. Tudi njim se zdi, da bi morali vodni park umestiti ob morju.



Življenje na odpadu

V uredništvo smo prejeli pismo stanovalcev zgradbe ob Industrijski cesti v industrijski coni Izola - Polje. Sporočajo, da so v njihovem objektu, ki je poslovno stanovanjska stavba, v pritličju poslovni prostori in v prvem nadstropju pa je 6 stanovanj. Ker ne vemo več kam bi udarili z glavo se obračamo na vas, da se oglasite v naši ulici in si pogledate kaj se tu dogaja. Veliko nelegalno odlagališče starih avtomobilov, ob vikendih sejem in neprenehno "šraufanje", da ne omenjamo, da se zadržujejo in spijo po teh razbitinah razno razni ljudje. Dogajajo se tudi kraje naših stvari, od kraje avtomobilskih tablic do skuterjev in motorjev, celo vaze za rože itd...mislimo, da bi lahko kaj napisali tudi v vašem tedniku ker morda bo pa to kaj pomagalo, saj se najemnik tega zemljišča kjer ima odlagališče hvali, da njemu nihče nič ne more.

Izlet na sejem vrtnarstva

Vabimo naše člane, člane DU Jagodje - Dobrava, člane DI Izola in naše simpatizerje na sejem vrtnarstva, ki bo v soboto, 6. marca 2010. Prijave in rezervacije zbiramo v pisarni društva ob uradnih urah - ponedeljek in sredo. Cena izleta je 15,00 Eur. Predsednik DU Izola, Marjan Pavlič.

V zanimivi in koristni razpravi je bilo slišati tudi različna mnenja, a so se, tako predavatelji kot razpravljalci strinjali, da je soočenje in usklajevanje različnih stališč in zamisli temelj iskanja pravih, dolgoročnih rešitev.

"Naj nam dajo na voljo nekaj časa in prepravljenci idejnih rešitev se bomo hitro dogovorili o tem, kaj je dolgoročno za Izolo najbolj pametno in strokovno utemeljeno" je v razpravi povedal arh. Zuljani. Jernej Živic pa je prisotnega podžupan pozval k temu, naj bodo v občinskih strokovnih službah zelo pozorni pri iskanju parcialnih rešitev pred dogovorom o starteških usmeritvah prostorskega načrtovanja.

Vinko Gregorič pa je opozoril na to, da je treba v teh postopkih predvsem slediti javnemu interesu in ne interesom kapitala, ki ga zola kot živ organizem pač ne zanima ampak ga zanima samo profit, ki ga tukaj lahko doseže.

D.M.



Tudi izolska deponija je med tistimi, ki najverjetneje ne bo dobila dovoljenja za podaljšanje obratovanja, čeprav ima še dovolj prostora, saj v regiji nimamo dogovora o skupnem regijskem odlagališču. Projekt Gojup je zaradi sosedov iz Kopra obstal in zdaj so vse oči uprte v Ilirsko Bistrico.

Program za zimske počitnice - DPM Izola

- Varstvo za učence prve triade OŠ od 7. do 15.30
- Ustvarjalnice za mlajše od 10. - 12. ure od ponedeljka do četrтка
- Snemanje filma za starejše osnovnošolce od 10. do 13. ure od ponedeljka do četrтка
- Istrska kuhinja od 11. do 14. ure od ponedeljka do četrтка
- Smučanje Cerčno - četrtek
- Sankanje - petek
- Glede na vreme še iskanje skritega zaklada po Izoli ter sprehod do Belih skal

Vse informacije in prijave na 040 38 55 29, Barbara ali 031 775 739, Bojan.

Prijave so možne do 19.2.2009



Kaj šele, če bi imeli karneval

V Izoli res ni bilo obalnega karnevala, tudi lastnega pustnega rajanja, z izjemo otroškega v SGTŠ, ni bilo. Pa vendar mask ni manjkalo in tudi povork skozi mesto ne. Bile so tiste iz vrtca, one iz osnovnih šol, prišle so tiste starejše, zrele iz Izole in okolice pa tudi kakšna od drugod. Skratka, pustovanje imamo, le organizirati ga je treba.



V enem od slovenskih časnikov so zapisali, da Izola nima tradicije pustovanja, kar seveda še zdaleč ni res. Pust je bil v Izoli šestdesetih in sedemdesetih let eden največjih dogodkov, na katerem se je zbralo nekaj tisoč ljudi, bile so številne zanimive skupine in uprizorili so celo tragedijo s smrtno obsodbo pusta. Ampak, to je bilo takrat, ko so prireditve še organizirali amaterji.



Na pustni torek nam je gospa Nada Morato pripovedovala o pustu in pustnih maskah, ki so jih včasih nosili v Kortah in okoliških vaseh. Maske je prinesla tudi pokazati. Videli smo masko in kostum za cunjarja ali štracarja, štrigo, vokeldaka, zlodeja, moro in ciganko. Po predavanju smo pojedli slastni pustni krof, se preoblekli in z avtobusom odšli v Izolo. Skupaj s 4. in 5. razredi naše matične šole smo v sprevedu odšli do svetilnika, kjer smo se poigrali na igralih. V sprevedu smo se skozi staro mestno jedro vrnili k šoli in se odpeljali v Korte. Imeli smo lep pustni dan.

Učenci 5. razreda PŠ Korte



Tudi v osemdesetih letih, ko je pustovanje organiziralo Turistično društvo je bila udeležba mask zares množična. Več kot tisoč se jih je sprehodilo od mesta do Simonovega zaliva in v hotelski restavraciji je bil najprej ples za najmlajše, pod večer pa so se zabavali tudi starejši, seveda ob zvokih domačih bendov in z Guidom Merlotom za mikrofonom.



Pust še zdaleč ni otroška prireditev in dokaz so tudi te ženske v najboljših letih, ki sodelujejo v skupini kakšnih 30 mask iz Izole in okolice, ki se vsak Pustni ponedeljek odpravijo po Izoli, od Oljke do Doma upokoencev, od Fredija do Kraljice, od Nape in Ribiča do Sonje. To počnejo že skoraj deset let in pravijo jim veseljaški atašeji pustne ambasade Izola.



Otroške maškare so se, kot že nekaj let po vrsti, tokrat v organizaciji Društva prijateljev mladine, srečale v gostinskem šolskem centru, kjer sta jih zabavala animatorja, na koncu pa so se posladkali še s krofi. Potem so se maškare napotile na sprehod po Sončnem nabrežju, ki je bil prijazen dokler niso sonca zakrili oblaki in je postalo zelo hladno. Prijetneje je bilo v torek dopoldne, ko so se šolske maškare napotile na sprehod do svetilnika in napovedale, da je zimi odklenkalo.



Ainslie preprečil Orlu pot na SP

ROKOMET

1.B DRL moški

Istrabenz plini Izola – Sevnica
25:24 (13:12)

IP Izola: Gregorič, Vukovič 6, Cencič 12, Gomezelj, Ponikvar Tomaž 2, Kleva 2, Ponikvar Tine, Klobas, Čosić 2, Markovič 1, Selišnik, Ređić, Jurič, Kristan, Lukežič, Dolenc.

Izolani so drugi del prvenstva začeli s presenetljivo, a zaslužno zmago proti kakovostni ekipi Sevnice, saj so vodili pretežni del srečanja. Po izenačenem uvodnem delu so za kratek čas povedli gostje, a so jih naši ujeli in na odmor odšli z minimalno prednostjo.

V nadaljevanju so zaigrali še agresivneje in tudi na račun številnih obramb **Tineta Ponikvarja** prišli do petih točk naskoka. Napade bi lahko bolje izkoristili, a so jih prehitro zaključevali, pa tudi sevniški vratar je domačim kar pogosto paral živce. Zatem so Sevničani pri 22:22 uspeli izenačiti, v razburljivi končnici pa je šlo - tudi z kančkom sreče, bolje domačim. Z novimi točkami se je Izola izenačila z Radečami, a je še vedno na predzadnjem enajstem mestu.

V prihodnjem krogu odhajajo na gostovanje v Grosuplje. Držimo pesti!

ŽRK Izola na mednarodnem turnirju v Banja Luki

Zadnji vikend v mesecu januarju se je ženska članska ekipa ŽRK Izola, skupaj z mladimi rokometničami iz Sežane, udeležila mednarodnega rokometnega turnirja v Banja Luki. Po napornem tekmovanju v prvenstvu so se dekleta sprostila v prijateljskem vzdušju in tekmah z prvotigaškimi ekipami iz Bosne in Hercegovine. Skupaj z igralkami ŽRK Sežana so zasedle 2. mesto in pokazale zelo všečno igro, ob koncu turnirja je bila izolska vratarka **Sandra Srečkovič** proglašena za najbolj-



šo vratarko. Ob tej priložnosti bi se igralko želele zahvaliti vsem, ki so nam omogočili gostovanje; Bar Royal, gostilna Sidro, pizzerija Napa, Don Izola d.o.o., Društvu Ribari, Društvu izolskih rokometnih veterank, Bedrani Ahmič, Vojku Cetinu, g. Maticchi, Ademaj & co, družini Bajrektarevič, družini Barišič ter CKŠP Izola.

NAMIZNI TENIS

1.SNTL – članice

Muta : Arrigoni 1:5

Tekmo 13. kroga so članice odigrale v soboto na Muti. Tudi tokrat, kot pred tem že na domačem igrišču, so Izolanke zmagale z visokim izidom 5:1. Po dve tekmi sta zmagali **Jana Ludvik** in **Kristin Fatorič**, ena zmago pa je ekipi prinesla **Kristina Rahotin**. S to zmago igralko ostajajo na visokem drugem mestu, za vodilnim Interdiskontom iz Raven na Koroškem pa zaostajajo zadve točki.

2.SNTL – člani

Arrigoni : Rakek 0:5

Člani so v drugem delu prvenstva doživeli že tretji visok poraz. Tokrat jih je v osmem krogu porazila ekipa Rakeka, ki ima letos realne možnosti za uvrstitev v prvo dr-

žavno ligo. Dobro za ekipo je bilo le to, da je po daljšem času dobro zaigral **Gregor Vukovič**, ki se je edini enakovredno boril z gostujočo ekipo.

Arrigoni : Ptuj II 5:2

V popoldanski tekmi se igralci Arrigonija proti Ptujčanom niso pustili presenetiti. Ponovno je dobro odigral **Simon Frank** in ekipi prinesel tri zmage. Brez poraza je dvoboj končal tudi **Kristjan Ludvik**, ki je ekipi prispeval dve zmagi. Za ekipo je nastopil še **Admir Muratovič**.

POGLED S STRANI

piše: Žarko Kovačič



Tokrat je slovenski rokomet v različnih pokalih izzival Evropo. Rezultati so bili zelo vzpodbudni, saj ni nobena naša ekipa izgubila. V ligi prvakov so Velenjčani gostovali v Sarajevu. Osvojili so točko, bili pa so zelo blizu tudi druge. Tako so si zelo povečali možnosti, da nadaljujejo v tem tekmovanju. V pokalu pokalnih zmagovalcev, je ekipa Cimos gostila španski Granarolles. Španci so Koprčane dobro namučili, saj so kar nekajkrat pobegnili na varno razliko. Vendar pa je tudi tokrat stvari reševal vratar Stanič. Cimos bo že v nedeljo branil gol razlike in skušal napredovati. Minimalna razlika ne ponuja veliko opcij, vendar pa avtomobilisti imajo še veliko rezerve v igri. Celjani so gostili slovaško ekipo Tatran in zmagali 35:32. Poznavalci jim ne dajejo veliko možnosti za napredovanje. Igra, katero so prikazali, res ne obeta veliko, predvsem zaradi tehničnih napak. Trenerju Serdarušiču nikakor ne uspe ustaviti »prodaje« žog v na-

Admir Muratovič tretji

V nedeljo je v Ljubljani potekal 3. odprti turnir RS za mladince in mladinke. Nedvomno je največje pozitivno presenečenje pripravil **Admir Muratovič** z uvrstitvijo na tretje mesto. Zelo redko se namreč zgodi, da bi igralec, ki je uvrščen nižje od dvajsetega mesta na državni lestvici dosegel uvrstitev v polfinale.

Za uvrstitev med osem najboljših je Admir premagal **Tima Zajca** iz Kočevskega Melamina s 3:1. V četrtfinalu pa je ravno tako s 3:1 premagal **Patrika Sukiča** iz Keme Puconci. Pot v finale mu je preprečil **Horazd Horvat**, ravno tako igralec Keme iz Puconcev, ki ga je premagal s 3:0 in je nato tudi zmagal v finalu.

Pri dekletih se je najbolje odrezala **Nika Veber** z uvrstitvijo med osem najboljših. Za uvrstitev v polfinale jo je z izidom 3:1 premagala kasnejša zmagovalka turnirja **Nina Zupančič** iz Logatca. Na glavni turnir se je uspelo uvrstiti še **Lari Zakrajšek**. Za uvrstitev med osem najboljših je s 3:0 izgubila proti **Niki Gregorki** iz Preserja.

JADRANJE

Na SP v dvobojevanju gre Ainslie

Koprčan **Jure Orel** na izolski kvalifikacijski tekmi za svetovno prvenstvo ni ubranil lanske zmage. Regato Cleanport Winter Challen-

padu. Najbolj prijetno so presenetili Trebanjci. Tudi pri njih so bili v gosteh Španci, ekipa CAI Aragon. Odigrali so zelo navdahnjeno in zmagali kar 35:26. Tako so si na široko odprli vrata za napredovanje. Vendar pa morajo le vedeti, da so gostovanja v Španiji vedno nepredvidljiva. Seveda bi uspehi naših ekip še kako prijali in pomagali slovenskemu rokometu. Ekipa Krima je po porazu na Madžarskem gostila nemške prvakinje. Tokrat so se stvari odvijale nekoliko drugače. Gostje so dobile prvi polčas, v drugem pa so Krimovke zaigrale veliko bolje in zaslužno zmagale. Vse se je začelo z dobrimi obrambami, temu so sledili uspešni protinapadi. Možnosti Krimovk so sedaj veliko večje in ob zmagi nad ekipo Larvika bodo sigurno igrale v polfinalu lige.

Izolske rokometnice so kar nekaj časa počivale. Zato pa jih sedaj čakajo kar tri tekme v tem tednu. Kako bodo dekleta preživela napore je težko napovedati. Se pa stvari in počutje okoli ekipe le umirja. Izolski rokometišči so prvo domačo spomladansko tekmo odigrali zelo dobro. Premagali so solidno ekipo Sevnice z rezultatom 25:24. Boljša je bila obramba, vse pa napoveduje pravo rokometno pomlad. Lahko le upamo, še bolj pa želimo, da k vsaki tekmi pristopijo s takim »ognjem«. Beg z začelja se je pričel in upajmo, da bo dolgo trajal.



AMTC IZOLA TEHNIČNI PREGLEDI V IZOLI!

AMTC d.o.o. Izola - Industrijska cesta 4f - Izola - telefon: 05/ 640 22 00

ge je dobil Južnoafričan **Ian Ainslie** in se s tem uvrstil na junijsko prvenstvo na Portugalskem.

Jadralci te dni v Evropi nimajo sreče z vetrom. To velja tako za Valencio, kjer so organizatorji 33. Pokala Amerike do zadnjega čakali na ugodne razmere za štart drugega dvoboja 90-čveljskih gigantov Alinghi in BMW Oracle, kot tudi za Izolo, kjer je deset krmarjev iz šestih držav prišlo na svoj račun šele zadnji tekmovalni dan. Flota je na ukaz regatnega odbora iz marine izplula ob 8. uri zjutraj in sredi izolskega zaliva potrpežljivo prežala za vetrom vse do poldneva, ko je s severa končno zavela napovedana burja. Nato so stvari stekle kot bi morale; organizatorji so po hitrem postopku izpeljali round robin in po 45 dvobojih za zmagovalca razglasili prvega favorita - Iana Ainslija. »V ekipi imamo dva nova člana. Nekoliko se še navajamo drug na drugega, zato smo z zmago več kot zadovoljni« je po prihodu na kopno povedal Južnoafričan in priznal, da mu je bilo najbolj mučno jadranje v sobotnem brezvetrju.

Od Slovencev se je Jure Orel uvrstil na končno 6. mesto, medtem ko je nedavno okronani državni prvak **Jon Breclj** pristal na repu lestvice. »Vreme je zadnji dan prišlo k sebi in mi z njim. S pokazanim smo zadovoljni, saj so bile bitke zelo izenačene. Naklestili smo državnega prvaka, kar nam je dalo nov elan, obžalujemo pa poraz proti **Neugodnikovu**, saj bi nam ta zmaga prinesla drugo mesto. Hoteli smo mu izsiliti penal, a smo ga na koncu dobili mi,« je po tekmi analiziral Orel, ki planov za prihajajočo sezono še nima. Vabil je dosti, pravi, potrebno se je le še odločiti, katere regate bodo doprinesle največ točk in morebiten preboj med svetovno deseterico.

JANA PINES

KONČNI VRSTNI RED:

Drž. - Krmar	Z P
1. JAR - Ian Ainslie	7 2
2. RUS - E. Neugodnikov	7 2
3. ITA - Jacopo Pasini	5 4
4. FRA - A. Littoz	5 4
5. ITA - S. Ferrarese	5 4
6. SLO - Jure Orel	5 4
7. FRA - P. A. Morvan	5 4
8. ITA - Roberto Ferrarese	4 5
9. MON-G.L. Perris	1 8
10. SLO - Jon Breclj	1 8

FUTSAL

1. Futsal liga

Oplast Kobarid - Izola 6:1 (4:0)

14. kolo, odigrano dne: 12.02.2010 ob 20:30

Strelci:

1 : 0 [2] Anže Štih
2 : 0 [7] Jan Kurinčič
3 : 0 [14] Jan Kurinčič
4 : 0 [19] Urban Bajc
5 : 0 [21] Rajko Uršič
5 : 1 [36] **Marko Matelič**
6 : 1 [40] Primož Zorč
Igralec tekme: Primož Zorč
Igralec tekme v nasprotni ekipi: Marko Matelič

Vratar tekme: Urban Bajc
Izola: Rupnik (V), Vujič, Lakošelj, Matelič, Novak, Janjič (K), Peljhan, Jačimovič, Kapun, Prelovšek (V), Mirkovič, Malenšek.
Trener: Valter Lakoselj.

Dinamično in na trenutke napeto srečanje se je končalo z zmago domačih, ki so goste tokrat nadigrali v vseh elementih igre in jim tako vrnili milo za drago za poraz v Izoli. Naslednji krog bodo igralci Oplasta "počivali" in nabirali nove moči za srečanje proti Dobovcu, ki bo 26. februarja ponovno na domačem terenu.

Kako bo pa z Izolani, se ne ve. Finančno stanje je v tem trenutku zelo slabo, in obstaja nevarnost, da izolska ekipa ne bo uspela poravnati obveznosti do zveze, kar



bi pomenilo, da bi predali naslednjo tekmo in s tem izgubili možnost nastopanja v play off-u, ki so si ga že izborili. V klubu iščejo vse možnosti za pokritje vsaj teh obveznosti do zveze in če jim je kdo pripravljen pomagati, naj to sporoči na futsal.izola@gmail.com

KOŠARKA

4. Oličev memorial

V športni dvorani Livade se je v nedeljo, odvijal četrti košarkarski memorial v spomin na prezgodaj preminulega prvega predsednika košarkarskega kluba Izola, Milenka Oliča. Na turnirju so sodelovale ekipe: Sežana, Koš Koper, O. Š. Lucija in Izola. Igrali so otroci letnik 2000 in mlajši, ki so kljub mladosti prikazali lepo in borbeno igro. V prvi tekmi je Izola premagala ekipo iz O.Š. Lucija z 48:11, Koš Koper pa Sežano z 32:5. V boju za tretje mesto je bila O.Š. Lucija boljša od Sežane, Izola pa je finalni tekmi premagala ekipo Koša iz Kopra z 36:18. Glede na znanje in zagrizenost, ki sta prisotna v podmladku, se nam ni treba bati za prihodnost košarke v našem mestu.

Za finančno pomoč pri organizaciji se košarkarski klub Izola zahvaljuje družini Olič saj brez njihove

pomoči bi težko spravili prireditve pod streho.

Končni vrstni red :1. Izola, 2. Koš Koper, 3.O. Š. Lucija, 4. Sežana. Izolske barve so pod vodstvom trenerja Damjana Uranjeka zastopali: Ana Gajič, Poberaj Urh Jakob, Vid Šverko, Tim Cerkvenik M., Birnas Husanovič, Toni Rebec, Eva Volk, Gašper Pečenko, Stampfer Enej, Tomas Paspalj, Rok Komac, Martin Pečar, Din Cikotič, Luka Kralj.

JUDO

Dean Maslo 3. na DP Italije

Na državnem kadetskem prvenstvu Italije v judu, ki je bilo v soboto, 13. 2. v Terniju, je Izolan **Dean Maslo** osvojil tretje mesto v kategoriji nad 90 kg. Dean, ki sicer nastopa tudi v slovenskem prvenstvu, saj je član judo kluba Izola, se je kot član judo kluba DLF iz Trsta kvalificiral za nastop na italijanskem državnem prvenstvu po uspešnem nastopu na turnirju regij Friuli, Veneto in Trentino. Uspeh ima seveda tudi slabšo plat, saj ga zdaj vabijo na sodelovanje v italijansko reprezentanco, to pa bi pomenilo, da ne more nastopati za slovensko reprezentanco, ki pa je nedvomno močnejša od italijanske. Deana in starše čaka kar težka odločitev.

ŠTUDIJ NA DALJAVO – korak pred drugimi

višješolski strokovni programi:
- **Ekonomist, Poslovni sekretar.**
Informativni dan: 12. 2. 2010 ob 16.00
13. 2. 2010 ob 10.00

visokošolski strokovni programi:
- **Poslovna administracija,**
- **Marketing,**
- **Poslovanje,**
- **Organiziranje in menedžment socialnih dejavnosti - nov program!**
Informativni dan: 12. 2. 2010 ob 17.00
13. 2. 2010 ob 11.00

Informativna dneva bosta na Ljudski univerzi Koper, Cankarjeva 33, Koper.

LJUDSKA UNIVERZA KOPER, Fakulteta DOBA Maribor in Višja strokovna šola DOBA Maribor

Informacije: 05/ 612 80 06, tamara.kavs@lu-koper.si, www.doba.si



Brata Ponikvar: Tine in Tomaž

Četrto stoletje Plesnega studia Lai

Nekateri imajo radi obletnice, drugim pa ne pomenijo veliko. Med slednje gotovo sodijo plesalci iz izolskega plesnega studia Lai, ki brez prekinitve delujejo že 25 let, vsako leto pripravijo vsaj dve produkciji in so zagotovo eno najbolj aktivnih kulturnih društev v občini Izola.

Zgodilo se je na plesni predstavi z naslovom Vse se zgodi v kuhinji, pred dobrim tednom dni, ko so nastop končali s pravo torto in povedali, da jo bodo razrezali v čast 25 letnice delovanja plesne skupine. In, ko se pogovarjamo o Plesnem studiu Lai ne moremo mimo Lili Šantič, ki to dejavnost v Izoli vodi že dobrega pol stoletja.

- Začelo se je pravzaprav slučajno. Skupaj z Majdo Božeglav, zdaj Japelj, sva bili učenki Hitijevih in kasneje Borisa Horjaka v koprski plesni skupini. Potem je Majda začela delati z mladimi v Izolskem KUD Svoboda, toda ko je zanosila me je prosila, če jo lahko zamenjam. Sprejela sem ponudbo in jo zamenjujem še danes, vse od leta 1985. Nekdo od staršev plesalcev je to izračunal in ugotovil, da imamo pravzaprav 25 letnico delovanja, ki je nismo niti proslavili. Pa smo jo zdaj.

- Zanimanja za svobodni ples je bilo vedno dovolj.

- Res je. Pred leti, ko ni bilo še toliko drugih plesnih društev, skupin in šol in ko ni bilo toliko različnih možnosti in plesnih stilov, smo vpisovali tudi po 100 mladih in otrok. Vpis je bil velik, čeprav marsikateri starš niti vedel ni, kaj je to svobodni ples. Danes je vpis seveda manjši, predvsem zaradi že omenjenih možnosti ukvarjanja z različnimi plesi, pa vendar je še vedno veliko otrok, le da starši zdaj dobro vedo kaj je to svobodni ples pa tudi druge plese dobro poznajo.



- Vpisujete v glavnem otroke.

- Res je. Pri nas se vpisujejo že otroci, ki potem odrasčajo z nami, tako da imamo kar nekaj različnih starostnih skupin. Manj je mladostnikov - začetnikov, pa tudi starejših začetnikov zaenkrat ne sprejemamo, čeprav me na nek način to zanima. Namreč, v tujini je veliko plesnih šol ki jih obiskujejo ljudje pri petdesetih, šestdesetih letih, ki se, namesto za jogo ali tai chi pač odločijo za svobodni ples.

- Kakšne pogoje dela imate?

- Prostori v starem kulturnem domu so v zelo slabem stanju. Dobesedno razpadajo okoli nas. Podobno je tudi z glavnim odrom in s tehniko. Skratka, pogoji so takšni ali slabši, kot so bili v osemdesetih letih.

- Pa vendar je iz vaših vrst izšlo kar nekaj znanih plesalcev.

- Res je, čeprav smo mi vedno bolj delali na skupini kot na posameznikih. Vseeno je iz naših vrst izšel Fredi Fontanot, ki je bil nekaj

časa tudi profesionalni plesalec v ljubljanskem plesnem studiu, pri nas sta začejala Ingrid Radman in Tomaž Simatovič, ki sta danes prav tako izšolana, poklicna plesalca.

- Plesalce vodite brez preknitve že vseh 25 let.

- Res je. Manjkala sem samo dva meseca, ko sem rodila hčerko, sicer pa sem ves čas v "pogonu".



Seveda delo ni lahko, a je prijetno, tako da se ga nisem nikoli naveličala. Pa tudi časa ni, saj vsako leto pripravimo dve produkciji, ki sta vedno dobro obiskani, tudi s ponovitvami, tisto s konca leta pa vedno ponovimo tudi ob mesecu kulture. In tako je bilo tudi tokrat, ko so me presenetili s torto za četrto stoletja delovanja društva oziroma skupine.

- Imate pedagoške naslednike?

- Seveda je treba razmišljati tudi o tem. Svobodni ples sicer ni starostno omejen, saj vemo, do katere starosti sta plesala, naprimer, za konca Hiti. Toda eno je ples, drugo pa je vsakodnevno pedagoško delo z mladimi. Upam, da bo to delo počasi prevzela Monika Morato, ki jo vpeljujem v pedagoški del plesa, vendar je zdaj na študiju in je vse skupaj malo težje organizirati. Bo treba pač potegniti še nekaj let.

D.M.

Šolarji na obisku pri Toyoti

Začetku februarja smo člani eko in prometnega krožka OŠ Vojke Šmuc z mentoricama Mojco Pristov Fink in Nives Škrbina obiskali Toyotin prodajni salon v Izoli. Sodelujemo namreč v skupnem projektu,



ki se ukvarja z zmanjšanjem onesnaževanja okolja.

Sprejela sta nas g. Igor Turčinovič in izolski as Andrej Jereb, ki sta nam razkazala njihov salon in delavnico, mi pa smo preverili, kako ločujejo odpadke, in zadovoljni ugotovili, da so pri tem zelo skrbni. Nato nam je Andrej Jereb pokazal svojo zadnjo rally vožnjo v Monte Carlu, kjer je zasedel odlično 10. mesto. Pri tem ni pozabil poudariti pomena varne vožnje.

Poslovlili smo se polni vtisov, s podpisanim plakatom Andreja Jereba.

Eko krožek, mentorica Mojca Pristov Fink ; prometni krožek, mentorica Nives Škrbina

UČENCI OŠ VOJKE ŠMUC POMAGAJO

Učenci OŠ Vojke Šmuc smo se letos v okviru eko krožka odločili za sodelovanje v akciji Pomagajmo družini Pinter, in sicer z zbiranjem plastičnih zamaškov za nakup večjega osebnega avtomobila. Družina Pinter ga potrebuje za prevoz devetletnega Žigca, ki ima težjo obliko cerebralne paralize.

Konec januarja smo uspeli zbrati že 282 kg zamaškov, ki sta jih prišla iskat zadovoljna starša Nataša in Jože Pinter. Za pomoč sta se zahvalila vsem, ki z zamaški pridno polnijo zabojnike, še posebej pa članom eko krožka, ki smo obljubili, da bomo storili vse, da bo prihodnjič količina zbranih zamaškov še večja.



Zato pozivamo vse, ki ste malemu Žigi pripravljene pomagati, da ne odvržete niti enega zamaška, da greste ponje tudi k babici in dedku ali sosedu ter jih nato prinesete v zabojnik v večnamenski prostor naše razredne stopnje.

mentorica Mojca Pristov Fink, Blanka Uršič



Dan žena in termin za Terme Laško

Šestega marca pripravljamo praznovanje dneva žena v Hotelu Delfin Izola. Prirčno vabljeni vsi člani našega društva in člani društva upokoјencev Jagodje-Dobrava in Društva upokoјencev Izola.

Rezervacije potekajo na sedežu društva ob sredah popoldan od 15. ure do 17. ure.

Z vpisom smo pričeli že dne 17.2.2010.

Še zmeraj vpisujemo člane društva na sedem dnevno ohranjanje zdravja v termah Laško za termin od dne 22.3. do 29.3. Vpis poteka ob sredah od 15. ure do 17. ure.

Vabljeni!

Jolanda Deško, predsednica

ČETRTEK, 18. FEBRUAR 2010

Kulturni dom Izola - ob 18.00

Otroška predstava **POJDIMO SE GLEDALIŠČE- KUD Gledališče Steps**, ki je bila predvidena v četrtek, 18. 2. 2010 ob 18.00 v Kulturnem domu Izola, je odpovedana zaradi bolezni.

Mestna knjižnica Izola - ob 19.00

Borza znanja Izola vabi na predavanje

»Zanemarjeno črevesje-gojišče bolezni«.

Naše telo je tako zdravo, kot je zdravo naše črevesje. Že staroegipčanski in grški zdravniki so ugotovili, da je vzrok številnih bolezni skrit v črevesju, zato so higieni črevesja posvečali prav posebno pozornost. Redno odvajanje je bilo eno prvih vprašanj, ki so se postavljala ob pojavu zdravstvenih težav, vse do pojavnosti moderne farmakologije. Zdaj jim s svojimi dognanji pritrjujejo sodobni znanstveniki, zdravniki in zdravniki. O tem, zakaj je higiena črevesja pomembna za ohranjanje zdravja bo na predavanju spregovorila Mojca Pavčič Bukovšek. Vstop je prost.

Kino Odeon

18.00 Ljubezen, ločitev in nekaj vmes Režija: Nancy Meyers
20.30 Razmetane postelje LIFFE po LIFFu Režija: Alexis dos Santos**PETEK, 19. FEBRUAR 2010**

Palača Manzioli Izola - ob 19.00

Predavanje **Misli globalno, deluj lokalno: ohrani naravo v Izoli****Odprtje razstave o strunjanski Stjuži Bogastvo lagune**

Leto 2010 je Mednarodno leto biotske raznovrstnosti. Pod geslom "Biotska raznovrstnost je življenje. Biotska raznovrstnost je naše življenje." povsod po svetu potekajo številne aktivnosti. Zavod RS za varstvo narave, območna enota Piran, ob tej priložnosti postavlja razstavo o bogastvu strunjanske lagune Stjuža.

Mag. Robert Turk in Tina Trampuš bosta na predavanju ob otvoritvi spregovorila o naravi v občini Izola in krajinskem parku Strunjan, o tem kako jo ohranjamo in kako lahko vsak od nas k temu nekaj prispeva že danes. Razstava bo na ogled do 4. marca 2010.

Kino Odeon

18.30 Razmetane postelje LIFFE po LIFFu Režija: Alexis dos Santos
20.30 Ljubezen, ločitev in nekaj vmes Režija: Nancy Meyers**SOBOTA, 20. FEBRUAR 2010**

Kulturni dom Izola - ob 18.00

»ALLEGRO ZIBALDONE«

Zabavni program v organizaciji Skupnosti Italijanov Dante Alighieri

Vstopnine ni!

Kino Odeon

18.00 Ljubezen, ločitev in nekaj vmes Režija: Nancy Meyers
20.30 Razmetane postelje LIFFE po LIFFu Režija: Alexis dos Santos**NEDELJA, 21. FEBRUAR 2010**

Kino Odeon

18.00 Ljubezen, ločitev in nekaj vmes Režija: Nancy Meyers
20.30 Razmetane postelje LIFFE po LIFFu Režija: Alexis dos Santos**PONEDELJEK, 22. FEBRUAR 2010**

Kino Odeon

18.00 Alvin in veverički 2 POČITNICE V KINU
20.30 Ljubezen, ločitev in nekaj vmes Režija: Nancy Meyers**TOREK, 23. FEBRUAR 2010**

Kino Odeon

18.00 Alvin in veverički 2 POČITNICE V KINU Režija: Betty Thomas

20.30 BUTNSKALA; Retrospektiva Franci Slak

Režija: Franci Slak Scenarij: Emil Filipičič

Igrajo: Jožica Avbelj, Franc Balažič, Jerca Cetin, Marko Derganc, Renata Filač, Emil Filipičič, Oto Gerdej, Tomislav Gotovac, Marjan Hlastec, Angelca Hlebce, Gojmir Lešnjak, Mila Kačič

Fantastično-groteskna komedija o boju za oblast, ki je v 70-ih kot radijska igra navduševala študentsko populacijo. Preprost, neposreden humor skuša posredovati močno kritiko totalitarnega režima, kot je to počela oddaja in večinoma mu tudi uspe. Mladi Ervin neke deževne noči sreča Profesorja, trikratnega doktorja znanosti, ki ga zaupno povabi med Butnglavce. To je čudna skupina ljudi, ki se z glavo zaletavajo ob skalo, ob tem pa se jim prikazujejo stekle lisice, ki naj bi ogrožale svet. Po hudem boju nenavadna družba s Profesorjem na čelu prevzame oblast v državi, vendar ne ve, kaj bi z njo ... tudi njihova Eminenca, ki je medtem enkrat že spremenil podobo, v svoji tretji inkarnaciji odleti v vesolje. Zakaj - ker je svet za njegovo ideologijo postal premajhen. Oblast Butnglavcev se spreminja v totalitističen režim, kar povzroči razpad skupine. Na koncu mladi Ervin izgubljen tava med železniki tiri ...

SREDA, 24. FEBRUAR 2010

Kino Odeon

18.00 TRIJE RAZBOJNIKI POČITNICE V KINU Režija: Hayo Freitag
20.00 Alvin in veverički 2 POČITNICE V KINU Režija: Betty Thomas**Galerija SEVERIA Koper**v četrtek, 4. marca ob 18. uri Vas prisrčno vabimo na strokovni ogled razstave z naslovom **»80. leta, slike iz zasebnih zbirk«**

Razstavljena bodo vrhunska dela slikarja

Živka Marušiča iz 80. let, umetnine, ki so puštile pomemben pečat v slovenskem slikarstvu. Izbor razstavljenih del je opravil slikar sam.**Sončna dvorana** Giordano Bruno, Izola (pod stopniščem cerkve Sv. Mavra)

Razstava mlade akademske slikarke

Lare MarconiRazstava bo na ogled vsak ponedeljek, sredo in petek med 17.00 in 19.00 do 5. 3. 2010.
Org.: OI JSKD Izola, oi.izola@jskd.si, 05/66 31 390Center za kulturo, šport in prireditve Izola
Razstave**Biljane Babič**

v Mali dvorani Kulturnega doma.

Galerija Alga / Kristanov trg 1**MARTIN KRPAN ET TEMPUS PRAETERIUM**

Mateja Perušek, kolaži

Dušan Zekovič - Haze, skulpture

galerija INSULA SMREKARJEVA 20 IZOLA, tel. 05 / 641 53 03Vabimo vas na ogled razstave **0104977500257****SIMON KASTELIC**

"You like this."

Razstava bo na ogled do 25. februarja.

Manziolijeva palača**»Carezzando la luna«**avtorice **Chiare Vecchi Gori** iz Trsta.

Prireditev organizira Italijanska samoupravna narodna skupnost Izola

GALERIJA MEDUZA KOPER

TINA COTIČ STOLI - oblikovanje

GALERIJA LOŽA KOPER

HERMAN PIVK Hotel BA-BO razstava fotografij

Mestna knjižnica Izola

- Četrtek, 25. februar 2010 ob 19:00 **Kitajska** Mestna knjižnica Izola in Študijski krožek - Svet v dlaneh: Skozi druge kulture spoznavamo sebe vabita na potopisno predavanje po Kitajski - deželo z veličastno preteklostjo in bleščečo prihodnostjo. Po Kitajski nas bo vodil Franc Krajnc, urednik Primorskega utripa. Vstop je prost.
- **Središče za samostojno učenje vabi vsak dan med 9. in 18:30** Središče za samostojno učenje je namenjeno vsem, ki se želite samostojno učiti ali izpopolniti svoje znanje s pomočjo multimedijskih programov (npr. za učenje tujih jezikov, računalništva), iskanju informacij prek spleta, pisanju dopisov, vlog za zaposlitev, seminarskih, raziskovalnih ali diplomskih nalog ter tiskanju. Učenje v središču je brezplačno, pogoj je članstvo v knjižnici ter vnaprejšnja rezervacija datuma in ure učenja. Dodatne informacije na tel.št.: 05 6631 282.
- **Pravljilčne ure** vsak torek ob 17:00: Mestna knjižnica Izola vabi otroke na **potovanje v pravljilčno deželo**. Potovanje nje se prične vsak torek ob 17. uri v Stekleni pravljilčni sobi. S seboj prinesite copatke. Potovanju po pravljilčni deželi sledi ustvarjalna delavnica.
- **Francoščina za otroke** vsak četrtek od 15:30 do 16:15 Mestna knjižnica Izola vabi osnovnošolske otroke na tečaj francoskega jezika. **Kako se kaj napiše in kako se kaj v francoščini pove** vas bo naučila knjižničarka Špela Pahor.
- **Stena ustvarjalnosti** - svoje slike v tehniki decoupage razstavlja Irena Debevc.
- **Vitrina ustvarjalnosti** - na ogled ročna dela Anice Apat ter skulpture - Kuracije avtorice Sanje Tosič.
- **Središče za samostojno učenje in Borza znanja** na ogled ilustracije Grimmovih pravljic avtorice Sonje Pišlar.

Pariz je bil v 70-tih središče sveta

Pred nekaj leti je izolska županja podelila priznanje Ambasador Izole konzulki Slovenije v Lionu, ker je pomagala pri predstavitvi Izole na sejmu v Franciji, zdaj so nam Francozi vrnilo z odlikovanjem naše someščanke, Neve Zajc, ki so ji podelili odlikovanje Vitezi-
nje nacionalnega reda Akademskih palm.

Naziv Ambasador Izole je bil sicer dobra zamisel takratne izolske oblasti, ki pa se je kasneje sfizila, čisto drugače je v primeru odlikovanja, ki ga je pred dnevi prejela Izolanka, novinarka, kulturna delavka in ena od soustanoviteljic Mandrača ter sodelavka, Neva Zajc.

Lani so ji namreč podelili visoko odlikovanje Francoske republike »Vitezinja nacionalnega reda Akademskih palm«, vendar je priznanje prejela šele po soglasju slovenske vlade, ki je na prvi februarjski seji dala pozitivno mnenje k podeljenemu odlikovanju. Veleposlaništvo Francoske republike v Republiki Sloveniji je novembra 2009 s posebno noto obvestilo Ministrstvo za zunanje zadeve RS, da je bil podan predlog ministra za kulturo Francoske republike, da se Neva Zajc, novinarka, odlikuje z redom »Vitezinja nacionalnega reda Akademskih palm« in hkrati zaprosilo za soglasje slovenskih oblasti k podelitvi omenjenega odlikovanja.

V obrazložitvi so zapisali, da se želi francoska vlada s tem odlikovanjem zahvaliti Nevi Zajc, predsednici frankofonskega društva Peter Martinc, za njeno delovanje v korist frankofonije. Odlikovanje je nagrada za energijo in inovativnost, ki ju je izkazala v dobro francoskega jezika in kulture na vseh področjih kulturnega življenja.

Neva Zajc je radijska in televizij-ska pa tudi časopisna novinarka, kulturna delavka, že vrsto let vodi tudi Primorski poletni festival (PPF) in ima angažiran odnos do dogajanja v naši občini, posebej na področju kulture, tudi tiste v najširšem pomenu besede. In tudi o tem sva rekla par besed. Pred tem pa me je zanimalo, kako se počuti človek, ki prej dobi priznanje v tujini kot doma.



- Kdo je dal pobudo za podelitev odlikovanja?

- To so storili Francozi. Mislim, da je to storil kulturni ataše in ker mi kot društvo odlično sodelujemo s francoskim kulturnim centrom, mislim, da je prišel ta predlog z njihove strani, saj je, posebej Dominique Junnes, zelo dobro sodeloval z nami. Naše društvo je namreč eno najbolj aktivnih v Sloveniji, saj imamo kar 150 članov, od tega je vsaj polovica zares aktivnih.

- Kako da si se tako navezala na Francijo?

- Kriv je profesor Peter Martinc, ki me je navdušil za francoščino in me v štirih letih naučil solidno govoriti francosko. Seveda je sledil študij in tako sem se dejansko zaljubila v Francijo, francoski jezik in francosko kulturo. Ta ljubezen traja že več kot 30 let. Ko sem študirala sem bila v Franciji tudi na daljša obdobja, enkrat celo dve leti skupaj, sicer pa vsega skupaj vsaj štiri leta. Zdaj sem takorekoč nenehno na tej relaciji, saj grem tudi v soboto v Pariz.

- Kam greš v Parizu?

- Najprej grem k prijateljem, ki jih je za kar dolg spisek, potem grem naokrog po nekaterih kulturnih inštitucijah in med drugim se grem dogovarjati, da bi film o Borisu Pahorju prikazali tudi v Parizu, saj so ga Francozi dejansko odkrili tudi Italijanom. Mislim, da

ga bomo pokazali na Unescu, kar ni kar tako. Sproti grem pogledat razstavo Mušiča in se pogovoriti z njegovo hčerko, ki pozna njegovo grafično obdobje, nato pa grem za Andreja Medveda še v Picassov muzej, saj bi radi drugo leto dobili kakšno njegovo sliko za predstavitev pri nas. Morda bom obiskala še kakšen muzej in gledališče, in kino pa mi ni treba, saj smo zdaj na tekočem s filmi tudi mi.

- V Parizu si bila v sedemdesetih in hodiš danes. Vidiš bistveno razliko?

- Ja, takrat v sedemdesetih je bilo tam res lepo. Takrat je bilo v znaku toliko ustvarjalnosti in veljalo je geslo: Bodimo relani, zahtevajmo nemogoče. Takrat je bila Francija zares kulturna prestolnica sveta in po moje je to še danes, le da je treba to videti in čutiti. Danes je Francija predvsem multikulturalna država in takšen je tudi Pariz. Veliko je ljudi od drugod in zadnje čase opažam tudi več ksenofobije kot nekoč. Konec koncev je zdaj na čelu države človek, ki je bil pred leti še kako angažiran ob nemirih v predmestjih Pariza.

- Kot Jugoslovanka nisi imela težav.

Ne, saj sem živela predvsem s Francozi, ki so me tudi opozorili, naj se raje ne družim z Jugoslavnimi, ker so del podzemlja. Verjetno so bili res tudi del tistega francoskega podzemlja ampak jaz nisem imela nobenih slabih izkušenj.

- Kakšni so torej tipični Francozi?

- Za razliko od nas, ki smo vzgojeni v kolektivnem duhu so oni veliki individualisti in egoisti. Imajo tudi nekatere, nam čudne navade, kot je recimo ta, da na obisk ne prideš nenapovedano. Nekoč so mi prijateljice rekly, da naj ne pričakujem, da bom prišla k njim na obisk, ker nisem poročena. Jaz sem bila samska in s tem takoj nekakšna nevarnost za zakon.



Frankofonija (uradno francosko L'Organisation internationale de la Francophonie) je združenje francosko govorečih držav. Ima 49 članic, štiri pridružene članice in 10 držav opazovalk, med katerimi je tudi Slovenija. Pogoj za članstvo ni stopnja uporabe francoščine v državah članicah, ampak prisotnost francoskega jezika in francoske kulture v identiteti države, kot posledica stikov Francije z državami skozi zgodovino.

- Ampak kultura je pri njih svetinja.

- To pa res. Kultura je kot nekakšna velika zastava s katero mahajo vsi, od državnih kulturnih politikov do župana najmanjše občine. Tako so ponosni na kulturo, da tudi objekte personificirajo. Tam ima vsak večji politik svoje gledališče, svojo kinodvorano ali knjižnico. Nasploh skušam tudi svojim sodržavljanom in sokrajanom dopovedati, da je nujno potrebna kulturna politika. Brez te pač samo nekaj "flikamo". Posebej v Izoli takšne kulturne politike nimamo niti domišljene niti sprejete in zato sploh ne vemo, kaj bi počeli. Meni se Izola zdi kot nekakšno mesto, ki živi v meglenem oblaku skozi katerega tu in tam posveti sončni žarek, ki pa kmalu izgine in je potem spet vse po starem.

- Kdaj boš prevzela odlikovanje?

- Ne vem še, ampak upam, da se bo to zgodilo v marcu mesecu, ko praznujemo 40 letnico frankofonskega gibanja in če bo šlo po sreči bomo takrat v Izoli pripravili prav poseben dogodek.

D.M.



Prihaja Butnskala

V torek, 16. februarja smo si v Art kinu Odeon v Izoli ogledali drugi film iz retrospektive režiserja Francija Slaka. Na sporedu je bil celovečerni film Eva (1983).

Po filmu se bo s Hanno Preuss (za film je prejela Zlato areno za zvok) in Bjanko Adžić Ursulov (kostumografija) pogovarjala Irena Urbič. Retrospektivo filmov Francija Slaka sicer skupno pripravljata koprski Kulturni klub in izolski Art kino Odeon.

V torek, 23. februarja ob 20.30 pa bo na vrsti tretji film Francija Slaka Butnskala, ki je nastala po kulturni radijski igri Radija Študent.

Slovenska Unija na obali

V torek so ustanovili občinski odbor stranke Slovenska unija Izola za slovensko obalo. Noviizvoljeni predsednik Žiga Dolher je med drugim povedal, da Izolo pestijo številne težave, ni poskrbljeno za mlade, zaprtje Shoto pod Belvederjem je bil največji šok za mlade, saj so si izbrili svoje mesto za druženje, zaprli so tudi Eho Club v centru mesta. Obljubljenega mladinskega centra v Arigoniju še vedno ni, nedokončani so projekti Marina Izola, občinski privezi, Argolina, parkirna hiša in kulturni dom. Predsednik stranke **Vlado Dimovski** je ob ustanovitvi dejal, da želi stranka ustvariti novo politično kulturo, ki bo temeljila na povezovanju in dialogu.



Zimski kampus plačuje poletnega

KUD ERATO je kar uspešno izpeljal zimski plesni kampus. Še dva takšna pa bodo poravnali dolgove poletnega.

Kulturno umetniško društvo Erato seveda ni kakšna gostujoča plesna skupina ampak gre za društvo, ki je tako izolsko, da bolj ne more biti. Konec koncev sta med nosilci dejavnosti društva kar dva izolska občinska štipendista, ki smo jima z denarjem občinskih davkoplačevalcev pomagali pri izobraževanju v tujini, ki sta ga tudi uspešno zaključila, potem pa smo kar pozabili, da sta med nami.



In če je občina Izola pozabila na njiju nista onadva pozabila izolske občine in zato so z društvom vrsto let pripravljali poletni plesni kampus, ki je vsako poletje Izolo za štirinajst dni spremenil v mesto plesa. **Ingrid Radman**, kot programske vodja delavnic, **Tomaž Simatovič**, ki je programski vodja festivala in plesna vaditeljica Vesna Stojnič so znali privabiti v Izolo cenjene plesne pedagoge, marsikdaj celo za smešno skromen honorar, občina pa je prispevala vadbice, prostor za nastopanje in drugo tehnično podporo ter logistiko.

Toda, kot je v Izoli že v navadi, je tudi plesni kampus postal "prevelik" za snovalce kulture in tako je bilo vse manj razumevanja za njihove potrebe, vse manj je bilo denarja ali pa ga sploh ni bilo.

In tako se je zgodilo, da so lan-

skoletni poletni kampus pripravljali ves čas v dvomih ali jim bo uspelo ali ne, kar se je poznalo tudi pri prijavih udeležencev.

Kampus so programsko sicer izpeljali, finančno pa ne in čeprav gre za vsega par tisoč eurov, je dolga za plesalce, enostavno preveč.

Tudi v plesu je namreč denarja vse manj in tudi šolani, uveljavljeni plesalci se s težavo prebija skozi vsakdan. Tudi zato so letos pripravili tudi zimski plesni kampus in z njim zaslužili toliko, da so pokrili del dolgov. Toda, polovica jih še ostaja in v **KUD Erato** so zaskrbljeni, saj res ne vedo, kako do tega denarja.

V vsaki skupnosti bi "svoje ljudi" s takšnim znanjem znali uporabiti. Mi pa jih niti ne opazimo.

Iščemo organizatorja



Vsaj enkrat mesečno, poleti pa dvakrat mesečno, se je ob sobotah v Izoli dogajal kramarski sejem za katerega še danes ne vemo, kdo ga organizira. Na Centru pravijo, da ne vedo nič, v TIC-u prav tako, na občini smo ostali brez odgovora, Komunala tudi nima nič z njim. Če kdo ve, kdo je organizator, naj nam pove, da bomo vedeli, kdo tako podcenjuje naše mesto.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Darjan Gorela, Boštjan Mejak, Žarko Kovačič, Drago Mislej,

Marjan Motoh (karikaturist), Saša Štepanov (foto), Edvard Dečman (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel.05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Zapisi iz Kajuhove

Aleksandra Krejči Bole pravi, da je upokojenka, takšna, ki opazuje svet okoli sebe. In ga tudi opiše. Zase in zdaj tudi za vas.

Danes želim biti optimistična.

Vsepovsod je veliko nezadovoljnih ljudi, tudi v Izoli. Zdi se mi, da to številno vsak dan narašča. Sprašujem se, zakaj se nam to dogaja? Vsekakor, eden od razlogov je recesija, ta ekonomsko-finančni krč, ki nas je, v večini primerov, dobesedno paraliziral. Preprosto si ne upaš narediti tistega, kar bi te morda osrečilo in naredilo zadovoljnega. Ne upaš si privoščiti stvari za katerimi hrepeniš in misliš, da si do njih upravičen, kajti v teh negotovih časih nihče ne ve, kaj bo jutri.

Druge stvari je nezadovoljstvo z vsemi (tudi s seboj) in z vsem, kar imaš in kar počneš. Enostavno, vse ti gre po malem na živce - od najbližjega družinskega člana, sosed, prijatelja, pešca, voznika do zdravnika, duhovnika in vplivnega politika. Ta črnogledost in nejevolja se kar stopnjujeta, ko gledaš televizijska poročila in novice dneva. Včasih se sprašujem: Ali sploh še slišim kakšno dobro, spodbudno in prijetno novico? Ali je to morda načrtovano dejanje, ali ne?

Tudi mi, upokojenici, smo v »kriznih časih«. Pokojnine se ne povečujejo, vsakdanji življenjski stroški se ne znižujejo, kvečjemu zvišujejo. Vsak dan si lahko manj privoščimo, ker je vse dražje, čeprav kvaliteta ni boljša.

Začeli smo kupovati izdelke v najbolj poceni trgovinah. Imamo tudi možnost, da počakamo dneve v tednu, ko lahko uveljavimo svoj status upokojenca in kupujemo bolj poceni.

Potem prižgem televizijo in gledam poročila. Poročajo o potresih, nesrečah, poplavih. Gledam to množico ubogih, poškodovanih ljudi. Gledam otroke, ki so ostali brez staršev, žene in matere, moža in očeta, ranjence, ljudi, ki stegujejo roke in iščejo pomoč. Gledam očične in sestradanih otroke, ki se mi zdijo velike in brezupno žalostne, oči, ki me tako presunejo, da zajokam.

Manjka še 3.000 Eur

V pogovoru z Ingrid Radman smo izvedeli, da so za organizacijo Poletnega plesnega kampusa porabili okrog 20.000 Eurov, dobili pa so jih okrog 15 tisoč, tako da so pedagogom in nekaterim dobaviteljem ostali dolžni približno 5 tisoč Eurov.

Z organizacijo zimskega plesnega kampusa, ki se ga je udeležilo okrog 50 prijavljenih, ki so tri dni vadili v treh skupinah, je KUD Erato lahko plačal 2 tisočaka dolga, za začetek priprav na letošnji Poletni plesni festival pa morajo najprej poravnati še manjkajoče tri tisočake. Malo za tiste, ki jih imajo, veliko za plesalce.

Gledam vso to tragedijo iz moje dnevne sobe, medtem, ko sedim na udobnem kavču in v toplem, ogrevanem prostoru. Privoščim si kos čokolade in gledam, gledam Čas teče.

Potem se začnem spraševati: Kaj jamraš, ti ženska? Kaj je s teboj narobe? Zakaj ta črnogledost in razočaranje? Zakaj nisi hvaležna za vse dobro, ki ga imaš? Zakaj nisi hvaležna za vsakega družinskega člana, prijaznega sosedu, dobrega prijatelja in znanca? Zakaj nisi hvaležna za vse materialne dobrine, ki te obkrožajo in omogočajo solidno življenje? Zakaj nisi hvaležna za zdravje, ki ga imaš in tudi, če ga izgubiš, je tukaj cela »vojska« oseb, ki ti lahko pomagajo - od medicinske sestre, zdravnika, specialista do voznika rešilca?

Kaj je narobe z mano? Z nami? Kaj je narobe s to množico nezadovoljnih ljudi? Zakaj gledamo na naše življenje s temnimi očali? Morda bi jih morali zamenjati? Morda rabimo drugo dioptrijo, da bolj jasno vidimo kaj se dogaja okoli nas?

Danes želim biti optimistična upokojenka! Danes želim biti srečna in vesela. In ne bom se spraševala zakaj so drugi takšni, kot so. Ne bom ugotavljala zakaj ima moja znanca višjo pokojnino, sosed boljši avto, prijateljica večje in lepše stanovanje. Ne bom dovolila, da me ljubosumje in nevoščljivost ohromita in mi vzameta veselje do lepote, ki jih ponuja življenje.

Vstala bom in odšla iz te brezplodne zanke, kajti življenje je lepo. Življenje je treba spoštovati in se ga veseliti. Življenje je čudež narave. In čudež je nekaj dobrega, nekaj kar se ne dogaja vsak dan.

Star ali mlad, zdrav ali bolan, reven ali bogat, vsak od nas je otrok narave, enkrat, neponovljiv in ustvarjen za življenje, ne za jamranje.

Želim vam en velik in lep, optimističen dan.

Aleksandra Krejči Bole

Marca bo Izola dobila poštno znamko

V prvi letošnji številki Biltena Pošte Slovenije, ki je najpomembnejše sredstvo obveščanja slovenskih in tudi tujih filatelistov smo izvedeli, da bo marca letos izšla znamka na kateri bo upodobljena Izola. Gre za znamko, ki bo izšla v seriji turizem, na pošti pa jo bomo lahko dobili že 26. marca.

Znamka je pravzaprav fotografija Izole iz zraka, z južne strani, verjetno nastala enkrat leta 2008, ko je na našem pomolu še bil privezan katamaran Prince of Venice.

Natečaj Pošte Slovenije za oblikovanje znamke je bil sicer objavljen lani v Uradnem listu RS a ga očitno izolski oblikovalci, slikarji ali fotografi niso videli, saj so pri Pošti izbrali motiv, ki dejansko ni nič posebnega, specifičnega za naše mesto. Pošta Slovenije je sicer vprašala za oceno izbranega predloga Občino Izola, kjer na izbor menda niso imeli pripomb.

Kot je povedal Blaž Maljevac, ki v občini Izola skrbi za odnose z javnostmi, zdaj pripravljajo dogodek, ki bi ga združili tudi z izidom omenjene znamke.



Vrednost znamke gotovo ni le 0,92 Eura ampak predvsem promocijska.

Morda bo prava priložnost uradno odprtje pretlakovanega Sončnega nabrežja, ki bi ga pripravili za petek, 26. marca, ko naj bi hkrati izdali tudi ponatis stare razglednice Izole oziroma Sončnega nabrežja ter priložnostni pečat.

Gotovo ima Gorazd Budal, sicer član Filatelističnega kluba Koper a zaprisežen Izolan, največ zaslug za to, da bo Izola letošnja Turistična znamka Pošte Slovenije. Nasploh je njegovo delo na področju filatelije in predstavitve starih razglednic, priložnostnih pečatov in znamk, v Izolo

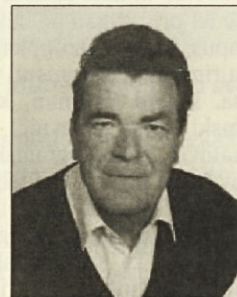


li zelo prisotno in opazno, saj je tudi pobudnik razstavnega kontejnerja, ki ga postavijo na vseh večjih prireditvah v občini, od sejma starin do dnevov olja, vina in rib ter ribiškega praznika. "Upam, da letos Velikonočni sejem starin sploh bo", pove in omeni neodločenost organizatorjev, saj denarja za prireditve menda zelo zmanjkuje.

Zahvala

PINO PILEPIČ
1928 - 2010

Zahvaljujemo se osebju izolske bolnišnice za vso pomoč in skrb v času njegove dolgotrajne bolezni. Hvala tudi vsem sodelavcem, znancem, sosedom, pevskeemu zboru Halietum in Italijanski skupnosti iz Izole.



družina Pilepič

Poročni jubilaranti na Valentinovo



Letos so v Kortah že trinajstič priredili srečanje poročnih jubilarantov svoje župnije. Pobudo za uvedbo teh slavij je dal gospod Lojze Milharčič. Letošnjega srečanja, ki je bilo prav na valentinovo, so se jubilaranti zbrali najprej pri slovesni maši, nato pa ob dobrotah domačih gospodinj obujali svoje življenjske spomine. In v domačih dobrotah niso manjkali »nekdanji« poročni kolači. Bil je lep sončni dopoldan pred svojo cerkvijo, v kateri visi slika drugega zaščitnika župnije sv. Valentina. Naslikal jo je koprski tenkočutni slikar in profesor, portretist, krajinar in slikar malega človeka in prostora Bartolomeo Gianelli (1824-1894).

In, da se vrnemo k letošnjim jubilarantom, saj nam njihovo število kar zgovorno pripoveduje stanje duha preteklosti in sedanjosti.

60 in več let zakonske zvestobe živijo še štirje pari, 55 do 60 let še 10 parov, 50 let – zlato poroko je obeležilo 5 parov. Ti pari so doživeli velik aplavz, saj vsak par, žal, jih ne doživi! Ostali jubilaranti so: 40-let /trije, 30-let /sedem, 25-let /sedem, 20-let /eden, 10-let/eden, 5 – let/eden, 1-leto/šest.

Ker se vsi pari na slavlju niso mogli zbrati, jim vsaj po časopisu čestitamo!

N.M.



Življenje sploh ni tisto, kar se zdi, je le korak na poti k večnosti!

ZAHVALA

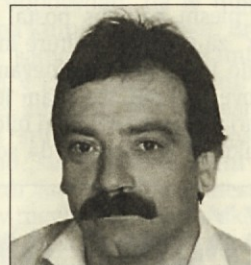
Ob smrti dragega moža, očeta, sina, zeta

VLADOTA MANDALENIČA
(22.06.1957-03.02.2010)

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sodelavcem Kras Sežana, Mercator-Hipermarket Koper in Mercator Cash&Carry Lucija, sovaščanom in znancem ter vsem, ki ste nam stali ob strani, nam kakorkoli pomagali, izrekli besede tolažbe in sožalja, darovali cvetje in sveče. Posebno zahvalo izrekam mami in očetu, ki sta nam stala in nam stojita ob strani v teh težkih trenutkih, Onkološkemu inštitutu v Ljubljani, splošni bolnici Izola, doktorju Petroviču in sestri Jelki iz zdravstvenega doma Lucija, patronažnim sestram Klavdiji in Diani ter prijateljema Ediju in Valterju. Hvala patru Niku za opravljen obred in tolažilne besede.

Hvala vsem, ki ste ga spremljali na njegovi prerani zadnji poti.

Žalujoci: žena Adrijana, sin Matjaž, hčerka Alenka, mama Nela, tašča Tončka in tast Evgen



Miranda Gombač
rojena Juriševič
(2000 - 2010)

Te dni mineva deset let odkar nas je morala zapustiti soproga in mati, Miranda Gombač, višja sestra v izolski otroški ambulanti..

Deset let je že od slovesa a je kljub temu ostala za vedno z nami.

Mož Srečko, hči Tanja, sin Igor ter ostalo sorodstvo.



GOJKOVE SKRIVALNICE in ODKRIVALNICE

Z vsako fotografijo iz serije Gojkovih skrivalnic dobimo nove in nove informacije o preteklosti našega mesta. Tako nam je **Srečko Kovačič** poslal dopolnilo k odgovoru iz predzadnje skrivalnice. Tako-le je zapisal: Stavba na sliki je bila **Upravna stavba plinarne**



KRIMINALIJE

Ženske so enakopravne

Zadnje čase se veliko govori o nasilju v družinah in kot po defaultu so pripovedi o tem v moškem spolu. Vsake toliko se sicer pojavi tudi kakšen klic vpijočega v puščavi, ki pravi, da niso nasilni samo moški a nihče tega ne jemlje zares. Izolani smo to končno tudi dokazali. Izolski policisti so namreč obravnavali kaznivo dejanje nasilja v družini in ob tem nasilni ženski izrekli prepoved približevanja. Patriarhatu je odklenkalo.

Baker ima ceno

Z izolskega podeželja so policisti dobili prijavo občana, ki mu je neznan storilec vlomil v delavnico pomožnega objekta. Policisti so ob ogledu kraja ugotovili, da je neznan storilec res vlomil v objekt in iz notranjosti ukradel različne bakrene surovine. Odpadi bodo malo bolj založeni, prodajalec pa bo imel za rundo.

Le kaj bo mešal

Neznani storilec je vlomil v lokal na Belvederju in iz notranjosti ukradel glasbeno mešalno mizo. Da je ni zamenjal za mešalec za beton?

Ustrašil se je

Neznani storilec je vlomil v poslovni objekt na Rudi, iz katerega pa ni ničesar ukradel, saj ga je očitno pregan alarm. Očitno nima težav s sluhom imel pa bo težave z zakonom.

Izola, kjer je imel sedež direktor **Gotardi**. In ta mi je leta 1957 za novoletno darilo kupil prvi "šparovec", ki sem ga izpraznil v tedanji hranilnici, ki pa je na skrivalnici iz prejšnjega Mandrača. Stavba na fotografiji je namreč med Bazoviško in Pittonjevo ulico, kjer je bila nekoč hranilnica.

Patrizia Korošec pa ga je še dopolnila: Sprehajalec je hodil iz Bazoviške ulice proti današnji Pittonjevi ulici, po vsej verjetnosti je hotel priti do centra mesta. V tej kotni hiši je včasih domovala nekdanja banka (kreditna banka) in lovška družina.



Dobili smo še veliko odgovorov, med drugim sta bila med hitrimi **Marijan Koren in Vivjana Petretič**, v glavnem pa ste vsi spoznali nekdanjo pritlično, zdaj enonadstropno stavbo v kateri je bila kasneje tudi agencija Špik pa celo mini igralnica in še kaj.

Tudi tokratno vprašanje gre nazaj v zgodovino našega mesta. Iz zbirke fotografij Izole šestdesetih let je Gojko tokrat izbral to-le. Ali veste, kje je bil nekoč, med ostalim, tudi sedež TVD Partizan?

Odgovore pošljite na naslov: urednistvo@mandrac.si.

MALI OGLASI

Objavljene in tudi druge Male oglase lahko prebirate na strani www.mandrac.si v rubriki mali oglasi.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Stanovanje v Jagodju zamenjam za stanovanje v starem delu Izole. tel 040 128 199

ODDAMO

-Belveder nad Izolo Oddamo dvosobno stanovanje za daljši čas. tel 040 399 819

- Na Ljubljanski ulici, v neposredni bližini Manzolijevega trga, oddamo poslovni prostor skupne površine 140 m². Poslovni prostor se nahaja v treh etažah. Informacije na tel.: 051-634-390

- Dvosobno opremljeno stanovanje v Luciji oddam za daljše obdobje od 1.3.2010 dalje tel 040 618 533

-Oddam 1,5 sobno opremljeno stanovanje v stanovanjski hiši. tel 040 732 666

- Stanovanje v Izoli v centru oddam. Velikost 58 m², 4.nadstropje, pogled na morje, neopremljeno. tel 070 872 901

- Oddam v Jagodju trisobno stanovanje (+dnevna) za daljše obdobje. 031 439 738

- Oddamo opremljeno stanovanje v Jagodju za dve osebi do 1.6.2010. tel 041 818 675

NAJAMEMO

- 4 članska družina vzame v najem (Livade) 3 sobno stanovanje za daljše obdobje. tel 041 821 569

DELO

-Opravljam različna gospodinjska opravila. tel 031 295 156

-Delila bi z nekom svoj prostor, namenjen svetovalni dejavnosti v Luciji. Inf.na št. 040-331-044

- Instrukcije - V času šolskih počitnic in skozi vse leto nudim kakovostne in strokovne instrukcije angleščine ter italijanščine za OŠ in SŠ. Za vse informacije pokličite 040 527 367 (Tina)

- Nudim oskrbo in pomoč na domu starejšim in bolnim.Tel.040 397 332

VOZILA IN PLOVILA

- Prodaj Fiat Punto 16V dynamic, letnik 2004, rdeč. cena po dogovoru tel 040 845 933

- Kupim električen voziček. tel 031 835 969

- BMV 318 i Touring letnik 97, odlično ohranjen, prodam. tel 031 611 568

- Kupim rabljeno vozilo za 1500EUR. tel 040 224077

- Prodaj jadrnico Murphy 26C. Dobro ohranjena, SI zastava, privez v Izoli, vsa osnovna oprema, gennaker, letnik 1998, kontakt na 031 369 728

- Prodaj Renault 5 campus 1.1, poreklo Francija, bele barve, 5vrat, dobro ohranjen,letnik 92, 164.500km, za 271 EUR. tel 040 638 217 ali 031 583 881

KMETIJA

- Prodaj **Olje ekstra deviško** naravno iz ekološko čistega okolja, cena **11,00 EU/liter / domači refošk cena 1,50 EU/liter**. Informacije po Mobiju 040 251-335 ali 040 570-652

- Prodaj **extra-deviško oljčno olje** po ugodni ceni. tel 041 818 675

- Prodaj **oljčno olje** 041 713 870

RAZNO

-Imate morda ročni pletilni stroj,pa ga ne potrebujete več ? Tel. 031 275 873 (Irena)

- Prodaj hladilnik. tel 040 752 708

- Prodaj moške gozjarje št 41 za 50 EUR. tel 040 542 390

- Prevajanje krajših besedil iz italijanščine, francoščine, španščine, angleščine, hrvaščine, srbščine, bosansščine in češčine v slovenščino. Pokličite 031 413 233, zvečer.

- Prodaj pralni stroj gorenje - brezhibno ohranjen - cena 70 EUR. tel 031 640 711

Starejši par se zahvaljuje Nevenki Gregorčič, ki jim je našla njihovo muco s košatim veвериčjim repom.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Darjan Gorela, Boštjan Mejak, Žarko Kovačič, Drago Mislej,

Marjan Motoh (karikaturist), Saša Stepanov (foto), Edvard Dečman (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel.05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

NLB Družinski varčevalni paket

Poslovalnica Izola
Trg republike 3
Tel.: 05 663 06 00

Vem zakaj.

NLB d.d., Trg republike 2, 1000 Ljubljana

NLB

www.nlb.si/druzinski-varcevalni-paket

MANDRAČ



Microhov / kt

Rebeka Dremelj

Sobota, 20. 2. 2010



CASINO IZOLA • CASINO ISOLA
IGRALNI SALON / SALONE SLOT



Končno zmaga

Izolski rokometarji so kar malo presenetili z domačo zmago proti sicer zelo dobri Sevnici. Sicer še niso rešeni pred izpadom, tudi drugih težav ji ne manjka a so se zmage znali razveseliti in pravijo, da bo odslej šlo samo na bolje. Da jih le zdaj ne bi zapustili tisti, ki jim pomagajo že vrsto let.

Torta za praznik

Plesni studio Lai je pred dnevi proslavil 25 letnico delovanja, kar je za takšno društvo seveda velik uspeh. Pa ne le zato, ker so tako dolgo vzdržali ampak zato, ker so v teh letih pripravili več kot 50 produkcij, vzgajili številne generacije plesalk in plesalcev ter približali ples izolskemu občinstvu. Čestitamo.

